जय नानेश

जय रामेश

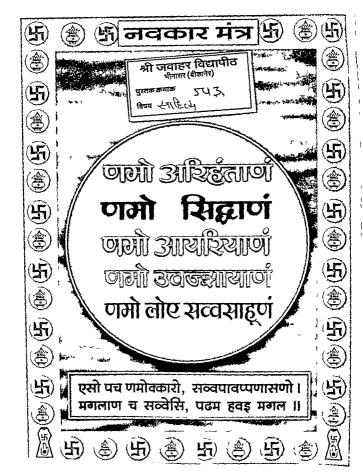
जय जानेश

श्री राजेश मुनि जी म. सा, श्री वैभव श्री जी म. सा, श्री विरल श्री जी म. सा

को शत् शत् वन्दन।

भँवरलाल अनूपचन्द सेठिया ४, हो-चो-मोन सारणी, कलकत्ता-७१ दरभाष - 282-7405/7408

e-mall samta@vsnl com



जन नातेश जन नहातीर जन रातेश श्रि उ ची भी ज ग श्रि उ ची भी ज ग भी राम चमकते भानु समाना भी

श्रमणोपासक

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

(10 व 25 अक्टूबर 2000) संयुक्तीक

सम्पादक मङल

चम्पालाल डागा जानकीनारायण श्रीमाली भूपराज जैन उदय नागोरी



प्रकाशक

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ समता भवन, रामपुरिया मार्ग, वीकानेर 334005

	श्रमणोपासक आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक
	लोकार्पण आसोज शुक्ला द्वितीया सवत् २०५७ शुक्रवार २९ सितम्बर सन् २००० ई
	प्रतिया ८२००
	मूल्य एक सौ रूपये
כ	प्रकाशक श्री अ मा साधुमागीं जैन सघ समता भवन रामपुरिया मार्ग, यीकानेर 334005 फोन 544867/203150 फैक्स 0151-203150
כ	मुद्रक अभित कम्प्यूटर्स एण्ड प्रिन्टर्स बीकानेर फोन 547073

नोट यह आवश्यक नहीं वि लेखकों के विचारों से सम्पादक या सप की सहमति हो ।

<u>समर्पण</u>

समता साधक, समीक्षण ध्यान योगी
धर्मपाल प्रतिबोधक चारित चूहामणि
स्व आचार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा
की
चिर स्मृति में प्रकाशित
यह अशेष प्रणति

परम श्रङ्येय
व्यसन मुक्ति के प्रेरक
प्रशान्तमना, शास्त्रज्ञ
तरुण-तपस्वी
जप-तप और नियम पालन
के पावन त्रिवेणी सगम
स्व-पर कल्याण
हेतु संकल्पित
नानेश शासन के पष्टधर अभिनव भगीरथ
आचार्य-प्रवर श्री रामलालजी म सा को
सादर, सवन्दन

प्रकाशकीय

कार्तिक कष्णा ३ संवत २०५६ को समता विमृति, आचार्य श्री नानेश ने इस नश्वर संसार से महाप्रयाण किया, किन्त उनका अशेष यश समाज, राष्ट्र तथा विश्व को उनके त्याग तथा तप पर्ण पावन सन्देशों की धरोहर रूप धरती तल पर जन जन के मन में गण पूजा के पावन भावा के रूप में आज भी विरामान है।

जिन शासन प्रचातक आचार्य प्रवर श्री नानेश ने लक्ष लक्ष मानवों के हृदय में समता का भाव

जगाया और प्राणिमात्र को संस्कारित करने में अपना सम्पर्ण जीवन समर्पित कर दिया । अत उनके महाप्रयाण पर श्री अ भा साधुमार्गी जैन संघ ने उनकी इस पावन घरोहर के

पति जनमानस में उमड रहे श्रद्धा के स्वरों को श्रमणोपासक के आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक के रूप में नियोजित और आकार पदान करने का निश्चय किया। इस निश्चय की क्रियान्विति हेतु श्री संघ की कार्य समिति और मंत्री परिषद् व सम्पादक ने

देश भर के प्रमुख विद्वानों और संघ निष्ठजनों तथा स्व आचार्य श्री नानेश के पावन व्यक्तित्व से प्रमावित समाज और राष्ट्र के प्रमुखों से अपने आलेख, संस्मरण और सन्देश प्रेपित करने हेत आहान किया। हमें हर्ष है कि सुधीजनों ने प्रमत मात्रा में सामग्री भेजकर संघ के आहान को सार्यक किया । हम समस्त आलेख प्रवाताओं के प्रति हृदय से आमारी हैं।

संघ ने इस महनीय कार्य सम्पादन हेत श्रमणोपासक सम्पानक श्री चम्पालालजी हागा और सहयोगियों का एक सम्पादक मंडल गठित किया। हमें हुई है कि सम्पादक मंडल ने अपनी प्रतिमा. परिश्रम और कर्मठ समर्पणा से इस विशेषांक को वर्तमान स्वरूप में प्रस्तुत किया है। हम सम्पादक मंडल के प्रति आत्मिक आभार पकट करते है।

इस विशाल विशेषांक के प्रकाशन हेतू संघ ने विज्ञापनों के संकलन का निश्चय किया। देशभर के श्री संघाँ और संघ प्रमुखों ने उदात भाव से विज्ञापन के माध्यम से अर्थ सहया। प्रवान किया । संचनिष्ठ महानुभावों की एक पूरी ऐसी श्रेणी इस अभियान में उमरक्र आई जिसने अर्थ सकलन के क्षेत्र में सचमुच अपूर्व भूमिका निमाई । (इन प्रमुखों की सूनी इसी अंक में अन्यत्र सावर प्रकाशित हैं) हम ऐसे सभी अर्थ सहयोगी, संच प्रमुखों श्री संचां और विज्ञापनवाताओं के प्रति हृदय से आभारी हैं ।

स्य आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक में स्तरीय और मामयिक प्रकाशन कर स्वयं संघ के प्रमोद माब को भी इम अनुमव करते है तथा उन सभी सहयोगियाँ के प्रति पुन हार्निक आभार प्रकट करते हैं।

सादर

शातिलाल साड अध्यक्ष सागरमल चपलोत महामत्री

जयचन्दलाल सुरवानी कोपाध्यक्ष

श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ समता भवन, बीकानेर

सम्पादकीय

मानवता के भाल तिलक

समुन्नत ललाट प्रनम्ब बाहु, प्रशस्त वक्षा सुलोचन, तप तेज मंडित मुखमडल धीत धवल खहर से आवेष्टिन श्यामल सुकोमल, सुपुष्ट देह यष्टि आदि शारीरिक श्री से समृद्ध परम् श्रद्धेय आचाय श्री नानालालगी म सा का समग्र जीवन समृत्व साधना, समीक्षण ध्यान एवं कथनी करनी की एक्यना की ऐसी उदय ज्योतिन प्रशाल है जिसकी अन्य कोई मिसाल

दृष्टिगत नहीं होती । जैनागमों में आचार्य के लक्षणों एवं मुणो का वर्णन करते हुए कहा गया है

स समय पर समय बिउ गंभीरो दित्तियं सिवो सोमो, गुणसय कलि ओ जुत्तो पवयण सारं परिकहेऊं।

. अर्थात् आचार्यं स्व पर सिद्धान्त का जाता, शत सहस्त्र गुणे' से युक्त, तीर्यंकर द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तों पर आचरण कर प्रचार प्रसार करने वाला गंभीर आभायुक्त सौम्य ण्व कल्याणकारी व्यक्ति होता है ।

शास्त्रकार कहते हैं कि आचार्य उस वीपक के समान होता है जो वीपक की तरह स्वयं

प्रकाशमान रहकर दूसरों को आलांकित करता है। जह दीवा दीव सर्थ पडप्पण सोय दिप्पण दीवो।

गह वाचा दान सम पश्या साथ विया । दीव समा आयरिया दिप्पति परं च रीवेति ॥

एक दीप स्वयं जलकर अमस्य दीपकों को जलाता है। वह स्वयं प्रकाशित होता है एवं भनं र प्रविक जीवों को अग्रानीधकार से निकालकर अपने ज्ञानालोक से देवीप्यमान बनाता है।

श्रद्धेय आचार्य प्रवर का सम्पूर्ण नीवन इम वसीटी पर नितान्त रारा उतरा है यह मर्वया निर्विवाद एवं निसंदिग्प हैं। नैसे सोना तेनात्र के योग म आग मे तपकर निशृद्ध स्वर्ज हा

जाता है वैस ही हमार परमाराष्य का जीवन भी तपाराधना गर्व संयम माधना की अन्ति मे

तपकर सीर्टच का विशुद्ध स्वर्ण बना है। कचणस्स जहां धाऊ जोगेणं मुच्चए मलं,

अणाइए वि संताणे तवाजो कम्म सकरं।

पंच महावर्तों से उत्तुंग, स्व पर कल्याण की साधना में अहर्निश निरत धीर वीर गंभीर आचार्य श्री के सान्निष्ट्य, वर्शन एव स्मरण मात्र ने असंख्य प्राणियों का कल्याण किया है व्यसन मुक्त अहिंसक जीवनयापन के लिए प्रेरित किया है। समता समीहाण की अमृतोपम वर्षा से शान्त, वान्त और निर्मल बनाया है।

मनुष्यता से रहित व्यक्ति मनुष्य कैसे कहला सकता है, जो आवमी आदमी के फाम नरी आये, वह तो पशुवत है। करुणा रहित मनुष्य तो जड़ होता है। चचेरे भाई देववत के बाण से बिद्ध, घायल हैंस को उठाकर अपनी गोद में रखकर सिद्धार्थ अपने करुण अश्वनल के लेपन से आरवस्त कर जीवन प्रदान करते हैं एवं करुणा की कुंकुंम रोली से मानवता का अभिषेक करते हैं।

स्यंडिल से लौटते मुनि नानालाल कंटीली झाड़ियों में फेसे रक्त स्नात ममने की चीत्यार सुनकर उसे निकालकर अपने करुण दृष्टि निक्षेच में आध्वस्ति प्रदान करते हैं मृत्याय में प्राणों का संचार करते हैं। उनका यह अम्लान एवं अम्लान सवामाव ही मानवता का चरम उत्कर्ष है, उन्हें भगवत्ता के चरम पद पर प्रतिष्ठित करता है। प्रमु महावीर से गौतम ने पूछा कि मगवन आपकी पूजा उपासना एवं गुण कीर्तन फरने वाला

प्रभु महावार से गातम ने पूछा कि भगवन् आपका पूजा उपासना एवं गुण कातन फरन वाला श्रेष्ठ एवं महान् है अयवा असहाय, पीड़ित तथा रोगग्रस्त व्यक्ति की शुश्रुपा करने वाला व्यक्ति । तो उन्होंने स्पष्ट कहा है

"ने गिलाणं पिइयरई से धन्ने"

जो दीन दु खी, निर्वल असहाय एवं संतप्त व्यक्ति की परिचर्या, रोग करता है उसके दु ख दर्द को मिटाता है, यह निश्चित ही धन्य है, महान् है श्रेष्ठ हैं।

कहना न होगा कि अन्द्रेय आचार्यवर में बालवय से ही सेवा, सहायता एवं करणा का यह निर्झर प्रवहमान था। सेवा का यह मूर्तिमंत स्वरूप ही मानवता का घरम उत्कर्प है जो उने प्रणम्य, पूज्य और वंदा बनाता है। यह सेवा ही इबादत और पूना है। एक मराहूर सायर का यह होर भी यही रेखींकित करता है

का यह शर मा यहा रखाकत करता है यही है इनादत, यही है दीनों इमां ।

कि काम आये द्रियां में ईसा के ईसा ॥

वह मनुष्य ही क्या नो मनुष्य के काम नहीं आता। वह पत्यर दिल है जो व्यक्ति मो देराकर न पत्तीने। कही है

वह आवर्गी ही क्या है, जो वर्द का साराना ७ हो ।

पत्यर से कम है, दिल शरर गर निद्दा नहीं।

यदि कोई दु खी दिल को सान्तवना न दे सके, आहत को देखकर पिघल न जाये एवं करुणावारि से प्लावित न करे तो उसे कैसे इन्सान कहा जा सकता है। यदि मनुष्य के घाव को करुणा जल से घोकर, मरहम पष्टी कर प्रात्साहित न कर सके तो वह मनुष्य कहलाने लायक कहा है और उसके सारे सिद्धान्त, झ्मानोंकरम एव पूजा उपासना भी व्यर्थ है।

इमा गलत उसूल गलत इदुआ गलत ।

इंसा की दिल दिही गर इंसा न कर सके ॥

श्रद्धेय आचार्यवर की समता वारि में रनान कर अनेक भव्यननों ने अपूर्व शांति एवं सौख्य की अनुभूति की है, अनेक आपादमस्तक उपकृत हुए हैं ।

स्व पर उपकारी, सम्त्वधारी, तत्त्वज्ञानी, परदु खकातर आचार्यवर की अशेष स्मृति में श्रमणोपासक का स्मृति विशेषांक प्रकाशित करने का निश्चय किया तािक लक्ष लक्ष जनों के हृदयहार परमाराध्य स्व आचार्य प्रवर के प्रति अपनी मनागत भावनाओं को प्रकट कर सकें। इस घोषणा का सर्वत्र स्वागत हुआ एव कुछ दिनों में ही भारतभर से स्व आचार्य श्री के प्रति श्रद्धांजिल स्वरूप आलेख एवं रचनाए प्राप्त होने लगीं।

प्राप्त सभी रचनाओं को सुविधा की दृष्टि से हमने चार खंडों में वर्गीकृत किया है। जीवन ज्योति

प्रथम खंड जीवन ज्योति है। उसमें आचार्य श्री के संक्षिप्त जीवन एवं महत्वपूर्ण घटनाओं का समावेश किया गया है। आचार्य श्री से संबंधित सभी सामग्री जैसे मुनि जीवन से पूर्व अणगार धर्म अंगीकार करने एवं आचार्य पदारोहण करने के पश्चात् चातुर्मास स्थल, वीक्षित साधु साध्वी, चातुर्मासिक उपलब्धियां रचित साहित्य, उद्घोषित नियम, बुद्धिजीवियों एवं अन्य लोगों से मेंट आदि का संकलन किया है। प्रारम्भ में आचार्य श्री के जीवन पर विक्षंगम वृष्टि मुद्रित है। जन्म स्थान, वीक्षा स्थान जक्षां संपादक मंडल के सदस्यों ने याना की एवं सर्वित व्यक्तियां से साक्षात्कार किया, उसका वर्णन भी प्रकाशित किया है।

व्यक्तित्व वन्दन

द्वितीय खंड व्यक्तित्व वन्दन हैं। उसमें आचार्य श्री के व्यक्तित्व एवं कृतित्व सं मंबंधित आलेख हैं। आचार्य श्री के बहुमुखी व्यक्तित्व एवं बहुआयामी प्रतिमा पर इन आलेरों में प्रकाश डाला गया है। आचार्य श्री के वैज्ञानिक, साहित्यिक धार्मिक, मनोवैज्ञानिक, सामाजिक एवं अन्य पक्षों पर रचनाकारों में अपनी अपनी दृष्टि से विचार किया एवं अपनी श्रद्धा निवेदित की है।

चिन्तन मनन

तृतीय खण्ड चिन्तन मनन है। इसमें जैन धर्म, इशंन एवं साहित्य स संबंधित युद्ध आलेरों के साथ आचार्य श्री के साहित्यिक अवदान पर प्रकाश डालने वाले आलेख सम्मिलित किये गये हैं। चतुर्य खण्ड वन्दना के स्वर है। इसमें मध्य आचार्य प्रवर के गुणानुवार १९ ते हुण श्रद्धांजलियों का पकाशन किया है, उसके चार उपखंड है। प्रथम उपरांड में राजनेताओं के सन्देश हैं। द्वितीय उपखंड में पूज्य मुनिराजों एवं महासतीवर्पाओं की श्रद्धांजलियों संकलित हैं। प्राप्त श्रावक श्राविकाओं के वन्दना के स्वरों का नियोजन तृतीय उपखंड में एवं चतुर्म उपखंड में विभिन्न संघाँ द्वारा अर्जित श्रद्धांजलियों संकलित हैं। प्राप्त श्रद्धांजलियों भी ययास्थान नियोजित की गई है। अन्तिम खंड विज्ञापन का है। वर्ष सहयाग के पिना इस विश्वालकाय विशेषांक का प्रकाशन कठिन हो जाता। कहा जाता है, 'उवारचरिताना तु यमुपैय कुटुम्बकम्'। यही दृष्टि इसमें महत्त्वपूर्ण है एवं यह खंड इसी उक्ति को सार्थक करता है। इस विशेषांक के प्राथमिक नियोजन में श्री संधीप जैन 'पिन्न' दुर्ग की भूमिका को नगण्य नहीं किया जा सकता। उनका श्रम निश्चत ही रेखांकित करने योग्य है।

विशेषांक की विशद् सामग्री के संपादन में पर्याप्त सावधानी एवं सनगता के बार भी बुटियां असंभाव्य नहीं हैं। यथासाध्य सम्पूर्ण सामग्री को सम्मिलित किया है फिर भी कोई सामग्री छूट गई हो तो परिशिष्टांक में सम्मिलित की जा सकेगी।

किसी भी वृहद् एवं महत्वपूर्ण कार्य की सफलता अनेक के सहयोग मागंदर्शन एवं प्रेरणा पर निर्भर करती है। इसके प्रकाशन में प्रारम्भ से ही संघ प्राण की सरदारमलगी कांकरिया थी विशेष रुचि रही है। किसी भी रचनात्मक एवं संवाकार्य में उनका सहयोग सर्देव असंदिग्ध रहा है। संघ अध्यक्ष श्री शातिलालगी सांड की अव्याहत प्रेरणा, उत्साह और उमंग ने इस रूप में इसका प्रकाशन संभव किया है। उनके प्रति कृतज्ञता छोटे मुंह बड़ी मात मले शैं हो पर अविवार्य तो है ही।

इसी तरह थ्री केशरीचंद जी गोलछा की प्रेरणा, उत्साह एवं श्रद्धा इस विशेषोत्र के प्रकाशा में महत्त्वपूर्ण रही है। अस्वस्य होते हुए मी कभी फोन एवं कभी नोखा सं स्वयं आकर इमका निस्त्तर लेखा जोखा लेते रहे। इनकी पुष्कल प्रेरणा हेतु अनेकम आभार। श्री जय दिलाल जी सुखानी द्वारा समय समय पर इसकी प्रगति का मूल्यांकन हमारा मार्गदर्शन वर्ष प्ररणा सोत रहा है। हम मूयसी आमार्था हैं उनके।

विशेषांक के स्वरूप निर्धारण में सुप्रसिद्ध साहित्य सेवी हा आदर्श सबसेना की भूमिना अत्यन्त महत्त्वपूर्ण रही है। उनका मार्गन्तर्गन हमारा पायेप बना प्तदर्ग हार्दिक आभार। श्री कन्टेपालाल जी भूरा ने भी इसके प्रकाशन में पर्याप्त रुचि ली एवं शीए प्रकाश एन् प्रेरित किया प्तदर्ग साधुवाद।

पूज्य संत मुनिरानों पर्व महासतियां के पति जामार हमारा महन स्वाभािक वत्तव्य है। विद्वान लेखकों पर्व रचनाकारों वे हम अत्यन्त आभाग्र हैं निनकी रवनाओं ने हम समृद्धे किया है। नाति वीर्घ समय मे इसका प्रकाशन कदापि संभव नहीं होता यदि अमित कम्प्यूटर्स के श्री अमिताम एवं श्री प्रमाद नागोरी इसके लिए आगे आकर उत्तरदायित्व ग्रहण नहीं करते । उनका अथक परिश्रम निश्चित ही अभिनन्दनीय है । उनका सुनहरा भविष्य असंदिग्ध है । कार्यालय के सहयोगिया के श्रम की अनदेखी कृतच्नता ही होगी अत उनके प्रति सहज आदराभिव्यक्ति आवश्यक ही नहीं अनिवार्य भी है । ज्ञात अज्ञात प्रेरक सहयोगी बन्धुओं के प्रति आगर प्रकट करना हम अपना सहज कर्तव्य मानते हैं ।

बात समाप्त करने से पूर्व यह कहना आवश्यक है कि ऋद्धेय आचार्य प्रवर भीतर बाहर एव बाहर भीतर से एक थे। स्फटिक की तरह निर्मल एवं पारवर्शी। कुछ भी गुद्धा नहीं। न दुराव न छिपाव।

'जहा अन्तो तहा बाहि जहा बाहि तहा अन्तो'

वह समत्य साधक आजीवन समता समाज की रचना मे लीन रहा यदि हम उनके अनुयायी उस समता समाज की रचना में आगे बढ़ सकें तो हमारी यह श्रद्धाजलि प्रणम्य होगी। कई बार दीपक तले अधेरा रह जाता है। हम इस उक्ति को झुठलायेगे एवं सर्वत्र प्रकाश फैलायेगे ऐसी हमारी कामना है।

प्रयत्न एवं परिश्रम की बड़ी महिमा है। प्रार्थना भी महत्त्वपूर्ण है। हमारा प्रयत्न, परिश्रम एवं प्रार्थना कितनी सार्थक है यह तो सुधी पाठकों पर निर्मर है। जो अच्छा है, वह आपका है, त्रुटियों के लिए हम उत्तरदायी हैं। किमधिकम्।

इस विशेषाक के सम्पादन कम में देशमर से प्राप्त श्रद्धा के स्वरों में सर्वन यह प्रतिध्वनित हुआ है कि स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश ने अपने उत्तराधिकारों के रूप में वर्तमान शामन नायक आचार्य श्री रामलालनी म सा के रूप में चतुर्विध संघ को एक अनमोल मेंट वी है। इस उदात्त मावपूर्ण स्वर में अपना स्वर मिलाते हुए हमें यह लिखते हुए गौरवमय हर्ष की अनुभृति हो रही है कि प्रशान्तमना शास्त्रज्ञ तरुण तपस्वी, परम् श्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री रामलालनी म सा की नेश्राय में यह सघ और शासन नई ऊंचाडयों प्राप्त करेगा।

पूज्य पाद आचार्य अमितगति का यह श्लोक जिसे आचार्य भगवन् कई बार सुनाते थे उसी से इस अपनी बात का विराम दे रहे हैं

सत्वेषु मैत्री गुणीषु प्रमोद क्लिप्टेषु जीवेषु कृपा परत्वं । माध्यस्य मादं विपरीत वृत्ती, सदा ममात्मा विदधातु देव । स्य साचार्य प्रवर को हमारी अरोप प्रणति एवं मूयसी अस्टोजिल ।

> चम्पालाल हागा भूपराग जैन जानकीनारायण श्रीमाली उदय नागोरी

्व्यक्तित्तुं वन्दन श्रमण संघीय आचार्य श्री शिवमुनि 1 समता योग के प्रेरक गोंडल गच्छ शिरोमणि श्री जयंत्तमुनि 2 अनुपमेय तत्त्वदर्शी राष्ट्र सेत कमल मुनि कमलेश 3 जिनशासन के उञ्च्यल नक्षत्र बुद्धिप्रकाश जैन 4 गुरु बिन घार अधेरा मुनि नमीचन्द्र 5 एक अनुते व्यक्तित्व के धनी गुमानमल चारड़िया 8 अपने युग के सर्वोपरि आचार्य सरदारमल कांकरिया 14 यशस्वी, कालजर्या जीवन यात्रा किरण/सीमा पितलिया 15 गजानन्द के रूवाब ये शान्तिलाल सोड 16 यनिष्टारी गुरुदेव की मंजू महारी 17 इदयश मेरे नानश सागरमल चपलात 18 जन जन की खंडा के कन्द वेशरीचन्द गोलछा 20 वालगर्या आचार्य सोइनदान चारण 21 तव वीरत अमर हमेश सम्पतलाल सिपानी 22 महाज्योति के दर्शन मनोहरलाल महता 23 प्रेमगंगा बहायी थी दौलत रोका 24 धर्म एवं आध्यात्मिकता के एनसाईक्लोपीटिया नेमचंद सुराना 25 पहुंचाय मुक्ति ठेठ जी जयचंदलाल सुखानी 26 एक सूत्र जो जीवन पायय बना आरती सेठिया 28 दीप में दीप जलाओ प्यारेलाल भंडारी 29 चमत्वारी महापरुप चम्पालाल हागा 30 भेरे अट्ट श्रद्धा केन्द्र सोइनलाल सिपानी 32 मधुर स्मृति भारती नलवाया 33 यो लाल धनराज बेताला 34 अविम्मरणीय आचार्य सुभाष कोटडिया 35 क्यां तुम हमको छोड़ गय रिधकरण निपानी 36 दृष्टा अन्तर दृष्टा, दृर दृष्टा सुमेरचंद जैन 36 समता की सान सुन्दरलाल दूगङ 37 महामहनीय अडिग आस्या केन्ड भवरलाल योगरी 38 अप्रमत निर्यन्य समता योगी पीरदान पाररा 41 हुनुम शासन व ज्याति पुज राजमल चारिंदया 42 विरल आगार्य मोरनलाल सीचा 43 यन्दन भारम्बार शान्ता दवी महता 44 श्रद्धा सुमन की दो पर्गु ियो कु मनीया सानी 45 मुरु बिन जीपन सुना

काता बोहरा 46 महायशस्वी समता विभृति का अनुठा कार्य छन्दराज पारदर्शी 48 उदयपुर में गुजी जय जयकार है गौतम पारख 49 संस्मरण एवं सुखद अनुभृति भैरूलाल जैन 51 ओ जिनशासन के दिव्य सितारे वालूराम नाहर 52 समता की प्रतिमृतिं क्मलचंद लिनया 53 दृष्टि सिद्धान्त रूप थी दिव्य हा सागरमल जैन 54 समता दर्शन प्रवक्ता दिनेश ललवानी 55 नामाक्षरी काव्य केशरीचंद सेठिया 56 अछतों के मसीहा भूपराज जैन 59 साकार दिव्य गौरव विराट जानकीनारायण श्रीमाली 62 धर्मपाल प्रतिबोधक बनिता/विकल जैन 64 नानेश गणाप्टक उदय नागारी 65 अनन्य आत्मसाधना के साकार स्वरूप इन्द्रा गुलगुलिया 67 तेरे पदरज की सेव इन्दरचन्द बैद 68 चारित्र चुहामणि भगवन्तराव गाजर 69 महाप्रयाण जसराज चौपड़ा 70 आचार्यों की शृंखला की एक कड़ी डा महेन्द्र मानावत 71 ना ना करते रहे मदनलाल जैन 72 निस्पृष्टी आराध्य देव मुरारीलाल तिवारी 74 शताब्दी की महान् विभृति मातीलाल गौड़ 76 समीक्षण ध्यान प्रो सतीश महता 77 बीसवीं शताब्दी के महान आचार्य समित्रा मेहता 79 प्रजा परुष को प्रणाम डा कविता मेहता 80 समता संयम, समीक्षण साधना के कल्पवृक्ष वै श्रद्धा बैद 81 मानव कल्याण कर गए प्रो एच एस बर्डिया 82 युगदृष्टा यागी हा सरेन्द्रसिंह पाखरना 84 वैज्ञानिक युग के एक बड़े वैज्ञानिक शैलेष गणघर 86 नानेश ने उपदेश दिया हा धर्म उन्द जैन 87 समता दर्शन व नायक वीरेन्द्रमिंह लोदा 89 जीवन जैसा मैंने देखा हा मध एन जैन 91 उनके आदर्श आज भी जिंदा है विरण पितलिया 92 मिल जाएं नानेश गुरु हा अनिलंबुमार जैन 93 एक बहुआयामा क्रान्तिकारी रतनलाल व्याम 94 कण्डलियो सञ्जनसिंह मेहता 95 नाना गुणों के पुज

समता का सरज अन्त हो गया

भौभाग्यमल बोटटिया 97

नपरतन जैन 98 उत्सृष्ट धर्म साधक राजदुमार जैन 99 समता का पाठ प्रशत है रतनलाल जैन 100 प्रम्मवीय आकर्षण शिवकमार सानी 101 संयम साधना का नजराना पे श्यामाचरण त्रिपाटी 103 नित्य लीलालीन र्प शानदन पाण्डेय 104 समता सरज हा सेनीवनमार प्रचेडिया 'सामेन्द्र' 105 अष्टम पट्टपर को समर्पित है विनाद जैर 106 शताब्दी के महापरुष मेघराज सुरालेचा 107 आतिमक गण मंजूषा पदम जेन 108 अस्त हुआ महासर्व मिहालाल मरिडया 109 वे अब नहीं रहे मोहनलाल पारन्व 109 माना सरा गया प्राण समितिरमार जैन 110 आलाकमान मास्कर गोपीलाल गोरारू 111 परजन्द जाया तममा मध्य नाहटा 112 समता योगी इन्द्रमल बाबल 113 महानता के प्रतीक पारसमल श्रीश्रीमाल 115 गुरु का जब जाना तब पावा मोती विमल 116 नमता मेव चे बलक्सार बोधरा 117 विचयण प्रतिमा के धनी भाग वंद सोनी 118 जन जन के मिरताग अमतलाल पंचारिया 119 एस थे गरे गर मिहलाल नागारी 120 तुम अरिग्लेश निरंजन शान्तियन्द्र महता 121 समता व्यवहार में आयही क देवालाल भोरदिया 122 त्या वा मकर बहानवाले जरूर छाएड 123 धार्षिक गणन थे दिन्य नक्षय प्रानुक्रमार कातेला 124 सम्यक्त माथ सुपावक चौदमल भावल 125 दुव भेवत्य थे पनी लाल दि नाह्या 'तरण 128 संघ गीरव स्रोगा अजीत पैन 128 उन्जों के जीवास परिमान भौतम जैन 129 प्राणिमात्र के लिए मण्टरपूर्ण हा शान्ता जैन 129 विशिष्ट जैनाधार्य नन्दरचन्द जैन 130 महातेजन्त्री आ गर्य प्रवर जमतलाल मेदता 131 मर्च स्थारी दशना मोहनमान श्रीश्रीमान 132 ेह निधि पाना मार्तालाला माल 133 आर्थीन प्रपान जस्म ण रूमा 134 दक्षेत्र प्रधा उम्मन्त र मार्थक क्षा निर्माल जैस 135 राजे पता अपने घर रे रे

हा छगनलाल शास्त्री 1 जैनागम स्वरूप, विकास एवं वैशिष्टय डा मुकुलराज मेहता 7 जैन दर्शन में मोक्ष तत्त्व आचार्य बनकनेदी जी 14 ज्ञान विज्ञान का आविष्कर्ता राष्ट्र संत गणेश मुि। शास्त्री 18 धर्म और विज्ञान पं बसन्तीलाल लमोड 20 शुद्ध साध्याचार यो चादमल कर्णावट 25 धर्म साधना लोक परलोक जमरापसाट कसार 28 समता दर्शन एक मल्यांकन हा आदर्श सक्सेना 37 आचार्य नानेश की साहित्य साधना हा किरण महता 46 जीवन संदेश के संवाहक तीन आख्यान मगनलाल मेहता 51 समीक्षण ध्यान की प्रामंगिकता रिक ललवाणी 55 समता दर्शन एक दृष्टि मेवरलाल कोठारी 58 समता दर्शन एक अनुशीलन

प्रो क्ल्याणमल लोढा 69 साहुं साहुं ति आलवे वन्हैयालाल भरा 73 बीर संघ एक अभिनव योजना हा शाभनाय पाठक 78 सामाजिक सेवार में चतर्विध संध की महत्ता

वन्त्रमा के स्वर्

आचार्य श्री रामलालजी म सा 1 स्फटिक पणि के समान पारदर्शी

श्री ज्ञानमुनिजी म सा

श्री रणजीत मुनिजी म सा

श्री बलमद्र मुनिजी म सा 4 दिखावे एवं आडेबर से दर

श्री सम्पतमृतिजी म सा 5 विश्व शान्ति के मसीहा महासती श्री केशर कंबरजी म सा 6 व्यक्तित्व विराट सुहाना था

मृति धर्मेश 7 अध्यातम जगत वे बाहिनर

मनि विनय 10 आत्म साधना के महान साधक

साध्वी नमन श्री जी 12 चिन्मय, तुमको भाव प्रणाम

महाश्रमणी रत्ना श्री पेपनंबरजी म सा 13 हवम संघ की दैदीप्यमान मणि

महासती श्री सरवारवंबरजी म सा 15 जिनशासन भी दैवीप्यमान मणि

शर्मिला जैन 15 श्रद्धा समन चढाये

महाश्रमणी रत्ना श्री पानवेचरजी म सा 16 महात्र्यक्तित्व के धनी महासती श्री सुशीलावेवरजी म सा 17 संत परम्परा पर गर्व ह

3 तीन शरीर एक प्राण

4 विनय की प्रतिमर्ति

नवरतन जैन 98 उत्कृष्ट धर्म साधक राजकमार जैन 99 समता का पाठ पढाते हैं रतनलाल जैन 100 चम्बकीय आर्क्षण शिवकुमार सोनी 101 संयम साधना का नजराना पं श्यामाचरण त्रिपाठी 103 नित्य लीलालीन पं ज्ञानवत्त पाण्डेय 104 समता सूरज हा संजीवकुमार प्रचंडिया 'सोमन्द्र' 105 अप्टम पट्टघर को समर्पित है विनोद जैन 106 शताब्दी के महापुरुष मेघराज सुरालेचा 107 आत्मिक गुण मेनूषा पद्म जैन 108 अस्त हुआ महासूर्य मिहालाल मुरिइया 109 वे अब नहीं रहे मोहनलाल पारख 109 मानो सूख गया प्राण सुमतिकुमार जैन 110 आलोकमान भास्कर गोपीलाल गोखरू 111 फरजन्द जाया तुमसा महेश नाहटा 112 समता योगी इन्द्रमल बाबेल 113 महानता के प्रतीक पारसमल श्रीश्रीमाल 115 गरू को जब जाना तब पाया मोती विमल 116 समता मंत्र चेचलकमार बोधरा 117 निचक्षण प्रतिमा के धनी भागचंद्र सानी 118 जन जन के सिरताज अमृतलाल पगारिया 119 ऐसे ध मरे गुरु मिहलाल नागोरी 120 तुम अखिलेश निरंजन जान्ति उन्द्र मेहता 121 समता व्यवहार के आग्रही बन्देवालाल बोरदिया 122 त्याग वा मकरद बहानेवाले शकन्द छाजेड 123 धार्मिक गगन व दिव्य नक्षत्र पवनक्रमार कातेला 124 सम्यक् बोध सुधाकर चोदमल बाबेल 125 युद्ध संकल्प क धनी लाल वंद नाहटा 'तरुण' 128 संघ गौरव बढंगा अजीत जैन 128 ऊर्जा के जीवन्त प्रतिमान गीतम जैन 129 प्राणिमात्र के लिए महस्वपूर्ण हा शान्ता जैन 129 विशिष्ट जैनाचार्य इन्दरचन्द जैन 130 महातेजस्वी आधार्य प्रवर अमृतलाल मेहता 131 मर्म स्पर्शी देशना मोहनलाल श्रीश्रीमाल 132 देह निधि नाना मोतीलाल गालू 133 असीम कृपालु जसवरण द्यागा 134 दहेज प्रचा उन्मूलन व समर्थव हा निर्मल जैन 135 हा जैन तो अपने घर वे हैं

चिन्तम् मन्तर् अनुसर्भातः विश्वति ।

हा छगनलाल शास्त्री	1	जैनागमः स्वरूपः विकास एवं वैशिष्ट्य
डा मुक्त्लराज मेहता	7	जैन दर्शन में मोक्ष तत्त्व
		ज्ञान विज्ञान का आविष्कर्ता
राष्ट्र सत गणेश मुनि शास्त्री	18	धर्म और विज्ञान
पं बसन्तीलाल लमोड़		
		धर्म साधना लोक परलोक
जमनाप्रसाद कसार	28	समता दर्शन एक मूल्याकन
हा आदर्श सक्सेना	37	आचार्य नानेश की साहित्य साधना
हा किरण नाहटा	46	जीवन संदश के संवाहक तीन आख्यान
मगनलाल मेहता	51	समीनेष ध्यान की प्रासंगिकता
रिकु ललवाणी	55	समता दर्शन एक दृष्टि
भवरलाल कोठारी	58	समता दर्शन एक अनुशीलन
प्रो कल्याणमल लोढा		
कन्हैयालाल भूरा	73	वीर संघ एक अभिनव योजना
हा शोभनाय पाठक	78	सामाजिक मंबार में चतुर्विध संघ की महता
y ways and was seen as the seen of the seen of		
वन्त्रना कें,स्तुर	~	~ ·
* सदेश		
ं जुणगार '		
आचार्य श्री रामलालजी म सा	1	स्पटिक मणि के समान पारदर्शी
श्री ज्ञानमुनिजी म सा	3	तीन शरीर एक प्राण
श्री रणजीत मुनिजी म सा	4	विनय की प्रतिमूर्ति
श्री बलभद्र मुनिजी म सा		दिखावे एवं आडंबर स दर
श्री सम्पतमुनिनी म सा		विश्व शान्ति के मसीहा
महासती श्री कशर केवरजी म ना	6	व्यक्तित्व विराट सुहाना या
मुनि धर्मेश		अध्यात्म जगत के कोहिनूर
मुनि विनय	10	आत्म साधना वे महान साधक

महाश्रमणी रत्ना श्री पानवंबरनी म ना 16 महाव्यक्तित्व वे धनी महासती श्री सुशीलावंबरनी म ना 17 संत परम्पर पर गर्व है

साध्वी नमन श्री जी 12 जिन्मय तुमनो मान प्रणाम महाश्रमणी रत्ना श्री पेपकंबरजी म ना 13 हुम्म संघ वी दैदीच्यमान मणि महासती श्री सरदारकं उरजी म ना 15 जिनशासन की दैदीच्यमान मणि शर्मिला जैन 15 श्रद्धा सुमन उद्योषे

```
मुनि धर्मेश 18 म्हाने क्ये छिटकाया नी
    महासती श्री ज्ञानकंवरजी म ना 19 बाप से बेट सवाया
   महासती श्री कल्पमणिजी म सा 20 कहा दृढ़ अनमील रत्न मो
    साध्वी औं कर्समलताजी म सा 21 सदगणों की सौरम
     साध्वी श्री सोमप्रमाजी म सा 22 आस्या क अमृत सिंध्
महासती श्री सशीलाकेवरजी म सा 23 महान अमर साधक
                       मंजु नाहर 24 दीपक से दीपक जलता है
महासती श्री शबुन्तला श्रीजी मन्मा 25 आस्या के अमर दीप
          म समिता ममता बोयरा 25 घट घट में बसा है ते
   महास्वती थ्री लक्ष्यपमा जी म सा 27 प्रमूल पराग्रमी एवं पुरुपार्यी
    मविरत्न श्री वीरेन्द्र मुनि जी म 29 समता शिवधन विधायी
           मार्घ्या प्रमोद श्री जी म 30 बहुआयामी व्यक्तित्व के धनी
         साध्वी ललिता श्री जी म 34 अपरिमित गुणों के स्वामी
    महासती श्री विधावतीती म सा 36 विश्व वेध श्रद्धेय गुरुदेव
          साध्वी सनिता जी म मा 40 परम वृपा सागर
    साध्वी श्री मंजुला श्री जी म सा 41 बेजोड व्यक्तित्व
                    कुमारी दीक्षा 41 लोकोत्तर मूर्य अस्त हुआ
       साध्वी भी चितरंजना थी जी 42 अलीकिक गुरु नाम
                   अनिता नागारी 42 नाना महापूण्यशाली गुरु
       महासती श्री प्रभावना श्री जी 43 गुरुदेव का प्रथम दर्शन, संबंधी जीवन का सर्जन
    साध्वी श्री विरणप्रभा जी म सा 44 विराट व्यक्तित्व के धनी
  महासती श्री जंजलि श्री जी म सा 45 गुण रत्नावर
          साध्यी श्री वैभव प्रमा जी 46 प्राण हमारा, याण हमारा
         साध्वी श्री विभा श्रीजी म 47 हुक्म शासन सरोवर के राजहंम
              क पायल कांकरिया 48 मेरे गुरुवर नाना
          साध्यी कविता थी जी म 49 जैन जगत के जान्वल्यमान नसन्न
              साप्यी समद्रा जी म 50 रोगी के लिए उपचार
              साध्वी पूर्णिमा श्री जी 51 परम उपवारी गुरुदेव
                  आशीय ललवानी 51 नाना पार लगाते हैं
     साध्यो श्री चेतन श्री जी म सा 52 ज्योति पुरुष
     महासती श्री नेहा श्री जी म सा 53 जन जन के वन्दनीय
       साध्यी श्री प्रीति सुधा श्री जी 54 पिन्तन वा पिन्तामणि
              साध्यी अनुपम श्री जी 55 गुरुदेव समयज्ञ वे
                       वैजयश्री 56 नानात्वहां खोगया
         साध्यी समीक्षणा श्री जी म 57 देवों मे अर्चनीय
                       मृति रमेश 58 नाणेस पंचयम्ई
```

साध्वी अर्पणा श्रीजी म सा 59 सच्चे पूज्यपाद के अधिकारी राष्ट्रसंत गणेश मनि शास्त्री 60 संयम का ताज दिया पा साध्वी चन्द्रना श्रीजी म 61 अंतर्पज्ञ साध्वी श्री विरक्ता श्रीजी 62 विराट व्यक्तित्व के धनी महासती श्री सुवर्णा जी म मा 63 समार सहज सपनों की माया लिता चोरडिया 63 विकल मन खाज रहा है साध्वी पुष्पलता जी म सा 64 मक्तिपय वे संबल साध्वी अंजना श्री जी म 65 कुपा निधान कन्हैयालाल चौरहिया 66 हर पल आज पुकार साध्यी अंजना श्री जी म 67 गुरु एक, सुरक्षा कवच साध्वी सुमित श्री जी म 68 क्षमा सिंध् साध्वी दर्शना श्री जी म 69 हे संघ नायक कहाँ चल तुम साध्वी प्रेमलता श्रीजी म 70 समो निन्दा पर्ससास साध्वी सयश प्रजा श्री जी 71 हम अनार्य ही रह जाते विशाल लोढा 71 तरस नयन साध्यी वनक प्रमा श्री जी 72 प्रबल समता विश्वासी साध्वी सिद्ध प्रमा श्रीजी म 73 तेजस्त्री व्यक्तित्व श्याम वया 73 गरु महाउपकारी साध्यी वन्दना श्री जी म 74 जीवन संस्कारकर्ता गुरु रानी सुराणा 74 ओ संघर्मा के पड़घर महासती श्री चमली जी म सा 75 अमर व्यक्तित्व साध्वी श्री ज्योति प्रभा जी 76 मां की ममता से भी बढकर वात्सत्य साध्वी श्री चन्द्रप्रमा श्री जी 77 व्यष्टि ज्योति समष्टि में लीन साध्वी इन्द्र श्रीजी म 78 विलक्षण नेतृत्व सम्पन्न पं श्री उदयमनिजी म सा 79 जीवन सफल किया महासती श्री सुशीलाजी म सा 80 सत्य समता व सिहण्णुता की निवेणी महासती श्री कल्याणकंवर जी मन्मा 81 इदय रूपी कैमरे में सुरक्षित महासती श्री मंगला श्री जी म सा 82 मैत्री के संदेशकाहक महासती श्री हेमप्रमा जी म सा 82 क्या क्या करता करन महासती श्री चंदनवालाजी म सा 83 मृत्यु स अमरत्व की ओर महासती श्री वीता श्री जी म सा 84 अनान तम के नाजक महासती श्रा मधुबाला जी य सा 85 मानवता को मसीहा महामती श्री मन्दारकेवरजी म मा 85 पावन शरणा दे दा महासती श्री प्रोजल श्री जी म सा 85 वह नयन निधि अब कहाँ ?

साध्यी सुप्रज्ञा जी म 86 अश्रुपार बरसे महानर्ता श्री भारताजी म ना 87 एक महकता फूल गुलाब का

महासती समता श्री जी म सा	88	अमरता के संदेशवाहक
महासती श्री सप्रज्ञा जी म सा	89	आराध्य के चरणों में
साध्यी चन्द्रना जी म	89	पतवार बिन नौका प्रमारी
महासती श्री हेमप्रभा जी म सा	90	माली के बिना चमन का पत्ता पता उदास
साध्यी सनीता श्री जी	90	हुए हम निराधार
महासती श्री सुरक्षा जी म सा	91	एक अध्रा म्यप्न
साध्त्री समेघा श्री जी	91	आत्म गुणों की शीतल छांव
महासती श्री चेचल जी म सा	92	प्रमुता के चरणों में लघुता की पांसुरी
महामाता जा पपल गा न ता स्वाध्वी वैमलताजी म	92	दे दो क्पाल हमें दर्शन
महासती श्री तरुलता जी म <i>न</i> ा	93	य या पृत्रालु क्ष्म परान आस्था के अमर देवता
	94	कल्पतरु जिन्तामणि सम
महासती श्री इन्दुबाला जी म सा महासती श्री भावना श्री जी	95	युत्पास की तरह महका जीवन
महासता श्रा भावना श्रा जा महसती शर्मिला श्री जी म सा	96	गुलाम का तरह महका जावन पाण कर्जा के सम्प्रेषक
महसता शामला श्रा जा म सा महासती श्री प्रियलक्षणा जी म सा	97	211 20 11 11 11 11 11 11
, c,	98	अणु अणु से मधु वर्षा
महासती श्री सुप्रतिभा श्री जी म सा	99	गुरु कृपा बिन जीवन सूना अवर्णनीय जीवन
महासती श्री प्रांजल श्री जी		
महासती श्री गुणरंजना जी म सा	100	भव्या के कर्णधार कहा विलीन हुए ?
महासती श्री वैभव श्री जी म सा	101	अनुपम संयम साधक थे
साध्वी हर्षिला जी म	101	करती रहेगी हमारा पय रोशन
महासती श्री मनोरमा श्री जी म सा	102	गुरु यिना कौन बताने बाट
महासती थ्री जय थ्री जी म सा	103	युग युगान्त तक निवाबद
साध्वी प्रमावना भी जी म	103	वैसे भूले नाम तुम्हारा
महासती श्री प्रमिला जी 'पुण्य रेखा'	104	स्नेह मूर्ति को श्रद्धा सुमन जिनका जीवन भोलता या
महासती श्री स्थितप्रज्ञा जी म सा	105	तुम एक अनेक की जान थ
महासती श्री सौम्यशीला जी म सा	106	तुम एक अनक का जान थ यह दिल की आवाज है
महासती श्री निघान श्री जी	107 108	
महासती श्री प्रेमलता जी म सा		स्नेह का सागर सम्पूर्ण जिंदगी को जागकर निया
महासती श्री कमल श्री जी म सा	109	सम्पूर्ण जिद्या का जाग्य र जिल्ला अविरल यादें
महामती श्री संयम प्रमा जी म सा	110	
महासती नमन श्री जी		महकती खुरायू
महासती भी वनिता श्री जी म सा	112	कुशल बागवी आख्यो थर आई
साध्वी चंचल श्री जी	113	आस्या भर आह जा पावन पूज्यवर
साध्यी श्री इंदुबाला जी म मा	113	महानतम् आचार्यं श्री नानेश
महासती श्री निरूपमा श्री जी म सा श्री उन्नति श्री जी म सा	114	तुम्हें हम बुलाएँ
	115	तुम्ह हम मुलार दार्शनिक धर्मप्रवण और वैज्ञानिक
महासती श्री निरंजना श्री जी म	113	distillation arrivation and a second

महासानी प्रतिभा श्री जी मासा 117 मरे आराध्य मेरे खाटा लोक में महासती थ्री करमस्तता जी म सा 118 दवतों का एक जहारा कर महासती समेगला श्रीजी 118 हरियाली कौन लाग्ने महासमी श्री सन्मतिशीलाजी मासा 119 जीवन के स्मृति कीय में तम जिन्दा हो साध्वी असयप्रमाजी म सा 120 युगों युगों तक तेरी याद रहगी महासती श्री सर्यमणिजी म सा 121 एक घर का चिराम बना लाखों घर का प्रकानक माध्वी सजाता जी 122 शरुवर मेरे नाना गणी का खजाना प्रहासनी श्री विवेकशीलाजी म 123 तम अब भी जिन्हा हो महात्राती श्री पञ्चप्रभाजी म सा 124 मेरे संयमी आवास महासती श्री जयप्रज्ञाजी म सा 125 हक्स क्षितिज के सर्व साध्वी श्री मंजलाश्रीजी म सा 125 अंतर प्रतवा रोगे महासती श्री ललितप्रभाजी म सा 126 मेरे अनन्य उपास्य देव प्रज्ञासनी श्री जिनपभाजी मासा 127 संयमी जीवन के पाण महासती श्री मननप्रज्ञाजी म सा 127 कहता है ये दिल प्रेरा महात्मती श्री विशालप्रमाजी म सा 128 समता सागर के राजहंस माध्वी प्रमिला पुण्य रेखा 128 कहा चले हा तम निर्मीही महासती श्री श्रतशीलाजी म सा 129 संयम प्रय के महाप्रिय सरला अशोक 129 चंदन बारंबार महासती श्री सलोचना श्रीजी म सा 130 समता सरोवर के राजहंब महासती श्री सशीलाकंवरजी म 131 जग को निशल किया महासती श्री अर्पणा श्रीजी म 132 पाणों को गति देने वाले पुज्य गुरुदेव प्रदासती श्री चरित्रप्रमाजी मासा 133 हाय मात ! राजब कर डाला महासती समीक्षा श्रीजी म सा 134 कहां ढंढे हम आ गर्य भगवन को महासती मेजबालाजी म सा 135 हक्म संघ के मान महासाती श्री कमलप्रभाजी म सा 136 मानवता के शृंगार महासती थ्री स्वर्ण रेखाजी म सा 138 नीव के पत्थर महामती श्री रिम श्री जी 139 मेरी नयन निधि महासती श्री लन्धि श्री जी मन्मा 140 बिगया के माली कहा गये ? महासती अर्पिता श्री जी म सा 141 बहुआयामी व्यक्तित्व महासती सुप्रतिमा श्री जी म सा 142 जैन जगत् व भास्कर साध्वी रिद्धि प्रमा जी म 144 समर्पित है श्रद्धा के फल महासती तजप्रमा जी म सा 145 छाप अमिट रहेगी महासती श्री सुवाधप्रमा जा 145 गुणों के सागर महासती श्री वसुमति जी म सा 146 क्कोऽई बहुन्याम सार्घ्या श्रीलिघि श्रीजी मसा 147 भव भव में क्मीन भला पाउं महासती श्री श्रदा श्री जी म सा 148 सेत जीवन का मुपण

महामती श्री सुमेनप्रभा जी म सा 149 बिल्युम के कत्मवृद्ध महासती श्री प्रवीणा श्री जी म सा 151 छोड़ चले क्या गुरुवर नाना महासती आराधका श्री जी म सा 152 सुमेति वही जातुई नजर महासती महिमा श्री जी म सा 153 जलूट मंगमी माध्य महासती शुमा श्री जी म सा 154 सारती शुमा श्री जी म सा 155 समता श्री के सुमुन्ति श्री जी म सा 155 समता श्री के सुमुन्ति श्री जी 155 महासती आस्था श्री जी म सा 155 हमता श्री के सुमुन्ति श्री जी 155 महासती आस्था श्री जी म सा 155 हमता श्री के सुमुन्ति श्री जी 155 हमता श्री के सुमुन्ति हम सुम्लिक श्री जी 155 हमता श्री हम हमसे विद्या

महासती श्री शान्ता कंवर जी म 157 बीर संमुद्ध सा जीवन महासती जागृति श्री जी म सा 158 देसे ये मेरे नाजा गुरु महामती श्री रीनक श्री जी म सा 159 अद्भुत वर्ष निराला स्पश्चित्तव साध्यी जय श्री जी 159 तम्हीं हो भेरे गरुखर नाजा

जागर,

संयम के सजग पहरी विनोद कुमार नाहर मुरेन्द्र कुमार दम्याणी 1 अनुपम वात्मल्य भंबरलाल सन्माणी क्तार्थ रतन सी बाफना आज्यत्यमान दीप स्तीम 2 हा जालीक य्यास पारस मय एक और स्तम्भ दहा रोशनलाच जैन 2 2 यग प्रभावक आ गर्ष निर्मल छल्लाणी त्रो दीप बझ गया रिरावचंद्र बोधरा 2 पूर्ण समर्पण राजेन्द्र कुमार जैन जीवन के सन्तायक शमचंद्र धर्मपाल 3 सादगी का निघन 3 ल नेपीचंद जैन महामनीपी की अनुपम देन जितेन्द्र रैध 4 ज्वलंत समस्यापं एवं समता मिद्धान्त धरम धाडीवाल 4 त् ताज बना मिरतान बना अनिल मरखेडावाला 4 उडीसायामी घन्य हुए राम देव जैन आत्मा नहीं मरती 5 भोमराज गुलगुलिया 5 विराट व्यक्तित्व वे धनी झुमरमल पींचा 6 अद्मुत योगी नेटमल घाडेवा जैउ जगत की शान प्रदीप कुमार जारोली अनेव गुणों के धारी भीठात्माल लोढा अदमुत योगीरान *फन्हैयालाल* बोरटिया

कमलचन्द लूणिया	8	ज्योति पुंज युगाचार्य
शांतिलाल नलवाया	9	• •
नवीन कुमार कोठारी	9	स्नावयिक तनाव के प्रभेजक
हा आर पी अग्रवाल	10	गुण रत्नोकर
हा आर पा अग्रपाल सरेश पटवा	10	श्रुण स्तामार श्रमण संस्कृति के सजग प्रहरी
सुरश पटवा गुलाब चीपड़ा	11	शताब्दी के विशिष्ट आचार्य
गुलाम चापडा जे के संघवी	11	श्रमणोपासक से नाना को जाना
ज क संध्या गणेश बैरागी	11	वात्सल्य वारिधि
	11	नाम छोटे गुण बड़े
यशवन्त सम्म्परिया	12	•
नेमनाय जैन	12	ज्ञान, दर्शन, चारित्र की प्रतिमूर्ति
मनोहरलाल चंडालिया		छल क्पट से दूर थे
मदन चेडालिया	13	सेवा, सारत्य व सहजता की त्रिवेणी
सुभाष संविया	13	मरे श्रद्धा दीप
सुन्दरलाल सिंघवी	14	तुमको माना था अपना सुदा
सोहनलाल ल्णिया	14	आस्या के अमर देवता
धूड़चन्द बुच्चा	15	भारत की महान् विभूति
शान्तिलाल नलवाया	15	युग पुरुष आचार्य
इन्दरचन्द संविया	16	जैन इतिहास की धरोहर
मदनलाल बोयरा	16	युवाओं के लिए समता सूरज
उदयचन्द अशोव वुमार हागा	16	उच्यतम साधना के प्रतीक
महेन्द्र मिन्नी	16	जिन नहीं पर जिन सरीखं
नवरतनमल बोयरा	17	गुरु इदय में स्थान पावा
मुकेश कुमार श्रीश्रीमाल	18	अद्मुत व्यक्तित्व
कमलिक्शोर बोपरा	18	इस शताब्दी के युग पुरुष
राजेन्द्र बराला	18	अमृतमयी गंगा सी पावनता रत्नाकर सम गांभीयं
नयमल तातेइ	19	अप्रमत्तं महासाधक
कंबरीलाल कोठारी	19	ऐमे थे हमारे आचार्य
विजयसिंह लोडा विजय'	19	मालजयी व्यक्तित्व के घनी
डा सुनील बोधरा	20	रिक्तता की अनुभूति
सुन्दरलाल नाहर	21	आत्मबल व सेवा के आदर्श
धीरजलाल मूणत	21	सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था यह दिन
सुरेन्द्र कुमार धारीवाल	22	महामानव का महाप्रयाण
V Guddu Dhanwai	22	The Great Saint Acharya Nanesh
गणपत बुरइ	23	इस शताब्दी के महानायक
गौतमचंद श्रीश्रीमाल	23	युग पुरुष
घेवरचंद तातेङ्	23	समता के सागर वाणी के जादूगर

आनंदमल सांड मनोहरी देवी सांड	24	लन्धि पुरुष अमर संत
पी शोतिलाल खीवसरा	24	व्यसन मुक्त जीउन के उद्घोषक
मगनलाल मेहता	24	मूर्यस्त और चन्द्रोदय
श्रेणिक कुमार	24	नाना से नानेश की याता
गणेशमल भेडारी	25	चन्द्रमा की शीतल छाया से संघ वंचित हो गया
चंद्रप्रकाश नागोरी	26	म ातिदृष्टा
श्रीपाल बोयरा	27	जैन जगत के दिव्य नक्षत्र
अगरचन्द राजमल चोरड़िया	27	बञ्चपात
ओमप्रकाश बरलोटा	28	छात्र जीवन की वह स्मृति
HS Ranka	29	A Tribute to a great saint
सुभायचन्द्र बरहिया	29	स्वयं तिरे औरों को तिराये
अनीत सङ्गवत	30	ऐ युग त् कैसे आभार व्यक्त करेगा ?
हा ने एम जैन मरोटी	31	गुरु मुख से निकले व शब्द
सञ्जनमल सुभापचंद ताराबाई, सुनिता मृणत	32	तांगे का चक्का निकल गया
अजय भावना	32	गुरु नानेश की घरण रज का चमत्कार
गातम गुणवन्ती निनाद पिंकी	32	नय गुरु नाना मुख की वाणी
विजय चौरड़िया रूपल चौरड़िया	32	सांस सांस में रोम रोम में बसे हैं
दीपक बाफना	33	गुरुदेव की महती कृपा
कमलचन्द लूणिया	33	क्या गुरुदेव पीछे खहे हैं
माणकचन्द जैन	33	आचार्य नानेश के संस्मरण
तालागम भिन्नी	34	नाम स्मरण चमत्कार
पुखराज जैन	34	बैग मिला
विमल मोयरा	34	टोकरिया धन्म बहुनाया
मनोहरलाल महता	35	ऐसे थे मन जीत आचार्य भगवन्
रखबचन्द नागोरी	36	नाना नाम का चमत्कार
रिधनरण बायरा	36	गुरु मन्ति
राजवुमार मीदी	37	अनूडी स्मृति
मनोष्टरलाल भीदी		देव रूपी महापुरुप
पंत्रज कमलेश पितलिया	37	क्षत्र को नया जीवन दिया
महरा नाहटा		एक पर्न से चातुर्मास मिला
उत्तमचन्द मांखला		ऐसे बना तब भगत में
प्रवीण चौरड़िया सुपमा चौरड़िया		रमारा मुन्ना
चन्दनमल जैन		लन्धिधारी
लिखर्मा उन्द मोड		पुरु नाम स्मरण करने स संकट टला
खमचन्द सुराणा	40	पूरे परिवार पर चमत्यार
मीनू गोरवरू	40	नानेश सत्गुरु तं नमामि

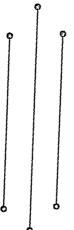
क्रिरण देशलहरा	41	दीप स्तम्भ
किरण देवी गुलगुलिया	41	मेरी आस्था के वेन्द्र
कु रचना बैद	41	एक दिव्य मंशाल
मोना गुलगुलिया	41	सब कुछ दिया तुम्हीं ने
शारदा जैन	42	हे महामानव ! आप अमर हैं
मुमुक्षु निर्मला लोढा	42	साधक व इनके पष्ट्रधर
मुमुक्षु ममता बोधरा	42	हुक्म संघीय गुलशन के अनमील पुष्प
अनिता दुंगरवाल	43	समता की दिव्य ज्याति
पुष्पा तातेइ	43	सहज और सरल महासाचक
अंजु सांड	44	अब कौन राह दिखाएगा ?
श्रद्धा पारख	44	सामाजिक क्रान्ति के सूत्रधार
ललिता धींग	45	दिव्य ज्योति
ममता नागोरी	45	समता क सागर
आशा मोड	46	सच्चा पाठ पढा गए मुझ बाला को
मंजू बाफना	46	गुरु नाना मुझे भा गए
श्रीमती कमलादेवी सांड	46	समता की महान विभृति
सीमा संघवी	47	बहुआयामी व्यक्तित्व
डा श्रीमती प्रकाशलता कोटारी	47	सर्वतामुर्या व्यक्तित्व
श्रीमती भवरीदेवी कोठारी	48	रोटी का असली स्वाद
उपाध्यक्ष महिला समिति	48	बाल संद्या आचार्य श्री नानेश
माया लूणावत	50	प्राण जाहि पर गुरु भक्ति न जाहि
शंदुतला दुघोड़िया	50	उपहार की सार्थकता को समझें
सीमा हींगड	51	मरे सच्ये देव नानेश
प्रम पिरोदिया	51	गुरु त्वाक्पीण
रत्ना अस्तिवाल	52	दैदीप्यमान नक्षत्र
कुसुमलता बैद	52	जगत में अनूह ही थ और रहेग
यविता जैन	52	नयन दर्श बिन अभाग रहे
वनिता सुनीता प्रियंका हर्विता श्रीश्रीमाल	53	समत्व भाव में रमण करन वाले
गुमारी पाय न	53	गुरु वा नाम चमत्वार भरा
श्रीमती भंवरी दवा मुघा	53	चमत्यार
अर्चना वुलर्दाप बरड़िया	53	चमत्वार
के बरबाई ल्निया	53	चमत्वार
केचन बोर्दिया	54	गुरू ने दी दवा
र्भवरीदेरी मुधा		नैया पार लगाई
रस्तु धी ।	54	ज्यातिर्मय व्यक्तित्व ४ धना
रानेस्ट जैस	55	अमृतयार्ग

संघ

1 32

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक हेतु विज्ञापन सप्रहण मे विशेष योगदान देने वाले महानुभावो की सूची

	ं उन्नाका सूर
१ श्री अनोपचदजी सेठिया २ श्री प्रकाराचदजी सुराणा ३ श्री कमातिकरोराजी बोधरा ४ श्री मानचदजी सुराणा ६ श्री मानचदजी सीरावत ५ श्री सावलावजी सिपानी ६ श्री सोठलावजी सिपानी ६ श्री केंद्ररावेच्यो सेठिया ८ श्री तोलारामजी मिन्नी १ श्री मदलालजी बोधरा १० श्री प्यारेलालजी भडारी ११ श्री प्यारेलालजी भडारी ११ श्री प्यारेलालजी भडारी ११ श्री गीतमजी पारख ११ श्री गीतमजदजी बोधरा १५ श्री गीतमजदजी बोधरा १५ श्री गीतमजदजी बोधरा १५ श्री मेर्नलालजी मरावा १६ श्री भोपालसिहजी बाफना १७ श्री भोपालसिहजी बाफना १७ श्री मेर्नलालजी पारख १९ श्री पुइमलजी डागा २० श्री निर्मलकुमारजी सेठिया ११ श्री सुरेन्द्रजी दस्साणी १२ श्री मुक्तजी वार्क १३ श्री सम्तीलालजी चडालिया १४ श्री मोक्तलालजी गोलाखा १६ श्री कमलबन्दनी खागा	कलकत्ता दिल्ली दिल्ली दिल्ली सिलचर वैग्लीर चैनाई चूत अलीवाग शटाव राजनादगाव राजपुर दुर्ग रतलाम उदयपुर जयपुर नोखा गगाशस्र हाबझ मुम्बई वीनानेर विगोहगड इन्तीर
२६ आ कमलयन्दरा दागा	दिल्ली



जीवन ज्योति



आचार्य श्री नानेश एक विहगम दृष्टि

जन्म एवं जन्म स्थान दाता, ज्येष्ठ शुक्ला २ वि स १९७७

माता का नाम शूगार बाई पोखरना पिता का नाम मोडीलाल पोखरना वैरायकाल लगभग तीन वर्ष

टीसा

कपासन, पौप शुक्ला अष्टमी, वि स १९९६

अष्ययन सस्कृत, प्राकृत, मागधी अर्द्ध मागधी, पाली आदि भाषाओं का गहर अध्ययन एवं जैन आगमों के साथ वैटिक एवं बौट टर्शन का

अक्टास

युवाचार्य पद उदयपुर आखिन शुक्ला द्वितीया वि स २०१९ आचार्य पद उदयपुर, माघ कृष्णा द्वितीया वि स २०१९

प्रथम दीक्षित सत शासन प्रभावक श्री सेवन्त मुनि, कार्तिक शुक्ला तृतीया,

विस २०१९, उदयपुर

प्रयम दीक्षित महासती भारति महासती श्री सुशीलाकवर जी म सा प्रथम भाष कृष्णा द्वादशी,

विस २०१९

दीका के बाद प्रथम चातुर्मास फलौदी (राज) विस १९७७ आचार्य पद के बाद प्रथम चातुर्मास रातलाम (मध्यप्रदेश), विस २०२०

पर्मेपाल प्रतिबोधन सन १९६३ के रतलाम चातर्मास के परचात गराडिया गांच में बलाई

जाति को प्रतिबोध । धर्मपाल सन्ना से अभिहित ।

सामाजिक क्रान्ति वड़ीसादड़ी वर्षावास सन् १९७० सामाजिक क्रान्ति की १९

प्रतिज्ञाओ पर सत्रह गावों क प्रतिनिधिया को उद्याधन ।

ष्यनि विस्तारक यत्र व्यावर वर्णवास १९७१

भौतिकी के प्रख्यात विद्वान डा दौलतिसह जी कोठारी द्वारा आचार्य ग्री से भेट एव ध्वनि विस्तारक यत्र के बारे मे आचार्यश्री क चितन

स पर्ण सहमति ।

समता दर्शन शाखनाद जयपुर चातुर्मास सन् १९७२

सावत्सरिक एकता सावत्मरिक एकता के लिए दिना किसी आग्रह क शिष्टमंडल का

आश्वासन सादारशहर, वपावास सन् १९७४

ऐतिरासिक मिलन

विद्वत् गोष्ठी को सबीधन

चिन्तन सूत्रों का प्रवर्तन आगम अहिंसा समता एव प्राकृत सस्थान की स्थापना की प्रेरणा

गुजराती साधु-सतो से मिलन समीक्षण ध्यान पर प्रवचन ध्वनिवर्द्धक यत्र के उपयोग पर मीलिक विचार सरकार क्रान्ति अभियान पच्चीस दीक्षाओं का कीर्तिमान सस्कार क्रान्ति की ग्रेरणा

'आगम पुरुष (ले हा नेमीचद) युवाचार्य घोषणा

कुल दीक्षित सत-सतिया सथारा प्रत्याख्यान स्वर्गारोहण नोखामडी वपावास, सन् १९७६ ई के पश्चात् भीपालगढ में आचार्य श्री हस्तीमल जी म सा से ऐतिहासिक मिलन । अजमेर वर्षांवास, सन् १९७९ ई में अन्तर्राष्ट्रीण बाल वय के उपलस्य म बाल शिक्षा पर आयाजित विद्वत गोष्टी की संबाधन । सन् १९८० ई, राण'वास वर्षांवास । विन्तन के नी सूनो का प्रवर्तर ।

सन् १९८१ के उदयपुर चातुमास की सफल परिणति रूप आगम अहिसा, समता एव प्राकृत शोध सस्थान की उदयपुर मे स्थापना हेतु प्रेरणा

अहमदाबाद वर्षावास, सन् १९८२ ई अहमदाबाद वर्षावास, सन् १९८२ ई

घाटकोपर (मुम्बई) वर्षावास, सन् १९८५ ई इन्दोर वर्षावास, सन् १९८७ ई तत्ताम वर्षावास सन् १९८८ ई कानोड़ वर्षावास, सन् १९८९ ई, बुद्धिजीवियो को सस्कार क्रान्ति हेतु प्रेरणा आगम-पुरुष' की परिकल्पना । उद्ययामसर वर्षावास सन् १९९२ ई, आगम पुरुष का लोकार्पण जूनगढ वीकानेर ७ मार्च सन् १९९२ ई मुनि प्रवर थ्री रामलालजी म सा को युवाचार्य चादर प्रदान । सत उनसठ (५९), महासतिया तीन सी दस (३१०) कार्तिक कृष्णा तृतीया वि स २०५६, प्रातंभ्काल ९ ४५ कार्तिक कृष्णा तृतीया वि स २०५६ प्रातंभ्काल ९ ४५

हे । मानेश

कवरलाल गुलगुलिया

तू था इस्तान पर दुनिया तुरु अनवान कहती थी। जनत को तारने की त् विवेयमा वनके आया था। तेरे अरमा से सीने में, तरप थी बेनुवाले की।

ित्तम पावन महायोगी महाधतवान कहारी थी । मुसे निर्धन और निर्देष कि दुनियां जाए कहारी थी । मेरे पादनें के मीरी यह दया की खान रहती थी ।

आसाम

साधु मार्ग के ज्योतिर्मय नक्षत्र

महापुरुषा की आविर्भाव परपरा मे श्री आदिनाथ भगवान की परपरा सर्वत्र अग्रणी रही है । ऐतिहासिक और धार्मिक होष्ट से महाश्रमण भगवान श्री आदिनाथ जी की परपरा अति प्राचीन है ।

प्रवृत्ति के बधन से मुक्तकर मानव को निवृत्ति मार्ग पर अग्रसर करने वाली यह परपरा अक्षय है, अखुण्ण है। सत्तपुरा त्रेतायुरा, और द्वापर युग में क्या किलयुग में भी इस परपरा की अक्षरता और अधुण्णता बनी रही है और बनी रहेगी।

निवृत्ति व्यक्ति को कर्म बध से मुक्त करने वाले मार्ग पर चलने हेतु प्रेरित करती है। निवृत्ति परपरा (प्रकारान्तर स जैन परपरा) व्यक्ति को सासारिक एव भौतिक सुख सुविधाओं को त्याग कर पच महाव्रत धारी, त्यागी, श्रमण बनने हेतु प्रेरित करती है। इस प्रेरणा से व्यक्ति भौतिक सुविधाओं के प्रलोभनों से मुक्त हांकर 'स्व एव 'पर' कल्याण की कामना से अपना जीवन जिन धर्म को समर्पित कर देता है। वह जैन एव जैन श्रमण बनता है। उसका जीवन त्यागमय तपन्ति दिचवर्षा से पवित्र होता है।

इस त्रिस्तृतिक देवाचिंत परपरा में पचम गणधा थी सुधर्मा स्वामी के ७४वे पाट पर महान तणेनिधि क्रियोद्धारक, युग दृष्टा आचार्य थी हुवमीचद जी म सा हुए हैं, जि होंने ऐसे समय में क्रांति का शखनाद किया जब अमण धर्म की मर्यादाओं से विसुख होकर साधक बाह्य प्रवृतियों में लिख हो रहे थे। ऐसे तत्कालीन शिथिलाचार को दूर कर उहींने विशुद्ध शास्त्रीय आचार मर्यादाओं का दिग्दर्शन कराया। विषम समय में आचार्य देव ने कोटा की पावन भूमि पर क्रियोद्धार करके शुद्ध थ्रमण धर्म का प्रतिपादन किया।

इसी समुज्ज्वल गौरवशाली साधुमागी परात मे अनेक विरत विभूतिया हुई है, जि होंने झान, दर्शन, चादिव की विशुद्ध आराधना व तपन्त साधना से भारतीय जनता को सम्यक् पच का राहा वनाया और जैन समाज क समक्ष वीतराग प्रभु का आदर्श प्रस्तुत कर विकसित किया । समय की गति के साथ ही इस यशस्त्री पमरात की गृखता में आचार्य श्री शिवलाल जी म सा हुए जि होने सधीय व्यवस्था को व्यवस्थित करन हेतु ७२ कलमो की समाधारी बनाई । आचार्य श्री उदयसागर जी म सा हुए जो तोरण पर अमगल से मुख मोडकर महामगलमय साधना मे रत हुए । आपके शासत में क्षमासागर जैसे क्षमाश्रीत, कोदर जी जैसे विनयवान एव पीरदान जी जैसे रसनेन्त्रिय विजेता श्रमण हुए जि हे स्वय इतिहास सादर शीश सुकाता है ।

चतुर्य पाट सवम के सजग प्रहरी आचार्य थी चौयमल जी म सा का रहा है, जि होंने इस समाज की नीव को मजबूत किया। अपने अतेवासी विष्या, सहवर्ती सतो को विद्वान बनाकर इस परम्यरा का जीवित रखा। आपकी सयम सजगता की सारे सप में भाक थी। आपके विष्यात प्रचम पहुपर महान सवमाराधक व्याख्यान वाचम्पति आचार्य थी थी लाल जी म सा ने इस श्रमण परम्परा एव समाज के चतुर्तिक विकास म यागदान दिया। अपनी विलक्षण प्रतिभा से राजा महाराजाओं को भी जैन धर्म म अनुरजित किया। पूज्य आचार देव क महाप्रचाण के बार श्रमण ममाज विकट स्थिति में आ गया। सवत् १९७३ म आपाद शुक्ला ३ को (आचार्य थी श्री ताल जी म सा हाग घोषित युवाचार्य) मुनि श्री जवाहरलाल जी म सा आचार्य पद पर प्रतिद्वित हुए। जिहाने अवनी विलभण प्रतिभा एव म्याम्यी

श्रमण जीवन से भगवान महावीर की श्रमण परपरा को आगे बढ़ाया । जैन जगत के दिव्य नक्षत्र ज्योतिर्धर ग्रीमद जवाहराचाय के प्रखर पाण्डित्य सुक्ष्म प्रज्ञा, विलक्षण प्रतिभा, गभीर विचारणा, अद्भुत अध्ययनशीलता, अपूर्व तर्कणा शक्ति एव अगाध चारित्रसधना स जैन समाज ही नहीं अपितु बड़े यद राष्ट्रनेता (जैस गाधी, नेहरू, तिलक, आदि) भी प्रभावित थे । आपक व्याख्यान राष्ट्रीय चैतना व धर्म क ढाग की निवृत्ति मे सचोट थे, जो आज भी जवाहर किरणावली ५३ भागो के रूप मे प्रस्तुत है। आपकी पाट परम्परा म शातक्राति के अग्रदत युगद्दश आचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा विराजे । जिन्होने शिथिलाचार व अनुसासनहीनता देखकर सवत् २००९ के सादड़ी सम्मेलन म ११११ सत सती के नवनिर्मित "वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रमण सघ ' के उपाचाय के पद का भी त्याग कर दिया। कालातर में अनेक अनुनय विनती, समाधान तथा एक समाचारी गठन के माथ उनके द्वारा सर्व सम्मति से भावी व्यवस्था हतु मृनि भी नानालाल जी म सा को युवाचार्य की चाटर ओढ़ायी गई।

भवयुग प्रवर्तक का जन्म

पृथ्वी की गराई में छिपे हुए बीज को देखरर कोई कैसे कहे कि यह सुविशाल बटवृक्ष की प्रारंभिक अवस्था है परतु बक्त बीतने के साथ उचित पोपण मितने से बही बीज विशाल बटवृक्ष बन जाता है -

कई थके हारे रात्गीरो का विश्राम स्वत, कई पश्चिमो का आग्रम स्वत,

वह बीज बन गया अनेक का छाहदाता बरगद। करीब ८० वर्ष पूर्व (ज्यह सुदी २ सवत १९७७)

वीलो की नगरी उदयपुर के समीप प्राकृतिक सौदर्य से ओतगात दाता में भेड़ीनर्प मोड़ीलाल जी पोटाला का आगन जम नये त्रियु की किलकारिया से गून उठा था, तब किसे पता था कि ये किलकारिया ही आग चलकर सैकड़ो हजारो दिला म वैशाय एवं समता की सुर लहरिया समजर गून उदेगी ? उस यक्त सावद दिन्सी ने यह कल्पना भी नहीं दी होगी कि माता गुगारा को गोर्दा म

आचार्य श्री नानेश स्भृति विशेषांक

हसता, खेलता नाना' सा राजदुलारा ही जिन-शासन का एक महान सितारा बनेगा ? किसी न साचा भी नहीं हागा कि अपनी मीठी-मीठी वातो से सबका मन मोहने वाला नाना-सा बालक भविष्य म अनेक का तारक व उदारक वनगा ? किसी का स्वप्न में भी यह ख्याल नहीं आया होगा कि सस्कारित पोखरना परिवार की यह कार्ति ही आने वाल कल म जयरदस्त क्रांति लाने वाले महान सत बनेगा । दाता की पवित्र मिट्टी की यह कांत्रि भविष्य में शात काति का प्रकाशित करने वाला जगमगात भान के समान चमकेगा । जिन शासन का अनमोल कोटिन्स हीस बनेगा । किसे पता था कि महान संयमाराधक युगद्रश आत्मदृष्टा आचार्य भी भीलालजी मासा भविष्यवाणी दाता का ही तीर्थस्थली और नाना को तीर्यपति बनाने वाली है । पचमाचार्य ने अपनी दिव्यदृष्टि से अप्टम पाट के लिए क्या इसी बालक को चयनित का लियाधा?

बंधनमुक्त जन्मा जीव परिस्थितियों के वधन मं वंधकर अपनी इयता (सीमा) खो बैठता है। उसका अपनापन, उसका स्वामिमान, उसकी आत्मिनभरता सभी में निरतर हानि होती है। बंधना में जकड़ी मानवता करणा स्वर में द्या की चुकार करती है, उसकी गुरुर सुनक्त पवित्र आत्माओं का आविर्धाव होना पुरुषित का शास्यत नियम है। इसी नियमातर्गत हो पोधराना कुल के माईं और गुगारा की स्तन्मभी ने धन्यता का वरणा किया। बालक का जन्म यों तो घटना मात्र है, साथ ही सृष्टि के सहज नियम का परिणालन भी है।

होनहार बीरवान के, होते विकने पात

दाता में जन्मे बालक गोवर्धन का नैसर्गिक रूप से कारणिक हृदय किसी भी दु खित व्यक्ति को दखकर शीग्र द्विवत हा उठता था। महापुरव जन्म स ही सस्कार स्वकर आते है। वा बाख शिक्षा से बहुत भित्र और उपा आदर्शात्मक होते हैं। आठ वर्ष की खाल्यावास्था में चितृशांक क पद्धणांत क बाद परिचारिक कताव्य यदन करते हुए अपने चयेरे भाई क साथ व्यापारास्म निया। व्यवसाय के दौरान मित्रता म व्यवधान न पड़ आए णतर्स अपने भाई से एक प्रतिशा करवा ली, जो आपकी तात्कालिक मेघा शक्ति और बदिमता की परिचायक ही नहीं, श्रमण जीवन का प्राण भी है। अपने चचेरे भाई से आपने कहा- देविवये व्यवसाय के दौरान कई प्रसग आते है, जहाँ मतभेद के साथ मनोभेद भी खंड हो जाते हैं। ऐसी स्थिति मे व्यवसाय ही नहीं जीवन भी संघर्षमय बन जाता है। अतएव यदि किसी प्रकरण में मये कोघ आ जाए तो आप मीन कर लेवे और आपको आ जाने पर मै वैसा कर लगा। कोध शात हो जाने पर सदर्भित विषय पर विचार-विनिमय कर लेगे ताकि हमारे व्यवसाय के कारण मित्रता एव भातत्व भावना मे स्खलना न होने पाय । कितनी सुयब्ध थी उस तेरह वर्पीय बालक मे । उस समय से लेकर जीवन के अस्मी वर्ष की आय में भी किसी ने कभी उन्ह क्रोध करते नहीं देखा है। भगवान महावीर की अप्रमत साधना सदेश को जीवन का पर्याय बनाये रखने वाले आचार्य श्री नानेश ने इसके लिए कोई बाहरी शिक्षा नहीं ग्रहण की । वरन यह तो बाल्यावस्था से आपका स्वाभाविक गुण एव दिनचर्या रही है।

आमतौर पर शैशव काल आमोद प्रमोद एव बाल सुलभ-क्रीडाओं के लिए होता है। शिश विविध प्रकार के मनोरजक साधनी - खेला में अपने बाउपन का समय व्यतीत करता है। उस समय आज की तरह वीडिया गम. स्नकर आदि तो थे नहीं । मनोरजन क लिए जा साधन थे वे भी भागितिक मानसिक आरोग्यता पटान करने वाले होते थे। मगर गोवर्धन का स्वभाव नैसर्गिक रूप से कुछ भिन्न था। वह प्रारंभ से ही बाल क्रीड़ाओ से सर्वथा दुर रहनें का प्रयास करता । धालक जिसे अबोध करा जाता है अपने समवयस्क साथियों का वाल क्रीड़ा फरते देख स्वाभाविक रूप से स्वय को उनस दर नहीं रख पाता। लिकन गोवर्धन के मदर्भ में ऐसा नहीं था। यदि कभी मनोरजन का प्रसंग वन भी जाता ता उसमे भी समय की सार्थकता का महत्त्व दिया । नाता ने अपने मनोरजन के लिए जो साधन चयन किया, वह था कृषि । क्तिना महान् चितन । आज बच्चे तो बच्च

अतिम समय की ओर बढ़ रहे बुजुर्गों को भी समय की सार्थकता का चितन नहीं है। लेकिन आज के विकास की दृष्टि से पिछडा माना जाने वाला वह कथित जमाना आज की तलना में काफी विकसित माना जा सकता है। वह नाना-सा वालक भी इसी युग का ही तो था. मगर महापुरुप जन्म से ही सस्कार लेकर आते है। जिसे विश्व को नये चितन, नये आयाम देना है वह अपने समय को व्यर्थ चितन मे कैसे जाने दे सकता है ? नाना ने अपने मनोरजन के लिए सदैव वहीं साधन चना जिसम समय की सार्थकता, कार्य की निप्पत्ति एव मन का रजन तीना का सर्पेट हो । शेप समय प्राकृतिक गोद म बैठकर नैतिकता, सामाजिक कर्त्तेव्य एव मानव जीवन की सार्थकता व महत्ता विषयक विविध आयामो. गभीर चितन में व्यतीत करना गोवर्धन नाना की दिनचर्या थी। आचार्य श्री नानेश के अनुयायी उन्हें आज दाता के दातार के सबोधन स सबाधित करते हैं. लेकिन वे ता बचपन से ही इस नाम से प्रसिद्ध थे। अपनी जन्म स्थली में बाल जीवन व्यतीत करते समय हर किसी का मदद देना उनका नैसर्गिक गुण था । दाता के तेली परिवार की वद्ध मा आदि अनेक ऐसे शख्स है जा बालक गावर्धन की निष्काम सेवा स अभिभूत थ । उन सबके मुख से फटते दाता के घर-घर म उच्चरित होने वाला प्यार भरा नाम 'नाना आज विश्व के लिए चमत्कारी मत्र वन गया है। नाना की सहजता, सरलता, मादगी का द्विगुणीत किया वाल्यावस्था की उनकी चितन डीली है ।

वितन करना नाना का नैसर्गिक गुण था लिकन इसे सही दिशा मिली भादसोड़ा म । शिक्षा का विकास तत्वालीन परिस्वितियों क अनुसार अपयाप्त था । ववपन म जो शिक्षा एव सस्कार होते हैं वहीं जीवन वन पाध्य वन जात है । आज का विद्यार्थी पुस्तरन के आधार पर हीं केंद्रित हो गया है। विमी पाठशाला वन सकुंत्रित धेरा महापुस्या की विराट प्रतिभ व सामुचित करने वाला ही होता है। आचार्य देव के स्वायी मस्कार जीवन की प्रधम पाठनाला मारी बन हैं। नुद्ध धम भिन्न के पार्गवानिय परिवास म विश्वास होता जीवन भना धर्म विसुत्त हैन हो सकता है। वैसे आवार्य देव स्वय अपने श्रीमुख से फरमाते हैं कि वचपन में मैं पार्मिक क्रियाओ, सामायिक, त्याग, प्रत्याख्यान आदि को मैं एक तरह से द्वाग ही समयता था। 'काएण भी स्पष्ट है कि वे सदा चितन के अभ्यस्त रहे हैं। जब तक उनका चितन किसी क्रिया की तालिकता को नहीं जान सता और जिनासाओं का उचित समाधान नहीं हो जाता, वे उसके अधानुकरण के पथिक नहीं बनना चाहते। इसी पेशापेश म कभी माज प्राप्त के साथ के सामायिक आदि ब्रत भी भग करने की आशातना करने का प्रस्प चना। क्यों के उस समय उनम तद्विययक झान का प्राय अभाव ही था और उचित समाधानकर्ता भी नहीं था।

जवाहराचार्य एव मेवाड़ी मुनि का अनापास सयोग

इस तरह बालक गार्वधन अपने चचेरे भाई के साथ क हैयालाल नानालाल नामक फर्म के माध्यम से कपड़े के व्यवसाय में सलग हाकर पारिवारिक दायित्वी के निर्वहन मे अपनी मघावी प्रतिभा के साथ कार्य कर रहे थे । इसी व्यापार के चलते व्यावसायिक यात्रा प्रवास के दौरान संयाग से दाता से लगभग ६ मील दर भोपाल-सागर जाना हुआ। प्रकृति का किस प्रगति का चरण इष्ट है और नियति मनुष्य को कहा ले जाकर खड़ी कर देती है, यह कहना मुश्किल है। इसी शहर मे जैन ज्यातिर्धर शीमद जवाहराचार्य म सा के महामगलकारी दर्शन ने गावर्धन के अंतर में सम्यक्त्व का बीजारोपण किया । यह एक अनजाना, अनियाजित सम्यक्त्व बीज था जो आज जैन संस्कृति मं वटवृक्ष के रूप में मुजोभित है। इस प्रकार गोवर्धन का व्यावसायिक दौर 'जहा लाहा तहा लाहो ' की शासीय उक्ति के तहत विकासोन्मुख हो रहा था तथा अपनी पारिवारिक एव सामाजिक समस्याओं के समुचित समाधान में सफलता प्राप्त करता जा रहा था। कित् कुदात का कुछ और ही मजूर था। जिस विराटता के लिए इस नाना का अवतरण हुआ उसे लघुतम घर म कैद रखना कुदरत की फितरत में नहीं था। आपके चितन को सही दिशा दन ही कुदरत ने सुखद प्रसग बातावरण देशर

मा गृगारा की पुत्री शीमती मातीवाई जी लाइ। को अपूर्व आत्मवल प्रदान कर तपस्या मे अग्रसर कराया। क्योंक कुरता को एक कुरता निर्माता की जरूरत थी और पचमाचार्य थी शीलालजी मसा न जिसके लिए भविष्य वाणी की थी, उसकी आत्मजागृति के लिए ब्यवस्था करना भी कुरता का ही दायित्व था और इस दायित्व के निर्वहन की शुरूआत हुई सवत् १९९४ म ।

मंबाईं। मुनि श्री चौथमल जी म सा क चातुर्मास सयोग से पर्युपण पर्व की महामागलिक वेला मे सपादित श्रीमती माती बाई की पाच की तपस्या म परपरानुसार (धार्मिक अनुष्ठाना की क्रियाओं से अपरिचित) नाना को वस्त्रादि लेकर भादसोड़ा जाना हुआ । वहा दा दिन बाद पर्वाधिराज के अतिम दिवस का प्रसग बनन वाला था। बहनोई श्री सर्वाईलाल जी लादा की प्ररणा स उस दिन आवागमन की क्रिया नहीं कर लोड़ा जी के आग्रह से ही लोक लब्जा वश मेवाड़ी मुनि की प्रवचन सभा मे गए। प्रसगानुसार छठवे आरे के वर्णन को प्रस्तुत कर मेवाडी मुनि जी निमित्त बनकर नाना के सीये हुए देवत्य की जाग्रत एवं उसे पूर्णता प्रदान करने में सहयागी वने । इस छठे आरे के वर्णन ने वृहत्काय वास में अग्नि की छाटी सी चित्रपारी का कार्य किया । वर्षा का पानी सभी जगर समान रूप से बरसता है और पात्र की पात्रता अनुमार संग्रहित एवं उपयोगी होता है। साप वे मुंह में जाए तो जहर बन जाता है , वृक्ष की जड़ों म जाए तो फल फूल के निर्माण मे अपनी भूमिका निभाता है। औधे पड़े वर्तन में जाए तो निरर्धक होकर वह जाता है और सीप में समा जाए तो मोती का रूप ले लेता है। उस प्रवचन सभा मे भी औंधे पड़ वर्तन की तरह के एव छिद्रयुक्त वर्तन की तरह के 'सोता और सीप की तरह नाना जैसे श्रोता' उपस्थित थे । व्याद्यान श्रवण करते समय तथा उसके बाद तक भी नाना सोता ही बना रहा । संक्रित छठ ओर की कल्पना की आहट ने चित्त सीए गावर्धन की कराउट तो बदला ही दी थी नींद से आधा तो जगा ही दिया था । प्रवचन श्रवण क बाद सवत्सरी के ही दिन अपना अस्व सजाकर बहन बहनोई की लाख समपाईंग के

बावजूद अपनी धुन के पक्के होने का सबूत देते हुए चल पड़े दाता की ओर।

जगल मे मगल

अग्रव तो अपनी गति से जा रहा था लेकिन अदर का अरव (मन) उससे भी तीव्रगति से युगनिर्माण की दिशा मे दौड़ रहा था। चितन की प्रवृत्ति तो नाना म बचपन से ही थी। अपने अनुभव को व्यक्त करते हुए आचार्य श्री नानेश अपने प्रवचना में फरमाते हैं कि मन का घोडा' जितना दौड रहा है उसे दौडने दी सिर्फ लगाम हाथ में लेकर उसकी गति सही दिशा की आर मोह दा"। यह अनुभव आचार्य देव ने अपने मन रूपी घोड को सही दिशा में दौड़ाने के बाद प्राप्त सफल के आधार पर ही व्यक्त किया । अश्व की सवारी करत हए इस अबोध की बोधता जागृत होने लगी । चितन वाहरी न होकर आतरिक होने लगा । हृदय वीणा के एक-एक तार म छठे आरे का मर्मस्पर्शी वर्णन वैराग्य लहरिया बनकर आत्मप्रदेश को गुजित कर रही थीं। अदर का सारा कलिमल पश्चाताप के आसुओं के माध्यम स जार-जार वह रहा था । परचाताप् था माता की साधना में बाधा पहुचाने का व्यापारिक घरेल कार्यों के निष्पादन निमित्त वनस्पति काय के जीवो की विगधना का, पान की अशातना का । अतरात्मा से होने वाला पञ्चाताप उस वियावान जगल में मगल गीत स्वरूप तीव आक्रदन म परिणित हो उठा । इस तग्ह बहन की तपस्या न केवल इस भाई के लिए चरन समूची मानव जाति के लिए मगलकारी साबित हुई। स्वय तया लाखा लोगा को छठ आर स बचान एक नई चेतना का जन्म देन वाली यह यात्रा एक महायात्रा के रूप में इतिहास अकित दस्तावज है।

मन में वैराग्य की ज्यांति जलाए, जीवन का सार्थक करने का भाव लिए गोवर्धन अब सत्य के द्वार तक पटुच गया। ईश्वर का बदि काई प्रकट अस्तित्व है तो वह सत्य ही है और उस सत्य स साक्षात्कार करन का एकमब माध्यम अहिंसा है। महात्मा गांधी के य नब्द गांवर्धन के अतहैंद्य म साक्षात रूप सेने लग। शानगर्भित वैराग्य की मजबती एव स्थिरता स वे पारिवारिक माह के संघर्ष का सामना करते हुए शनै -शनै अपनी त्यागवृति में अभिवृद्धि करने लगे । वहरगी वम्त्र में यदि एकाध रंग और लग जाए तो विशेष वात नहीं होती। कोई नजदींक से भी उसे ठींक से दख नहीं पाता । लेकिन एकदम कोरे वस्त्र पर जरा-सा बिंदु भर रग लग जाने से वह दर से ही दीख़ जाता है। बचपन में धर्मक्रिया के विपरीत एवं उदासीन रहन चाले गोवर्धन का यह त्यागमय हावभाव परिजना को मोहवश सहन नहीं हुआ । अनेक उपाया साम दाम-दंड सभी तरह की युक्तियो, जाद-टाना, यत्र-मत्र सभी तरह के अधिवश्वासी प्रक्रियाओं का सामना करत हुए 'कार्य वा साध्य दह या पाते यम क सिदात पर अंडिंग चाल स चलत रहे । अनेक तरह की विषम परिस्थितिया के बावजूद अतत व निक्ल पड़े एक सुयाग्य गुरू की खाज म । सत ता कई थे लकिन गावर्धन अपना जीवन किमी कशल शिल्पी के हाथ सौपना चाहते थे क्योंकि उन्ह वास्तविक रूप मे अपना जीवन सार्थक करन की ललक थी। जीवन म गुरु का अत्यधिक महत्व है। जिसके जीवन में गुरु नहीं उसका जीवन शुरु नहीं । मगर गुरु भी निर्लेपी और निर्लोभी ही होना चाहिए। यह चितन का विषय है कि जिस बालक ने कभी गुरु के विषय में जाना ही नहीं वह किस शक्ति से प्रेरित हाकर गुरु की खाज म निकल पड़ा । दीक्षा लेनी ही होती तो कही भी ल लना ।

पुर में शोज में चल गोवर्धन को मुनिशी जबसेलाल जी म सा में मेंचाई। मुनिशी चौथमल जी म सा (जिन्क श्रांमुख से प्रमुक्तित वाणी ने ही गोवधन का बैराम्य रिजित किया) में वाई। पूज्य श्री मातीलाल भी म सा आदि सतों का समागम सुलाम हुआ। जिम प्रमा दुन्नादता शाहका को आकर्षित चन्म हतु वर्ष प्रलोभन देता है, उसी तरह दींसा की अभिलाया निल्ए गावर्धन की आवर्षित करत अपनी शिष्य मह्या म यृदित करत हतु कनेक प्रलाभन दिए गए। लिंकन अपनी विग्रक स्टिए एव विचक्षण प्रका से गावर्धन ने मन म निर्णय वर गया था कि मुसे सुस्त सुविधा, ऐसा अपना म स्तिण मध्या स्वीकार नहीं करना है। ये प्रलाभन देने वाले मच्चे गुरु कभी नहीं हो सकते । हम कल्पना ता करे कैसी हागी उनकी सुद्धि, प्रतिमा ? क्या उस वक्त इस सम्मानजनक पद का मोह उ हैं लुभा नहीं पाया होगा ? एक साध ने उन्ह फीचर नबर देन की बात कही ताकि बबई जाकर धन कमा सके। अपनी बुद्धि, प्रतिभा के बल पर पैसा ता क्या उच्च पद व प्रतिष्ठा भी वे हासिल कर सकते थे । क्या उनके दिल म यह महत्त्वकाक्षा नहीं जागी होगी ? आम इसान की महत्वाकाक्षा होती है कि अच्छे पैसे कमाऊ वगले गाडी में ऐश करू, सर्वत्र कीर्ति, यरा पाऊ । वह वातावरण से प्रभावित होता रहता है। लेकिन महापुरुयो की महत्वकाक्षा तो कुछ और ही होती है। वे वातावरण को स्वय बनाते है ।

१६ साल की भरी युवावस्था । उच्च पद चारो और प्रतिष्ठा, लेकिन गोवर्धन को इससे भी ऊचा व प्रतिष्ठित पद परमातम पद पाने की ललक जाग पड़ी थी। अतर मे वैराग्य का सागर हिलोरें लेने लगा । उसने छोड़ दिया स्वजन परिवार का मोह प्रतिष्ठा का प्रेम पैसो का प्यार

उस वक्त आपके ध्रवण पटल पर जैन दर्शन के उद्भट्ट मनीपी आचार्य थ्री जवाहरलाल जी म सा की सपीय व्यवस्था की जानकारी ने कुछ हद तक सतृष्टि दी । आपग्री को सप नायक शात क्रातिहरू प्रमाचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा के विषय में भी जानकारी मिली। इतने सतो के सानिध्य मगर योग्य सत नहीं मिल पाने की स्थिति से गुजर रहे गोवर्धन को मुनिश्री गणेश का सक्षित परिचय तो प्रभावित नहीं कर पाया लेकिन खादी धारण आदि विरोपताओं ने जवाहराचाय एव गणेशाचार्य की छिव नाना हृदय में उच्च कोटि के श्रमण के रूप में स्थापित कर दी। सचमुच सच्चे महापुरुपा की वाणी नहीं उनका जीवन बोलता है।

हृदय में उत्सुकता लिए पहुच गए, सारे परीयहो को सहन करते हुए, कोटा सहर म, जहा दिण्य सात, मुखमडल क स्वामी अलौकिक शांत क्रांति के अग्रद्त निर्गृत्व श्रमण संस्कृति के सबग प्रहरी सुराचार्य शी

गणेशीलाल जी म सा के प्रथम दिव्य दर्शन एव अद्वितीय प्रयचन शैली ने गोवर्धन के अतमन का सर्वताभावेन समर्पित कर दिया । प्रवचनोपरात गोवर्धन ने युवाचार्य थी के चरण सरीजी म उपस्थित हा अपनी समर्पणा एव दीक्षा की भावना व्यक्त की । धीर बीर. गभीर लेकिन सहज भाव में युगचार्य थ्री ने फरमाया भाई साधु बनना कोई हसी खेल नहीं है। साधु बनने से पूर्व साधता को समयने का पयत्न करो. ज्ञानार्जन करो. त्याग एव वैराग्य की कसीटी में स्वय को परछो। चित्र की चचलता के माथ भावावेश म किसी भी गार्ग पर बद जाना श्रेयस्कर नहीं हो सकता । यदि कल्याण मार्ग का अनुसरण करना है तो गुरु का भी परीक्षण कर लो। न अभी रमने तुम्हें ठीक से देखा है। न तुमने रमनो जाना है। आत्म साधना के पथ पर वास्तविक वैराग्य भावना म विभिषत तप पत ही चल सकता है। विगरह. वगैरह । गणेश गुरु की इस निस्पृहता से अवाकु गोवर्धन का चितनशील अतर्मन शायद यही चितन करने लगा -जिस गुरु की छवि कल्पना में बसी थी- परतु प्रत्यक्ष दर्शन कर नही पाणी

सुना था आपका नाम, कड़यो की जुबान से, बनी तस्वीर दिल में, कल्पना से अनुमान से । कल्पना लगी बेजान, जब हकीकत मे देखा. सर ऊचा हुआ तब, फक्र से, अभिमान से ॥

अनेक जन्मा का, वर्षी का इतजार सकल यन गया। और ये ही तो वे गुरुदेव है जिनकी कल्पना एक साधक ससार स पार उतारने गाले सदगुरु के रूप में कर सकता है।

ये ही तो है एपीन दनिया म चैगम्य की सिहगर्जना करक आत्म दुनिया पर जादू करन वाले, ससार की धाई से बाहर निकालकर आगार का गुगार सजान वाल महान नादगर। ये ही तो है आचार चुस्तता व क्रियाशुद्धि क आग्रही सविवाद सवम धारक गुरुदव । वे ही तो है वैराम्य को मञ्जूत धनाने वाले जीवन निर्माता ।

सचमुच इतनी सारी विशेषताए एक ही व्यक्ति में होना आश्चर्यकारी ही कहा जाएगा । शायद कुदरत ने चुन-चुनकर सारे के सार गुण युवाचार्य थ्री गणेश में ही भर दिये । ऐस महान् व्यक्ति के साक्षात अस्तित्व का आज सामीप्य मिला, उहें सुनने का मौका मिला, क्या यह गौरव का विषय नहीं ?

द्वितीय जन्म

गुरु की खोज पूर्ण करने के बाद आत्मखोज की तैयारी म लगे गोवर्धन ने सारे संघर्षी, परीपहा, पारिवारिक मोहादि का कठार तपसाधना, दृढ सकल्प के साथ समभाव से सामना कर कपासन शहर के एक सरम्य सरोवर के किनार आध्रवक्षों के निकज के मध्यविशाल आप्रवृक्ष के नीचे युवाचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा के श्रीमुख से साध्वाचार की तमाम इयत्ताओ, आचार सहिता आदि का सम्यक श्रवण कर विशाल सख्या मे उपस्थित अनुमोदक जनमदिनी की साक्षी मे १९ वर्ष की अल्पावस्था मे पौष सुदी अष्टमी सवत १९९६ को बाल ब्रह्मचारी ब्रत से संशोभित होते हुए युग प्रवर्तक, आत्म-ज्ञाननिधि ज्यातिर्धर पुज्य श्रीमद् जवाहराचार्य जी म सा के शासन में अणगार धर्म, दीक्षा अगीकार कर भगवान महावीर के पथ के पथिक बन गए। कपासन की घरती मे, जिनशासन के आगन म इस नवजात शिशु के जन्म की बधाइया चह ओर गुज उठी । जन्मदाता ने इस नवोदित मृनि का परिचय मुनिश्री नानालाल जी म सा की सजा से कराया। सेवा एव साधना

मुङ-मुङाना बहुत सरल है। मन मुङन आसान नहीं। '

जब तक मन से राग-द्वेग भोगेच्छा रूपी केश का लोचन नहीं हो जाता, सिर का मुझ्न निरर्वक है। मुनिश्री नानालाल जी तो वैराग्य से मुझ्ति मन के साब मापना कर रहे थे। अब तो वे सारी आतिरिक क्लुपता को समूल नष्ट कर के ज्ञान दर्शन-चारित्र एव तर की साधना, आराधना में तल्लीन हो गए। सभी प्रकार के आध्यतर तन, बाहा तप की साधना उनके सयम जीवन की पर्याय वन गई। ज्ञान की अत्तौकिक महत्ता को केंद्र मे रखते हुये ज्ञानाराधना, सयम साधना एव संवाभावना का जीवन का त्रिकाण बना लिया। आपका जीवन इसी त्रिकोण मे परिभ्रमण करता रहा।

आजकल दीक्षा लत ही परिचय की सपर्क साधने की, यशोलिप्या की भावना घर कर जाती है। और यह मानवमन की गहरी भूख भी है। लेकिन नाना मनि ने तो मनजीत की श्रेणी में खंद का स्थापित कर रखा था । इनकी पहचान अल्पभाषी, विद्याभिलाषी, अध्ययन प्रमी साधक के रूप में स्वयमेव निर्मित हाती चली गई । मुणिणो सया जागरन्ति - इस आगम वाक्य "का आत्मसात करते हुए मुनि नाना ने साधना की असिधारा पर ज्ञानाराधना पर्वक पदन्यास किया । अपनी मर्मभेदक प्रज्ञा शक्ति के बल पर अप्रमत्त भाव से व्याकरण एव साहित्य की जॉटल पगर्डाडया को पार करते हए न्याय मक्तावली साख्य कौमदी वाद्य सत्र, शाकर भाष्य भामति आदि विविध दर्शनो के गृढ ग्रथ, प्रमाण नय तत्त्वालोक, स्याद्वाद मजरी, प्रमाण मीमासा, पट्टवान समुच्चय सटीक आदि ग्रथा प्राकृत अर्द्धमागधी, आदि भाषाआ व्याकरण साहित्य कर्मग्रन्थ, तत्वार्थ सूत्र सटीक दिगवर न्याय ग्रय, विशेपावस्यक भाष्य, आचागगादि आगम गीता, रामाया, पुराण उपनिषद आदि का पैनी दृष्टि एव सुरम प्रभा स अध्ययन मनन एवं सिहाबलोक्त कर जैन न्याय एवं दशन के उच्च कोटि के विद्वान बन गए। पूग जीवन ही आगम-सम्मत बन गया । आचाय भी नानश की साधना को आगम का पर्याय कह दिया जाए तो लेशमात्र भी अतिरायाक्ति नहीं है।

अल्प समय में ही आप आप्यातिनक, दारानिक एव साहित्यिक विषया क विशिष्ट गाता अप्यता एव व्याद्यावा हो गए । इदिय सवम भागा समिति की बजोड़ दसता क स्वामी जीवन भर भगवान मरावीर की अप्रमत सामा क संदेश क अनुपालक रह । अनिक समय तक आप पुस्तक क कीड़े माने जात रह। जा भी प्रथ पुस्तक सामने आयी अप्ययन सुह । हिंगी सम्बन्त प्राकृत, राजस्थानी, गुजराती आदि कई प्रातीय भाषाओ के विद्वान नानेश ने सभी भाषाओं में उपलब्ध प्राय हजारा ग्रथा का मनन कर डाला और नित नया नवनीत विश्व का दत रहे । इनके मर्मस्पर्शी प्रवचन विश्व समस्याओं का संचीट समाधान करते सदैव प्रासंगिक र्ग्हेंगे । आचार्य थ्री नानश की सबक्षेत्रीय ज्ञान कगलता ने उहे समस्त भारतीय दर्शना के उच्चतम कोटि का अधिकृत तत्ववेता घना दिया । खान मे रूम वक्त विगड़े और यह बचा हुआ समय मानाजन में लग इस आश्चय से उत्कृष्ट भाव से आध्यतर एव वाह्य तप की आगधना काते हुए यह साधना-पूत जीवन दिनोंदिन प्रगति पय पर अग्रसर हाता रहा । आणाए धम्मो का पालन करते हुए जितना-जितना विकास करते गए उतने उतने सरल यनते गए। अहकार, ईर्प्या क्रीध य शब्द नाना मुनिजी के शब्द कीप में थे ही नहीं । जीरदार ज्ञान साधना. तीव वैराग्य उत्कृष्ट त्याग और सबसे बढ़कर मगलकारिणी गुरु निश्रा फिर तो प्रगति म दर कैसी ?

कस्तूरी की सुगध और सूर्य का तज प्रगटे विवा कैसे रह सकता है ? मुनि नाना के गुणा की सुगध भ्रान, दर्शन, चारित्र का तेज सर्व दिशाओं में प्रवाहित, प्रसारित हो गया। कुछ ही वर्षी में मुनि नानालालाजी की वहसुखी प्रतिभा की सुवास से दिशाएं महक उर्जी। पून्य श्री का जीवन स्वयं में एक सुनहरा हतिहास है।

प्रतिसलीनता वर आदि वे साथ सुनि नाना ने अपना प्रथम चातुर्मास सवत् १९९७ में फलौदी में गुरु गणेना की ही सेवा म किया । प्रथम चातुर्मास म ही अपनी अपूर्व अद्मुत समत्व साधना, क्षमाशीलता की सीरम जिन शासन एव हुन्म सच की बाटिका में फैलाकर अपने से ज्येद्यतम सता के हदय में अपना स्वान अपनि लिया । शारीरिक व्याधियों को द्रिनार करते हुए उत्कृष्ट सेवाभाव से गृद्ध सता मी अनना एव अनूनी अपन्य से सवा का आदश उर्वस्थित हिया। प्रथमावार्य भी गुरु की वाणी सर्वत्र प्रशासित होती हुई सवत २०१९ में साकार रूप ले सही। जिस अहम एट्ट वी भविज्यवार्णी श्री गुरु के की भी उस पाट पर होता हर यह नामासीन हुआ। गुरु गमेरा ने अपन सप वा उत्तर्गरिकार सोता। उदयपुर का राजमहल जय गुरुनाना के जययोप स गुजित हो उद्य। आदियन गुजला दितीया सवत् २०१९ का यह शुभ दिवम सपूर्ण मानव सम्प्रता पर प्रान्माम पर उपकार कर्मने वाला घोषित हुआ। निर्मामान स्वरूप म अरने गुरु प्रदत्त दायित्वा का निर्वहन करते हुए गुरु की वृद्धायस्था म उनवी सयमाराधना मे, साता परुचाने की सर्वोत्कृष्ट सवा का आदर्श उपस्थित कर अतिम समय तक गुरु सवा म अप्रमत भाव सं लगे रहे। कालवली के आग्नम नतमस्तक श्री सप ने अपने आराध्य द्वारा घोषित युवावार्य की उनके पाट पर आसीन करावा। श्री गुरु की वाणी का पद्धवित हान का अवसर आ गया।

व्यक्ति एक, विशेषताए अनेक

आपश्री के आचार्यन्य काल मे अनेक क्रांतिकारी एवं ऐतिरासिक परना प्रमण उपस्थित हुए है। गुरु कृषा क सहारे आचार्य भी नामात्मत जी म सा ने आचार्य बनकर अनेक जीवा पर उपकारों की वृष्टि की और हजारे लाखों दिला में बस गये। गुरु कृषा ऐसी फलीपृत हुई कि स्वय करीय तीन सी सुशिष्य सुशिष्याओं के गुरुदेव वने।

नल मे कमलवत् निर्लिप्त जीवन

जान येले न अपनी पुस्तक ए डायरी ऑफ प्राप्वेट प्रेयर में भगवान से प्रार्थना करत हुए कहा है O GOD! LET ME USE

मैं इस दुनिया का उनयोग करू परत दुरुगयोग किए विना , मैं दुनिया में रह, परत दुनिया का होकर नहीं ! मैं सब कुछ हाते हुए भी अपने पास कुछ न हो ऐसा बन् ।

महापुरुष दुनिया में रहत है, परतु उरे इसमें सुफ होना देना नहीं । गुरुद्ध के पायन चित्र गहन भान परमाहम भक्ति चितन, लखन व प्रचयन से आकर्षित होक्र विशाल भक्त वर्ष उनका दीवाना बना हुआ था । जल में नमल की तरह निर्तिम गुरुदेव सचक थ, परतु जिसी के होक्र नहीं रहे । नाम प्रसिद्धि की चाहना से कोसी दूर रहन बाल गुरुदेव का अपनी बान साधना एउ

¹⁰ आचार्य श्री नाने ण रमृति विशेषांक

समता-साधना के अलावा किसी चीज में दिलचस्पी नहीं थी। कभी किसी ने आहार नहीं दिया, कभी स्थान नहीं मिला, प्रतिपक्ष ने अस्तित्व विलुप्त करने का निश्चय कर लिया था, लेकिन समता के झूले में झूले इस निग्रले सत ने जग में चाहे निदा हो या स्तुति, समता यानी समभाव को ही तमाम विषमता के विष की अच्च औपिध बताया है। अपने अतिम समय तक इहोंने अपनी समता नहीं धोड़ी। बड़े से बड़ा आदमी आ जाये तो उन्हें कोई फक नड़ावश्यक परिचय साधु-जीवन के दूध-पाक में जहर जैसा है।

हा, कोई योग्य आत्मा दिखाई दे ता उसे त्याग

व वैराग्य के रंग से रंगने का भरसक प्रयत्न करते । शिल्पी के हाथ पत्थर आते ही वह यही सोचता है कि सुदर नक्काशी करने के लिए इस पर हथौड़ी से कैसा प्रहार किया जाए ? तप पत जीवन की वैराग्य भरी वाणी हृदय-पत्थर पर सही चीट करती। पिंजरे मे बद पछी को अपनी गुलामी खटकने लगती है तो आजाद होने के लिए वह जी जान से जुट जाता है। दयाल गुरुदेव पिंजरे में बद पछी की तहपन भला कैसे देख पाते ? अनेक अनगढ पत्थरों को सदरतम कृति में परिणत किया जो आज भी विश्व में गुरुदेव की शिल्पकला को प्रसिद्ध कर रहे हैं। सबके लिए समता, वात्सल्य का अख्ट भडार खोल खा था-कोई तम्हे माता कहे. क्योंकि तम वात्सल्य की वस्वीर थे, कोई तुम्हे पिता कहे क्यों कि तुम कइयों की तकदीर थे। न जाने लोग तुम्हें कितने नामो से पुकारते थे, तुम तो कई हृदयों को बाधने वाली वैराग्य की अजीर थे।।

व्याख्यान में विविधता

आचार्य थ्री मानेश के ब्याख्यान में कीन सा विषय नहीं होता था ? यही एक सवाल है-विज्ञान रिसकों के लिए कची कहा का वल्बान ! परमात्म भक्ति के दीवानों के लिए मीफ रस भी बाते ! वैराम्य-वासित आत्माओं के लिए वैराम्य रस का झता ! गरकहरा के बीचों के लिए सुदर कथाओं का आकर्षण !

ससार की मोहवासित आत्माओं से एक वस्त का भी त्याग करवाना कोई आसान काम नहीं है। परत गरुदेव की चाणी की वेधकता श्रोता के दिल पर ऐसा असर करती है कि वह त्याग और वैराग्य के रंग में रंग जाता । आपकी आजस्वी एवं प्रार्मस्पर्शी व्याल्यान शैली ने न कवल जैन समुदाय वान जैनेता वर्ग का भी जीवन परिवर्तन किया । प्रत्यक्ष उदाहरण है - धर्मपाल वध । अपने नवदीक्षित काल मे चीरतनायक आचार्य थी गणेश की आजा से करौली आदि क्षत्रीय गावो की स्पर्णना करते हुए आगे बढ़ रहे थे। एक छोटे से ग्राम मे प्रवचन ममाप्ति पर प्रवचन प्रभावित हरिजनो के मुखिया, जो वैद्यजी के नाम से प्रसिद्ध थे, ने चीरतनायक क समीप आकर अपनी सामाजिक स्थिति स परिचित करात हुए समाजोत्यान का निवदन किया । स्व पर उत्थान की प्राथमिक कक्षा में अध्ययनस्त मनिश्री न तत्काल जल्दबाजी में तो कोई निर्णय नहीं लिया लेकिन उनकी विनती छोली में लेकर अपने गरुदेव के समक्ष अर्ज करने की भावना व्यक्त कर आरवस्त किया और जैन धर्म के प्रति जागत हो चके वैद्य जी को जवाहर किरणावली के अध्ययन की प्रेरणा दी । आचार्य श्री ने इस विषय पर मुनि नाना को समाज में भूमिका निर्माण करने का सकेत दिया जिसे चरितनायक ने शिरोधार्य तो कर लिया लेकिन सामाजिक उत्काति का विचार बीज उनक दिला-दिमाग मे रोपित हो गया । निसने उनके आचार्य काल म श्री वाणी के साथ वट वृक्ष का रूप धारण कर लिया। नागदा प्रवास पर प्रवचन सभा में जैन जैनेतर सभी उरस्थित थे । समवरारण सी अद्भुत छटा, आचार्य देव क व्यक्तित्व एव शात बोधगम्य सरस सरल प्रवचन सधा ने वहा उपस्थित बलाइ समाज के प्रमुख श्री सीताराम जी बलाई की अंतरचेतना का झकझार कर रख दिया। उच्च पाट पर आसीन इस सर्वोच्च महामहिम म उन्हे अपन समाज के भविष्य निर्माता की तस्वीर दीखने लगी । बलाई समाज लक्षाधिक सम्या म इदौर उज्जैन, रतलाम, मदसौर, मजसी, नागदा आदि शहरा आसपास मालव प्रात के सैश्डा छाट ग्रह गाया म फैला

आचार्य श्री नानेश तीर्यंकरा एव पूर्वाचार्यों के अक्षुण्ण शासन की गरिमा में आच पर्चान के कृत्यो-अनुशासनहीनता, शिथिलाचार असत्य, के विरूद जीवन भर निर्भीक योद्धा की ताह लाहा लंत रहे है और यह प्रस्तृति अस्सी वर्ष की आयु मे भी अविचल अडिय थी । आचार्य श्री उन महापुरुषो उन युगपुरुषो म स टै जो स्व-पर कल्याण के लिए धरती पर जन्म लेते हैं। जिनके जन्म पर स्वय यह धरती गौरवान्त्रित महसूस करती है। अभी भी इस देश में लाखों साध-महात्मा है. लेकिन सन्बे गुरु की कसौटी क्या है ? जिस तरह हर खान मे हीर जवाहरात नहीं होते. हर वन म चदन के वक्ष नहीं मिलते. हर सीप मे मोती नहीं होता, उसी प्रकार हर देश में सच्चा साधू नहीं मिलता । सच्चा गुरु ता विरला ही होता है। संसार से मुह भाइकर साधना द्वारा स्व आत्म कल्याण कर लेना अलग बात है लेकिन पाप और अज्ञान की दुनिया में भटकते हुए लोगों का अपने साथ लेका मृति की और उत्पुख होना कुछ और ही है।

स्वास्थ्य की अनुकूलता न होते हुए भी बीकानेर से क्यावर आदि क्षेत्रों की स्पर्शना करते हुए उदयपुर पंघारे। अपने उत्तराधिकारियों एव सुशिष्यों की जिस सेवा सुशुपा की उहें आवश्यकता थी वह इन्हें सुलभ हुई । सनत् २०५६ का चातुर्गांस भी स्वास्थ्य की दृष्टि से उदयपर ही रहा। गुर्दे खराम ही चुके थे। दूर-दूर से पूज्यशी मी शाता पूछने नर-नारियों का ताता लग गया। पूज्य श्री की समाधि व मानीसक प्रसन्नता देखकर शब दग रह जाते थे। कहने को तो स्मरण शक्ति न भी जवाब दे दिया बा लेकिन अंतर रमण का स्मरण, साधु मर्यादा का स्मरण, सथारा ग्रहण करने का स्मरण जागृत था। माह्य चसु भेते धीण हो चुके हो लेकिन अतर चसु प्रतिपल-प्रतिसण आगृत में । चिकित्सकीय उपचार न लेगा, सिटी स्केन की टेडल तक जात ही शिष्यों की वापस लेकर चलने की कहना क्या काफी नहीं है अतर शक्ति को पहचानने क लिए ? जीवन भर की समता-संवन साधना, ध्यान समीक्षण का निचोड़ अतिम समब में साथ रहा । गुरदेव अस्वस्थता में भी जागृत थे। अधना कार्य स्वयं करने में

ही आनद की अनुभृति कान वाले गुस्टेय कभी मगतिक फरमाकर तो कभी व्यास्थान सभा मे पंपारकर संबक्ते रोमाचित कर देते।

जैन शासन क एक महान आवार्य हाने पर भी बालको के साथ पूज्य थ्री स्वय बालक यन जात थे। दर्शनार्थी उपस्थित माता पिता को सदैव शिक्षा देते. ' छाटे बच्चा को हाटना मारना नहीं ।'' अपनी धानी क आकर्षण में चारो दिशाओं को वापने वाले गुरुख छोटे बच्चा के साथ भी सरलता से बात करते। मा का वात्सल्य तो सिर्फ बालक के शारीरिक विकास तक ही सीमित रहता है परत ऐसे परमोपकां। गरूदेव का वात्सत्य तो आप्यात्मिक विकास की कवाउंथे एक पहचान के लिए अनहद को छून लगता है। इस व्याधि काल में भी वह मिठास, यह अपनत्य (लेकिन ममत्व से द्() अखंड रहा । गुर्दै की खरावी क समाचार मिलने स सबके हृदय विवासप्र हो गए थे। स्वास्थ्य लाभ की कामना में देश भर में हजारा तले की आग्रधना हुई। सभी अन्तर मे एक ही शभेच्छा हमारे गुरुदेव शीघ्रातिशीघ्र अच्छे हो ।

छा गया अधकार

कार्तिक बदी ३ सवत् २०६६ तर्नुसार २७ अवरूवा १९९९ बुधवार भरी सुबह मे आकाश मे तेज जगमगात सूर्य को मानो चुनौती देते रूप पृथ्वी सत पर सर्वज अधकार ने अपना साम्रान्य स्थापित कर लिया। जगत में नाज प्रकाश फैलाने बाता महातेवस्थी मूसे आजा गगन के सूर्य के थीवन के समय है। (सुबह ९ ३० बाज) अस्त होने की तैवारी (स्थारा प्रटण) कर ली और वे खण: चारे होने की तैवारी (सथारा प्रटण) कर ली और वे खण: चारे होने की तैवारी (सथारा प्रटण) कर ली और वे खण: चारे होने की तैवारी (सथारा प्रटण) कर ली और वे खण: चारे होने की तैवारी होने सा धण मन समावार तैवार आय है। आजार्य मी अपने अतेगारी रिज्य से कहते रहते, 'देराना मै छाती हाव व चला चारे प्रवास स्वत्य कर होते सर्वत सन्तर पर मतत विवन्तरीत रहते हुए आत्यायत सुद्ध बन रहा था। अतारीक एव बाहा सपूर्वी स सर्वेच गुजरता आगार्थ भी कर बीवन थडारियों के लिए अमृत है। स्थम मर्माण वा

हिमायती आचार्य श्री का जीवन समाज के लिए सजीवनी है तथा विश्व की भटकती जनता के लिए प्रकाश पुञ्ज है । आत्म तज को प्रतिफल प्रवर्धित करते हुए सतत जागरणा की स्थिति में जन-जन के प्राण आचार्य थ्री नानग ने अचानक एक फैसला सुना दिया । जिससे एक क्षण के लिए सैलाज थम गया । वक्त रुक गया । सेवाभावी सुशिष्यो न २७ अक्टूबर को गुरुदेव स पच्छा की भगवन आपको दध पीना है ? आचार्य श्री खामाश तदनन्तर पुत्र प्रश्न भगवन सथारा करना है, प्रत्युत्तर मे आख व गर्दन से स्वीकृति दी। क्या हालत हई होगी समीपस्य चतर्विध सघ की ? ९३० बने पुन निवेदन किया गया भगवन पानी, दुध थोड़ा सा ले ले. पर भगवन ने कुछ भी सकेत नहीं दिया। तब फिर कहा गया भगवन क्या सथारा पचक्छा दे ? तब उहाने श्री मुख से फरमाया पचक्खा दा । स्थिति स्पष्ट थी । समता साधक आत्म लोक म लोकोत्तर दहातीत साधना की गहराई में पहच चुके थे, जहां उन्हें भावी नजर आ रहा था तब तत्रस्थ उपस्थित चतुर्विध सघ की सहमति पर वज्रपात से भी भीपण प्रहार की सहते हुए मजबूत मन के साथ आचार्य श्री नानेश क उत्तराधिकारी श्री रामलालजी म सा के सकेतानुसार तीन शरीर एक प्राण, के सदस्य स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनि जी म सा ने दशवैकालिक सूत्र क चार अध्ययन श्रवण कराते हुए ९ वजकर ४५ मिनट पर तिविहार सथारे का प्रत्याख्यान करवा दिया। शास्त्रानुसार सथारे से पूर्व सलेखना होती है। अपच्छिम मारणतिय सलेहणा भूसणा सथास करने क पूर्व सलेखना करके शरीर को सुखाते है। यह क्रिया आचार्य प्रवर गत ६ माह से कर रहे थे। अल्प आहार के साथ वे सलेखना की ओर अग्रसर हो गए थे। किसी भी प्रकार की चिकित्सा सुविधा का उपयोग न कर अभौतिकी साधना में लग चके ध।

साधारण व्यक्ति शरीर की जरा सी व्याधि म आतम-तत्व विस्मृत कर देता है। लेकिन शरीर और आतमा का भेद श्वान जिस महान् आतमा के खून की एक-एक बूद म परिणत हो गया, उनके मुख स शारीरिक अस्वस्थता के भाव कैसे चलक सकते थे। आतम-साधना में लीन आचार्य देव के सीम्य शात मुखमडल पर एक अलीकिक प्रभा मडल झलक रहा था। ऐसा लग ही नडी रहा था कि उन्हें भयकर वेदना हा रही है। अलीकिक ओज तेज और समताभाव मुख मडल पर विद्यमान था।

शाम चार बने गुवाचार्य श्री रामलाल जी म सा ने मगलिक के दौरान उपस्थित जनों को तिविहार सचारें की स्थिति से अवगत कराया। भक्त हृदय की स्थिति भक्त ही जान सकता है उसे शब्दों में बाधना नामुमिकन है। इस समय सागर की गहराइयों को, आकार की अनतताओं को नापना, शब्दांकित करना सभव हो सकता है लेकिन दिलों में उमड़ते भावों को भाष पाना असभव है। धौषधशाला नवकार मत्र की धुन से गुजित हो उठी।

आचार्य थ्री के उत्कृष्ट भावानुसार सायकाल युवाचार्य थ्री ने उ हे ५ वजकर ३५ मिनट पर चौविहार सवारे के प्रत्याख्यान करवा दिये । प्रतिक्रमण परचात् सभी सुशिष्य अपने गुरू को जिन स्तवन आदि प्रवण करात है। रात्रि १० ३० वजे युवाचार्य थ्री ने देखा कि नाड़ी करा चली गई नब्ज धीमी चल गरी है। निरुक्ती, न हकार न उत्टी, न दस्त । १० ४१ वजे दाहिनी आख की पलक गिरी और उर्जी । नश्यर देह से आसा अलग हो गई। अजन-अमर निराकार आसा ने नश्यर औदारिक शरीर को परिचाग कर दिया। जन-जन की भावनाए आहत हुई असहाय यद्भपात ने चतुर्विध संघ को वियोग वेदना से अभिभूत कर दिया।

आचार्य पदासीन

आचार्य प्रयत के नश्वर शरीर को छोड़ने क बाद पौषपशाला म उपस्थित शासन प्रभावक थ्री सपत मुनिजी म सा , आदर्श त्यागी थ्री रण्जीत मुनिजी म सा , स्विवर प्रमुख थ्री शानमुनि जी म सा आदि न कर स्था करते हुए युवाचाय प्रवत थ्री शासलाल जी म सा का आचाय की चादर आदा दी और इम तरह नवादित आचार्य थ्री शास्तालाजी म सा पर साय था साय उत्तरदायित्व आ गया। उन्होंने स्य आचाय देउ के औदारिक शरीर का श्रावक समान का योसिश दिया। गगा-यमुना बहात नत्र युगल अपने आचार्य दव के अतिम दर्शन करने लग । पौपपशाला के सभागार में विराजित यह नाया अब भी वैसी ही लग रही थी अब भी आभा मडल पर बहा तज था, आज था जैसा चैतन्य युक्त स्थिति म था। सार देश म यह समाचार विद्युत गति से कैल गया, जिस जा मापन मिला वह निकल पढ़ा। सार उदयप्र शहर जन-मम हा गया।

२८ अक्टूबर को दापरर करीय १ ३० बने पौपधशाला से इस महानायक, युगपुरुव, महामनीपी महास्मा की अतिम यात्रा आरम हुई। रजत विमान मे रवत परिधान मे ध्यान मुद्रा म अलौकिक तेज लिए विसाजित यह पावन संयमित देह हजारी हजार जनमीदनी क कथा पर मवार हाकर श्री गणश जैन छात्रवास प्रागण पहुंची जो गुरु गणशासायार्थ की स्मृति स्वली के रूप मे जानी जाती है। यात्रा मार्ग सिक्झो की बरसात रंग गुलाल, केशर की महक स सरोबार था। इससे भी अधिक सुवासित बातावरण था आचाय थ्री नानेश के समम साधना की महक से । अपार जनमेदिनी थी साधी में जन जन को मोहने वाली मूरत,कचन काया आचार्य देव के ससापरधीय भतीले थ्री तनत्ताल जी पोखला, इस अपिन का समर्पित कर दी गईं। लक्षायिक नेत्री में आतप्यान की स्थिति का प्रसग्ध था। जिन नहीं से इस काया को अपने प्राणा से भी अधिक प्रिय रूप में देखा जाता था आज उसी काया को राज बनते देख रहे थे।

देश-विदेश में स्व गुस्देव को श्रद्धानितवा दी गई। सभी ने गद्य पद्म के माण्यम से भावाभिव्यक्तिया दी सभी ने गुस्देव के बताए मार्ग पर चतने की सच्ची श्रद्धानील बताया। गुस्देव का मार्ग समता का मार्ग है। उसना अनुसरण कर हम आचार्य प्रवर को कालनायी बना सकता।

-বুর্গ



विश्व शांति की जान थे नानेश

विमल पितलिया

कसाइयां स अपराधियों को जीउन देने वाले नानरा कितने महान् ध बलाई जाति का उद्धार करने वाले नानेश हितने प्राण्यान थे । नानेश कीन थे ? यह जानने व लिए बाहर नहीं जरा मीतर उनरा लाखों को समता का मिद्धा त देने वाले नाम्य फितन जानशन थे ॥

नानश ध्रमण संस्कृति की शान ध नानश घारत मृति की आन ध । नानश क्या क्या धे, क्या फर्रू, नानश रिख शान्ति की ॰

मोग्वन रेम

नानेश स्तवनम्

प्रान्ते विशाल लिलते च धुरीण पूज्ये, धीरै गभीर बल शालि जनपदे च । यस्मिन् सदा भुवन पाल विराजमाना, गर्जन्ति सिहमिव साहसिका प्रवीणा ॥१॥

अर्थ - जो प्रान्त विशाल,सुन्दर तथा अग्रणी और आदरणीय है, जहा पर धीर, गभीर और बलशाली लोग उत्पन्न होते हैं तथा जहा राजा लोग साहसी, प्रवीण तथा सिंह के समान निर्भीक रहते हैं ।

> राणा प्रतापमिव यत्र परतपाना, सत्साहसेन जनरक्षण तत्पराणाम् । आजीवन हि दघता व्रतपालकाना, नित्य जयोऽस्तु करुणार्द्व सुचेतनानाम् ॥२॥

अर्थ- जहा पर राणा प्रताप जैसे, शहुओं को मार भगानेवाले तथा सच्चे साहस से जनता की रक्षा करनेवाले और आजीवन प्रजापालक के व्रत को धारण करनेवाले एवं करुणा से भरे हुए सुन्दर मन वाले (अन्त-करण) जनो की निरन्तर जय जयकार (विजय) होवं।

> रम्या सुरम्य नगरी मनुजाधिपस्य, नाम्ना पुरेण सतु चोदय राजधानी । तत्राभवनरवरो हि, गुरुर्गणेश, आचार्यं वर्यं जनता सकलस्य ुमान्य ॥३॥

अर्थ - सुन्दर, मनोहर, नगरी जो मेवाड़ नोश की गजधानी है, जिसका नाम उदयपुर है वहा मनुष्या में श्रेण्ठ गुरु गणेश हुए, जो जैनाचार्य बनकर सम्पूर्ण जनता के परम आदरणीय हुए।

> तस्या घराभुविनोरम ग्राम दाता, आस्ते हि यत्र सुषमा प्रकृतेर्सुरम्या । शृगार मातृ तनयो जनिरत्नतुत्य, नाना क्रिया हि बहुतस्य जनस्य नाम्न ॥४॥

अर्थ - उसी (मेवाइ की पवित्र) धाती पर अत्यत ही मनाहर दाता नाम का ग्राम है निसनी प्राकृतिक सुपमा विलक्षण है। वहा पर गृगार नाम की एक माता ने रत्न के समान एक पुत्र का जन्म दिया, जिसका नाम भी नाना (लाल) था और वह सभी क्रियाओं म निष्ण घा।

> सौन्दर्य तेज वपुषाऽपि गभीर घीर. आस्ते जितेन्द्रिय वपु न विकारभाज ।

सप्राप्य ये नरतनु गमयन्ति मृद्धा , नाह मचामि रवसु नरवरता विकारम् ॥५॥ अर्थ – वे सौन्दर्य और तेज से युक्त होने पर भी गभीर और धीर थे तथा जितेन्द्रिय और विकार रहित थे। उनका मानना था कि जा लोग मनुष्य शरीर को प्राप्त करके व्यर्थ विताते हैं, मूर्ख हैं। मैं ससार की नरवरता (सुख) को कभी नहीं अपनाऊगा।

शुत्वा बचासि न्यु प्रधगती कुचार, दुखाय वै समविता हयनगार वाण्या । विशाब्द मात्रभवजीवन मानवस्य, हस्त प्रमाण भविता पशु दुखमाज ॥६॥ अर्थ- एक अणगार से छठे अगे का वृतान्त सुनकर दुःखमय ससार से शान्ति मुझे कैस मिलेगी इन पर विचार करन लगे, क्योंक छठे आरे म मनुष्य की आयु बीस वर्ष तथा शरीर एक हाथ का और जीवन पर् सुल्य होगा ।

सप्राप्य जीवन नस्य महर्पताया, आत्मोनति न कुरूते य भवान्यिनद्ध । तान्प्रेरवागि नतु चात्मसुखाय भव्यान्, मुक्तौ ममापि गमन त्यनवयन्तर्यम् ॥७॥ अर्थ- बहमूल्य मानव जीवन को प्राप्त करके भी

जार सहार में ही बधा रहता है और अपनी जातमा की उनति (विकास) नहीं करता है ऐसे भव्य बनों को आत्म-सुख प्राप्त करने के लिए प्रेरित करूगा तथा स्वय भी मुक्ति प्राप्त करने क मार्ग पर गमन करुगा क्योंक यही निर्देष मार्ग है।

सक्षार वास रहितस्य न चास्त्य साध्य, निर्लेष विष्ठति जले रूहवन्स पीर. । नाना , िवारमगरा परिवर्तन च, विद्या सुपात्रमिय रागहत मनोऽभूत् ॥८॥ अर्थ- सासार्गत्वता से अनामक जन के लिए बुरु भी असभव नहीं है क्योंकि ऐसा पुरुप भीर और कमल पत्र क्ष समान निर्लेष हाता है। नाना य भी मानसिक विचारा म परिवर्तन आ गया तथा सुपात्र को दी दुई विद्या के समान उनका मन भी साग रहित है। गया। राग विमुच्य स विरागमय वभौच, दु खार्तिह हि सतत हयनगार वान्स । आत्मोनतिर्हि सुचिमाव विना न सक्या, प्यान विना न मवित्तेति विकास सुद्धि ॥९॥

अर्थ- वे राग स्यागकर विदागी तथा अण्णारी होकर के निस्तर दूसरा के दुख को दूर करने में लग गये, क्योंकि आत्मा की उन्नति शुद्धभाव के विना नहीं होती और प्यान के बिना बुद्धि का भी विकास नहीं होता है।

पादौ हि यस्य गमनाय पुरस्कृता स्यु, तस्यात्म चिन्तन सुरवेऽमृतमार वर्ष । स्वस्मिन् रमेऽपि खलु सयम सापकाना, बाछा भवन्ति सतत गुरुमेलनाय ॥१०॥

अर्थ- जिसके पैर जीवन के उनति मार्ग पर चताने को तत्पर हों, ऐसे व्यक्ति के आत्म चिन्तन में अमृत की धारा वरसती है, इस प्रकार के समम और साधना में लीन जन अपनी आत्मा में निस्तर रमण करते हैं तथा सद्गुरु प्राप्त करने की उत्कठा हमेशा बनी रहती है।

अन्वेध्यमाण पुरुषस्य सदेप्सिताहि , साप्य हि साघनविदीन जनस्य लाह्यम् । गुर्वेषं व्याकुलमति स नगाम कोटा, शास्त्र वन्दनयुताय गणेशनाम्ने ॥११॥ अर्थ- खाजी व्यक्ति को अभिलयित मिल ही जाता

अथ- खाजा व्यास का आनाताता मानत है जाता है क्योंकि साध्यतिहीन जन का साध्य (अभितारित) ही लक्ष्य होता है, अत. गुरु दर्शना के लिए क्यानुल मनवाले 'माना (नानेश) क्षेत्र गय जहां सन्दर्श शास्त्रों के मुमेंण झाता एवं बन्दनीय गणेशा नाम कं गुरुशेष्ठ विराजमान थे।

दृष्टवा गणेश मुनिराज वपु सतेज, निष्यन्द मानवपुष सतत हि तेज । शान्तिपुद नियम सयगयान्स रोज, यश्वाद्विटीय महिमा न तु कोऽपि सुल्य ॥१२॥

अर्थ- मुनिराज गणेश ने तेजस्यी "सीर वाले नाना का देखा जिनन शरीर से निरन्तर तज निकल स्हा था, यह तेज नियम और सथम का चा तथा शांति प्रदान करन वाला था, जिसकी महिमा अद्वितीय थी । उसक तृत्य दूसरा कोई भी तेज नहीं था ।

शिष्योस्म्यह गुरुवस्स्य च वास्कस्य, दत्वाशिष जिनगुरो दद प्यान शिक्षाम् । शिष्य न वाछति गुरु स्वलु निस्मृहो य, लागा च ते हि सतत स्वलु साधनायाम् ॥१३॥

अर्थ- भव को पार कराने वाल गुरु श्रेष्ठ का मै शिष्य हूं। हे जिनेन्द्र, मुझे आशीप देकर प्यान की शिक्षा (विधि) दो, निस्पृह (वीतराग) गुरु शिष्यों की मडली तैयार करने मे अभिलापा नहीं रखता है, वह तो निस्तर अपनी साधना में ही लगा रहता है।

योगीश्वरेण नतु नाम गणेश्वरेण, सम्यन्वचो निगदित ह्वनगार हेतो । धारासितीस्णमिव साधुपथो न सह्य, ध्यानस्य चात्र महिमा गुरुगम्य बोध ॥१४॥

अर्थ - अणगार बनने की भावना स कही हुयी नाना की बात को ठीक से सुनकर योगिराज गुरु गणेश ने कहा कि साधु जीवन का मार्ग कृपाण की तीक्ष्ण धार क समान है तथा उसके परीपह अत्यन्त कठिन और असहा हैं तथा घ्यान के महत्त्व को बिना गुरु के नहीं जाना जा सकता है।

शुत्वा विचार गणयस्य पुनर्चिचिन्त, आत्मावबोध जनन न गुरुर्विना वै । नाजास्ति शिष्य जन लोभ गुरुर्विण्ये, सत्य स साधक वर विदुषा वरेण्य ॥१५॥

अर्ष- श्री गणेशाचार्य क विचार का मुनकर नाना चिन्ता में पड़ गये स्थाकि आत्मज्ञान गुरु के बिना नहीं हो सकता। इस गुरु में शिष्य काने का थोड़ा भी लोभ नहीं है, क्योंकि ये विद्वानों में श्रेष्ठ तथा महान् साधक हैं।

योग्य गुरु समिभिप्राप्य सुदा जर्ए, इनिन प्यान समण कुरु चात्मशुद्धिम् । कार्य विशुद्धिकरण धन्तु जीवनस्य ससार तारक गुरुहिं गणेश वर्ष ॥१६॥ अर्थ- योग्य गुरु को प्राप्त करक नाना बहुत प्रसन हुए तथा अपने मन को, ज्ञान प्राप्त करते हुए ध्यान म रामण करके आत्म शुद्धि की प्रेरणा दी। क्योंकि जीवन को शुद्ध करना तथा निखाला प्रमुख कार्य है तथा ससार से तारनहार गुरु गणेश अब मुझे मिल गये हैं।

कार्षापणेव निकषोपल शुद्ध विच , स्वर्णं प्रमामिव विमाति गुरोहिं तेज । सवीक्षयन्ति पुरुषा अपि श्रावकाख्या, जाम्बूनद खलु विमाति तथाहि 'नाना' ॥१७॥

अर्थ- श्री गुरु गणेश रूपी कसीटी पर खरे उत्तर करके सोने के समान शुद्ध (निष्कलक) दाप रहित चित्तवाले नाना सुवर्ण की काति के समान चमकने लग। मानो उनमे उनके गुरु का ही तेज चमक रहा हा। श्रावक लागा की हिष्ट इन पर पड़ने लगी, क्योंकि दिनों-दिन नाना, खरे सोने जैसे दीखने लगे।

आज्ञा विना न शुशुभे स्वजने विरक्त, आज्ञा यदा मिलितवान् शुरुभे कुमार । मेवाङ् प्रान्त रूरूचे हि कपासनश्च, दीक्षा हि यत्र समभूञ्जिन चाष्टमस्य ॥१८॥

अर्थ- दीक्षा की आज्ञा न मिलन पर खित्र (दुःखी) हो गय। किन्तु आज्ञा मिलते ही कामना से रहित नाना पुन चमक उठे तथा पूरा मयाड़ प्रान्त और क्पासन गाव खिल उठा जहा आठव जैनाचार्य नाना की दीक्षा हुई।

शिष्य तदा हि गुरवे मिलित सुयोग्य, साप्य च साधन सुसाधक सारवस्तु । सलोडन च कृतवान् हि जिनागमस्य ॥१९॥

अर्थ- गुर का याग्य शिष्य मिल गया क्यांकि वास्तव में श्रेष्ठ साधन और साधक ही साध्य हाता है। योग्य स्थान प्राप्त करके तथा शका रहित हाकर नाना ने समस्त आगमा का ज्ञान किया।

न्यायादिभाष्य सिंहत छल् चूर्णिकाच्य सम्यक् प्रपठ्य जिन शासन गृह तत्वम् । शब्दागर्मेऽपि कृतनान् बहुतत्व बीध, भाषास् देवे रसनास् च गृह क्षानम् ॥२०॥

ँ जीवन ज्योति <u>1</u>9

अर्थ- न्याय, भाष्य तथा चूर्णिका, टीकाओ एव जैनागम ग्रन्थो के गृढ़ तत्यों का सम्यक् रूप सं अध्ययन किया ! साथ ही व्याकरण शास्त्र को पटा और अन्य भाषाओं का भी पर्याप्त श्लान अर्जित किया।

दृष्टवा हि शिष्य विनय गुरवो हि तुष्टा, योग्य विचारमित योग्यतम हि प्राप्य । आरामने हि खलु स्तमय त्रयस्य, सम्यग्विहस्य स तु वै सहते च कप्टान्॥२१॥ अर्थ- याग्य शिष्य को पा करके गुरुद्व सतुष्ट हो

गये, क्योंक योग्य को प्राप्त करके योग्य ही विचार कियार जाता है। गुरु के निर्देश में नाना हसत- हसत सभी कष्टी का सह करक रतन्त्रय की आराधना में लग गय।

भूत्वाकुलालमिव सर्जनमृतिकाल्य, निर्मापणे स खलु जीवन भव्यताया । सम्यक् सुरोभ नतु ज्ञान विचिन्तनेन, बाधा विमोच्य स हि चातमसुख चकार॥२२॥

अर्थ- जिस प्रकार कुलाल (कुम्हार) मिट्टी स जो चाहे आकार द देता है उसी प्रकार नाना ने भी अपने जीवन का भव्य बनाने के लिए अपने को मिट्टी क समान (अकिचन, मुलायम, अभिमान रहित) बना लिया तथा दिन रात ज्ञान चिन्तन स अपनी शोभा को बढ़ा लिया और सभी बाधाआ को दूर करके आत्मसुख प्राप्त किया।

कृत्या प्रशसित गुरी खलु वै सपर्यां, तस्मितुवास स हि चोदयनाम पुर्याम् । यत्रास्ति वै गुरु गणेश गुरुनिंवास, , दर्शाणिभि सुललित हि भुव वदीयम्॥२शा

अर्थ- प्रशसनीय गुर की सवा करके 'नाना ने उदयपुर म निवास किया जहा गुरु गणना ने स्थिरवास कर राजा था। वहा की धाती दर्शनार्थियों से आँत सुन्दर हमा रही थी।

भाव्य मिवच्यति हि क छत् समिवन्ता ष्टप्ट्वा गणेश गुरूवर्य तदीय शकाम् । नानेश शिष्यसुधिय छत् सदिदेश, समस्य चोग्नतिस्य यहु सकीस्यति ॥२४॥ अर्घ- भविष्य में स्था हागा इस तरह की मय की चिन्ता को देख करके उनकी शका को मिटान क तिए गुरु गणेश ने योग्य शिष्य और विद्वान तथा सुद्धिनान दयालु नाना के तरफ सकत किया तथा कहा कि यह सप की सहत उनति करेगा।

एकोनविशतिगते हि सहम्रेनेत्रे, मासे हि चारिवन सिते द्वितये च तिष्याम् । गर्नन्ति मेप निवहा बगती सुरम्या, भानेश वर्ष गुरू प्राप्य चमत्कृताभूत् ॥२५॥

अर्थ- दो हजार उनीस सम्बत् में तथा आखिन शुक्त में द्वितीया तिथि को, मेचों से पिरे हुए आसमान के कारण सुन्दर लगने वाली धरती दीक्षा सम्मन्न 'नान को पाकर पन्य हो गई।

पश्चात्त्रषा च जगती शुरुपुरे च द्वा, कृष्णे च मायतिषि युगमाये सुषुण्ये । आचार्यं वर्यं पदवी समवाप्या नाना, स्वीय प्रभाभिरिव यस्तिमिर जहास ॥२६॥

अर्थ- दीक्षा सम्पन्न नाना को पाकर यह धार्ती बहुत ही सुनोभित हुई, यही नाना' आगे चलकर माप मास के कृष्ण पक्ष की हितीया तिथि को आचार्य पद की प्राप्त करके अपने तेन से भगवान सूर्य के समान ससार का पाप रूपी अधकार नष्ट कर दिया।

विश्वस्य शातकरण हि कच समत्व, वैषम्य दूर करण च कघ भवेयु । भाव हि तस्य मनस रालु सतुतोद, भाव्य विना न समता चगत प्रतिष्ठा ॥२७॥

अर्घ - विश्व को शांति कैसे मिनेगी, त्या सभी में समता भाव कैस आर्गा तथा वियमता को दूर कैसे किया जा सकगा ? वे सब मन के भाव दुष्ठी करने लग क्योंके समता क विना कभी भी इस बगत की स्विति सभव नहीं हागी।

सिद्धात एव समता रालु विश्व पुष्टयै, अन्तर्भवस्तु परमार्गविदा मनीषा ।

आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

सिद्धात दर्शनीमद खलु जीवनारव्य, आत्माख्य दर्शन मिद परमात्म साघ्यम् ॥२८॥

अर्थ- समता का सिद्धात ही विश्व का पापण करेगा अन्य विद्वानों का मत इसी में समाया हुआ है। सिद्धात दर्शन और जीवन दर्शन ही जीवन के आधार हैं, तथा आत्म दर्शन और परमात्मा दर्शन ही मुक्ति (परमात्म-साधन) के आधार हैं।

शका न वै किमि तत्र दुरूहमार्गे, दृष्टी मन वपुषि चैव समस्व बुद्धि । सभावयन् सुरगर्वी सफल श्रमेण, सस्कार सस्करण सस्कृति मातनोति ॥२९॥

अर्थ- नाना को इस दुरूह मार्ग पर चलने मे तनिक भी शका नहीं हुई क्योंकि उनके मन, दृष्टि और शरीर में भी समता भाव भर गया था । इसलिए नाना देवभाया और देव संस्कृति को अपने सफल परिश्रम से अपनाते हुए लोगों के भी संस्कार का संस्कृरण (मार्जन, संशोधन) करते हुए सत् संस्कृति का निरन्तर विस्तार काने लगे।

उद्धारयन् हि छत् भव्यजनानेनकान्, दीक्षा दिदेश छत् सार्पशतत्रय वै । आचार्य वर्ष पदनी छत् त्रिश पदक , शान्त्ये गृहस्य जनमार्ग प्रदो बभूव ॥३०॥

अर्थ- अनेक भव्य जनो का उद्धार करते हुए साढ़े तीन सौ से भी अधिक जनो को शुभ भागवती दीक्षा प्रदान की तया छतीस (३६) वर्ष तक आचार्य पद का सुशोधित किया और गृहस्थो को शांति का मार्ग दिखाया।

सस्कार कार्यकरणाय हि मालवाना, गत्वाहि तत्र मुनि पुगव ता जगाम । तत्र स्थितान्, हि पतितान् च समुद्धीप्यन्, तान धर्मपाले करणेन चभी स्वय स ॥३१॥

अर्थ- मालवावासियों को सुसस्कारित करने के लिए मुनिशेष्ठ आचार्य नाना वहां गय और वहां उन पतित जनों का उद्धार किया एवं उनकी पर्मपाल बनाया और स्वय भी धर्मपाल पतिबोधक बन गय हैं कि जीवन हि विषये परिपृच्छमाणे, सम्यक् ददर्श समता खलु मार्ग श्रेष्ठम् । नाना' हि बोध वचनेन समानवाषु, सन्दर्शयम् स अतुला नतु चालमभावम् ॥३२॥

अर्थ- जीवन क्या है ? यह प्रश्न पूछने पर इसके उत्तर में आचार्य नाना ने समता के श्रेप्ठ मार्ग को ही देखा। इस प्रकार नाना ज्ञान (बोध) मय वचना से सबको प्राप्त कर लिए अर्यात् सबके प्रिय हो गये और नाना न सबके सामने अपने अतुलनीय आत्मा क भाव को प्रस्तुत किया।

अन्त प्रवेशसुखयन् स च योगराज, नव्यान् रहस्यमय बोध सुखान् ददर्श । ध्यानस्य चापि स परा च विद्या जगाय, प्राप्नोति चात्मशपन हि समीक्षणेन ॥३३॥

अर्थ- योगियों में शेष्ठ 'नाना ने विलक्षण आत्म-सुख का अनुभव करते हुए नय-नय रहस्य मय वोध सुखों (आत्मा की अनुभृतियों) को देखा (अनुभव किया)। ध्यान की भी एक नयी विलक्षण विद्या का आविष्कार वित्या तथा उस विलक्षण समीक्षण ध्यान से आत्मशांति को प्राप्त किया।

मेवाइ मातव तथा खत् मातवाइ, सौराष्ट्र मुर्जर गते च कृत प्रचारे । विस्तारयम् हि मुरु गौरवता दिगनो, मोरस्य बधनगतो न कदापि नाना ॥३४॥

अर्थ- मेवाड़ मालवा और मारवाड़ सौराष्ट्र तथा गुजरात में नाना ने गुरु के यश का प्रसार क्लिया वह यस दिशाओं के अन्त तक फैल गया किन्तु इतना यश बढ़ने पर भी नाना कभी भी मोहँ (सासारिक) सधन म नहीं पड़े।

सदीप्यमान निन शासनछेचरेषु सदीप्यते हि सुषमा छत् चेतनानाम् । वाच प्रमाणयति य न्निन पचमस्य, बैनाष्टमो बहु तनिप्यति साधुमार्गम् ॥३५॥ अर्थ- न्याय भाष्य तथा चूर्णिका, टीकाओ एव जैनागम ग्रन्थो क गूढ़ तत्वा का सम्यक् रूप से अध्ययन

किया । साथ ही व्याकरण शास्त्र को पढ़ा और अन्य भाषाओं का भी पंयास ज्ञान अर्जित किया।

दृष्टवा हि शिष्य विनय गुरवो हि तुष्टा, योग्य विवारयति योग्यतम् हि प्राप्य ।

आरापने हि खलु रत्नगय त्रयस्य, सम्यक्तिस्य स त वै महते च कस्टात ॥२१॥

सम्यग्विहस्य स तु वै सहते च कप्टान् ॥२१॥ अर्थ- योग्य शिष्य को पा करके गुरुदव सतुष्ट हो

गये, क्योंक योग्य को प्राप्त करक याग्य ही विचार किया जाता है। पुरु के निर्देश म 'नाना' हसते- हसते सभी कहा का सह करक रलावय की आगाधना में लग गये।

भूत्वाकुलालमिव सर्जनमृतिकाल्य, निर्मापणे स खलु जीवन भन्यताया ।

सम्यक् सुशोभ नतु झन विचिन्तनेन, बाघा विमोच्य स हि चात्मसुख चकार ॥२२॥

अर्थ - जिस प्रकार कुलाल (कुम्हार) मिट्टी से जा

चाहे आकार द देता है उसी प्रकार नाना ने भी अपने जीवन का भव्य बनान के लिए अपने को मिट्टी के समान (अकिचन, मुलायम, अभिमान रिहेव) बना लिया तथा दिन-रात ज्ञान-चिन्वन से अपनी शोभा को बढ़ा लिया

और सभी वाधाआ को दूर करके आत्मसुछ प्राप्त किया कृत्या प्रशसित गुरो छल् वै सप्याँ, तस्मितुवास स हि चोदयनाम पुर्वाम् । यत्रास्ति वै गुरु गणेश गुर्वनिवास,

दर्शाधिभि सुलिलत हि भुव वदीवम् ॥२३॥ अर्थ- प्रशसनीय गुरु की सेवा करके 'नाना ने उदयपुर म निवास किया नहा गुरु गणरा ने स्थिरवास

उदयुर्त म निवास किया वहा पुरु गणवा न स्थावास कर रखा था। वहा की घरता दर्शनार्थियों से औत सुन्दर लग रही थी। भाव्य भविष्यति हि कि खलु सपयिन्ता,

भाव्य भविष्यति हि कि खत्तु सपीयन्ता, दृष्ट्वा गणेश गुरुवर्षे तदीय शकाम् । नानेश शिष्यसुपिय छत् सदिदेश, सपस्य चीनतित्य बहु सक्रिस्थति ॥२४॥

चिन्ता को देख करके, उनकी शका की ि अर्थ अर गुरु गणग ने योग्य शिष्य और चिद्रान त विश्व है। स्ट्रानी

की बहुत उनित करेगा। एकोनविशतिगते हि सहर⁹ र म

मासे हि चारिका सिती दितये च तियाने महं ह्न-गर्जन्ति मेप निवहा चगती सुरम् क्रान्ति वर्षे गुरु प्राप्त चमरकृतामूत् ॥१५॥ अर्थ- दो हजार उजीस सम्बत् मे तवा प्रण

शुक्त में दितीया तिथि को, मेर्पो से पिरे रूप अस्त के कारण सुन्दर लगने वाली परती दौषा सम्पन्न नन को पाकर धन्य हो गई। पश्चाचषा च अगती शुरुपे च दूस,

कृष्णे च माधितिथि युगमये सुपुण्ये । आचार्य वर्ष पदवी समवाप्या नाना,

स्वीय प्रभाभिषित यस्तिभिर बहास ॥२६॥ अर्थ- दीक्षा सम्पन्न 'माना' को पाकर यह एडी बहुत ही सुरोभित हुई, यही नाना' आगे बतारा मण मास के कृष्ण यस की दितीया तिथि को आगार्थ पर का

पण रूपी अधकार नष्ट कर दिया ।

विश्वस्य शातकरण हि कथ समत्व,
वैषम्य दूर करण च कथ भवेषु ।

भाव हि तस्य मनस छल् सहुगेर,
भाव्य विना न समता त्रगत प्रतिष्ठा ॥२०॥

प्राप्त करके अपने तेज से भगवान सूर्य के समान समार का

अर्थ- विस्व को शाति कैसे मिलगी तया सभी में समता भाव कैस आएगा तथा विषमता को दूर कैसे किया जा सकाग ? ये सब मन के भाव दुखी के ने लगे क्योंकि समता के बिना फभी भी इस बगत की स्थित सभव नहीं होगी।

सिद्धात एव समता छलु विश्व पुष्टे, अन्तर्भवस्तु परमार्गविदा मनीचा ।

20 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

सिद्धात दर्शनिमद खलु जीवनाख्य, आत्माख्य दर्शन मिद परमात्म साध्यम् ॥२८॥

अर्थ- समता का सिद्धात ही विश्व का पोपण करगा, अन्य विद्वाना का मत इसी में समाया हुआ है। सिद्धात दर्शन और जीवन दर्शन ही जीवन के आधार हैं, तथा आत्म दर्शन और परमात्मा दर्शन ही मुक्ति (परमात्म-साधन) के आधार हैं।

शका न वै किमपि तत्र दुरूहमार्गे, दृष्टौ मन वपुषि चैव समस्व बुद्धि । सभावयन् सुरगर्वी सफल श्रमेण, सस्कार संस्करण संस्कृति मातनीति ॥२९॥

अर्थ- नाना को इस दुरूह मार्ग पर चलन मे तनिक भी शका नहीं हुई क्योंकि उनके मन, दृष्टि और शरीर में भी समता भाव भर गया था। इसलिए नाना देवभाया और देव सस्कृति को अपने सफल परिश्रम से अपनात हुए लोगों के भी सस्कार का मस्करण (मार्जन, संशोधन) करते हुए सत् सस्कृति का निरन्तर विस्तार काने लगे।

उद्धारयम् हि खलु भव्यजनानेनकान्, दीशा दिदेश खलु सार्पशतत्रय वै । आचार्य वर्ष पदवी खलु त्रिश पट्क , शान्त्यै गृहस्य जनमार्ग प्रदो बमूव ॥३०॥

अर्थ - अनेक भव्य जना का उद्धार करत हुए साढ़े तीन सी से भी अधिक जना को शुभ भागवती दौड़ा प्रदान की तथा छत्तीस (३६) वर्ष तक आचार्य पद को सुरोभित किया और गृहस्थों को शांति का मार्ग दिखाया।

सस्कार कार्यकरणाय हि मालवाना, गत्वाहि तत्र मुनि पुगव ता बगाम । तत्र स्थितान्, हि पतितान् च समुद्धिरिव्यन्, तान पर्मपाले करणेन सभी स्वय स ॥३१॥

अर्थ- मालवावासिया को सुसस्कारित करने के लिए मुनिश्रेष्ठ आवार्य नाना वहा गये और वहा उन पतित जनो का उद्धार किया एवं उनको धमपाल बनाया और स्वय भी धर्मपाल प्रतिबोधक वन गय । कि जीवन हि विषये परिपुच्छगाणे, सम्यक् ददर्श समता खलु मार्ग श्रेष्ठम् । नाना' हि बोध बचनेन समानवापु, सन्दर्शयन् स अतुला नतु चालमभावम् ॥३२॥

अर्थ- जीवन क्या है ? यह प्रश्न पूछने पर इसके उत्तर में आचार्य नाना ने समता के श्रेष्ठ मार्ग को ही देखा। इस प्रकार नाना ज्ञान (बोध) मय वचनो स सबको प्राप्त कर लिए अर्थात् सबके प्रिय हो गये और नाना न सबके सामने अपने अतुलनीय आत्मा के भाव को प्रस्तुत किया।

अन्त प्रवेशसुखयन् स च योगिराज, नव्यान् रहस्यमय बीच सुखान् ददर्श । ध्यानस्य चापि स परा च विद्या जगाय, प्राप्नोति चात्मशमन हि समीक्षणेन ॥३३॥

अर्थ - योगियो मे श्रेष्ट 'नाना' ने विलक्षण आत्म-सुख का अनुभव करते हुए नये-नय रहस्य मय बोध सुखा (आत्मा की अनुभृतियो) को देखा (अनुभव किया)। ध्यान की भी एक नयी विलक्षण विद्या का आविष्कार क्षिया तथा उस विलक्षण 'समीक्षण ध्यान स आत्मशाति को प्राप्त किया।

मेवाड़ मालव तथा खलु मारवाड़े, सौराष्ट्र गुर्जर गते च कृत प्रचारे । विस्तारवन् हि गुरु गौरवता दिगन्ते, मोहस्य वयनगतो न कदापि 'नाना ॥३४॥

अर्थ- मेवाइ, मालवा और मारवाइ सौराष्ट्र तथा गुजरात म नाना ने गुरु क यश का प्रसार किया वर यश दिशाओं के अन्त तक फैल गया, किन्तु इतना यश बढ़ने पर भी नाना कभी भी मार्ह (सासारिक) यभन म नहीं पढ़े।

सदीप्यमान जिन शासनछेचरेषु सदीप्यते हि सुषमा छत् चैतनानाम् । याच प्रमाणवति य जिन पचमस्य, चैनाष्ट्रमो बहु तनिप्यति सागुमार्गम् ॥३५॥ अर्थ - जिनशासन का प्रभाव आकाग में द्ववा पत्तु पक्षिया में मी हुआ, इससे द्वीवो की बोमा और भी अधिक होने लगी। वास्तव में नाग ने पायवे आवाद की यह भविष्यवाणी सरहा बना ही कि आठवा आवाय सामुमार्ग का बहुत विस्तार करेगा।

पाटे जिनेन्द्र पदवीगत चाष्ट मोऽय, सम्यक् विभावयति यो हयनिग्र निनेशम् । शास्तापि शासिततनुश्य नवर्षं सपं, अनेन सेवित गुर्ही दिए जगाम ॥३६॥

अर्थ- नैनायाय के आउरे आवार्य पर (पाट) को अन्तकृत करो हुए नाम निग्तर इसु के स्थान में लगे रहते य । व विनयासक रोत हुए भी स्वय पर भी शासन करते य । इस प्रकार आवर्ष्य नाना गुरू ने सायुभागी जैन सप्य कर प्रभूत विस्तार किया। और अन्त में आतः जान (मुनि) के इस्स सेविन होकर स्वर्ण साक का प्रस्थान कर गय । उदयहर



सबके हृदय सम्राट थे

यु रुचि मोदी

शासन के सिम्तान थे तुम, प्राणी के आधार थे सबके ब्रेग्य समाट थे तुम जन जन के विज्ञार । हिंद्या एक बार भी जिसने अच्छा प नुष्टाग दर्शत । सन्य निया सन हो सन प्राप्ती अपना सर्गस्य आ शेषात्रार । सब्दा ने ही दुष्य चेष्टार्ग आपनी प्रत्यान थी ॥

त्रत तिवासा शांत वरण मेंत्र शैली बणी मलरान थी। तुमारी अस्मुत लिया शैली या मणा गुलारात वर्क भे दिसारर का संपन्न दौरान में पहले रुक्ते में हैं।

प्रमाय कार के प्रारं बाइन हुआ वि मारायाण प्रीत में तैने प्रमु ते हमने वर्मुधन की जाता। वित्र शांति मिन शांता की पाएं पर परमात्ता अदिमारामित के शेतिस अस्तम शिमास क्रियान में हर कम्म पर प्रकेतिकार बात प्रमान क्रासीत्रीय मेरी अस्त्रा के बेला सुरोज अन्त में रूस भी सहस्य।

राभार्धसम्ब

m

आचार्य श्री के साथ २४ घटे

मुखातिव हू एक जैनाचार्य से जा एक ऊचे पाट पर, जिस पर एक कुशन है, अपना दाया चरण सटकाये अत्यन्त अग्रमत भाव से आसीन है और मेरी प्रणति को धर्मसाभ-के-रूप मे लीटा रहे हैं। चीड़ा सलाट सावता रग समदर-से-गहर नेत्र, ऐसे नत्र जिनके भीतर नेत्र है और जि होंन मोतियाबिद के आधात सह है- एक चश्मा माटी फ्रेम का नाजोनवश आध्यात्मिक, धवल चादर, मुखपत्ती में-से झाकता सिस्ति/अथक चहरा और मन म सीधे गहरे उत्तर जाने वाली वाणी।

एक-एक शब्द सोचा हुआ । विवंक और मुनित्व की तुला पर तुला हुआ । कोई छुपाव नहीं है । सब कुछ खुला है/मन क तमाम रोरानदान उन्मुबत है- कोई आच्छादन नहीं है उन पर । साफ-सुबरा जीवन, साफ-सुबरा मन, सब कुछ विवेक-क-रजाहरण से प्रमाजित और सम्यक्त्व-की पूजणी स निर्मेल ।

जो कहते हैं, उसे सौ टका जीते हैं, और जो किया हुआ है, मानिये, उमकी जड़ आचग्ण म पाताल तक है। बातचीत म कोई झुमलाहट या चचलता नहीं है। कोई सवाल कीजिय, अक्षुव्य उत्तर लीजिये। निराकुलता का एक पूत-का-पूरा दिखा लहर ले रहा है। चाग और अखूट बत्सलता की कादम्बिनी (मध्पटा) चिर्रा है और मै उमकी शीतल छाव मे मन्त्रमुग्प बैठा हूं।

तय है कि मुझ लगभग पन्द्रह दिनों तक उनसे जैन धर्म/दर्शन/समाज क विभिन्न परलुआ पर एक बहुपर्ती बातचीत कानी है और अपन प्रिय पाठका को उनके सहसठ साला जीवन का अनुभावामृत पान कराना है। मासुमाग विशेषाक के सिलसिले में मैं उनके साथ किस्तों में चीयीस घट बितान की चितवृत्ति में है।

१२ जुलाई/रिवियार का पहली उपनिपद् (मैठक) हुई। मेर लिए यह एक बहद उपयोगी अध्यारम-मत्र था सत्सग/समागम का एक अद्वितीय अवसर। मर मित्र गजन्द्र सूर्यों मर साव हैं। उन्होंने मुधे नियमित लाने ज ज्ञान का जिम्मा लिया है। वे सामु की चादर की तरह नियम्हाक और निर्माल मन क गटस है। इन उपनिपदा म य मवत्र प्रतिपत्न। प्रियों साथ रह है और उहोंने दखा है कि मैने किस उत्कच्छा से प्रत्न क्ये है और आचार्य थ्री न किस विभारता से उनक उत्तर दिये हैं। यदि उन सार चर्यों न्यां का लिखन बैद् ता क्या से-कम एक दा तीन मी पृष्ठा की किताब तो वन ही जाएगी किन्तु तीर्यकर एक विचार मासिक है जिसकी सीमाए है अत मुच यह मच ८-१० पृष्ठा में ही समस्ता पड़ रहा है। कम्म मुहिन्स है किन्तु कान्ता तो है ही।

कई कठिनाइया सामने हैं। टेय-रिकॉर्डर काम म नहीं ले सकता और कोई आयुलिपिक साथ में नहीं है। यदापि आचार्य थ्री के बालने में त्वरा नहीं है, वे एक एक्त बोलत है और पुने मौका देते हैं कि मैं उन्हें नाद तृ किन्तु मेंग्री भी सीमाएं है अब कड़ी बीच बीच में टूट रही है-जुड़ रही है और मैं अपने काम में जुटा हुआ हू। हाथ अविराम चल रहा है और आचार्यश्री अत्यन्त आपवस्त स्वर में मुझे मेंग्री जिज्ञासाओं के समाधान द रह है। कल मिलाकर से बैठके मन प्राण को ताजा किये

हुए है और एक इस तरह की दीपमातिका मनोपटल पर सजीये हुए है कि कैसा भी अपेग आय मुझे निगरा होने की जरूरत नहीं होगी। जैन धर्म/दर्गन के ऐसे कितने पक्ष हो सकते है, जिनकी तुलना हम आधुनिक विज्ञान क विविध इलाका से कर सकते है-यह दखकर मैं हैतन हू।

मै उनसे मुखातिय हू। लग रहा है मुन कि यदि सापुमार्गी जैन सच ने ऐसी कोई व्यवस्था नहीं की कि आचार्यश्री के भीता खुले भान-निर्मर जन-जन तक पहुच तो यह एक ऐसी भूल होगी जिसे कभी नहीं सुधारा जा सकेगा, हम सय एक ऐसे अमृत कुण्ड से यचित रह जायेंग जो आज के राह भटके आदमी का सही दिगा दे सकता है-उसके तन-मन को ठण्डक पहुचा सकता है।

जैनाचार्य नानालालजी आग्रही बिलहुन्त नहीं है। वे सहज है। उन्हें कदाच कभी ऐसा लगता है कि उनका पाव किसी थ्रम या हुटि पर है तो वे तुपना आत्मस्वीकृति या आत्मशोधन के लिए तैयार रहते हैं।

ऐसे कई मौके आये जब उहीने अपनी यात को बड़े आश्यस्त वित्त से राजा और दूसए के विचारों को धूब धीरज से सुना। उनके सामने छाटा बड़ा कुछ होता नहीं है।

नहीं है।

पर का 'नाना किसी की स्वर्म की हाहा मे

नहीं पड़ता जैसा कि आमतीर पर कुछ सापु मस्ती

लोकप्रियता के लोभ में मैमा करते देख जात है। ये ना'
कह सकते है एक बार, दा बार, किन्तु इसका मतलब यह

नहीं है कि ये हा कभी बढ़ते ही नहीं। सम्बन्ध और

सत्य का लिए उनये मन मे प्रतिस्मा हा है और

मिय्यात्त्र क लिए प्रतिपत्त 'ना । वे सारसी है, साल है निग्रन्य है ।

उनकी गठरी में प्रन्य है, प्रन्थिया नहीं है। मन को प्रन्थिया स मुक्त करने के लिए उन्होंने 'समता रान और 'समीक्षण-ध्यान जैसी आध्यात्मिक प्रीम्माता को आविष्कृत क्या है। ये दोना, भारतीय धिन्तन, विदोदत अध्यात्म को उनका बहुमूल्य योगदान है। वे सन्यन्यती है और चाहे आ/चाहे जब उनके पास आये उसे सत्य की खोज म प्रवृत्त करने म किंच लेते हैं। सुनीतिया को पतन म उन्हें आनन्द मिलता है।

सम्यक्त्य के-लिए-पराक्रम और सपर्य नाता लालजी की एक विशिष्टता है। शाम के पान वज कर पान मिनिट हुए है। १२ जुलाई, रविवार का दिन है। इतवारिया धर्मशाला का आचार्यश्री का पड़ान कर है। मैं उनके स्वास्थ्य के बारे में पूछताछ कर रहा हू। वे कह रहे हैं अत्यन्त सिन्ध टीन में 'डाक्टर साह्य' (उनहीं उन वास्सल्यमयी टीन को शब्दाकित करना समय नहीं है)। मैंने आसन खीच लिया है और मैं उनके बिलहुल

ननदीक हो गया हू। मन से नाता निकासाए है। वर्ष सापु-सतो से मिला हू, कई आजावों से भेट हूई है, फिनु यह अवधूत उन सब से भिन्न है-जुदा है। अपनी निग पर अड़ा है (इन्हें जिद करा जाए या शुद्धता, कोई फैस्ता नहीं करा पा रहा हूं) फिन्हु जिस खा पर ये छड़े है यह सुधिन्तित है, जल्दवाजी म निर्णात नहीं है। वे जनि विस्तारक या टेच-स्किट्ट का उपयोग नहीं करते, क्या कहीं करते ? इसके उनके अपने तर्क है। उनका मानग है कि इससे वायुक्तायिक जीयों यी विराधना होती है जैनाचार से इनकी बोई सगति नहीं है।

दूसरी और उनकी यह दलील भी है कि एमा ने काने से अपिएंड का अकुना हमातार बना रहना है। कीर्ति की मूच्छों कम हाती है और ग्रोता सावधानी तवा मनोयोग से सुनता है। यन्त्रीकाण की जरिलताओं में भै बचा जा सफता है। यन्त्री का कोई अन्त नहीं है। आर एक को काम म लीजिये कल दूसरा अनिवार्य हा उनगर परमा तीसरा दरवाजा राट्टाटायेगा और आपनी सम्मन भान, या भान हो जाएगी। आप कुछ कर ही नही पार्येंग इमिलिए यदि परेशानियों को कम करना हा तो मशीना-के दैत्य से स्वय को बचाना चाहिये। मुझे लगा कि खादी पहिनने के पीछे भी कदाचित यही सिलसिला है-जवाहरलालजी के मन में भी यही रहा हागा। मैं पछ रहा ह कि आज स बावन साल पहले जब आपने दीक्षा ग्रहण की थी तब के और आज के श्रावक मे क्या फक आ गया है ? वोले-बदलाव हुआ है । वात्सल्य घटा है । पहले गप्तदान द्वारा विना कोई अहसान जताये एक श्रावक दसरे श्रावक की मदद करने में गौरव समयता था. अब वैसा नहीं है किचित् है, किन्तु वह बात/वह रगत नहीं है। शिथिलताओं से तो हर जमाने में जुझना पड़ा है। संघर्ष आज भी जारी है-जारी रखना चाहिये इसे ताकि प्रमाद से बचा जा सके और धर्म की मौलिकताओं को बचाया जा सके। साधुआ और श्रावको की भूमिकाए वस्तृत अलग अलग नहीं है। दोनों पूरक है। स्वाध्याय सेवा और शुद्धाचरण में हम अपने युग की अनेक समस्याओ का समाधान तलाश सकते है।

१३ जुलाई/सोमवार की उपनिपद् का तेवर/ जायका बिल्कुल जुदा था। सिलसिला वही था। प्यास और तड़फ की किस्म भी वहीं थी, किन्तु रावनात्मक जिज्ञासा जगानी चाहिये। लोग दुनियावी ज्ञान की ओर दौड़ रहे है किन्तु इम भागमभाग में उनका सबम बड़ा नुकसान हो रहा है सम्यक्त्य का मुद्री से खिसकना। वाले-

समता दर्शन और समीक्षण-प्यान दो ऐसे हथियार है जिनसे हम आज के युग की विषमताओं के महाभारत को जीत सकते हैं। आचार्य जवाहरालालाजी महाराज के कारण स्थाप्याय की वृत्ति लौटी है-पुनरुजीवित हुइ है।

स्वाध्याय का हम अपने जीवन का अभिन्न अग पिर बनाना चाहिय और ऐसे प्रयत्न करने चाहिये कि सामाजिक रागदेग घटे और साधु तथा श्रावक एक दूसरे के नजदीक आये। वस्तुत उन्हें एक-दूसरे की शोधक इकाइयों क रूप में विकसित होना चाहिये। समता-दर्शन (द पृ १२५-१३३) कं विविध सोपाना की चर्चा करत हुए उन्होंने उसके स्वरूप पर व्यापक प्रकाश डाला।

१४ जलाई/मगलवार को समता-दर्शन पर चर्चा हुई , बोले- हुमे समता-दुर्शन क इक्कीस सूत्रों का पालन करना चाहिय । मैंन अनुभव किया है कि सामान्य बातो में से ही विशिष्टता आविर्भत होती है। इन सूत्रों में से गुजरते हुए हम एक तरह की सामायिक या समाधि में स गुजरते है। श्रावक को हक है कि वह किसी भी शिथिलता का चुनौती दे, किन्तु द उसे दर करन के लिए-किसी को नीचा दिखाने के लिए नहीं। चनौती का स्वरूप रचनात्मक हो, उपगृहनात्मक हा, और सदुभावनापरक हा । शावक की हैसियत इतनी वड़ी है कि यदि वह आगमोक्त कसौदियों का जानकार है तो आचार्य तक को चुनौती दे सकता है। इन/एसी परम पावन चुनौतियो के कारण ही साधुमाग निष्कलक बना रुआ है। हम एक-दसरे को गलत नहीं समयते बल्कि एक-दमरे की पगस्पर उपकारक इकाई मानते हैं । दृष्टि एमी ही होनी चाहिये-विकास करना चाहिये इस तरह के उदार और सहिष्ण व्यक्तित्वका।

जब प्रसगवया प्राकृत भाषा और साहित्य की यात चली तो योले- उनका भाष्म प्रचार होना चाहिय। प्राकृत सरल है। उसका व्याकरण और वाक्य-विन्यास सरल है। उसे कुछ ही दिना में सीखा जा सफता है। सम इनके लिए काम कर रहा है। वास्तव म जैनधर्म का यदि जानना है उसकी तमाम गहराइया म ता प्राकृत सीखे यिना काई सस्ता नहीं है।

जब साधुमार्ग क साधुओ और श्रायका क परस्पर सबपा की चर्चा चली तो बोल-माधुमाग बहुत पुराना है। जितना पुराना णमोकार महामृत्र है उतना दुराना है साधुमार्ग । साधुमार्ग म गुण और क्में को महत्त्व दिया गया है। उसमे गुण-पूजा है व्यक्ति-पूजा नहीं है। इसी तरह श्रावक हो या साधु क्में स ही उसे जाना जा मकता है। भगवान् महावीर का यह क्यन क्रि-

कर्म से ही कोई ब्राह्मण होता है और कम स ही शूद-जन्म से कोई कुछ नहीं होता । इसी तरह कम से ही

कई कठिनाइया सामने हैं । टेप-रिकॉर्डर काम मे नहीं ले सकता और कोई आशुलिपिक साथ में नहीं है। यद्यपि आचार्य श्री के बोलने म त्वरा नहीं है, वे रफ्त रफ्त बोलते है और मुचे मौका देते है कि मै उन्हें नोद लू, किन्तु मेरी भी सीमाए है अत कड़ी बीच-बीच मे टूट रही है-ज़्ड़ रही है और मै अपने काम म जुटा हुआ हू। हाथ अविराम चल रहा है और आचार्यश्री अत्यन्त आखस्त स्वर में मुझे मेरी जिज्ञासाओं के समाधान दे रहे हैं।

कल मिलाकर ये बैठके मन प्राण को ताजा किये हुए है और एक इस तरह की दीपमालिका मनोपटल पर सजोये हुए है कि कैसा भी अधेग्र आये मुझे निगरा होने की जरूरत नहीं हागी। जैन धर्म/दर्शन के ऐसे कितने पक्ष हा सकते है, जिनकी तुलना हम आधुनिक विज्ञान के विविध इलाको से कर सकते है यह देखकर मै हैरान ह।

मै उनसे मुखातिब हू। लग रहा है मुचे कि यदि साधमार्गी जैन सच न ऐसी कोई व्यवस्था नहीं की कि आचार्यश्री के भीतर खुले ज्ञान-निर्झर जन जन तक पहुचे तो यह एक ऐसी भूल होगी जिसे कभी नहीं सुधारा जा सकेगा, हम सब एक ऐसे अमृत-कुण्ड स वचित रह जारेंगे जो आज के राह-भटके आदमी को सही दिशा दे सकता है उसके तन-मन को ठण्डक पहुचा सकता है।

जैनाचार्य नानालालजी आग्रही विलक्षल नहीं हैं। वे सहज है। उहे कदाच कभी ऐसा लगता है कि उनका पाव किसी भ्रम या तृटि पर है तो वे तुस्न आत्मस्वीकृति या आत्मशाधन क लिए तैयार रहते हैं ।

ऐसे कई मौके आय जब उन्होंने अपनी बात को बड़ आरवस्त चित्त स रखा और दूसरा के विचागे का खुव धीरज से सुना । उनके सामन छोटा-बड़ा कुछ होता नहीं है।

घर का 'नाना किसी की व्यर्थ की हाहा मे नहीं पड़ता जैसा कि आमतौर पर कुछ साधु सस्ती लाकप्रियता-के लोभ में वैसा करते देख जाते हैं। वे ना कर सकते है एक बार, दो बार किन्तु इसका मतलव यह नहीं है कि वे हा कभी कहत ही नहीं। सम्यान्य और सत्य के लिए उनके मन में प्रतिख्या हा है और मिय्यात्व के लिए प्रतिपल ना । वे सारमी है माल है निर्गन्य है ।

उनकी गठरी में ग्रन्थ है, ग्रन्थिया नहीं है। मन को ग्रन्थियो स मुक्त करन के लिए उन्होंने 'समता-दरान

और 'समीक्षण ध्यान जैसी आध्यात्मिक प्रश्नियाओ ह आविष्कृत किया है। ये दोनो, भारतीय चिन्तन, विरापन अघ्यात्म को उनका बहमूल्य योगदान है। वे सन्यान्वेदा है और चाहे जो/चाहे जब उनके पास आये उसे सत्य ही खोज मे प्रवृत्त करने म रुचि लेते हैं। चुनौतियों को इलर में उहे आनन्द मिलता है।

सम्यक्त्व के लिए पराक्रम और संघर्ष नाना लालजी की एक विशिष्टता है। शाम के पाच यत्र कर पाच मिनिट हुए है। १२ जुलाई, रविवार का दिन है। इतवारिया धर्मशाला का आचार्यश्री का पड़ाव कम है। मै उनके स्वास्थ्य के बारे में पुछताछ कर रहा हूं। य वह रह है अत्यन्त स्निग्ध टोन मे- डाक्टर साहब (उनकी उस वात्सल्यमयी टोन को शब्दाफित करना सभव नहीं है)।

'मैंने आसन खीच लिया है और मै उनके विलन्स नजदीक हो गया रू। मन मे नाना जिज्ञासाए है। वर्ष साधु-सता से मिला हु, कई आचार्यों से भेट हुई है, रिन्तु यह अवधूत उन सब से भिन्न है-ज़ूदा है। अपनी जिदे पर अड़ा है (इन्हे जिद कहा जाए या शुद्धता कोई फैसला नहीं कर पा रहा ह), किन्तु जिस रेखा पा ये खड़े है या सुचिन्तित है, जल्दबाजी मे निर्णीत नही है। वे प्यति विस्तारक या टेप रिकॉर्डर का उपयोग नहीं करते की नहीं करते ? इसके उनके अपने तर्क है । उनका मानना है कि इससे वायुकायिक जीवो की विराधना होती है नैनाचार से इनकी कोई सगति नहीं है।

दूसरी आर उनकी यह दलील भी है कि एसा न करने स अपरिग्रह का अकुरा लगातार बना गरना है। कीर्ति की मूर्च्छा कम होती है और थ्रोता सावधानी तया मनोयोग से सुनता है। यन्त्रीकरण की लटिलताओं से भी बचा जा सकता है। यन्त्रा का कोई अन्त नहीं है। आज एक को काम में लीजियें कल दूसरा अनिवाय हा उठेगा परसा तीसरा दरवाजा राटखटायगा और आपकी संधन

भन, या भुन हो जाएगी। आप कुछ कर ही नहीं पायेंग, इसलिए यदि परेशानियों को कम करना हो तो मशीनो-के दैत्य से स्वय को बचाना चाहिये। मुझ लगा कि खादी पहिनने के पीछे भी कदाचित यही सिलसिला है-जवाहरलालजी के मन मे भी यही रहा होगा। मै पूछ रहा ह कि आज से बावन साल पहले जब आपने दीक्षा ग्रहण की थी तब के और आज के ग्रावक में क्या पर्क आ गया है ? वाले-बदलाव हुआ है । वात्सन्य घटा है । पहले गुप्तदान द्वारा विना कोई अहसान जताये एक श्रावक दूसरे श्रावक की मदद करने में गौरव समझता था. अब बैसा नहीं है, किचित् है किन्तु वह बात/वह रगत नहीं है। शिथिलताओं से तो हर जमान म जुझना पड़ा है। संघर्ष आज भी जारी है-जारी रखना चाहिये इसे लांक प्रमाद में बचा जा सके और धर्म की मौलिकताओं को बचाया जा सक । साधुआ और श्रावको की भूमिकाए वस्तुत अलग अलग नहीं है। दोनो पूरक है। स्वाच्याय, सेवा और शुद्धाचरण में हम अपने युग की अनेक समस्याओ का समाधान तलाश सकते है ।

१३ जुलाई/सोमबार की उपनिपद् का तेवर/ जायका बिल्कुल जुदा था । सिलसिला वही था । प्यास और तड़क की किस्म भी वहीं थी, किन्तु रवनात्मक जिज्ञासा जगानी चाहिये । लोग दुनियांची ज्ञान की ओर दौड़ रहे है किन्तु इस भागमभाग में उनका सबमे बड़ा नुभतान हो रहा है सम्यक्त्व का मुट्टी से खिसकना । बाले-

समता-दर्शन और समीक्षण प्यान दो ऐस हथियार है जिनम हम आज के युग की विषमताओं के महाभारत को जीत सकते हैं। आचार्य जवाहरलालजी महाराज के कारण स्वाच्याय की वृत्ति लौटी है-पुनरूजीवित हुई है।

स्वाप्याय को हम अपन जीवन का अभिन्न अग फिर बनाना चाहिये और ऐसे प्रयत्न करने चाहिय कि सामाजिक रागदेव घटे और साधु तवा श्रावक एक दूसरे क नजदीक आये । वस्तुत उन्ह एक दूसरे की शाधक इकाइया के रूप म विकसित होना चाहिये। समता दर्शन (द पृ १२५-१३३) क विविध सोपाना की चर्चा करते हुए उन्होंने उसके स्वरूप पर व्यापक प्रकाश डाला ।

१४ जलाई/मगलवार को समता-दर्शन पर चर्चा हुई , बोले- हमे समता-दर्शन के इक्कीस सूत्रों का पालन करना चाहिये। मैंने अनुभव किया है कि सामान्य वाता में से ही विशिष्टता आविर्भृत होती है। इन सूत्रों में से गुजरते हुए हम एक तरह की सामायिक या समाधि में से गुजरते है। श्रावक को हक है कि वह किसी भी शिथिलता को चुनौती दे, किन्तु दे उसे दूर करने के लिए-किसी को नीचा दिखान के लिए नहीं । चुनौती का स्वरूप रचनात्मक हो, उपगृहनात्मक हो, और सद्भावनापरक हो । श्रावक की हैसियत इतनी बड़ी है कि यदि वह आगमोक्त कसौटियो का जानकार है तो आचाय तक को चुनीती दे मकता है। इन/ऐसी परम पावन चुनौतियों के कारण ही साधुमार्ग निष्कलक बना हुआ है। हम एक-दूसरे को गलत नहीं समयते, बल्कि एक-दूसर को परस्पर उपकारक इकाई मानते है। दृष्टि ऐमी ही होनी चाहिय-विकास करना चाहिये इस तरह के उदार और सहिष्ण व्यक्तित्व का ।

जय प्रमागवश प्राकृत भाषा और साहित्य की वात बली ता बोल- उनका भरपूर प्रचार होना चाहिये। प्राकृत सरल है। उसका व्याकरण और वाक्य-विन्यास सरल है। उसे कुछ ही दिना में सीखा जा सकता है। सथ इनके लिए काम कर रहा है। वास्तव म जैनधर्म को यदि जानना है उसकी नामा गरराइया में तो प्राकृत सीखे बिना कोई सस्ता नहीं है।

जब साधुमार्ग के साधुआ और श्रायका के परस्य सबया की चर्चा चली ता बाले-साधुमार्ग बदुत पुराना है। जितना पुराना णामकार महामत्र है, उतना पुराना है साधुमार्ग म गुण और कम को महत्त्व दिवा गया है। उसमे गुण पूजा है ब्यक्ति-पूजा नरी है। इसी तरह श्रावक हा वा साधु क्यों म ही उसे जाना जा सरता है। भगवान् महावीर का यह कथन कि-

कर्म स ही कोई ब्राटम हाता है और कर्म स ही गृह जन्म से कोई बुछ नही हाता। इसी तरह कम म ही श्रमणोपासक की पहिचान बनती है, वह जिस बरा म जन्मता है उसस उसकी पहिचान नहीं बनती ।

१५ जुलाई/बुधवार को धर्म और विज्ञान पर चर्चा हुई, बाले-

शास्त्र की दृष्टि मे जो विज्ञानवान् है वह आत्मा है और जो आत्मा है वह विज्ञानवान् है। विज्ञान वस्तुत आत्मा का मूल गुण है। कही कोई छलावा नहीं है, सब कुछ अनेकान्तात्मक है। हमारा लक्ष्य आत्मा का शुद्ध स्वरूप है तद्तुसार ही हमारी सपूण सायना है। हम समझना चाहिये कि धर्म और विज्ञान परस्पर पूर्क है, वे एक-पूसर से सपर्यरत नहीं है। असल म जब हम खोजना शुद्ध करेंगे, तभी कुछ पायेंगे। जैनधर्म विज्ञान का अखुट खजाना है। हम अभागे है कि हमसे बालार इसकी कुजी करना चाहिय थरन् सारी दुनिया के लिए उसे धोल देना चाहिय ।

१६ जुलाई/गुरुवार को तीर्यंकरा के अवदान पर विचार हुआ। मैंने कहा-तीर्यंकर अपने सुन के सर्वश्रेष्ठ परमाणुविद् थे। उन्होंने इसे अपनी सापना में दिगम्बर देख लिया था। सबर-निर्जरा की श्रीक्रयाए बिना परमाणु-दर्शन के तीव्रत नहीं हो सकती। बोले-तीर्यंका की यह विशेषता है कि जिलोंने अपने पूर्व तीर्यंकरा न कभी पदा और न कभी सुना बल्कि सृष्टि के निगृह रहस्तो को तप साधना स जाना तथा जानने के लिए स्वय के जीवन को प्रयोगशाला का रूप दिया।

पदार्थ की जो परिभाषा आज विज्ञान दे रहा है वह तीर्थंकर सदियों पहते दे चुके है । 'उत्तादव्यवप्रीध्यपुग्त सत् और 'गुण्पर्ययवदुरुव्य कं रहस्य को समग्र लेने पर पदार्थ की गहराइयों में उत्तादे में कोई कठिनाइ नहीं है। आज का विज्ञानिक यात्रों औं औं जार्य में हैं है। आज का विज्ञानिक यात्रों की अलिया में उत्तर गया है, आत्मतत्य उसानी मुद्री से खिसक गया है। हमारी पारिभाविक शब्दावत्ती का यदि एक अनासन्त और सतुलित विरत्नेषण किया जाए तो हम पार्ये हैं एम आज भी विद्यान सदा बदम आगे हैं। विज्ञान उन्हीं दार्शनिक तस्या ही पुष्टि कर रहा है, जिन्हें विज्ञान उन्हीं दार्शनिक तस्या ही पुष्टि कर रहा है, जिन्हें

आज से सदियों पहते धर्म ने स्थापित किया हा । सापेश्वता शुद्ध ज्ञान की माता है । ये अरूर्य आद्दूरश्वका नाम सते हुए बोले- विज्ञान ने इसे विलाय स छोजा और अपनाया किन्तु जयसे भी उसने इसे अपनाया है उसकी जययाजा अधिक सफल सार्थक सिद्ध हुई है । पता नहीं अब क्यों हम इस स्वस्थ यिन्तन पद्धित को विस्मृत करना चाहते हैं ? च्यान रिविधे जैनावार्यों ने भौतिकी जैविकी, गणित नैसी जॉटल/सुहम विदाआ पर भी काषी गहरा विमर्श किया है।

ण्ड दिन के अन्तरात के बाद आज फिर मनेन्न सूर्या आचायत्री के पड़ाव पर ल गये हैं। २२ जुताई/ सुधवार है। दुनर्जन्म के सिद्धान्त पर चर्चा कर रहा हूं। पुनर्जन्म एक जटिल समस्या है। कुछ पुनर्जन्म को मनत है, कुछ नहीं मानते, किन्तु जो आत्मा का अस्तित्य मानते है उह तो पुनर्जन्म मानना ही हाता है। मैंने पूण कि इस सबध म जैनधमं की क्या धारणा है ? बाते पुनर्जन्म का सीधा सादा अर्थ है एक शरीर को छोड़ कर अगले शरीर म प्रवेश। जैनधमं का उत्पादव्यवधींव्य सिद्धाना इससे जुड़ा हुआ है।

शिक्षा इससे शुझे हुआ हो।
शाँत अनित्य है, आत्मा नित्य पर्याय अनित्य
है, द्रव्य नित्य है। सर्वेदना का विस्तेषण करने पर भी
पुनर्जन्म को जाना जा सकता है। पूर्वस्मृति में भी इसरी
पुष्टि होती है। शास्त्रों म जाति स्मरण की अनेक
घटनाओं का विवरण आया है, यर्तमान में भी इस तह
की सैकड़ो पटनाए दश विदेश में हुई है/होती स्तौ है।
पामानीविणान ने भी पुनर्जन्म के समर्थन में तत्यों का
जाकहन दिशा है। असत में सफलता की अमनी कुनौ
तत्वश्रदान है-

उसके मिलने पर पुनर्जन्म स्वत सिद्ध दिएाई देता है। ध्यान की प्रक्रिया में से होकर भी पुनर्जन्म की सत्तता मिद्ध होती है।

चूकि सूरज दूवने को था अन पराक्षेत्र हुआ और चर्चा का दाने दिन के लिए होने लिया गया ।

२३ जुमाई/गुम्बर/शाम लगभग रह पेटे तर कर्मसिद्धाना पर चर्चा हुई । चर्चा कुछ गरंग और

आवार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

तकनीकी थी । आचार्य बोले- डॉक्टर साहब, सपूर्ण जैनदर्शन कार्य-कारण पर दिवा हुआ है । यहा किसी तर्करीन तथ्य को स्वीकार नहीं किया गया है। कर्मीसद्धान्त की आधार-भूमि कार्य कारण नियम (लॉ ऑफ कॉनेजन) है। इससे भी पुनर्जन्म का सिद्धान्त पुष्ट होता है। जैन कर्मसिद्धान्त जैसा बोना, वैसा काटना तक ही सीमित नहीं है-वह इससे बहुत आगे और गहर गया है।

२४ जुलाई/शुक्रवार को साधु और साधुमार्ग'
टॉपिक छिड़ गया। आचार्यश्री बोले-मैं 'साधु शब्द को विरोपण-रूप में ही लेता हू। साधु से साधुत्व बनता है। साधुत्व अच्छाइयो सुकृतो और अदशों का महायोग है। वह श्रमणोपासक के लिए मानक है, आदर्श है।

मै द्रव्यसाधुत्व क पक्ष में तो हू, िकन्तु उसे भावसाधुता का साधन मात्र मानता हू। द्रव्यसाधुत्व साध्य नहीं है साधन है, माध्य भावसाधुत्व ही है। साधन मं जब तक अविकलता नहीं बनती, कुछ पटित नहीं होता।

इसके लिए आलाचना प्रतिक्रमण और प्रत्याख्यान जरूरी हैं। आलोचना वर्तमान का प्रमार्जन है, प्रतिक्रमण अतीत का धाराबाहिक/सावधान अवलोकन और प्रत्याख्यान अनागत में शृढतापूर्वक कदम उठाते जाने का त्याग-सकल्प है। सुनियादी लक्ष्य समत्व है। जब तक हम विपमताओं और धन्यियों से मुक्त नहीं होते, सत्य के नजदीक नहीं पहुंच सकते। समत्व तक पहुंचने या सम में उतारने का माध्यम है इन्द्रमुख्ति। जैसे-जैसे हम समत्व की गहराइयों म गोते लगाते है, वैसे-वैसे उतारोत्तर हमारी मूच्छी घटती जाती है। साधु वह है जो समता से साक्षात्कार करें। समत्व और सम्यक्त्व एक ही है। दोनो एक-दूसरें में गडमगड़ है, एक को पाने में दूसरे की प्रान्ति

विश्विलाचार और क्रियोद्धार का सक्षिप्त इतिहास बताते हुए उन्होंने कहा-साधुमार्ग न शिविलाचार का कड़ा मुकावला किया है यहां कारण है कि वह आज भी अधुण्या बना हुआ है और जैनधर्म की मौलिकताओं की अधुक रक्षा कर रहा है। २५ जुलाई/शनिवार को सापुमार्ग की विश्रायताओं पर प्रकाश डालत हुए उहाँने कहा-मै तो अपने सापु साध्यियों को भाई-बहिन मानता हू। मर यहा छाटे-बड़े का कोई भेद नहीं है। एक सस्मएण सुनाते हुए बोले- एक बार जब मै सीढ़िया चढ़ रहा था एक सापु ने जो मुझ पहिचान नहीं पाया पूछा- कौन है? मैंन कहा- नाना । 'आचाय मैंने नहीं कहा, नाना कहा। आचार्यव्य परिग्रह है। मैं इसे सहज लेता हू, इसे अहकार की तरह पर्त-दर-पर्त जमने नहीं देता। साधुमार्गी सध मे कोई छोटा-बड़ा नहीं है। सब समान हैं।

साधुमार्ग ने ही तथे राजा है।

साधुमार्ग की विरोपताओं को सक्षेप में बताते हुए
उहाँने कहा- साधुमार्ग निष्कण्टक नहीं है, वह दीखता
सारत है, है कांटन । मर्यादा-पालन, अनुशासन
आत्मानुसधान, नि शक/स्वतं त्र चिन्तन, अनवस्त
स्वाध्याय, सत्य-की-खोज, शिथिलाचार का विराध
और उससे बचाव, साय्यक्त म निरचलता, सादगी,
सारत्य, निष्कण्टता प्रजातात्रिक जीवन-पद्धति राष्ट्रीय
दृष्टि, लोकहित-के लिए कांटबद्धता, रचनाहमक
परिवर्तन के लिए अनुकुलता उदारता विनय, तितिक्षा,
सगटन समन्वय, समन्व, विश्वमैत्री इत्यादि साधुमार्ग
के मल आधार है।

समतादर्गन उसकी खास युनियाद है। व्यक्ति और समूह में युगयुगा से पड़ी ग्रन्थिया को खोलना इमनी आस्थिक ग्रीन्या है। खोलना और गलाना, गलाना और निकाल फेकना इस ग्रीक्रया के प्रमुख चरण है।

२६ जुलाई/विवार और २८ जुलाई/मगलवार को अधिक चर्चाए नहीं हुई। किन्तु एक महत्वपूर्ण वाक्य आज/इस क्षण भी मन पर टिका हुआ है-विकास की ओर हमार प्यान है। धर्म में वय की अपेशा गुण का अधिक महत्त्व दिया गया है।

फिर एक लम्बा कालन्तर (मैप) आ गया । विरोपाक की तैयारी चल रही थीं। प्रस का मैटर (मुर्गा-मामग्री) देना था, अत मैंने पन्टर दिना स कुछ अधिक की सुट्टी ले ली और पिर १९ अगस्त/बुधवार का उनम मिला। इस बार कपाय पर चर्चा चर्ली। समीक्षण प्रयन में इन पर जुदा-जुदा विचार होता है ताकि व्यक्ति के भीतर जा सथन ग्रन्थिया अवस्थित है, उन्हें दोत्ता जा सक । वाल-

कपाय बाधन में डालन वाली दुण्यवृतिया है। सरल शब्दो में, आत्मा के भीतरी कलाप परिणाम का नाम क्याय है। आत्मा के स्वरूप का घात करने के कारण कपाय सबमें कड़ी हिमा है। मिट्यात्व सबमें बड़ी कपाय है । आसक्ति की तीव्रताओं की ट्रन्टि म कपाय के चार भेद है- अनन्तानुबाधी अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान. सज्वलन । क्रोध, मान, माया, लाभ से गुणा करने पर भेद सोलह हो जाते हैं। जैसे ही चर्चा ने शास्त्रीय माड लिया मैंन कहा-आप तो कपाय का अर्थ बताइये और वताइये कि यह अहितकर क्यो है ? वोले क्रांध आदि कलपताए क्याय है। वृक्ति ये आत्मा के स्वभाव को 'कप -ती है अर्थात उसकी हिंसा करती है इसलिए इन्हे कपाय कहत है। इसी सदर्भ में प्रदेश प्रकृति स्थिति और अनुभाग बधो पर भी चर्चा हुई । बोल सब कुछ वैज्ञानिक है। जैनदर्शन में एक भी शब्द फिजूल नहीं है। वहा सब कुछ सार्थक और प्रासंगिक है। निर्मेल अन्तर्दृष्टि चाहिय, उसके विना कुछ नहीं होगा । मेरे द्वारा पुन प्रस्तुत समीक्षण-ध्यान व्यक्ति और समाज दोनो के लिए उपयोगी है। जब क्रीय, मान, माया और लोभ का समीक्षण करते हैं, तब मन की ग्रन्थिया आयोआप एत्लने लगती है। चित्त निर्प्रन्थ हाने लगता है। सगद्रेप गलने लगते है । सग-द्रेष इस तरह कुछ अनन्य है कि सग में द्रेष और ट्रेप म-राग गर्भित हुआ है। किसी एक को छोड़ने पर दसरा अपन-आप विदा हो लता है।

२० अगस्त/गुरुवार को आचार्यशी ने समीक्षण

ध्यान को ब्यौरेवार समयाया ।

२१ अगस्त/मुक्तवार का तर पर चर्ची हुई । याले- जैन तप भेद-विद्यानमूलक है। यदि वहा यह दृष्टि नहीं है तो तप कितना री क्या न हो क्यर्च और निम्कल है। तप तप है, उसका विज्ञापन नहीं क्या जाता। वप सम्यक्त्य के लिए की गयी उत्कट साधना का नाम है। ेतप क प्रचार पर, उससे समयित जुल्ह्मा और गोभागात्रा पर सराया अकुना एउता हू। यर साधु में क्या, जा सत्य करने में पिचक अनुभव करता हा। मैं ता सावक का भी उपकार मानता हू। ये मुझे मदम में सावधान एउते हैं। जब कोई आवम मुप्त मेरी बुद्धे करता है, तब मैं उस बुद्धे की आलोधना करता हू, उम पर ध्यान देता हू और धताने वाल के प्रति कृतकता अनुभव करता हू। साप जानन चाहिये तािक उन्हें यहातामय दूर किया जा सके। वाले द्वाई तो हम लेते हैं किन्तु वाद में प्राथित अवश्य करते हैं। साधुमार्गी सप म साधु साध्यों मे कोई भदभाव नहीं है। सवस के परातल पर मब सरावर है। मैं उन्हें पुठ-चेल की नदार से कभी नहीं देखाता बलक भाइ बहिन मानता हू। मैं अपने कार्य म लगा रहता है।

मुचे यदि काई योग्य सामु मिल जाए हो थे पूरी तहर में आत्मान्त्रपन में लग मन्त्रग रू । आत्मुद्धि ही माभु का सर्वस्व है। यही उत्तरा मून्त्रान थे। धर कम या नष्ट होता है तो किर कुछ बच नहीं रहता।

वैसे ही, क्रांध पर अपने विचार प्रमन्द करते हुए वे बाल क्रांध एक किस्म की विचेक जूचता है। मर पिता म क्रांध अधिक था, मा मे बहुत कम था। जोध वा मूल कारण अजान या गलतकहमी है। क्रोंध सुतरा गेग है, इससे बचना चाहिए। मौन और क्षमा इसके सुद्ध्य उत्तव है।

ईरार के स्थम्प पर चर्चा चली ता मोल-ईरार क्या है ? दुनिया के सारे प्रकाश यदि जाड़ लिए जाए ता जा जाड़ बनगा उसशा नाम ईरार है। ईरार प्रकाश का कैप्रस्य है। झान और प्रकाश पर्याय है। दाना दा अलग अस्तित्य नहीं है।

हादी की बात बनी तो बाले आचार्य थी गगर्शालानजी महाराज छादी छारच बरते से । आचार्य थी नशारालालजी महाराज ने उसे साथ के लिए अर्थारान्ये ब्राह्मा । हादी की पूछपूमि पर आहेंमा और राष्ट्रपार्थ काहमा । हादी की पूछपूमि पर आहेंमा और राष्ट्रपार्थ का है पावनता भी है। मैं/हमारे समाप साधु सार्ण हाती का ही उच्चाम करते हैं। यह लाग का द्वारां भी है।

-सम्पादक-तीर्वका इन्दीर

साक्षात्कार

बीसवी शताब्दी के महापुरुष, जैन धर्म के महासाधक साधुमागी जैन सच के यशस्वी अप्टम आचाय थ्री गागालालजी म सा - आज हमारे बीच भौजूद नहीं है, लेकिन उनके श्रद्धावान असख्य अनुयायियों के पास जमा है, सुरक्षित है, सग्रिहत है- उनके स्थिर अनुशासित धवल आचरण की अनन्त स्मृतिया, उनके पायन सानिष्य की अनमोल घड़िया। चिरकाल तक सजोच रखी उनके एक निष्ठ श्रावक। महापुरुषों के साथ विताए क्षण मृत्यवान स्मृतिया हैं, अनमोल घरोहर हैं, जो बार-बार उनके विराद यशस्वी व्यक्तित्व को मन-मित्तिष्क म प्रतिबिधित करती हैं। आचार्य श्री नानेश के प्रति अदूट निष्ठाभाव रखने वाले के स्मृति कोप में जमा सुनहरे पल, यादे उनसे विखुड्ने की पटना पर प्रम का पर्दा डालती हैं कि सदी के महापुरुष आराष्य देव आचार्य देव श्री नानेश इस ससार में हमारे वीच मौजूद है।

लोक मंगल के लिए सपूर्ण जीवन समर्पित करने वाले आचार्य थ्री नानेश से समाचार पत्रों क लिए चर्चा करने का जब भी अवसर मिला, सामयिक विषयवद्ध प्रश्नों के साथ पहुंच जाता था। मुझे कभी निराशा नहीं हुई लक्ष्य में असफल नहीं हुआ। हर बार हर अवसर पर एव स्थान पर उनसे खुल कर बात होती थी, लबी चर्चाए होती थीं। हमेशा उनकी विचार शैली में उन्हीं के द्वारा सृजित समता दर्शन का झरता था, तकों के समाधान म समता

का पुट रहता था। प्रस्तुत है, आवार्य थ्री नानेश से लिए गए साक्षात्कारो क प्रमुख अश-

विनोद- वर्तमान युग में धर्म आपसी विवादों के कारण अभिशाप बनता जा रहा है। तांकिक युग में क्या धर्म को वाटान माधित किया जा सकता है?

आचार्य श्री- धर्म का वास्तविक रूप नहीं समझने के कारण धर्म विडबना का विषय बना हुआ है। धर्म का सही स्वरूप समयने के साथ ईमानदारी पूर्वक प्राथमिकता से जीवन मे स्थान दे दिया जावे तो जन कत्याण के लिए धर्म बरदान सावित हो सकता है।

विनोद- भगवान महावीर के अनुयायी जैन क्या सैद्धातिक मतभेद भुलाकर एकमत नहीं हो सकते ?

आचार्य थी- भगवान महावीर के सभी अनुयायी समता सिद्धात के रामच पर आरूद हो जाए तो जा मतभेद मनोभेद चलता है, वह समाप्त हो सकता है और इसी आधार पर व्यक्ति, परिवार समाज गष्ट्र और विश्व विपमता समाहित करने में सहम वन सकता है।

विनोद- पूर्व जन्म की घटनाओं के विषय में आपका मत क्या है ?

आचार्य ग्री- वैज्ञानिको द्वारा प्रस्तुत तक जब तक सामने नहीं आजाते, तब तक इस विषय म मतव्य प्रकट नहीं किया जा सकता है। इतना अवस्य है कि पूर्व जन्म की मान्यता युक्ति, तर्क, अनुभूति क परातल पर सही साबित होती हैं।

विनोद वया साधुओं को अपनी आत्मा को कष्ट देना जहाँ है ?

आवार्य थी- आतमा का क्प्ट व्यक्ति की मान्यता पर निर्भर है। मनदूर दिनरात श्रम क्सने पर भी महानुभूति नहीं करता, वह सिर्फ रोजी राटी का बल करता है। आतमसायक आत्मा की स्वस्थेता प्राप्त काल माधना

में इन पर ज़दा-ज़दा विचार होता है ताकि व्यक्ति के भीतर जा सधन ग्रन्थिया अवस्थित है, उहे छोला जा सक । बोले-

कपाय बन्धन में डालने वाली दायवृत्तिया है।

सारत शब्दों में, आत्मा के भीतरी कलय परिणाम का नाम कपाय है। आत्मा के स्वरूप का धात काने के कारण कपाय सबमें कड़ी हिंसा है। मिय्यात्व सबमें वड़ी कपाय है। आसक्ति की तीव्रवाओं की दृष्टि से कपाय के चार भद है- अनन्तानुबाधी, अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान सञ्चलन । क्रोध, मान, मामा, लोभ सं गुणा करने पर भद सोलह हो नाते हैं। जैसे ही चर्चा ने शास्त्रीय मोड लिया मैन कहा आप तो कपाय का अर्थ बताइये और बताइये कि यह अहितकर क्या है ? बोले क्रोध आदि कल्पताए कपाय है । चुकि ये आहमा के स्वभाव को 'कप'-ती है अर्थात् उसकी हिंसा करती है इसलिए इ हे कपाय कहते है । इसी सदर्भ में प्रदेश, प्रकृति स्थिति और अनुभाग बधा पर भी चर्चा हुई । बोल-सब कुछ वैज्ञानिक है। जैनदर्शन में एक भी शब्द फिजूल नहीं है। वहा सब कुछ सार्थक और प्रासंगिक है। निर्मल अन्तर्दृष्टि चाहिये, उसके बिना कुछ नहीं होगा। मेरे द्वारा पन प्रस्तत 'समीक्षण-ध्यान व्यक्ति और समाज दोनों के लिए उपयोगी है। जब क्रोध, मान, माया और लोभ का समीक्षण करत है, तब मन की ग्रन्थिया आयोआप खुलने लगती है। बित्त निर्ग्रन्थ होन लगता है। रामद्वय यलने लगते है। ग्रग-द्वेप इस तरह कुछ अनन्य है कि राग-मे-द्वेप और द्वेप-मे-राग गर्भित हुआ है। किसी एक का छोड़ने पर दूसरा अपने आप विदा हो लेता है।

२० अगस्त/गुरुवार को आचार्यग्री ने समीक्षण

ध्यान को ब्यौरेवार समझाया !

२१ अगस्त/शुक्रवार की तप पर चर्चा हुई । भोले- जैन सप भेद विशानमूलक है। यदि वहा यह दृष्टि नहीं है तो तप कितना ही क्यों न हो, व्यर्थ और निष्फल

है । तप तप है, उसका विशापन नहीं किया जाता । तप सम्यक्त्व के लिए की गयी उत्कट साधना का नाम है। मै तप के प्रचार पर उससे संबंधित जुलूसो और

शोभायात्रा पर बराबर अकुश रखता हू । वह साधु ही क्या. जो सत्य कहने में विज्ञक अनुभव करता हो। मैं तो श्रावक का भी उपकार मानता हू। वे मुझे सयम में सावधान रखते हैं। जब कोई श्रावक मुचे मेरी तुटि बताता है. तब मै उस प्रटि की आलोचना करता हू, उम पर ध्यान देता ह और बताने वाले के प्रति कतज्ञता अनुभव करता ह । दोप जानने चाहिये ताकि उन्हें यधासमय दर किया जा सके । बोले- दवाई ता हम लेते हैं, किना बाद मे प्रायश्चित्त अवस्य करते हैं । साधुमार्गी सप में साधु साध्वी में कोई भेदभाव नहीं है। संयम के धरातल पर सब बराबर है। मैं उन्हें गुरु-चेले की नजर से कभी नहीं देखता बल्कि भाई-बहिन मानता है। मै अपने कार्य म लगा रहता ह ।

मुझे यदि काई योग्य साधु मिल जाए ता मै पूरी तरह से आत्मीन्नयन में लग सकता हू । आत्माद्ध ही साध का सर्वस्व है। यही उसका मातरण है। वह कम. या नष्ट होता है तो पिर कछ बच नहीं रहता।

वैसे ही, क्रोध पर अपने विचार प्रकट करते हुए वे बोले क्रोध एक किस्म की विवेक-शून्यता है। मेरे पिता में क्रोध अधिक था, मा में बहुत कम था। क्रोध का मूल कारण अञ्चान या गलतफहमी है। क्रोध छतहा रोग है इससे बचना चाहिए। मौन और क्षमा इसके मुख्य उपाय है ।

ईश्वर के स्वरूप पर चर्चा चली तो बोले ईश्वर क्या है 7 दनिया के सारे पकाश यदि जोड़ लिये जाए तो जो जोड बनेगा उसका माम ईरवर है। ईश्वर प्रकाश का केवल्य है। ज्ञान और प्रकाश पर्याय है। दीनो दो अलग अस्तित्व नहीं है ।

खादी की बात चली तो बाले आचार्य श्री गणेजीलालजी महाराज खादी धारण करते थे। आदार्य श्री जवाहालालजी महाराज ने उसे सच के लिए अपरिहार्य बताया । खादी की पृष्ठभूमि पर अहिमा और राष्ट्रपर्म दोनो हैं, पावनता भी है। मैं/हमारे तमाम साध-साप्वी खादी का ही उपयोग करते है। यह त्याम का प्रतीक भी है।

-सम्पादक-तीर्थंकर, स्न्दौर

वीसवी शताब्दी के महापुरुष, जैन धर्म के महामाधक साधुमाणी जैन सच के यशस्वी अप्टम आचार्य थ्री गानालालजी म सा - आज हमारे बीच मौजूद नहीं हैं, लेकिन उनके श्रद्धावान असख्य अनुयायियों के पास जमा है, सुरक्षित हैं, स्प्राहित हैं- उनके स्थिर अनुशासित, धवल आचरण की अनन्त स्मृतिया उनके पावन सानिष्य की अनमोल घड़िया। चिरकाल तक सजोये रखी उनके एक निष्ठ श्रावक। महापुरपों के साथ विताए क्षण मृत्यवान स्मृतिया हैं, अनमोल घरोहर हैं, जो बार-बार उनके विराट यशस्वी व्यक्तित्व को मन-मिस्तिष्क मे प्रतिविवित कारी हैं। आचार्य थ्री नानेश के प्रति अदूट निष्ठाभाव रखने वाले के स्मृति कोप मे जमा सुनहरे पल यादे उनसे विसुद्धने की घटना पर प्रम का पर्दा डालती हैं कि सदी के महापुरुष आराष्य देव आचार्य देव श्री नानेश इस ससार में हमार बीच मौजूद हैं।

लोक मगल के लिए सपूर्ण जीवन समर्पित करने वाले आचार्य थ्री नानेश से समाचार पत्रों के लिए चर्चा करने का जब भी अवसर मिला, सामयिक विषयबद्ध प्रश्नों के साथ पहुंच जाता था। सुझे कभी निरासा नहीं हुई, लह्य मैं असफल नहीं हुआ। हर बार, हर अवसर पर एवं स्थान पर उनस खुल कर बात होती थी, लबी चर्चाए होती थीं। हमेशा उनकी विचार शैली में उन्हीं के द्वारा सुजित समता दर्शन का झरना चरता था, तर्कों के समाधान में समता का पुट रहता था। प्रस्तुत है. आचार्य थ्री नानेश से लिए गए साझात्कारों के प्रमख अश-

का पुट रहता था। प्रस्तुत ह, आचाप था नानश स तिए गए साक्षात्कारा के प्रमुख अय

विनोद- वर्तमान युग मे धर्म आपसी विवादों के कारण अभिशाप बनता जा रहा है। तार्किक युग म क्या धर्म को वरदान साबित किया जा सकता है?

आचार्य श्री- धर्म का वास्तविक रूप नहीं समयने के कारण धर्म विडबना का विषय बना हुआ है। धर्म का सर्हा स्वरूप समझने क साथ ईमानदारी पूर्वक प्राथमिकता से जीवन में स्थान दे दिया जाव तो जन कल्याण के लिए धर्म वरदान सावित हो सकता है।

विनोद भगवान महाबीर के अनुयायां जैन क्या सैद्धातिक मतभेद भुलाकर एकमत नहीं हो सकते ?

आचार्य थ्री- भगवान महाबीर के सभी अनुयायी समता सिद्धात के रंगमच पर आरूड़ हा जाए ता जो मतभेद, मनोभेद चलता है वह समाप्त हो सक्ता है और इसी आधार पर ब्यक्ति, पीग्वार समाज गष्ट और विश्व विपमता समाहित करने म सक्षम वन सकता है।

विनोद- पूर्व जन्म की घटनाओं के विषय में आपका मत क्या है ?

आचार्य थ्री- वैज्ञानिका द्वारा प्रस्तुत तर्क जब तक सामने नहीं आजाते, तब तक इस वियय म मतब्ब प्रकट नहीं किया जा सकता है। इतना अवश्य है कि पूर्व जन्म भी मान्यता युक्ति, तर्क अनुभूति क पगतल पर सती सावित हाती है।

विनोद- क्या साधुआ को अपनी आत्मा को कष्ट देना जहरी है ?

आचार्य थ्री- आत्मा का कच्ट व्यक्ति की मान्यता पर निर्भर है। मजदूर दिनरात श्रम करने पर भी कछानुभूति नहीं करता वह सिर्फ रोजी, रोटी का यत्न करता है। आत्मसाधक आत्मा की स्वन्धेता प्राप्त करने महान्त्र

मार्ग पर अग्रसर होता है, उसमें उसको सभी तीर्थंकरों व अनन्त कैवलियों ने उसे आनदानुभृति होती है। साधना के महत्व अपने जीवन में उपलब्ध किया था। को न जानने समझने वाले साधारण प्राणी भविष्य म मुक्ति प्राप्त करने वाली प्रत्येक कष्टानुभृति करते हैं, ये उनके अज्ञभाव आत्मा इस समता को प्राप्त करेगी, फिर का परिणाम है। भी नाम व्यक्ति की पसद है. वह चाहे जो अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र के लिए भगवान महावीर रख सकता है। उसम जब भी विवाद की क्या देन है, स्पष्ट कीजिए ? पैदा होता है, तो वह गलत फहमियों से आचार्य ग्री- सारी दुनिया के लिए भगवान महावीर के तथ्याथ्य शान के. विवेक के अभाव मे अहिसा, सत्य और अपिग्रह आदि तत्व होता है । कभी कभी साम्प्रदायिक अमूल्य देन हैं । समग्र मानव, परिवार, मनोवृत्ति भी नाम को विवाद का महा समान, देश और दुनिया उ है अपनाये। बना लिया करती है। अतर्राष्ट्रीय क्षेत्र में रहने वाले विभिन देशो विनोद-श्रमण सघ व साधुमार्गी सघ मे सैद्धातिक के प्रतिनिधि इन तत्वों का हृदयगम कर मतभेद क्या हैं, इन्हें दूर क्यो नहीं किया आत्मसात कर लेते हैं, तो प्रभु महावीर जाता ? की महत्वपूर्ण अद्वितीय देन सिद्ध हो आचार्य ग्री- श्रमण सघ व साधुमार्गी सघ मे मूलभूत सिद्धातो में कोई मतभेद नहीं है, कित् सकती है। स्थानकवासी पापरा किस दिशा मे जा समाचारी के सम्यक अनुपालना मे रही है ? तफावत है। श्रमण सच के निर्माण के आचार्य थ्री- स्थानकवासी परम्परा का कुछ विश्लेषण समय जो उद्देश्य व समाचारी सर्वानुमति करना होगा । उसमे कई घटक हैं । जिन से निर्धारित हुई उस पर यदि श्रमण सध घटको की आगमानुलक्षी सही पद्धति है. के सभी सदस्य कटिवद्ध हो जाए तो तो वह परपरा सही दिशा मे जा रही है। मतभेद की स्थिति नहीं रहेगी। जिन घटको मे तीर्थंकर देवों द्वारा निर्दिष्ट विनोद-परिवार नियोजन के बारे में आपके क्या आत्म शुद्धि के मूल महाव्रतों की सुरक्षा विचार हैं ? जैन शास्त्र कहते है कि असहय योनियो मे जन्म लेने के परचात को गौण कर आधुनिक युग के अनुरूप मनकल्पित आचार सहिता को प्रश्रय मनुष्य जीवन मिलता है, फिर इसे क्यो दिया जा रहा हो, वैसे घटक आत्मशद्धि रोका जाए ? आचार्य थ्री- कृत्रिम साधना से परिवार नियोजन जीवन क लक्ष्य के प्रतिकृल जा रहे हैं, एसा के साथ खिलवाड़ है कित बच्चे पैदा कर कहा जा सकता है। के उनकी सुव्यवस्था नहीं कर पाना भी समता महाबीर भवन के नामकरण को योग्य नहीं है। अत मानवता का ताकाजा लेकर विवाद क्या है? उपयुक्त समाधान है कि वैमी स्थिति में व्यक्ति को स्वयं पर क्या है? आचार्य थ्री- महावीर शब्द व्यक्तिवाचक है, जबकि कटोल खना चाहिए। गर्भपात का सरकार कानूनन वैध मानती समता शब्द सर्वव्यापक है, क्योंकि विनोद~ है। क्या भ्रूण हत्या स्कर्ना नही चाहिए ? समता जीवन का चरम तस्य है और आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

विनोद-

विनोद-

विनोद-

सरकार अजन्मने वाल मुह को जन्म लन विनोद~ कुछ सत राजनीति म या देश की मे क्यो रूकवाती है? समस्याओं क वारे म दखल दकर अपने विचारा को सार्वजनिक करने लगे है। आचार्य थ्री- भ्रूण हत्या महापाप है। शासीय दृष्टि स मानववध के तुल्य है भूण हत्या। सरकार आपकी विचारधारा क्या है? आचार्य थ्री- जो सत्य तथ्य है उसे जनसाधारण के चाहे उस कानूनन वैध मानती हो. कित नैतिकता की दृष्टि से वैध कैसे कहा जा मामने गवना मता का कर्तत्व्य है। अव सकता है। सप्टिम प्रत्यक प्राणी को उस तथ्य की सत्यता म कौन लपेटे मे जिदा रहने का हक है उससे इस हक को आता है ये ना साचने वाल पर निर्धर है। चीनना नैतिक नहीं कहा जा सकता है। उदाहरण के लिए मंदिरा पान निपध करवा दिया जावे तो यह कार्य जन विज्ञोट राम जन्मभमि विवाद मे सबमान्य हल आपके मत से क्या हो सकता है ? हितार्थ, पर शराव के ठेकेदारी का यह गजनीतिक पीम्बितियों के रंग से रहित अच्छा नहीं लगेगा. यह उनका स्वभाव आचार्घ थी तटस्थ भाव मे सौजन्यता पर्वक वार्तालाप करने स हल सभव है। इस भारतीय सत परम्परा क सच्चे प्रतिनिध, आत्म विवाद में बस्त सत्य को जानना पडेगा साधक आत्म धर्मी अखड बाल ब्रह्मचारी, आचार्य थ्री नानेश स अतिम साक्षात्कार अनौपचारिक हुआ। देखना होगा सत्य तथ्य को । सत्य साधारण वातचीत म उनके आधी शताब्दी से अधिक स्वीकार काने में किसी को एतराज नहीं होना चाहिए। राजनीति के चक्कर में इस मारा तीते आध्यातिक जीवन के लवे मपन के बारे म विवाद को अनावश्यक तुल दिया जा रहा पूछने पर बताया कि उन्हें इस जीवन से पूर्ण सताप है है। भूमि विवाद आजादी के पहले का आपने अपनी बात म आगे फरमाया कि आत्म-कल्याण एव लोक मगल के लिए जा मार्ग हमन चना है। उसम हमे विवाद है। मानवरक्त वहाने की बात पर पूर्ण सतुष्टि है। इस मार्ग मे कोई म्कावट और अपूणता आचार्य श्री ने कहा कि मुद्रे ता क्या हर नहीं है। हम निरतर अपनी साधना म लग हुए बद रहे धम के सत को दुख होता है। व्यर्थ खून है वस्तुत आध्यात्मिक जीवन म अपूर्णता का प्रश्न ही खरावे से निर्दोष लोग बलि चढाए जाने नहीं है। इस सफर म बहुत अच्छा अनुभव होता है, से इसे शका जाना चाहिए। विनोद-क्योंकि इसक बिना शाति मिल ही नहीं सकती है। अपनी ईरवरीय शक्ति या काइ आध्यात्मिक अनुभव जो आपन अपने जीवन मे पाया दिनचर्या निर्धारित रहती है। इस जीवन म माधना के लिए पूरे दिन की क्रियाए निर्धारित रहती है। उन्होंने हो ? बताया कि वे दिन म साधना करते है चितन करते है आचार्य ग्री- ईश्वरीय शक्ति अनुभृति का विषय है, प्रवचन हाते है । अध्ययन एवं अध्यापन कावात है । जैसे किसी ने असली धी खाया, यदि जैनाचार्य श्री नानेश ने पाट पाम्परा कायम राजत हुए उससे उसका स्वाद पूछा जाये ता स्वाद जानते हुए भी शब्दा म नहीं बता पावेगा। विद्वान, अनुभवी शात भागांद्र अतवामी शिष्य मत शी गमलाल जी म सा का युवाचार्य की पदनी स विभिन्तत अत इस अनुभृति की व्याख्या नहीं की रिया था। इस पटनाइम का पूर्वाभाम इतन बई सच म जा सकती । किमी का नहीं थी कि आयार्थ थीं इतन बदा नित्य

जीवन ज्योति ३१

एकदम ले लेंगे । अचानक निर्णय पर क्रिया, प्रतिक्रिया तत्काल होना स्वामाविक थी । अव सव सामान्य और सर्वमान्य हो गया। क्योंकि निर्णय में दृढ़ता थी। उनकी इस घोषणा के विरोध के बारे में पूछने पर उन्होंने मताया कि युवाचार्य की धाषणा के बाद विरोध जैसी बात मरे सामने नहीं आई है। कई हजार किलोमीटर की यात्रा कर आए साधु, साज्वियों ने मुझे रिपोर्ट दी है कि युवाचार्य श्रीराम म सा के प्रति सब जगह सतोप है। हर जगह उनके प्रति उत्साह का सचार हो रहा है। इस चयन को लेकर

सबको आशा है कि श्रीराम वीरशासन एवं संघ को आनेवाले समय में यश गौरव दिलवाएंगे।

> -सज मेडिकल हास्पिटल रोड़, नीमच (म प्र)

साक्षात्कार प्रसग

१ २५ दीक्षा क प्रसंग पर १५ मार्च १९८४

२ रतलाम चातुमास १९८८

३ महाबीर जयती, नीमच, १९८९ ४ बीकानेर १९९५

-11 471-1

0

शताब्दी के शिखर सन्त

हा शोभनाय पातक

गुरुवर या महाप्रयाण सभी के लिए है असहनीय । दोता की अमर त्रिभृति हो गई दुनिया में बंदनीय । मोडी शंगार सपन श्रेप्तता का जी यश फैलाये हैं उन्नीस वर्ष की आयु में मागवती दीक्षा जब पाये हैं । धरती है धन्य बपासन की जा तप निमृति से हर्पित है । आगर्य प्रवर गरु नाना को सादर श्रद्धोजलि अर्पित है जब उदयपुर में युवाचार्य पद से समलंक्त आप हुए आचार्य पद इसी भूमि पर अपित वर सब धन्य हुए । ह बाल बहाचारी शस्त्रर सादर प्रणाम स्वीकार करो समता दर्शन के प्रखर प्रणेता इस यग का उद्धार करों । विद्या की विजिध जिथाओं में इतिहास आपका अंक्ति है। आचार्य प्रवर गुरु नाना को सादर श्रद्धांजलि अर्पित है । जित्रशासन की प्रभावना का जो कीर्तिमान स्थापित है यग दश आगम पुरुष आप द्वारा सब वृद्ध निर्मित हैं। हे श्रमण संस्कृति उन्नायक स्वर्णित इतिहास बनाये हैं । जब धर्मपाल प्रतिनाधक हो जीवन की राह दिखाये हैं । सारी स्मृतिया नेत्र पटल पर क्रमश पुन प्रवर्तित है। आचार्य प्रवर गुरु माना का मादर श्रद्धोजिल अर्पित है । संधारा पूर्वक देवलोक की गमन तिथि सत्ताईस है । निन्यानवें का वर्ष स्मिति स्वयं समेटे धन्य हुआ हे प्राखर संत दस शताब्दी व महाप्रयाण अनन्य हुआ । यग को आलोकित करने जीवन ज्याति समर्पित है आचार्य प्रयर गुरु नाना का सादर श्रद्धांजलि अर्पित है ।

गा मो कनवानी जिला जोनपुर (उप)

नानेश नगर एक दृष्टि

भारत की रतनपर्भा धरती ने समय समय पर साध सन्ता एवं शाखीरों का जन्म दिया है, जिल्हाने धर्म एवं धरती की रक्षा करने में खुद को खपा दिया। राजस्थान प्रान्त के मेवाड अचल में धर्म एवं राष्ट्र प्रमी लागो ने जन्म लेकर लाकहित एव एष्ट्रहित में संग्रहनीय कार्य कर इतिहास के पन्नों में अपना नाम अमर कर दिया । इसी परम्परा में स्वर्गीय गरुदेव थी नानश ने राजस्थान पाना के चित्तौडगढ़ जिले की कपासन तहसील अर्जगत दाँता नामक होटे से गाउँ में जन्म लिया। गुस्दव की जन्म स्थली दाँता आज नानेश नगर के नाम से प्रसिद्ध होकर एक तीर्थ-स्थल बन गई।

थी अ भा सा जैन सघ के भामाशाहो ने समाज सेवी थ्री हरिसिहजी राका मुम्बई के अनुरोध पर नानेशनगर, दौता को समता विकास का मुख्य केन्द्र बनाने हेतू आचार्य थ्री नानेश समता विकास टस्ट की स्थापना सन १९९२ में की । आचार्य श्री के आशीर्वाद से इस टस्ट के अध्यक्ष पद पर श्री हरिसिहजी राका उपाध्यक्ष पद पर श्री रिद्धकरणजी सिपानी एव श्री उत्तमचन्दजी खिवेसरा आमीन हए ।

आचार्य थ्री नानेण की जन्म स्थली नानेश नगर - दाँता में समता विकास ट्रस्ट ने जैन धर्म एवं दर्शन के प्रति जागरूकता एवं लगाव उत्पन्न कर स्वर्गीय गुरुदेव श्री नानेश द्वारा प्रणीत समता दर्शन के प्रचार प्रसार द्वारा नई पीढी को सही दिशा प्रदान करने युवा वर्ग को आत्म निर्भरता की ओर अग्रसर करने एव नानेश नगर दाँता क आसपास के ग्रामीण तथा जन समुदाय की चिकित्सा आवरयकताओ की पूर्ति हेतू मूलभूत निम्न लक्ष्य निर्धारित किए

- १ सामान्य एव उच्च शिक्षा आवासीय सुविधा सहित उच्च स्तरीय प्राथमिक माध्यमिक उच्च माध्यमिक एवं महाविद्यालय की स्थापना करना ।
- २ व्यावसायिक एव रोजगार प्रशिक्षण समाज के युवा वर्ग को कला, उद्याग तथा टक्नीकल (कम्प्यटर) शिक्षण के माध्यम स रोजगार प्रशिक्षण देकर आत्म निर्भर वनाना ।
- ३ सामान्य एव चल चिकित्सा जन सामान्य के लाभ हेतु सामान्य चिकित्सा प्रसृति गृह चल चिकित्सा इकाई प्राकृतिक चिकित्सा यागासन केन्द्र स्वापित काना ।
- ४ सुसस्वार एव व्यसन मुक्ति शिक्षा आचार्य भगवन श्री रामेश के उपदशो के आधार पर व्यसन मुक्ति का ज्ञान प्रदान करने हेत् सुसस्कार भवन तथा विश्राम गृह स्थापित करना ।
- ५ समता-साधना एवं समीक्षण-ध्यान केन्द्र स्वर्गीय आवार्य पूज्य नानेश द्वारा प्रणीत समता दशन क आधार पर उच्च साधना हेत. समता साधना एवं समीक्षण ध्यान बन्द्र. स्वापित करना ।

पात समुणीय स्वर्गीय आचार्य थ्री नानेश के अनन्य भक्त थ्री एवं एस रावा, थ्री आर के सियानी थ्री रे यु सी खिवेसरा ने ५० लाख रुपयो का प्रारम्भिक आर्थिक सहयाग प्रदान कर गुरु भक्ति का परिचय दिया। उत्त तीनो समाज प्रेमी महानुभावों के प्रयास से अब तक ट्रस्ट को १२५ लाख रुपयों वा महयोग प्रान्त हुआ। जैन समाज के भामाशाह श्री उमरावसिंह जी आस्तवाल, श्री घेवरचन्द कंगरीचन्द गालछा ट्रस्ट गुवाहार्ट एवं सठ शरमल पतेचन्द डागा ट्रस्ट गगाशहर आदि के आर्थिक सहयोग स निर्धारत लक्ष्यो की पूर्ति हान लगी है।

स्वर्गीय नानेश की जन्म स्वर्ता नानेश नगर में उच्च माध्यमिक विद्यालय, छात्रावास, विकित्सालय समता साधना एव समीक्षण घ्यान केन्द्र आदि सवालित हैं। इन सभी योजनाओं में अलग से स्थायी कोष की स्थापना की गयी है ताकि व्याज की राशि से इनका सचालन हा सके। ट्रस्ट की समस्त योजनाओं को पूरी करने के लिए चार करोड़ स्पया की आवश्यकता अभी भी है।

आवार्ष थ्री नानेश के स्वप्न को साकार करने हेतु थ्रावक, श्राविकाओ तथा आवासीय विद्यार्थिया के लिए विराप रूप से धर्म ज्ञान, धार्मिक सस्कार एव सात्विक आहार उच्च विचार पर आधारित शिक्षा प्रदान की जा रही है। भविष्य में व्यसन मुक्ति एव निर्व्यसन जीवन शिक्षा प्रदान करने की व्यापक और विशेष योजना है। -सविच आचार्य थ्री नानेश समता विकास ट्रस्ट नानेश नगर, दाँता पी अवसाना - ३२१२०४

सुसस्कार एव व्यसन मुक्ति शिक्षा के अन्तर्गत

O

सब तेरे गुण गाते

मोनीषा पारख

हर डिगते प्राणी को, महारा देने वाले

डगमाती जीवन नैया को किनारा देने वाले।

ज्ञान दिवासर गुण रत्नाकर समता रम भण्डारी, समीक्षण ध्यान के योगी तुम थे ३६ गुण धारी।

सच्चा साया पाया या सबने, तव चरणों में आकर,

महापुण्यशाली बना था जग, तेम सहारा पाकर । कैसी विडम्बना आई गुरुवर जो आश्रय तुम्हारा छटा.

प्रसन्नता और ज्ञान का कोष, रब ने हमसे लुटा । जन जन के नयन तरसते, तरे दर्शन को गुरु नाना,

किस दिशा में ढेंढे तुमको, बता दो कोई ठिकाना।

धरती अम्बर पर्वत सागर, सब तेरे गुण गाते,

नवोदित आचार्य राम को, श्रद्धा मे शीश झुकाते।

भाजपूर्वक जिनती करता, आज सारा जमाना,

आचार्य श्री राम हमारी, नैया पार लगाना ।

राजनदिगांव

4 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

साहित्य

अ- स्वरचित आ- मबधित ममता दर्शन और व्यवहार (हिन्दी अग्रेजी, गुजराती) सप्तता निर्देश अ- स्वरचित समीक्षण धारा प्रवचन साहित्य समीक्षण ध्यान एक मनेविज्ञान अमत सरोवर ٤ समीक्षण ध्यान प्रयोग विधि (हिन्दी, गुजराती) आध्यात्मिक आलोक ९ मुनि धर्म और ध्वनिवर्द्धक यत्र आध्यत्मिक वैभव १० आध्यात्मिक ज्योति निर्मृन्य परम्परा म चैतन्य आराधना ११ जीवन और धर्म (हिन्दी एव मराठी) कपाय समीक्षण १२ जलत जाए जीवन दीप १३ कोध समीक्षण ताप और तप १४ मान समीक्षण १५ लोभ समीक्षण नव निधान पावस प्रवचन भाग-१ २,३ ४,५ कर्म प्रकृति १६ १० प्रवचन पीयप गण स्थान स्वरूप विश्लेपण છ 22 प्रेरणा की दिव्य रेखाए १८ जिए धम्मा उभात प्रश्न चिन्तन के आयाम १२ पगलवाणी ٤3 सस्कार कान्ति शास्त्र शान्ति के सोपान १४ १ अन्तकृतदशाग

९८ सर्व मगल सर्वदा कथा साहित्य

14

१ अखण्ड मौभाग्य

१६ एकै साथे मब सधे

१७ जीवन और धर्म

२ कुकुम के पगलिए ३ ईर्प्या की आग

४ लक्ष्यवैध

५ नल दमयन्ती

चितन साहित्य

१ गहरी पर्त के हम्ताक्षर (हिन्दी गुजगती)

अपने का समये, भाग १,२,३

२ अन्तर के प्रतिविम्य

समता क्रान्ति का आहान (हिनी मत्तर्दी)

४ समता दर्जन एरु दिग्यान

२ वियाह पण्पति सूत्र प्रथम भाग

<u>काव्य</u> १ आदर्श भाता (खण्ड साव्य)

आ-आवार्य थ्री से संबंधित साहित्य १ अन्तर्पथ के यात्री आचाय थी नानश १९८२

२ अविस्मरणीय यसक आचार्य थ्री नाना का मौराष्ट्र प्रवास १९८४

३ अप्टमाचार्य एक घलक ४ अष्टाचार्य गौरव गगा १९८६

५ आचाय श्री नानश एक परिचय (हिन्दी गुजराती)

६ आचाय श्री नानरा विचार-दर्गन

७ गुजगत प्रवास एक चलक

८ सम्ल सीगर् प्रवास (गुजराती हिनी)

॰ आगम पुरुष १०९२

एकादश श्रावक ढायित्व प्रतिबोध

समता विभूति आचार्य श्री नानेश द्वारा प्रतिवाधित श्रावक वर्ग का दायित्व बिन्दुवार प्रस्तुत है-

- साधु साध्विया की निर्ग्रन्थता वरकरार रहे, उसम किसी तरह का दोप नहीं लगे। इसकी पूरी सजगता रखी जाय १
- त्यागी आत्माओं के समक्ष व धार्मिक अनुष्ठानों के समय सासारिक बाते न हो ।
- किसी व्यक्ति विशेष के प्रसंग को लेकर अपनी आस्था को चलायमान नहीं होने देना क्योंकि कभी कभी सुनी हुई या देखी हुई बात भी भ्रामक या गलत हो सकती है। यदि सच्ची प्रतीत भी हो तो ही चिन्तन करना चाहिए कि व्यक्ति गलत हो सकता है पर जिनेश्वर देवों का सिद्धान्त गलत नहीं हो सकता।
- सघ के किसी सदस्य की व्यवस्था विषयक कभी काई अन्यथा बात देखने या सुनने को आवे ता उसकी इधर-उघर चर्चा नहीं करते हुए शासन-सेवा की भावना से उस बात का संघनायक अनुशास्ता तक पहुंचा देनी चाहिए।
 - संघ के किसी सदस्य के पास अलग-अलग क्षमताए होती है कोई स्नातक-अधिस्नातक आदि शिक्षित. प्रबुद्ध व बुद्धिनीवी हाते है। उनके पास वौद्धिक क्षमता होती है। किसी के पास समय होता है तो किसी के पास शारीरिक क्षमता । इसी तरह किसी में वाचिक आदि अन्य अनेक क्षमतांए हाती है ।
- उन्हे अपनी क्षमतातसार अपनी शक्ति/शक्तियों का समविभागीकरण कर बच्चो, युवाओं और वहिनो आदि के लिए धार्मिक शिक्षण व्यवस्था, स्वधर्मी वात्सल्यता, स्वाध्याय प्रवृत्ति, जरूरतमन्द स्वधर्मियो की अपेखित सेवा, अहिंसा प्रसार, ज्ञान प्रसार, असहाय एव पीड़ित मानवता की सेवा, स्वधर्मियो की उन्नति के उपाय आदि विभिन्न रचनात्मक क्षेत्रो म अपनी क्षमता का सदपुर्योग कर धर्म की प्रभावना करना ।
- प्रभु महावीर के शासन वा अनुटा प्रताप है, जिससे अच्छे-अच्छे घर-घरानो की सतानें भौतिकता के इस युग में भी भौतिक सुख सुविधाओं से मुख मोड़कर संयमी जीवन अगीकार कर रही हैं। ऐसे संयम साधको के प्रति श्रावक श्राविका वर्ग का जो दायित्व है, उसका निर्वहन करने के प्रति सजग रहना ।
- वर्तमान में साध्विया की सुरक्षा एक गमीर विषय बना हुआ है। उनके परिजन संघ के विश्वास पर आशा प्रदान करते हैं। उनके विस्वास को अखड रखने की दृष्टि से तथा शासन सेवा की भावना से प्रत्येक व्यक्ति को अपना दायित्व समझकर रहा, सुरहा के प्रति विशेष रूप से जागरूक रहना ।
- धार्मिक क्षेत्रों में बढ़ रही फोटो आदि प्रवृत्तियों के विषय म समय समय पर निर्येष करता रहा हू । उन भावा को ध्यान में रखत हुए जैन आदि के द्वारा स्थागत करने की परम्परा बनती जा रही है। उस पर गभीगता से जा आप न प्राप्त के स्थानत बैनर आदि से नहीं अपितु तप-त्याप से किया जाना चाहिए। चितन करना चाहिए। त्यांगियों का स्थानत बैनर आदि से नहीं अपितु तप-त्याप से किया जाना चाहिए। - धार्मिक अनुष्ठान, सामायिक, पौषप, सबर, ध्याख्यान प्रार्थना प्रतिक्रमण झानवर्चा आदि मे तत्परतापूर्वक
- जानक जुलान, कार्या के अनुकूल नहीं होने से एस कार्यक्रमी भाग लेना । हास्य कवि सम्मलन, लोक्ज़बन आदि आत्म-साधना के अनुकूल नहीं होने से एस कार्यक्रमी

का वर्जन करना आदि । इस प्रकार से श्रावक-श्राविका वर्ग अपनी क्षमता व शक्ति अनुसार सघ की भव्य सवा कर सकते हैं ।

आधुनिकता का तूफान जोर पर है। यह तूफान कभी-कभी साधु-साध्वियों को भी विचलित करने वाला वन सकता है। ऐसी स्थिति में ग्रावक-ग्राविकाओं का कर्तव्य है कि वे गभीरता, सतर्फता एवं विवेक का परिचय दे अर्थात विचलित होने वालों को अत्यन्त विनम्न राष्ट्रों में सच हित से प्रेरित हो निवेदन कर ।

€.

यहीसादही वर्पावास १९७०/सामाजिक क्रान्ति के सूत्र रूप उन्नीस प्रतिझाए/ सपुर साबों के प्रतिनिधियों का अमन के निये चयन

- भौन्यर या स्वामी ज्ञात्मल्य आदि किसी भी नाम में किये जाने वाले मृत्यु भोज में न जीमनें जायंगे और न ऐसा मृत्य भोज करेंगे।
- रिप्राह में तिलक या लेन देन की सीदेबाजी नहीं करेंग।
- सगाई (सम्बन्ध) होने के बाद उसे कोई पक्ष नहीं छोड़गा।
- ४ मृत्य के बाद एक मास से अधिक शोक नहीं रखेंग।
- ५ धर्म स्थान पर सादी वेशभूषा में जायेंगे और प्रयंचन में मीन रगेंगे।
- ६ स्वयं यथाराक्ति धार्मिक शिक्षा लेंग व बालक बालिकाओं को दिलायेंग ।
- धर्मर गॅन पर अथवा सामृहिक स्थान पर प्रतिदिन सामृहिक प्रार्थना करेंगे ।
- ८ निमह आदि समारोहा पर गंद गीत गाने पर शेक लगवायेंगे ।
- ९ जाति व धार्मिक रीति रिवाजों में व्यर्थ सर्व नहीं क्रेंगे।
- १० प्रातः उठत समय व सार्व सात समय ११ नवकार मैत्र का जाप करेंगे।
- १९ दीक्षापी मार्ट बहिनों की दीक्षा भावना में बाधक नहीं बनेमें बल्कि भारपोश दंगे और सादर्भा से सम्पन्न करावंगे !
- १२ गोई मी भाई बहिन त्याहारों क दिनों में शाब वाले के यूर्त राने व सन्तान के लिय नहां जावेंगे।
- १३ निग्राट आदि अप्रमर्ग पर बैंड बाजों में अनापरयक खर्च नहीं करेंग ।
- १४ प्रतिदिन एक या माह मं ३० सामायिक पूर्ग करने।
- १५ जाति सम्बाधी व त्र्यक्तिगत झगड़ों को धर्म में नहीं हाली।
- १६ अनमल विवाह नहीं बणी।
- १७ आध्यात्मिक आहार रेनु धार्मिक पुस्तको का यथारावित पठन पाठन करेग ।
- १८ संत सतियां वे यहां पहां भी दशनायी जाया यहां साम भापन करेंगा।
- १० नैतिक व चारित्रिक बल बढाने तथा असहायां को सहायता प्रस्ते होतु देवारादित उत्तरता करीं।

समता-विभूति आचार्य श्री नानेश की चिन्तन-मणिया

अक्षय तृतीया के पावन प्रसग पर अक्षय सुख प्राप्ति हेतु प्रारंभिक साधना के ावन-सूत्र ा

- १ हे चैतन्य देव ! तू सोच कि 🖒 मै कहा सं आया हू 😂 किसलिए आया हू 😂 क्या कर रहा हू 😂 और क्या करना चाहिए ?
- १ है चैतन्य पुरुष ! ि तू चारणित चौरासी लाख जीव यानि से ☼ भटकता हुआ आ रहा है ७ तून ॐ अमूल्य मनुष्य जन्म ॐ पाया है ॐ और तू आर्य कुल आदि ॐ उत्तम मयाग स ॐ सम्पन्न है ॐ अत सोच ॐ तुझे क्या करना है ?
- ३ है ज्ञान पुज ¹ छ मनुष्य जन्म को पर्याय में ☼ तेरा परम शान्ति ۞ थाघा रहित अक्षय सुख छ एव ज्ञान दर्शन चरितादि ॐ आस्मिक गुणो को प्राप्ति के लिए ॐ आना हुआ है।
- ४ ह ज्यातिर्मय आत्मन् । छ तू मध्यस्य भाव से छ बिन्तन कर कि ぬ मै क्या सीच रहा हू ७ क्या बोल रहा हू छ और क्या कर रहा हू ? छ
 - मै वर्तमान म क्ष सासारिक भीतिक © सुख सुविधाओं को ही © सर्वोपरि मान रहा हूं © इन्हों के लिए क्ष झूठ प्रपच आदि © अनेक प्रयृतियों में @ उलझ रहा हूं। @ अनिभन्नता पूर्वक ॐ अमानवीय भावों म ॐ वहता रहा हूं। © कर्डु शब्दादि का © प्रयाग का ॐ दूसरों क © दिला के डुकड़े © किसे जाने की Ø प्रवृत्ति भी यदा कदा © करना रहता हूं। @ क्या यह मेरे © शुभागमन के योग्य है ? © उत्तर होगा © कदापि नहीं।
- हे सुद्र चैतन्य ! तुझे तुच्छ भाव से न सोचना है क्ष न बिन्तन करना है क्ष न बोलना है क्ष और न व्यवहार ही करना है क्ष यही तेरे लिए शोभास्यद है ।
- ६ ह प्रवृद्ध चैतन्य । छ तू साच एव समझ कि छ मिय्या श्रद्धा मेरी नही है। € मिय्या श्रात मेरा नही है। € भराव भरा नही है। छ कपाय भेरा स्थापव नही है। छ कपाय भेरा स्थापव नहीं है। छ दूसरों की विन्दा करता छ स्वता छ वलेश करता छ एवं मिय्या दर्शन शल्यादि छ मन मे रखना छ तथा मोह सवधी छ कार्य करता छ मेरी आत्मा एव अन्य की आत्मा के लिए छ हितकर नहीं है।
- हे विज्ञाता ! तू अविचल ॎ ग्रदान कर कि ा सुदेन, ा सुदेन, ि सुदेन, ि सुप्त अहिंसा सत्य, ि अचीर्य, ब्रह्मचर्य, ा अपरिग्रह ि एवं स्थाहादादि श सिद्धान्तो पर ही ा सी दृढ श्रद्धा है ।
- ट है सिद्ध सुद्ध निरुतन आसम्त्र ! मिद्धावस्था की अपेशा से ☼ तू दीर्घ नही है । ☼ तथा हत्यादि सीकिक ☼ विशेषणों स युवत नहीं है । ॐ तेग कोई ѝ वर्ण गध सस ॐ समादि युक्त आकार ۞ भी नहीं है । ॐ त तू स्त्री है ۞ न युस्प है ۞ न नयुसक है ॐ तो किर समा है ?

- अरूपी है 😂 शारवत है 😝 अशाधि है 🖨 अबर है 😭 अमर है 🤁 अवदी है 😭 अवेदी है 🖨 अलेमी है 🚭 अक्षय मुख रूप है 🤁 एवं शता व दृष्टा आदि 🚭 सम्मीरपूर्ण आत्मीय 😷 गुणा स सम्पन्न है । 😘 अतः अपने स्वरूप को समझ । 🚭
- ९ हं सुज्ञान आत्मन् ! तू घ्यान घर कि 🖰 समग्र प्रधनों से विनिर्मुक्त बन् । 😂 आत्मिक स्वरूप के 🔾 आदर्श को सामने रख् । सदा सर्वदा सम्यक् विधि से 😂 जीवन को उन्नत बनाज । 🔾 यह मेरी शुद्ध अन्तरात्मा की 🖒 श्रद्धा प्ररूपणा है 😂 और आचरण की 🚭 परिपूणता क लिए 🖒 शुभ प्रयत्न है ।

यह भावना सदैव बनी रहं समत्व भज भूतेषु निर्ममत्व विचिन्तय। अपाकृत्य मन शान्य भावशुद्धि समाग्रय॥

नोट उपर्युक्त नव सूत्रा का प्रतिदिन प्रात प्रार्थना क पश्चात् चिन्तन मनन पूर्वक पहले एक वाल िए सभी सयुक्त रूप से तन्मयता पूर्वक बाल । िमन किन शब्दों का कहा तक बोले इस सुविधा के लिए स्थान-स्थान पर 😷 चिन्ह लगाया गया है।

0

तुम विन जीवन शून्य है

प्रतिभा हागा

नाना गुरुवर आराष्ट्रय मर भरे जीवन के आधार ।

गर्म नर्म नमती चलूं मं, नमन है मेरा याग्यार ।

श्रद्धा, आस्या आर मिनत के जल दिल में दीप हजार ।

श्रद्धा, आस्या आर मिनत के जल दिल में दीप हजार ।

श्रद्धा, आस्या आर मिनत के जल दिल में दीप हजार ।

श्रुक्क भनित में तल्लीन नदा, नदा बन्दे गुरु का उच्चार ।

श्राम ध्यान तप संयम निराया दिया प्रेम का उपहार ।

दीप जलाया इस नह दिल में नेशन बना मेरा संस्मार ।

ना भून पायेंगे गुरुवर तुमकां, मुझपे किये लागां उपकार ।

ह ! ईश मर ह ! मर विभाता तुम्हीं मर तारणहार ।

हर रगस प गुरु नाम तुम्हारा गुरुवर मर बद उरार ।

मर्ग हदय के भागों का हत्य न करा गुरुवर स्थार ।

पुम विद्या जीवा श्रुत्य बना है आजो गुरुवर मन क द्वार ।

बीगार

चातुर्मास

कुल- ६०, साधुकालीय-२३, आचार्य पदोपरान्त-३७, साधुकाल के चातुर्मास राजस्थान-१९, दिल्ली २, मध्यप्रदेश २, प्रथम फलौदी (राजस्थान) तेईसवा-उदयपुर (राजस्थान)

```
फलौदी (राज )
 1
                                       १९४० ई /बिस १९९७
      बीकानेर (राज )
 ₹
                                       १९४१ ई /विस १९९८
 ₹
      ब्यावर (राज )
                                       १९४२ ई /विस १९९९
      बीकानेर (राज)
 ٧
                                       १९४३ ई /विस २०००
      सरदारशहर (राज)
 ų
                                       १९४४ ई /विस २००१
      बगड़ी (राज )
 ε
                                       १९४५ ई /विस २००२
      व्यावर (राज )
 b
                                       १९४६ ई /विस २००३
      बड़ीसादड़ी (राज )
 ረ
                                       १९४७ ई /विस २००४
 ٩
      रतलाम (मध्यप्रदेश)
                                       १९४८ ई /विस २००५
 ١,0
      जयपुर (राज )
                                      १९४९ ई /विस २००६
     दिल्ली
11
                                      १९५० ई /विस २००७
१२
    दिल्ली
                                      १९५१ ई /विस २००८
     उदयपुर (राज )
१३
                                      १९५२ ई /विस २००९
     जोधपुर (राज )
१४
                                      १९५३ ई /विस २०१०
१५
    क्चेस (सज )
                                      १९५४ ई /विस २०११
    बीकानेर (राज )
१६
                                      १९५५ ई /विस २०१२
१७
     गोगोलाव (राज )
                                      १९५६ ई /विस २०१३
     कानोइ (राज )
                                      १९५७ ई /विस २०१४
36
     जावरा (म प्र )
                                     १९५८ ई /बिस २०१५
१९
    उदयपुर (राज)
                                     १९५९ ई /विस २०१६
₹0
२१ उदयपुर (राज )
                                     १९६० ई /विम २०१७
                                     १९६१ ई /विस २०१८
२२
    उदयपुर (राज)
    उदयपुर (राज)
                                     १९६२ ई /विस २०१९
२३
```

आचार्य पदोपरान्त चातुर्मास

कुल-३७, १९६३ ई-१९९९ ई (राज)-२३, म प्र -८, महाराष्ट्र ४ गुजरात-२, प्रथम रतलाम (म प्र) -उटयपुर (राज) १ स्तलाम (म प्र) १९६३ ई/बिस २०२०

१ स्तलाम (म.प्र.) १९६२ ६/१वस २०२० २ इन्दौर (म.प्र.) १९६४ ई/विस २०२१

40 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

₹	रायपुर (म प्र)	१९६५ ई /विस २०२२
٧	राजनादगाव (म प्र)	१९६६ ई /विस २०२३
4	दुर्ग (म प्र)	१९६७ ई /विस २०२४
ξ	अमरावती (महाराष्ट्र)	१९६८ ई /विस २०२५
b	मन्दसौर (म प्र)	१९६९ ई /विस २०२६
L	बड़ीसादड़ी (राज)	१९ ७० ई /बिस २०२७
9	ब्यावर (राज)	१९७१ ई /विस २०२८
१०	जयपुर (राज)	१९७२ ई /विस २०२९
33	बीकानेर (राज)	१९७३ ई /विस २०३०
१ २	सरदारशहर (राज)	१९७४ ई /विस २०३१
83	देशनोक (राज)	१९७५ ई /विस २०३२
\$8	नोखामडी (राज)	१९७६ ई/विस २०३३
१५	गगाशहर-भीनासर (राज)	१९७७ ई /विस २०३४
१६	जोधपुर (राज)	१९७८ ई /विस २०३५
१७	अजमेर (राज)	१९७९ ई /विस २०३६
१८	राणावास (राज)	१९८० ई /बिस २०३७
19	उदयपुर (राज)	१९८१ ई /विस २०३८
२०	अहमदाबाद (गुजरात)	१९८२ ई /विस २०३९
२१	भावनगर (गुजरात)	१९८३ ई /यि स २०४०
33	बारीवली-मुम्बई (महाराष्ट्र)	१९८४ ई /विस २०४१
२३	याटकोपर-मुम्बई (महाराष्ट्र)	१९८५ ई /विस २०४२
२४	जलगाव (महाराष्ट्र)	१९८६ ई /विस २०४३
२५	इन्दौर (म प्र)	१९८७ ई /विस २०४४
२६	रतलाम (म प्र)	१९८८ ई /विस २०४५
२७	कानोड़ (राज)	१९८९ ई /विस २०४६
35	चित्तौड़गढ़ (राज)	१९९० ई /विस २०४७
२९	पिपलियाकला (राज)	१९९१ ई /विस २०४८
₹0	उदयरामसर (राज)	१९९२ ईं /बिस २०४९
₹\$	देशनोक (राज)	१९९३ ई /विस २०५०
₹?	नोखामडी (राज)	१९९४ ई /विस २०५१
33	बीकानेर (राज)	१९९५ ईं/बिस २०५२
38	गगासहर-भीनासर (राज)	१९९६ ई /विस २०५३
ફ્ય	ब ्यावर (राज)	१९९७ इ /बिस २०५४
3ξ	उदयपुर (राज)	१९९८ ई /बिस २०५५
₹5	उदयपुर (राज)	१९९९ ई /बिस २०५६
		man man management of the second

चातुर्मासिक उपलब्धिया

2620-5666

	4480-4444
एक-	फलौदी-१९४०, साधु जीवन का प्रथम वर्षांवास, तितिसा/समाशीलता का सपन अध्यास मयम साधना, अप्रमत स्वाध्याय, अ-क्रोध तप ।
दो-	बीकानेर-१९४१, आत्म शोधन, सेवा, झान, स्वास्थ्य की साधना, वयावृद्ध सती की सेवा परिचर्या, रारीर गौण, साधना मुख्य धृति, विनयशीलता और सहिष्णुता की मीन उपासना ।
र्तान~	ब्यावर-१९४२, अध्ययन के साथ प्रवचन दृढता और अविचलता का विकास ।
चार-	वीकानेग-१९४३, सिद्धान्त कौमुदी का अध्ययन प्रज्ञ/मनीपी सती का सत्सग ।
पाच-	सादारप्राहर-१९४४ सिद्धान्त और आचरण की दूरिया अनवरत कम ।
छह	वगड़ी-१९४५, कथनी-करनी में एकरूपता का विलक्षण विकास ।
सात	ब्यावर-१९४६, गुरु-सेवा, अध्ययन, साधना ।
आठ-	बड़ीसादड़ी-१९४७, गुरुसेवा, सयम, स्वाध्याय, सत मत्सम ।
नी-	स्तलाम-१९४८, साधु-मर्यादा कसीटी पर, फसी हुई भेड़ को सहारा, चातुमांस समाप्ति पर इन्दौर में सर्वोदगी सत विनोवा भावें से भेट, विनोवाजी ने कहा आप सोचत होंगे कि जैनियों की सदया बहुत कम है, किन्तु मेरी घारणा के अनुसार जैन नाम धरन वालों की सख्या भले ही कम हा, लक्तिन जैनधर्म के मीलिक सिद्धान्त दूप-मिश्री की तरह दुनिया की सभी विवार-धाराओं में घुलते जा रहे हैं।
दस-	जयपुर-१९४९, त्याय (तर्कशास्त्र का अध्ययन, सिद्धान्त और व्यवहार में दृढ़ाः मूर्क्या की उत्तरीतर अयुरक्षिति, जयपुर-हिण्डौन मार्ग पर करौली क आस पास धर्मपाल प्रवृत्ति का बीजाकुरण) ।
ग्यारह -	दिल्ली १९५०, गुरुदेव का सवन सान्निध्य, रूग्णता, जिह्नविजय ।
बारह-	दिल्ली-१९५५, घाणेग्रव/सादड़ी में साधु-सम्मेलन का सूत्र सचालन, सञ्जीमडी म वपावास, पूर्ण स्वास्थ्य लाभ ।
तरह	उदमपुर १९५२, इन्जेक्शन लगाना सीखा ताकि सकटापन्न स्थिति में गुरुदेव की परिचर्या मे कोई कमी न हो गुरुदेव का अम्लान वैयावृत्य ।
चौदह-	जोधपुर-१९५३, गुस्सेवा आलान सेवासुश्रूषा, अनन्य निष्ठा अविवाल आस्या, ज्ञान ध्यान ।
पन्द्रह-	कुचेग-१९५४, गुरुदव को सहयोग।
सालह-	तीकारा-१९५५ आवार्य श्री की सेवा सुत्रूपा !
सत्रह~	गोगोलाव-१९५६ गुस्दव का सान्निच्य, उनकी सन्तिष्ठ सवा, स्वाच्याय।
अठारह-	जन्मेर-१९५७ गरुदेव को सहयोग, सेवा-सुभूपा साधना अध्ययन ।
उन्नीस-	जावत १९५८, गुस्दव का सानि ध्य उनकी अनन्य सुत्रूपा, स्वाध्याय ।
	م يت يند بي مين در يو يس من من در در

⁴² आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

को युवाचार्य घोषित , ३० सितम्बर को युवाचार्य-पद की चादर से अलकृत चादर-प्रदान-समाराह में पुज्या माता श्रीमती शुगार बाई की रोमाचक उपस्थिति, उनका यह अजर-अमर वाक्य अन्तदाता ई घणा भोला टाबर है, या पर अतरो बोयो मती नाको (प्रभो यह बहुत भोला-भाला लड़का है इस पर इतनी बड़ी जिम्मेवारी न डालिये) चादर की गौरव गरिमा को स्पष्ट करते हुए युवाचार्य ने कहा- यह चादा भी उज्ज्वल/खादी की हो कर सादी है'। सादगी स्वतन्त्रता की द्योतक है। पज्य गुरुदेव फरमाया करते थे कि सादगी स्वतंत्रता है और फैशन-फासी अत भारत को इस सादगी की ओर विशिष्ट ध्यान देना चाहिए, विलक्षण, नाड़ी-ज्ञान, ९ जनवरी १९६३ का गुरुदंव की नाड़ी मे आशंकित परिवर्तन संयारा पच्चखान का आयोजन, आचार्य श्री गणशीलालजी का महाप्रयाण आचार्य-पद' पर प्रतिष्ठित प्रथम शिष्य सेवन्त मृनि जी म सा , अ धविश्वास की मिय्या/अ धी परम्पराओ का उन्मलन । चौथीम रतलाम १९६३, जावद जावरा और रतलाम सची के बीच समरस सबधी की स्थापना, म्बन्नप बोध के प्रति विशेष जागृति ऐतिहासिक सामाजिक क्रांति का सूत्रपात, गुजराती बलाई समाज के मुख्यिया सीतारामजी बलाई से भेट, धर्मपाल-प्रवृत्ति का श्री गणशा, गुजराती बलाइया क छाटे छाट गावा में सपन विहार, लगभग १५०० बलाई-कटम्बों क लगभग १०००० व्यक्तिया के जीवन म सामाजिक क्रांति की प्रखर क्रिएंग का प्रवेश, हृदय परिवर्तन की जीवन्त मिसाल, आचायशी न करा-आप मास मदिता, शिकार, वेरयागमन, आत्महत्या आदि दुर्व्यसना का प्राणपण स पूणरूपेण त्याग करे ता उन्तरि हो सकती है। बलाई जैन बने और उन्होंने उनका उपदश मान कर प्रगति की, आन उनकी सदया लगभग एक लाख है, सब सुममुद्ध और प्रसन्न है। पच्चीस इन्दीर-१९६४ रचनात्मक/अहिंसक क्रान्ति क प्रवंतक सत का अभिनव रूप अविस्माणीय वास्य-मणि- किसी भी बात को हमे मान-सम्मान का विषय नहीं बनाना चाहिए। रायपुर-१९६५, आध्यात्मिक उत्प्रान्ति और आत्म शाधन का चातुर्मास । रस्वीस राजनादगाव १९६६, पाच मास का चातुर्मास, आत्म शोधन, मामाजिङ क्रान्ति का मातत्व सत्ताईस तीर्थ शब्द की तर्कसगत व्याख्या करा - असली तीर्थ चार रे - माधु साध्यी थावक भाविका । दुर्ग १९६७ श्रावशीय जिनासाओं के सटीक समाधान, आत्म जागृति, सामाजिक क्रान्ति की अहाईस निस्ताता कायम ।

जीवन स्वोति ४३

उदयपर-१९५९, निष्काम चित्त से गुरु का वैयावृत्ये, अहर्निश जागृत साधना ।

उदयपुर-१९६०, गुरु की सेवा-सुश्रूपा, सयम-साधना, स्वाघ्याय, मनन-चितन ।

उदयपर-१९६१, गुरु द्वारा चतुर्विध सघ की सुव्यवस्था का उत्तरायित्व प्रदान, १८ अप्रैल १९६१/

अक्षय तृतीया को सार्वजिनिक घोषणा, निष्काम मनीपा और अविचल आस्था क घनी पर प्रमण-सम्कृति की रक्षा और उसके अभिभावन की गृहन जिम्मेवारी, सयम-साघना के साथ सामाजिक

उदयपर-१९६२, आचार्य श्री हक्मीचद जी की पाट-परम्परा का पुनरूजजीवन, २२ सितम्बर १९६२

बीस-इक्कीस-

वाईस-

तेईस-

का मौन उदभव।

उनीस अमरावती-१९६८, सम्यक्त्व-प्रतिपादन, उत्पाद व्यय, ग्रौव्य विषय पर गूढ प्रवचन । तीस मन्दसौर १९६९, सद्भावना का प्रसार, नये परिवश का सुजन । इकसीम बड़ीसादड़ी-१९७०, दीक्षाए व्यसन-मुक्ति, सामाजिक क्रान्ति की उनीस प्रतिश्वाओं के अमल क लिए संब्रह गांची के प्रतिनिधियों का चयन, महत्वपूर्ण प्रतिज्ञाए है क्र. २,३ ४,४ ५,१३ और १७ विवाह में कोई सीदेबाजी नहीं होगी, मृत्यु के बाद एक मास सं अधिक शोक नहीं रखा जाएगा, धर्मस्थान में सादा वेशभूपा में जाएंगे - प्रवचन में मौन रखेंगे, विवाह आदि अवसरों हेतु धार्मिक पुस्तकों का यथाशक्ति पठन-पाठन करेंगे । बत्तीस ब्यावर-१९७१, विघटन समाप्त एकता स्थापित ध्वनि विस्तारक यत्र' के बारे मे विज्ञान के-ठोस सदभों मे जानकारी, भौतिकी के प्रख्यात विद्वान डॉ दौलतसिंह फोठारी की सहमति अपने निश्चय पर बरकतार १ जयपुर १९७२, समता दर्शन का शखनाद। तैतीस बीकानेर १९७३, क्रान्ति का पुनरीक्षण, आत्म शोधन, मुमुखुओ को दिशादृष्टि । चौतीस सरदारशहर-१९७४, एकता की ओर नया कदम, कहा- अगर सम्वत्सरी मनाने के बारे में सपूर्ण जैन पैतीस समाज' का एक मत बन सके तो बड़ी उपलब्धि हो सकेगी, सावत्सरिक एकता की दृष्टि से अगर हम अपनी परम्परा भी छोड़नी पड़े तो मैं किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं आने दुगा ।" देशनोक-१९७५, बुद्धिजीवियो को प्रेरणा और दिशादर्शन, आचार-विचार में धर्ममय परिवर्तन की छत्तीस रचनात्मक पहल । नोखामडी-१९७६, शारीरिक अस्यस्थता, प्राकृतिक उपचार समतादर्शन की व्याख्या. भोपालगढ में मैतीस आचार्य श्री हस्तीमलजी से ऐतिहासिक मिलन । गगाशहर भीनासर-१९७७, दीक्षाए, धर्मोपकार क कार्य। अड़तीस जोधपुर-१९७८, नगर प्रवेश से पूर्व उपनगर सरदारपुरा में पचसूत्री उपदेश, जन-जागृति और उन्वालीम सामाजिक क्रान्ति के लिए रचनात्मक दृष्टिकीण की प्रस्तुति, पाच सूत्र- समानता में आस्था गुण कर्म आधारित वर्गीकरण में भरोसा, व्यक्तिगत जीवन-शुद्धि का अभ्यास गरीव-अमीर की विभाजक सामाजिक कुरीतियों का परित्याग, नियमित दिनचर्या-पूर्वक समता भाव की माधना । अजमेर-१९७९ धार्मिक, सामाजिक आध्यात्मिक सास्कृतिक शैक्षणिक उत्क्रांति की ठास पहल, चालीस अन्तर्राष्ट्रीय बाल वर्ष के उपलक्ष्य में बाल शिक्षा पर अखिल भारतीय संगोष्टी, लेखक भी सम्मिलित । राणावास-१९८०, आध्यात्मिकता का नव प्रस्मुटन, चिन्तन के नौ सूत्रों का प्रवर्तन सूत्र है-चैतन्य इकतालीस चिन्तन यह कि कौन हू, कहा से हूं, किसलिए हूं, क्या कर रहा हूं, मैं ज्ञाता-दृष्टा हूं, दुर्लभ मानव देह का लक्ष्य क्या है, समभाव का चिन्तन, अमानवीय भाव और कटु बचनो का स्याग, विभाव त्याप, स्वपाव धोध, सुदंव, सुगुरु सुधर्म अहिंसा, सत्य, अस्तेय, अपध्रिष्ठ, झढावर्ष और स्याद्वाद आत्मोलित के मूल है, स्व-रूप की पहचान, सम्यक् विधि से जीवन की उत्ति। उदयपुर-१९८१, जन्मभूमि दाता में आगमन, ज्ञान साधना/तपासधना, समीक्षण ध्यान के प्राचीनिक पक्ष का विकास त्रिमुखीन अभियान की प्रेरणा १ ब्रह्मचर्यव्रत-अभियान २ दटेन-उन्मुलन-

सस्थान की स्थापना । अहमदाबाद-१९८२, गुजराती सम्प्रदाया के आचार्य/सत-सती से मिलन, श्रावको द्वारा छहस्त्री योजना तैतालीस की प्रस्तुति, समीक्षण ध्यान पर प्रवचन लगभग ७ पुस्तके गुजराती भाषा में प्रकाशित, ये है-समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण घ्यान और प्रयोग-विधि, साधना के सूत्र, आचार्य नानेश एक परिचय समता क्रान्ति अनुभृति नो आलोक, आचार्य श्री नानश गुजरात प्रवास एक झलक । भावनगर-१९८३, अनुशासन की प्रेरणा, धर्मोत्साह, तपाराधना, कृष्णकुमार सोसायटी और मेहता शेरी चवालीम के सघा के मनोमालिन्य की सपाप्ति, त्याग-तपस्या में वृद्धि, आगमिक विषयो पर सारपूर्ण प्रवचन । बोरीवली-मुम्बई १९८४, उपनगरो में सतत प्रभावी विहार, विश्वशाति, धर्म का सही स्वरूप, श्रमण-पैतालीस सस्कृति की सदह सरक्षा आदि विषयो पर प्रवचन राणावास वर्षावास (१९८०) से पूर्व विठोड़ा ग्राम से प्रारम्भ जिगधम्मों की सम्पूर्ति-इन्दौर से प्रकाशन, स्वाध्याय का शाबाशी । घाटकोपर-मुम्बई-१९८५ सिद्धान्तिनष्ठ, मौलिक, यथार्थपाक आध्यात्मिक/धार्मिक विषयो की गृढ **डियाली**स विवेचना निर्ग्रन्थ श्रमण-संस्कृति को गहरी नीव दने का प्रयत्न, लाउडस्पीकर के विवादास्पद विषय पर मौलिक/युक्तियुक्त विचार । जलगाव-१९८६, सस्कार-क्रान्ति अभियान की प्राथमिक तैयारी, स्वाघ्याय तपाराधना । मैतलीम इन्दौर-१९८७, सस्कार-क्रान्ति अभियान का सफल सूत्रपात, चातुर्मास को सत्रह हफ्ता (जुलाई से अइतालीस नवम्बर्) में वाटकर संस्कार-क्रान्ति के बहुविध पक्षा पर प्रवचन, अभियान के क्षेत्र-महामन्न नवकार, भाषा-विवेक, कर्तव्य-पालन, स्वाध्याय, ब्रह्मचर्य, पर्यावरण-सुरक्षा, सुसस्कार-धन, सौन्दर्य और सुरूपता रक्त-रजित सौन्दर्य प्रसाधन, गर्भपात महापाप, कपाय विसर्जन, प्रत्याख्यान. आतमशुचिता दान का व्यवसायीकरण, विपमता/कुरीतिया सामायिक, आतिशवाजी, समता-समाज-रचना, तीर्थंकर के साधुमार्ग विशेषाक का प्रकाशन । रतलाम-१९८८, सस्कार-क्रान्ति अग्रसर दीक्षाए तपाराघन, ज्ञान-घ्यान । उनपचास कानोइ-१९८९ युद्धिजीवियो को सस्कार-फ्रान्ति की प्रेरणा, आगम-पुरुष' की परिकल्पना, पचास शाकाहार-अभियान, सस्कार-क्रान्ति पुरस्सर । चित्तौड़गढ-१९९०, जैन तत्त्व ज्ञान स्नातक शिविर, समीक्षण ध्यान क प्रयोग, व्यसन मुक्ति आभयान इक्यावन मे तेजी, बहुविध धार्मिक/सामाजिक विषया पर प्रवचन, स्मरणीय वाक्य- क्षणभगुर शरीर को गीण करे । शरीर पोशाक है, जिसके फटने पर या जीर्ग होने पर सताप वैसा ? पोशाक पर क्या रोवें ? रूदिया से हटे । आत्मान्सुख यने । परिवर्तन का स्वागत कर । उदयरामसर-१९९२ 'आगम पुरुष का लोकार्पण वर्षावास जारी। तिरेपन देशनोक-१९९३, सस्नार क्रान्ति सनता समाज रचना समता शिक्षा संया सस्यान की स्टापना । चीवन नोखामडी-१९९४ धार्मिक सामाजिक सवा ज्ञान का उदय, नवनिर्माण । पचपन

बीकानेर १९९५ समता स विघटन, सहनशक्ति व दृदर्शी साहस पांच्यय देते हुए सप को गतिमान

रुप्पन

खा ।

अभियान, ३ आदिवासी जागरण तथा दुर्व्यसन मुक्ति-अभियान, आगम, अहिंसा, समता एव प्राकृत

सत्तावन गगासारर १९९६, वीर सच धर्मोपचार योजना, व्यसन सुक्ति वर्ष की घोषणा, लाखो व्यसन सुरू हुए । अठावन व्यावर-१९९७, समता से उपसर्ग सहन सामायिक प्रतिक्रमण वर्ष घाषणा ३००० के करीब प्रतिक्रमण उनसठ उदन्यपुर-१९९८, स्वास्थ्य में गिरावट, स्वाघ्याय वर्ष की घोषणा, बहुजनो को स्वाप्याय सेवा देकर ज्ञानार्जन । साठ उदयपुर-१९९९ समता इटरनेशनल की घोषणा अमर साधना, महाप्रयाण ।

300

भाव भरी श्रद्धाजिल स्वीकारे

सम्पतलाल सुराना

नाना नाम बहु मोटा काम, मेत्राइ की मणि । श्रमणोपासक समता संघ के कहाये धणी ॥ हजारों हजार को दी धी, धर्म की शिशा । तीन सी से अधिक मुमुशा को दी दीशा ॥ अनिगतत को हिंगा से हटा अहिंगा मे जोड़ा । इकमठ वर्षीय दीशा पर्याय क्या यह है थाड़ा ॥ हरदम अतिरायधार्ग ज्योति को याद करता हूं । हर पल अपने पुण्य का घड़ा भगता हूं ॥ हरदम इदय में होवर मी नहीं पान हमारे । भावमर्ग श्रदांजल गणियर अब स्वीवारे ॥

इन्दौर

सपर्क/माध्यम

उपाध्याय प्रकाश रतलाम-१९८८ उपाध्याय, सिद्धनाथ धार-१९६३ कान्तिऋषिजी आचार्य, स्था सम्प्र गुज खम्भात, कादाबाड़ी, बर्म्बई-१९८५ कुरैशी मुजीब, नागदा १९८८ कोठारी, दौलतसिह (डा), व्यावर-१९७१, राणावास-१९८० कोठारी, सुभाप रतलाम-१९८८ कोठारी. हिम्मतसिह, रतलाम १९८८ गगवाल मिश्रीलाल, इन्दौर-१९६४ चन्द्रा, के (डा) अहमदाबाद-१९८२ चम्पक मृनि आचार्य स्था सम्प्र गुज बखाला, अहमदावाद-१९८२ चौपडा जसराज नाथद्वारा-१९९० जैन एक मन्दसौर-१९८१ जैन नेमीचन्द (हा) अजमर-१९७१ जैन महावीरसरण (डा) अजमेर-१९७१ जैन, प्रमस्मन (डा) अजमर-१९७१ जैन आर सी (हा) उदयपुर-१९८१ जैन ललित इन्दौर-१९८७ जैन सागग्मल (डा) स्तलाम १९८८ जैन सारा दादा जलगाव १९८६ जाशी, हिग्देव, नाखामडी १९७६ टाटिया मन्नालाल (डा) शाहदा (महाराष्ट्र) १९८७ देसाई, हितन्द्र अहमदाबाद १९८२ देशलहरा, मूलचन्द रतलाम-१९८८ देवगोडा, पूर्व प्रधानमंत्री चितौड़गढ १९९८ नाहटा, नरेन्द्र, मन्दसौर-१९८९ निलगेकर शिवाजीराव पाटी घाटकापर, मुम्बई-१९८५ पटवा सुन्दरलाल पीपलिया क्ला-१९९१ पाटस्कर इन्दौर १९६४ पाटील, बसत दादा भिवडी-१९८४ पारीक रामलाल भाई, अहमदाबाद-१९८२ वन्देला मोहनसिह, नागदा-१९८८ वैद चन्दनमल भीनामर-१९७२ वैरागी बालकवि मन्दसौर-१९६९ भागानी सतीश गाधरा-१९८४

सतावन गगाशहर-१९९६ वीर सम धर्मोपचार योजना व्यसन मुक्ति वर्ष की घोषणा लाखा व्यसन मुक्त हुए। अठावन व्यावर-१९९७, समता से उपसर्ग सहन सामाधिक प्रतिक्रमण वर्ष घोषणा, ३००० के करीब प्रतिक्रमण उनसठ उदयपुर-१९९८, स्वास्थ्य में गिरावट स्वाघ्याय वर्ष की घोषणा बहुजनो की स्वाघ्याय सेवा देकर जनार्जन।

उदयपुर-१९९९, समता इटरनेशनल की घोषणा, अमर साधना, महाप्रयाण ।

35

भाव भरी श्रद्धाजलि स्वीकारे

भम्पतलाल सुराना

नाना' नाम बहु मोटा काम मेनाइ की मणि । श्रमणोपासक समता संघ के कहाये घणी ॥ हजारों हजार का दी थी, धर्म की शिक्षा । तीन मी से अधिक मुमुला को दी दीक्षा ॥ अनिमत्त को हिंसा म हटा अहिंसा स जाड़ा । इकसठ वर्षीय दीक्षा पर्याय क्या यह है घोड़ा ॥ हरदम अतिशयधारी ज्योति को याद करेता हूं ॥ हर पल अपने पुण्य का घड़ा मरता हूं ॥ हुट्दम इदय में हांकर भी नहीं पास हमारे ! मान्नमरी श्रद्धांजलि गणियर अब स्वीकार ॥

इन्दीर

साठ

संपर्क/माध्यम

उपाध्याय, प्रकाश रतलाम-१९८८ उपाध्याय सिद्धनाथ, धार-१९६३ कान्तिऋषिजी, आचार्य, स्था सम्प्र गुज खम्भात, कादावाडी, वर्म्बई-१९८५ क़्रैशी मुजीव नागदा-१९८८ कोठारी, दौलतिसह (डा) व्यावर १९७१ राणावास-१९८० कोठारी सुभाष, रतलाम-१९८८ कोठारी हिम्मतसिंह रतलाम १९८८ गगवाल मिश्रीलाल इन्दौर-१९६४ चन्द्रा, के (डा) अहमदाबाद-१९८२ चम्पक मुनि आचार्य स्था सम्प्र गुज बरताला अहमदाबाद-१९८२ चौपडा जसराज नाथद्वारा-१९९० जैन, एक मन्द्रसीर-१९८१ जैन, नेमीचन्द (डा) अजमर-१९७१ जैन महावीरसरण (डा) अजमर-**१**९७१ जैन, प्रमसुमन (डा), अजमर-१९७१ जैन, आर सी (हा), उदयपुर-१९८१ जैन ललित इन्दौर १९८**७** जैन सागरमल (डा) ग्तलाम-१९८८ जैन सुरेश दादा, जलगाव १९८६ जोशी हरिदेव नोखामडी १९७६ टाटिया मन्नालाल (डा) शाहदा (महाराष्ट्र) १९८७ देसाई हितन्द्र, अहमदाबाद, १९८२ देशलहरा मूलचन्द रतलाम १९८८ देवगोड़ा, पूर्व प्रधानमंत्री चित्तौड़गढ १९९८ नाहटा, नरेन्द्र मन्दसीर-१९८९ निलगेकर, शिवाजीराव पार्टी घाटकापर, मुम्बई-१९८५ पटवा सन्दरलाल पीपलिया कला-१९९१ पाटस्कर, इन्दौर-१९६४ पाटील बसत दादा भिवडी-१९८४ पारीक रामलाल भाई, अहमदाबाद १९८२ सुन्दला, माहनसिंह नागदा-१९८८ बैद, चन्दनमल, भीनासर-१९७२ वैरागी, बालकवि, मन्दसीर १९६९ भायानी सतीरा, गाधरा-१९८४

महाराजा, करणीसिंह (सासद) १९७७ मालविणया, दलसुख भाई (प) अहमदाबाद-१९८२ व्यास, गिरिजा (डा) उदयपुर, १९९९ विद्यानन्दजी, आचार्य, बोरीवली, मुम्बई-१९८४ वोरा, मोतीलाल, इन्दौर-१९८७ सचेती कान्तिलाल हस्तीमल (हा), पुणे-१९८६ सरूपरिया, हिम्मतसिह (डा), उदयपुर-१९८१ सिघवी, आर वी , अहमदाबाद-१९८२ सियवी, लक्ष्मीमल्ल (डा), सासद सुखाड़िया, मोहनलाल (मुख्यमत्री,राज), मन्दसीर-१९६९ सुराना, आर सी (हा), भावनगर-१९८३ सेठी, प्रकाशचन्द्र, इन्दौर १९६४ सोनेजी, अहमदाबाद-१९८२ सोलकी, शिवभानुसिंह, मनासा-१९८४ सौगाणी, कमलचन्द (डा), उदयपुर-१९८१ शक्तावत, गुलाबसिह, कानोड-१९८९ शेखावत भैरोसिह (मुख्यमत्री, राज)-१९९४ शर्मा, गौतम, इन्दौर-१९६४ शर्मा. श्रीवल्लभ, इन्दौर-१९८७ शास्त्री, गजानन (हा), धारा-१९६३ शास्त्री, विष्णुकुमार (वैद्य), बड़नगर-१९६३ शान्तिलालजी, आचार्य, स्था सम्प्र दरियापुरी आठ कोठी, अहमदाबाद १९८२ थीमाल, मोहनलाल, कानोड-१९८२ श्रेणिकभाई कस्तुरभाई, अहमदाबाद १९८२ हस्तीमलजी. आचार्य, स्थानकवासी सम्प्रदाय भोपालगढ-१९७६

कौन हो कैसा

लालचंद सुराना

हो जसा भाई घरत जैसी. माता मदालसा विता **दरिश्चन्द्र** जैसा कुमार जैसा द्यमान नामा हो प्रतिज्ञा हो भीष्म पितामह नैसी, मित्रता हो कृष्ण सुदामा जैसी ।

दानवीर हो कर्ण नेसा हो पन्नाधाय नैसा त्याग बलिदान हो दधीचि जैमा. तीर्थंकर जैसा आत्मबर्ला हो ज्योतिर्धर हो आचार्य जवाहर जैसा समता हो गुरू नानेश जैसी गुरु हो हमारे रामेश जैसा. शिष्य हो एवलव्य जैमा ।

आचार्य प्रवर श्री नानेश की नेशाय मे विचरण करने वाले एव दीक्षित सत सतियाजी म सा

क्रम	नाम	ग्राम		दीसा तिथि	दीक्षा स्थान
3	श्री ईश्वरचन्दजी म सा	देशनोक	स	१९९९ मिगसर कृष्णा ४	भीनासर
4	श्री इन्द्रचन्दजी म सा	माहपुरा	स	२००२ वैशाख शुक्ला ६	गोगोलाव
ş	श्री सेवन्तमुनिजी म सा	कन्गैज	स	२०१९ कार्तिक शुक्ला ३	उदयपुर
٧	श्री अमरचन्दजी म सा	पीपलिया	स	२०२० वैशाख शुक्ला ३	पीपलिया
4	श्री शान्तिमुनिजी म सा	भदेसर	स	२०१९ कार्तिक शुक्ला १	भदेसर
Ę	श्री कवरचन्दजी म सा	निकुम्भ	स	२०१९ फाल्गुन शुक्ला ५	बड़ीसादड़ी
b	श्री प्रेममुनिजी म सा	भोपाल	स	२०२३ आश्विन शुक्ला ४	राजनादगाव
C	श्री पारसमुनिजी म सा	दलोदा	स	२०२३ आश्विन शुक्ला ४	राजनादगाव
9	श्री सम्पतमुनिजी म सा	रायपुर	स	२०२३ आख्रियन शुक्ला ४	राजनादगाव
१०	श्री रतनमुनिजी म सा	भाड़ेगाव			सोनार
33	श्री धर्मेशमुनिजी म सा	मद्रास	स	२०२३ फाल्गुन कृष्णा ९	रायपुर
१ २	श्री रणजीतमुनिजी म सा	कजार्डी	स	२०२७ कार्तिक कृष्णा ८	बड़ीसादड़ी
१३	श्री महेन्द्रमुनिजी म सा	गोगुन्दा	स	२०२७ कार्तिक कृष्णा ८	वड़ीसादड़ी
٩x	श्री सौभागमलजी म सा	यड़ावदा	स	२०२८ कार्तिक शुक्ला १३	ब्यावर
१५	श्री रमेशमुनिजी म सा	उदयपुर	स	२०२९ कार्तिक शुक्ता १३	ब्यावर
१६	श्री वीरेन्द्रमुनिजी म सा	आए।	Ħ	२०२९ माघ शुवला २	दगनाक
१७	थ्री हुलासमलजी म सा	गगाशहर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनामर
14	श्री विजयमुनिजी म सा	बीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
38	श्री नरेन्द्रमुनिजी म सा	बम्बोरा	स	२०३० माघ शुक्ला ५	सरदारगहर
२०	श्री ज्ञानेन्द्रमुनिजी म सा	स्यावर	स	२०३१ जेठ शुक्ला ५	गागोलाव
२१	श्री बलभद्रमुनिजी म सा	पीपलिया	स		सरदारशहर
२२	श्री पुष्पमुनिजी म सा	मडी डववाली	स	२०३१ आश्यिन शुक्ना ३	सरदारशहर
२३	श्री रामलालजी म सा	देशनोक -	स	२०३१ माय शुक्ला १२	दशनोव
38	श्री प्रकाशचन्द्वी म सा	देशनाक	स		देण्याक
34	थ्री गौतममुनिजी म सा	बीकानेर	स		यीकानर
र६	श्री प्रमोदमुनिजी म सा	हासी	स		भीनास्य
२७	श्री प्रराममुनिजी म सा	गगाशहर	स		भीनामर
35	श्री मूलचन्दजी म सा	नाखामडी		२०३४ मिनसर नुक्ला ५	नाग्रामडी
38	श्री ऋषभमुनिजी म सा	बम्बोरा	स	२०२४ माप शुक्ता १०	नापपुर

٥Ę	थ्री अजितमुनिजी म सा	रतलाम	स २०३५ आश्विन शुक्ला २	जोधपुर
38	श्री जितेशमुनिजी म सा	पूना	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावर
३२	श्री पद्मकुमारजी म सा	नीमगावखेड़ी	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	य्यावर
33	श्री विनयमुनिजी म सा	ब्यावर	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावर
38	श्री सुपतिमुनिजी म सा	नोखामडी	स २०३७ पौप शुक्ला ३	भीम
34	श्री चन्द्रेशमुनिजी म सा	फलोदी	स २०३८ वैशाख शुक्ला ३	गगापुर
3Ę	श्री धमन्द्रकुमारजी म सा	साकरा	स २०३९ चैत्र शुक्ला ३	अहमदाबाद
३७	श्री धीरजकुमाग्जी म सा	जावद	स २०४० फाल्गुन शुक्ला २	रतलाम
36	श्री कातिकुमारजी म सा	नीमगावखेड़ी	स २०४० फाल्गुन शुक्ला २	रतलाम
३९	श्री विवेकमुनिजी म सा	उदयपुर माहपुरा	स २०४५ माघ शुक्ला १०	मन्दसौर
४०	श्री अशाकमुनिजी म सा	जावरा	स २०३४ आसोज सुदी २	गगाशहर भीना
ሄዩ	श्री स्तेशमुनिजी म सा	कानोड़	दिनाक ६५९०	कानोड़
४२	श्री सभवमुनिजी म सा	वीकानेर	दिनाक २१९१	चित्तीङ्गढ
83	श्री इन्द्रेशमुनिजी म सा	चिकारड़ा	दिनाक १६२९२	बीकानेर
88	श्री राजशमुनिजी म सा	फाजिल्का	दिनाक १६२ ९२	बीकानेर
४५	श्री अभिनन्दनमुनिजी म सा	नोखा	दिनाक ६ १२ ९२	बीकानेर
४६	श्री निश्चलमुनिजी म सा	सामेसर	दिनाक २४ २ ९४	देशनोक
४७	श्री विनोदमुनिजी म सा	विल्लुपुरम्	दिनाक २४ २ ९४	देशनोक
86	श्री अक्षयमुनिजी म सा	असावरा	दिनाक १३५९४	देशनोक
४०	श्री पुष्यमित्रमुनिजी म सा	वम्बोरा	दिनाक ७ ५ ९५	बम्बोरा
40	श्री राजभद्रमुनिजी म सा	रठाजणा		प्रतापगढ
48	श्री हेमगिरीजी म सा	देशनोक	दिनाक ३०६ ९५	देशनोक
42	श्री अनन्तमुनिजी म सा	सवाईमाधोपुर	दिनाक २०२९७	र्धाकानेर
43	श्री अचलमुनिजी म सा	रानीतराई (खीचन)	दिनाक २५ ५ ९७	नीमच



Consyment April for

APSARA

POLYMERS (P) LTD

10 A, 1st Main, Industrial Town, Rajajinagar, Bangalore-560044 Ph 3209958 3389804 3402135 Fax 3402144 Mobile 9844052627 Prop J K.Diga

	Ω.	a	_	
महास	ातर	nan	Ħ	मा

क्रम	नाम	ग्राम	đ	ीधा तिथि	दीक्षा स्थान
*	श्री सिरकवरजी म सा	मोजत	स	१९८४	साजत
5	ग्री वल्लभकवरजी म सा (प्रथम)	जाबरा	स	१ ९८७ पौप शुक्ला २	निसलपुर
ş	श्री पानकवरजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स	१९९१ चैत्र शुक्ला १३	भीहर
γ	श्री सम्पतकवाजी म सा (प्रथम)	रतलाम	स	१९९२ चैत्र शुक्ला १	रतलाम
4	श्री गुलाबकवरजी म सा (प्रथम)	खावरौद	स	१९९२	खाचरौद
ξ	श्री कसरकवरजी म सा	बीकानेर	स	१९९५ ज्येष्ठ शुक्ला ४	बीकानर
(g	थी गुलाबकवाजी म सा (दितीय)	जावरा	स	<i>१९९७</i>	खाचगैद
۷	श्री धापूकवरजी म सा (प्रथम)	भीनासर	स	१९९८ भाटवा कृष्णा ११	भीनासर
٩	श्री कक्कवरजी म सा	दवगढ	स	१९९८ वैशाख शुक्ला ६	देवगढ
20	श्री पेपकवरजी म सा	बीकानेर		१९९९ ज्यष्ठ कृष्णा ७	वीकानेर
११	श्री नानुकवरजी म सा	देशनाक	स	१९९० आश्चिन शुक्ला ३	देशनोक
१ २	श्री धापूकवाजी म सा	चिकारहा	स	२००१ चैत्र शुक्ला १३	भीलवाड़ा
₹ ₹	थ्री कचनकवरजी म सा	सवाईमाधोपुर	स	२००१ वैशाख कृष्णा २	ब्यावर
१४	श्री सूरजकवरजी म सा	बिरमावल	स	२००२ माघ शुक्ला १३	रतलाम
84	श्री फूलकवरजी म सा	कुस्तला	स	२००३ चैत्र शुक्ला ९	मवाईमाधोपुर
१६	श्री भवाकवाजी म सा (प्रथम)	बीकानेर		२००३ वैपाख कृष्णा १०	बीकानेर
१७	श्री सम्पतकवाजी म सा	जावरा		२००३ आश्विन कृष्णा १०	य्यावर पुरानी
16	श्री सायरकवरजी म सा (प्रथम)	केशरसिंहजी का गुड़	≀ स.	. २००४ चैत्र शुक्ला २	राणावास
19	श्री गुलाबक्वरजी म सा (द्वितीय)	उदयपुर	स	२००६ माथ शुक्ला १	उदयपुर
२०	श्री कस्तूरकवरजी म सा (प्रथम)	नारायणगढ	स	२००७ पीप शुक्ला ४	खाचरीद
? †	श्री सायरकवरजी म सा (द्वितीय)	ब्यावर	स	२००७ ज्येष्ठ शुक्ला ५	स्यावर
33	थ्री चादक्वरजी म सा	बीकानेर	स	२००८ फाल्गुन कृष्णा ८	चीकानर
53	शी पानकवरजी म सा (द्वितीय)	बीकानेर		२००९ ज्यष्ट कृष्णा ६	यीकानेर
58	श्री इन्द्रक्यरजी म सा	वीकानेर		२००९ ज्येष्ठ कृष्णा ५	बीकानेर
२५	श्री बदामकवरजी म सा	मेड़ता	स	२०१० ज्येष्ट कृष्णा ३	यीकानैर
₹€	श्री सुमतिकवरजी म सा	यज्ज	स	२०११ वैशास शुक्ला ५	भानासर
२७	श्री इचरजकबरजी म सा	बीकानेर	स	२०१३ आस्विन गुक्ना १०	गोगोलाव
२८	श्री चन्द्राकवरजी म सा	कुकड़ेश्यर	स	२०१४ पाल्गुन शुक्ला ३	कुं क इस्वर
२९	श्री सरदारकवरजी म सा	अजमेर	स 	२०१५ आश्चिम शुक्ता १३	
30	थी शाताकवरजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स 	२०१६ ज्येष्ठ शुक्ता ११	उच्चपुर
35	शी रोशनस्वरजी म सा (प्रथम) शी अनोरगण्यांनी म सा	उदयपुर	₩.	२०१६ आखिन गुक्ना १५	यड़ीमादड़ी
32 33	था अनाधाकवाजी म सा (प्रथम)	उदयपुर	स	२०१६ कार्तिक कृष्णा ८	उदयपुर
44 3¥	श्री झमङ्कयस्त्री म सा	कानीड़	स	२०१६ कार्तिक शुरुना १३ २०१७ मितरा कृष्णा ५	प्रतासगढ
-	म कार्युपायस्या न सा	भदेसर	स	TALO HALL DANG	उन्यपुर

٠.	•			
₹4	श्री नन्दकवरजी म सा	यड़ीसादड़ी	स २०१७ फाल्पुन बदी १०	छोटीसाद्द्री
₹ξ	श्री रोशनकवरजी म सा द्वि	बड़ीमादड़ी	स २०१८ वैशाख शुक्ला ८	बड़ीसादडी
<i>₹</i> 9	श्री शान्ताकवरजी म सा द्वितीय	गमाशहर	स २०१८ फाल्पुन कृष्णा १२	गगाशहर
₹८	श्री सूर्यकान्ताजी म सा	उदयपुर	स २०१९ वैशाख शुक्ला ७	उदयपुर
३९	श्री सुरीलाकवरजी म सा प्रथम	उदयपुर	स २०१९ वैशाख शुक्ला १२	उदयपुर
80	श्री लीलावतीजी म सा	निकुम्भ	स २०२० फाल्गुन शुक्ला २	निकुम्भ
४१	श्री कस्तूरकवरजी म सा द्वितीय	र्पापल्यामडी	स २०२० वैशाख शुक्ला ३	पीपल्यामडी
४२	श्री हुलासकवरजी म सा	चिकारड़ा	स २०२१ वैशाख शुक्ला १०	चिकारहा
83	श्री ज्ञानकवरजी म सा	मालदामाड़ी	स २०२१ आश्विन शुक्ला ८	पी पलियामर्ह
የሄ	श्री ज्ञानकवरजी मंसा द्वितीय	गणावास	स २०२३ आरिवन शुक्ला ४	राजनादगाव
४५	श्री प्रेमलताजी म सा प्रथम	सुरेन्द्रनगर	स २०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
४६	श्री इन्दुबालाजी म सा	राजनादगाव	स २०२३ आखिन शुक्ला ४	राजनादगाव
४७	श्री गगावतीजी म सा	ढोगरगा व	स २०२३ मिगसर शुक्ला १३	होगरगाव
88	श्री पासकवरजी म सा	कलगपुर	स २०२३ मिगसर शुक्ला १३	होंगरगाव
४९	थ्री चन्दनबालाजी म सा	पीपल्या	स २०२३ माघ शुक्ला १०	पीपल्यामडी
40	थ्री जयथीजी म सा	मद्रास	स २०२३ फाल्गुन कृष्णा ९	रायपुर
48	श्री सुशीलाकवरजी म सा द्वितीय	मालदामाड़ी	स २०२४ आखिन शुक्ला रे	जावरा
42	श्री मगलाकवरजी म सा	बड़ावदा	स २०२४ आखिन शुक्ला १	दुर्ग
43	श्री शकुन्तलाजी म सा	बीजा	स २०२४ मिगसर कृष्णा ६	दुर्ग
48	श्री चमेलीकवाजी म सा	बीकानर	स २०२५ फाल्गुन शुक्ला ५	बीकानेर
44	श्री सुशीलाकवरजी म सा तृतीय	वीकानेर	स २०२५ फाल्गुन शुक्ला ५	बीकानेर
48	श्री चन्द्राकवरजी म सा	रतलाम	स २०२६ वैशाख शुक्ला ७	म्या वर
40	श्री कुसुमलताजी म सा	मन्दसौर	स २०२६ आश्विन शुक्ता ४	मन्दसौर
40	त्री प्रेमलवाजी म सा	मन्दसीर	स २०२६ आश्विन शुक्ता ४	मन्दसौर
48	श्री विमलाकवाजी म सा	पीपल्या	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	यदीसादडी
ξø	श्री कमलाकवाजी म सा	जैठाणा	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	यड़ीसादड़ी
Ęξ	श्री पुप्पलताची म सा	बड़ीसादड़ी	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	यड़ीसादड़ी
६२	श्री समतिकवरजी म सा	बड़ीसादड़ी	स २०२७ कार्तिक कृष्णा ८	बड़ीसादड़ी
६३	थी विमलाकवरजी म सा	मोडी	स २०२७ फाल्पुन शुक्ला १२	जावद
Ę¥	थी सरजकवरजी म सा	बड़ाबदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	ब् यावर
ξų	श्री ताराकवरजी म सा प्रथम	रतलाम	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	स्यावर
ĘĘ	श्री कल्याणकवरजी म सा	बीकानेर	स २०२८ कार्तिक शुक्ता १२	ब्या वर
` 6	•ी कालाकवरजी म सा	बड़ावदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	ध्यावर स्यावर
	भी कसमलताजी म सा द्वितीय	रावटी	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	स्यावर स्यावर
	श्री चन्द्रनाजी म सा दितीय	वड़ावदा	स २०२८ कार्तिक शुक्ला १२	
	आचार्य श्री नानेश स्मृति विशे	र्गांक	or was served in many purposes to be a party of the served	
52	आधीत आ ग्रीचरा रहात त्युत	"		*

90	श्री ताराजी म सा द्वितीय	रतलाम	स	२०२९ चैत्र शुक्ला २	जयपुर
७१	श्री चेतनाश्रीजी म सा	कानोड़	स	२०२९ चैत्र शुक्ला १३	टौक
७२	श्री तेजप्रभाजी म सा	अजमेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७३	श्री कुसुमकान्ताजी म सा	जावरा	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७४	श्री बसुमतीजी म सा	बीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
હલ	श्री पुष्पाजी म सा	देशनोक	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
७६	श्री राजमतीजी म सा	दलोदा	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
છ્ય	श्री मजुबालाजी म सा	वीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ला १३	भीनासर
30	श्री प्रभावतीजी म मा	बीकानेर	स	२०२९ माघ शुक्ता १३	भीनासर
७९	श्री ललिताजी म सा प्रथम	वीकानर	स	२०२९ फाल्गुन शुक्ला ११	बीकानेर
८०	श्री सुशीलाजी म सा द्वितीय	मोड़ी	स	२०३० वैशाख शुक्ला ९	नोखामडी
८१	श्री समताकवरजी म सा	अनमर	स	२०३० वैशाख शुक्ला ९	नाखामडी
८२	श्री निरजनाशीजी म सा	बड़ीसादड़ी	स	२०३० कार्तिक शुक्ला १३	बीकानेर
८३	श्री पारसकवरजी म सा	वागेड़ा	स	२०३० मिगसर शुक्ला ९	भीनासर
ሪሄ	श्री समनलताजी म सा	वागेड़ा	स	२०३० मिगसर शुक्ला ९	भीनासर
64	श्री विजयलक्ष्मीजी म सा	उदयपुर	स	२०३० माघ शुक्ला ५	सरदारशहर
८६	श्री स्नेहलताजी म सा	सरदारशहर	स	२०३० माप शुक्ला ५	सरदारशहर
03	श्री रजनाश्रीजी म सा	उदयपुर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गोगोलाव
23	श्री अजनाश्रीजी म सा	उदयपुर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गोगालाव
८९	थ्री ललिताजी म सा	ब्यावर	स	२०३१ ज्येष्ठ शुक्ला ५	गागोलाव
90	श्री विचक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३१ आश्विन शुक्ला ३	सरदास्शहर
98	श्री सलक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३१ आस्विन शुक्ला ३	संदारशहर
९२	श्री प्रियलक्षणाजी म सा	पीपलिया	स	२०३९ आस्विन शुक्ला ३	सरदारशहर
43	श्री प्रीतिसंघाजी म सा	निकुम्भ	स	२०३१ माध शुक्ला १२	देशनोव
98	श्री सुमनप्रभाजी म सा	देवगढ	स	२०३१ माघ शुक्ला १२	देशनोक
94	श्री सोमलताजी म सा	रावटी	स	२०३१ माप शुक्ला १२	देशनाक
35	श्री किरणप्रभाजी म सा	वीकानेर	स	२०३१ माघ शुक्ला १२	देशनोक
90	श्री मजुलाश्रीजी म सा	देशनोक	स	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनामर
96	श्री सुलोचनाजी म सा	कानोड	स	२०३२ वैशास कृष्णा १३	भीनासर
99	श्री प्रतिभाजी म सा	बीकाने र	स	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनासर
200	श्री वनिताशीजी म सा	यीकानेर	स	२०३२ वैशाख कृष्णा १३	भीनासर
१०१	श्री सुप्रभाजी म सा	गोगोलाव	स	२०३२ वैगास कृष्ण १३	भीनासर
१०२	श्री जयन्तश्रीजी म मा	यीकानर	स	२०३२ आस्विन गुक्ना ५	देशभाक
\$03	श्री हर्षक्वरजी म सा	अमरावती	स	२०३२ मिग्मर शुक्ता ८	भावस
\$0x	श्री सुदर्शनाजी म सा	नोखामडी	स	२०३३ आस्पिन शुक्ना ५	नाग्रामडी
1		~ ~		्र सीतन र	त्योति ५३
				2114-1 (

१०	५ श्री निरुपमाजी म सा	717777		
१०		रायपुर मे <i>इता</i>	स २०३३ आश्विन शुक्ला १	५ नोखामडी
१०	७ श्री आदर्शप्रभाजी म स		स २०३३ मिगसर शक्ता १३	नाखामडी
₹0,	८ श्री कीर्तिश्रीजी मसा	- 1, 444	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
ţ o s		भीनासर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
270		गगाराहर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
222		गगाशहर	स २०३४ वैशाख कृष्णा ७	भीनासर
११२	श्री सरोजकवरजी म सा	गगाशहर	स २०३४ वैशाख शुक्ला १५	भीनासर
₹₹ ३		घमतरी	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
११४		रतलाम काकेर	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
११८	श्री कुसुमकवरजी म सा	काकर निवारी	स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
₹ १ ६	श्री सुप्रतिभाजी म सा		स २०३४ भादवा कृष्णा ११	दुर्ग
116	श्री शाताप्रभाजी म सा	उत्यपुर सीकानेर	स २०३४ आखिन शुक्ला २	भीनासर
112	श्री मुक्तिप्रभाजी म सा	मोड़ी	स २०३४ आस्विन शुक्ला २	भीनासर
११९	श्री गुणसुन्दरीजी म सा	नाड़ा उदासर	स २०३४ मिगसर कृष्णा ५	बीजानेर
120	श्री मधुप्रभाजी म सा	वदासर छोटीसादडी	स २०३४ मिगसर कृष्णा ५	बीकानेर
१२१	श्री राजश्रीजी म सा	उदयपुर	" " " to initial de mil d	वीकानेर
122	श्री शशिकाताजी म सा	उदयपुर उदयपुर	स २०३४ माघ शुक्ला १०	जोधपुर
१२३	श्री कनकश्रीजी म सा	रतलाम	स २०३४ माघ शुक्ला १०	जोधपुर
128	श्री सलभाश्रीजी म सा	नोखामडी	स २०३४ माध शुक्ला १०	जोधपुर
124	थ्री निर्मलाश्रीजी म सा	नाखानडा देशनोक	स २०३४ माघ शुक्ला १०	जाधपुर
१२६	श्री चेलनाश्रीजी म सा	कानाड	स २०३५ आखिन शुक्ता २	जाधपुर
१२७	श्री कुमुदश्रीजी म सा	गगाशहर	स २०३५ आखिन शुक्ला २ स २०३५ आखिन सम्बन्ध	जोधपुर
१२८	श्री कमलश्रीजी म सा	उदयपुर	ः भग्भभ जास्यन सुक्ला र	जाधपुर
१२९	श्री पदमश्रीजी म सा	महिन्द्रपुर	אוואס אוא אוואס איי איי איי איי	ब्या वर
130	श्री अरणाश्रीजी म सा	पीपल्या	ं रंग्य पत्र शुप्रता १५	ब्या यर
131	थ्री कल्पनाश्रीजी म सा	देशनोक	स २०३६ चैत्र शुक्ला १५ स २०३६ चैत्र शुक्ला १५	ब्यावर
137	श्री ज्योत्स्नाश्रीजी म मा	गगासहर	स २०३६ चै शु १५	स्यावर
133	श्री पकजश्रीजी म सा	चीकानर	स २०३१ चै शु १५	ब्यावर
848	श्री मधुश्रीजी म सा	इन्दौर	II 2425 A	व्यावर ——
234	श्री पूर्णिमाश्रीजी म सा	वडीसादड़ी	# 3435 A	ब्यावर
135	ग्री प्रवीणाश्रीजी म सा	मन्दसौर	T 3435 A	ब्यावर
130	श्री दर्शनाश्रीजी म सा	देशनोक	# 2435 A - 4.	व्यावर म्यावर
389	% वन्दनाश्रीजी म सा	गगाशहर	# 3×3€ ♣	म्यावर स्थावर
१३९	%, प्रोदशीजी म सा	ब्यावर	H 243€ A 4.	त्यावर श्रावर
-	आचार्य भी नानेश स्मृति वि	शेयाक -		****
54	Minia Maria . Storia			

180	थ्री उर्मिलाश्रीजी म सा	रायपुर	स २०३७ ज्ये शु ३	वुसी
181	श्री सुभद्राश्रीजी म सा	बीकानेर	स २०३७ श्रा शु ११	राणावास
१४२	श्री हेमप्रभाजी म सा	कसीगा	स २०३७ आ शु ३	राणावास
483	श्री ललितप्रभाजी म सा	विनोता	स २०३८ वै शु ३	गगापुर
188	श्री वसुमतीजी म सा	अलाय	स २०३८ आ शु ८	अलाय
१४५	श्री इन्द्रप्रभाश्रीजी म सा	बीकानेर	स २०३८ का शु १२	उत्यपुर
१४६	श्री ज्योतिप्रभाश्रीजी म सा	गगासहर	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
380	थ्री रचनाश्रीजी म सा	उदयपुर्	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
388	श्री रेखाश्रीजी म सा	जोधपुर	स २०३८ व्याशु १२	उदयपुर
189	श्री चित्राशीजी म सा	लोहावट	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
140	श्री ललिताश्रीजी म सा	गगाशहर	स २०३८ का शु १२	उदयपुर
१५१	श्री विद्यावतीजी म सा	सवाईमाधोपुर	स २०३८ मिशु६	हिरणमगरी
147	श्री विप्याताश्रीजी म सा	विनाता	स २०३८मा कृ३	बम्बोरा
143	थ्री जिनप्रभाशीजी म सा	राजनादगाव	स २०३९ चै कृ ३	अहमदवाद
१५४	श्री अमिताश्रीजी म सा	रतलाम	स २०३९ चै कृष्णा ३	अहमदाबाद
१ ५५	श्री विनयश्रीजी म सा	दुखखान	स २०३९ चै कृष्णा३	अहमदावाद
१५६	श्री श्वेताश्रीजी म सा	वे शकाल	स २०३९ चै कृष्णा ३	अहमदात्राद
140	श्री सुचिताश्रीजी म सा	रतलाम	स २०३९ चैकृ ३	अहमदाबाद
146	श्री मणिष्रभाजी म सा	गगाशहर	स २०३९ चै कृ ३	अहमदायाद
१५९	श्री मिद्धप्रभाजी म सा	नागौर	स २०३९ चै कृ ३	अत्मदावाद
१६०	श्री नम्रताश्रीजी म सा	जगदलपुर	स २०३९ चै कृ ३	अस्मनावाद
158	श्री सुप्रतिभाश्रीजी म सा	राजनादगाच	स २०३९ चै कृ ३	अहमदावाद
१६२	थ्री मुक्ताथ्रीजी म सा	कपासन	स २०३९ चै कृ ३	अहमदाबाद
\$\$\$	थ्री विशालप्रभाजी म सा	गगासहर	स २०३९ चै कृ ३	अरमश्रवाद
428	श्री कनकप्रभाजी म सा	बीकानेर	स २०३९ चै कृ ३	अस्मदावाद
१६५	श्री सत्यप्रभाजी म सा	बीकानेर	स २०३९ चै कृ ३	अरमदावाद
१६६	थी रक्षिताश्रीजी म सा	पाली	स २०४० आ शु २	भावनगर
\$ 60	शी महिमाश्रीजी म सा	अहमदावाद	स २०४० आ गुर	भावनगर
१६८	श्री मृदुलाशीजी म सा	वैशालीनगर	स २०४० आ शुरे	भावनगर
१६९	भी वीणाश्रीजी म सा	वैशालीनगर	स २०४० आ शुरे	भावनगर
100	श्री प्रेरणाशीजी म सा	बीकानेर	म २०४० फा पु २	गतल्यम
१७१	श्री गुणाजनाश्रीजी म सा	उदयपुर	स २०४० का शु ?	रतन्यम
१७२	शी सूयमणिजी म मा	मन्दसौर	स २०४० पा शु २	ग्तनाम
१७३	श्री सरिताश्री नी म सा	बीकानेर	स २०४० पा गुर	स्त्राम
808	श्री सुवर्गाश्रीजी म सा	रतलाम	स २०४० फा भु ३	स्टल्य
			जीवन	ज्याति ५५

₹		श्री निरुपात्रीजी म सा	उदयपुर	Ħ	२०४० मा सु २	रतलाम
,	۴و	श्री शिरामगिथीजी म सा	हाडीलाहारा	स	२०४० पर शुर	रतलाम
*	હ્ય	श्री विकासप्रभानी म सा	<i>मीका</i> नेर	स	२०४० पर सु २	रतलाम
	50	श्री तस्त्रजानी म सा	चितौड् गढ	Ħ	२०४० मा सु २	रतलाम
1	90	श्री क्स्णाश्रीजी म सा	मोड़ी	Ħ	२०४० फाशु २	रतलाम
1	(60	श्री प्रभावनाश्रीजी म सा	बहाखड़ा	स	२०४० पा शु २	रतलाम
1	123	श्री सुयरामणिजी म सा	गगाशहर	स	२०४० फा शुर	रतलाम
	१८२	थ्री चितरजनाथ्रीजी म सा	र वलाम	स	२०४० फा शु २	रतलाम
,	\$21	श्री मुक्ताश्रीजी म सा	धीकानेर	Ħ	२०४० फाशुर	रतलाम
,	१८४	थ्री मिद्धमणिजी म सा	यग्	स	२०४० पा शुर	रतलाम
	१८५	थी रजतमणिश्रीजी म सा	बगमुण्डा	स	२०४० फा शुर	ग्तलाम
	१८६	श्री अर्पणाश्रीजी म सा	कानाइ	स	२०४० फा सुर	रतलाम
	१८७	थ्री मजुलाश्रीजी म सा	भीनासर	स	२०४० फा सुर	रतलाम
	366	श्री गरिमाश्रीजी म सा	घोष का बखाड़ा	Ħ	२०४० फा शु २	रतलाम
	१८९	श्री हेमग्रीजी म सा	नोखामडी	स	२०४० फा शु २	रतलाम
	190	थ्री कल्पमणिथ्रीजी म सा	पीपत्था	₹	२०४० फा शु २	रतलाम
	111	थ्री रविद्रभाजी म सा	बा वरा	स	२०४० पा शुर	रतलाम
	199	श्री मयकमणिजी म सा	पीपलियामडी	₩	२०४० फा शु २	स्तलाम
	113	श्री बन्दनवालाश्रीजी म सा	बड़ीसादड़ी		२०४१ मिगसर सुदी १३	यदीसादडी
	158	ग्री मिता श्रीजी म सा	गगासहर		२०४१ माय सुरी १०	गगासंहर भीनासर
	594	श्री पीयूप प्रभाजी म सा	यीकानेर		२०४२ कार्तिक सुदी ६	याटकोपर
	१९६	श्री सयमत्रभाजी म सा	शाहदा		२०४२ कार्तिक मुदी ६	पाटकोपर
	250	श्री पिंद्र प्रभावी म सा	अस्लरुवा		२०४२ कार्तिक सुदी ६	धाटकोपर धाटकोपर
ı	296	श्री वैभवप्रभाजी म सा	अक्तकुवा		२०४२ कार्तिक सुदी ६	धाटकापर घाटकोपर
ţ	355	श्री पुष्यप्रभाती म सा	शास्या		२०४२ मार्तिक सुदी ६ २०४२ मार्तिक सुदी ६	याटकोपर याटकोपर
	328	और संबंधियाओं में सा	जागतु		२०४३ मैत सुरी ४	याटक (मर इन्टेर
	202	न्नी प्रागनीयों म सा	कपासन भीम		२०४३ चैत सुरी ४	रत्य इंदीर
	•	भ स	भाम ग्रान्डमेर	*। स	२०४४ वैमाछ सुदी ६	साइ मर
, 1		र्भ , मसा	म ३नर बाइमेर		२०४४ वैशाख सुर्ग ६	
		भ हे लिखाओं में मसा	बाइनर बाइनर	٠, ب	् सुना ६	
			होडीलोहारा	म	गुन २	
1	,		ए न्दुर	Ħ	13	
	3	रेर के हत्याकी में मा १ के हत्याकी में मा	राजन दगाव	Ħ	२ २	
•	•	के के करण आया है अस्तिक साली मना				
1		ş'		~	-	
ij				-		
		45 ,				

२०९	श्री अक्षयप्रभाजी म सा	यड़ीसादड़ी	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२१०	श्री श्रद्धाशीजी म सा	उदयपुर	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२११	श्री अर्पिताश्रीजी म सा	बम्बोरा	स २०४५ जेठ सुदी २	अवरा
२१२	श्री समताश्रीजी म सा	खडेला	स २०४५ जेठ सुदी २	जावरा
२१३	श्री किरणप्रभाजी म सा	नीमच	स २०४५ माघ सुदी १०	मन्दसौर
२१४	श्री पुनीताश्रीजी म सा	बाड़मेर	स २०४६ वैशाख सुदी ६	वालोतरा
२१५	श्री पूजिताशीजी म सा	वायतु	स २०४६ वैशाख सुदी ६	बालोतरा
२१६	श्री विवेकश्रीजी म सा	पाटोदी	स २०४६ वैशाख सुदी ६	बालोतरा
२१७	श्री चरित्रप्रभाजी म सा	विल्लुपूरम	स २०४६ वैशाख सुदी ६	विल्लुपूरम
२१८	श्री कल्पनाश्रीजी म सा	नयागाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२१९	श्री रेखाश्रीजी म सा	नादगाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२२०	श्री शोभाश्रीजी म सा	योल्ठाणा	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेड़ा
२२१	श्री गरिमाश्रीजी म सा	नादगाव	स २०४६ वैशाख सुदी ६	निम्बाहेडा
२२२	श्री स्वर्णप्रभाजी म सा	उदयपुर	स २०४६ पौष सुदी ७	उदयपुर
२२३	श्री स्वर्णरेखाश्रीजी म सा	ब्यावर	स २०४६ पौष सुदी ७	उदयपुर
२२४	थ्री स्वर्ण ज्योति जी म सा	कोटा	स २०४६ पौप सुदी ७	उदयपुर
२२५	श्री स्वर्णलताजी म सा	गगाशहर	स २०४६ पौष सुदी ७	उदयपुर
२२६	श्री नदिताश्रीजी म सा	येवला	दिनाक २७२९०	मद्रास
२२७	श्री साधनाश्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक २७२९०	मद्रास
२२८	थी प्रमिलाश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक६५९०	कानाङ्
२२९	श्री शर्मिलाश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक ६५९०	कानोड़
२३०	श्री सुमगलाश्रीजी म सा	चपलाना	दिनाक ६,५ ९०	कानोड़
२३१	श्री पावनश्रीजी म सा	चिकारङ्ग	दिनाक ३६९०	चिकारहा
२३२	श्री प्रज्ञाश्रीजी म सा	चिकारङ्ग	दिनाक ३६९०	चिकारहा
२३३	श्री मृगावतीजी म सा	पीपाइ	दिनाक २०१२९०	रायपुर (म प्र)
२३४	श्री शुतरीलाजी म सा	धमतरी	दिनाक २०१२ ९०	रायपुर (म प्र)
२३५	श्री सौम्यशीलाजी म सा	मोयर	दिनाक २०१२ ९०	रायदुर (म प्र)
२३६	श्री सन्पतिशीलाजी म सा	श्रीसमपुर	दिनाक २०१२ ९०	रायपुर (म प्र)
२३७	श्री विवेकशीलाजी म सा	खापर	दिनाक २०१२ ९०	राप्तुर (म प्र)
२३८	श्री इच्छिताश्रीजी म सा	रादपुर	दिनाक २५३ ९१	बैग्लार
534	श्री सम्बोधिश्रीजी म सा	जम्मूक्रमीर	दिनाक १६२ ९२	र्यकानर
२४०	श्री विपुलाश्रीजी म सा	र्याकानेर	दिनाक १६२९२	यीकानर
२४१	श्री विजेताग्रीजी म सा	धीकानेर	दिनाक १६२ •२	बीकानर
२४२	श्री स्थितप्रहाशीजी म सा	देशनोक	दिताक १६२ ९२	र्यकास
२४३	श्री मनीया श्रीजी म सा	भदेसर	दिताक १६२९२	ध िकानर
۴	Contractor of an open		जीवन	ज्योति 57

	3 88	श्री धैग्छमा जी म सा	विरानिया	दिनाक १६२ १२	बीका नर
	584	श्री मणिश्रीजी म सा	बीकानेर	दिनाक १६२९२	बीकानेर
	२४६	श्री वैभवश्रीची म मा	बीकानर	िनाक १६२ ०२	बीजानेर
	२४७	श्री शालप्रमानी म सा	जगपुरा	दिनाक १६२९२	बीकानर
	२४८	श्री अभिलाषा श्रीनी म सा	देशनाक	दिनाक १६२९२	वीवानर
	२४९	श्री नेहाश्रीनी म सा	खडेला	दिनाफ १६२ ९२	यीजानर
	२५०	श्री कविताश्रीजी म सा	श्यामपुरा	दिनाक १६२ •२	धीकानर
	343	ग्री अनुपर्माग्रीनी म सा	दरानोक	दिनाक १६२ ९२	बीकाने र
	२५२	ग्री नृतनग्रीबी म सा	देशनाक	रिनाक १६२९२	बीकानेर
	२८३	ग्री अक्तिग्रीजी म सा	गगासहर	दिनाक १६२ ९२	यीकानर
	२५४	श्री संगीताग्रीजी म सा	बालमर	दिनाक १६२ •२	यीकानेर
	२५५	श्री जागृतिश्रीजी म सा	देशनाक	दिनाक १६२ ९२	बीकानेर
	२५६	श्री विभाशीजी म सा	रयामपुरा	दिनाक १६२०२	यीकानेर
	२५७	श्री मननप्रज्ञा श्रीजी म सा	भीनासर	दिनाक १६२ ५२	बीकानर
	246	ग्री चन्दनाग्रीजी म सा	इन्दौर	दिनाक ८५ ९२	दशनोक
	२५९	थ्री सुनीताश्रीजी म सा	रनलाम	दिनाक २८९९२	उत्यसमसर
	२६०	थी प्रियदर्शनाश्रीनी म सा	उदयपुर	दिनाक २८९९२	उदयागसर
	२६१	थी चिनानप्रश्ना जी म सा	राजाजी का करेड़ा	दिनाक ४२ ९३	बड़ीसान्डी
	253	भी अर्पणाशीबी म सा	बड़ीमादड़ी	दिनाक ४२९३	बदीसारङ्ग
	753	श्री शुभाशीजी म सा	दरानीक	दिनाय १२२९३	देशनोक
	758	थी नपनशीजी में सा	নাতা(दिनाक २५ ४ ९३	गगाराहर भीना
	२६५	श्री समीक्षाश्रीजी में सा	नाई	दिनाक २ ४ ॰३	उदयपुर
	२६६	थी रोशनग्रीजी म सा	उत्पन्तर	रियाक २५ ४ ९३	उन्यपुर
	२६७	श्री एंगियीची में सा	कानाइ	दिनाकः ३१२९३	वानोड ़
	२६८	क्ष प्रयापनानी म सा	राजनादगाव	दिनाङ ८ १२ +३	नागपुर
		भी सुविजताश्राजी म सा	ग्य पुर	न्तिक २३ १२ ९३	गयपुर
4	**	. ममा	दीरागर	दिनाक २३ १२ ९३	रायपुर
	্বি গ্ৰ	क जनसानी म सा	सम्बतपुर	दिन'ङ २३ १२ ९३ 'सार २४ २ ९४	गयपुर
		क तजाराय हो में सा	नेपा	निक्त रहत रहें निक्त रहे रे रे रे	देशसङ
	२७२	- क नजागायाजी में सा	गयनुर 	िन २१४ दिन २१४	दशनीक देशनीक
	२३३	क गर्नेशायींची में सा	नीयामझै	14- 11	दरानाक
	5.28	2	الحد	יץ" ו	देशन*क
	736	क च्याशीनी में सा	मोर्	(a)	दशन-क
	7'3°	क्ष प्रचिम्प्रीदी में भा	44	1.4	1 *
	735	A Property		1	
	356		-,-1		
	58	आवार्व 🖷			

२७९	श्री पुनीताश्रीजी म सा	मद्रास	दिनाक २४ ११ ९४	सूरत
२८०	श्री समीक्षणाश्रीजी म सा	पथारकादी	दिनाक ९२९५	बीकानेर
२८१	श्री लक्ष्य ज्योतिजी म सा	मद्रास	दिनाक ९२ १५	वीकानेर
२८२	थ्री जयप्रजाथीजी म सा	रायपुर	दिनाक २५ ९५	वीकानेर
२८३	श्री प्रतिभाश्रीजी म सा	उदासर		
२८४	श्री सुरभिश्रीजी म सा	नगरी	दिनाक ९२९७	दुर्ग
२८५	श्री सुरुचिश्रीजी म सा	धमधा	दिनाक ९२९७	दुर्ग
२८६	श्री सुप्रियाश्रीजी म सा	नोखामडी	दिनाक ९२९७	दुर्ग
२८७	श्री सुरभिश्रीजी म सा	जावद	दिनाक १३२९७	जाबद
२८८	श्री अस्मिताश्रीजी म सा	देशनोक	दिनाक २०२९७	वीकानर
२८९	श्री अविचलश्रीजी म सा	भदेसर	दिनाक २०२९७	भदेसर
२९०	थ्री मल्लिप्रज्ञाजी म सा	बालोद	दिनाक १५ ३ ९७	उदयपुर
२९१	श्री सुपमाश्रीजी म सा	कानोड	दिनाक ९५९७	चित्तौड़गढ
२९२	श्री प्राजलश्रीजी म सा	खाचरौद	दिनाक ८ ६ ९७	नीमच
२९३	थी उपासनाश्रीजी म सा	स्तलाम	दिनाक ७ ११ ९७	रतलाम
२९४	थ्री आराधनाश्रीजी म सा	रतलाम	दिनाक ७ ११ ९७	रतलाम
२९५	श्री त्रजुताश्रीजी म सा	जदिया	दिनाक ९ १२ ९८	ब्यावर
२९६	श्री विरलश्रीजी म सा	कलकत्ता	दिनाक ९५९८	चित्तौड़गढ
२९७	श्री आस्थाश्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक ९५९८	चित्तीङ्गढ
२९८	थ्री अजलिथ्रीजी म सा	चित्तौड़गढ	दिनाक ९५९८	चित्तौड़गढ
२९९	श्री सुरक्षाश्रीजी म सा		दिनाक २९ ११ ९८	चित्तौड़गढ
300	श्री मुदितप्रज्ञाश्रीजी म सा	फलौदी	दिनाक ३ १२ ९८	मगलवाइ
308	श्री उन्नतिश्रीजी म सा		दिनाक ३१२९८	मगलवाङ्
₹0₹	श्री विशाखाश्रीजी म सा	कानोड़	दिनाक ७ १२ ९८	कानोड
303	श्री सुराक्तिश्रीजी य सा	अतरिया	दिनाक २२ १ ९९	गजनादगाव
३०४	थ्री सुमुक्तिथ्रीजी म सा	सम्मलपुर	दिनाक २२ १ ९९	राजनादगाव
३०५	र्था सुभक्तिग्रीजी म सा	सम्बलपुर	दिनाक २२१०९	राजनादगाव
३०६	श्री नीरजश्रीजी म सा	बायुत (वाड़मेर)	दिनाक २८ ४ ९९	उत्पनुर
₹०७	श्री विराटग्रीजी म सा	गगाशहर	दिनाक २१६९०	उदयपुर



<u>रिपोर्ट</u> समता तीर्थ~ढाता

भारतीय संस्कृति की विशेषता है इसकी चिन्तन प्रणाली । चिन्तन प्रणाली के आधार पर भावधारा का निर्माण होता है और भाव के आधार पर जीवन दृष्टि की रचना होती है। सब कुछ बदल जाता है। आध्यात्मिकता और भीतिकता के बीच यही भावधारा सूक्ष्म विभाजक रेखा है। पर्यटन को यही भावधारा जब तीर्थयात्रा के रूप में बदल देती है तो यात्री का सम्मूर्ण रूपान्तरण हो जाता है। तीर्थयात्री का आधार-विचार-व्यवहार, सब कुछ एक पवित्रता से आत-प्रोत और प्राणि-मैत्री से अन्त्राणित हाता है।

कुछ इसी प्रकार की तीर्थयात्रा के भाव हृदय मे हिलारे से रहे थे, जब हम लोग स्वर्गाय आचार्य श्री नानालालजी म सा की जन्मभूमि दाता-प्राम की यात्रा के लिए तत्सर हुए । राष्ट्रीय कोषाध्यक्ष ज्ञासनिनेष्ठ श्री जयबदलालजी सुखाणी और श्रमणोपासक सम्पादक और सघ प्रमुख श्री चम्मालालजी डागा की पहल पर इस पवित्र यात्रा का अतुष्ठान हुआ। मैं बीकानेर से यात्रा के आधार स्थल चित्तीहगढ पहुचा और वहा श्रावकरल श्री भयस्तालजी अक्ष्मणी के निवास पर ठहरा । कलकता से नीमच होते हुए साहित्य साधक, सप हित्तैणी श्री भूपाजजी जैन सीधे निम्बाहेड़ा पहुचे और वहा से सध महामत्री श्री सागरसलजी चपलोत अपनी कार मे उन्हें साथ सेकर दिनाक २३ जून के सुप्रात में अध्यापी निवास पर आ पहुचे । चित्तौड़गढ से सर्वश्री सागरसलजी चपलोत महामत्री भूपराजजी जैन, कोटो ग्राफर श्री शर्मा और मैं चार्रों लोग समता दर्जन प्रणेता आचार्य श्री नानेश की जन्म भूमि दाता और दौरा भूमि कपासन के पवित्र स्थानों के दर्शन और वार्का के साधी जनों से सवाद हुत स्वाना हुए । सप महामत्री श्री चपलाठ की आत्मीवारा से हम पर समय प्रमिद्ध रहें।

दीक्षा भूमि कपासन - महापुरुषे की, सत्युरुषों की सत-पुरुषों की कृपा से दुर्गम भी सुगम हो जाता है। इसकी प्रत्यक्ष अनुभूति हमने अपनी यात्रा में की। जून माह की भीषण तपती गर्मी के बीच हमने प्रस्थान किया

किन्त देखते-ही-देखते बादल छा गये और शीतल समीर ध्रम का हरण करने लगी।

हम लोग शीप्र ही कपासन पहुंचे। यही गुस्देव की दीहा भूमि है। श्रमणोपासक सम्पादक श्री चम्पालालजी ्हागा ने अपने स्वभाव के अनुसार सर्वत्र सूचना भेज दी थी। तद्नुसार कपासन के सुशावकगण हमागी प्रतीक्षा कर थे। इस स्थिति से हमे हर्ष हुआ। श्री सप अध्यक्ष श्री सोहनलालजी चटालिया, युवा सर्वश्री मदनलालजी

्राति , अरुणजी बागमार और चादमलजी बागमार आदि स्वतंत्र बाहनी पर हमारे साथ हो गए। स्थानक- हमने सर्वप्रथम उम स्थानक की यात्रा की जहा गुष्देव ने बैग्रम्य अवस्था में मुनि श्री इन्द्रमलजी म सा के पास रह कर साधना की थी। स्थानक भवन वहीं प्राचीन और गरिमामय। क्यासन के सम अध्यक्ष और सपनिष्ठ जनी ने स्थानक के खप्पे-चप्पे का हम दर्शन कराया। यह स्थानक सकल स्थानकथासी समाज का ससुका स्थानक है, यह जानकर विरोष हुप्र हुआ।

ह, पर बाजनार प्रचान हुए हुए . दीशा स्वल - यहा से हम लोग आचार्य थ्री नानश की दीशा स्वली की आर बढे । क्यासन कस्चे के छार पर विशाल तालाव के दर्शन करके अपार हमें हुआ । मेवाड़ और मारवाड़ के इतिहास और ख्यात ग्रन्यों म इस तालाम

60 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

श्री सघ कपासन की मजगता और समय-समय पर यहा विचरते सत रत्नो की अहिसा के प्रति उत्कट समर्पणा के बल पर इस विशाल तालाव मे मछलियो के शिकार पर प्रतिवध लगा और जीवरक्षा का महान् कार्य सपादित हुआ । इस कार्य को स्थायित्व प्रदान करने के लिए जीवरक्षा समिति क्यासन अब भी समर्पित है।

चिन्ता और सजगता को उजागर कर रही थी।

इसी तालाब के सांसुख आम और जामुन के पेड़ों की सपन छाव में बैरागी नानालाल-सत नानालालजी बने। उनका जीवन रूपानारित हुआ। आज भी यह स्थान हरा भरा और सुरम्य वन-उद्यान सा प्रतीत होता है। आज से ६१ वर्ष पूर्व इस स्थल की प्राकृतिक सुपमा का सहज ही अनुमान लगाया जा सकता है। उस इतिहास निर्माणकारी, युगान्तरकारी दीक्षा के साझी एक विशाल वर-वृक्ष के तले छड़े होकर हमने उस सम्पूर्ण दृश्य को पुन मन चसुओ मे साकार किया। सभी प्रमुदित हो उठे और पूम-पूम कर उस ऐतिहासिक दीक्षा स्थल के स्पर्श की पुलक को अनुभित में सजोते रहे।

यहा से हम समीपस्य गोशाला-आवार्य गांनश रूपरेखा गो सदन को देखने गए। इस गोसदन की स्थापना में सपनिष्ठ श्री मोतीलालजी सुन्दरलालजी दुग्गड़ का विशेष योगदान रहा है। श्रीसय की सेवा और श्री दुग्गड़ की सहयोग भावना स यह गोसदन एक उत्त्लेखनीय सेवा प्रकल्प के रूप में उभर रहा है। इसमें सहयोग की पहल श्री सुन्दरलालजी दुग्गड़ के स्थागि विताशी मोतीलालजी दुगाड़ ने अपनी पोतियों के जाम पर की थी। श्री रतनलालजी पोखरणा और श्री मीतूलालगी आदि इस गोसदन की सार सभाल में आरमभाग द रहे हैं।

यहा से हमने थ्री मनोहरलालजी पोखरणा के निवास पर जाकर उनकी वयोवृद्ध माताजी से भेट की और उनके सस्माण सुने।

कपासन यात्रा की एक और उल्लेखनीय घटना है-वयोवृद्ध थ्री मागीलालजी मास्टर साहव से भेट । हमने कपासन में प्रवेश करते ही सर्वप्रथम उनसे भेट की और उनकी प्रत्यक्ष अनुभूति युक्त सस्मरणों को सुना । उनसे भेट कर हमें अपार हुएं हुआ।

नानेशनगर-दाता-प्रवेश- कपासन से हम नानेशनगर (दाता) पहुंचे । मैं पहले भी दाता गया हुआ हू । पहले और आज के दाता में एक विशेष अन्तर आया है और वह है-आवार्य थ्री नानेश समता विकास ट्रस्ट के भव्य भवन और शिक्षा-चिकित्सा और बहु आयामी सेवा प्रकल्पों की सरवना और सचालन । इस ट्रस्ट के अधीन उक्त प्रकल्पों के लिये भवनों का निर्माण हो चुका है । उच्च माध्योमक स्तर का आवासीय विद्यालय प्रगति पर है । विकित्सा और लोक कल्याण कं बहुविध क्यार्यें हतु भवने का निर्माण, चिकित्सा अधिकारियों की नियुक्ति आदि हो चुकी है । दाता और आस-पास के लोग लाभान्तित हो रहे हैं ।

दाता में प्रवेश करते ही यह भव्य भवन प्रत्येक आगत का ध्यान आवर्षित करता है।

इस सस्वान की गतिविधियों और तेन रक्तार प्रगति से इसके शीप्र ही मेबाइ का शीर्य सेवा सस्यान वन जान की आता है। इस सस्यान की स्वापना म सर्वश्री हिंग्सिहनी राका सुन्वइ रिपकरणजी सिपानी बैगलीर, उत्तमवन्दनी खिबेसरा मुम्बई की योजकता और अर्व नियोजन ने महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है। सप प्रमुख श्री केशरीचदनी गोलाग और श्री चम्मालालजी दागा के परिवारा का अर्च सरयोग भी बिगाय उल्लासनीय है।

यह सस्यान समता विभृति आचार्य श्री नानता की स्मृति मे एक अनुद्या और साथ कन्याण्यारी प्रयास है। यह प्रयास प्रेरक और स्तृत्य है (सायान पर पृथय स आलाग्र इसी अक म अन्यत्र प्रशास्त्रि)। हम सम्यान का अवलाकर कर हर्ष हुआ। ग्राम के प्रवेश द्वार पर यह आचाय थ्री नानेश का दिव्य कीर्तिस्तभ सा प्रतीत होता ۶,

हृदय स्थल आगे बढकर हम दाता ग्राम के हृदयस्थल समता विभृति आचाय श्री नानश के जन्म और प्रारंभिक कर्म के साक्षी उनक निवास स्थान पर पहुँचे। श्री मोड़ीलालजी के पुत्र रूप म मा शुगारा की कोख से जन्म लेक्र जिस घर म शिशु गोवर्धन की किलकारिया गुजित हुई थी जहां गोवर्धन प्यार से नाना और फिर सस्कार से मुनि श्री नानालाल बने, वह घर किसी तीर्थ से कप नहीं । साक्षात् तीर्थस्थल पर पहच कर हमारा प्रवासी दल अनिवर्चनीय आन्तरिक आनन्द से भर उठा । हमारे साध समता विकास न्यास से तत्रस्थ श्री मनोहरलालजी पोखरणा और श्री शातिलालजी जारोली सहित स्थानीय प्रमुख कार्यकता भी नाना के निवास पर पहुचे । दाता ग्राम में यह पोखरणा परिवारों का छोटा सा मोहल्ला है। इसी मोहल्ले के बीच एक सामान्य ग्रामीण घर ही नाना की कर्मस्थली था । आचार्य थ्री नानश के परिजना ने यह धर स्मारक निर्माण हतु भेट कर दिया है और मगलवाड़ के श्री उमरावसिंह ओस्तवाल हाल मुंबई इस घर के विकास

धर के उस छोटे से कक्ष में पहच कर जहा महापुरुष का आविभाव हुआ था हम सभी प्रमुदित ष्ट्र । प्रवेश करते ही पार्ख मे शाल-प्रशाल तथा कुछ . खुला भाग । बस यही है नानेश के जन्म का साक्षी यह सामान्य घर ।

इस मकान के सामने व्यवसायी श्री नानालालजी की दुकान भी स्थित है। जब उन्हें वैग्राग्य हो गया और उ होंने व्यवसाय करना छोड़ दिया, तय परिजनो के कुछ करने के आग्रह पर इसी दुकान में उन्होंने कुछ समय शिक्षक की भूमिका निभाई और विद्यार्थिया के प्रिय गुरु बने तथा कालान्तर में तो वे गुरुओं के गुरु आचाद श्री नानेश बन गए।

इस सीधे-सादे परिवेश म एक सर्ज आप्या त्मिक शांति की अनुभूति हो रही थी। आचार्य श्री नानेश के घर के ठीक पास में वैसनियो-वैसनी-सन्यामी का एक स्थान भी है जहां सदैव धार्मिक वातावरण रहा करता था । संस्कारित पोखरणा परिवार और मजतनी सन्यासियों का सामीप्य एक पावन वातावरण धनाने मे समर्थ रहा होगा। यहा हमने पोखरणा परिवार के उन सुनुगों से

बातचीत की जिन्होंन अपना वचपन नाना क साथ बिताया था । वे धे सर्वेश्री भवरतालजी पोधरणा. फुलचन्दजी पोखरणा और रूपलालजी पोखरणा । ये सभी नाना के बाल्यजीवन के सस्मएंग सुनाते हुए भाव विद्वल हो उठे। (सस्मण सलान)

भदेसर- आचार्य श्री नानेश का निहाल भदेसर था । उनक वैराग्य भाव जागरण मे भदेसर का महत्वपूर्ण स्थान था । भदेसर पहुंच कर हम श्री सप अध्यक्ष श्री राजमलजी सरूपरिया से मिले तथा उनके साथ श्री पच्चीराज जी नाहर के घर पहचे जो कि गुरुदेव का ससारपक्षीय निहाल था । वहा हमारी वयावृद्ध श्रीमती उगमवाई धर्मपत्नी थ्री पृथ्वीराजजी से भट हुई । उ होने आचार्य श्री नानश की समन्वय और आत्मीपता की वृत्ति पर अपनी भाव-भाषा में प्रकाश हाला ।

एक पुण्य शोध क साथ प्रकृति की रिमझिम वर्गी और सौम्य सहकारी वातावरण म हम हमारी यात्रा पूर्ण कर अपने गनाव्यो की ओर लौट चले । दाता और दाता का नाना अभी भी मन मस्तिष्क म छाया हुआ था। सहज सरल ग्राम्य जीवन और उसी ग्राम्य जीवन का उत्स हमारे आराध्य आचाय श्री नानश ।

हत सकल्पित है।

भेट वार्नाए मेवाड के कण-कण मे सुवास

(समता तीर्थ दाता के प्रवास म स्वर्गीय आचाय ग्री नानश के प्रारंभिक जीवन के प्रत्यक्ष अवलोकनकर्त्ताआ और उनके सहपाठिया आदि से भेट हुई जिनक सक्षिप्त सस्मारा यहां प्रस्तुत किय जा रहे हैं। ये सस्मरण भेट वार्ताओ के साराश रूप म है । ये भेट वाताए यमणोपासक के आचाय थ्री नानेश स्मृति विशेषाक हेतु विशेष रूप से समृहित की गई।)

श्री मागीलालजी मास्टर साहब, आयु ९० वर्ष, निवासी कपासन

आचार्य भी नानश अपनी वैराग्यवस्था म यहा हमारी कपासन नगरी मे रहे थे । मुचे वे दिन खुब अच्छी तरह स याद है। वे उन दिना पाँडत महारान मुनि श्री इन्द्रमलजी म सा के पास स्थानीय स्थानक मे रहते थे। यह सबत् १९९५ की बात है। एक एत्रि का उन्होंने स्थानक म स्थित सबूल के वृक्ष के नीचे मात्र एक पछेवडी में ही पूरी रात निकाल दी । वे समय-समय पर ऐसी कठोर तपस्याए अन्त प्रेरणा से कर लिया करते ध ।

चूकि श्री नानालालजी को दीक्षा की प्रेरणा कपासन से मिली थी। अत दीक्षा के लिये भी क्पासन का चयन किया गया। इस दीक्षा के लिये चडालिया कुल के सब श्री छगनलालजी मीठुलालजी और उगमलालजी ने बारत प्रयत्न किये । मैंने दीक्षा के समय उनके तेज का पहले पहल देखा । ये मानते थे कि शासन सप्ता होगा, तभी चमरेगा ।

इसका प्रसग भी उपस्थित हुआ । तत्कालीन आचार्य श्री गणेशीलालजी म सा दीक्षा देने के लिय पधारे । जब उन्हें पता लगा कि दीक्षार्थी भी भागलालजी की बन्दोली गत को निक्रेगी ता उन्होंने कहा कि यदि ऐसा हुआ ता सुबह मैं यहां से विहार कर दगा। इस पर वैग्रगी भी नागलाल ती ने कहा कि मैं जाऊगा तभी तो बन्दोली निक्लेगी। साथ का सब बात का पता चला तो फिर बढोली का कार्यक्रम बदला गया और दिन के समय बन्दोली निकाली गई। जारा उन्हें बान बिठाया गया था वहा से स्थानक तक बन्दाली निकाली गई।

अन्य सम्प्रदाया में दीक्षा के समय कैसा माहोल था ? पूछन पर मास्टर सा भाव विभोर हो उठ । वे घोल कि दीक्षा में पूरा समाज सम्मिलित हुआ । उस समय सब भली प्रकार मिल जुलकर रहते थे । सम्पदाय का करा विरोप भेद नहीं था। ज्योर्तिघर शी जवाहराचार्य जी ने सभी खेड़ों को एक किया था। शी ग्लेशाचार्य जी उस समय सम्प्रदाय के युवाचार्य थे । इसलिय बहुत एकारम भावा के साथ दीशा सम्पन्न हुई । युपासन के तालाव पर दौशा का भव्य दुश्य उपस्थित हुआ धा ।

अपनी स्मृति पर जोर देते हुए मास्टर सा ने कहा कि आचार्य श्री गोक्रीतालकी में सा का आपरे ने हान का था। उ होने कहा कि मै सब को एक यांग्य उत्तराधिकारी सौप कर जाऊंगा। उ होने अपने वचना को सन्य क्रिया और हमे श्री बानेशाचार्य जैसा उत्तराधिकारी सौँपा ।

नानेश नगर हाता में आचार्य प्रया के जन्म के महान के समक्ष प्रयामी दल के पर कि ही आर राम के करी श्रद्धानिष्ठ-जन एक्च हो गय थे। इनमें सर्व श्री भवालाल जी पाछला। मिट एल में पाछला। पानवानी पाछला।

वे अन्तिम क्षण

दाता से भादसोड़ा, भादसोड़ा स दाता और दाता से क्यासन की अणु-यात्रा। जो कपासन से बिताट यात्रा म तब्दील हुई। इस बिताट-यात्रा को बिताटता का स्वरूप प्रदान करने में सहायक दुर्लभ नर तन, जो सयम की साधना में आपाद कठ सध चुना था, समता की सार्धकता को रोम-रोम से अपना व जी चुका था, अपने में समारित ज्ञान भास्कर सहित अस्ताचल की ओर गर्ने -राने अग्रसर होता जा रहा था। मुखनडल की आभा, सीन्यता दिनोदिन प्रवर्धित होती जा रही थी। रोग श्रमुओ ने इस वीर-योद्धा को परास्त करने की कड़ी घरे बदी कर ली थी, मगर समता आतमब्दा व सयम के अनुटे एव प्रभावी शस्त्र जो ८० वर्ष से सग्रहीत कर रही थे इस समय वे आतम रहा में कारण सिद्ध हो। रहे थे।

अपनी आयुष्य पूर्णता का प्रतिपल चितन करते हुए अपने उत्तराधिकारी श्री रामलालजी म सा एव तीन शरीर एक प्राण सस्या के तीसरे सदस्य स्थविर प्रमुख थी जनमुनिजी म सा से अक्सर फरमाते रहे 'मै खाली हाथ न चला जाऊँ . घ्यान रखना ।' ज्यो-ज्यो पौदगलिक टेह पिण्ड की अवस्था क्षीण होती गई त्यो त्यो आत्मदीचि बदती रही । लोकोत्तर साधनालीन आचाय शी नानेश की सख-समाधि के लिये चारो तरफ जप-जप की ऐसी उल्लेखनीय प्रभावना हुई कि यह नतन वर्ष ही जप-तप नियम वर्ष घोषित कर दिया गया । अतिम समय की बेला मे जरा सुदूर क्षेत्रों मे शासन प्रभावना कर रहे संशिष्य संशिष्याये द्रव्य से ततस्थान रहते हुए भाव से स्वय को सेवा म उपस्थित रखने की भावनालीन थे, वहीं सुवाचार्य प्रवर, स्थविर प्रमुख जी म सा , शासन प्रभावक श्री सपतमुनिजी म सा , सेवाभावी श्री चदेशमृतिजी म सा . तरुण तपस्वी श्री धर्मेन्द्र मृतिजी म सा | सेवाभावी श्री प्रकाशमृतिजी आदि सभी सेवाभावी उपकृत सरिष्याण इस महावेला में स्वय को स्थिर रखते हुए सेवा की उत्कृष्ट मिसाल का प्रस्तृतिकरण कर रहे थे । सवाभावना एवं गुरु के प्रति उमडते भाव के चलते शासन प्रभावक थ्री सपतप्रनिजी म सा जा कि हृदय समयी अस्वस्थतावरा पीषपशाला के नीचे कक्ष में विराज रहे थे. अपने आराप्य की स्वास्थ्य संबंधी समाचार मिलने से स्वय को गीण कर शनै शनै तीसरी मजिल प्रधारकर सेवारत हो गए। शास्त्रों में कथन है कि संबारे के पूर्व सलेखना भी होती है। इसी कवन को सभी ने समता विभृति, धर्मपाल प्रतिबोधक, प्रवशताधिक दौशा प्रदाता आचार्य थ्री नानेश के जीवन में स्पष्ट रूप से देखा है। गत ६ माह से आचार्य देव सलेखना की स्थिति में थे। आहार-उपचार शनै - शनै - कम करते हुए अतिम समय से कुछ दिनो पूर्व विल्कुल बद कर दिया । कार्डियाग्राम कराने के लिए आई मुनीन को बैरम भेजना पड़ा । चातुमांस के पूर्व इस अप्रमत साधक को सुशिष्यवृन्द डाली में विग्रजित सिटी स्टेन कराने को बड़ी हास्पिटल ले गये। आधे घटे तक सीटीस्केन मंत्रीन पर मैठ रहे। पर एकदम मना कर दिया कि मुझे नहीं कराना है ता बिना कराये ही पीपधशाला पधार गए। एक दिन डाक्टर गोलिया एक आवस्यक इनेक्शन संगति आये तो आचार्य देव ने इसारे से कहा - यहा से हटे । मुझे इन्जेक्सन नहीं लगाना है । आचार्य देव लोकोता साधना में लीन हो चुके थे। इतने वर्षों तफ जिस देह के माध्यम से स्वय को साथा इसके पहले कि शरीर घोछा दे नाय स्वय सचेत हो गए और देह की साधना से अलग हाकर देहातीत साधना मे सीन हो गए। दिनाक २६ १० ९९ की रात्रि करीब ३ ३० बने नवाचार्य प्रयर ने अष्टमाचार्य भी से निवेदन किया कि 'तथीयत कैसी है 7 अस समय आवार्य

66 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषीक

श्री ने सभी सत-सतिया आदि से खमत खामणा की बात कही।

२७ १० ९९ बुधवार को सबरे ८ बजे से ९ ३० बजे के बीच श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने विभिन्न रूपों मे आचार्य प्रवर से निवेदन किया । भगवन ! दुध पी ले, पानी पी ले, पर उन्होंने हा नहीं भरी। गत २-३ दिन से द्ध पानी नहीं ले रहे थे। आज भी सबरे से कुछ नहीं लिया । तब उन्हें निवेदन किया- भगवन ! क्या संधारा करना है,' तो गुरुदेव ने आखो और चेहरे से स्वीकृति दे दी । फिर वापस उ हे अन्य सन्तो एव साध्विया तथा उपस्थित श्रावको के सामने आचार्य देव से फिर पूछा गया तो उन्होंने सथारे के लिए स्पष्ट रूप से स्वीकृति दी। फिर भी स्थिविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने कहा कि- भगवन । यदि संथात करना है तो फिर हाथ जोड़िये, तो उन्होंने सबके सामने हाथ जोड़ लिया' जिसे देखकर सबको स्पष्ट लग गया कि आचार्य प्रवर पूरी जागरूकता के साथ संधारा करने के लिए तत्पर है। लेकिन फिर भी सथारा पच्चक्खाने का साहस नहीं हो रहा था। तब स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने एक बार फिर निवेदन किया भगवन ! दध पी ले. पानी ल ले । पर आचार्य प्रवर ने कुछ जवाब नही दिया । तब उन्हे पूछा-'सथारा करा दु। तब आचार्य प्रवर ने मुख से मोलकर कहा कि-'पच्चवखा दो'। इतना स्पष्ट सकेत आचार्य श्री का हो जाने पर युवाचार्य प्रवर श्री ने स्वविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा को संयारा पञ्चक्याने के निए फरमाया और साधु-साध्वी श्रावक श्राविकाओ की उपस्थिति में सभी की सम्मति पूर्वक स्थविर प्रमुख श्री शनम्निजी म सा ने ९४५ बजे संयारा कर दिया। आचार्य प्रवर ने पूर्ण जागरूकता के साथ सधारा ग्रहण किया । उस समय साधु-साध्यियों के अतिरिक्त श्री गुमानमलजी चोरडिया श्री राजमलजी चारडिया धनराजजी बेताला श्री माणकजी नाहर, सग्रामसिरजी हिरण, श्री करणसिरजी सिसादिया नपचन्दलालजी सुखानी श्री सुशीलजी वैद मानलालजी मार्क, श्री महन्द्रजी काविद्या श्रीमती

तिर्मलाजी चोरिड्या, श्रीमती कमलाजी बैद और वीरेन्द्रसिह जी लोडा आदि उपस्थित थे। शाम को ५ ३५ बजे युवाचार्य श्री रामलालजी म सा (वर्तमान आचार्य) ने चौविहार सथारा करा दिया। रात्रि १०४१ बजे आचार्य प्रवर की आत्मा ने पूर्ण समाधि के साथ महाप्रयाण कर दिया। एक दिव्य प्रकाश हुआ और विलुप्त हो गया। यह आश्चर्यजनक था कि जबसे आचार्य प्रवर ने सथारा लिया तब से उसी रूप मे अन्त तक पोढ़े रहे। उन्होंने न तो करबट बदली और न ही हाथ-पैर ही हिलाए। उनका समाधि के परम रूप मे सम्म रूप अलैकिक था।

आचार्य प्रवर के देवलोकगमन के तुस्त याद युवाचार्य थी रामलालजी म सा को साधुमार्गी सम्प्रदाय का नवम् आचार्य घोषित कर दिया गया । उसी वक्त सुशावक थी गुमानमलजी चोराहिया ने सिक्षण वक्तव्य मे सबके सामने कहा कि आचार्य थी के निर्देशों के अनुसार हमें चलना है। स्वर्गीय आचाय प्रवर न स्वय को युवाचार्य थी एव थी ज्ञानपुनिजी को तीन ज्ञारीर एव एक प्राण कहा है अब वे दो शरीर एक प्राण रहे है। इन दोनो महापुरुयों को एकमेक होकर इस सप को आग बदाना है। इस सम्प्रदाय की शावक-शाविकाओं की एक सस्या है जिसका नाम थी अखिल भारत-प्रशिय सापुमार्गी उन सप है, जिसका मुख्य कार्याह्य बीकानेर मे स्थित होकर पजीकत है।

आचार्य प्रवार क पार्थिय शरीर का दूसर दिन २८ अक्टूबर को दोपहर १ वजे भड़भूजा पार्टी स्थित पीयधशाला भवन से चादी थी हाल म रिसाजित कर अन्तिम यात्रा पवायती नोहरे पहुंची। वहा से १ २० यज हजात लोगों की मौजूदगी म महाप्रयाण यात्रा जुन्न हुई जो बड़ा बाजार प्रदाप मोती चीहरा हा पिताल अधिकी बाजार, शाम्त्री सर्मेत, असोक नगर, आवड़ हात हुए सायकाल ४ ४५ वजे आवार नाना वी पार्थित हह सायकाल ४ ४५ वजे आवार नाना वी पार्थित हह आवार्य देव के समारपर्धीय भूजित और राम्त्रान्तरी भूकरालारी श्री अशाक्त की पोराना व अस्ति श मर्मार्थन

किया। इस अवसर पर ग्री अ भा सा जैन मध के राष्ट्रीय अध्यक्ष श्री शाविलालजी साड महामत्री श्री सागरमलजी चपलोत, पूर्व अध्यक्ष भी गुमानमलजी चोर्राडेया, श्री ग्विकरणजी मिपाणी, उदयपुर सम क अध्यक्ष श्री मग्रामसिंहजी हिरण, पत्री श्री करणसिंहजी सिसोदिया प्रचार प्रसार सयोजक थी वीरन्त्रसिंहजी लोडा शहर विमादक श्री त्रिलाकजी पूर्विया, राजस्थान विधानसभा के पूर्व अध्यस थ्री शान्तिलालजी चपलोत, बामवाड़ा के पूर्व सासद श्री प्रभुलालजी गवत उदयपुर शहर काग्रस कमटी क अध्यक्ष श्री शेषमलजी पर्णात्या

महित विभिन्न गणमान्य नागीको, विभिन्न सप एउ सस्याओं के पदाधिकारियों सहित अपार जनसन्ह उपस्थित या । तब तक करीय एक लाख से उसर ग्रद्धालुओं का अमधट लग सुका था। यही नहीं यदि २४ पटा पार्धिव शरीर रूक जाता ता १-२ लाग श्रदाल बाहर से और भी आ जाते पर साधुमाणी परम्यगुनुसार बहुतो का आग्रह होते हुए भी पार्चिव शरीर नहीं रोका गया और इसे ६ किमी की लम्बी दात्रा के बाद ही गणेश जैन छात्रावास के परिसर मे तेजोमय बना दिया गया ।

-उदयपुर

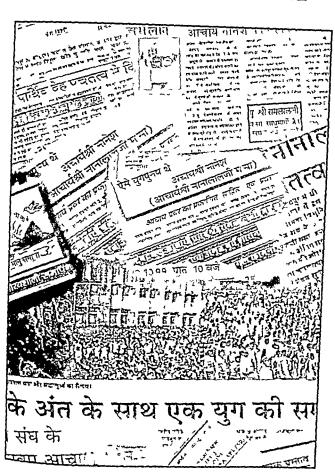


शत-शत वदन आज हमारा

स्नेहलता पारस

यगों यगों तक गुनेगा, जाती में जयनाद तुमान तिण्णाणे तारणहारी को, शत शत बंदन आज एमारा । युगपुरुष युगदृष्टा नाना नाना से गा।श बने समता दर्शन क प्रवत प्रणता ध्यान समीदाण ध्यानश बन दिय सितारे जैन जात वे आभामय तुमने आवारा मान। मखमंडल दीप्तिमय तेरा भस्तक पर चमके ब्रह्मकाति प्राविद्यारी तप धारी संधोतेनस्यी सहज शांति चात स्नार का बट विरंतर, अनुपम अदमुत व्यक्तितर तुरराग जब जब लेते (* नाम तुम्हारा, लाग उठना धड़ा वा मागर सरम सम्मन आ जाती भगरा, गएग उठना अरग वा बादल। जीयां म अशु तुन्त हुए गह न मा हम विष्ट तुम्लम। गहन आत्मवितन वर नाता ते शासन यो गुरु राम तिया मंच बनेगा राम राज्य यह मुनद पैगाम दिया राम भारत बनार दि पतार्थ, ऐपा ना दृढ सीरल्प नमारा ॥

बीका रेड



2.0 - 14 11. न एका की उपयुत्त मे : उप्पार हुन् ।

१५ एर नाना ने मन्त्र १९ म रेम रच की स्व ११ नेत्र चारतस्य समु गान ेगा का फुल्लिका प्रमाणक

Kie o I will कर गल को प्रकाशिक तकार प्रवास स्ता 기도 박 취 함이 되어져 차 लग मल्दुघ पूर का

ध्य का न्य दुरान्यी अब उनके जात है राजककरी मा महार

साथ एव

िएक्ट कर्ज सा। चे प्रशेष संतिष्ठ परन (राटन

教科和黑色家,用的自己

भएरे सम्ब सन गोजन में अल्ल - 年 新教 عازي إداماناه नाचानको सं काना प्राप

सन्मार्ग की और से अग

o Harding to Soit To dead the ball of the best o

WHO THE EN

रागेर राधा जी पन रा न एम भीने श्रमीधी ^६तथा सांगारिक भट

ग्मस्ति चे अस्ति हारी हो य

द एक्द अप्रवार्त क्षे क्यू काने करते ।

की अवग्रे ने सम्म

Alle Little (& Land

रे। इस्तिका स्थापन

मिर्देशा का निष्

म्नता विभृति आचार्यश्री नानेश की स्मृति मे सभा

[सरग्रेटर मज्ञात] रिश्चर १९ अउद्देश। मागुमारी जन । मप क आचम्पी नेन्ननायांग महागण रिता शता राज पर सुक्रागर का मनिया r भवन स भानपर की जैन जारा हैं अर्थ स्थानं पर मुनि य माध्यापुर क

य म स्मृत सम्म आर्गानन वा गर्राः न्य न्यास विद्यादय में अध्यक्ति न के आजार्थना नानरा पत्र व्यक्तिर व चरित्र र मन्तर्ग की अंदर से अगमर करेगा। उनका हों। प्राप्ति तथा जीवन स्तापना में स्थल च

र्वत्री न हम जैस अस्तान का छन्न अर्द्धा तक सीरगाँ मानना प्रसंपित्र रापनम । य बहरी माण्य स गनेशाम म सहाय थाना मह रत्य है सबेशान प्रशास

संजीशीलंता

पीत्र कीत्र भाग को दिल्ला। मनिशी बिनार ने पाए कि क्वान के मारा ब जीवनीय उपरीत्र जीनना है उसका मृत्यु विटिश रै। जिन्हान जना व मरण की प्रीक्षण का समाज

बिर्मन स्मन निर्माधः स्थापक अपने कीयन धा सम्बन्धः है। अद्यर्थन्न न न न न मान ज्ञान सापनः से अन्तित

मधना अनिर्वयाद भागान स मई 1 former

ष क्छ रर अ

इनानालाल महाराज

[बद्रपानय सबादवार]

दणपुर, 27 असूत्र । बद्धमान न्यार नस्यामी जैन मात्रक सारक आ आई नन रागत न युधवार का विजान समारा

> नान करा मगान ये भागा प्रसाम विगवन में। यस क क्षा और जान्य निविधित्य ।

स्थारा पचका ممنع يعسر لأأ 11 COTING The state of Milward James & Paportin أعلسا فلي عن الماس أقلط أسبر عامله Make Hanking क्री नार्नेश को अधीर्या THE WAS THE WA The property of the property o ति स्थित के विकास देव और सामान्य के स्थाप के के कि स्थाप के के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स देव (नेश्रात) वे बद्धांच्या जातम् रात्रा स्वत्ये वा BERTHER SHEET THE SHEET STEET The same of the sa ant to and Und and the ten will मानी उपच्यार जिले मान्याम् सु तम् बात्तस्य प्रमुख् सम्ब मृतास्याः है पत अत्वर्ग मार्थितंत्र शोता हो साम्बर्भ क्षेत्री कृत्रीय जी शरह तक वेस्त्र प्रेपंत्री पर नामन रामाय समा जाताबाद म कार्य बच्छ का प्रणास के बाद को सदद यक मोक्सीम के अ केरतीय स्थापन के बाद मोक्सीम के अ त्रात का जात की आभी स्वर नेपर कि अनावता के कार ने असी की आभी र-मिता कर स्थाप देलाए बना । रुप्तर नाय व्य अस्ति में चे जीती नासास्त्राता है। स्त्रा (ना सी नो सी हो जी जी नासास्त्राता है। ाता वर्षे । पर वस्तु सार्थ सार्थ में त्रिया प्रति हैं है सार्थ । दिनार हैंते स्थानित स्थान में त्रिया प्रति हैंते स्थान भारको है। सारद्याची ठीव्य सद्य सूच्ये स्ट्री न्यास माज पर देश कर तथा। साध्ये स्ट्री स्ट्री रशेलो है। अल्लु यह के मा गर वर खड़े आते त्त संस्थान को कि संस्थान की सार्थन हैं ता संस्थान को कि संस्थान की सार्थन हैं तीक्षी समय जीत्व में जी अवस्त भी देखान त्तर अज्ञर जब स्त्याजी से जला की आसी ता ज्यान गरिवार से जाता माल कर आप ा। जन्म पाल्यम् अत्रात् साम् कर्माः सर्वे ने स्म प्रान्ति सी प्रतेतीलालने व सा कर्माः क्षेत्र प्रस्ते प्रस्ति क्षेत्र प्रस्ति प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्त स्त्री प्रस्ते प्रस्ति क्षेत्र प्रस्ति प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते प्रस्ते र र कर्म विश्व हुल्ला हो है व स्थिती जात हासरा सरा अपनित्र अपने हुल्ला हो है व स्थिती जात हासरा सरा t other property and the second to the secon रेड हैं व गारित संभित्त भेराने प्रित संस्थ वर्ष अस्त । इंड है व गारित में स्थित कि स्था वर्ष अस्त । Strang and Market And Fabrica Strang Section 5. (than 1) and II i suitably by fail to the ANT TRAIT APPENDED A SE ઇ ાધુન્ય શે सदावशी करे



समता दर्णन प्रणेता धर्मपाल प्रतिबोधक समिभाग भागा यागी परम शक्तेय आचार्य प्रवर श्री भागेश वे महाप्रयान वे पण्यात् पीषपशाला (उदयपुर) में दिसलित भण्यर ८६





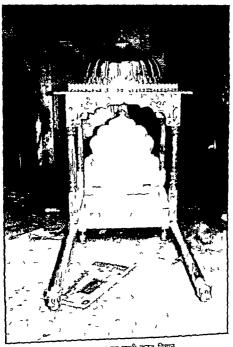
रजत विमान में विराजित पार्थिव देह की अतिम यात्रा का पौषधशाला से प्रारम्भ



अपने आराध्य वी अतिम यात्रा म सम्मिलित अपार भक्त जा।



भाति दीर्घ समय में भारत भर स एव दिन भवन द्वा भा मैलाद



महाप्रयाण याचा या साभी रजत विमान



रजत विमान में विराजित पार्थिव देह की अतिम यात्रा का पौषधशाला से प्रारम्म



अपने आराध्य की अतिम यात्रा म सम्मिलित अपार भक्त जन।



नाति दीर्घ समय म भारत भर से एवं जित मक्न जन का सैलाव



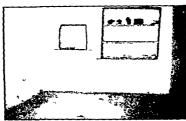
अन्तिम दर्णा हेतु श्री गणेश जैन छात्रावारा उदयपुर में एवत्रित आगलवृद्ध



अन्तिम सरकार की तैयारी



विर बिदा अतिन प्रणाम



दाता ग्राम में घर का वह भीतरी भाग जहां 'गोर्क्चन' ने जन्म लिया



जन्म स्थान वा प्रवेश द्वार



परिवार का आवास-स्थल



कपासन का वह धर्मस्थानक जहां से महाभिष्किमण यात्रा का प्रारम्म हुआ





महानिनिकागण-अजगार धर्म ग्रहण की साली यी सुरम्य स्थानी

वचपन के साक्षी एव परिजन



फूलचन्द पोखरणा



रतनलाल पाखरणा



भवरलाल पाखरणा



रवरतात पाउरा



मागीतात मान्दर सा



महाभिनिष्क्रमण वा गवाह वपासन वा मुख्य वाजार



जनेश गौशाला क्यासा-प्रवेश हार



तानेश गौराना का गोरा



युवाचार्य चादर प्रदान रथल राजप्रासाद उदयपुर



चादर महोत्सव का स्मृति स्थल-राजप्रासाद का सूरज गोखडा



राजप्रासाद का एक दिल्लम दृश्य

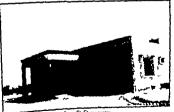
p



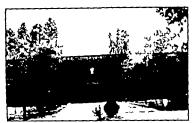
श्रीमती धापूदेवी ढागा विद्यानय भाग गे समर्पण वा दृण्य नानश विकित्सालय



जन्म रशत जो अब भकाजन वा तीर्थ रशत नानेश संपता विद्यानय



नोश भिरसानय



नानेश नगर दाता-सामायिक भवन

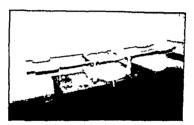


गोलछा ट्रस्ट गुवाहाटी द्वारा निर्मित सवाय

अोस्तवाल विंग पुरतकालय स् प्रयोगशालाकश श्रीउमराव सिहजी ओस्तवाल (सुवर्ह) के मार्ह स्वश्री कुन्द्रनारूओं प्यंउनकी माताबी स्वश्रीमती सुम्त्रवाई ओस्तवाल (धर्म यक्षिमी पृथ्वीत्व बीओर्वाण न्यान) की पावन स्मृति में निर्मित



अस्वरथता 🕇 समय प्रयुक्त पर्यत



अस्वरथता वे वारण विदार के समय प्रयुक्त पाल ही



महाप्रयाण वे पररात् राघ था समर्थि । पार्थि थर

रिक

त्र योगी समत्य पर भी के बाद रे आज तज भी

> अपने जिन-सहज शासन नकाल

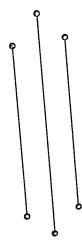
> > निप् 1

आग

विन की बारे मे

> 1 ओर साव वेशिष्ट जीवन स्थान ा का

> > ा की स्यो सभी



त्यितितत्व वन्दन

समता योग के प्रेरक

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सप के मूर्यन्य सत आचार्य श्री नानालाल जी म सा एक समता यागी महापुरुष थे। आपने अपने जीवन का लक्ष्य समता के माध्यम से जिन-शासन की प्रभावना का खा था, समत्व योग के माध्यम से उन्होंने अपने जीवन के महत्वपूर्ण समय को श्रमणाचार म व्यतीत किया, अपने सवामी जीवन की साध्यम से उन्होंने अपने जीवन जिन शासन की प्रभावना में लगाया। जैसे एक पुष्प मिट जान पर भी अपनी सुगध को वायुमझल में घोलकर अमिट बना रहता है। वैसे ही एक मुनि देह दृष्टि से अदृश्य हो जाने के बाद भी अपनी गुण गरिमाओं के रूप में सदैव जीवित रहता है। आचार्य श्री नानालाल जी म भने हो देह दृष्टि से आज भारत मही है, परतु गुणो की सुगध रूप में वे आज भी विद्यमान हैं। उनके सद्गुण, उनके विचार आज भी जन मानस में जीवत हैं।

मुचे अपने जीवनकाल में आचाय श्री के दर्शन का सौभाग्य तो प्राप्त नहीं हुआ परतु उनके जीवन के थार में समय-समय पर सुनता रहा हूं, उन्होंने अपन सम्प्रदाय के विस्तार में अपने जीवन का बहुमूल्य समय लगाया। अपने सयम काल में लगभग ३५० दीक्षाए प्रदान कर महान पुण्य का अर्नन किया एव अने क भव्य आत्माओ को जिन-शासन की सेवा में समर्पित कर शासन-सेवा का लाभ लिया। जीवन में कठिन से कठिन क्षणों में भी ये अपन सहज, समताम्ब्य स्वभाव में स्थिर रहे। समाज को उन्होंने सम्यक्त्य दीक्षा के नाम पर कहरता स बाधा। आप अनुशासन प्रिय थे, अनुशासन के पालन के लिए वे अनेक बार कठोर स कठोर निर्णय भी लेते थे और उन्होंने अपने जीवनकाल में ऐसे निर्णय लिए, यह उनकी दृदता का ही प्रतीक है।

उ हाने समीक्षण घ्यान पद्धति का विकास किया और उसे अपने साधु सतों में प्रसारित कर ध्यान की आर प्रेरणा करते रहे । वे एक कुशल प्रवचनकार थे । अवसर वे अपने प्रवचना में आगम और अध्यात्म के साध-साव व्यावहारिक जीवन का भी स्पर्श करते थे और उस ही द्रियात्मक रूप देने के लिए उन्होंने दिलताद्वार का विशिष्ट कार्य किया । यम भेद एव जातिवाद के द्वारा हाने वाली राष्ट्र की दुर्देशा एव बहती हुई हिंसा पर राज्य लगान के लिए देलितोद्धार एवं अहिंसक उत्झाति का कार्य हाव में लिया । दुर्जसनो में दिलत माने जान वाल व्यक्तिया के जीवन को परिवर्तित कर उन्हें एक अहिंसक जीवन की नई दीक्षा प्रदान की, जिन्ह आज धमनाल की सहा प्रान है ।

अपना सपूर्ण जीवन सदम साधना एवं समता के साथ व्यतीत करते हुए आपग्री २० १० ९० को राज्यधान प्रात के उदयपुर नगर में अपना औदारिक शरीर छाड़कर महाप्रधान का प्राप्त हुए। उसक सन्य आपन निस सध का अपना पूरा जीवन देकर पहांचित पृथ्वित हिन्या आपके उत्तरिधनाये मैंत्री और प्रेम के साथ सम्पन्य के क्षेत्र म आग्रे सह सम्पन्य का घुन है। हम आग्रे सह सम्पन्य का घुन है। हम आग्रेस ति अपर उठकर प्रचारमक कार्यक्रमा के हान निन-वासन की सेवा कर और विद्या म जैन धर्म की एक अपनीस स्वाप्त दिल्यान में अपने आपका समर्पित कर। हम्मा हम्य स्वयं सेवा कर और विद्या म जैन धर्म की एक अपनीस स्वाप्त है। आश्रा ही नहीं पूर्ण विद्याम है कि शर्बी हमी महम हम्मा विद्या करते की वद्या के विद्या के कान-कान म पहचाएं।

अनुपमेय तत्त्वदर्शी

राजस्थान नभोमी आवार्य प्रवा गुरुवर्य नात्रण हमार बीजन के प्रेरण सात से १ महान् आवार्य १००८ पूर्य जवाहरलाल जी महाग्रज की सीग्रह सर्यांत के बार भोगाल गाउ के साथ साधुमार्या स्मा का गार्या स्थाप सावित हुआ था, जा उत्तरोत्तर वृद्धिणत होता गया १ आवार्य देव पूरूव पर्यातीलाल जी महाग्रज ने जीवन व्याल मे इन साव्य की सीवा और सीवार्य के पाण्डल गच्छ के साधु मार्या दी उत्तर सीच आवार्यार क प्रति बनी रही । बाद में आवार्य प्रवा श्री नामानाल जी महाग्रज गरीनशीन हुए तम उन्होंने भी इस सबय को साम्रण राजी हुए गाण्डल गच्छ को वहुत आहर भाव से द्वा । उत्तर ही नर्स गोप्डलगच्छ का गौरव भी बदाया और हम स्प की उनके घरणा म निष्ठा वर्षा, और व भी हम पर कृषा वृद्धि करते रहें।

जब बन हमें शारीब उन्यन आती थी तब उनसे समाधान माणते थे। ये सत्मेह अपनी श्रान गरिमा से अरुशूत अपूत सरिता में स्वान करते हुए उठम रन्यापन देते थे। ये नितने त्याग मूर्ति थे उमसे करी आं र शत मूर्ति थे सिक्ते हमा करते हुए उराने उत्तम सरिता भी थे और करी अधिश से सम्मा के सागर थे। उनशे सम्माय सैली हरवा प्रारी थी। राजस्थान की उन्नान भी आपसी विवादों की पापत का उनगात करते हुए उराने उत्तम सम्मा से रोग प्रभावित किया कि माना करते मिट करके गुणात्मक भाव हा गया और सजस्थान के प्रति आयाणों का जो कर नित कर का वह किया कर स्वारा करते हैं है। इसहा साग भेप आयार्थ प्रवात हमा पापता पुरारात पुरारात की नितासक मित सरिता बन पर बारे होगा हो। हम मानते हैं है इसहा साग भेप आयार्थ प्रवात हमा पा उन पुरारात पुरारात की नितासक की महाराज के खाणा को है। प्रारा हो। आजस्था भी मित्रिता पता हमा माना अप स्वात की किया करते हुए आपने निताह पता स्वात की अभिव्यक्ति प्रमृत की। हमा ही नहीं राय आठस्था रोहा सराता की विवाद करते हुए आपने निताह पता स्वाता की अभिव्यक्ति प्रमृत की। हमा ही नहीं राय आठस्था रोहा सराता की स्वाता की स्वाता की सहारात की सात सागु समान के स्वागी नतान योत पून्यनीय महारात मान हम आवर्श आवार्थ थी नामालाल की महाराज की सार सागु समान के स्वागी नतान याते पून्यनीय महारात मान हम अपनी हम अभिन्त है तो तीन सामन और उनशी स्वाप प्रपार हो होती हम से अरित उनशी सेवारित पदावर्ती पर धनने का प्रवास करे तो बैन सामन और उनशी स्वाप प्रपार हो होती होती हमा प्रवास पर सो कर सोकरी।

જી

ARIHANT JEWELS

A.30, DERAWAL NAGAR (HAIN ROAD) DELHI 110009

M. (Stor Poor) 112501 112501 (H) THE 4 TOTAL NEW SEID-ALE
Wholesale outlet for Exclusive Dismond Jewellery
Wholesale outlet for Exclusive Dismond Jewellery

A Dream World of Textinating Je-clicity
Naresh



व भारतार्थं भी नानेश समि विशेषांक

जिनशासन के उज्ज्वल नक्षत्र

जिन शासन की श्रमण परपरा म समय-समय पर अनेक दिव्यात्माओ ने दीक्षित होकर जन-जन के बीच सम्यक् क्रांति का उद्घोष कर मानव समाज को नई दिशा प्रदान की जिनका अनत उपकार सपूर्ण सृष्टि पर है, उसी शुखला मे क्रियाद्वारक आचार्य प्रवर पू श्री हवमीचद जी म सा की उज्जवल परपरा मे समता विभृति, वाल ब्रह्मचारी, आचार्य प्रवर श्रदेव श्री नानालाल जी म सा का कार्यकाल इतिहास में स्वर्णाक्षरों में अकित किया जाएगा।

. आचार्य थ्री नानश जी. म सा. ने सयम, सादगी और सदाचार रूपी त्रिवेणी का मार्ग अपनाकर एक अनुपम आदर्श प्रस्तुत किया है। इस महान विभूति ने विश्व विख्यात रणवाकुरी की मेवाड़ (राजस्थान) की पावन भीने दाता (नानेश नगर) ग्राम में भाता श्रीमती सौभाग्यवती गुगार बाई की कुमी से वि सं १९७७ ज्येष्ठ शक्त दितीया की शुभ पावन बेला मे जन्म लेकर धर्मनिष्ठ, सुन्नाचक श्री माड़ीलाल जी के कुलदीपक बनकर पीखरना परिचार का गौरवान्वित किया ।

बचपन अभी पूरा खिल ही नहीं पाया था कि सिर्फ ८ वर्ष की अल्पाय में पित वियोग का वजपात वाल मानस पर हुआ और तभी ससार की असारता, क्षण भगुरता के साथ-साथ आत्मा की अमरता का एहसास हुआ और वर्री से आत्मा म वैराग्य का अकुर विकसित होने लगा ।

इधा रूढियो. परपरागत क्रिया कलापो से ऊपर उठकर आचार्य प्रवर श्री जवाहरलाल जी म सा , जिनका नाम भी राष्ट्र को गुलामी की जजीरों से मुक्त कराने में जातिकारी के रूप में श्रद्धा से याद किया जाता है, न राआ-छत नारी जागरण, राष्ट्र धर्म स्वदेशी आदोलन व खादी प्रचार को भी जीवन में आहम साधना के साथ साथ महत्वपूर्ण समय दिया । उनक युवाचार्य प्रवर श्रदेय श्री गणेशीलाल जी म सा की अनासतः जीवन तप साधना स प्रभावित होकर आचार्य श्री नानेश ने निष्यत्व स्वीकार ही नहीं किया बल्कि सपूर्ण रूप से समर्पित श्री चरणों म विनय सरलता और विवेक की मिसाल बन गए। जो कि माना जन्म के साथ ही जन्मा जन्मों से आपको विरासत में भिली है। ज्ञानाष्यास म अप्रमत भावों से निरतर लीन हुए। जैनागमों के साथ साथ न्याय, दर्शन, तर्जशास य सभी दर्शनों का तल स्पर्शी अध्ययन ही नहीं बल्कि उन्हें आत्मसात भी किया। प्रयचन कला में निष्णता आजस्वी प्रगुर वक्ता के रूप में आपकी चारा ओर स्वाति फैली। आपके निर्मल, सरल व गंभीरता के साथ माथ द्वारा सं, विचारा से प्रभावित होकर गणेशाचार्य ने चतुर्विध सप क समक्ष उदयपुर में युवाचार्य पद २३ सितम्बर १९६२ (सवत २०१९) मे प्रदान किया।

आचार्य थी ने पिछड़ वर्ग की बलाइ जाति म व्यमन मुक्त क्रांति का सूत्रपात किया और सुमस्कार म आत-प्रीत कर उनकी धर्मपाल के रूप में नई परचान बनाकर मानव समाज में ममानता का आदर प्रदान करणाता रूपात परिवारों ने नए जीवन की शुरुआत कर आपन आपका मौभाग्वशा ती माना। दहना पुषट प्रधा और अधिवरकार केली अनेगिनत रुद्रिया के खिलाफ जबरदस्त अभियान प्रारंभ जिया। मृत्युभाजः बानः विवाह पर हृदय परिवास क द्वारा नियत्रण स्थापित किया ।

सामातिक, पार्मिक, गृहीय और आर्थिक विवमताओं की बढ़िया सं मुख्त करने के लिए समता का संदेश देकर मार्ग प्रशान किया । स्थानकवानी पानस म एक साथ पच्चीस टीझा रतनाम में प्रदान कर नया इतिहास बनाया। समीखा प्यान यागी ने वैद्यानिक दम स आप्यालिक प्यान की पद्धति को विकशिन कर विद्य शांति का मार्ग प्रशास किया।

देश के काने कोने में हजारा मील की पद यात्रा कर गरीब-अमीर, कच-नीच की दिवारा से उपर उठकर सपूण मानव समाब की इतामृत का सरावा कराया। निरच्छल व्यक्तित्व और निर्मेश बचन सिद्धि के ये धनी ये । सुचे भी दर्शन का सीमाण मिना । जब से वीमायवस्था में था तब आप ही ने ससारी माता श्रीमनी मनोहर बाई नागारी स करा था कि यह भविष्य में होनहार और महान् बनेगा। आपने निन शामन की महती प्रभावना की। हिन्दी सस्युत, प्राकृत गुजराती अनेक भाषा क जाता, गीता, बाइबिल, कुरान आदि धर्म प्रयो के मर्मज कुन्तुता के धनी साहित्य सुजन के अक्षय कात आचार्य थी ने कई ग्रह्मों का सजन निया। आपके मौलिक प्रवचन गजानी। मराठी भाषा में प्रकाशित हुए है। ऐसी दिव्य महान आ मा ८० वर्ष की उम्र में चाहे शरीर कमजार था। परतु आत्म शांति का अनुठा उदाहरण प्रस्ता क्या। शरीर की देन की मुख महल पर न झलकाते हुए, उस पर अपूर्व शांति रही थी जो उनकी सापना का अपूर्व चमतनार था । २७ अव्ह्या का उदयपुर में राजि १०४१ यजे सदारा युक्त पहित गरा द्वारा हम सब को छोड़कर देवलोक हो गए। सर्वा मानव समाज की अनगाल घराहर का अचानक वियोग, एव यबपात के समान है। उस आतमा को जारूवर जाति मिले। साथ ही, सर्जा आदर्शों और सिद्धाती का जन बन तक फैलान का हद सकल्प लेना ही उनक श्री चरण म सकी धराजलि शारी ।

गुरु विन घोर अधेरा बुद्धिप्रकाश जैन

गुरु विज घोर अंदिरा, गुर ही तारण्यारा, गुरुवर की छत्तर छाउ में होंवे अव पारा । गुरुवर विरे पुण्य का, कैसा प्रवल प्रताप, दाना बोब अवित्य का दूर हुए अव नाप । क्षा दिया गुरुवेद ते, कैमा रतन अमील, मृत्युलीक के जीव को, अमृत का रस घोल । स्ट्युर की संगत मिनी, मिला वर्ग का सार, पंजन सफल बना निवा, सिर का आर छतार । दुर्सभ सद्युर का मिलन, दुर्सभ को मिलाप की मिना सद्युर कि सिता है, मिटे सभी स्ताप हुए का मिलन, तेर सभी स्ताप । गुरुवर तेरा आसता, तेरा की आधार, गुरु की निवार । गुरुवर तेरा आसता, तेरा भी आधार, गुरु की निवार । गुरु कि घोर अंदिरा, गुरु ही निवारहर, सम्या गुरु जी मिन मया, पिर मिटे रंसार ।

-मेरोदा मंठी (मंदगीर)

एक अनूठे व्यक्तित्व और कृतित्व के धनी

सूर्योदय होता है तो धग्ती आलोक से अलोकित हा जाती है। तमसावृत धरती का एक-एक क्ण प्रकाशित हो उठता है। अ धकार से मुक्ति दिलाने वाला दिवाकर लाखो करोड़ी मानवो का महनीय और दर्शनीय माना जाता है। किंतु करोड़ा जन समूह के सिर पर आकाश में चमकने वाला और सुवह उदित होने वाला भास्कर मध्या काल में अस्त होकर जनता की नजरों से अदृश्य हो जाता है।

इसी प्रकार प्रकृति का यह भी शास्त्रत नियम है कि जिसका जन्म होता है, उसकी मृत्यु अवश्याभावी है। प्रथम सण जन्म का है तो इसके अनन्तर दितीय सण मृत्यु का है। यह तृय्य सामान्य जीवातमाओं के लिए ही नहीं, असाधारण ज्योतिर्मय जीवन जीने वाले तीर्थंकर जैसी महान आत्माओं के लिए भी है। इसम कोई अनवाद नहीं है। जिस शरीर के साथ वर्षों तक सयोग-सबंध रहे, उन महान आत्माओं के समक्ष भी एक रूण ऐसा आता है जब वह सयोग वियाग क रूप में परिणत हो जाता है।

दिनाक २७ अक्टूबर ९९ का दिन भी ऐसा ही चा कि जैन जगत के देदीप्यमान सूर्य समतानिधि, धर्मपाल-प्रतिचोधक, समीक्षण-ध्यान योगी, जैनाचार्य प्रवर श्री नानालालजी म दिवगत हो गए। वे मले ही साधुमार्गा सच के आचार्य कहलाते हो, किहु धार्मिक समाज के लिए उनका विवाग निसंदेह महती शति कहलाएगी। क्योंिय सत विन्मी एकाकी, व्यक्ति-विरोध या किसी एक धर्म सम्प्रदाय अथवा समाज से बधे नहीं होते। व सभी के और मय उनक होते हैं। उनके उपदेश या प्रवचन सर्वजन हिताय, सर्वजन सुखाय होते हैं। उनसे सोई हुई मानव जाति था नई दिशा, नई जागृति और नई जीवन-च्यति मिलती है। वे क्सि एक का पश लेकर नर्टा चलते जा भी जिज्ञासु मुसु या आत्मार्थी हाते हैं, उनको उनसे मार्ग-दर्गन मिलता है। वा पश्चात या तींग्र मांह म उलया गरे, वह सत केसा ? सत तो सत्य से जुड़ा हुआ होता है, समता उसरी सुद्धि में बसी हुई है। इन सभी तथ्या पर विचार करते है तो ऐसा प्रतीत होता है कि श्रुदेय आचार्य श्री नानालाली महाराज म ये सभी विवायताए धी।

उनके विपक्तिमय जीवन से लेकर अब तक के जीवन पृष्ठा का अवलोकन करते हैं तो एमा प्रतीन हाता है कि सासारिक जीवन से विपक्ति की भावना म उताने का पहचात् वे सामुता के इन मूलभूत गुन्त का अध्यास प्राध्य करने लगे थे। ऐसे गुरू की शोध में वे अपनी बैगान्य यात्रा कर रह थे। आदिए उन्ह अपनी शाध म सनलग मिली और पास श्रद्धास्पद महामिश्न आचार्ष प्रवर (तल्वालीन युवाचार्य) पून्य श्री गणरान्ताल जी महान्त्र के चरना म उन्होंने निर्मृत्य प्रमुख्य की शासार के भीशत लेन के पहचात गुरू सवा तवा सामुख्य की साधान के अशिंदर अध्यन्य की श्रीर आपका विशेष च्यान गया। अध्यन्यन को कर देशन आप व्यर्थ की बाता और तिर्धक इधान-उधार की पायावता से दूर ही रहते थे। हमन देखा कि अध्ययन वाल के दौरान आप व्यर्थ की बातो और तिर्धक इधान-उधार की पायावता से दूर ही रहते थे। हमन देखा कि अध्ययन वाल के दौरान आप अपने अनावर्यक बोलने की आग्न का सहन प्रीप्त वालने से मनुष्य की निक्त भी थे। ही जाती है। कई मनुष्य अपनी अनावर्यक बोलने की आग्न का सहन प्रीप्त वालने से मनुष्य की नीक भी दोने की गांक का नट कर हालने हैं और क्लाम का कटु यन्त्रवारा बन जनते हैं। अन्वर्यक्त साम्य की मन्त्रवार की मिल का नट बन सामि भाषावर्ष श्री ने अपने दैनदिन व्यवगर म नित भाषा का महन्त्रवार स्वात प्रिण इसी काला उनकी विजय मनन की समता में आशार्यत विदेश हो।

आगमो के रालस्पर्शी अध्ययन क माथ सन्द आपन संस्कृत, प्राकृत दैन न्याय, माह्य योग यायिक वैशेषिक वैदान आदि दर्शना का भी गहराई ने अध्ययन किया। अध्ययन काल में आए श्री के साथ री सहपाठी और थे । एक धे उन्नैन निवासी प्रहानी वदजी और दूसरा मैं (मुनि नमिचंद्र)। आपका अध्यान भवल पुस्तक रटन तक ही सीमित नहीं या अपित होस अध्ययन के साथ चितन का चिराग भी प्रम्यतित रहता या. इससे आपका पाण्डित्य पत्सवग्राही नहीं रहा, वह भी मानव समाज एउ मानवेत्तर सभी समष्टि की गतिविधि एव उनके प्रति कर्तव्य निधारण करने म सर्वतामुखी प्रतिभा का सूचक यना ग्हा। उसम उत्तरीत्तर शात सात्विक मुद्धि और वृति का सिचन होता रहा। इस प्रकार आप गुस्दव क सात्रिच्य म रह कर रणकीय दृष्टि म शिक्षा ग्रहण के साथ साथ आसेवनिका में निष्णत और परिपक हो गए। इस परिपक्ता की निव्यति सन् १९५२ में मानेसा सादड़ी में हुए अ भा स्था जैन साधु सम्मलन में शमा मेप की स्थापना के परचात हम उनके जीवन में पाते हैं। सन

१९५२ मं सर्व सम्मति से आचाय पद पर खरूय थ्री आत्माराम जी म. एव उपाचार्य पट पर शद्धास्पद पू"य गुरुद्व श्री गणशीलालजी म को निर्वाचित हिया गया । उस समय उपाचाय श्री के पास श्रमण सप से संबंधित जो भी मौधिक या लिंडिक रूप म समस्याए आती. उपाचार्य थ्री वे आगय को समझ कर पत्राचार द्वारा अथवा प्रत्यश वार्तालाप द्वारा आप (स्य आ भी नानालालजी म) समाधान जिया करते थे । यद्यनि श्रमण सधीय कार्यभार दाना महायुख्या पर था परत श्रमण संघ ने आचार्य श्री आतमराम जी म के अन्यत वृद्ध एवं रूप्य होने के कारण उपावार्य शीमी का ही सारा दायित्व सौप रिया था । समा सम कई सम्प्रदायो का विलय होकर बना था । इस्तिए कभी कभी वारी पर्चादी संपीय समस्यार अन्ती भी । ऐसी स्थिति म संवीत एवं सामाबिक कार्य भी जिरोच होता था। यद्यान पूज्य मुस्देव उपाबार्द थी की सेजा में हम कई गठ ध आंधार्य श्री नानेश समृति विशेपाक

पात चितन तथा कार्य काले की विशिष्ट क्षमा हर एक सामक म नहीं होती । उस रामय रायीय कार्यों क कुर लगापूर्वक निपटाने तथा संघ की प्रत्येक समस्या का समाहित करने म एवं सचित्रपत काय करने में आ (आ गय श्री नामालकी म) या ही प्रमुख यागदान रहता था। उस दायित्व को आपन बहुत ही सचारा रूप से निभाया। कालानार में पूछ अपरिहार्य कारता से गरीच प् शी गणशीलाल जी क उपायार्यपद और श्मगसय से मस होन से आप (आयाय नानश) तथा कुछ साधु साधी भी अपनी भुतार्व सम्पदाय म चल गए। सन्धमानी सप यना और उसक दवाचाय पद पर आपना प्रतिस्तित निचा गया । पुरुष आचार्य शी गोशीलालजी म के स्वर्ग राहा के परचात आचार्य श्री गौशीलालजी म के उत्तरिकारी के रूप में आपको आचार्य पट पर प्रतिवित क्रिया गया । साधुमार्गी सच की बागदार आपके हाथो म आन के बाद आपने अत्य समय में बहुत ही कुशानता दीर्पहरि और आचार विचाग म समन्वयनारकता के साथ साधमार्गी सथ का संचातन हिया। एक धमाचार्य म जा याण्यता और क्षमता होनी चाहिए, वह आप म थी। **धीरता गभीरता कष्टसरिप्युता तथा सथ म प्रविष्ट साध-**साध्यिषा की गिशा, दीशा युद्ध सागु गाणियों की सेवा आदि व्यवस्था पर आपने यहत ध्यान दिया । आपक मप-संचालन की धनता का सबसे बड़ा प्रमान है स्टनाम में आपने द्वारा २५ जिस्स जिस्साओं को दीशा प्रतान कर एक कीर्तिमान स्थापित करना । इससे पहले और बाद में भी आपके हाबों से अनक ग्रमसओ की दौराए हुईं। आपन अनेफ माध्य साध्याया को उत्स्व शिक्षा स सुविधित किया। कई विगन काप एव विद्यी साध्याः का तैयर हिया । आदकी प्रता स साप्त गा ट्रा शयक यों के मिटात न्याय दर्जन एवं धर्म को विभिन्न ज्ञानाच्यास के लिए एक पर्राशा बोर्ड के माध्यन से पाठवज्ञम निर्धांति हुआ । आपकी समतानित आचा विवाद प्राप्तती सं युक्त प्रवयती की कई पुस्तव भी प्रकारिक हुई है।

सामाजिक क्षेत्र में भी आपने कई महत्वपूर्ण कार्य िक्ए हैं। आपके द्वारा सबसे महत्वपूर्ण कार्य हुआ है मालवा मेवाइ आदि प्रदशा म फैली हुई, सुसस्कारा में पिछड़ी मासाहार, पशुहत्या शिकार आदि दुर्व्यस्तो से ग्रस्त नैतिकता और आप्यात्मिकता से दूर वलाई जाति का प्रतिवाध दकर उनके जीवन म आमूलचूल परिवर्तन करता और दुर्ज्यस्त हुइडा कर उह धार्मिक सुसस्कारो से सुसस्कृत करने का। आपने सुन्दू प्रदेशों म विवरण करके उस कीम को शुद्ध धम सस्कार प्रदान कर धमणाल सज्ञा दै। उनके वालको के शिक्षण सस्कार के लिए आपकी प्रेगणा से जगह-जगह विवालय एव केन्द्र बन। इस तरह आपकी प्रेगणा स हजारो धमपाल परिवारों के आहार-विहार एव विवार-आचार शुद्ध हुए।

आपने देखा कि प्रमुघान भारत में आज अधिकाश परिवार धर्म संस्कारों को त्याग कर अनेक कुव्यसनों कुरूदियों एव हुनमस्कारों में लिए हो रहे हैं, उ हे शुद्ध धर्म संस्कार देने तथा व्यसना से मुक्त कराने हेतु साधु साच्यी वर्ग द्वारा उपदेश प्रदान करने के अतिरिक्त, जिन क्षेत्रों में साधु साच्यी नहीं पहुच पाते वहा आपके मार्गदर्शन से समता-स्वाच्याय संघ के सदस्य तथा बीर संघ के अन्तगत शुद्ध विशिष्ट उपासक उन-उन क्षेत्रा में पहुंच कर वहा की जनता में व्यस्ति होते धार्मिक प्रदान का आदालन चला रहे हैं। इसके अतिरिक्त विज्ञासु धर्म पिपासु जैन जैनतर जनता में नियित द्वारा धार्मिक शिक्षण संसीक्षण स्थान आदि के कार्यहम भी आपके मार्गदर्गन से हुए और हो रहे हैं। आपने विभिन्न प्राता में विचरण करके बालको , युवका, वृद्धो, समाज-राष्ट्र-सेवको तथा महिला वर्ग को युगानुकूल उद्वाधन दिया है। आपन तथा आपक सप के साधु-साप्यिया न समान के नैतिक, धार्मिक एव आप्यात्मिक जीवनस्तर का ऊचा उठान के लिए समता दरान और ममीक्षण प्यान का प्रशिक्षण दिया और प्रचार-प्रसार भी किया है।

पिछले लगभग तीन-चार साल स आप बहुत ही अस्वस्थ थे। वृद्धावस्था के कारण आपके शरीर में काणी अशक्ति, दुवंलता एव क्ष्णता व्याम हो गई थी। इस कारण अधिक लावा विहार नहीं हो पा रहा था। शरीर की इस अस्वस्थता को लेकर न चाहते हुए भी आप पिछल लगभग दो वर्षों से उदयपुर में विराजनान थे। इसी दौरान ता २७ अक्टूबर ९९ को सलेखना स्थारापूर्वक आपका स्वर्णवाम हुआ।

आपके दिवात हो जाने से माधुमार्गा सच के ही नहीं, समग्र जैन-जैनेतर धर्मसपो क एक महान व्यक्तित्व एवं कृतित्व के धर्मी, चारितात्मा, मुनिपुगव की महती क्षति हुई है निसकी पूर्ति निकट भविष्य म होनी वर्गठन है। हम उन महान समतानिधि आचार्य के प्रति अपनी प्रदाजित अभिंत काते हुए सासन देव स वर्गवद प्रार्थना करते हैं कि उनकी आतमा जहा भी हो, वहा उन्ह गाति एम हो।

- द्वारा चरावलाल प्नमचद भडारी २५८५ - नवाजायड बाजाग एम जी रोड, अरमन्त्रगर (धराराष्ट्र)

Goldline BRA, PANTY & SLIPS

PROP B L LUNAWAT PHONE . 011-3527523

गुमानमल चोरिड्या
 पूर्व अप्यक्ष, ग्री अभा सा जैन सप

अपने युग के सर्वोपरि आचार्य

आचार्य श्री नानेश का जन्म ग्राम दाता में श्री माडीलान जी पारास्ता के यहा ज्येत शाना 2 सवत 1977 को हुआ। आपकी मातरवर्ध रत्नकुष्टि घारिणी श्रीमती शुगार कवर बाई गृह बावों की कुशल सर्वालिका, सम्रद्धा सपन, धर्मपरायणा महिला रत्न थीं । आपक २ अग्रज भाता एवं 5 भगिनिया थीं जिनमें दो भगिनिया- श्री धार कवरजी एवं श्री छगन कवर जी- ने आप श्री का ही अनुमाण कर भागवती दीक्षा अगीकत की और दीक्षा पर्याय में जन जन की श्रद्धा बटार स्वर्गवासी बनी । परिवार में सबसे छोट होने के कारण स्नेहवरा आपको सब माना के नाम से ही सबोधित करते थे यद्यपि आपका नाम गोवर्धनलाल था। यचपन में ही आपकी सेवा की भावना प्रसर्हात हो रही थी अशक्त यद महिलाओं के पानी का पट उठवाना आदि कई उदाहरण आपकी गाल्यवस्था में परित हुए है। बचपन में आपको धार्मिक क्रियाओं के प्रति रुचि कम होने के कारण जहां मातरवरी की सामाधिक क्रिया म आप बाधक बनने का प्रयत्न करते थे. वहीं आप छता की मनमोहक हरियाली में कुए की टेकरी पर थेठ मानव जीवन की मार्थकता पर चितन किया करते थे। बाल्यावस्या म सहोदर भाई का वियाग एवं १ वर्ष की अवस्था में पिता थी का साया उठ जाना आपके अना करण को झकड़ोर गया । आपका व्यावहारिक अध्ययन भारसोहा एर चिकारहा में भगिनियों के घर पर रूआ । सदैव माता के साथ ही जीमना एवं मातू आजा विना काई कार्य नहीं करना आपकी मातभक्ति को प्रदेशित करता है। अपने चचरे भाई और मित्र श्री कारैयालाल जी के साथ आपने व्यवसाय पारभ किया। भोपालसागर मे जैन जगत के ज्यातिंधर श्रीमद् जवाहराचार्य का पंधारत हुआ। आचार्य जवाहर के तेजस्वी व्यक्तित्व की दाता ग्राम से दर्शनार्थ गए शावक ग्राविकाओं पर अमिट छात्र पड़ी, पत्नस्वरूप आपको य कन्दैयालाल जी को उनके अभिभावको न गुरु धारणा दिलवा दी।

मेवाड़ी पून्य श्री मोतीलाल जी म सा के प्रयचना से प्रभावित होकर आपने कच्या पानी नहीं पीना, चौविहार का पालन, जूते नहीं पहनना एवं हों। सस्जी नहीं पाना ये नियम कुछ आगाएँ सहित ग्रहण कर निष्ठापूर्वक पालन करने लगे। पीत्वार वालों को यह सुनकर महम आपात लगा। एक समय था जब आप अपनी माग्राजी का कहते लगे। पीत्वार वालों को यह सुनकर महम आपात लगा। एक समय था जब आप अपनी माग्राजी का कहते हैं। मैं मही सानता त्याग क्याग, मैं हमें होग मानता हूं और आज माज्यती पुत्र में पैएग्य के अकुर को पनपते हैंए कर माह वस कहने लगा। मैं नहीं मानती हन त्यागों को। आपका वैराग्य पाला था दून के प्रहम की तर बहने लगा। आपने सुना कि पूच्य अवाहरावार्य अत्र ठाउउप क्यान उत्तरकर हुए दही पर पार्थ पूर्व हुन के प्रहम होते हैं। आपने केवल पानी पर रहने का मानत स्वाना प्राप्त किया उत्तर्गर्थ होते का सानव पर होगा। भगनात मानतीर हम्पी ने माना मानु की ने कहा तुस्ह देखा होती। तुम वह साचा- भरी चुद्यावारवा म सेवा बीन करा। ? मर पीछ नेसा मन हो सानता पिता के सामत पेएन सानत्वा आई पर प्रतिभावान थे। मानता से पूछा परल आप जानीये या मैं बीन कह सहनते हैं। बड़े भाई सान्दिव अपनी मवा बगा। अभी ता मैं छान कर रहा हूं पुत्र कहा दीशा होती है। जय कर अनुनित मागूना सो कर्य म आर सामत मान है। हो हो सहत क मर्टन म जाने हैं। आपना वैग्रव पाला वा मानतेरारी भी निराती। उत्तर्य में आप पत्रव के मार्ग आधार्य थी आत्मातमान वेग कर सान वैग्रव पत्र वा मानतेरारी भी निराती। उत्तर्य में आप पत्रव के मार्ग आधार्य थी आत्मातमान वेगे। आपना वैग्रव पत्रव के मार्ग वेग्रव पत्रव वेग्री आपना वेग्रव वाला है अनुनित मागूना सो कर्य में आप पत्रव के मार्ग आधार्य थी आत्मातमान वेग्रव वाला वेग्रव वाला हा मानतेरारी भी निराती। उत्तर्य में आप पत्रव के मार्ग आधार्य थी आत्मातमान वेग्रव वाला वेग्रव वाला हा मानतेरारी भी निराती। उत्तर्य में आप पत्रव के मार्ग आधार्य थी आत्मातमान वेग्रव वाला वेग्रव वाला हा सालतेरारी भी निराती। उत्तर्य मान्य पत्रव केमी आधार्य थी आत्मातमान वेग्रव सालते वाला वेग्रव करा वेग्रव करान वेग्रव वाला वेग्रव वाला हा सालते सालता साल

ह आचाय श्री नानेश स्मृति विशेषाक

म सा , युवाचार्य श्री काशीराम जी म सा के पास पहुचे। मनि श्री जबरीलाल जी म सा ने कहा पहल यह प्रतिज्ञा करो कि काशीराम जी मसा का ही शिष्य बनूगा। आपको जमा नहीं । भीम मे मेवाड़ी चौथमल जी म सा ने आपको दीक्षा के लिए हतोत्साहित कर धन कमाने के लिए फीचर आक आदि की बात कही। सबत् 1995 मे बदनौर चातुर्मास काल मे 3 महीने मेवाड़ी पूज्य श्री मोतीलाल जी म सा के पास पचीस बोल, प्रतिक्रमण दरावैकालिक, श्रामण्य जीवन की क्रियाओं का अध्ययन किया। उनोदरी तप चल रहा था चौथाई रोटी वाला । शरीर कुश होता जा रहा था पर तपस्वर्यों की अनूठी छाप जन जन के मन को मोह रही थी। आपका वहा भी आत्म साधना क परे लक्ष्य पूर्ण होते नहीं लगे. अत आप वहा स लौट आए। ध्यावर म आचार्य श्री जवाहर क सतो के दशन कर अवाहराचार्य का खादी पहनना एव अन्य दो बात सुनकर आप प्रभावित हुए । कोटा मे यवाचार्य श्री गणेशाचार्य की सवा मे पहुचे । श्री चरणा में संयम आराधना कर आत्म कल्याण की भावना प्रकट काने पर यवाचार्य श्री ने परमाया । साधु बनना कोई हसी धेल नहीं है पहले पान सीखों । यदि संयमगृति अपनानी है तो पहले गुरु का भी परीक्षण कर लो फिर साधु दीक्षा स्वीकार कर आत्मा को तप की भट्टी पर चढ़ा दो।' निश्मह. अनासक उत्तर सुनकर आपने मन ही मन उक्त महापुरुप को गुरु मान लिया, गुरु की परीक्षा ले चुके थे अब विायत्व की परीक्षा देनी थीं। याग्य गुरु का सानिध्य प्राप्त हो गया ।

19 वर्ष की आयु मे ज्योतिंधर जवाहरावार्य के शासन मे कपासन मे आपकी भागवती दीक्षा पीय शुरूना 8 सवत् 1996 मे तत्कालीन युवावार्य श्री गणशीलाल ली म सा के मुखारिवद सं कपासन शरा के बारर एक सुरम्य सरावर के किनारे आब्र बुशों के मध्य स्थित विशाल आब्र वृक्ष के नीच हजार की जनमेदिनी की साधी सं मनत हुई। पूर्व शत्रि की ओगदार वया वर्षण आयोजकों के लिए समस्या बन सक्ती थीं पर प्रकृति ने एक मरानुस्त की दीक्षा का पूर्वभास करवा ही पिया

आप का वैराग्य इतना उत्कृष्ट था, आरप-समारप के प्रति इतन अनासक्त थे कि न ता आपने पएपरा अनुसार रात्रि में जुलूस निकलवाया न महदी लगवाई, सामायिक व्रत धागण कर साधना म तद्यीन हो गए।

दीक्षा की सार्थकता का मूल मत्र है, ज्ञान आराधना । अत आप श्री ने अपनी साधना के तीन विद-ज्ञान-आराधना, सयम-साधना एव सेवा-भावना का लक्ष्य रखा । आपका समस्त जीवन इन साधनाओं का पर्यायवाची रहा । यद्यपि आपका व्यावहारिक अध्ययन बहुत कम था पर पडितवर्य श्री अधिकादत जी ओचा के सानिष्य मे आप ग्री ने यथेप्ट ज्ञान प्राप्त कर मेधावी वृद्धि का परिचय दिया एवं आपकी अध्ययन एउनग्रता प्रसिद्ध रही। आपको पूर्ण रूपण विकसित करने हत यवाचार्य श्री गणशीलाल जी म सा न एसे मतो के साथ चार्तुमास करवाया जिनंकी क्रोध प्रकृति के बाग्ण सता का निभाना मुरिकल होता था पर आप श्री ने विनय एवं सवा भावना से उनके मन को जीत कर जहा उनकी प्रकृति को बदला वही उनके मुख स बखस निक्ला- 'यह शासन का होनहार रत्न है, इस अल्प अवधि में ही चमत्कार कर दिसाया ।'

 पत्र व्यवहार आप आचार्य भी के सकेतानुसार करते था। आप श्री का यह समय गुरु सवा, स्वाच्याय आतः जाप्रति, साध्या में ही व्यतीत हुआ। आपकी अन्तमुखल समृद्ध हुई।

आगर्थ थ्री गणशासाल जी म सा श्रम्म सप म पृबक् हुए एव आस्विन सुरता 2 सवत् 2019 का साधुमाणी सप की म्यापना हुई। आप थ्री का युव वाव पद की चादर उदयपुर म राजावी क महत्ता में हवाएं की जनमंदिनी के बीच ओहाई गई । जिस समय आपको आचार्य थ्री न युवाचर्य की चादर आग्नाई उम वह्न बर्जा के बीच सूर्य की निरुणों न आपके सुद्र मडन चो प्रमाभस था कि ये भानु के मानिन्द दुनिया में प्रकाश केन्नाएं। और यदी पूजा आज सब क मुख से एक यरी बात उद्धापित होती है कि आजार्य प्रवर अपने सुप की एक बिस्स विभूति थे।

आचाय श्री गणगीलाल जी म सा वैसर जैसी भगकर व्याधि स ग्रस्त थे। आप छावा की तरह आचार्य श्री की संवा म समर्पित रहा ही शूर्त्वारमिष्ट जी की परिचया चलती थी। एक समय और साहब ने परमाया कि आचार्य थ्री का स्वास्थ्य ठीक नहीं लग रहा है। आप अपना अवसर (मधारे का) दख सकते है पर सुवाचार्य मानश ने अपनी तीक्ष्ण युद्धि का उपयोग कर करा दाँ साहव मुख ता ऐसा कुछ भी प्रतीत नहीं हा रहा है। उसके परवात् आचार्यं प्रवा काफी समय विराज। मप्प बदी । को आपका आचार्च प्रवर की तबिवत ठीक नरी लगी तब आपन डॉ शूम्बीरसिंह से पूछा 'कहिये डॉ सारव अब आपका क्या परामर्ग है ? डॉनटर साहव ने कहा आपके असे हमारी हॉक्टर्स नहीं घलती है। हमारे चरित्र नायक ने आचार्य प्रवर को यहर्त्विध सप की साक्षी से संवारा प्रवाधाना । राग्य का पांगमा रूआ । गणेशाचाय भी इतने सजग थे कि उन्योग्त पण का पुन उच्चारण करने पर फौरन मरेत दिया कि यह हो बोल चुके हो 'आगे बाला ।' आधार्य प्रवा देवलाक पपार सारी जिम्मेदारी आपकी बलिष्ठ भुजाओं पर आ मई। आप श्री ने आवार्य मन प्रहान हिया तब सप म

अन्य संख्या में साधु माध्यिया थीं। उनम भी अधिकार युद्ध एवं स्वीति थे। यदि आधका आतिशव नहीं होता हो संप्रताय विलीन ही हो जाती।

गत-अग्राधना की रार सजा राज्या का भी अपना पक्ष उन्स्वल रहा है। शाद क्रांति के अप्रदृत साम पट्टपर समन्त स्थानस्थासी मनाज के आएच्य जैना गर्द स्य श्री गोणीताल जी, मासा की जा अवस्य भीता पूर्व मेशा आपने की हैं पर अपने आप में निष्ट है।

दुवाचार बनन क परचात् प्रथम दौशा सचन मुंनरी ही हुई, 1 आपके प्रथम निष्य हुए। आचार्य पर प्रश्म करन क पर एन् श्री मातीलात की बाज़ारी की सुप्री मुसीला हुमारी जी एव पंचला मारी के बृद्धित्य की स्यवन दौशित हुए किर जिपिन्त् दौशा हुई। आप श्री यविष परण अधिक नहीं बनते पर आपका तेनस्ती आभामङ्ग मविक जीवा का ऐसा आकर्षित करता है कि वे भगवान महाजीर के बताए हुए अण्यार धर्म कर प्रस्त वस्ते रहु प्रवर्तित हो जात है। आप श्री क कर कमली से मुसाबिक्द स लाभमा 150 रीक्षाए सम्म हुई । सत्ताम म 25 दौशार्ष एक माथ मदन हुई । स्रोकारात क परचात् आप इस्त ही समार हुई ।

पर्मणल प्रतियोधक

आवार्ष पर प्रता कान के परवात् आतंत्र प्रकान
प्रावृत्तांस रतताम पर हितामिक स्ता । सत्त्र मा सांव्यात्
पर आव समीववर्ता सेवो वो चरमते हुए जान गण
सत्तात हुए नागदा पमारे । नारण मे गुज्यारी बलाई
सत्तान के प्रमुख पर क्यासारी सीतरणन की आणके
प्रवित में उत्तित हुए । प्रवित से व द्वार प्रभाणि हुए
कि उत्ते सागा कि वर्त महानुत्र दसरे समान वो उद्यादक
हो सक्ता । प्रवित परवार् उद्दोव कहा कि गुल्या
मार्ग स्थित बहुत स्थाय है आज स्मा हुन के स्थाय
मार्ग स्थित बहुत स्थाय है आज स्मा हुन के स्थाय
से स्थाय कर कर से साम मार्ग के प्रवाद के स्थाय
परितर्जन कर ही साम से नही आणा कि साम को ।
पर्वाद कर हो साम से नही सा गुल्या कर से साम स्थाय
समेरे वहा की साम से नही सा गुल्या कर सो सा स्थाय

उद्धार नहीं किया तो हमारा कभी उद्धार होने वाला नहीं है। आचार्य प्रवर ने सात्वना दर्शायी और फरमाया कि आप इतन घवराओं मत। आपको न तो आत्महत्या करनी है और न धर्म परिवतन ही करना है। आपके जीवन में मदिश और मास सेवन की जो बुग्रहया व्यास है, उन्हें आपको छोड़ना होगा। ड्यते का तिनके का सहारा मिला। गुरुदेव ने फरमाया -

कम्मुणा बम्मुणो होई, कम्मुणो होई खिनओ । बदसो कम्मुणा होई, सुद्दो हवई कम्मुणा ।

अर्थात व्यक्ति अपने कर्म से ही क्षत्रिय, बाह्यण वैश्य अथवा शद्र बनता है जन्म स नहीं । जैन धर्म में जन्म की नहीं कर्म की महता मानी जाती है। यदि आपकी जाति एक सामहिक काति के साथ दर्व्यवसर्गे से मक्त हो जावे तो आर्धिक लाभ के साथ सामाजिक प्रतिहा भी बदगी । आप कर्मणा उच्च यन सकेगे । आचार्य श्री न सप्त कव्यसन का विवेचन किया। आचार्य देव की मगलमय पीयप वाणी से प्रभावित हाकर सीताराम जी एव उनके साथियो ने प्रतिज्ञा की आज से हम सभी सब दर्व्यसनों से दर रहेंगे आप हमे गुरु मत्र सुनाकर हमारा नवीन नामकरण कर दीजिए।' आचार्य प्रवर ने गभीर चितन क परचात सम्यक्त्व मत्र पाठ द्वारा जैन धर्म म दीक्षित किया एव धर्मपाल (यानी धर्म का पालन करने वाला) से सबोधित किया । इस प्रकार दादा गुरु ग्री जवाहर की अस्तोद्धार की मशाल आप थ्री ने प्रज्वलित की । आप आहार पानी की परवाह किए विना, एक दो सतो को साथ लेका उस क्षेत्र के अन्तरवर्ती गावों में, दानियों म पधारे उपदेश दिया। आप श्री के उपदेश के प्रभाव से धर्मपाल बने भाइयो ने गाय के लोगो को एकत्रित कर सम्मेलन किए, एक क्रांतिकारी युग का सूत्रपात हुआ । आचार्य थ्री एव सन्तवर्ष अपनी मर्यादा में ही उपदेश दे सकते है फिर गावक संघ ने अपना कर्चव्य पहिचाना उन लोगो से सपर्क विया प्रवास विष, सम्मेलन आयाजित किए। विवार शादी या मोसर पर कायकता जाते उन् मुख्या छोड़ने के लिए आयाजित सभाओं में प्रेरास्पद भाषा देते । सुश्रावक स्व श्री गदालालनी एउ धमराल गार्धी स्व श्री समीरमल जी कावेड़ की सेवाए इस प्रवृत्ति में अविस्माणीय रहीं । स्व उदारमना श्री गणपतराज जी साटब बोहरा एवं धर्ममाल माता श्री ययादा देवी जी तन- । मन-धन से इम प्रवृत्ति को समिर्पित रहे। आज इस प्रवृत्ति में अबक प्रयत्नों से, अवब परित्रम से, लाखों तोग व्यस्तममुक्त हुए हैं। हजारी लोग धर्मपाल बने हैं। इनिर्ण को विद्यान में प्रवृत्ति गुजर समाज ने भी अपनी पचायत में निर्णय सेका शाख और मास सेवन का त्याग किया। धर्मपाल सेवा । धर्मपाल

व्यसममुक्त हुए है। हजारा लाग धर्मपाल बने है। इनकी देखा-देखी गूजर समाज ने भी अपनी प्रधायत म निर्णय लेकर शराब और मास सेवन का त्याग किया। धर्मपाल माइयो ने अपना सवया भी, बेटी व्यवहार भी उनसे ही करने का निर्णय खा जो मंदिरा और मास का त्याग कर धर्मपाल बनेंगे इसमें हड़ता रहेगी। प्रावक श्राविकाओ हारा समय समय पर प्रवास, सन्मेलन, पद-यातपुर आयाजित होती है। पद्यात्राओ के माथ माय मेडिकल केम्प भी लगाए जाते है। धार्मिक शिक्षण हेतु ग्राम ग्राम में शालाएँ चलती है। बालक बालिकाओ में धार्मिक विकास बहुत उच्च काटि का है। अपदर्भी, चतुर्दर्शी को उपवास भी होते हैं, बहिने गील म गाती हैं है माली दू फूल मत तोड़ फूल नी कली में भी बहुत जीव हैं। प्रयास न्यात में सगाल की तत्कालीत उपमुख्यपत्री श्री

छात्रावास चलता है जिसमें धर्मपाल छात्र व्यावहारिक रिक्षण राजकीय विद्यालयों में प्राप्त कर धार्मिक शिक्षण यहा गहण करते हैं एव मुसस्कारी बनते हैं। हे आचाय प्रवर । आपन हजारा धर्मपाल बना कर, लाखो लोगों को व्यसन मुझ बनाकर, जैन धर्म म एक अनुठा अध्याय विक्रमित किया है धन्य धन्य हैं आप । धन्य है आपना अतिराय, धन्य है आपने

विजय सिंह जी नाहर ने अति प्रमुदित भाव से कहा कि .

लगता है नए यम का क्रांतिकारी संत्रपात हो गता है।"

रतलाम में दिलीपनगर में धर्मपाल नगर में धर्मपाल

निश्उल साधना । समता-दर्शन प्रणेता

सवत् 2029 क जयपुर यातुमास म आपन एक विद्रान सुग्यक क एक ही निगय पर यातुमास काल में प्रवयन के आग्रह का मान्य कर कि <u>बीतनम्</u>रम सूर्य का गभीर विरत्यण करत हुए स्व निर्मेत सूत्र <u>सम्यक्</u> निर्मायकम् समतागय <u>घ यतस्</u>रीवनम् के सम्यन स सरदारमल काकरिया ट्रार्टी, श्री अभा भा कैन सप

महान् यशस्वी कालजयी जीवन यात्रा

महान् क्रियादारक आधार्य श्री हुवमीचद जो म सा ने कठार सच्म सापना के चक्र मुक्त निस संगुमगर्ते रव को गतिमान किया एवं स्व आधार्य श्री गोरीतालांजी म सा ने अपनी गान क्रान्ति से रेग्यान भनाकर आधार्य श्री नानातालंजी म सा का उत्तादायिन्व सीचा उसे स्वर्णीय आधार्य श्री ने अपने जन तन, सदम संग्या, समग्र दशन, समीक्षण च्यान एव प्रमाल प्रतिवायन की अभूतन्त्य क्रांति द्वारान क्यल अपने शरय तक प्रमुख्या अनितु उसे महिमा मंडित भी क्रिया।

एक छोट-स ग्राम क साधारण पीतार में जन्म लेकर बालज नाना ने मुनि नाना एवं आजार्य नानेश के रूप में अपनी अपिधित मधा, प्रबल पुरशार्य, अदम्य सेवा, करूना वालान्य, बजोर सदम साधना एवं अमृतारम वाली द्वारा उस गासन को जिस तरह बनास्त्री बनाया, वह यामन से विराट की एक अजीतम कथा अपने में साजीये हैं।

आचार्य नानेता का समग्र संयमी जीवन सेवा पुरुषार्य और समग्रा का त्रिवेण संगम रहा है। अनेक (साराण ३५० सुमुखु) आत्माओं ने उस त्रिवेणी मगम में अवगाहन कर आपने परणों में धमण पर्म मौकार किया जो भेण पर योग असयम पर संयम एवं सगईव पर यौतरागता यी विजय यात्रा का अजर अमर वीर्गत हाता है।

आचार्य भी धर्म को व्यक्तिगत अनुभूति एव सपित क रूप म मानने क बभी परायर नर्ए रहे है। उन्होंने धर्म का जीवन व्यवहार एव सामाजिक समस्तता म प्रतिकत्तित बन्दे का जीवन पर्यन्त प्रयत्न दिया है। अननी पर यात्रा एव विरार स्वतो पर इसका अञ्चठ प्रचार प्रमार उनका लक्ष्य एउ साध्य रहा है। अपूनय बलाई जाति का इसी उपदेशामृत का पान कराका उन्ह व्यसन मुक्त, सस्कारी एव समन्तिक जीवन औने की प्रमार दे एउ उन्हें धर्मतात सद्वा से अभितित कर ऐसी क्रान्ति का सूचनात विद्या, जो मानवता वा अमिट शितालंग्र है।

विषमता का मूल उद्गान मनुष्य के भीतर है, वहीं बाहर नहीं। अप्यार्थ भी की इस मान्याप्त ने समान हराने का प्रणयन किया एवं जीवन व्यवहार में इसके आवरण की आवश्यत्रता का समझकर पार सूत्र प्ररान किया सिव्यान्त दर्शन, जीवन दर्शन, आतम दर्शन एवं परमात्म दर्शन। समता का इसी आवरण से आरण परमात्म पर की प्रान्ति कर सकती है। व्यवित, अरान्त उद्भान्त एवं आठकित विश्व के निष् यह समागस अमें प समय है। सित्र वसुत्व की जन-कल्याणी भावना इसी 'आत्मनत् सर्वभूतृत्व से ही पर्णन्त हा सरानी है।

'पर उपद्या कुशत बहुतेर' के आवरण में कारण मामानिक जीवन में एमा विज ब्याण हो तथा है है? अधिकाश ब्यान्ति इसके शिकार हा रहे हैं, किन्तु आवार्ष क्षेत्र न कपती और कपनी की एकमाणा को अपने जीपन ब्यवहार एवं आवरण से प्रतिकृतित कर जिस एक्य भावता का पीपन किया जागी पर घात्रकर समाप्त केन समाप्त एकता के मूत्र में आबद्ध हो सकता है। ज्याने भीने को निदाकर एक सगदन म सर्गानत होकर अपनी अगणाज को प्रभावताली बना सकता है।

स्व क्रिये आवार्य प्रवार में जीवन को मैंने अस्मन्त नजीह से न कहत देश है। भीतु समझ है और परखा है। सामुमारी जैन सप की स्थाना में ही मेरा मांग नहीं रहा है, आहु उत्तर विहत्त उत्तयन में भी मी अहम् भूमिका ही है। आन हम जिम महसी काल से गुजर हो है। उत्तम सूच तत अपवार्य मी की दूरण स्थान

¹⁴ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक

एव एक्यता से ही विजयी हो सकत है। विष्न सतोपिया के पड़यत्र से सजग रहका उस सपनायक के स्वप्नो को हम सफल बना सकते हैं ।

वह कालजरी रागाची आचार्य आर भौतिक शरीर स हमार बीच नहीं है, किन्तु उनका मार्गदरान. आशीर्वाद एव प्यार पाथेय बनकर हमारा मार्ग प्रशस्त करेगा । उनकी दीर्घदप्टि हम आचार्य श्री रामलालजी म॰सा॰ जैसा अनमाल रत्न देकर गई है। हम निष्ठापूर्वक उनके शय मजबत करे. यही कामना है।

उस महान यशस्वी कालजदी साधक का मेरी एव मरे परिवार की विनम्न प्रणति । वह महान आत्मा सिद बुद्ध होकर शीघ्र परमात्म पद की प्राप्ति करे, यही मगल मनीया है।

-२-ए क्वीन्स पार्क, बालिगज, कलकचा-१९

गजानन्द के ख्वाव थे किरण/सीमा पितलिया

महावीर संघ की शांत थे. जैंदा जनत के भांदा थे। ११ भवतीं के भगवात थे. आचार्य श्री तातेश जी ॥

ित शासन के प्राप धे, हवग संघ की आज थे। १२ 5 समता की पहचात धे. आचार्य श्री तादेश जी ॥

रामता के उपदेश थे. समता के संदेश थे। १३ 3 समता गय अस्मात थे. आचार्र श्री तानेश जी ॥

ताता गुणों की स्त्रात थे, सद सहतों में महात थे। १४ õ

देते सबको बात धे. आचार्च श्री तातील ली ॥ सम्चक दर्शन दीप दिसा. श्रद्धा की सर्वोच्च शिस्वा। १५

देते दिख व्यास्त्यात धे, आचार्र श्री भारेष सी॥ समता दर्शत प्रदाता धै धर्मपालों के त्राता थै। १६ £

कराते समीक्षण ध्यात धे,आचार्च श्री ताटीस जी॥ लास्वे रापते जाप धे हस्ते सब संवाप धे। १७ v

जीवत ज्योति आप धे, आचार्च श्री तातिल जी ॥

विद्वारों के विद्वार थे. आचार्च श्री तार्रेष सी ॥

समावय पक्षपाती ध साधुता के साधी ध । १९ प्रदू संचम श्रद्धान है। आचार्च श्री हादेश टी ॥

९० सब तच्चों के वैता धे मत दृष्ट्रिय विशेत थे। २० धर्म पूर्व दिशात थे, आचार्य भी भावेश सी॥

महाभारत करात का. गीता और पराण का । अनुभवी आगम झाता थे. आचार्च श्री नानेश जी ॥ शृंगार मां के लाल धे, पिता मोडी के बाल धे।

गणेल गर कमाल थे. आचार्च श्री तार्वेल जी ॥ अताक्षी के ताथ थे. आचार्चवर संसाट थे।

भव्यों के सरताज थे. आचार्च श्री तातेष जी ॥ तेज के धारी थे, गरवर चमत्कारी थे।

राम्बॅ के सुल्तात थे, आचार्च भी ताडीश सी ॥ समता धी हर वात में हर शण दिन रात में। हर रहे अज़ात धे आचार्च श्री तारित सी ॥

मुस्कराते जब बार धे अनुसारक में आन धे। श्रमण संस्कृति धारे थे। आचार्य श्री हाहील सी ॥

सास्त्रों लास्त्र चमरकार धे. ट्यामव अवतार धे । शक्ति पर विकास है। आचार्च की ठाउँच की ॥ विनय विवेक से बोलते किरत मिश्री सदा घोलते। १८. सादा टीवन वच्च विचार साम नाम किना विद्यार

> समा के उगर थे. अचार्य भी राज्य की गा सद सुर्वी संसार ही। स्टरथ सब पर पार हो। सीम्य सामा पेमान थे। अधार्य श्री मारेन सीम

सन्नाक मार्थ दोता क मेन्द्र उप्पर थे। औस दंत के जी गाँर थे, जावार्ग भी रण प स्रीत

२१ प्रक्षापाकेचांद्रधे पायब्दकेस्बादधे। मिन्ते उपान्ताद ध आवार्य भीरणीत जी।।

-मोराव देग

सरदारमल काकरिया ट्रस्टी, श्री अ भा सा जैन सय

महान् यशस्वी कालजयी जीवन यात्रा

महान् क्रियोद्धारक आचार्य श्री हुनमीचद जी म सा ने कर्तार सयम साधना के चक्र युक्त जिस साधुमार्ग रथ को गतिमान किया एवं स्व आचार्य श्री गणशीलालजी म सा ने अपनी शान्त क्रान्ति से वेगवान बनाकर आचार्य श्री नानालालजी म सा को उत्तरदायित्व सीपा, उसे स्वर्गीय आचार्य श्री ने अपने जप तम, सयम साधना, समता दर्गन, समीक्षण घ्यान एवं धर्मपाल प्रतिबोधन की अभूतपूर्वक क्रांति द्वारा न केवल अपने लक्ष्य तक पहुचाया अपितु उसे महिमा महित भी क्रिया।

एक छोटे-से ग्राम के साधारण परिवार में जन्म लेकर बालक नाता ने पुनि नातर एव आचार्य नानेश के रूप में अपनी अपरिमित मेघा, प्रवल पुरुषार्य, अदम्म सेवा, करुणा, वात्सल्य, कठोर सयम-साधना एव अमृतोपम वाणी द्वारा उस शासन को जिस तरह यशस्त्री बनाया वह बामन से विराट की एक अप्रतिम कथा अपन में सज़ोये हैं।

आवार्य नानेश का समग्र स्वामी जीवन सेवा, पुरुषार्थ और समता का त्रिवेणी सगम रहा है। अनेक (लगभग ३५० सुमुख्र) आत्माओं ने उस त्रिवेणी सगम मे अवगाहन कर आपके चरणों मे श्रमण धर्म स्वीकार किया, जो भोग पर योग, असयम पर स्वम एव रागद्देग पर वीतरागता की विजय यात्रा का अजर अमर कीर्ति स्तम्भ है।

आचार्य थ्री धर्म को व्यक्तिगत अनुभूति एव सपित के रूप मे मानने के कभी पक्षधर नहीं रहे हैं। उन्होंने धर्म को जीवन व्यवहार एव सामाजिक समसतत मे प्रतिक्रितित करने का जीवन पर्यन्त प्रयत्न किया है। अपनी पद यात्रा एव विहार स्थली पर इसका अकुठ प्रचार प्रसार उनका सक्ष्य एव माध्य रहा है। अस्पृश्य बलाई जाति को इसी उपदेशामूत का पान कराकर उन्हें व्यक्तम मुक्त, सस्कांग्रे एव सात्विक जीवन जीने की प्रेरणा दी एव उन्हें धर्मपाल सजा से अभिहित कर ऐसी क्रान्ति का सूत्रपात किया, जो मानवता का अमिट शिलालेख है।

वियमता का मूल उर्गम मनुष्य के भीतर है, कहीं बाहर नहीं । आचार्य श्री की इस मान्यता ने समता दर्शन का प्रणयन किया एवं जीवन व्यवहार में इसके आचारण की आवश्यकता को समझकर चार सृत्र प्रदान किये सिद्धान्त दर्शन, जीवन दर्शन, आराम दर्शन एवं परमात्म दर्शन । समता के इसी आचारण से आत्मा परमात्मा पद की प्रास्ति दर्शन, जीवन दर्शन, आराम दर्शन एवं परमात्म दर्शन । समता के हिए यह समतारास अमीप रसायन है । विश्व कर संकती है । व्यथित, अशान्त, उद्धान्त एवं आतमवत् सर्वभूतमु से ही फलित हा सकती है ।

बपुत्व का जन-कल्याणा भावना वर्गा जाननाय जन्म तु वर्ग के जानराण समाजिक जीवन में ऐसा विष व्याप्त हो गया है कि 'पर उपदेश कुशल बहुतरे' के आवरण के कारण सामाजिक जीवन में ऐसा विष व्याप्त हो गया है कि अधिकाश व्यक्ति इसके शिकार हो रहे हैं, किन्तु आवार्य श्री ने 'कथनी और वरनी की एकरुपता को अपने जीवन अधिकाश व्यक्ति इसके शिकार हो दिस एक्ट भावना का पोषण किया उसी पर चलकर सम्प्र जैन समाज व्यवहार एवं आवरण सं प्रतिकृतिक कर जिस एक्ट भावना का पोषण किया उसी पर चलकर सम्प्र जैन समाज व्यवहार एवं आवरण सं प्रतिकृतिक कर जिस प्रथम भेदी को मिटाकर एक सगठन में सगाठित होकर अपनी आवान को एकता के सूत्र में आवर्द हो सकता है। अपने भेदी को मिटाकर एक सगठन में सगाठित होकर अपनी आवान को

पभावशाली बना सकता है। स्वः ग्रद्धेय आवार्य प्रवा के जीवन को मैंने अत्यन्त नजदीक से न केवल देखा है अपितृ समझा है और परखा है। साधुसागी जैन सम बी स्वापना में हो मेरा मोग नहीं रहा है, अपितृ उसके विकास, उन्तयन में भी मेरी परखा है। साधुसागी जैन सम बी स्वापना में हो मेरा मोग नहीं रहा है, असम पूज्य-पाद आवार्य शी की दूडता। समता अहम् भूमिका रही है। आज हम जिस सक्रमैंग काल से गुजर रह है, उसम पूज्य-पाद आवार्य शी की दूडता। समता

14 आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

एव एक्यता से ही विजयी हो सकते है। विष्न सतोपियो के पड़यन्त्र से सजग रहकर उस संघनायक के स्वप्नों को हम सपल बना सकते है।

वह कालजयी यशस्वी आचार्य आज भौतिक शरीर स हमारे बीच नहीं है, किन्तु उनका मार्गदशन, आशीवाद एवं प्यार पाथेष बनकर हमारा मार्ग प्रशस्त करेगा । उनकी दीर्घदुष्टि हम आचार्य श्री रामलालजी म॰सा॰ जैसा अनमाल रत्न देकर गई है। हम निष्ठापूर्वक उनके हाथ मजबूत करे, यही कामना है।

उस महान यशस्वी कालजदी साधक को मेरी एव मरे परिवार की विनम्र प्रणति । वह महान् आत्मा सिद्ध वुद्ध होकर शीघ्र परमात्म-पद की प्राप्ति करे, यही मगल मनीपा है।

-२-ए क्वीन्स पार्फ, बालिगज, कलकत्ता-१९

महाभारत कुरात का, "तिता और पुराण का ।

गजानन्द के ख्वाव थे किरण/सीमा पितलिया

- महादीर संघ की प्रांत थे, जैंद्र जगत के भाद थे। १९ भवतीं के भगवान थे. आचार्य श्री नारीश जी ॥
- जित शासन के प्राप्त थे, हवन संघ की आज थे। १२ समता की पहचान धे, आचार्य श्री जातेल जी।।
- रामता के जपदेश है. समता के संदेश है। १3 3
- समता गर्च अरमाव धे. आचार्च श्री वातेल जी ॥ ताता गुणों की खात थे, सब सततों में महात थे। १४
- देते सबको झदा थे. आत्रार्च श्री तादोश जी ॥ राम्चक दर्शन दीप दिस्ता. श्रद्धा की सर्वेदिच शिस्ता। १५
- देते दिख्य व्यास्त्यात है। आचार्च श्री तातेश सी ॥ समता दर्शन प्रदाता थे। धर्मपानों के त्राता थे। १६
- कराते समीक्षण घ्यान धे.आचार्च श्री नार्नेष्ठ सी॥ लास्त्रों रापते जाप धे, हस्ते सब संताप धे। १७ O चीवत क्योति आप धे. आजार्च श्री तारील जी ॥
- जित्रच विवेक से बोलते विज्त मिश्री सदा घोषते। १८ विद्वारों के विद्वार है. आचार्च भी तारीस भी ॥
- सम्बद्ध पक्षपाती है। सामता के साधी है। १० प्रदू संचम श्रद्धाव है, आचार्च भी वानेष्र जी॥
- ९० सब तत्वाँ के बैता है। रत दक्षिय जिलेता है। २० वर्ग पूर्व विदाल थे। आचार्र श्री शतिल सी॥
 - २१ प्रधापतिके चोद्धे नामान्द्वे स्पादध।

अनुभवी आगम जाता थे, आचार्च श्री नातिस सी॥ श्रेगार मां के लाल धे. पिता मोड़ी के बाल धे। गणेल गुरु कमाल धे. आचार्य श्री शाहिल सी ॥ अजाधों के जाथ धे, आचार्यवर संग्राट धे। भव्यों के सरताज धे. आचार्च श्री ताजेश सी ॥ रीज के धारी धे गुरुवर चमरकारी धे। सम्बंधि के सुल्तात थे, आचार्च श्री तातेश जी ॥ समता थी हर बात में. हर क्षण दिन रात में। हर रहे अज्ञात थे, आचार्य श्री वार्गित्र जी ॥ मुम्कराते जब बाग धे अनुसारात में आप थे। अमण संस्कृति धारे धे, आचार्र श्री तातेल नी ॥ लास्ये लास्य चमरकार धे, द्वामय अवतार धे। भक्ति पर बलिहार धे. आचार्ज श्री तारूप जी ॥ सादा जीवन जन्म दिसार, साम साम किया विहार। समता के उवाद थे. आचार्य भी रागेश सी हा संव सुन्धी संसार ही। स्थान्य राव टार राप ही। सीरव सारा पैसार है। अरागर्व भी लाग्न नी ॥ सउदात के शुंगार थे, दोना के रेन्ड उपहार थे। ओस दंत के एरिवारे हैं. आर्र्ज भी तरित सी ह

रिन्ति एवी नुसाद थे। आवार्त शिक्षा सरी॥

-मोखन देव



 शातिलाल साड राष्ट्रीय अध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सप

बलिहारी गुरुद्देव की

आचार्य-प्रवर थ्री नानालालाजी म सा अद्वितीय सस्कार प्रदाता और सन्मागं की ओर अग्रसर प्रेरित करने वाले महापुरुप थे, यह मैंने प्रत्यक्ष अनुभव किया । मुझे अपने पिता स्व थ्री चम्मालालाजी साउ और माता श्रीमती सुवदी देवी से जो सस्कार प्राप्त हुए, वे धर्मांचरण के, सदाचरण के, नैतिकता के और सेवा तथा सहयाग भावना के सस्कार थे। जब-जब भी मैं अपने अतीत की ओर निराता हूँ, जन्म और वाल्यकाल से लेकर अपनी विकास यात्रा पर दृष्टि डालता हूँ तो परिवार के श्रेष्ठ सस्कारों की विदासत पर हरित और पुलकित हो जाता हूँ । मेरा परम सीभाग्य रहा है कि सोने में सुहागे की भाति, पुण्य में सुवास की भाति परिवार के इन सस्कारों में जिननामन प्रचोतक, पर्स श्रद्धेय स्व आचार्य प्रवर तो नानालालाजी म सा की कृषा प्राप्त हुई। इस प्रकार परिवार के सुसस्कारों में समता विभूति आचार्य थ्री नानेश के सम्पर्क से जीवन विकास के अभिनव आयामों का पथ प्रशस्त हुआ। सच कहू तो जीवन का रूपान्तण हो गया।

अविस्मरणीय-वैसे तो हमारी पारंवारिक मान्यता के सन्दर्भ से जैन सस्कार जैन साधु-साच्चीवृन्द के दर्शन प्रवचन का मुझे सहज अवसर प्राप्त होता था किन्तु सन् १९६६ में धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य प्रवर श्री नानालालाजी म सा के राजनादगाव चातुर्मास में मैंने उनके प्रथम दर्शन किये । वह प्रथम दर्शन अविस्मरणीय है । उनके सीम्य और आत्मीय व्यक्तित्व की असाधारण सस्कार हमता के दर्शन मुझे उस प्रथम भेट मे ही हो गए । मै अपने व्यवसाय और कर्म क्षेत्र वगलादेश से पहल पहल ही आवा था और अपनी मा के साथ राजनादगाव की माहेश्वरी धर्मशाला में हमने चीका लगाया था । पूरे चीमासे में गुस्देव की हम पर असीम कृपा रही । एक-एक बालक-जवान वृद्ध, स्त्री पुरुप की विज्ञासाओं का अगाध शांति से समाधान । व्यष्टि और समिट को एक साथ सन्मार्ग की ओर प्रवृत्त कला। बदा शान्त प्रस्त और अपनय गुस्देव का प्रथम दर्शन जो मेरे मन चक्षुओं में समाया वह अपूर्व मानव चित्र आज भी हदय मे हर्ष की हिल्लीर उठाता है।

फिर तो गुरुदेव के दर्शन सेवा की ऐसी प्यास मेरे मन-मानस मे उदित हा गई कि मै उनकी सेवा के प्रत्येक

सभव अवसर का लाभ प्राप्त करने लगा ।

महान् देन, देशानेक चीमासा- सीभाग्य से १९९३ में परम् पूज्य मुस्देव का देशनोक मे चातुर्मास हुआ। घर केंद्रे गाग आ गई। मे उस समय देशनोक श्री सघ का अध्यक्ष था। मुस्देव का अनेक कारणों से १३ माह देशनोक विराजना हुआ और उन्होंने वहाँ धर्म की गगा प्रवाहित कर दी। स्वय मैंने प्रति माह अठाई की तपस्या की और एक महीने मे ९ की तपस्या की। मेरे जीवन मे क्रांतिकारी परिवर्तन आ गया। उनकी इस महान् देन को मै कभी नहीं भूल सकता। यह मेरे साधना की और प्रवृत होने का अद्भुत प्रसाग है जो गुरुकुण से ही सभव हुआ। सघ सेवा गुरुदव की प्रेरणा से सघ सेवा मे सदैव किय रही और सघ ने भी सदा प्रोत्साहन प्रदान किया।

सम् सवा पुरुष का अरुपा प्र क्या निकास क्या । कि सम् के विकट कठिन समय और पोर श्री अ भार्सा कैन समय ने ग्राच कार्य समिति आदि का सदस्य रहा । फिर सम् के विकट कठिन समय और पोर सफ्रांतिकाल में सम ने ग्रुचे राष्ट्रीय अध्यक्ष पद का दायित्व प्रदान किया । भैने एक वर्ष पर्सम् पून्य नानेशायार्य जी की सन्तिये में और यह द्वितीय वर्ष यर्तमान शासन नायक देशाणे की शान, प्रशातमना आचार्य प्रवर श्री रामलालजी की सन्तिये में और यह द्वितीय वर्ष यर्तमान शासन नायक देशाणे की शान, प्रशातमना आचार्य प्रवर श्री रामलालजी

¹⁶ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

म सा की पावन कृषा दृष्टि के मध्य अध्यक्ष के रूप में सघ और ममाज के प्रति अपनी भरपूर सामर्थ्य से समर्पित रहकर कार्य किया। मुले सम्पूर्ण देश, सघ और थ्री सघो का अचाह स्नेह भी मिला। मैं मानता हू कि यह सब गुरु कृपा का प्रसाद है। मुझ पर स्व आचार्य थ्री नानेश और वर्तमान अगमश्रात आचार्य-प्रवार थ्री रामेश की अनुषम कृपा रही है। इसी कृपा-प्रसाद के बल पर यह कठिन दायित्व निवर्तन हो सका है।

मेरा रोम-रोम गुरु कृपा से सिचित है। मैंने स्वर्गीय गुरुदेव की असाधारण सस्कार क्षमता का प्रत्यक्ष अनुभव किया है। समता विभूति आचार्य श्री नानेश व्यक्ति परिवार, राष्ट्र और समाज तथा सम्पूण विश्व के आध्यात्मिक उत्थान को समर्पित रहे। वे दिलता की आशा थे। धर्मपाल प्रवृत्ति के रूप में अजर-अमर रही।

उन दिव्य महान् आत्मा को मेरी हार्दिक श्रद्धाजलि।

> -'शांति निवास', ५०/७ वा क्रोस, विल्सन गार्डन, बैगलोर-५६००२७

हदयेश । मेरे नानेश ।

गजू भडारी

मुझ सम जाजा भवतो के तुम ईप्ट, दिंग दिगन्त में य्याप्त दिख्य विभा, टीन जगत् के ज्योतिंघर दिनकर, कैसे करू तुम्हारा वन्द्रत, पूजात, अर्चित ? अमर मसीहा महावीर के तुम । कित शब्दों में नुधू नौरवनांधा । तुम्हारे दर्यवितत्व, कृतित्व दायित्व की। वंतकर सूर्व सम तैजस्वी. अजार तिमिर का हरण किया। लेकर कुरद इन्द्र की शुभ्रता, प्रीति संघा बरसाई तुमने । पवन की गतिशीलना से. सरजा आत्म-चेतना को तुमने। धैर्च घरिणी-सा घरकर. फैलाया सहज समता का पैनाम। है करणा सागर, है पुण्य दाम, कण-कण कृतज्ञ रहेगा हरक्षण, जन-गाल्स-गदिर में प्रीच्छापित. मज़ल प्रतिमा का महाप्रदाण. रक्त करें केंसे यह बद्मपात ? जन जन का तन-मन है अहर । -सरस्या बाजार, हावहा-७११००१

व्यक्तित्व वन्दन १७

जन-जन की श्रद्धा के केन्द्र

जन-जन की श्रद्धा के केन्द्र, समता योगी, वर्तमान युग को सस्कार सम्मन्न तथा मानवीय मूल्यों से ओत-प्रोत जीवन जीन के उपदेष्टा, सरलमना आचार्य श्री नानेश आज हम से दूर अपनी सयम साधना की सुवास बिखेर कर चले गये।

एक बार वचपन में जैन सत मेवाड़ी मुनि श्री चौथमल जी म सा ने अपन प्रवचन में फरमाया- नरक की वदनाए घारतम और असहा होती हैं। यह आत्मा इन वेदनाओं को अनेक बार भोगती आई है। मनुष्य भव मिला है अपने आपको जगाने का, उसे सवारने का आत्मा से परमात्मा बनने का, मोक्ष मार्ग की यात्रा का।

इन शास्त्रोक्त बचनो ने बालक नाना के हृदय को झकझोर दिया। चिन्तन ने राह पकड़ी जीवन को सार्यक बनाने की। यात्रा मे घोड़े पर बैठे बैठे ही से पड़े। सासारिक क्रिया-कलापो से उदासीन वैरान्य की भावना में बह गये। सच्चा मार्ग प्रदर्शन करने वाले गुरु की खोज प्रारम्भ की। जिन खोया तिन पाइया कहावत सार्थक हुई। पुष्ठ गणेशा के दर्शन का योग मिला। पूर्व मे जिन जिन मुनि महात्माओं का योग मिला, वह योग, सयोग नहीं बन सका, कारण कि उन मुनियों ने बालक नानालाल को कई प्रकार की भौतिक सुख-सुविधाए सुलम कराने का लोभ-लालव देकर शिय्य बनाना चाहा था। गुरु गणशा ने वैरागी बालक नानालाल को कहा सयम लेना आसान नहीं है। बीतायों के मार्ग पर चलना कोटो की राह पर चलना है। यह समझो कि तलवार की घार पर चलना तो आसान है, परनु स्थम पथ पर चलना कोटो वी राह पर चलना है। यह समझो कि तलवार की घार पर चलना औ, किर मुझे समझे के। प्रदन्त करी, किर मुझे समझे

वैरागी नानालाल को दिया। भिल गई कि उसे सह बताने वाले सच्चे गुरु मिल गय है। यह योग नहीं संयोग था गुरु गुणेश के श्री चरणों में पहुंचने का ।

वैराग्य सच्चा है या बनावटी श्रावको ने इसकी जाच आवरयक समझी । श्रावको ने अच्छे अच्छे कपड़े निकाल कर नानालाल के सम्भुख एखे । नानालाल ने उन्हे यह कहकर स्वीकार करने से मना कर दिया कि मुचे तो अल्प कपड़ो, वे भी साधारण सादे कपड़ो में रहना है। एक दिन नानालाल एक श्रावक की भव्य कोठी में भावन क लिए आमत्रित किये गये । भोजन की व्यवस्था कपर की मजिल में थी । जब वह खाना खाकर हाथ धोने उठे ता श्रावक जी ने कहा- '' खड़े-खड़े आप यही हाथ धोलें' नानालाल ने कहा- ऐसा करने से दो दोप लगेंगे, प्रथम तो अपर से पानी डाला जायेगा, उससे वायुकाय की विराधना होगी और दूसरा राह चलते किसी व्यक्ति के छीट लगने की सभावना है अत नीचे जाकर ही सुद्धि करना अभीह है। वह नीचे आये और हाथ घोकर कुल्ला किया । इस प्रकार वैरागी नानालाल स्वयम पथ पर चलने की तैयारी पर खरे उतरे।

यह बात जब गुरु गणेश ने सुनी तो उन्हें विश्वास हो गया कि वैदागी नानालाल में वीतराग मार्ग पर अग्रमर होने की पूरी क्षमता है। वैदागी नानालाल का गुरु गणेश के रूप में सच्चा उद्धारक गुरु और गुरु गणेश को शिप्यत्व पालने वाला अनमोल शिप्य रत्न मिल गया। नानालाल मुनि बन गये।

¹⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

दीक्षित हाते ही नानालाल ने अपना जीवन शानाजन, गुरु सवा एवं तपस्या का समर्पित कर दिया। गुरु सेवा, शान, दर्शन, चारित और तप की उत्कृष्ट साधना न गुरु गणेश का दिल जीत लिया। गुरु को उनम एक विलक्षण प्रतिभा, सत समाचारि पालने और महाबीर शासन को दीपान की क्षमता दिष्टिगोचर हुई।

इठलाती झीला की एतिहासिक नगरी उदयपुर के गजमहला का विशाल परिसर, जनमेदिनी का सैलाव । गुरु गणेश की जय जयकार । समोसरण सा दृश्य । सत-सतियो, श्रावक-श्राविकाओ (चतुर्विध सघ) के समक्ष गुरु आचार्य गणेश की घोषणा-

आज मै अपने (आचार्य के) समस्त अधिकार नानालाल को सीपता हू। यह भगवान महावीर के शासन में साधुमार्गी जैन संघ के अष्टम आचार्य होंगे।

चतुर्विघ सप हर्ष से उछल पड़ा । सर्वत्र जय जयकार होने लगी । सुयोग्य आचार्य को शासन दीपाने बाला सुयोग्य सत मिल गया । गुरु गणेश के स्वर्गस्य होने पर पुन बही अबसर उपस्थित हुआ, आचार्य पर की चादर ओदाने वन । सतो ने चादर ओदाई-सर्वत्र जय जयकार । प्रात बेला सूर्यदेव ने बादरलो को चीर कर रिसियो सिखेरी मानो उसने भी नानालालांजो के आचार्य पद पर चादर समारोह का स्वागत विन्या हो ।

आचार्य पदातोहण के परचात् शौर्य शक्ति और भक्ति की त्रिवेणी समाम राजस्वान की पावन परती मेवाड़ अचल के एक छोटे-से ग्राम दाता (चित्तीड़गढ़) का देह दृष्टि से सामान्य कद काठी का, ओसवाल वशीय पोखता कुल दीपक, मा भृगार का जाया, मोईंग्लाल जी का लाइला नाना अतरा से वर्दमान महावीर शासन की साधुमार्गी परम्परा रूप मणिमाला का सुमेन्द्र बन गया।

यहाँ यह कहना अतिशयोक्ति पूर्ण न होगा कि आचार्य थ्री नानेश न जहाँ एक ओर अपनी परम्परा की सत समाचारी का दृढता से पातन किया, वहाँ दूसरी ओर मध-मास भक्षी और मानव समाज की विपरीत धारा में चलन वाले, कई लोगो को निरामियभोजी (शाकाहारी) वनाकर समाज की सीधी राह पर चलते हुए मानवोचित जीवन जीने के लिए थ्रेरित किया और कई सुमुहु आत्माओ को वीतराग मार्ग दशाया।

आचार्य नानेश का जीवन एक खुली पुस्तक रहा। कथनी और करनी की एकरूपता के प्रतीक बन वे समता साधक बने। साधक भी ऐसे कि उनके अतरण एव रॉम रोम में समता समा गई। स्वय तो समता साधक बने री भवि जीवों को समतामय जीवन जीने का सरल, सगम और सहज मार्ग भी दर्शाया।

जीवन में उतार-चढाव तो आते ही है। चुनौतिया भी मिलती ही है, परन्तु जिस व्यक्तित ने समभाव धारण कर लिया हो, वह कभी अपन प्येय से विचलित नहीं होगा। वह शिव की तरह विच को पीकर नीलकट यन जाता है। आचाय नानेश कं जीवन में भी ऐसे कई प्रसग उपस्थित हुए, किन्तु उ होंने सभी झमावाती थो समभाव से सहन किया और समता का आदर्श उपस्थित किया।

वर्तमान आचार्य श्री रामलालजी म सा स्थितिर प्रमुख थी ज्ञान मुनि जी म सा तथा सप क सभी सत और सतिया आज उन्हीं के पद चिता पर चलकर कई भवि-आत्माओं का पथ प्रदर्शन कर रहे हैं। अत मै आचार्य श्री नानेश को शत शत चटन।

-निम्बाहेडा (राजस्थान)

केशरीचन्द गोलछा राष्ट्रीय उपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सच

कालजयी आचार्य

आर्य क्षेत्र (भारत) मे राजस्थान प्रदेश मे पहले मेवाड राज्य था । वहाँ धर्म प्रेमी राणा शासक राज्य करते थे- हिन्दू गौरव की रक्षा के लिए इनकी जगत प्रसिद्धि थी। उनके ही राज्य मे एक छोटा सा ग्राम दाता (नानेश नगर). जिसमे एक सदगहस्थ सेठ मोड़ीलाल जी निवास करते थे। उनकी धर्मशीला पत्नी शृगाग थी। उसीकी कुछि से एक महान तपोतेज बालक ने विक्रम स**१९७७ मिती जेठ सदी २ के मगल प्रभात में** जन्म लिया। पीवार वाले प्यार से नाना नाम से पुकारते थे। यह बालक दूज के चन्द्रमा की तरह बढ़ता-बढ़ता जब १८ साल का हुआ तो सयोग से एक दिन इसे छठे आरे का वर्णन जैन महात्मा जी से सुनने को मिला । युवा मन ससार की असारता में इब गया तथा मथन करते-करते वैराग्य भावना जागृत हुई और गुरु की खोज में निकल गया। खोजते खोजते सदगर आचार्य थ्री जवाहर की शरण म पहुंचा और अपने भाव प्रकट किये। आचार्य थ्री ने युवाचार्य थ्री गणेश की नेथाय मे शिक्षा-दीक्षा के भाव समझने का सकेत दिया तो युवाचार्य श्री गणेश के पास पहुचे तथा विनयपूर्वक निवेदन किया कि मै आपका शिष्य बनना चाहता हैं तो युवाचार्य श्री ने कहा- आप हमे परखो, हम आपको परखेंगे'। यह सुरते हों दढ आस्था धर्म पर हो गई तथा गुरु की चरण शरण प्राप्त हो गयी और ज्ञान-ध्यान सीखकर कालान्तर में मुनि नानालाल, यवाचार्य नानालाल फिर आचार्य नानेश वनकर भगवान महावीर के जिनशासन की छ दशक तक प्रभावी रूप मे प्रभावना की और जिनशासन के गौरव को बढ़ाया एवं सदा-सदा के लिए कालजयी हो गया। क्यों ? इस महान चारित्र सम्पन्न आत्मा की कथनी-करनी एकरूपा थी तथा इनकी सयम-साधना मेठ पर्वत के समान अविचत अदिग थी । छ काया के प्रतिपालक थे । इनकी मगलवाणी में पूर्व के आगम पुरुषा का सार था अत जनमानस पर जाद-सा असर होता था और जिनशासन की प्रभावना बढ़ती थी इसलिए इनकी नेश्राय म करीब तीन सी पंचास ममुख् चारित्र सम्मन्न आत्माओ ने प्रव्रज्या ग्रहण की और सयम साधना मार्ग पर आरुढ हुए। करीन एक लाख बलाई जाति के लोग व्यसन मुक्त होकर धर्मपाल' बने और इनके अनुयायी बनकर जैन धर्म की साधना में लग गये। यह इस शताब्दी का एक क्रांतिकारी चमत्कार है।

इसी महापुरप न मन के सम्बाध में जो कहावत है कि - 'मन चवल चित्तचोर है मन की गति है और मन के मते मत चलिए पल पल और । उसको एकाग्र करने के लिए समीक्षण ध्यान की पद्धति का स्वरूप दिया जिससे मन को साधा जा सकता है।

समाज की विषमता के स्वरूप को देखकर आचार्य थ्री ने समता समाज रचना की आदर्श विवेचना व्याख्या

प्रस्तत की जो आज के समय में अति उपयोगी सिद्ध हुई है।

भगवान महावीर के शासन की निर्मृत्य परम्परा की प्रथम परम्परा के प्रथम आचार्य सुधर्मा स्वामी के ८०वें / पाट पर महान् क्रान्तिकारी आचार्य हुए है और वीतराग वाणी द्वारा जैन जयित शासनम् मे जनमानस की आस्वा को दुढ किया है। भगवान महावीर की २५०० वे निर्वाण शताब्दी पर सवस्सरी एकता के प्रश्न को लेकर जैन हेपुटेशन आपक पास आया ता विनय के साथ आपन अपन अन्त काण से कहा कि समग्र स्वानकवासी जैन समाज विस

20 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

तिथि पर एक मत से राजी होता है, मै अपनी पूर्व परम्परा को छोड़कर उसको मानन के लिए तैयार हूँ। आप मेरी स्वीकृति समयें । इस विलक्षण घोषणा से साधुमार्ग परम्परा के महान् आचार्य ने समाज एकता के लिए एक नइ क्रान्ति का सूत्रपात किया, जो जैन इतिहास मे स्वर्णाक्षरों में अकित हो गई।

रूण तथा वृद्ध अवस्था में भी आप में पूर्ण समता थी अत अन्तरसाक्षी सं आपने अपने उत्तराधिकारी युवाचार्य श्री रामलालजी म सा का चयन वरके अपन दृढ मनोवल का परिचय दिया और शासन क पाट की असुष्णता को कायम रखा यह आपकी महान् दूरदर्शिता थी- आपके शासनकाल के ऐसे कितने ही उदाहरण है जिनको मेरी छोटी बुद्धि और कलम से लिखना शाक्य नहीं है। ऐसे कालजयी आचार्य को मेरी कोटि-कोटि श्रद्धाजलि एव प्रणति।

-नोखागडी (राजस्थान)

तव कीरत अमर हमेश

सोहनदाज चारण

रांत सती उर शोक समाचे, अजगिज श्रावक भवा उदास । परमाचार्य घरम प्रति पालक, वसिया जाय अमरपुर वास ॥ भौतिक देह पंच भूता मिलगी. परमातम आतम परवेश । अवती पद किणते दूण आख्या, तजर तहीं आवे तातेश ॥ आवे चाद सत री उर में. दौता उमड पड़े झट तीर । तास्वे घडी-घड़ी तिराशा,धरे तहीं काचर मत धीर ॥ जिल शासन मरजाद जागाई. जीती झाल मणान जागाय । दे उपदेश उद्याखा अतमिण,जुग-जुग सूता जीव रागाय ॥ ध्याज अटल उर समता धारी, तपसी कठित साधियो तप। इमस्त वाण बस्मान उचारची, जिपची मत्र नवकार जुप ॥ जुन-जुन अगर रेवसी तो जल, अगर नदा रहनी उपनेश। अर्पित लय्द समज अजली, दामी-तमो तपमी हादीश ॥ सत राती सूरा हो मिद्धाण, धरती राजस्थाती धित्र । धिरा महावीरम दीत धर्मधारी, तिर्मल जिल्ल कालेश्वर धिल ॥ रीन अरीत मिल गाउँ जस**.** आवे दिये आप उपदेश । झाती सत क्री. पुण पावे, हैं तब कीरत अगर हमेश ॥

- देशनोक

सम्पतलाल सिपानी उपाध्यक्ष, श्री अ भा सा जैन सय

महाज्योति के दर्शन

हमारे आराष्य परम् पूज्य आचार्य प्रवर थी नानेश अस्वस्थ चल रहे थे। मुझ पर उनकी अनन्त कृषा थी। मैं उनकी अमृतमयी कृषा की वर्षों से सदा प्रमुदित रहता था। चौमासे में सेवा करने की सदा पावना रहती थी, तदनुसार स २०५६ के चौमासे में भी गुरुदेव की सेवा हेतु उदयपुर निवास कर रहा था। रात्रि को भी गुरुदेव की पावन सन्निधि बनी रहे, एतदर्थ उनके आवास के समक्ष चौकी पर ही सोया करता था। आचार्य थ्री जी की कृषा में आत्मा उनके थ्री चरणों में सदा समर्पित रहने की भावना बनी रहती थी।

इही भावनाओं के सागर में मैं डूवा हुआ था और अपने कर्म क्षेत्र मिलचर के लिये वापस खाना होने की कामना से गुरुदेव से विदा लेने के लिए पहुंचा।

एक जुलाई १९९९ का दिन था। विदा भी लेनी थी और गुष्टेव की अस्वस्थता के कारण पुन दर्गन से बचित न हो जाऊ- यह चिन्ता भी हृदय को सता रही थी। इ.ही मनोभावो के ज्वार के बीच सहसा मैंने गुस्टेव के समक्ष निवेदन कर दिया कि हे परम् आराप्य ! आप ऐसी कृपा करो कि जब आपकी महायात्रा का समय आ जावे तो मुझे भी कथा लगाने का सौभाग्य मिले !

एक पुत्र की जैसी कामना होती है, वैसी ही गुरु के प्रति शिष्य की कामना और भावना होती है। इसी भावना से प्रीरत हो मैंने सरलता से निवेदन तो कर दिया किन्तु फिर तत्काल ही मन में विचार आया अरे! मैंने गुस्देव से यह क्या कह दिया ?

मैं चिन्तन में था, किन्तु गुरुदेव तो चिन्ता मुक्त थे । उन्होंने हास्य और शुभाशीय की वर्षा करते हुए मुझ पर

कृपा दृष्टि डाली और मै उससे निहाल होकर सिलचर को चल पड़ा।

पूर्वांचल सप प्रतिवर्ष चौमासे में आचार्य प्रयत् के दर्शन वदन श्रवण हेतु उपस्थित होता रहता है। मैंने श्री अ मा सा जैन सप के उपाध्यक्ष और पूर्वांचल सप के अध्यक्ष के नाते सप सदस्यों से दर्शनों के लिये चलने में किथि पर विचार-विमर्ग करना शुरू किया। काफी भिन्न-भिन्न विधियों के सुपाव आए। अत में मैंने अपने मन की साक्षी से श्री कमल जी भूरा को विधि का सुझाव दिया, जिसे सबने स्वीकार किया। पूर्वांचल सप गुरुदेव के श्री चरणों में उदस्पुर पहुच गया। पहुचने की यह तिथि २६ १० ९९ थी। हमारे पहुचने पर सभी ने आश्चर्य प्रकट किया कि आप लोग ऐसे निर्णायक क्षण में कैसे विना सूचना के आ पहुंचे हैं ? गुरुदेव का स्वास्थ्य अब बहुत खाव तहा है। कभी भी विधान पूर्ण हो सकता है। मुधे गुरुदेव को किया हुआ मेरा निवदन याद हो उठा। सारा दृश्य चित्रपट-सा स्पष्ट दिखाई देने लगा। गुरुदेव की अनन्त कृपा के प्रति हृदय श्रद्धा से भर उठा। मेरे साथ सम्पूर्ण पूर्वोंचल सम पर भी कृपा कर दी।

दिनाक २७ १० की रात्रि की बात है मैं मत्र जाप कर रहा था। सहसा कुछ क्षणों के लिये मुझे तन्त्रा सी आई और उसी तन्त्रा में मैंने एक महाज्योति के दर्शन क्यिं। सर्वत्र एक प्रशान्त प्रकाश छा गया। उसी समय उदयपुर के एक सुधावक ने मुखे चक्झोर दिया और कहा कि -गुरुदेव का देवलोक गमन हो गया है।

²² आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

सभी तारो को जोड़ने पर जो दूरय उभरता है, जो चित्र बनता है, जो सत्य आकार ग्रहण करता है, वह उन महापुरुष की अलौकिक शक्तियों और उनकी महान् कृपा का प्रसाद दिखाई देता है।

स्वय मै तथा पूरा पूर्वांचल सप उन महापुरुष की महान् कृपा के प्रति हृदय से श्रद्धावनत है। उननी आत्मा चिरशांति प्राप्ति करे और उनकी सात्विक सामध्य स चतुर्विध सध सतत प्रगति करे, यही शासन देव स प्रार्थना है। -अध्यक्ष, पूर्वांचल सघ, सिलचर

ઇટ્ટ

प्रेम गगा बहायी थी

मनोहरलाल मेहता

जग की असार जात, सयम की सीती ठात,

स्वजान तिरोध में , जा मत में कचायी थी।

गुरु की आशीप पाच,ज्ञात भरा दिच माच,

महाव्रत पायत में , दढ़ता दिस्वायी थी।

নালা বল নালা কীলী, भक्ति गुरुলানা বিঘি,

ता-ता कहते ही रहे , चादर ओढ़ाची थी।

ताता है सराता, कैसे सघ का वृते गाताता,

सोचि-सोचि भक्त की भति चकरावी थी।

बाल द्रह्मचारी ताजा, आगमों की पहचात प्रकटाची थी।

मेटा धूत अधियारा, दलित मसीहा प्यारा.

धर्मपाल बता जैव विधि समझाजी थी।

कीर्ति शेष ताता की वचा महिमा दस्यात करूं.

गतहर वाता है प्रेम ने भा दहावी थी।

- भू प् निदेशक, आ श्री नानेश समवा शिखण समिवि नानेश नगर (दाता) दौलत राका उपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सघ

धर्म एव आध्यात्मिकता के एनसाईक्लोपीडिया

आचार्य भगवन् को जैन धर्म एव आध्यात्मिकता के एनसाईवलोपीडिया (महानज्ञाता, विश्वकोष) सबीधित करना अतिरायोचि नहीं है। आधुनिक युग के प्रति आचार्यश्री का लगाव एव जागरुकता को नजदीक से मुपे जाने का जो सुअवसर प्राप्त हुआ, उससे मुझे काफी प्रेरणा मिली- वह सबके लिए ज्ञान म्रोत है।

आचार्य भगवन् का होली चातुर्मास पर भीलवाड़ा विराजने का प्रसग बना, उसके परवात् गुस्देव का एक रोज का विश्राम घर पर हुआ। तत्परचात् भीलवाड़ा के औद्योगिक क्षेत्र म होते हुए पूर ग्राम पथारने का प्रसग बना १ १०-१२ कि मी की इस बात्र में प्रवास भार आचार्य भगवन् के साथ पद विहार मैंने तथ किया। इस दौरान आचार्य भगवन् के साथ पद विहार मैंने तथ किया। इस दौरान आचार्य भी द्वारा आपुनिक गुग में पनप रहे नवीनतम उद्योगों की जानकारी के लिए जो वार्तालाय की गई, उससे मैं आसर्य बिकत हो गया एव यह सोचमें पर विवय हो गया कि एक व्यक्तित्व जो पुरानी चीड़ों के है यूव आध्यात्मिकता के क्षेत्र में सोन हैं, मला उन्हें उद्योग एव आपुनिक बातों में कैसे किय हो सकती हैं ? खैर, यह आचार्य श्री के अद्भुव दृष्टिकोण की झलक थी। यह बात वार्ता तक ही सीमित नहीं रही, विहार के दौरान रास्ते में आये छोटे मोटे कई उद्योगों में पथार कर आचार्यश्री ने उन्हें बारीकी से समझा एवं पूरी तरह जानकारी ली।

यह बात कुछ वर्षों पूर्व की थी, लेकिन एक-दो वर्ष पूर्व ही उदयपुर पघाले से पूर्व भीलवाड़ा विराजने ना प्रसाग रहा, इस दौरान स्वास्थ्य की अनुकूलता न होने पर भी विहार के दौरान कुछ उद्योगों में होच दिखाई असे जैन ही नहीं वरन् माहेश्वरी समाज के अध्यक्ष हारा भूरि भूरि प्रशंसा की गई व ऐसे प्ररित हुए कि अगले विहारों में उनके साथ पैदल चले।

अपने युग के महान् प्रशासनिक सत शिरोमणी आचार्य भगवन के असख्य गुणो का बखान करना किसी एर व्यक्ति के सामर्थ्य की बात नहीं, यहीं कारण है कि गुस्देव के शासन से जुड़े हर परिवार का व्यक्ति अपने अपने नजीयें से गुण-गानों की बौछार करने में लगा हुआ है।

आचार्य श्री के विशिष्ट गुणां में प्रगासनिक दसता एक अद्भूत गुण है। जिसे समस्त आध्यात्मिक नगर आश्चर्य मानता है। इसी प्रशासनिक कला से हमारे गुस्देव को अपने लम्बे शासन काल में ३५० से अधिक दौरूप पदान कर अपने शुग में विशालतम शासन के निर्माण करने का श्रेय रहा।

हर सुद्धिजीवी श्रावक की भाति मुझे भी इस रहस्य को समझने एव जानने की उत्सुकता बनी रही कि शासन की सम्याप वर्षादा में रहते हुए कैसे इस विशाल समुदाय वाले शासन का गुरुदेव ने पहले तो निर्माण किया और फिर लम्बे समय तक एक कड़ी में पिराये एका ? शासन भी भला कैसान जहा किसी को प्रत्यक्ष में कोई लाभ नर्रं चलने-फिरने को कोई बाहन नहीं, तत्काल यातचीत का कोई साधन तहां, ऐसे में इतने बड़े शासन समुदाय को एक साथ रखना एक इस शासन से जुड़े विशाल श्रावक परिवार को एकनुट रखना वासने वे आचार्य भगवन की अवस्थान प्रशासन कला ही है । आंक हम इस बात को भली-भाति समझ सकते है कि गृहस्य जीवन में परिवार पर व्यवसाय का प्रशासन कितना जटिल है, जहां कि इर प्रकार के प्रलोभन एव व्यवस्था की भासार है। जैसा कि मुझे आखार्य भगवन की उत्तर का प्रशासन का श्री हम विशेष कता को उत्तर कि प्रतासन हम से सामार है। जैसा कि मुझे आखार्य भगवन की इस विशेष कता को जनने की उत्तरकता रही- इस सदर्भ में एक ऐसा अवसर आया, जब गुड़ने

²⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

ने अपने मुखार्गवन्द से एक सकेत दिया उसकी गहराई को जब समझा तो मुझे गुरुदेव की प्रशासनिक कला के मूलमूत आधार का अहसास हुआ।

यह प्रसग वर्तमान आचार्य थ्री एमलाल जी म सा से संग्रीयत है। लगभग दो वर्ष पूर्व आचार्य थ्री को भीलवाड़ा से विहार करते समय हाईवे पर चलना था, इसके लिए कुछ विशेष व्यवस्थाए की गई, जिससे कि हेवी ट्राफिक होते हुए भी विहार मे किसी प्रकार का कोई व्यवपान नहीं पड़ा। इस व्यवस्था को देखकर आचार्य भगवन ने मुझे शुलाकर सकेत दिया कि ऐसी ही व्यवस्था उनके विहार में होनी चाहिए। कुछ समय तक मै समझ न सका तब फिर से फरमाया कि जब युवाचार्य जी का भीलवाड़ा से विहार हो तन भी इसी प्रकार की व्यवस्था हो।

इस बात को समझने में मुझे थोड़ा समय लगा पर जैसे ही आराय की गहर्गई को समझा एव प्रशासनिक नीति के रूप को देखा, ता रहस्य का अहसास हुआ। गुरदेव में हर व्यक्ति का मान रखने की अद्भुत कला है और इसी कला से अपने शासन के हर सदस्य (सत सतिमों) की छोटी-छोटी बाता का हर समय ख्याल रखा है, जिससे इतने बड़े विशाल शासन को इतने समय तक एक सूत्र में पिगेये रखना सभव हुआ जिसमें कि प्रत्यक्ष रूप से प्रलोभन का कोई प्रावधान नहीं है।

सरल शब्दों में यह कहें कि गुस्देव ने शासन के हर सदस्य का मन एवं निहित गरिमा को बनाने का विशेष ध्यान रखा। इस प्रकार मरे दिमाग म जो बहुत बड़ा प्रश्न था कि इतने बड़े शासन को बिना किसी प्रत्यक्ष प्रलोभन के कैसे व्यवस्थित रखा होगा, उसका इस ज्वलत उदाहरण स लगभग निराकरण हो गया एवं भती-भाति यह बात मन में उत्तर गई कि बिना किसी प्रत्यक्ष प्रलोभन के किस प्रकार आचार्यश्री ने अपनी प्रशासनिक नीति से इस विशास शासन को सुचार नेतृत्व प्रदान किया।

इस प्रकार के अनेक प्रसग हैं, जिससे सभी लोग भली-भाति परिवित है। अत सभी की चाह यही होगी कि आचार्य भगवन द्वारा विकसित रिया गया विशाल शासन समुदाय उंही की प्रशासन कला क आधार पर चहुमुखी विकास करता रहे, जिससे इस श्री सघ से जुड़े सभी श्रावक परिवार अट्ट आस्या रखते हुए श्री सघ के चहुमुखी विकास हेतु हमेशा के लिए सहयोगी वन रहें। -भीलयाड़ा



पहुचाये मुक्ति ठेठ जी

नेमचद सुराना

एक देव की सेवा कर तो तथारत बोल दे, एक राजा की सेवा कर तो भण्डार सारा रगेल दे। एक सेठ की सेवा कर तो सुजीन कता दे सेठ जी, जानेस सुर की सेवा कर तो पुरुपावे सुवित ठेठ जी।

-गगाशहर

जयचन्दलाल सखानी कोपाध्यक्ष. श्री अभासा जैन सध

एक सूत्र, जो जीवन-पाथेय बना

हुवमसय के अष्टमाचार्य, अध्यात्म योगी आचार्य श्री नानेश वर्तमान शताब्दी के अलौकिक एव अप्रतिन साधक थे । आपसे मेरा इतना नैकट्य रहा कि समय-समय पर उनसे जो भी जिज्ञासा करता, उसका सम्यक समाधन प्राप्त होता था । मै स्वय को अत्यन्त सौभाग्यशाली मानता ह कि मुझे उनका सतत सानिध्य प्राप्त होता रहा और मेरे जीवन में अध्यारम की जो लगन लगी, वह दिन-ब-दिन वृद्धिगत रहीं । गुरुदेव की चिकित्सा व्यवस्था, सप संबंधी विशिष्ट कार्यों एव उनके जीवन-सध्या के कतिपय वर्षों मे जो नैकटय रहा, उसकी अनुभतिया का शब्दा में बाधना अति कठिन है।

लगभग तीन दशक पूर्व आचार्य भगवन् के मन्दसौर वर्पावास में कुछ वैरागी को साथ लेकर सेवा में पहुंच था । बदन एव रत्न-त्रय आराधना की सुखसाता पुच्छा के अनन्तर वार्तालाप के दौरान मैंने आचार्य भगवन से निवेदन किया- मुझे ऐसा कार्य बताने की कमा कमवे. जिससे कम से कम समय मे अधिकाधिक पण्यवानी का अर्बन निया जा सक । आचार्य थी जी ने सहजता से सक्षिप्त रूप में फरमाया कि 'किसी की दीक्षा में अन्तराय नहीं देना। मैंने चिन्तन किया यह कार्य तो कब सामने आयेगा और कब यह अवसर मिलेगा ? बस्तत चतारि परमगाणि चार दर्लभ अगो मे सथम अगीकार करना अर्थात् तीन करण, तीन योग से महावृता का पालन अति दर्लभ है। इसी प्रकार पचाचार में वीर्याचार अर्थात् सयम में पराक्रम उत्कृष्टतम आचार है । एतदर्थ जो भव्य मुमुझु आत्मा इसकी ओर अग्रसर हो. उसमे व्यवधान उत्पन्न न कर सहयोगी बनना अपने आप मे विशिष्ट है । चिन्तन की धारा आगे वढी यह रास्ता तो बहत दर है फिर पुण्यावानी की मजिल कैसे हस्तगत होगी ?

आचार्य श्री जो से पन विचार-विमर्श हुआ तो भगवन ने पूर्व कथित संदेश को इस बार बहुत ही महत्वपूर्ण ढग से समझाया- दीक्षार्थी भाई-बहिना को परिवार से दीक्षार्थ आज्ञा मिलने मे परिजनो का मोह, ममत्व अन्तराय का कारण बनता है। यदि उनको समझाकर दीक्षा का कार्य सम्मन्न करा सको तो छ काया के जीवो की रक्षा करने में सहायक थन सकते हो और निश्चित ही इससे पुण्यवानी बहुत आगे बढेगी।' उस दिन का शिक्षा सूत्र मेरे हर्य में घर कर गया और मेरी प्रसन्तता का पारावार न रहा । जैसे अधे को आखें मिल गई हो । लगता है कोई पूर्व भव का प्रसग रहा होगा । तभी आराध्य देव की मुझ पर कृपर रही और इतना वात्सल्य-वर्षण भी । तब से आज तम मुझे गुस्दव की कृपा से इस महत् कार्य में आश रीत सफलता मिली । मुझे लगभग ३०० (तीन सी) स अधिक परिवारी में जाने एवं शासन की सेवा में योगदान करने का अवसर मिला, वह गुरु कपा का ही सफल है। आज जब मै सिहावलीकन काता हू तो कतिपय घटनाए स्मृति-पटल पर उभर आती हैं।

बड़ीसादड़ी में सात दीक्षाओं का प्रसंग था, लेकिन भावना थी कि अष्टमावार्य के आठवे चातुर्मास में दीसाए भी आठ हो । इसके लिए हमने वैरागिन बहिन चेतन थ्री की दीक्षा हेत् काफी प्रयत्न किया, जो कानाइ में गामी परिवार की थीं हमें सफलता न मिल सकी । ब्यावर संघ के कर्मठ सेवाभावी संघ/शासननिष्ठ थी चादमसजी पामचा का मुझे पूरा-पूरा सहयाग प्राप्त हो रहा था। हम लगभग साथ साथ ही जाया करते थे। बाद म चतन श्री

जी की दीक्षा टोंक में हुई और मुचे प्रसन्तता है कि आज वे महासती थ्री चेतन थ्री जी के रूप मे शासन की अपूर्व

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

तद्नन्तर ब्यावर-वीकानेर फिर ब्यावर जाना पड़ा और १० से १५ तक दीक्षाए एक साथ सम्पन्न हुईं। इस कार्य मे प्रमुख रूप से पूर्व मंत्री शासनचितक थी धनराज जी बेताला. श्री भवरलालजी कोठारी, श्री मोहनलाल जी श्रीश्रीमाल सहित सघ गौरव, त्यागमूर्ति श्री गुमानमलजी चोरडिया, धर्मपाल पितामह श्री गणपतराज जी बोहरा, संघपाण श्री सरदारमलजी काकरिया का अत्यधिक सहयोग रहा । तत्परचात २५ से अधिक दीक्षाओं का प्रयास रहा, जिसमे श्री पी॰ सी॰ चौपड़ा, श्री भवरलाल जी अब्भाणी आदि महानुभावो का सहयोग रहा । सर्गाधिक सहयोग यदि किसी का रहा हो तो वह पिपलियामडी के पामेचा परिवार का । आज हमारा सघ इस परिवार का बहत ही ऋणी है। श्री सुरेश जी पामेचा आदि आज भी इस सध/शासन की सेवा मे अहर्निश सलान है। इस परिवार का यह गौरव रहा है कि पहले शासन की सेवा है बाकी सब बाद में है। ऐसा ही मेहता परिवार है, उसे भी विस्मृत नहीं किया जा सकता । दीक्षा सम्मन्न कराने म कितना कुछ करना पड़ा, वे क्षण आज भी मंरी आखा के सामने प्रतिपल उभरकर आत है।

श्री धनराजजी सा॰ बताला और मैं दौद्या की स्वीकृति हेतु निकल थे। तम हमारा व्यावर जाना हुआ। हम श्री मागीलालजी अमोलफचदजी मेहता के घर पहुंचे। जैसे ही हमारी गाड़ी रूजी 'तानू (श्रदेश श्री जानपुनि जी म॰ सा॰) गाड़ी में आकर बैठ गया। हम अदर गए और उनकी माता जी (सीरम बाई) से मिले। उनसे इस सवध में बात की ता उत्तेंने कहा इसे बीकानेर कर्मठ सेवाभावी धायमातृ पद विभूषित श्री इन्द्रचद जी म॰ सा॰ की सेवा म ले जावो। फिर हमने साचा कि सुशावक श्री मागीलाल जी एव श्री अमोलफचद जी में भी मिलकर जाये। अदर गए तो भात हुआ कि श्री मागीलाल जी सा॰ की पशाधात हा गया था। जब तक ७२ घंटे व्यतीत नहीं हा जाते कुछ भी कहा जाना कठिन था। फिर भी आदर्श सुशाविका सीरमाई न करा-अग इसे श्री इन्द्र भगवन की सेवा में थीकानेर ले जावो। यह हालत

देखकर हमें इन्ह ल जाना उचित प्रतीत नहीं हो रहा या। पिर भी धर्म है श्री ज्ञानमुनि जी की वीर माता जो ऐसे समय में भी धर्म के प्रति आस्थावान रही। फिर ज्ञानू का बहुत समझाया, परनु उसने भी हमारी एक न सुनी और अविलम्ब चलने का आग्रह करते हुए कहा-पिताजी के स्वास्थ्य सबपी ध्यान रखने के लिए यह पूरा परिवारी है। भाई साहब आदि पूरी सार-समल कर भी रहे है। मै तो छोटा हू कुछ कर नहीं सकता। इस पर उनके अग्रज श्री अमोलकचद जी ने कहा-७२ घंटे निकल जाने के परचात् मैं इसको बीकानेर भेज दूगा। अत उनकी बात मानकर हम चल आए और उन्होंने तीन दिन परचात् ही

इन्हे ब्यावर से खाना कर दिया।

दीक्षाओं का मुहर्त निकालने में आदर्श सुग्रावक, दानवीर शासन हितैयी थ्री जेसराज जी वैद का सदैव सहयोग रहा है। वे जैन पद्धति से मुहुर्त निकाल दिया काते थे और उन्होंने जितने भी मुहर्त निकाले, उन सभी मुहर्त में सम्पन्न हुई दीक्षाए अति सफल रही है। वे भव्य आत्माए शासन की अवर्णनीय सेवा कर रहे है। कर्मठ. सेवाभावी थ्री इन्द्रचंद जी म०सा० के निर्देशन में ही हम कार्य करते थे और गुरुदेव का आशीर्वाद हमारे साथ था अत दीक्षाओं में काई व्यवधान नहीं आया। इस कार्य म जिन महानुभावा का हमे सहयोग मिला उन्हें कभी भुलाया नहीं जा सकता । उन सभी महानुभावों ने सदर स्थानो तक जाकर मुमुझु आत्माओ के परिवास से व्यक्तिरा मिलकर इनकी स्वीकृति दिलाने म महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई । सघरत्न श्रीमान गुमानमलजी चोरहिया. सघ भामाशाह श्री गणपतराजनी बाहरा, श्री दुगरसिंह जी दुगरपरिया प॰ श्री लालचदजी मुणात आदि सम्रावका का अत्यधिक यागदान रहा है।

दीशाओं की दलाली में अनक छट्टे-मीठे अनुमय हुए । मान-अपमान भारपीट चिद्धिनया आदि का सामना करते-करते हम परिपन्ध हो गए। यदि चिक्रन छढ़े पर असर हा ता हमार पर भी असर हा। जब दीशा होती है ता ये सारी बात पुन उभागी है, पान्तु फिर गात भी हो जाती है। वस्तुत दीशा दनास्ती का अध यही है कि परिजनों के मोह को कम करवाकर उनको मुमुसु आत्माओं के निकट लाकर आज़ दिलाना । हमारा यह सफर बहुत दूर-दूर तक का रहा । उड़ीसा, महराराट्र, मध्यप्रदश, मारवाड़, मेवाड़, पूरा राजस्थान, छत्तीसगढ, वमाल, दिल्ली, कर्नाटक आदि राज्या में जाने का सीभाग्य प्राप्त हुआ ।

यह सब आधार्य भगवन् की महत्वपूर्ण कृपा का ही परिणाम है कि ऐसी पुण्यवानी बाघने का उत्कृष्ट सुअवसर हमे प्राप्त हुआ । हमारे शासननायक और सघनायक की तरफ से हमें शिक्षा-सूत्र मिला, एतदर्थ हम शासन एवं सप के बहुत ऋणी है। पूरा विश्वास है कि आगे भी आप सभी के आशीर्वाद से इस क्षेत्र में आगे बढ़ने का हमें सीभाग्य मिलता रहेगा।

अन्त में एक बात मैं सकोच के साथ और कहूगा- इस दीक्षा दलाली में श्री इन्द्र भगवन के साय साथ मेरे पूज्य पिताजी, पूज्य माताजी और मेरी जीवन सिग्नी का भरपूर सहयोग रहा है। अत मैं इन सबना भी आभारी हूं। एक बार पुन आचार्य श्री नानेश कृपा को हृदयगम करते हुए उन्हें अरोप नमन करता हूं। -सीकारेर

दीप से दीप जलाओ

आरती सेठिया

भारत भू का दिट्य रतनाकर ज्योर्तिमय झान दिवाकर वह टीप जिससे प्रउउदिशत था जात-जात का अर्द्रतमातास उसकी ली जे दिस्वार्ड थी सचम पथ की सुहद राह और प्रत्येक हृदय में जलाई थी एक तर्इ चेतना, नया विश्वास डर गया अझात अदकार डर गया गोह तिगिर उस प्रकाश पुज के समक्ष जग्मगता जो विपम परिस्थितियों में भी संगता का सूत्रघार जिसके झाज रूप दिव्य तेज से भवि जीवों का किया उद्घार

करुणामूर्ति धीर गंभीर आज यो दीप बुझ गया किन्तु क्या सचमुच वह दीप बुझ गया ? क्या उस दीप से जही जला सकते हम हजारों लाखों असस्य्य दीप दीप से ही दीप जलता है वयों ज करे हम इस सच को चरितार्थ कि हमारी आजे वाली पीढ़ी भी रस्य संके उस महान दीप को चाद तों चलों उस बुझे हुए दीप को जला दें।

टीप से टीप जलाओं।

-कलकचा

) प्यारेलाल भडारी उपाध्यक्ष, श्री अभासा जैन सप

चमत्कारी महापुरुष

आचार्य श्री नानेश पदापि भौतिक दह-पिण्ड से अब हमारे बीच नहीं रहे तथापि उनके गुणा की सौरम से यह पत्ती सदा सुवासित होती रहेगी जिसकी सुग म सानव अपना आत्मकत्याण व प्रेरणा प्राप्त करता रहेगा। महापुरुपा का जीवन चमत्कारों से भग है। आचार्य देव एक अलीकिक महापुरुप थ, जिनकी कृपा व आशीर्वाद का वर्णन सदा मुझे मिलता रहा। वैसे तो मुझे आचार्य भगवन् के सानिष्य, सेवा मे रहते कई चमत्कार देखने का अवसर मिला है जिनमे अभी विगत दो वर्ष पूर्व का सस्मरण जो मृत्यु से बचाने वाला बना, वह सस्मरण यहा प्रस्तुत है।

आचार्य भगवन् ब्यावर का ऐतिहासिक वर्यांवास सम्पन्न कर भीलवाड़ा, चित्तीड़ को पावन करते हुए अपने स्वीकृत चातुर्मास स्थल उदयपुर की दिशा मे श्रीवरण गतिमान थे। भोषालसागर पपार्त पर सहसा स्वास्थ्य अत्यिपिक तम हो गया। मुचे स्वास्थ्य की जानकागी मिली। मे व सुग्रावक श्री कुन्दनमल्जी नवलावा मुवर्ड दोनो अहमदावाण पट्टें , वरा स टैक्सी द्वारा हम रावाना हुए, अरमदावाद से कुछ ही आगे वहे तो बस्सात प्रारम हो गई। राष्ट्रीय राजमार्ग होने स ट्राफिक की आवाजारी अधिक थी, हम जय गुह नाना का जाय करते हुए चल रहे थे, कभी नीद के झांके आ जात। जब जब तन्द्रा खुलती गुह गुण स्मरण करते रहत, गर्मी की अत्यिपक स्थिति होने स कार के ज्ञीये खुले थे, भरी गर्दन कुछ वाहर निकली हुई थी, सरसा सामने से वाहन समीप आता देखकर ड्राईवर ने गाड़ी अपनी साईड मे उतारी, गाड़ी की स्पीड, वाहन की टक्कर का खतरा व साईड म महरा खड़ा, तीना तरफ से खतरा दख ट्राइवर धवरा गया, ब्रेक लगाते लगात गाड़ी खड़ मे फस गई। सहसा तद्वा दूर्टी, ड्राईवर भयभीत हुआ कि गाड़ी गिरी और मेरी गर्दन धड़ से अलग हा जाती, किन्तु जिन मरापुरुयों का , निरन्तर आशीर्याद व कुपा जिस व्यक्ति का मिलती रहे, उसक सकट टल जात है। हुआ यही, जय गुह नाना के जाप से मै वच गया झुईवर कहन लगा-सेठजी आज का प्रकार स्वत के पावन दर्गीड करना का निकला है हमाते हम सि अलीकिक शक्ति का चमत्कार पाम कर रहा है। बड़ी मुश्कल से गाड़ी छड़ से निरम्यवाकर हम श्री चरणा म भोपालसागर पहुंच, महानू विभृति आवार्य देव के पावन दर्गीत कर त्यास्थ्य ही समुच्छा थी।

-अलीबाग (महाराष्ट्र)

Shiu Ratan Sanchati Nav Ratan Sanchati

GHEWAR CHAND



C/O VARDHMAN AGENCY

GENERAL MERCHANTS & COMMISSION AGENTS

4399 IST FLOOR, KATRALEKHRAM GALIBAHUJI PAHARI DHIRAJ DELHI-110009 Ph 3557612 3517855 3512185 P.P.

मेरे अट्ट श्रद्धा केन्द्र

रू सनेता विभृति, समीक्षण प्र्यान योगी, जिनशासन प्रद्योतक, परम पूज्य प्रात स्मरणीय आचार्य प्रवर श्री नानहात जी म सा एक ऐसे महान सत, एक ऐसे विशिष्ट योगी थ, जिनके साधनामय जीवन म जा भी इनके निकट उद्युद्ध सह अभिभूत हुए बिया नहीं रह सका। आचार्य श्री की जीवन-साधना के विभिन्न आयामों से यदि हम उनके बहुंबन प्रसगा को उद्घाटत काने समें तो प्रमुर सामग्री हो जाती है । ---- , "चाप आयुनिकता के इस युग में अमण संस्कृति के आहण संधक के रूप में आधार्य श्री जी की जीवर साधना

बुगो युगो तक साधको को द्रेतित करती रहेगी। आज धारो और से बैडानिकता को आधार मानकर कई प्रवृतियो में युगान्तकारी परिवर्तन हेतु बातांवरण बनाकर प्रभावनात्ती दग से प्रस्तुत किया जाता है लेकिन सयम मार्ग में स्मिद्धान्तों की सुरक्षा के साथ यदि कोई परिवर्तन की बात सामने उपनी है तो उस पर आवार्य थी जी द्वारा मार्गदर्शन व मान्यता प्राप्त हो जाती थी, लेकिन सिद्धान्ती के विपरीठ परिवर्तन की बात पर आचार्य श्री जी कभी समझौता स्वीकार नहीं करते थे । ऐसे विशिष्ट योगी के समक्ष अपनी बात प्रस्तुत करने बाला व्यक्ति स्वय ही नतमस्तक हो ्र जाता हा } आवार्य प्रवर के सानिष्य के स्मरण मात्र से अनेक सस्मरण प्रस्कृटित हो जाते है जिनको लिपियद किया

ुनाय तो न मासूम कितने पृष्ठ चाहिए ?

्रश्री अभा साधुमार्गी नैन सप के क्षेत्र विस्तार, आचार्य प्रवर के विचरण, आचार्य प्रवर से प्रेरित होकर दीक्षित होने वाले सापक साधिकाओ, आवार्ष श्री जी द्वारा मालव प्रान्त में प्रदत्त उद्योगन मात्र से मान कुल्यसन स्थाग कर हान बात कारण करें धर्मपाल बन्मुकों के विशाल क्षेत्र, समीक्षण ध्यान विधि के प्रयोग एवं उन पर व्याह्यायित अनुभयों को पिरोक्तर भूत भन्तराहा चतुर्वि इत्यादि, अनेकानेक कार्यों को सायन कार्न में मेरा भी जो बोगदान रहा है उसमें कई बार कई पुरतकाकार प्रस्तृति इत्यादि, अनेकानेक कार्यों को सायन कार्न में मेरा भी जो बोगदान रहा है उसमें कई बार कई स्थान करते थे, उससे हमें अपनी कार्यविधि का कि समेर के समर्थ आचार प्रता करते थे, उससे हमें अपनी कार्यविधि का का समाधा क प्राप्त आता है, तीकन निवसा के स्थान पर उत्साह का ही सदैव सवार हुआ है। आवार्य प्रथर की बीनाशन नवर अवस्य आता है, तीकन निवसा के स्थान पर उत्साह का ही सदैव सवार हुआ है। आवार्य प्रथर की मानाधन नवर जानर प्राप्त होती थी, यह तो अनुभव कार्न वाला व्यक्ति ही समझ सहता था । वाणी से जो विलव्यकता प्रस्कृतिक होती थी, यह तो अनुभव कार्न वाला व्यक्ति ही समझ सहता था ।

वाणा स जा व्यापन के संवेषका दर्शन राजनादगाय चातुर्गास में अधियेशन के समय किये। प्रथम दर्शन से मुझ अपार आत्म सर्वोच हुआ एवं देरी सबा प्रगाह हुई, जिससे में प्रतिवर्ष दरीन की गतिविधियों के बबदेश अंति पा कई बार समस्याओं से पिर जाने से पाना क्तीह आवर्ष प्रस्र के दर्शन व सीनिय का मीमाम्य मिलता,

हो अनेक ऐते असता आपे, बढ़ कालिएत, सामाजिक आ स्ता कर से हो होने सता प्रेड में कार्धा क्यादा में स्वानक े आवर्षि अल करते थे. a'if

तो उस पर उ होंने आखिर तक विश्वास नहीं किया, ऐसे प्रसग भी बहत आये।

सायुँगागी जैन सच की विभिन्न गतिविधिया एव कार्यों का सचालन करने हेतु आचार्य प्रवर के चरण कमला में निवेदन करने, समस्या प्रस्तुत करने, मार्गदर्शन प्राप्त करन का सीभाग्य मुझे हर समय प्राप्त हाता रहता या वह हर सम्पर्क मेरे लिए अविस्माणीय धन गया। इस दौरान कई राजनेता विद्वान व प्रमुख व्यक्ति आचार्यप्रवर के दर्शन विचार विमर्श व मार्गदर्शन हेतु आते तो उस समय मुझ भी साथ मे बैठने का अवसर मिलता। ऐसा ही एक विरत दिवस या- दि० ४ अप्रैल, १९९२ का, जब प्रवयन क परचात् जैन विद्वान, तीर्थंकर मासिक के यशासी सम्पादक डा श्री मंभीचन्दनी जैन, इन्दौर आचार्य प्रवर क दर्शन व विचार विमर्श हेतु प्यार य उसके परचात् उन्होंने अपने मासिक प्रत तीर्थंकर अप्रैल-९२ में जो लिया वर हचड मैं यहा उद्धत कर रहा ह-

आचार्य श्री नानालाल जी महाराज के प्रति मरी असीम श्रद्धा है। व आगम पुरुष है। सम्यक्तानी, अविचल दाता में जन्मे कपासन में दीक्षित। जैन दर्शन के असीम मनीपी। जोर्-जोर्र म ज्ञान की अपूर्व छटा। याणी मे सौम्य । देह से प्रतिपत दहातीत । आभा की रिमेपे का प्रस्फुटन । ज्योतिपुज । मैंने जब भी उन्ह दखा है भये लगा है जैस कोई संबह का सरज उदयाचल पर अलधी पलथी में बैठा है। वे सवस्त्र होकर भी अवस्त्र है । अत्यन्त निर्पन्य । उनके मन पर कोई परिप्रह नही है। क्रोधित तो मैंने उन्ह कभी देखा ही नहीं। धर्म चर्चा में मैंन उन्हें सदैव प्रबुद्ध, सतुलित, आधुनिक और अधीत पाया । इधर-उधर की बात तो वे करते ही नहीं है. जब भी काई बात करत है- सयत, धर्म पर कन्द्रित । व मौलिक है। पुरातन पथी नहीं है। आग्रही बिल्क्स नहीं है। यदि कोई व्यक्ति उत्ते युक्ति युक्त कुछ कह बता द तो य उस मानते हैं। हो जिसनी पीठ पर कोई यक्ति न हा उसे पता कैसे मान लेंगे ?

मैंने उन्ह प्रतिपत्त स्वाध्याय में निमान पाया है। उठत-बैठने चलते फिरत सतत् स्वाध्याय में अवस्थित-उनके इस आशातीत स्वाध्याय की चनार सुनाची पड़ती है (सुनने वाला चाहिए)।

ये अस्वस्थ हुए किन्तु अ-अस्वस्थ कभी नरी दुए उनकी आखे बीमार हुई, किन्तु भीतर की आख अप्रमंत बनी रही। कुल मिलकर वे एक ऐसे सत है, जा पुराने कभी नहीं पड़ेगे-नये के लिए जिनक मन के द्वार खुल रहते हैं, व पुराने कभी नहीं पड़ते। आचार्य भी मानाला जी के मन के द्वार सार्यकताओं के लिए प्रतिपल खुल रहते हैं पुराने के लिए उनके मन में फोई कड़बाहट नहीं हैं, और नये के लिए कोई विशय मिठास नहीं है। ये समता मूर्ति है, जो सार्यक है उसके लिए वे अस्यन्त सवदनशील और सु-सहा है।

उदयपुर विराजने के दौरान निस्तर आचार्य प्रवर का स्वास्थ्य शिथिल होता गया, दवाए बन्द, परीक्षण, जाच सभी बन्द। साधना में सतत् लीन जब भी हम उदयपुर जाते, उस सौम्य मूर्ति के दर्शन करके अपने आपको धन्य समयते, और फिर २७ अक्टूबर, १९९९ बुधवार कार्तिक बदी ३ स २०५६ की राति के १०४१ पर सलेखना संबारपूर्वक देह त्याग। १म उस समय के साक्षी है। एक धण के लिए उनकी पलक यपकी, पुन खुली य एक प्रकाश पुन्ज को प्रकट करके गुस्देव बिर निन्द्रा में निमम हो गये। लगा कि एक ज्योति महाज्याति में मिल गई।

सप परम सौभाग्यशाली है कि पूज्य गुरुदव महाप्रयाण के पूर्व प्रतिकृति व युति के रूप में श्री रामलालजी म सा का युवाचार्य चयन करके गय ।

एसे युग निर्माता, जीवन निर्माता कथनी व करनी के भनी समताभारी, दीर्थ दृश समीक्षण स्थान यागी, मेरी श्रद्धा के केन्द्र (जिनकी कृषा मुप पर रर समय बनी रही) को मेरी मही भन सहाधिका सुन्दर देवी द्वारा मरे पून्य पिताजी पतेहबदबी द्वारा। व मर पूरे परिवार धी तरफ सं हार्दिक श्रद्धा सुमन अर्थित !

अन्त म यही मगलरामना है रि पून्य गुरोव की आतमा मुक्तावस्था का प्रान्त करक माछ गमन कर। पूर्व महामजी पूर्व उपाध्यक्ष पूर्व कोशाय्यक

त्री अ॰मा॰सा॰ चैत्र सप -बोबरो का चौक गंगासहर (बीकानेर) सोहनलाल सिपानी
 अध्यक्ष, श्री स्रोत्त्रकुमार साढ शिक्षा सामायटी

मधुर स्मृति

आचार्य थी नानालाल जी म सा की अस्वस्थता के कारण बहुत दिनों से उनके दर्शनों की अभिताश बहुन जा रही थी, मानस में कई तरगे उठ रही थी, कई भावनाए पनप रही थी। अन्ततीगत्वा में अपने पौरात के सब १३ अक्टूबर को उदयपुर आचार्य थी की सेवा में पहुंचा। उस समय वे जीवन और महाप्रयाण से सपर्य कर रहे वे उनकी शारीरिक व्याधि विन्ता जनक थी मगर महापुरुष ऐसी स्थिति में भी चबराकर कब हिम्मत हाते वाते होते है ? उनके मुह पर असत्रता झलक रही थी।

मैंने आचार्य थ्री से निवेदन किया या कि हमारे लिए क्या सेवा है ? क्या सेदेश है ? तब आचार्य थ्री ने कहा कि थ्री सोहनलाल जी दा बातों की आर आपका च्यान देना है

- साध्वाचार का पालन बड़ी हदता के साथ हो ।
 - २ सघ म समता के साथ एकता बनी रहे।

दोनो बातें सप के उत्थान के लिए आवश्यक हैं। अनुशासन के साथ दोनो बातो पर पूर्ण ध्वान दिया न्य तो गीरव बदेगा।

साप्याचार, एकता, अनुशासन और स्नेहपूर्ण वातावरण बनाने के लिए आचार्य श्री के दिल म एक दर्र, पैहां और टीस थी। वे चाहते थे सच के साथ साधु-सन्तो का उत्थान हो, वे अपनी दिनचर्या में दृढ़ रहें, तांक वीर शासन गीरवान्वित हो सके।

ऐसे कमेंठ और महाप्रतापी आचार्य के मानस में सघ के लिए कितनी तड़प कितना प्रेम कितनी आलीपता और एकता के लिए कितने मर्मस्पर्शी विचार थे।

मुझमे और मेरे परिवार में जो कुछ धार्मिक सस्कार पनपे है जो कुछ मै वन प्राया हू, उसमे आवार्य ही ही ही महत्वपूर्ण पूनिका रही है। मैने आवार्य ही को निकट स देखा है, घटा उनके सानिष्य मे रहा हू, उनके अरुर को जाना है, ऐसे निस्पूर कर्मयोगी की साधना पर मै और मेरा परिवार हाडा भिक्त से अवनत है। उनके प्रभाव है मेरे जीवन में भारी परिवर्तन आया है, प्रेरणा मिली है।

उनक जीवन की कई अद्भुत स्मृतिया मेरे मानस पटल पर उभर रही हैं।

१९५९ उद्सप्तमसर के वार्तुमार की ऐतिहासिक स्मृतियों में से एक स्मृति की झलक प्रस्तुत कर रहा हूं, जिसमें गणिवर गीतम स्वामी की सी लब्जि होने को साक्षात अनुभृति को पाया।

मूर्ति पूजक समाज मे दादापुर के मेले का प्रसग था। मेले मे बीकानर एव बाहर के ध्रावनों का आगम्स हुआ। आवार्य मगवन के दर्शनार्थ जब व पहुंचें तो सामग्री वात्सल्यता की गरिपि में हमने आग्रह किया। आर सब हमे आतिच्य सत्कार का लाभ देने के बाद ही उत्सव में प्रभार। उन्होंने हमारा आग्रह स्वीकार किया। हजर बारह सी तक क व्यक्तियों की भोजन व्यवस्था थी, किंतु उस वक जो अखूट भंडार हुआ उसे आरवर्ष कहू था लिंध का चमत्कार। बारह सी की व्यवस्था में लगभग पाच हजार व्यक्तियों का आतिच्य सानद सपत्र हुआ। मरत्त् तम्य सपत्र गुरु की महिमा, गीरमां का क्या २ उत्लेख करू है

³² आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

उन्हाने हम जो दिया उमीसे उपकृत है। उनक हा उपकागे के जृग से उन्न जो नहीं हो सकते कितु आस्था भग अजली समर्पित करते हुए यही प्रण करते है कि है अ गुरु, जो सदेश, दिशा निर्देश आप थ्री न प्रयाण से पूर्व अ

हम दिय है उनका दृदता पूर्वक पालन हागा। तन मन जीवन की एकरूपता में नवम पट्टधर आचार्य थ्री रामलाल जी म सा के आदश-निर्देशा के अनुसार बढ़ते रहेंगे।

-वैगलोर

वो लाल

भारती नलवाया (मीनल)

अहमान न भूल हम उसका, जिसने तुझ पर चादर टाली में लाल जमहर ही का या और लाल की लाल व ला डाली भाग्य हमार अच्छे थे और सझ उन्हीं की थी ऊंच देखा नाना केचा गड़िया दोता ग्राम में माडीलाल घर बजी जीर से थी घाली यो लाल जबाहर का ही था और लाल की क्पासन में चोला बदला 'पादर बटल गई महन्तों में रण बांक्रे राणा भी ध जनता धी पोली में हिम्मत नहीं थी गुजानंद की फिर भी बैठ गया डाली में वो लाल जवाहर वा ही था और लाल वी (२) शुद्ध सेवम के पालन हार छत्तीस गुणा के धारक हा मानपता व प्रेमी हम सबव तुम तारव हा. नैया पार लगा दे जाना बस यही अर्ज है स्वाली. वो लाल जवाहर वा ही था और लाल (३) पुज्य गणेशी था मंत्राडी और नाना त भा मंत्राण चार जितना संबद्ध आया पर ना जिला यह मर्दाना भरे हिलान बाल उग्बह गये पर तुने प्रीत वही पाली या लाल जवारर या ही था आर लान (४) उँचा मन्तर लक्र आता. नच मन्तर ए जाता अपने आप मिट पाती श्रंबा मन ही मन शरमाता नाम भागा' रहता जाता. जात जात जय बार्जा में लाल जमहर या हा या भार लाल (°) दीलाओं का देर लगा है जिन शासन की जात करी है अल्प नगय में इतनी दीमा अब तब बनो हा पार्ट । अब हार पाला पूर्वी लम्बा गजादि भर गा झाला या जाल जवाहर भी ही था आहे लान

-नगरपालिका के पास बदौसादली

व्यक्तित्व वन्दन ३३

धनराज बेताला महामत्री थीं सुरन्दकुमार सांड शिक्षा सोसायटी

अविरमरणीय आचार्य

परम पूज्य प्रात स्मरणीय जिन शासन प्रद्योतक, समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक समीक्षा ध्यन यागी, विद्वद्वय शिरोमणि, आवार्य श्री नानालालाजी म॰ सा॰ एक ऐसे श्रमण सूर्य थे जिनका जीवनवृत के विदोवन की व्याद्याओं स स्मरण को तो जीवनवृत्त अनावृत्त होता जाता है। फिर भी हम उनके जीवनवृत्त के दुष्ठ प्रस्तो व उपलब्धिया का श्री उल्लिखित कर पात है। ऐसा श्रमण सूर्य का सलखणा संबंधा पूर्वक स्वर्गवास सभी वैन श्रमा वर्ग के लिए आदर्श एवं अनुकरणीय प्रसंग था।

आचार्य पूज्य श्री नानासासली म॰ सा॰ को जिननासन प्रद्योतक उपमा से उपमित किया जाना उनका सार्थक परिचय था। जैन इनिहास में इस करिसकाल में स्थाभग ३५० भाई-बहनों को बोधित करके दीक्षित किया, यर स्र चिरच कीर्तिमान था। अतः चे जिननासन प्रद्योतक के रूप में घोषित सूर्ए।

आचार्य थी जो ने जैन दर्शन के सार रूप में 'समता दर्शन' की जैसी सटीक व्याख्या प्रदान की उस सुनगर, पढ़क्पर विदृद्ध चिकत हा गया। समता दर्शन की विशद व्याख्या ने आचार्य थी जी की पूरे जैन जगत में पहजान यना दी। आज जैन समाज में जहां समता सवीधन आता है तो उम समय आचार्य पून्य थी नानालालांजी मन्सान का जिन सामन प्रकट हा जाता है। आपनी समतायांगी समतायांगी, समतायांगी, समतादारी साधक क रूप में सर्वत्र पहजान हो गई।

आचार्य थ्री जी क धर्मपाल प्रतिबोधक सम्बाधन के विषय में यदि विचारों को लिखना प्राप्त करें तो अपने आप म पुस्तक बन जाती है। हजारा व्यसनी व मास मंदिरा आदि कुव्यसनों की सेवन करने वाली वलाई जाति हो व्यसनों स मुक्त कर प्रमंपाल बनाक आपने एक अविस्माणीय इतिहास बना दिया। जीव दमा का इतना बिनात कार्य मा अपदामृत से सम्मान करना एक विलक्षण घटना है। राष्ट्रीय धरातल पर हम इसकी समीक्षा करें तो इतना प्रमोद हाता है कि आचार्य थ्री जो में कैसा विशिष्ट चमन्हार था। इतना बड़ा कार्य चमत्कारी महापुष्ट ही सम्मान पर सकते हैं। आचार्य थ्री जी के जीवनकाल की यह घटना अझुण्ण रहे यह हम सबकी जिम्मेदारी बनती है। बनार्य समाज तो सदा सर्वदा आचार्य थ्री जी का तथी रहेगा है।

आचार्य थ्री जी के विरोयणों में समीक्षण ध्यान यागी के मम्बोधन के सबय म फितना क्या लिखा जाय कि जिससे यह स्थिति स्पष्ट हा सके ? आचार्य थ्री जी ने अपनी प्रज्ञा से जैनागमों से सार तत्वा के रूप म समीक्षा विधा का निरूपण किया और जब यह विधा प्रकाश म आइ तो युद्धिजीवी महानुभावों को आचार्य थ्री जी के अवार ज्ञान की अनुभृति हुई तो कुछ अन्य लागों का यह असरनीय भी लगी। प्रेक्षा ध्यान पत्रिज्ञा में एक सुनि थ्री ने ता अन्य प्रचलित ध्यान पद्धितमा से सुगई हुई पद्धित ही उस लिख हाला। इस पर आचार्य थ्री जी से मागरार्य मागा गया। पूज ब्याच्या थ्री जी ने जो फामाचा उस लिचिवद काके मूर्णन्य विदान स्वत डा॰ थ्री नोट्स भागवन मागा गया। पूज ब्याच्या थ्री जी ने जो फामाचा उस लिचिवद काके मूर्णन्य विदान स्वत डा॰ थ्री नोट्स भागवन का अवलाकन हेतु निवदन किया। इस दान न उत्तन मेटर का अवलाकन किया। पूर्ण मेटर को देखने के परचात् का अमाचत ने मझ सुगद आरवर्य इक्ट करते हुए कहा कि चर मेटर तो आशातीत है। समीक्षण ध्यान पर इतने शास्त्रीय उदाहरण हा सकते है यह भी कत्यन में नहीं था। उन्त मेटर चिर क्षमणपासक पत्रिका के अयो मे प्रकाशित किया गया। जिसने भी एक वह विभाव

34 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

हो गया ।

आचार्य थ्री जी के अन्य विशेषण विद्वहर्य शिरामिण के विषय में तो जितना लिखा जाय, कम ही होगा। आचार्य थ्री जी का प्रवचन जिस सूत्र वाक्य पर हाता उसनी व्याख्या कई दिना तक चलती रहती। आचार्य थ्री जी द्वारा उद्धाटित क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण हत्यादि पुस्तकां का मेटर एक बार वयोवृद्ध पडित थ्री शाभाचन्द जी भारित्ल को अवलाकनार्थ व सुचाव हेतु प्रेपित किया गया। पडित सा॰ ने अवलोकन के परचात् टिप्पणी की यदि मैं इस मेटर का अवलोकन नहीं करता तो मेरी ही कमी रहती। ऐसे अनेक उदाहरण स्मृति पटल पर है। विस्तार भय से प्रसृत नहीं करते हुए मात्र सभी से अपनी-अपनी अनुभूतियों का ही स्मरण करने का

ऐस महान् जैनाचार्य का हमारे बीच से उठ जाना सम्पूर्ण जैन जगत ही नहीं मानव मात्र की सति है। आज वे हमारे बीच नहीं है लेकिन उनके ही उत्तराधिकारी उनके पाट पर विराजित तरण तपस्वी, परमागम रहस्य ज्ञाता श्री रामलालजी म॰ सा॰ आचार्य पद को सुशोभित करते हुए इस शासन को सुसचालन पूर्वक आग बहाने को तत्या है।

मेरी शासन देव से यही कामना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को चिर शांति प्राप्त हो ।

-नोखा, बीकानेर

वयो तुम हमको छोइ गये

सुभाव कोटहिया (प्रकाश चैन)

बहुत दिया और बहुत किया, सास्त्रों का उद्घार किया हुवमसंघ के अप्टम पड़घर, वर्चों तुमहमको छोड़ गये।

- पूज्य নারার কীব্রনাগী কী गुरु श्री ते दताचा था।
 धर्मपास का क्रिया उद्धार, तवा इतिहास दताचा था।
 समता का सदिश पढ़े, रोम-रोम में उनके,
 हक्म सघ के ॥१॥
- २५ दीक्षा का एक इका, स्तलपुरी में बलाया था।
 फिल्ट्-मुस्लिम, सिम्ब-इसाई, समीते शील सुकावा था।
 वारिस का चे चवल करे, राम मुलिश्वर लाम हरे,
 हवम सब के ॥।।।
- पूज्य तातीश के उपकारों को, कभी तहम भूख पाएन। राम गुरु के अतुशामत को, जात जात में से जाएने। 'प्रकार' में घह बात करें, अधिवारे को दूर करें, हुका सब के ॥।।

रिघकरण सिपानी
 पूर्व अध्यक्ष, भी अभा सा जैन सप

दृष्टा अन्तरदृष्टा . दूर दृष्टा

अपनी ही अनुभृति की बात कर रहा हू । श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमागी जैन सप के अप्यस पर का निर्वाह करते हुए आचार्य श्री को अन्तरण कार्य कलाणे एव संघीय व्यवस्था के सदर्भ में मैंने पाया वे मान हुए हैं नहीं दूर हुए। अन्तर दूष्टा भी थे। हम जिस चीक का अनुभव तैराकी हृष्टि से कारते थे भगवन तलस्पतंत्र तह पहुंच हुए मिलते थे। हम जर्मी तक ही देख बाते थे, भगवन भूगभं तक पहुंचे हुए पाय जाते थे। सयम का विद्वह प्रचाह उनकी प्राणभारा थी और इस प्रवाह में थोड़ा भी मटकाव नामजूर था। जहां कही भी ऐसी विसंगति नवर आही तो तस्त सन्यक दिशा निर्देश हा जाया करता था।

आजार्य थी हिए से ही नहीं अन्तरहिए से पटनाक्रम की पूर्व म ही देख होते थे और सकेत कर देते थे निर्वृहम समय नहीं पाते । याद म उन थीं जी का निर्णय सर्वोपिर सत्य ही सावित होता था। समय की तस्वीर म जब जब भी सत्य एकट हुआ हम मानवा पड़ा आजार्य थीं की पग्छ, सोच, निर्णय शत प्रतिशान सही घरित होते थे। हम ता फोटोग्राफी से ही देख पाते आजाय थीं तो हाई माइकोवब सेस पन्दरी प्रीक्षेन्सी कैमरे के समात अन्तर्यन की हत्तवम का आंकरत कर लग वाल थे। धन्य धन्य था चतुर्विय सम जिनकी चनात्मक टोस कार्य शैली का एक एक आजार जैन समाज को प्राप्तविशा म ल जा रहा था। उनकी कार्य शैली सीटच स्वर्ण न वने यह असभव है और यही करण था उन थीं के पुनीत सातिष्य म जो भी पहुचता श्रद्धा से नत मस्तक हो जाता था। आवार्य थीं एक व्यक्ति कर में मही रह किन्तु उनकी कृति सचालन कर रही है।

हम पूरी तरह आश्वस्त है कि वह विभूति एक ऐसी चमत्कारिक शक्ति होगी जो पूर्वाचार्यों की शासन व्यवस्या का सम्बक्त समाजन बनाए रखणी। उनके सैद्धातिक विचारों से जन जन प्रभावित होगा। उनके अन्तर मन में सहद्वया सदाशयता ता कूट- कूट कर भरी हुई थी। त्याग तपोमय जीवन एवं व्यक्तित्व में चुम्बकीय आक्रपण था। यदाजीत कं समर्थित स्वरों में कहगा ह गुह। आए गरत भी कर अमृत देते रह।

वक्त की कठार हैनी से तराशने पर भी आपका समत्य रूप अखडित रहा ।

श्रद्धाभितिक अशुआ की अविशत भार में मही प्रण करते हैं कि भगवन् आप श्री जी ने हमें जा सदेग निर्देश प्रदत्त किय है, उनका, नवम् पहुंचर आचार्य श्री समेश के सत्सानिच्य में हदता पूर्वक कदम दर बदम पालन करों । --वैसलीर

समता की जो खान

युजेरचंह वैद्य

श्रद्धानित उस घोणी को समता की जो स्थान । श्रद्ध असवरण पासते, सफल किया अभियान ॥ दरस्तमुक्ति का पाठ दें, तार इनारों इतार । चारित चुड़ामणि व्यानयांनी को, ममत है बारम्यार ॥

-वीकानेर

सुन्दरलाल दूगह
 प्व उपाध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सव

महा महनीय, अडिग आस्था केन्द्र

समय की गिला पर वे ही अपने पद चिद्व ऑकत बर सकते हैं जो सबत्य के घनी, दीर्घदृष्टा, आत्मवली एव दृढ प्रतिन होते हैं, जिनक चवनो एव करनी में कोइ हैत नहीं होता है, ऐस महापुरपों के सामने समय हाथ वाधकर खड़े रहता है तथा व परिस्थितिया के पीछ नहीं चलते अपितु परिस्थितिया उनके पीछे चलती है। परम् श्रदेय आचार्य श्री नानालालों में साथ भी एस ही दृढ सकत्यी प्रवल आत्मग्राक्ति सम्पन्न अविचल सयम साधक एव निर्दृत्व निर्मन्त्र थे।

मरे पूज्य पिताजी माताजी एय समग्र परिवार की उनक प्रति अपरिमित श्रद्धा एव अड्डिंग आस्था थी। देशनाक चातुर्मास क समय मर परिवार न उनकी सवा का यवाशक्य लाभ लिया। मरे छोटे भाई की धमपत्नी न तो मासखमण तक की तपस्या उनके श्री चाणा मे रहकर की। उनके उपदेशामृत का पानकर किमन्ने कर्ण कुहर पवित्र नहीं हो उठते थे। उनक अमृतोपम बाल ऐसे प्रतित होते थे, माना किसी पर्वत शृखला के अन्त काण स काई निर्यर कल कल मुद्र सगीत च्यनि करता वह रहा है।

ससार में व्याप्त अशान्ति, कलह रागद्देप, हिंसा एव आतक से उनका मन सदैव व्यथित रहता था। व इसका मूल वैपय्य वर्ण एव वर्ण भेद का मानते थे अत अपने प्रवचनों म बहुधा इस पर कड़ा प्रहार करते थे। विश्व शान्ति का अपोप उपाय उनकी दृष्टि में समता समाज की रचना में निहित था। कर्म से ही व्यक्ति ब्राह्मण धत्रिय वैश्य एव शुह होता है जनमा नहीं। महाचीर की इस वाणी का उद्योप न केवल उह बाम्य था, अपितु वह उनमा साध्य भी था। व्यस्तों में लीचन अस्पुश्य कहीं जाने वाली वलाइ जाति को धम का मम समयाकर अहिंसक जीवन शैली में बालकर समता समाज रचना को जो मूर्त रूप देया, वह एक ऐसी क्रान्तिकारी घटना है, जिसका हजारा वर्षों के इतिहास में कोई मकावला नहीं है।

आचरण की शुद्धता क अभाव म चित्र बालू या तारा के उस पर क समान है, जो हवा के साधारण चौके में ही तहम नहम हो जाता है। अत श्रद्धेय आचार्य प्रवर ने आचरण की शुद्धता पवित्रता का अकार्य प्य निर्विकार माना है। इसमें तर्क की कहाँ काई गुजाईश भी नहीं है। साधुमाणी जैन सप का यह महल आचार की शुद्धता और जियार की पवित्रता पर इतनी मजबूर्ती स खड़ा है कि प्रवल स प्रवल आधी और तूफान क चाके भी इसका कुछ नहीं विगाड सकते है।

ऐसं महामनस्वी तथी त्यागी समीक्षा प्यान योगी, समता साधक आवाव प्रवर का सलग्रना मवाग्यूर्वज सहसा स्वर्णवास समग्र जैन समान पर तुपारपात है। जाने स यूर्व वे अपन उत्तर्साधकारी के रूप में आवार्य गी रामलालजी मन्सान रूपी जा बहुमून्य हींग्र द गय है उनके निर्देशन म यह सप उत्तरात विकास की आर उन्सुउ रहेगा एवं हम उसी आस्वा एवं दृढतायूर्वक सापनिष्ठ रहेगा, ऐसा मेग्र विक्वास है। श्रद्धब आवार्य प्रवर का मर कार्टि कर्तव एवं नमन ।

-कलकरा

भवरलाल कोठारी
 पूर्व उपाप्यक्ष, पूर्व मरामग्री, श्री अभा सा जैन सप

अप्रमत्त निर्ग्रन्थ समत्व योगी

आचार्य थ्री नानालाल जी महागज इस युग के आध्यातिमक जगत की एक विस्त विभूति रहे हैं। मेबाइ के एक छाटे से गाव दाता मे माझीलालजी पोखरना की धर्मपत्नी गृगारदेवी की कुशी से सवत् १९७७ में जन्म तेने वाला बालक नाना, 'अणो र णीयान महतो मरीयान के सूत्र के अनुसार अणु से भी सूक्ष पर महान् से भी मत्त्र यन सरुगा, कीन जानता था। 'नाना नाम ही विविधता सूचक तथा बहुआयामी है। उसमे विश्वस्त विश्वस्त नारापन भी है और मातृत्व तथा पितृत्व समित्रत वात्सत्य भावों का सर्वमगलकारी विराट रूप भी। नान ने बस्तुत अपने नाम का पूर्ण सार्थकता प्रदान की। अपने पर दादा गुरु आवार्य थ्री श्री सालजी महाराव की भविष्यवाणी, दादा गुरु आवार्य जवारर और दीक्षा गुरु आवार्य गणेश का आशीर्वाद, सवत् १९९६ से सतत अपन्व मिर्जन्य-सथमी जीवन की प्रवर साथना व कथनी करनी की एकरूपता ही उनके उस हिमालय सङ्कर्य विराट व्यक्तित का मल आधार सरी।

समता साधक सत नानालाल जी सवत् २०१९ में आचार्य पद पर आसीन हुए। आचार्य पदासीन रोते हैं सवत् २०२० का प्रथम चातुर्मीम रतलाम मे हुआ। रतलाम चातुर्मीस अविध म उन्होंने समता जीवन व्यवहार समन्त्र समाज रचना का सूत्र अभियान चलाया। मालवा के सैंगड़ो गावों में बसे उपेक्षित य पिछड़े जनजाति वर्ग के बलाई बायु उनके सम्पर्क में आए। वे दीन-हीन, दु खी, पीड़ित और प्रतादित है। उनके साममें सवाल थे हम बन्त करें? कहा जाए? कैसे अपनी पीड़ित-प्रतादित स्थिति को बदल? शावार्य श्री ने उन्हे रास्ता बताया चड़ाई। गास मदिरा त्यागों। खान-पान बदलों। अपने आप को सरकार सम्पन्त बनाओ। धर्मभालक बने। किर आप किसी से पीछे अववा पिछड़े नहीं रहीगे। नानेश ने कहा- 'बोई जन्म से ऊचा या नीया नहीं हाता। इन्तर सुवित सस्कार जीवन ही उसे ऊचाइयों तक पहुंचाता है। श्री-समृद्धि सुक्त बनाता है।

आचार्य श्री के प्रेरक उद्याधन और अत स्पेशी वाणी का चमत्कारी प्रभाव पड़ा। बलाई जाति में नव नगरा हुआ। मध्यप्रदेश के नगरा, धावरीद मनसी, शाजापुर क्षेत्रों के गाबो-कस्बों में बलाई जाति के बड़े बड़े सम्मन्द्र हुए। औसर-मौसर जैस अवसरा पर हजारों व्यक्तियों ने मास-मदिरा आदि दुर्व्यसना को त्यापने वा सहन्य दिखा। श्री अखिल भारतवर्षीय सापुमार्गी जैन सच ने व्यस्तमुक्त बलाई बस्तियों एवं गावों में सस्कार निगन शालाओं का सवालन किया। स्वास्थ्य शिविर लगाए। यहा धर्मज्ञागरण एवं सस्कार निर्माण पदयात्राम मंजित की स्थातरणकारी गृंबला प्रारम्भ हुई। धर्मपाल समा के नाम से एक व्यस्तमुक्त सत्सस्कारी समान की स्थानन हुई। उनकी आर्थिक, शैराणिक, सामाजिक स्थिति म बदलाव आया। उनमें आए सकारात्मक कन्तान में गान के अन्य जाति समुदाया में भी नवजागरण का सचार हुआ। धर्मपाल समाज के रूप में सस्कार क्राठि का यह एक हुर्गान

सन् १९७२ के जयपुर चातुर्मास के प्राप्तभ में एक निकासु न आवार्य नानेश से प्रस्त निज्या ि निम् जीवनम् । आवार्य श्री ने सूत्र रूप में उत्तर दिया- सम्बक् निर्णायकम् समतामय च यत् तद् जीवनम् । सम्बक् निर्णायक समतास्य जीवन ही वास्तविक जीवन है। इसी सूत्र की ब्याट्या उन्होंने चार माह के चातुर्मारिक प्रचनों में की। श्री अ भा साधुमार्गी जैन सप न इस सकलन का प्रकारन समता दर्गन और व्यवहार शीर्यक से कराकर उसकर सोकर्यन आचार्य प्रवर के सन् १९७३ के बीकानेर वर्यावास तथा सम के वार्षिक अधिवेशन पर थ्री जवाहरलाल नेहरू विश्वविद्यालय देहली के कुलापिपति प्रष्टवात शिक्षाविद् कर्मयोगी डा डी एस कोठारी से करवाया । विपमता की गहराती खाइयों को पाटकर समता समाज की सरवना वा दिग्दर्शन करानेवाली यह एक अनुपम कृति है । व्यवनमुबत, सस्कार्युवत, प्रकृति-सापेक्ष, समता मूलक, एकात्मकता विषय समुल्व के भावों से अनुप्राणित यह प्रध आचार्य थ्री की अहिसक समाज रचना की सम्यक् है हि का परिचायक है ।

आचार्य प्रवर का लक्ष्य सर्वाधिक रूप से व्यक्ति के रूपान्तरण पर केन्द्रित रहा उन्होंने तनावी, दबावा, प्रतिक्रियाओं में जी रहे और निरन्तर टट रहे व्यक्तियों को तनाव-दवाव व रोगमुक्त करने के लिए समीक्षण ध्यान साधना का प्रतिपादन किया । सम्भाव में, दशभाव मे अपने सहज स्वभाव में आने तथा स्व में स्थित होकर स्वस्थ' होने का रास्ता बताया । कोध समीक्षण, मान समीक्षण, माया समीक्षण, लोभ समीक्षण के मृत्र प्रदान कर अंतर शुद्धि प्रदान कर अंतर शुद्धि की व्यावहारिक साधना पद्धति का निरूपण क्रिया । आचार्य प्रवर के शब्दों में - क्रोध आदि कलुपताएँ कपाय है। ये आत्मा के स्वभाव को कपती हैं। सरल शब्दा में आतमा के भीतरी क्लप का नाम क्षपाय है। जब क्रोध मान, माया लाभ का समीक्षण काते है तब मन की गृथिया अपन आप खलती है। चित्त निर्मृत्य होने लगता है। राग देव गलने लगता है। सम और द्वेष परस्पर अनन्य है। सम में इय और ट्रेप में राग गर्भित है। किसी एक को छोड़ने पर दूसरा अपने आप विदा होने लगता है। (आगम पुरुष प० ९९ लेखक हा नेमीचन्द्र जैन)

आचार्यप्रवर सत्यान्येपी थे । सयमी जीवन में किसी भी प्रकार का स्वलन उन्हें स्वीकार नहीं था । आचाण में दूर रहते हुए भी विचारों में वे उदार तचा अनाग्रही थे। अनेक खाबने के बार चार निवेदन कर्त एर भी उन्हेंने ध्वन विस्तारक या टम रिकार्डर का प्रयोग करना स्वीकार नहीं किया। उन्हीं दलील भी कि इसका उनयोग न करने से अपीखर का अकुण लगातार बना रहता है। कीर्ति की मुच्छा कम होती है आर थोता सावधानी तथा मनोयोग से सनता है। यनीकरण की जटिलताओं से भी बचा जा सकता है। यता का फाड अत नहीं है। आज इसको काम में लीजिए, कल दसरा अनिवार्य हो जाएगा । पग्सो तीसरा दरवाजा खटखटाएगा और अपनी साधना भग्न या भुग्न हो जायेगी। आप कुछ कर ही नहीं पायेंगे. इसलिए यदि परशानियों को कम करना हा तो मशीनो के दैत्य से स्वय का बचाना चाहिए। (आगम परुप, प ९३, लेखक- डा नेमीचन्द्र जैन) एक और ध्वनि विस्तारक का उपयोग नहीं करने क लिए व इतने दुढ थे, पर दूसरी और जैन एकता के लिए सपत्सरी एक साथ मनाने के सुझाव पर उतने ही उदार लचीले तथा अनाग्रही थे । इस सबध मे उनसे मिलने आए जैन प्रतिनिधि मडल का विययक अपनी तरफ से एसे किसी भी दिन सबत्सरी मनाने की सहमति जताइ जिसे परा जैन ममाज स्वीकार करने को तैयार हो ।

आचार्य प्रवर यद्यपि महाआरभी हिमाकारक यत्री के पक्षधा नहीं थे पर व विभान के विरोधी नहां थे। व विञ्चान को आत्मा का मूल गुण मानते थे । उनका करना था-'धर्म और विज्ञान पंग्सर पूरक है, वे एक दमरे से संघर्षस्त नहीं है। असल म जब हम खाजना गुरू करेंग तभी कुछ पार्येगे ।' जैन धर्म विज्ञान का अट्ट खजाना है। हम अभागे है कि हमस बार धार इसनी कुजी गुम हा जाती है। हम इस एजान का न सिक गाँद उपयोग कता चाहिए वरन सारी दनिया के लिए उसे छाल देना चाहिए । पदार्थ की जो परिभाग आज विज्ञान दे रहा है वह तीर्थंकर सदिया पहले दे चुक है । उत्पाद ध्यव धौव्ययक्त सत और गण पर्ययव्य द्रव्य क रहार का समझ होने पर पटार्थ की गहराइया म उतरन में काई कठिनाई नहीं है। आज का वैणानिक यता और औजारा म उलय गया है। आत्मतस्य उसकी मुद्री म ग्रिसक गया है। हमरी पारिभाविक गुळावली का यदि अनासरत विश्लवण किया जाए ता रम पापेंग कि धर्म आह धी विज्ञान स दो करम आग है। विकास उन्हीं हाणविक तव्या की पृष्टि कर गरा है जिनों आज से मन्द्रि। पहल धर्म ने स्वारित किया था। सा"मना गुद्ध चन की महर है। अत्वर्द आइस्टाइन ने इसे विलम्ब से खाजा और है। हर स्वीकृति क लिए इसके पास कोई मजबूत/प्रशस्त अपनाया है। जैनाचार्यों न भौतिकी जैविकी, गणित तर्क है। धीमे, सदब, धीरज म इसे सर म बात करा क जैसी जटिल/सहम विचारा पर भी काफी गररा विमशं इसका स्वभाव है। जार स यह बोलता नहीं है क्रोप हत किया है। (आगम पुरुष ९५-९६ डा नेमीचन्द जैन) कभी आता नहीं है। इसके रोम-रोम में आतमान है। आचाय नानेश अहर्निश जागृत, अप्रमत्त यह आठो याम आत्मसलीन बना रहता है। खर्र समता-साधक, समीक्षण ध्यान गांगी के रूप में ओढ़ता है। जात पात मानता नहीं है। जहां कोई प्रार साधनारत रहे । वे दृढधर्मी, तेजस्वी, चुम्बकीय व्यक्तित्व या धडकन है, वहा इसकी सलाम और सलामती पहचना के धनी थे। व्यक्ति का रूपातीस्त करने की उनमे अदभत है। इसके द्वारा किसी को भी किसी तरह की चोट पहुंचे, क्षमता थी । उनक सम्पक्ष म आकर व्यसनी व्यसनमुक्त यह समय ही नहीं है। इस/एसे विग्रट मानव से दिलो वन । जो नास्तिक ध वे आस्तिक बन गए। श्रद्धाविमुख के नाना अवसर आए और हर अवसर पर मै कुछ न दुछ व्यक्तिया मे देव, गुरु, धर्म क प्रति आस्या क भाव पाकर ही लौटा । मैंने उन्हे अपना ग्रदावेन्द्र मारा । व अकृरित १ए । भौतिकता क व्यामोह में फसे युवक-कुछ ही ऐसे है जि हे मैं अपने श्रद्धा पुष्प अर्पित कर पाय युवतिया में संयम साधना के सम्यक् संस्कार पुष्पित ह । इसमें नर-नारी दोना है । साधु या गृहस्य काई हो पल्लवित हए। उनके आचाय पद के कार्यकाल म ३५० यदि वह साफ-सथरा, निष्मलक है तो वह भी लिए से अधिक वैराग्य भावना से आत प्रात भाई बहिना ने सर्वदा पुज्य है। आचाय श्री म वह सब है जो श्रदा मे मक्ति पथ के राष्ट्री क रूप म भागवती दीक्षा अगीकार आकर्षित करता है। की । हजारी गृहस्थों ने नियम मर्यादाएँ धारण कर व्रती

वस्तुत यही वह श्रद्धा थी जो भारत की दरा

दिशाओं से दूर दराज के लक्षाधिक श्रद्धालुआ की आचार्य नानालाल जी का जीवन वस्तुत 'यावतु आचार्य श्री की महाप्रयाण यात्रा मे उनका अंतिम दरन चद्र दिवाकरा ' कं ममान विराट तथा बरुआयामी था। प्राप्त करने की अंतर भावना दिनाक २८ अक्टूबर, १९ वे न हे वालक के रूप में जम एक ओर सदा निर्विकार को उन्हे उदयपुर खीच लाई । आचार्य प्रवर का पार्थिय ब्रह्म स्वरूप स्थिति में रहे, वही दूसरी ओर मातृत्व और शगैर सलेखना सचार की चरम स्थिति में दिनाक रें। पितृत्व दोनो की संवेदनाओं को अपने में समाये रखकर अक्टबर, १९९९ के रात्रि ९ ४५ वने के लगभग शाउ प्राणि-मात्र पर वात्सल्य की बपा करत रहे । उनके हुआ था । दूरभाष, दूरदर्शन आदि सचार साधना से बरुआयामी व्यक्तित्व को शब्दो में वाधा नहीं जा जिसको जहा सूचना मिली यह वहाँ से बिना एक छन सकता । उनक नाना पक्षा को नाना प्रकार स रेटााकित गवाए जो भी साधन मिला उसी से भाग दौड़ ^{करहे} किया गया है। 'तीर्थंकर एव शाकाहार क्रांति के उदयपुर पहुंचने के लिए तत्क्षण निकल पड़ा। जन गा का ख्यात सम्पादक और जाने-माने विचारक डा॰ नेमीचन्द पारावार उमझ आया । अपार जनमेदिनी अपनी अंतर्राठ जैन ने आगम पुरुष पुस्तक में जो कहा वह उल्लेखनीय की गहराइया से उमझी अन्नूधारा के श्रदासूमन उस महन् है। वे कहते है- मुझ लगता है यह महापुरप अपनी तरह प्रश्ना पुरुष की स्पृति में अनवात अर्पित करती रहा। पर का निराला है। सुलया हुआ है, निव्याय है सपतावान श्रद्धाजिल ही उनक जन वल्लम स्वरूप गया मृत्दुबदी है। इसके लिए न कोई छोटा और न कोई बड़ा न कोई विराट् व्यक्तित्व का परिचायक है। उन्हें श्रद्धापुका नम्त । अमीर, न कोई गरीब । जो भी इसके जीवन में है वह -ओसवाल कीठारी मोहल्ला भीकानेर सब उसने गही छोज-परए के बाद स्वीकार किया

श्रावक यनने का सकल्प लिया।

पीरदान पारख पूर्व महामत्री श्री अभा सा जैन मध

हुकुम शासन के ज्योति-पुज

हुशुन शासन की यह गरिमा रही है कि इसमें आने वाले आवार्य ने पीछे वाला की बरोगावा को आगे बदाया । इसी कड़ी में अपने समय की एक जाञ्चल्यमान ज्योति थे-आवार्य श्री नानेश ।

दाता जैसे पिछड़े गाव मे जन्म लेकर भी जिन्होंने अपने आचार्य पदकाल म प्रगति के एक से एक नये कीर्तिमान स्थापित किये । सारे जैन समाज मे खासकर स्थानकवासी समाज मे उन्होंन अपनी विशेष पहचान बनाई थीं ।

जिस समय इनके क घो पर युवाचार्य पद का भार आया था, उस समय सघ में श्रमण सस्या बहुत कम गर् गई थी, पर आचार्य पद पर आते ही इनका प्रथम चातुर्मास रतलाम मे हुआ। वहीं स इनकी यराम्बी आचाय पद-यात्रा सुरू हुई। इसके बाद इन्होंने पीछे मुङ्कर कभी नहीं देखा।

इन्होंने रतलाम चातुर्मास पश्चात् एक ऐसा दिव्य सदेश समाज को दिया, जो युगों युगों तक स्मरणीय रहेगा। वह कार्य था- फिछड़ी जाति के बलाइ भाइयो को व्यसन मुक्त बनाकर धर्मपाल बनाने का। यह सर्ट्या सामान्य न रहेकर हेजारों में हुई। व्यसन मुक्त होन के कारण इस जाति के लोगों के जीवन में अद्भुत परिवर्तन आया। इनके आचार-विचार, आर्थिक स्थिति, सभी की प्रगति म प्रत्यक्ष दर्शन उस क्षेत्र म जाने वालो को सहज रूप म हो जात

इनकी बाणी व सवमी जीवन के प्रभाव से मुमुसु आत्माओं की लम्बी सट्या बन गई। आपने अपने आचार्य पदकाल मे ३५० उपरान्त दीक्षार्थी भाई-बहर्नों को महावृतों की दीक्षा देकर अध्यात्म के मार्ग पर आस्ट्र किया।

जयपुर के चातुर्मास में वहाँ के निवासियों को इनके प्रवचनों में समता दर्शन का अद्भुत सिद्धान्त मिला। यह एक ऐसा विचार दर्शन है. जिसे अपनाकर समाज में अनेक प्रगति के सोपान सर किये जा सकत है।

इन महापुरुष ने नहीं समाज को अपने उपदेशों से प्रतिवोधित किया, वहीं उत्तम नोटि क विचार दर्शन का दर्शाता साहित्य भी प्रदान किया। 'समता दर्शन और व्यवहार , क्रोध समीक्षण , आत्म ममीक्षण कुकुम ज पगितये' जैसी कृतिया सिर्फ वर्तमान पीढ़ी ही नहीं वरन् आने वाली पीढ़िया को भी दिशा-बोध देती रहेगी।

ऐसे जाञ्चल्यमान नक्षत्र का विपरीत स्वास्थ्य की स्थिति क कारण तारीछ २७ ९० ९० वा दवलाक गमन हुआ। हजारो की सख्या मे नर-नारी ने इस महापुरप क अन्तिम दर्शनों हतु उदयपुर जाकर अपन ध्रणा मुमन अर्पित किये।

ऐसे दिव्य ज्योति पुरुष को अन्त करण पूर्वक श्रद्धाजिल के साथ गत गत वदन ।

-ठागा सेठिया का मोहल्ला बीकानेर

श्रीमती काता योरा अध्यक्ष, श्री अभासा जैन महिला समिति

महायशस्वी समता विभूति का अनूठा कार्य

आचार्य पदाराहण होने क परचात् ग्रमण सचीव चुनौतो पूर्ण सचर्ष की स्थिति मे जब वे महापुरव इस पर की बागडोर समाल रह थे. तब वे क्षण बडे नाजक थे।

एक तरए प्रमण सगठन के लिए कई स्तरों पर चुनौतियाँ थीं, ऐसी स्थिति में घटनाओं के भवा में से सक्तरण पूर्वक बाहर निक्लना तो दूसरी तरफ स्व श्रीमद् जवारराचार्य एवं स्व श्रीमद् गणेशाचार्य जैस अति प्रभावगाली मरापुरुपा की ऐसी कई योजनाओं को मूर्त रूप देने के लिए कार्य दिशा एवं क्रियान्वन दिशा की सुनिश्चित करन कि जिसस समाज के विभिन्न वर्गों के सुधार और कल्याण के कार्यक्रमों का सम्रावेश होता है।

रमारे चरितनायक आचार्य श्री नानेश विचार, उच्चार एव आचार के ऐसे समस्यितिक सामर्य्यान सापर ध कि जिन्होंने युग परिवर्तन की ओट म अपनी साधना की कठोर नियमवाली से पराभूत होकर कभी भी वैज्ञानिरू सर्विधाओं स समझौता नहीं रिया ।

आपन अपने जीवन म अनुभूति बोध के आधार पर देए लिया था कि चरम तीर्थंकर प्रभु महाबीर हाए सै गई साधना व्यवस्था आध्यात्मिक उन्तयन के लिए सर्वया निर्दोष एव चुस्त दुस्त है। शताब्दियों ने उसे सुपीरिक प्रीपित कर दिया है। आज के सुविधावादी साधकों की मन स्थिति देखकर आएके मानस पर अनेक प्रश्न उपर। क्या य सुविधाए त्याग तम और साधना के विकास में सहयोग करेगी। क्या इनके अभाव में जैन साधकों की आत्म सासात्मकर-साधना में काई न्यूनता आई? क्या भगवान के समय में सुविधाए उपलब्ध नहीं थीं? यदि नहीं भी और होतीं ता क्या व सन्तास में इसक उपयोग का विधान खते। भला वे तो सर्वत्र थे, न्या उन्हें इत नहीं भा कि आनेवाला युग सुविधावादी युग होगा। अत मैं अपने साधकों के लिए इनकी उपयोगिता का विधान कर दू। प्रत्युत आगों में स्थान स्थान पर प्रत्यक्ष एवं परीक्ष रूप से परिष्ठह का अस्वीकार ही है।

आपने यह स्मष्ट देख लिया था कि सुविधा भोग का आग्रह आगे चलकर शिविलाचार को ग्रोतसाहित कगा। लोकप्रियता और पूजा लिप्सा के विचार आत्मझन के प्रति अनास्त्रा के ही परिचायक हो सकते है। आपने धन्म प्रम्पार क इतिहास को देखा और अनुमव किया कि केन्द्र में आत्महृष्टि साधना-निष्ठ गुरु के नहीं होने से ही मध्य में शिविलाचार और विघटन आता रहा है। उसका लीकिक मृत्य ही सभव है, आध्यात्मिक नहीं। इसी अनुभूति क आधार पर आपन क्रमण-ग्रमणियों एव ग्रावक-ग्राविकाओं को एक आध्यात्मिक गुरु का नेतृत्य प्रदान करते हुर उन्हें सुभीवित मृत्यों के साह्य मं ही चलने का सदश दिया था।

हमारे दिवगत शासनेश (परम पूज्य आचार्य थ्री नानेश) ने मूल सिद्धान्तो और मूल आदर्शों को आत्मार्य करके सम शासन को जो उज्ज्यालता प्रदान की और अपने असाधारण बौशल से जा अविस्मरणीय बीर्तिमान सप म अस्तरात क्याये हैं वह सम्र इतिहास के पन्ना में स्वर्ण मंडित अक्षरा में सन्न अफित रहेंगे।

प्रभु महावीर की करूगा का अमर संदेश देने वाले इस महापुरव के आचार्यत्व काल मे एर साथ दीक्षित होने वाले २० मुप्तसुआ की सदया का रेकार्ड, महातपोन्त्याति साध्यीती श्री चारिष्ठाभानी का १०१ दिन का अभूगर्स तव एव महाभाग्यवान महासती श्री गुलायकवाजी क ८१ दिन संचारे की विस्मयकारी घटना तडा बुल मिलाकर दीक्षित होने वाले मुमुसुओ की ३५० की सटया इस गताब्दी क लिए ऐतिहासिक एवं आश्चर्यंजनक है।

46 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

हमारे चरितनायकजी (आचार्य नानेरा) जैन जैनेतर तत्वज्ञान के निष्णात अप्येता ही नहीं, व्याख्याता और यथायोग्य अनुसर्तो भी थे, उनका समग्र जीवन तत्वनान से निष्णन साधनाचार से परिपोपित था। उन्होंने ज्ञानाजन क लिए करिन समर्प किया और भविष्य के लिये ज्ञान-साधना की सरावत परम्परा स्थापित की और जैन वाड्मय के विविध विषयों को अपनी मौलिक प्रतिभा एव सूक्त सार्क्षिक प्रजा के द्वारा अभिज्यांकित दी जिसमे उनके स्वर्धित सार्क्षित प्रजा के द्वारा अभिज्यांकित दी जिसमे उनके स्वर्धित सार्क्षित प्रजा के द्वारा अभिज्यांकित दी जिसमे उनके स्वर्धित सार्क्षित प्रजा के द्वारा अभिज्यांकित दी जिसमे उनके स्वर्धित सार्क्षित प्रजा के द्वारा अभिज्यांकित दी जिसमे उनके स्वर्धित

इसमें कुछ इस प्रकार से है, जैसे-फर्मप्रकृति, समतादर्शन और व्यवहार, समीक्षण धारा, जिणधम्मो, समता क्रांति का आद्वान, समीक्षण ध्यान एक मनाविद्यान, कषाय समीक्षण, उपस्त प्रश्न समाधान के आयाम, उडाण ना हस्ताक्षर, कुकुम के पगिलए ऐसे जिए, जैन मुणि आणि धर्म, प्रेरणा की दिव्य रेखाए, नव-निधान, पावस प्रवचन प्रवचन पीव्यू, लह्य वेप, मगलवाणी, समीक्षण ध्यान-एक प्रयोग विधि, समता निर्यंर, आप्यानिक आलाक केमव आदि।

आचार्य प्रवार ने जहां अपन कथा साहित्य में जैन ग्रन्थों की तालिक एव विकासकारी वातों वो समयने के लिए सास एव प्रेरणासील कवाओं का उल्लेख करके जैन पर्म का क्या साहित्य प्रकाश म लाकर जो आरमा एसात्मा, पुण्य पाप, बन्ध-मोक्ष आदि गृह तत्वों के इन को सुन्दरता से चित्रत करके सर्वसाधारण के लिए अल्युपयोगी बनाकर साहित्यिक क्षेत्र को अय्युत योगदान दिया है, वरी दूसरी ओर जैन दर्शन के मूलभूत सिद्धान्तों का सुगमतापूर्वक सर्वसाधारण को समयाने के लिए और वैन वलकाम के सदर्भ म अपने अनुभृतिगत विचारों को प्रजल भाषा एव सुगम शैली में जिजधम्मो मे प्रस्तुत करक, आगमों के विविध विदयों का समाहित करके, गगर में सागर भर दिया।

डा सागरमल जैन पूर्व निर्देशक, वाराणसी पारवेनाय विद्यापीठ न इस ग्रन्य क प्रति अभिज्यकि दते रूए क्हा कि निजयमो जिन धर्म से सवधित मूलतस्य का सकलन करके पू आचाय भी नानेश न (जैन धर्म) उसे वैज्ञानिक परिप्रेस्य म विलंसण अभिव्यक्ति प्रदान की है। यह गोध जिनापदिष्ट धर्म के विविध पक्षो को अपन म समाहित कर जिन धर्म को सम्यक् रूप से प्रस्तुत काती है और इसक अतिरिक्त समीक्षण ध्यान क माध्यम से यह वाध कराया है कि किस प्रकार अजित वृत्तिया की अगीकृति आत्मानुभूति के मूल स्वभाव तक नहीं पहुचने देती है। किस प्रकार काषायिक बृतिया उसके जीवन की विकाससील चेतना को लुस कर देती है और अतर चेतना क दसने से आत्मा अपने स्वभाव को कैस भूतती है। आचार्य दय ने मन के भीता रही वस्तु को पहिचानने की अद्भुत कला को आग्मिक परिधेक्ष स विवेधित किया है।

तीर्थंकर के अभाव में चतर्विध सघ का सचालन व नेतत्व एकमात्र आचार्य ही कर सकते है। धार्मिक मर्याटाओं में योग्य परिवर्तन का अधिकार भी शास्त्रकारे ने उनके हायो मे दिया है। इन आचार्यों क बहमत स स्वीकत नियमावली जीत व्यवहार समर्पा गई है। शास्त्र का सत्यस्वरूप दिखाने वाले धर्माचाय ही है। शास्त्र मे याग्यता सचक धमाचार्य के ३६ गुण बताए है जो प्राय प्रसिद्ध है। दशाश्रतस्कध की चतुर्थ दशा म उनका सक्षेप ८ दशाओ म मिलता है जैसे (१) आचार विशृद्धि (२) शास्त्रा का विशिष्ट और तलस्पर्शी याचन (३) स्थिर सहनन और पर्णेन्दियता (४) वचन की मधरता तथा आदेयता (५) अस्खलित बाचन व मूल अर्च की निर्वाहकता (६) ग्रहण एव धारणा मित की विशिष्टता (७) शास्त्रार्थ म द्रव्य क्षेत्र शक्ति की अनुकृतता से प्रयोग करना (८) समय के अनुसार साधुओं के सपम निर्वाहार्य साधन सग्रह की क्रशलता । इन आठ विशेषताओं के साथ निर्दोष चारित्र धर्म का पालन करना एव आश्रित सच को ज्ञान क्रिया मे प्रोत्साहित करते रहना यह आचार्य की खास विशयता है। शास्त्र में कहा है fr -

बह दीवो दीवसय पदणई बस्ते दीवो । दीवसमा आयीरमा, दिव्यति पर च दीवति ॥ तैसे एर दीपक मैक्ट्रा दीपका को जलाता है और खुद भी प्रकाशित रहता है एस दीए क राज्य आवार्य स्वय दान आदि गुणा मे दीवन और उपदा दाव

महायशस्वी समता विभूति का अनूठा कार्य

आचार्य पदारोहण हाने के परचात् श्रमण सधीय चुनौती पूर्ण सधर्य की स्थिति मे जब वे मरापुरुष इस पद की सागडार सभाल रहे थे, तब ये क्षण बड़े नाजक थे ।

एक तरफ अमण सगठन के लिए कई स्तरी पर चुनीतियाँ घी, ऐसी स्थिति में घटनाओं के भवर में से सक्तज पूर्वक बाहर निश्चना ता दूसरी तरफ स्व श्रीमद जवाहराचार्य एवं स्व श्रीमद गणेशाचार्य जैस अति प्रभावशाली मरापुरुपा की ऐसी कई याजनाओं को मूत रूप देने के लिए कार्य दिशा एवं क्रियान्वन दिशा को सुनिरियत बस्ता कि जिसस ममाज के विभिन्न वर्गों के सुभार और कल्याण के कार्यक्रमी का समावेश होता है।

हमारे चरितनायक आचार्य श्री नानेस विचार, उच्चार एव आचार के ऐसे समस्थितिक सामर्व्यवान सापक थ कि जि होने युग परिचर्तन की ओट मे अपनी साधना की कठोर नियमवाली से पराभृत होकर कभी भी वैज्ञानिक

सुविधाओं सं समझौता नहीं किया ।

आपने अपने जीवन में अनुमूति बोध के आधार पर देख लिया था कि चरम तीर्थंकर प्रभु महाबीर इाग री गई साधना व्यवस्था आध्यात्मिक उन्तयन के लिए सर्वेथा निर्दोष एव चुस्त-दुस्त है। शताब्दियो ने उसे सुर्पिधित धापित कर दिया है। आज के सुविधावादी साधको की मन स्थिति देखकर आपके मानस पर अनेक प्रश्न अभे। क्या थ सुविधाए त्याण तर और साधना के विकास में सहयोग करेगी। क्या इनके अभाव म जैन साधको की आत्म माशाल्कार साधना में थाई न्यूनता आई? क्या भगवान के समय में ये सुविधाए उपलब्ध नहीं थी? यदि नहीं भी और होती वो क्या व सन्यास में इसके उपयोग का विधान रखते। भाता वे तो सर्वेद्ध थे, क्या उन्हे बात नहीं भी दिश्त का नहीं भा कि अभिनेवाला सुग सुविधावादी सुग हागा। अत मैं अपने साधकों के लिए इन्हीं उपयोगिता का विधान कर दू। प्रत्युत आगमा म स्थान स्थान पर प्रत्येक्ष एव परोक्ष रूप से पिछाई का अस्वीकार ही है।

आपने यह स्पष्ट देए लिया था कि सुविधा भोग का आग्रह आगे चलकर शिविताचार को ग्रोतसाहित बनेगा। लोकप्रियता और पूजा-लिप्सा क विचार आत्मज्ञान के प्रति अनारचा के ही परिचायक हो सकते है। आपने क्षणी परम्परा के इतिहास को देखा और अनुभव किया कि केन्द्र मे आत्मपृष्टि साधना-निष्ठ गुरु क नहीं होने स ही एव में शिगिवताचार और विध्यदन आता रहा है। उसका लीकिक मूल्य ही सभव है, आप्यात्मिक नही। इसी अनुभूति क आधार पर आपने क्षमण-गमणिया एव ग्रायक-ग्राविकाओं का एक आप्यात्मिक गुरु का नेतृत्व प्रदान करते हुए उन्हें सुपरिचित मूल्यों के साह्य में ही चलने का सदेश दिया था।

हमारे दिवगत शासनश (परम पून्य आचार्य थी जानेश) ने मूल सिद्धान्ता और मूल आदर्शों को आत्मसात् करक संय शासन को जो उज्ज्वलता प्रदान की और अपने असाधारण कौशल से जो अविस्मरणीय कीर्तिगन संप

मे उपलब्ध कराये है, यह सब इतिहास के पना म स्वर्ण मंडित अक्षरा में सदा अकित रहेंग ।

प्रभु महावीर की करणा का अमर संदेश देने वाल इस महापुरूष के आवार्यत्व काल में एक साथ दीशित होने वाल २५ मुसुभुओं की सख्या का रेकार्ड महावयोज्याति साध्योजी भी चारित्रभावी का १०१ दिन का अभृतर्व तर एव महाभागवान महासती थी गुलाबकवर्ष्म के ८१ दिन सचार की विस्मयकारी पटना तथा कुल मिलाकर दीशित होने वाले मुसुभुओं की ३५० वी सख्या, इस शताब्दी के लिए एतिहासिक एव आरवर्षजनर है।

45 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

हमारे चरितनायकजी (आचार्य नानेगा) जैन जैनेतर तत्त्वज्ञान के निष्णात अप्येता ही नहीं, व्याख्याता और ययापोग्य अनुसर्ता भी थे, उनका समग्र जीवन तत्त्वज्ञान स निष्णन साधनाचार से परिपायित था । उन्होंने ज्ञानाजिन के लिए काँठन सचर्य किया और भविष्य के लिये ज्ञान-साधना की सरावत परम्परा स्थायित की और जैन बाङ्मय के विविध विषयों को अपनी मौलिक प्रतिभा एव सूस्म तार्कक प्रज्ञा के द्वारा अभिव्यक्ति दी जिसमें उनके स्वरचित साहित्य भी सख्या ७० के लगभग है और आचार्य श्री स सविधित साहित्य की सख्या करीव १५ है।

इसमें कुछ इस प्रकार से है, जैसे-कर्मप्रकृति, समतादर्शन और व्यवहार, समीक्षण धारा, जिणधम्मा, समता क्रांति का आह्नान, समीक्षण ध्यान एक मनोविद्यान, कपाय समीक्षण, उभरते प्रश्न समाधान क आयाम, उडाण ना हस्ताक्षर, कुकुम के पगलिए, ऐसे जिए, जैन मुणि आणि धर्म, प्ररणा की दिव्य रेखाए नव-निधान, पावस प्रवचन, प्रवचन पीवृप, लक्ष्य वेय, मगलवाणी, समीक्षण ध्यान-एक प्रयाग विधि, समता निक्षर आप्यासिक आलाक, आप्यासिक कैमव आदि।

आचार्य प्रवार ने जहां अपने कथा साहित्य में जैन ग्रन्थों की तालिक एव विकासकारी वातों को समयने के लिए सरस एवं प्रेरणाशिल्य प्रकारा में लाकर जो आत्मा-प्रमालमा, पुण्य पाय, बन्ध मोक्ष आदि गृढ तत्वों के इान को सुन्दरात से चित्रित करके सर्वसाधागण के लिए अस्पुपयोगी बनाकर साहित्यिक क्षेत्र को अद्भुत योगदान दिया है, वहीं दूसरी ओर जैन दर्शन के मूलभूत सिद्धान्ता को सुग्मतापूर्वक सर्वसाधारण को समझाने के लिए और जैन तत्वहान के सदर्भ म अपने अनुभूतिगत विचारों को प्रावल भाषा एव सुगम शैली में जिलधम्मों मे प्रस्तुत कर्षे, आगमों के विवाय विचया को समाहित करके, गागर म सागर भर दिया।

हा सागरमल जैन पूर्व निर्देशक वायणसी पार्वनाथ विद्यापीठ न इस ग्रन्य के प्रति अभिज्यका देत हुए क्रा कि जिणधम्मी जिन धर्म से सवधित मूलतत्व का सकतन क्रफे पू आचार्य श्री नानश ने (जैन धर्म) उसे वैज्ञानिक परिप्रेस्य म विलंसण अभिज्यस्ति प्रदान की है। यह शोध जिनापदिए धर्म के विजिध पक्षा को अपने म समाहित कर जिन धर्म को सम्यक् रूप से प्रस्तुत करती है और इसके अतिपिक्त समीक्षण ध्यान क माध्यम से यह बाध कगवा है कि किस प्रकार अजित चृत्तियों की अगीकृति आत्मानुभूति के मूल स्वभाव तक नहीं पुत्रुपने दती है। किस प्रकार बापायिक चृतिया उसके जीवन की विकासतील चेतजा को लुस कर देती है और अतर चेतजा के दबने स आत्मा अपने स्वभाव को कैस भूतती है। आचार्य देव में मन के भीतर रहीं चस्तु को पहिचानने की अद्भुत कला को आगयिक परिधेस्य से विवेधित किया है।

तीर्थंकर के अभाव में चतर्विध सघ का सचालन व नेतत्व एकमात्र आचार्य ही कर सकते है । धार्मिक मर्यादाओं में योग्य परिवर्तन का अधिकार भी शास्त्रकारो ने उनके हाथों में दिया है। इन आचार्यों के वहमत म स्वीकत नियमावली जीत व्यवहार समझी गई है। शास्त्र का सत्यस्वरूप दिखाने वाले धर्माचार्य ही है । शास्त्र मे योग्यता सचक धर्माचार्य के ३६ गुण चताए है जो प्राय प्रसिद्ध है। दशाश्रतस्कध की चतुर्थ दशा म उनका सक्षेप ८ दशाओं में मिलता है जैस (१) आचार विशदि (२) शास्त्रों का विशिष्ट और तलस्पर्शी वाचन (३) स्थिर सहनन और पर्णेन्दियता (४) वचन की मधरता तथा आदेयता (५) अस्खलित वाचन व मल अर्थ की निर्वाहकता (६) ग्रहण एव धारणा मित की विशिष्टता (७) शास्त्रार्थ में द्रव्य क्षेत्र शक्ति की अनकलता स प्रयोग करना (८) समय के अनुमार साधुओं के सयम निर्वाहार्थ साधन सग्रह की क्यालता । इन आठ विशेषताओं के साथ निर्दोष चारित्र धम का पालन करना एव आश्रित सप को नान क्रिया में प्रोत्साहित करत रहना यह आचार्य की खास विशेषता है । शास्त्र में करा है

बह दीवो दीवसय, पहणई बसो दीवो । दीवसमा आयरिया, दिव्यति पर च दीवति ॥ जैसे एक दीवर सैक्ट्रो दीवना का जलाता है और खुद भी प्रवासित रहता है एस दीव का रमाव आवार्य स्वय का आदि सुना में दीनत और उपन्या दान

किं-

आदि से दूमरो का भी दीपात है। इस प्रकार आचार्य पद का महत्त्वपूर्ण स्थान है। क्यों कि उनसे ही प्रभु के शासन सथ की परम्परा प्रयक्तित और प्रविधत होती है। धमाचार्य ही चतुर्विध सथ को गति प्रगति प्रदान करते है। जैन मस्कृति ने धमों याय वा तार्यकर के ममान निरुधित करते हुए धमाचार्य की आराधना भगवान अरिहत की आराधना करा है।

नमस्कार, महामत्र क पाच पदा मे तूर्ताय पद इसी बात का ध्वनित करता है कि औरहन्त और सिद्ध हमारे आदर्श उपास्य है और उपाध्याय एव मुनि उपासनागत साधक आत्माए है, जबकि आचार्य इन दोनों कड़िया का जोड़नेवाल सूत्रधार है। इसलिये धर्माचार्य को तुला मध्य स्वान दिया गया है। अर्बात् तराजू के दोना पलड़ों के बीच चोटिया का स्वान आचार्य को दिया गया है। इन मरान पुरुषों के जीवन से जो कुछ मिलता है, उस हैं र की भावि प्रकारामान रखने एवं प्रकारा में जीने से हैं जीवन की सार्यकता है।

मेरू क समान अदिग सागर के समान गर्भर एउ सिंह क समान निर्भीक एसे हमागे महान पून्य गुरुप दिवगत आचार्य श्री नानेश ने अपने ही समान एक अनमोल काहिन्दूर कर के रूप में पून्य आचार्य श्री एम मो उत्तरिपिकार प्रदान करके सच समान, देश और पर्म सस्कृति पर जो उपकार किया है उस कृतकता को असीन शब्दा में व्यक्त करने की हमारी क्षमता नहीं है।

-२०/७, यशवत निवास रोड, इन्दौर (म प्र)

उदयपुर में गूजी जय जयकार है छन्दराब (भारदर्शी''

सेता ने संसार सारा सन्य से सजा संजारा ज्ञान का है। दान दिया जिड्डा मिटाए हैं। चितौर तिने की शान 'दांता' पांच गास जान यही लिया जन्म गुरु जानेश कराए हैं। पिता भी गैनाल प्यारं मातानी शैगार बाई धारारना गौत घार, नाना गुरू आए है। साहम शक्ति के धनी पानी ध्यानी नाना गुणी 'पारत्यी' सही राह जन की बताए है। आठ वर्ष की आयु में पिता साथ छाड़ चले व्यापार संमाला पर मन नहीं भाए है। गरु जवाहरलाल मिले मापाल पापर तर्शन व्याख्यान सन वैराग्य सहाप है। पण्य क्षमें बदय से गये जब आप काटा आजार्य गणशीलाल झान समझाए 🖰 । उनानी द्वियाण साल पीप शुक्त द्वितीया को 'पारदर्शी क्यासन दौला नुरु पाप है। जान द्यान तप विया ता वो तपाय लिया समता में सार जानी गुरु समझाया है। हा ह्यार जीस में आचार्य पत्नी पाए जैन शासन की शान गा। को बढ़ाया है। अलतो को अपनाया सदी पंच बतलाया धर्मपाल नाम टिया व्ययन छडाया है। पुरुष उपवारी समता इदय घारी चारदर्शी सच्चा ज्ञान हमें समझाया है। राजन्यान पुत्ररान महाराष्ट्र जैस प्रान्त मध्यप्रव्या में दर्श पाण परनारी है । गांव गांव घर पर पैरल ही घुगकर हटा अज्ञान निर्मिर बने उपनारी है। समना विमृति नेन ज्ञान स्थानि धमानस्त उपलिधयो अनन्त नाना गुणधारी है। 'पारदर्शी पुरुवर समीपाण ध्यान धर धूर किए आउम्बर बने लोबोद्धारी है। पांचार्व श्री मानानान्य चारित्र की ये मिसाज मुदल स्वमारी गुरू मानता संसार है। संयम प्रथ परिव साहित्य सृष्टा अधिव रत्नेत्रपी व पानक शान के भेटार है । सत्ताईम अक्टूबर सन् उनीसी निन्यान नेपारे में देह त्यान पाया मान झर है। पारक्षी वा व न स्वीवार श्रदा सुमन उ वपुर म [ती अय नयकार है।

-२६१ ताम्बावनी मार्ग आपइ उदयपुर-३१३ ००९

सरमरण एव सुखद अनुभूति

र आचार्य थ्री के साथ विहार एव स्वय का केशलोचन

आचार्य भगवन् का विहार राजनादगाव से खैरागढ़ की ओर होना था, उस समय मेरी आयु मात्र ९ या १० वर्ष की ही थी, मैं भी वैरागी की तरह आचार्य श्री के साथ विहार कर गया। प्रथम पड़ाव राजनादगाव से ५ कि मी दूर ग्राम वोरी में हुआ। उस समय तक मैंने स्वय अपने ही हाथों में अपने सिर का लगभग आधे में अधिक भाग का केश लोचन कर लिया था। उस दिन सायकाल मेरे पिताशी व माता श्री मुख लेन वहा आ गये। मैं उनके साथ जाने में मना करने लगा। फिर कुछ देर बाद मरे दादा श्री आये, तब आचार्य भगवन के ऐसा कहने से कि- तू अभी छोटा है, फिर आ जाना, मैं अपने घर राजनादगाव वापस आ गया। दूसरे दिन मरे दादाशी मुख ग्राम बुन्देली ले गये और वहा नाई को बुलाकर मरे सिर का सुण्डन करा दिया और ऐसा कहने लो अब क्या लोचन कर पायेगा।

२ सन्तों की वेशभूषा मे

आचार्य थ्री के राजनादगाव वर्षावास के समय जब मैं बहुत छोटा था, कुछ वैरागी ब घुओं ने मुप सादा वेश पहनाकर एवं ओपा देकर कहा जाओ सभा में श्रदेव आचार्य भगवन का बन्दन करके आओ । उस समय सभा में स्वयं आचार्य भगवन प्रवचन फरमा रहे थे । बात्यावस्था के कारण मैं अबोध तो था ही, मैंन बाल मुलभ प्रवृति स ऊपर की सीड़ी से, तेज गति से नीचे आया, आचार्य थ्री का बन्दन किया और तेजी स वायस ऊपर चला गया। प्रवचन सभा म उपस्थित लोग मुच बालक का सन्त समयकर खड़े होन लग । बचपन की इस घटना से मरे जीवन की दिशा ही बदल गई ।

३ बीकानेर वर्षावास

प्रार्थना के परचात् प्रतिदिन मुस्देव समता दर्शन एव व्यवहार की व्याद्या किया करते थे। मै भी उस व्यारचा मे २ ३ दिन से शामिल हो रहा था। एक दिन डॉक्टर खून की जाच काने प्रात आ गये थे। मुस्देव व्याख्या करते-करते बीच म उठे, अन्दर गये, खून दिया व वापस हाव में रई दवावे तुएन बाहर आ गये। मैने करा भगवन कुछ देर के लिये व्याख्या बन्द कर दे, कल कर देंवे। उन्होंने नहीं माना जिस हाव सं खून निकाला गया था। रह लगाउन राव माई मोई ही व्याख्या करते चल गये। मैं देखकर अवाक् रह गया।

४ वाक्षद्ता नहीं सयम की निर्मल आराधना महत्वपूर्ण

एक चर्चा में गुस्देव सहन ही बाल उठे कि सवमी जीवन में साध्वाचार का पालन ही मर्वाधिक महत्वपूर्ण है। साधक की वाक्पपुता वक्तव्यकला से नहीं बल्कि साध्वाचार के पालन में होती है। साधक बदि परवने भी जाता है, परवने का कितना अधिक विवक रहता है, यह ज्यादा महत्वपूर्ण है न कि वाक्पपुता।

५ महिला सरसा के प्रति सनग

एक बार देशनीक से आचार्य थी का बिहार ब्यावर की दिशा म हुआ। मार्ग की दरी का कम सारव में राय काने हेतु श्रावका ने रेतील मार्ग से बिहार करना उचित समया किन्तु मैं सीध मार्ग स आ। महरू स्थान पर पुच त्या । भी भागेनती व भागेजी गुष्दव क साथ पीछ पीछ आ रहा थी। गंगस्तानी धत्र होन क कारण मार्ग निकट । गस्ता बिल्कुल बीगत व सुनमत था । गुण्येय जैस ही मत्त्र्य स्थान पर पहुच तुम्त्र सुप सुस्तरक कहा इस प्रकार क गस्ता से महिलाओ था कभी नहीं भागा चाहिए । महिलाओ की सुरक्षा क प्रति उनकी सम्मान चाहिए । महिलाओ की सुरक्षा क प्रति उनकी कारती है ।

६ विद्रोह करने वाले भी अपने भाई है

धरना ग्रीकानर की है। कतिएय निष्कामित सता की वार्ता पुरुष गुरुदय से चल रही थी। गुरुदय के समन निष्कासित सता न १४ गते रही । गुरदेव ने मर्वादाआ के भीतर संघ की एकता की दृष्टि से सभी १४ शर्ते सहय स्वीकार कर ली । गुरुदेव द्वारा सभी कर्ते मान लन के बा॰ विगत गलतिया के प्रति प्रावश्चित करन की कछ बात का सफर निष्यासित सत अति उत्तरित हा गय। जबौर जैर दशन के अनुसार प्रायश्चित कर लगा सन्त जीवन की पवित्रता का प्रथम चरण है। फिन्त निकासित सत आजीश पूर्वक उपस्थित श्रायका का स्टाते हुए कमर स तुरन्त निकल पड़ । गुरुदेव उन्हें आवाज देत रहें पर व लीटरर नहीं आए। यहां लगभग १५० से २०० लाग एकतित थे. उसम मै भी था। इस मटना व दाय का देखकर हमारे नेत्रा स अविरत अशुपारा बहन संगी । हिम्मत जुटाकर हम सब उम कमर म गए, जहा गुरुदेव विरामित ध । हमन गुरुदय को विख्यास दिलाया हि हम सभी आरके साथ हैं व सदैव आपश्री के आदेगी का पालन करने हेतु तत्यर रहेंगे। अन्त म सभी ननों की बाते सुनने क बाद गुरदेव न एक पत्ति में सहन ही उत्तर दिया जाने बने भा सभी भी भाई है, गुम्देव की समना महत्रां लग ब सद्भावता को देखकर हम स्तब्ध रह गए। देमा असूर। उराहा अन्यत्र दुर्तम ै ।

अ स्वमाव में स्गतरा

प्रत्या व ज्ञाहा यह उद्वाधन कि भी हा नामक्ष्यहरू व्यक्त शासमी हूं मैन हो सामाहिक शिक्षा भी प्राप्त नहीं भी है। यह बात बहुत सहस्ता म वे कहत थे। आग वे गायकों से कहत- आप ता अन्ता विया है महानू है जब भी आपको लगे नि सकीच भाग स मुझे ससोधन देत रहा कर। आचार्य भगवन् की उल गांगी सहस ही श्रायकों को नतमस्तक कर देती है। ८ नोधा की साधद अनुभति

गासन व सप कं माध्यम से कुछ लंधन करने का सीभाग्य मुन भी मिला। एन यार नोधा चातुर्मास क समय मैं सुबर से गुरुदेय क दर्शन व प्रवचन का लाभ विसी कारण्या न ल सका। प्रवचन सभा में कुद उपस्थित न दखरा गुरुदेय न एक ग्रावक स पूछा गौदम दिखाई नहीं द रहा है, तुमने उसे देखा क्या ? जैस ही गुरुच द्वारा सुच पूछ जाने भी सूचना मिली मैं थी चरणा में तुम्ल उपस्थित हुआ। यह कहरार गुरुदेय ने मुख्ना दिखाई मुखर स तुमरे देखा नहीं इसलिए पूछ लिया अनुपम स्नेह की उस चतार को मैं जीवन भा नहीं भूल सरता।

९ सत्य के प्रति

आवार्य भगपन रतलाम अलकापरी से विहार कर आग बद रह ध । मैं भी उस गाय में पहुंच गया जहां आचार्य श्री विराज थे। गाव का नाम मेरे स्मति पटल पर नहीं है। वहां किसी एक ग्रामीन भाइ के घर के सम्मख चमुता पा सन्त स्वास्थान द रहे थ । कुछ देर यान आबाद भगान राय पधार और मीधे उस ग्रामीन क घर प्रवश कर ग्रामीय से पछा हि बाहर चवला पर के जिल पाटे पर पैडकर मनाजन प्रयंचन द रहे हैं, यह पाटा मन्य यही रहता है या प्रवचन हेतु यहा पहचाया गया है। गामीन भाई व स्नाभागिक रूप स कह निया कि हमने पटा पर्वाया है। निर गुरुद्व बाहर आये और सन्ता से वता भिना गोपान हिन्दे आपने पारे का उपयान वैसे कर निया किर मुलीर ने संगंभग उस प्रण ही विषय पर प्रवास दिया कि सन साथ बोलना चारिए । असाय धीलका माहका मना को दीय नहीं लगाना चाहिए। ग्रेष्ट्रपन दि^ष् घन्य हैं

१० पूज्य गुरुदेव का बच्चो के प्रति अनुराग

आचार्य श्री का बच्चा के प्रति बड़ा स्नेह रहा। वे माताओं से सदैव कहते थे कि छोटे बच्चों को कभी नहीं माताओं से सदैव कहते थे कि छोटे बच्चों को कभी नहीं माता चाहिए, बच्चों को युक्ति पूर्वेक समयाना चाहिए। वाल्यावस्था ही ऐसी उम्र है जब ये मन के सच्चे व स्वाभाविक होते हैं। उन्हें प्रारम से अच्छे सस्कार दीजिए। वे ही भारत क भावी भाग्य विभागत है। गुरुदेव सामूहिक प्रत्याद्यान के समय भी नियम दिला देते कि- आज बच्चों को नहीं भारत है।

पूज्य गुरुदेव के साथ मेरे उक्त सस्मारण जीवन की अमूल्य घरोहर हैं जो जीवन में सदैव मुखे प्रेरणा व उत्साह प्रदान करते हैं। आचार्य भी के चरणों में सेवा वन जो भी अवसर मिला, मैंने उसे पुण्य अर्जन माना व उसे अपने जीवन के स्मृति पटल में साजाकर खा। उ रोंने इतना अधिक स्नेह प्रेम व प्रोत्साहन मुचे दिया जिसे मैं शब्दों में व्यक्त नहीं कर सफता। स्व आचार्य भी का आधीर्वांट सदेव मेरा पय प्रशास करता है।

-राजनादगाव

ओ जिन शासन के दिन्य सितारे

भैरुलाल जैन

अं िलत शासत के दिव्य सितारे, अव्य विशि के तारण हरे, कहा छोड़ चले हमें तुम, जल-जल सव चड़ी पुकरें ॥ अं हुक्म सब के अप्टम पटवीश तेरा वचा मुण गात करू, गुण असीम शब्द ससीम केंचे तेरा वचा मुण गात करू, ॥१॥ वर्ड अव्य जलों को तूरों तारे, कड़्यों को राह बताये, हम सब की तैया के तुम हो, एक मात्र गारि ॥२॥ जहां कहीं भी ही तुम गुरुवर तुम हमें मभापते रहता और जहां कहीं भी ही तुम गुरुवर तुम हमें मभापते रहता और जहां कहीं भी ही तुम गुरुवर तुम हमें मभापते रहता और जहां कहीं भी ही तुम गुरुवर तुम हमें समा कुछ छीता है। दिमसे कहूं वह गुद्धसे ताला गुरुवर को ही छीता है। प्रमसे कहूं वह गुद्धसे ताला गुरुवर को ही छीता है। प्रांद प्रमल की चही भाजना सदा प्यांत में है स्टारा, ीमा ताम तिम गुण का काम हमें है स्टा व्यवता ॥४॥

- अलीगढ़ (रामपुरा)

यक्तित

काल्राम नाटर
 प्व मर्था, ग्री अ भा सा जैन सप

समता की प्रतिमूर्ति

आन बात-सान के शीर्ष के प्रतीक मवाइ प्रान्त के एक छोटे से प्राप्त दाता में जन्मे एक बालक ने महानुष्ठा क रूप म इतनी स्थानि पात कर ली. यह एक अनीचा अजवा है।

जठ सुदी द्वितीया को एक घमरता सूर्य छाटे से बालक के रूप मे वसु परा पर माँ गुगार की कुशि से अवतीत हारर नाता से नानेश की पूर्वता प्राप्त कर सारे जैन ममान को नई राशनी देकर साधुमार्गी सप का ऊचाइयों के जिएस पर परचा कर स्वर्गामन कर गया।

यवानाम तवा गुण

आपका जन्म नाम गांवर्धन था। उस नाम को चरितार्थ करते हुए जिल प्रकार कृष्ण बासुदेव ने अनरी एक अगुली म गोंवर्धन पनत को उठाकर ग्लाला (गांवर्ध) की रखा की, उसी प्रकार इस महापुरुव ने भी अपने शासनमन में हुवम सब की रखा कर जा जाहोजलाली की वह अनुकरणीय है। आपने आवार्य काल के प्रवम वर्षान्स में ही समाज का बता दिया कि अपनी अनतर आल्मा की आवार पर जो जवा उसे करने में वे कभी पीछे नहीं है बाहे समाने दिगानूल हो या अन्य काई मांघर ।। जब उपयुत्त से विहार करने लगे हो बहे शावकों ने कहा रूप दिगासूल है रतलाम की तरक नहीं बढ़े। पत्त निरचय के धनी ने इसकी परवाल करके जो निरचय किया, उस रा अहिंग रहे। उसका प्रतिकल इतना पत्र्य हुआ कि मालव प्रदेश म एक क्रान्ति का उद्धाय हुआ जा धर्मपात के रूप म समाज के समझ है। जिल जाति के हाथ पुन से सन रहते थ आज उनक हाथ म माला और पुननी है, पूर पर मुहनती है।

समता की साकार मृति

आप अपने साधु जीवन में रिसी से पाल्यु बाहते नहीं थे सिर्फ अध्ययन अध्यापन तथा जीवन साधना में तत्यर रहते, दीवार की तरफ मुंह कर प्यान में मान रहते थे। जब जब भी आवार्य श्री गर्मशावार्य को श्रीम वर्ग करहे कि भगवन आप अपने उत्तर्गिक्तारों की गोणा। करने की कृपा कर, तब तब श्री गर्मशावार्य करते एक ऐसा सरासा हुआ हीए दूगा जो अष्टम पाठ पर पूर्ण निधार लावेगा और जब आपने नाम की गोणा। हुई तो लोग करने लगा पर गूग महाराज क्या निशाल करंग किसी में योलते तन नहीं, पत्नु जब आपने आवार्य पद वा घर प्राण क्या और जो ज्योति समाज का दी यह आज सर्व-प्यान है। जैसी कि आवार्य श्री गौलाल जी मंता ज कहा कि अष्टम पाठ एवं चमनेगा। यह सार्यक नजर आ रहा था।

आपन समान को समना दर्शन और प्यान की देन दी है यह मिर्फ अन्यों के लिए नहीं पासु अपने नीवन पर पूर्व हम परितार्थ की है। यो पर्यविधा सिर्व पद हमालुनता के लिए समाते हैं उन पर आपका विकास नहीं था। बैसी पदवी बैसा ही आपका आपका प्याव था।

आपने जान आचार्यशान में अनेक बीर्तिमन स्थानित किये उगार कुछ उनाहरण है -

१ ३५० से ऊपर मुमुक्षु आत्माओ को
 विरक्ति मार्ग पर लगाना ।

२ एक साथ पच्चीस दीक्षाए प्रदान करना।

हुनम सध मे आचार्य पद पर सबसे लम्बी
 अविध प्राप्त करना ।

आपके द्वारा जो युवाचार्यंत्री का चयन हुआ वह आपकी दूरदिर्वता का ही स्पष्ट प्रमाण है, निस प्रकार आपके गुरुगणेशाचार्य ने चयन कर समाज को अचम्भित किया, उसी प्रकार आपका चयन भी एक अनुपम है। सयम के सजग प्रहरी आगम के मसीहा के रूप में मिले है।

दृष्टि सिद्धात रूप थी दिन्य

कमल चंद लनिया

किधर तुम सुप्त हुए अखिलेश, दिव्यतम देकर के गणवेश। कृपाधाल दिये हो दिव्य दिशा, आज वयो छा गई क्रूर तिशा ?

कहा पर स्वीजे तुझै कृपेश, रही न जगह कहीं पर शेप। कहा किस ठोर गये मतिकत, लौट फिर आना धुनिमय संत॥

सरस समता में करे प्रवेश, रहे त कही दुष्ट अभितिवेश। समीक्षण घारा का समनाज, वित हम गारी, दे वरदात।।

विजय का लेकर के आकार, किये तुम साध्य पूर्ण साकार। अगम जिगम पर दिव्य अवधान, सतत किया है अनसधान॥

लह्य से गये न तुम हो लौट, केर्डि दे कितनी गहरी चोट। हिट निद्धात रूप थी दिख, सदा अधिनम का था मन्तव्य॥

सफल किया गुणमय अवतार, एवच हिट की से पतवार। सद्य को दिगा मिगी अनुकूस भन्म वची भृतिक रा पाने कुस।।

पंजानी हागों की पिरोल बीबानेर ३३६००५

व्यक्तित्व पन्दन 53

डा सागरमल जैन
 पूर्व निदशक पार्श्वनाय विद्यापीठ, वाराणसी

समता दर्शन प्रवक्ता

आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के जीवन दर्गन को जानने और समयने का सीमाय्य मुझे अनने बीज क आरम्भिक काल से ही मिला । उस समय आप आचार्य पुगव श्री गणेशीलालजी म सा के अन्तेवासी प्रमुप्त दिय क रूप में थे । सर्वप्रथम आपके दर्शन का सीभाग्य सादड़ी सम्मेलन के अवसर पर हुआ था । किन्तु उस समय फें एक पुपत्ती स्मृति के अतिरिक्त मुप्प अधिक जात नहीं है। वस्तुत मेरी दोनो बहनो, पुत्री एव पौत्री के परिवार आप्तं श्री क परम् भवत रहे हैं अत उन सबके निभित्त से मुणे आचार्य श्री के निकट सम्पर्क मे आने का सीभाग्य भिन्न रहा है। उनकी वाग्मिता, तर्कशित और तर्क कौशल का प्रथम परिचय मुचे तत्कालीन श्रमण सप के उपाचाद हैं गणशीलालात्री म सा के जावरा चातुर्मास के समय मिला, तब आप उपाचाय श्री के प्रमुप्त सलाहकार थे। उस स्पर्म म प्र स्थानकवासी जैन युवक सप का अध्यक्ष था। उस चातुर्मास म श्री विमन भाई चकु भाई शाह सम्पर्म स्थान्य साथ सी के स्थानकवासी जैन युवक सप का अध्यक्ष था। उस चातुर्मास म श्री विमन भाई चकु भाई शाह सम्पर्भ सम्पर्म स्थानवास पहुचे थे। उम समय श्री विमन भाई और सीभायमाल जी का कहना था कि इनकी वाण्युता के आगे तो हन जीस कुराल बनिल भी पर्गानितता का अनुभव करते है। ऐसी थी आचार्य श्री की वाण्युता और तर्क शक्ति। उनकी दुमर्ग विशेष सी विशेषता थी दृष्ट निर्णय शक्ति। एक बार उन्होंने जो निर्णय ले लिया, उस पर अङ्गि एव

उनकी दूमर्पी वियोपता थी दृढ निर्णय शक्ति । एक बार उ होने जो निर्णय से लिया, उस पर ऑड़ा रिट थे, फिर चाहे परिस्थिति कितनी ही विकट क्या नहीं हो । मैंने अनेक प्रसागे में उनकी इस दृढ निर्णय शक्ति का स्वय अतुभव किया है । प्ररन चाहे अनम सप से अलग होने का हो या सूनि रामहाल जी म सा को सुवानार्य रहे रे का रहा हो, उन्होंने एक बार जा निर्णय से लिया, उस पर अड़िग रहे । समझौतावादी प्रवृत्ति का उनसे सदैव अभव ही रहा । परिस्थितया क सामने उ होने कभी झुकना नहीं सीखा । चाहे उन्हे अपनी इस अड़िगता के लिये किता ही वहां वाले वित्र किया है हो हो । वे जहां एक और उच्च जीवन मूल्यों के पृति सामर्थित थे, वर्टी सत्व के लिए सपर्य करना भी जानते थे । अपने सप में उन्होंने अतुनासन हीनता को कभी प्रश्रय नहीं दिया । चाहे उसने लिए उन्ह ही शिय्यों के एक वरिष्ठ एव प्रवृद्ध वर्ण को अलग ही बयी नहीं करना पढ़ा हो । निर्णय से कर पलटना उनने स्वभाव म नहीं था । उ होंने चरित्र का जिस निष्ठ से स्वभाव म नहीं था । उ होंने चरित्र का जिस निष्ठ से स्वभाव से नहीं हो । निर्णय से कर पलटना उनने स्वभाव म नहीं था । उ होंने चरित्र का जिस निष्ठ से स्वभाव हों हो भी प्रश्य स्वभाव से साम अभावर्य होता से पर पर दे में हों ऐसे एकमात्र आवार्य थे, जिनने स्वरस्त दीखित साधु साधिवार्य की इतनी विपुत्त सम्परा हो । पर्णया प्रभीत के जनक समता दर्शन के प्रवक्ता आचार्य श्री मा जीवन सदैव हमा रहा कि चिन्हीं प्रश्नी पर उनसे मत वैभिन्य रापने वाल व्यक्ति भी उनके तर त्याग और निमल चारित्र पर्प के पालन से प्रथावित हो उनके प्रति प्रदायनत है कर हो । गुनाहत की स्वानकवारी साध्यस्ता भी अनके तर त्याग और निमल चारित्र धर्म क पालन से प्रभावित हो उनके प्रति प्रदायनत है कर हो । गुनाहत की पर प्रताह की स्वानकवारी साध्यस्त में भी उनके तर त्याग और निमल चारित्र धर्म के पालन से प्रभावित हो उनके प्रति प्रदायनत है के ।

दाता जैस एक छोट-स ग्राम में जन्म लेकर विकट पोस्चितिया से जूपते पूर एक प्रमुख स्थानक्यामी दैव सम्प्रदाय क आचार्य तक की उनकी जीवन-सावा सीधी और समाद नहीं रही है। उन्होंन अनेक उतार बड़ाव देखे है, किन्तु उन सबस उन्होंने अपना सतुलन बनाये रखा, विबलित और उद्देशित नहीं हुए बस्तुत व समता दर्गन क मात्र प्रवक्ता नहीं थे, उन्होंन उसे अपने जीवन म जीने का प्रयास भी किया था।

54 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

उहोने न केवल समता को जीने का अभ्यास किया है, अधितु सामाजिक समता की स्थापना का प्रयत्न भी किया, उनके द्वारा प्रवर्तित धर्मपाल प्रवृत्ति किस सीमा तक सक्टा रही, यह एक अलग प्रका है, किन्तु उसके पीछ सामाजिक समता की स्थापना, दलितों के उद्धार और व्यसन मुन्ति की जो जीवन दृष्टि रही, वह उनकी दूरदर्शिता और असीम करणा को ही अभिव्यक्त करती है।

वैसे आचार्य थ्री अत्यन्त सहज और सरल थे, किन्तु इतने सजग और सावधान भी कि कोई उनकी इस सहजता का दुख्योग नहीं कर ले। उनम एक और कुसुम-सी कोमलता थी तो दूसरी ओर व वज्र सं भी अधिक कठोर भी थे। हदय में मृदुता थी किन्तु निर्णय लेने और उन पर अमल करने में कठोरता एव दृढता भी थी। उनकी सयम साधना, उनकी घवल चादर क समान हो घवल थी। अद्धारील समान उनके इन गुणो को आशिक रूप में भी आत्मसात् कर सक तो यही इनक पृति सच्छी गुद्धारीली हमान

-शानापुर (म प्र)

नामाक्षरी काञ्य

दिनेश ललवानी

जडम हुआ दाता ग्राम में नाता जिनका ताम। मा शुनार देवी. पिता मोडीलाल की प्रणाम ॥ गुणों की स्वाज जाता शुरू में लघु वय में सयम धारा। रूख बदला बलाङ्यों का धर्मपाल सघ का भव्य जनारा ॥ गाम रोशन किया विश्व में ३५० दीक्षाओं का कीर्तिमान। वायक धर्म सघ के आचार्य प्रवर नातेश महात ॥ (राजस्थात, दिल्ली, गुजरात में झात का दीप जलाया। गहाराष्ट्र व मध्यप्रदेश में जित्र शासन का ध्वज फहराया।! चमत आपते स्वद् सवारा सिद्धाती पर रहे अटल। महळ त्याग तप की पावत. सचम जीवत वडा सरस ॥ किताई में डिगे तहीं, काटी की पूल बतावा। तेजम्बी, महाप्रतापी गुरुवर दो पचस्वा सथारा॥ भाव बड़े उउवल आपके, प्रकाण पुरुत का अतिम मणारा। सुपूर की ध्यति दौने मुंजा ताता का जब रायकारा॥ सवने श्रद्धा समन चढाचे उदवपुर तगर को किया प्रणाम। गार्ग आपका सबसे प्यास भिन्दर कटम बढावे। वाता गुरु के िष्य आचार्च रामेश की मादर शील नवाये।।

- सिलीगुरी

केशरीचन्द सेठिया
 पूर्व उपाण्यक्ष श्री अभा सा जैन सग

अछूतो के मसीहा

आचार्य भी नानातातानी म सा के अतिम दरान १३ १० ९९ का उदयपुर मे हुए। आचार्य प्रवर की देह निः दिन शीण हो गरी थी। उनका मनायल, तानयल आत्म तेन प्रयस्ता से मुर्खास्त हो रहा था। मुरामडल पर स्व अपूर्व अलीकिक आभा झलफ रही थी।

श्री अधित भारतवर्यीय साधुमागी जैन सच बीकानेर के ३७वें अधिवेशन पर जाने का मुजवसर दिला। वे पीषधशाला की ऊपरी मजिल के फहा में एक काह के तस्ते पर लेटे रस्ते थे। मीन, शात, विन्तन की मुद्रा मे। इन्द्रा हाती ता उटकर उपस्थित मुनि का सहारा लेकर या कभी तत्कालीन युवाचाय श्री ग्रमलालजी म सा क है भानमुनिनी म सा क साथ बाहर बरामद म टहलने लगते।

एक दिन आचार्य श्री के विश्राम कहा में पुण्चाप आचार्य श्री के तेजवत, शात मुणाकृति को निहार रहा घा, कि श्री सप्तमुनित्री में सा के पुत्र हा एच सी धाड़ीवाल आये। यातचीत में बताया कि कल सुबर गुरुरेत का स्कृतिम करान के लिये ले जाएँगे।

भैन कहा च तो रिमो तरह की चिकित्सा, जाच कराना नहीं चाहते। न औषधि सेवन करना चाहते है। कहा किया तरह उन्हें मना लेंग।

मुनिवृन्द जाच करवाने के लिय निर्संग हाम ल गये। जब उन्ह पता चला तो विचलित हो गये। कहन लगे हाळच साहच यह रारीर तो व्यापिया का गर है। अब इसकी क्या जाच और चिकित्सा करेंग।

अब तो सुपे ही स्वय का उपचार करना है और स्वर्निंग कराये बिना पीपप्रशाला पंचार गय ।

एण साकुरों पमवीएं की जन्म भूमि मेवाइ के एक छोटे से गाव दाता मे धर्मनिष्ठ श्रावर श्री मोडीलात में पोखरता व धात्री गुगार वाई के प्रागन में आप का जन्म हुआ। आगे चलकर इस छोटे स गाव का स्थान भगर के मानवित्र पर प्रमुखता से जाना जाने लगा।

दाता की सौधी माटी म उन्होंने साथियों के साथ बचपन विताया। उनकी मोहनी, सुभावनी सूत को देखनर आपका नाम गीवर्धन रहा। कृष्ण क्रीड़ा पुन सजीव हो उठी। परिवार म सबसे छोटे, लाइले होने के काला प्यार दुलार स नाना (नाहा) कहने लगे। किस पता था यह कर्मवीर, धर्मवीर आगे चलकर महाग्रीर के शासन के विशात सुप कर नायक बनकर सर्वोच्च स्थान को गीगवान्वित खरेगा।

आप पर अनक विपतिया साधाए आई। किशोरावस्था में ही गृहस्यी का बोझ आ पड़ा। अपना कर्तव्य

समय कर गृहस्य धर्म का निभाषा पर विधि को ओर ही कुछ मजूर था।

एक दिन आपको कैन मुनि थी चौधमलानी मामा का प्रयान सुनने का सुधान मिला। सुन्त आहमा बण गई। आवरण हटा। इन्द्र न अन्म लिया। चिन्तन मनन चलने लगा और पुरु की खीज म पूमते गूमत तटगनीन पुजावार्च श्री गार्चीलालजी मासा के सम्पर्क म आये। कहते हैं जहां चाह हाती है वहां ग्रह मिन नारी है।

पुरु चरणा मे जानोपार्जन करने लगे। मैधावी शिष्य के रूप मे अल्प समय में ही न केवत अन शाहरे का

अध्ययन बर लिया अवितु अन्य घम ग्रन्था का भी तुलनात्मक अध्यपन किया ।

⁸55 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

गुरु की आज्ञा को शिरोधार्य कर पृथक रूप से विचरने लगे।

साधु सम्मेलन में अधिकाश साधु-साध्यियों ने अपने पद, सम्प्रदायों आदि को त्याग कर एकता के सूत्र में वध गये । त्रमण सध बना । सर्वांनुमित से श्री गणेशीलातजी म सा को उपाचार्य पद से सुशोभित कर प्रमण संघ की वागडोर सीप टी।

अनुरासन प्रिय, जैन सस्कृति के पक्षघर के समक्ष अनेक समस्याए आ खड़ी हुईं। जोटी-छोटी बाता को लेकर वादविवाद, पत्राचार। फिर भी आपने सयम, साति, प्रिंग, प्रेम, क्षमा एव उदारता से काम लिया। किन्तु जब स्वच्छदता अपनी पराकाद्या पर्एह पहुंच गई तो आपने अपने यद का त्याग कर दिया और पृथक हो गये। आपने सिद्धानों के समक्ष कभी समझौता नहीं किया। उस समय मुनि ग्री नातालालजी म सा ने अत्यन्त शालीनता एव दृष्टिंग से महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

आचार्य थ्री गणेशीलालजी म सा ने उदयपुर मे आपको अपना उत्तराधिकारी बनाया । आपने जिस लगन से गुरु सेवा की वह एक मिसाल बन कर रह गई ।

सबत् २०१९ माघ कृष्णा को राजप्रासाद के प्रागण में हुका सघ के अष्टम पट्टपर की गौरवशाली घवल शुद्ध खदर की चादर धारण कर आवार्य पद को ग्रहण किया।

अब आप स्वतंत्र रूप सं शिष्य महली के साथ पदयात्र द्वारा महावीर वाणी के प्रचार-प्रसार के लिये विकल पड़े। जहा जहा आपके पावन चरण पड़ते, सैकड़ो हजारों की जनमेदिनी आपकी अमृतवाणी सुनने के लिए एकित्रत होने लगी । उनकी हृदयग्राही, मर्मस्पर्शी आरमोन्यमकारी, वैराम्यपूर्ण वाणी का सुनकर गद-गद्द हो जाते । सतप्त मानव को सरी दिशा मिली । यही कारण है कि आपके द्वारा ३५० के लगभग मुसुसु आरमोजा ने आपसे जैन प्रवस्पी ग्रहण कर श्री चरणों म अपने को समर्पित कर दिया । अस्सी वर्ष के यशस्त्री जीवन करल में महावीर क शासन की यह एक अभूतपूर्व पटना थी।

आपाधापी, वियमता से घिरे सतना मानव आपक

सम्पर्क में आने लग । आप चिन्तित हो उठे । एक ऐसा गार्ग, उपाय ढूढने म आप प्रयत्नशील थे जिससे सतप्त, उत्पीड्रित मानव को उबार सके । गहरे चिन्तन के चाह आपने समता-सूत्र, समीक्षण-ध्यान पढित जैमा पथ-सूत्री, कार्यक्रम दिया । समता के प्रणेता न मिन्न-भिन्न रूप से उसका सर्वव्यापी दिग्दर्शन करवाया । उसका सर्वव्यापी दिग्दर्शन, जीवन साधना और ययार्थ जीवन मे समता के महत्त्वपूर्ण दर्शन को उजागर किया ।

गाव गाव, नगर-नगर पद-यात्रा द्वारा प्रतियोध देते हुए २२ मार्च १९६४ को अपनी ग्रिप्य मडली के साथ मालव की धरती पर आपके चरण पड़े। गुराड़िया ग्राम मे पधारना हुआ। उनकी यह एक एतिहासिक यात्रा गरी।

आचार्य थी का प्रवचन समाप्त हुआ। कुछ लाग थोड़ी द्र्री पर कावद्ध खड़े हो गये। आचार्य थी ने उन्ह नजदीक आने का सकेत किया। जिल्लाने हुए पास पहुचे। कहने लगे अन्यदाता। हमारे पन्य भाग है आप जैसे महान् सत पयारे है। हम पिछड़े हुए है। अशिक्षित है। लोग हमे अद्भुत समझते है। आप हमारे लिय भगवान के रूप मे प्रयार है। हमार लिये कुछ करिये।

उनकी दुखद गावा को सुनकर आवार्य भी या मन द्रवित हो गया। आपने देखा इन सलाई भील आदि लोगो मे धार्मिक, सामाजिक, सरकारा का सरसग का अभाव है। कुट्यसनो, कुरीतियो, रूटियों से प्रस्त है। उच्च लोगो की उपेक्षा, धर्मा धता क काएण मानवीय गुणो तक से विवत है।

आपने कहा-

तुम दीन और हीन नहीं हो। तुममें पुरवार्ध की अनना राक्ति भग्ने पईंग है। दुर्व्यतमा सामाजिङ रूदिया ने, कुसस्कारा निरक्षता ने उस शक्ति को दवा गया है। इन सबको त्यागों वह शक्ति तुम्लेर परस चनी आवर्गा।

प्रभु महावीर ने कैच-नीच मा भन, बने व्यवस्था के रूप में कभी स्वीमार नहीं मिया। जन्म मे नहीं कमें से छोटा बड़ा, अच्छा युग होता है। आज म तुम गर्व से अपने को पर्मनाल के नाम म मम्बाधित करो। यह प्रवाह क्रान्ति हवा की तहर फैनन रहती। आज मैक्ट्र हजाग धमपाल भाई गव से सुखी जीवन यापन कर रह रह है। अञ्चताराए क मसीहा न उन्हें मनाल दिखाकर नमें सिंग से सफल जीवन जीन की कला सिदाई । पुगपुगान्तर तक समाज उनक इस जनकल्याणकारी क्रान्ति के लिये प्रत्यी रहेगा।

एमता के लिये बड़ा में बड़ा त्याग करने का आप तैयार ध । आपक मन म एक पीड़ा थी कि आज जैन समाज अलग-अलग दुकड़ो मे विखरा हुआ है। समृद्ध हात हुए भी उपक्षित हैं । सवत्सरी जैसे महापर्व पर भी हम एक नहीं हो सक।

आपन वहा-'अगर सवत्सरी मनान के घारे मे सपूण जैन समाज की एक मत बन सके ता बड़ी उपलब्धि हा सकगी। मवत्सरी एकता की दृष्टि से अगर हमे अपनी परम्परा भी छोड़नी पड़े तो मै किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं जाने दुगा। सब एक नहीं हो सकते ता भी अगर स्थानकवासी समाज भी एकता क लिये तत्पर हो जाये ता मै तैयार रहुगा ।

थावक श्राविकाओं को अम्मा निया समझते थे। फरमाते थे- आप लाग मरे संयमी जीवन पालने मे सहयोगी है। कोई बात देख ता सूचित कर । उनकी उदारता, आत्मियता, विनम्रता, सेवामाव सासता देखकर मन आत्म विभोर हो जाता था । श्रदा से नतमस्तफ हो जाता था । महान् विभृति की निरचलता देखकर नेत्र सजल हा जाते। जब जब मेरा दर्शन करन का अवसर आया पूछते मरे लिय कोई सूचना ! मै समयता था उनके इस गृढ रहस्य का । प्रत्युत्तर क्या देता । इस महान् यागी की निर्मलता, उदारता देखकर हृदय गर्गद् रा जाता ।

आपने अनेक धर्मग्रन्य विभिन्न विषया पर अनक ग्रन्यो का लेखन संपादन किया। आप द्वारा सुनित विपुल साहित्य प्रयुद्ध एव आमपाठक के लिये वरदान सिद्ध हुआ । इसके अतिग्विन गुजराती भराठी, अग्रेजी अदि में भी आपका साहित्य उपलब्ध है।

प्रवल क्रान्ति के जन्मदाता ने जब अस्तिवे वर्ष ह प्रवेश किया ता सब तरफ से अपना घ्यान खीच निज्ञ । यवाचार्य श्री रामलालजी म सा को विशाल सप का सम्पूर्ण भार देकर निश्चितता से प्रभु के ध्यान में, भीना रस में आत्मरमा करने लगे । सब तरह स भौतिक टेर का मार त्याग दिया ।

२६ अक्टूबर को निकटवर्गी लागा ने देखा स्वय न ही चैतन्य की ओर देखकर महाप्रस्थान के लिये करवद सलेखना ग्रहण कर ली । एक अदभत अलौकिक दश्य था। अपनी गरिमा के अनरूप चरम सक्ष्य का प्राप्ति का मार्ग प्रशस्त कर लिया । उनकी चेतना और दढ सकन्य का एक यमिसाल उदाहरण ।

२७ अयदवर ९९ को औपचारिक रूप से चतुर्विध सप, साधु साच्वी, श्रायक श्राविका की साधी स सवारा ग्रहण किया जीवन पर्यन्त का (छानपान का पूर्न त्याग) प्रायश्चित देने वाले ने प्रभु साक्षी से स्वय की आलीयणा प्रायश्चित कर अपनी आत्मा को विराह निर्मल बना लिया ।

२७ अक्टूबर ९९ को रात्रि के १० ४१ पर नरवर देह का स्वागकर समाधि पूर्वक आपका महाप्रवाण हा गया । एक युग का अन्त हो गया । जैन जगत का सूर्य अस्त हा गया ।

हजारो श्रद्धालभक्तो ने अश्वपृरित नेत्रो स श्रद्धाजिल अर्पित की । नतमस्तर है ऐसे मुगपुरूप के चरणी में ।

इक्नीसवी सनी के शुभारम्भ पर परन प्रतानी हुप्रमणन्तु क नवम् पष्ट्रधर स्व आचार्य थ्री नानेश के उत्तरिकारी आचार्य थी रामलालजी म सा का रागण्य करते हैं अभिनन्द करत है। नत मस्तक है। उनका यह विशाल धर्म संध आपको पाकर धन्य हुआ है।

पेनर्र

साकार दिव्य गौरव विराट

कभी कभी अत्यन्त साधारण सी घटना विशाल और महद् रूप धारण कर लती है। छोटा-सा बीज हवा. रोशनी और जल का संयोग पाकर विशाल वंस के रूप में अनेक का आश्रयदाता वनकर शीतल छाया और मंद फल पटान काता है । साधारण घर में जन्म लेकर कोई नन्हा-सा चालक कब जन-जन का त्राता. अभय प्रदाता महापरप यनका अक्षय कीर्ति का अधिकारी होगा. नहीं कहा जा सकता ।

किसने जाना था कि अब्राहम लिकन, वाशिगटन जैसे व्यक्ति अमेरिका के भाग्यविधाता बनेंग । मोरनदास गाधी महात्मा गांधी के रूप में विश्व विख्यात होंगे एवं गलामी की जजीरों में जकड़े तीन चौथाई विश्व को अहिसा एव सत्यागृह के बल पर स्वातत्र्य के प्रकाश से अलोकित करेंगे। यह किसी ने सोचा भी नहीं था। उनके सत्य, अहिसा और असहयोग के सामने भीषण परमाणु अस्त्र-शस्त्र भी सर क्षका देंगे, यह अकल्पनीय एव अचिन्तनीय था ।

वितौड़गढ़ जिले के एक छोटे-से ग्राम के साधारण पोखरना परिवार म जन्मा न हा-सा गावर्धन गोकल के काल बाली का रक्षक गावर्धनपारी वनका तथाकथित दैवीय शक्तियों को ललकार उठेगा। यह उस समय कल्पनातीत था। लेकिन एक राजस्थानी कहावत के अनुसार पत रा पुण पालने में दीयें को उस गोवर्धन ने बचपन में चरितार्थ करना प्राप्भ कर दिया था।

वृद्धावस्था से अर्जिरत अशक्त वृद्धिया का घड़ा उठाकर उसके घर तक पहचा आना यह सिद्ध काने के लिए पर्याप्त था कि परद खकाताता एवं करुणा का एक असीम सागर उसके हद देश में ठाठे मार रहा है। राजकमार सिद्धार्थ ने नर ककाल, असहाय वृद्ध और शव को देखकर जन्म मरण के बधन से मुक्त होने का दृढ निश्चय कर लिया था और एक दिन वह महात्मा युद्ध बनकर सिद्ध सुद्ध परम् पद का अधिकारी यना । एठ ओर की अमारा पीडाओं के वर्णन मात्र से विचलित वह गोवर्धन, वह नाना, मिन नानालाल बनकर स्व पर कल्याण के मार्ग पर चल पडा ।

एक शिकारी के बाण से आहत क्रीच पक्षी के करण रुद्द और विलाप ने तमसा नदी के जिनार स्नानरत महर्षि वात्मीकि के हुदय को व्यथित कर डाला । करणा विगलित स्वरों मे जो रूलाक उनक क्ष्य से फुटा वह आदिसान्य का स्रोत बन गया एवं महर्षि वार्ल्सिक आदि महाकवि वन गये । कविवा पत ने भी कहा है

> वियोगी होगा पहला कवि. आह से उपजा होगा मान । उगटकर आखो से चपचाप, बही होगी कविता अनजान ॥

महाकवि शैले की यह पक्ति-

Our sweetest songs are those that Tell us shadest thought

और छठे आरे के दू खा का वर्गन सुनकर यदि नानालाल मुनि नानालाल यनकर चारित्र पुहानीं धर्मरान प्रतिभोधक, समता दर्शन प्रणेता। समीरणा प्यान यांगी के रूप म जगत वस हुए ता प्रकृति की यह वहाँ सीला है जा सिदार्थ को महातमा बुद्ध महर्षि बाल्मीकि को महाकवि बाल्मीकि और मोहनगर गांधी का महातमा गांधी के रूप प्रतिष्ठापित करती है।

यर ससार अन्यन्त दु ए एउ अत्यन्त सुख म जित्त है यदि सुख दु ए और दु ए सुख समान रूप स त्व में यट जाय ता न काई भूख से मग्गा एव न कोई भय क अनीर्ज स मग्गा । महारुदि यह न कहा है-त्वा पीड़ित रे अवि दु ए से, वग पीड़ित रे अति सुख जन यट बाये दु ए सुख और सुख दु ए से । यदि सुख दु ए और दु ख सुख का सम विभाजन । जाय ता न कोई दु ए रहगा न कोई सुखी। यह

ा कारण है व्ययम का उत्तम है, सामी का ग्रोत है। तुत असून की विभाजन रेखा है। ऊँच-नीच की साधारिमला है। समता निर्वर में अवगाहन साही इस राम्य और वैमनस्य के कल्मन की धोया जा सकता है उत आचार्य श्री नानालालजी मासा ने कि जीवनम्ं प्रश्न का अचूक समाधान समता दशन के प्रणयन स

रमीरी गरीची, गरीची अमीरी ही मनुष्य के सुख दु ख

प्रियं का अपूर्क समाधान समता देशन के प्रणयन स कया | यह ममता न केचल सिद्धान्त मे अनितु व्यवहार । साकार रूप सेकर ही समता समाज की रचना कर

क्ती है एवं अशान्त तथा उद्भान्त संसार का शान्ति, गिएवं और समृद्धि प्रदान कर सकती है। जड़ और चतन नै समता प्राणि मात्र ही नहीं संचराचर जगत के लिए समार्य औषधि है, राम-बान दया है। अखण्ड आनन्द ते स्रोतस्विनी है।

> कामायनीकार जयशकर प्रसाद कहते है-'समरस धे जह या घेतन, सुन्दर साकार बना था । चेतनता एक वित्तसती, आनन्द अखट पना था ।

'आत्यन् सर्व भूतेषु , सर्व धर्म समभाव के तादश् नारा स हमारा सारा धर्म दरान चीरा चीरा कर तर रहा है जिन्तु बना, वर्ग की दौवारा न इस कभी तितत नहीं होने दिया । इससे परिवार एव समाज ही तर या नहीं दूरा है अपितु सम्मा राष्ट्र अनक बार सन-वेशत हुआ है एवं मुलानी की जजीरा से जकता गया है। अत जब तक समता की इन समस्य राज्ये करणा श्रीत स्टेह और वात्सत्य का समन्वय में हागा, वेयम्य वैर और मदाभाता का सिंह हमेगा उचा उटा रहेगा। इस ज्याला को समता व्यारे से सीयक्र निवेंद्र, अकाध और काम्य्य में परिणित जिया जा सकत है। इसका सचीजन नियोजन समत्व की आत्मरान्ति और आत्मवृत्त स ही समय है। श्रीत के विश्वत्कृष्ण जो व्यस्त,

विकल विधारे हों निरूपाय ! समन्वय उसका करे समस्त, विजयिनी मानवता हो जाय !' आवार्यवर नासरा सदेव अपने प्रयचने म हमें समता रम की धारास पीयून वर्षा कर जन-जन म आप्ताबित एव आप्यायित करते रहत थे ! साधाराज्य की हमी पीड़ा, ब्याब, हाहित एव अगक्ता ने उनके

मन मस्तिप्क को चक्चोर दिया था और तभी समना

समाज रचना का यह निर्झर उनकी याणी से प्रस्कृटित हो

उठा घा ।

समता का स्रोत भी मानव मन से तभी प्रवाहित होता है जब मन की गाठे खुलती है। मन की उन गाठो स ही क्रोध, लोभ भोट, मतता, देव ईम्बी का जन्म होता है और ये गाउँ ही भेदमाब उच-नीव और पूर अपूत की दीवार छाड़ी कर देता है। असानि, दिमा आतक और भव आवरायरण निर्मित हाता है अता मन का निर्मृत्य होना आवरायरण हिमित हाता है अता मन का निर्मृत्य बेता की तहुए 'समीदान' स्थान' की साध्या की आवरयक बताया। इस समीदान स्थान' की साध्या की आवरयक बताया। इस समीदान स्थान' की साध्या की साध्या और क्यायों की आग की मानत कर करना शांतलता और सिन्हाता में पीरात किया जा सहता है।

शांतलता और सिन्नुता में पीएत किया जा समता है। हम अपन को देखें दृशमप्त से और परंगे हम मन का निग्नंच बनाम्स समत्य की न्याति जनायें नामें ज्याति से सबमा न्योतित एउ आत्मानित के। हमी हैंग से सभी दीन जल उठेंग। अहान और वेमच को सम सपन तिमिर समीधाग तथा सनता प्रमाग पुत्र से तथा तार छिन्य विधिन हा जायगा, यह निर्देशण है।

60 आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

उन्नत एव प्रशस्त भाल, उपनयना स झाकते करणा प्लावित दो नयन, आजानुप्रलिचित भुजाए, िराना कद, गजगित एव खदर की शुभ्र प्वल चादर से आवेदित रयामल कान्तिपूर्ण देह यि कुल मिलाकर यही स्थूल रूप है आचार्य मानाताल का, िकतु शिविलाचार के प्रति उनका दुर्घर्ष सग्राम, कुसस्कारो और कुळ्यसना के समूलोच्छेदन का क्रान्तिकारी शखनाद, समा, औदार्य और औदात्य स जगमग उनका अनाग्रही मन प्रवल तथा प्रभूत आत्मवल से परिपूर्ण साधक नानाताल का एक दूसरा रूप रमारे सामने प्रस्तुत करता है। आप्यन्तर तथ और सामा से उन्जिस्तित एकता, गुचिता और निर्मलता की मशाल यामे यह अवसूत काल के धपेड़ो से अळ्याहत निर्मांक, निर्दन्द भाव से चलता रहा है, अकेला ही अपने घोषित मार्ग पर अविचल, आईग।

उज्जीस्वित था बीर्य अपार, स्फीत शिराए स्वस्थ रक्त कीं, होता था, जिनमें सचार । मार्ग के दुर्दम्य परिपहों से अक्लान्त अभन एव अभुान रहकर अकेले चलते रहने म भी न कभी हारा, न कभी थका वह शान्त, दान्त महीर्ये । रामधारी सिह दिनकर की इस पन्ति के ही साकार रूप लगते है-

अवयव की दृढ मास पेशिया,

साकार दिव्य गीरव विराट, पीरुव के पुजीभूत ज्वाल । मेरी जननी के हिम किरीट, मेरे भारत के दिव्य मील । मेरे नगपति मेरे विशाल । जिस बहुआयामी रचनात्मक सग्राम को उर्होन पिछह तजकर पचमहाव्रत पारण कर स्वाप्याय साधना और समस्व से प्रारम किया था, उस सतत् गतिमान रखने का दायित्व उनके उत्तराधिकारी आगमज्ञ, विदृद्धये आचार्य श्री रामलालजी म सा एव उनके अनुयायियो पर है। जिस शुभ धवल चादर को उर्होने ओदा धा, उस निष्कलक, पाक, साफ चादर को यत्पपूर्वक सौप दी है। उसकी धवलता, शुचिता एव निर्मलता की रसा उनक अनुयायिया को करनी है। उनके लिए तो यहाँ कहा जा मकता है-

आरभ पीएाह तजिकरि, पचमहाव्रत पार । अन्त समय आलोचना, कियो सथारो सार ॥ सथारा सलेखनापूर्वक आचार्यवर ने यह लोक छोडकर महाप्रयाण किया, उनकी कालजयी यात्रा का

यह तेजोमय समापन है।

व्यसन मुक्ति के सदुपदेश स सहस्व, सहस्व लोगा को सात्विक अहिंसक जीवन जीने की प्रेरणा देकर लागा को सात्विक अहिंसक जीवन जीने की प्रेरणा देकर लाव-लाव जीवों की रक्षा के एक ऐसे क्रान्तिकारी इतिहास की रवना उ होने की है, जो काल के भाल पर लिखा अमिट लेख है। डा नेमीचन्द्र जैन के शब्दा म यह घटना मानवता के मस्तक के कुन्तुम रोली के विलक से विभुषित करती है। व्यसन मुस्ति अभियान की इस अमिय धार से सतप्त, त्रस्त, पीढ़ित, व्यस्तित, मानवता आचाद मस्त सतुष्य और सीतल हुई है।

ऐसे अनासक्त, स्थितप्रण, महता महीचान ध्यान यागी, अप्रमत साधक आचार्यवर का मेरी अशाप प्रणति एउ भावोच्छवसित भूवसी श्रद्धाजसि ।

-ब लक्ता

धर्मपाल प्रतिबोधक

भारत अर्थोत् विश्व को प्रकारामान ज्ञानवान और उर्जावान करने क अनन, अनवक प्रमास को सम्पन्त राष्ट्र । विश्व बन्धुत्व की सर्वप्रवम और हार्दिक वांपणा भारत और भारतीय ही कर सभे । प्रकृति में प्रयम मानन ने भारत की धनती पर जन्म लिया और उस शिखु ने उदित होते सूर्य के दर्शन किये और उस मनु की सन्तित प्रकार की आराधना हें हु समर्पित हो गई । विश्व में मनुज मात्र मनु की सन्तित होने से परस्यर भाई है और इसीहिये 'दिश्व बयुत्व' की, 'सर्वे भवन्तु सुखिन की तथा तमसी मा ज्यातिर्यमय' की घोषणा भारतीय मनीया कर सुर्श ।

इस प्रकार की उदाव-वसुधैव कुटुम्बक्रम् की माव घारा में ही समतामय समाज रचना सभव हा सरती है और जगती के तल पर सवप्रयम समाव समाज न भारत में आकार ग्रहण किया। मुग पुग तक भारत का समाव समाव विरव का आदर्श बना रहा किन्तु गनै गनै विकृतियों ने समाज ब्यवस्था में प्रवेश रिया और योगेश्यर कृष्ण की चातुर्वण्य मया सृष्टि गुण वर्म विभाग या 'की घोषणा अबवा भगवान महाचीर की-कम्माग यम्भुजो होई कम्मा हाई दिविया की उद्यापणा का अतिकात करते हुए कन्म पर आधारित जाति ब्यवस्था ने विवमता के विव बीत का वचन कर दिया। पीणाम स्वन्य फकरस समाज अनेतिक यहाँ में विभवत हो गया। 'कोड में द्वाज और अगर म धी' की कहावत को चरितार्थ करत भीषण, दुर्वान्त विदेशी आक्रमणकारियों व समाज में विपमता का महावा दिश और हमारा प्रिय देश असम्बद्धा के द्वाजानल में पिर कर सन्त्रन्त हो गया।

समान के शिखर पुरेषों न, मनीपिया ने इस सामाजिक विचटन की रोक-बाम क साथ समय पर गभीर प्रयान किय, उनके कुछ सकारात्मक परिणाम भी दिखाई दिये किन्तु विस्तृत भूभाग में विस्तीन विराट समान के अन्त्यन वर्ण में चतना की ज्याति अपेरित रूप में जग नहीं पार्ड ।

जैन शासन क ज्यार्तिपर आचार्य थी जनाहरतातजी म सा ने छादी, स्वदेशी और अधूतादार क मत्र का उद्घाप किया । उनने सुशिष्य शात क्रांति क दांता थी गणेशाचार्य जी दृढ अनुशास्ता थे और उन्होंने अपने उत्तराधिकारी समता विभूति आचार्य थी नानेश के अतर्त्वदय में उस शन दांच की स्थापना की समान की समस्याआ को समाधान का पद निदेश कर सके ।

एक साल सहन, सीन्य, प्राकृतिक, ग्रामीन परिच्या ये कन्म और वल थी नामलालनी में समाज की समस्याओं को परिचानन की अद्भुत बानता थी। मुरु का पास स्पर्ध पाकर सत जीवन अदना कर ये हाथ पास वन गए ये और इसीलिय अनने प्रथम स्तलान चातुर्मांस के बाद मालव धरती कर विरार विद्वारण करने हुए समाज के असपुरव करें जाने वाले मामुआ की हुदशा देशकर उनका करुणापूरित मन प्रीनन हो उठत।

'सहातुभूति चाहिये, महाविभृति है यही - बी कवि बागी सार्थक हा उठी। सहातुभृति शक बा प्रयोग गड़-में से होता है विज्ञु सखमुच सह-अनुभृति हाना दुर्लभ है। श्री राम कृष्ण देव ने देखा कि एक धीमी अन्त गय का विभैत्रण स मार रहा है। य राहातुभृति का भाव म भर कर चीतकार कर उठ। श्री रामकृष्णदेव की बीठ पर हाजी के जीने गारी निवान उभर आद थे। एसी हानी है सरातुभृति तब यह महाविभृति बन जर्जी है। आचार्य श्री नानेश भी इसी प्रकार की सहानुभूति से द्रवित हो महाविभूति वन गए। उन्होंने वलाई करे जाने वाले दिलतो को व्यसन मुक्त होकर, सत्सस्कारा को अपना कर सर्वप्रथम अपना आचरण सुघारने की प्रेरणा दी। 'अप्प दीपो भव' के प्रशस्त पथ पर उन चलाई जना को आरूढ़ कर दिया। फलत स्वत व उन्निति करते चल गये और समाज भी उन्मुक्त मन से वाहें फैला कर उनसे भेटने को आतुर हो उठा।

आचार्य थी नानेश न बलाई जन समूह को उपदेश देकर 'धर्मपाल' की सज्ञा प्रदान की । बलाई क काले टीके के स्थान पर 'धर्मपाल' का स्वर्णतिलक अकित किया। साथ ही अपने सम्पूर्ण असुयायी वर्ग को भी इन देलित बा'पवो के उत्थान में जुटने की प्रेरणा दी।

यही था आचार्य थी नानेश का अद्भुत शिल्प विधान । सर्वप्रथम दिलत स्वय उत्कर्ष हेतु सकत्पित होकर सस्कार एथ पर अग्रसर हो और साथ ही साथ अग्रज सस्कारित, समर्थ, समृद्ध समाज थपट कर आगे बदे और अपने पिछड़े भाई को बाहो मे भरकर हृदय से लगा ल । इस स्पर्श की पुलक, हृदयो की ये धड़कने राम भरत मिलाप की भाति समस्त सन्दहो को समाप्त कर अजब प्रेम की अशुधारा मे समस्त अस्पृश्यताओं को भी डालने मे समर्थ होगी आचार्य थ्री का यह भविष्य दर्शन यत प्रतिशत ह्वार उत्तर ।

वे सचमुच अद्भुत शिल्पी, अद्भुत कर्मयोगी, अद्भुत प्ररागकुज और मानव मनोविज्ञान के निष्णात ज्ञाता अद्भुत समत्व योगी थे। उनमें अपनी शक्तिया को विराट समाज म सफ़ात और सवितरित कर दने की अद्भुत सामर्थ्य थी और इसी सामर्थ्य न धर्मपाल समाज रचना क रूप में विरव के धर्मों की इतिहास कथा में एक उज्ज्यत अप्याय का सुजन किया।

धर्मपालों के उत्साह और सम के आजन्द सागर वा दर्रान करक में भी कृतार्थ हुआ हू । आचाय थ्री नतेश गजब के सगठन क्तां थे। उनक नेतृत्व में चतुर्विध सब में अपार उत्साह की लहरे प्रतिपत्त हिलोरें लिया करती थीं। उत्साह क इस महामागर का नियोजित करने की तमना लिए थ्री अभा सापुमागी जैन मघ रूपी
सार्यवाह को सवमुच धर्मपाल बनान क असभव कार्य
को समव बनाने हेतु प्रेरित किया और फिर चला तूफानी
प्रवामों और सम्मेलनों का वह दौर जिसने दो को
मिलाकर एक कर दिया हैप को समाप्त कर एकातम
स्थापित कर दिया। सस्कार क्रान्ति की वह शात धारा
ऐसी बटी कि धर्मपाल क्षेत्रा में धार्मिक सस्कार
पाठशालाओं का जाल बिऊ गया, धर्मपाल युवकयुवतिया के, आवाल-वृद्ध क सस्कार शिविरो युवकअग गई, चिकित्सा सेवाओं, धर्मपाल छात्रावास की
स्थापना तथा समता भवनों के निमाण ने धर्मपाल प्रवृति
के पावों में अपद सा सामर्थ्य भर दिया। धर्मपाल
पदयाताओं ने इन पावों में पछ लगा दिये।

इस प्रकार आवार्य थी नानेश ने पतन के पाताल मे पड़े धर्मपालों को बाल हनुमान की तरह उठल कर आकाश म स्थित सूर्य (चरम विकास) को सूने थी प्रेरणा और सामर्थ्य प्रदान की तो समृद्धि के शिरायर पर बैठे जैन समाज को पाताल की परतों में उत्तर कर अपने स्वधर्मी वन्धुओं को हृदय से लगाने की प्रेरणा दी। वस्तुत ये दोनों ही कार्य असभव थे किन्तु आचार्य-प्रवर के अतिशय ने इस असभव को सभय कर दिराग्या।

पश्चिम बगाल क पूर्व उपमुख्यमंत्री और प्रसिद्ध विचारक श्री विजयसिंह जी नारं न धर्मपाल क्षेत्र म प्रथम सस्कार निर्माण धर्म जागरण और व्यसन मुक्ति पदयात्रा में धर्मबाल प्रवृत्ति के विवय में करा चा कि -यह भारत के धर्मों के इतिहास म अभूतपूर्व है। 'सप न कालान्तर म धर्मपाल क्षाति की सम्पूर्ण ग्राम क म्यान्तरा का आधार बनाने म अकल्पनीय सम्लता प्रान्त यर, ब्लात और ग्राम निमाण के स्वन्त का मान्तर रिया। मालव क्षेत्र म धर्मबाल समाज रन्ता और समर्ग स्मान रवन के प्रयोग साथ साथ चल और सम्रन्ग हुए।

भारत की आन की स्थिति में घर्मराज समाज राजा कर वह सकल प्रयोग घर्मराल प्रतिवाधक आचार्य थ्री नाजा का अक्षय वीर्ति प्रात है। धर्मपाल प्रतिवाधक का राज म समता दर्शन प्रयास आचार्य थी नाजश असर है। इस महान् प्रयोग के सामाजिक, आर्थिक, गजनैतिक शैक्षिक, मनोवैज्ञानिक और समस्तता मूलक प्रभावां का अधात् बहुआयामी प्रभावां का सम्यक् मूल्याकन अभी शव है। ज्यो ज्या इन दिशाओं में शोध कार्य होगा आचार्य थीं नानेश के अशेष बस की सुवास

परिव्यान होकर सम्मां विस्व को आवेहित और सुवासित करगी। उन कालजर्या पर्मपाल प्रतिवोधक सन्तर

उन कालजर्या पर्मपाल प्रतिबोधक, सदा विभृति आयार्थ थ्री नानेश को मेरी अनन्त थ्रदाजिन । -स्टापरी पीक. सीकारेर

દુરુ

नानेश गुणाष्टक

वनिता/विकल जैन

- श जिल्लाकी साधना शास्ति आने, नत है अम्विल एमाना। रामता सुगेस्त नाना सुर की मुश्किल महिमा गाना।।
- २ नाम है नाता काम महाता, जितका जम के अदूर। उज्ज्वम यशो गाथा में गूजे, कम-क्षण अवति अवद्या।
- ३ सीम्च सुधावर तेता दिवाकर, महादेव थे दूरी। टिलके पावन पद पक्रन की भरिक भाव से पूर्ति॥
- ४ शान्त दान्त गुणी थे, त्रिलक्षण शाम्त्रवेता। दुविया की दुर्खा है गिन्ता, ऐसा गुण सम्पूर होता॥

- ५ अपना चा पराचा है चह, मेद नहीं था मत में। राजा रक फकीर सभी थे, राम उनके जीवन में।।
- ६ यचनामृत की छवि अलोहरी, चने पय अविनापी। चातक घटौर पपैया जैमी, दनिया दर्शन प्यासी॥
 - चह आन्धा का अर्व मेरा
 स्वीदारी गुर भगवत ।
 श्वार श्वार रवा करेगा,
 भरित भरा श्वार अर्वत ॥
 - समता दर्शत के प्राण,
 समता रिष्ट्रांत दिया था।
 दुन्कर्मी दात्रव थे हो,
 देव उन्हें बतावा था।

-मीरवस रेस

अनन्य आत्मसाधना के साकार स्वरूप

वर्तमान सहस्त्राब्दी के संत्राक्त हस्ताक्षर, चिन्तन-याग-अध्यात्म को नव आयाम प्रदान करने वाले अभूतपूर्व धर्मप्रभावक आचार्य थी नानश अनुपम आत्म शक्ति के धारक रूप में समादृत रहे हैं। आचार की दृढता, विचार की उदातता एव व्यवहार की सहजता समन्वित आपके विशिष्ट व्यक्तित्व से सयम, तप प्रज्ञा, चारित्र, कारूप्य, वास्तरत्य का मतत अमिय-वर्षण होता रहता था, जिसमे अवगारन कर जन-जन ने धर्माभिमुख होकर अपनी चेतना का उच्चोरोहण किया। वस्तुत अकृष्ट आतम साधना, यवार्थ तथारापन एव विचाद ज्ञानसध्मा द्वारा आचार्य थी जी दिव्य आत्मदीप (अप्प दाँवो) वन गये थे जिन्होंने अगणित भव्यात्माओं को ज्ञानात्मक से प्रकाशित कर स्वय को चतुष्माल (धम्मो मगल मुक्तिट्ट) के प्रतीक रूप में प्रतिष्ठित किया। शास्त्रत जीवन मूल्यों को सुगीन चेतना/चिन्तन से सम्पृत्व करने की अप्रतिम समता, गहन अनुभूति अध्यात्म याग, समीक्षण ध्यान एव तलस्पर्यी अध्यात्म अजनतर अभिव्यक्ति/ उद्वोधन की सस्ता, गहन अनुभूति अध्यात्म याग, समीक्षण ध्यान एव तलस्पर्यी अध्यात्म क अननतर अभिव्यक्ति/ उद्वोधन की सहत्ता से आपने सुपुत साधकों का सव्या-साधना के राजमार्ग में अग्रसर हान के लिए सम्यक् रह दिखाई तो प्रदालुजना को आत्मा से जुड़ने का सन्देश भी दिया।

लोकैपणा आकाक्षा/अपेक्षा, पद प्रतिष्ठा से अलिज इस अनूठे महासाधक ने दहल्यापी प्रयागशाला में अथक प्रयोग कर चिन्तन की जो मुजता मणिया हस्तगत की उनका सार यही है कि हम बहिंमुखी गति का पिचर्तित कर केन्द्र में/आरमा में अवस्थित हो भेद-विज्ञान की अनुभृति द्वारा पर पदायों से प्यान हटाए और आरम साक्षात्वगर करल तो पाएंगे कि चित्तन सुखं/आनन्द का अक्षुण्ण भण्डार हमारे भीतर विद्यमान है। आवश्यकता है आरम ज्याति के प्राकट्य की एव चेतना को विकसित कर परमारम-पब मे आगे बढ़ने की। इसका प्रथम सोचान है- अनेक नहीं एक को जाने (जे एग जाणह से सब्ब जाणह) अर्थात् अपनी आरमा का जान तवा भीतर को जान कर बाहर का जाने। (जे अन्दात्य जाणह, से बहिया जाणह)। आत्मतादी साधमा क सुरोधा लोकसत ने अपने प्रवचना म कर्म चारित्र्य आरमा परमात्मा, समता, शान्ति, धर्म आरी की व्याख्या करते हुए स्पष्ट किया कि स्वुत्व चतना द्वारा सूरम चेतना में प्रयेग करने का ही नाम है स्व-भाव म रामण करता। यही है आरम समीक्षण एव समीक्षण प्यान साधना।

आत्मसाधना के शिखर तक आरोरण बंदना ही गुरदेव का लच्य रहा और माधन ध सयम सारत्य एव सजगता। एतदर्थ अध्यात्म गगन के भास्कर ने चित्त की निर्मलता विचारा की विराटता, क्याया की कृतता एव चित्तन की सूक्षता को मूलाधार मानकर अनवता मीन साधना, अहर्निश जानाराधना च उन्कृष्ट समाधि याग हारा आत्मस्य होने क लिए वा आत्मयोग प्रस्तुत रिया वह स्तुत्य एव स्मृतावि है। चेतना के उन्चन हतु व स्थय अत्विध समय तक विविध प्रयाग करते रह और अनर्ग सन्तिध में आन वाला का विभाव स स्वभाव में प्रृत हान वी प्रया देते रहे। परिणामस्यक्ष्म आपनी तैजस्विता भान गरिमा एव चारितिक कवा अनेव साधका की प्रत्य स्था। स्थान विवसित आत्मतावित, ओजस्वी आभागत्र आवण्ड याल ग्रत्याची पालन एव मञ्चता क प्रतिस्प व महम्पनीमी सुगाचार्य, युगानतरकारी विरात विभृति एव पाल सत्याची/ प्रताची/ अतिरावधानी अच्यार्व को स ही एक जीन्य साधका इतिहास पुरच व गरिमा मण्डित नर पुनव भी। वहा आपन सार्वभीनिक शान्ति हेतु सम्मा दर्गन का अमेप मण्यन प्रवान किया वही तनाव मुक्ति व विव पुदि हतु ममीहान ध्यान की अनुनी इन स अन्त विर्णक प्रतिन्य मनोवैज्ञानिक एव विलक्षण आत्मसाधक भी बन गये। आपकी आत्मसाधना विधि जटिल नहीं वरन अत्यन्त सरल है । बहिरात्मा से अन्तरआत्मा एव परमात्मा की यात्रा का पय है अपनी अन्तर्गुहा म प्रवश कर आत्मा तया क्याया की ममीझा करना । बारर क अधकार की प्रकाश में परिवर्तित करना और स्वय से जुड़कर सुखाभास से आत्मिक सुख का प्राप्त करना । वस्तुत कपायों के आवरण ही आत्मा के प्रकाश की आच्छादित करते है अत आवश्यक है कर्म बीज रूपी क्पायो (रागो य दोसो, दोउ कम्म बीआ) का क्षय करना और यह तभी सम्भव है कि हम इनकी समीक्षा करते हए आत्मा का जाने पहचाने और अमृत-योग की साधना म प्रवृत्त हो । इस अन्तर्मुखी साधना के दौरान आत्म विरलपण, स्व-बोध व आत्म समीक्षण द्वारा जब आत्म साक्षात्कार होता है तो हम ज़ड़ जाते है शास्वत सुख व चिएनान आनन्द से। अह के विगलन, क्रोध क दमन एव लोभ के शमन से भौतिक सखो/स्वैतिक द खो का न कोई अर्थ रह जाता. न अस्तित्व ही । यस अपेक्षित है भारड पक्षी की भाति अप्रमत्त रह कर (भारड पक्तीव चेर अपमत्ते) आत्मा में स्थित हो जाना अर्थात देहस्य रहते हुए भी दहातीत साधना में प्रवृत्त होना ।

अन्तर-प्रवेश कर आत्म साक्षात्कार की कला आपने किशोधवस्था में ही जान ली थी। आप जब भादमोड्डा से लौट रहे थे उनके मन में मवाड़ी मुनि श्री चीथमलजी म सा द्वारा सुने गये प्रवचन के शब्द चकृत हो रहे थे। आत्म कर्नृत्य/भावतत्व (अप्पा करा विकत्ता य) आतम करूत्व (एगे आया), आतम तुल्यता (आप सुल परासुत वाजात्म सपर्य (अप्पाप मेव जुञ्दई) के सुत्र जानकर उनमें विरक्ति के भाव जागृत हो गये थे। मुननाकारा सुर्प्य प्राकृतिक छटा एवं नीत्व एनन्त म अश्वतारोही गोरपन जैसे स्वचलोक में खा गया और स्माया आत्म सरोवर की गरनता मे। बीज रूप में मैठ गई थी उनके हृदय में समता भद दृष्टि, जीव अनीव की विराटता एव आत्मा की सामर्प्य। उनका हृदय तहफ उठा जब उन्होंने जानी छट्टे और वी स्थिति और गनव

जीवन की दुर्तमता तथा निरुचय कर लिए क्षान्त एर्स से अपागार धर्म अगीकृत करने/आनुवता की पण्डके म महाज्ञता के राजमार्ग में अग्रसर होकर आरम-सदस्त करने का । व्यवहार के धरातल पर बीज में अहुए हाई? सिवंदगा/प्रभावना को जानना तथा स्दूत/व्यक्त/अहुन की और यहने का प्रथम सीपान ही मूलामर कर गुरुदेव की अखंड आरमसाधना आपूर्व प्यान मेंग पर प्रमान कर्रन की उचाइया। कालातर में मुनि दुउपाई एव आयार्थ की यात्रा में उनका लहन रहा आरम्पंत्र य उपलब्धि रही नव आयामी अध्याल्य मेंग की वे क्व जागे और साखा में की वे क्व जागे और साखा से मुनि दुउपाई पत्र आयार्थ की यात्रा में उनका लहन रहा आरम्पंत्र य उपलब्धि रही नव आयामी अध्याल्य मेंग की। वे क्व जागे और साखा को जुमाया तथा जिस आसीक् की प्राप्त किया उसे मुक्तहस्त से सुद्राया प्राप्तिमात्र का।

प्राप्त किया उसे मुक्तरस्त से लुटाया प्राणिमात्र का। अपने उद्योधनों में आपने सदैव इसी पा बेर दिया कि रम आवृत/सुपुत्त/सुद्दम आत्मारिन को देखे/ पहचाने/ स्वभाव सम्प्र को और ममत्व विसर्वन करे । आत्म विसर्वन करे तो आत्म विमुद्धि सुनिध्नि । अन्त, अधिनाशी, विप्तान आत्म शक्ति के । अन्त, अधिनाशी, विप्तान आत्म शक्ति के शक्त्य हतु देह शक्ति से आगे बदना प्येय है तो सम्प्र है-वियमा को गहान कमायो को न्यून करन, पा/ विनाशी तत्वा से प्यान हटाना एव आत्मा में स्थिम/अवस्थित होना।

इस शाध्यत सत्य स साशात्कार वर आगने हो जीवन/व्यवहार में भी उतारा । सप/शासन के सपाता/ सातत्य हेतु वयावसर लिय गण आगके निर्मा आत्मशक्ति प्रेरित व आत्म प्रेरणा आपारित हर और किसी आग्रह/कदाग्रह/पूर्वाग्रह वो स्वय पर हार्च नरि रोने दिया । सहयती सत सुनिराजा/स्वारीय सप पदाधिकारियों वो यह जात नरी हो पाता नि कल किस्स व क्वा दिहार होगा । अनार आत्मा से नो सहत होग तद्तुसार ही जिपान्यिति होती । आगके गिर् वा जीवन एक सुनीर्य यात्रा रही पहाच नहीं अत विन्यों को स्वार्ट वर्ष के कि सस तैयार रहा ज्योहि आगेग हो जन्म उमी और यहा देना है ।

ऐसे दृढ निश्यमी, अनना आत्मयन धारी अपराजय अन्तर आत्मा संगणित अध्याप मीली रत्नत्रय आराधय का व्यक्तित्व अप्रतिहत एव साधना-तपाराधना-चिन्तन-धमाराधना का दुर्लभ सौम्य रूप था और जीवन म अरणोदय से स्वणिम सच्या तक ज्यातित रहा । दिव्यता युक्त आवर्श निर्मृत्य दृददर्शी दार्शनिक एव जीवन्त दर्शन समन्वित इनके जीवन-दर्शन स अनक आरामओं का आत्मप्रकाग प्राप्त हुआ और आपके प्रज्ञा-सुमक रूप आत्मप्तोव से प्रभावित/आलीक्त शंकर जन जन की चेतना स्पदित हुई । आपस प्रेरित होकर आपके लाखा अनुयायां धर्म को जीवन से जोड़ने हेतु सकस्पित हुए, जो एक विशिष्ट उपलव्धि है ।

सयम-साधना कं कीर्तिस्तम्भ, विचक्षण प्रतिमा के धनी, विरल विभृति भारगामी प्रज्ञापुरप, अध्यातम- साधना के आदर्श आचार्य श्री नानेश अपने साध्यकाल में देहातीत आत्मसाधना में लीन रह व सलेखना सवारा पूर्वक मएग का वरण कर उ होंन अतिम मनारख हस्तगत कर लिया। उनकी शिक्षाओं का सार यही है कि हम पंजीवन का कुराग्र पर उन्हीं ओसिबन्दु क समान अधियर (कुसगों जह ओस बिन्दुए) मान कर सण मात्र भी प्रमाद कर (समय गोयम मा पमायए) और बाहर से भीतर प्रवान करते हुए जीवन के परमानन्द व चरम लक्ष्य की और प्रधान्द्र रह। अन्तरायय के यात्री को यहीं बास्तविक श्रद्धाजिल है।

-कार्यालय सचिव, ग्री अभा सा जैन सघ बीकानेर

तेरे पदरज की सेव

वै इन्द्रा गुलगुलिया

हुवम दितिला पर थे प्रतिभान्तित समताधन करणामय देव अराज कहा हम कर पाएँ तेरे पदस्टा की है सेव ॥ दिशा दिम्बाई सदा शिव की की सुस्त्रद जीवन की राह दृद्ध भाव के परितालक की रही हृद्य में मुणकर चात्र ॥

दिर्गस दिश्चलता का इस्ता बहता था प्रतिपल सुम्प्रम्प आज अस्त तुम हुए कहा ही है दिराकर ज्योतिर्मय स्प ॥ जिल शामल के सर्वर्धत का रहा आप में था मन्तरत्र हमें दिन्या दो आओ गुरावर पान्त भाव का पुभ मन्तरत्र ॥

इन्दु से थे शीवन साधक भग गांग में थे तुम जिल्ला तुम्हें स्वींचकर कहा से मांग दुर्दित दव करों का काल ॥ 3

चारित्र चूड़ामणि

राजस्यान के दाता गांत्र की धग्ती धन्य है, जिसने भारत तथ समस्त विश्व को आचार्य नानश नैसा एनंदन दान किया । ऐसे महान सत सदियों में यदा कदा ही अवतीता होते हैं । अध्यातम जगत के जान्यस्यमान नियान नि जगत के सूर्य, मानव जाति के प्राण, चारित्र चूड़ामणि आचार्य थी नानालाल जी म सा , अतिशयी ब्लेक्टिन न्धानी थे । विरत्त ही होती है एमी महान आत्मार्य जो गांन मंडल में सितारा की भाति चमककर अपनी शंकि म स्तार को आलोकित करती हैं । उनका दिव्य व्यक्तित्व, उज्जूबल चीत्र, अप्रतिम जीवनशैली तथा प्रचर सामन द्वति सुगी-सुगा तक लोगी का मार्गदर्शन करती होगी ।

आचाय नानेरा का बाह्य जीवन जितना गीरवशाली था उससे करीं अधिक गरिसामयी थी उनकी अतर्तृति। उनके प्रमकीय एवं प्रभायान व्यक्तित्व में आकाश की सी विशालता पृथ्वी की क्षमाशीलता और समुद्र जैसी गर्भाणामायी हुई थी जिसकी परिधि में प्रवेश मात्र से ही भावों में मंगल परिवर्तन प्राप्त हो जाता था और आरमा अनावार ो दिव्य साधना के मार्ग की पश्चिक बन जाती थीं। ये केवल सत साधक ही नहीं थे, बर्ग्, मानव समाव क सनग हुए तथा अनुपन सुग हुछ। भी थे। विचार और आचार की एकह्वता उनक जीवन की ऐसी विशेषता थीं कि जो

इसी को सहज ही पूज्य बना देती है। हम जात है कि विचार और आचार

हम जात है कि विचार और आचार एक दूसरे क पूक ही नहीं परस्पर सबद्ध एवं आबद्ध भी होते हैं। बाँ कसी आचार के पीछे उसे सबल और स्थैयें देने याता काई सम्ब्राफ विचार नहीं हा ता वह उत्तम शकर भी प्रभागीन ता है। विचार की उत्कृष्टता अथवा निकृष्टता का प्रभाव आधार पर अवस्य ही पहता है। आचार की उत्तम का रिचय उसके पृष्ठगत विचार स हाता है। विचार और आचार मिलगर जीवन एवं चरित्र का निर्माण करते हैं। महानुस्ता र चित्र प्रस्वक्ष तथा परीक्ष रूप स सभी वे लिए अनत हितकारी एवं प्रेणादायी होते हैं। आचार्य नानेश ता चाँछ (इतमणि की लोकिक उपाधि से सक्षापित थे। सहन ही दी गढ़ इस सक्षा का चिरलेगा शरूना मे पराग न उचित्र , म सस्ता ही। आचार्य नानेश की चार्षिक विशेषताएं तो इतनी बहुमुही थीं कि उनकी एक सूच में गूम पान भव ही नहीं है। निर भी उनम सं कतियय प्रमुख विशेषताएं तो इतनी बहुमुही थीं कि उनकी एक सूच में गूम पान

भव ही नहीं है। निर भी उनम से कतिपय प्रमुख विशेषताओं का दिस्तरीन तो कराया ही जा सरता है। कन्यना कीजिय एक एस व्यक्ति की कि जिसका हृदय कुसुम कोमल स्पाटिक सम निर्मल गणावल सर्म वित्र परतु वज्र सम कठोर हो जो जीवमात्र क प्रति कहणपूरित हो स्नेहिनिक और उदार हो जिसरी सुद्धि औ

ाणी निर्मल हो। जिसका प्रभाव उन सभी आत्माओं क लिए पावनकारी हो। जो उसके आभा महल में प्रवेश करने न उत्सुक हो, जो संयम साधना। धर्मावरण एवं अनुसासन पालना में बच सम क्टोर हो। और कर लीजिंव माशाकरूप म व्यक्ति से जो नोनोलाल या परंतु वर आचाव नोनेस यन गया। इन्हें। विरोधताओं के कारण जनवार सुग प्रधान

त बन गय । यह सत दूसरी के कष्ट स्वय उदाकर दूसरी को सुख देना चाहता था। कठार बचना का मधुर बचा . तता करू व्यवहरू का मुद्दल व्यवहार स उत्तर देना जिसका स्वभाव था । विकट प्रपुरिचतिया। बढार सकरों और

मस्याओं के भवाजा ने पमारंग भी जो भीर गर्भीर और गात रह सकता था तथा यश अवका सुप्र-हुए

सम्मान-अपमान, प्रशसा-निन्दा आदि में समभाव बनाय राग्र सकता था। यही कारण था कि वह समता के दर्शन का प्रतिपादन कर सका। उसके व्यवहार का आदर्श प्रस्तुत कर सका तथा अतर और बाह्य की तटस्य भाव से समीक्षा कर समीक्षण घ्यान-साधना का मार्ग दिखा सका।

ऐसे महापरुप के महाप्रयाण को जो सबन और

चित्र म सदा दृढ़ रहा हो, ज्ञानीजन महोत्सव ही मानते हैं, शोक का विषय नहीं। राष्ट्रकवि मैथिली शरण गृह ने लिया भी है- जो इद्दियों को जीत कर धर्माचरण में लीन है, उनके मरण का सोच क्या, वो मुक्त बधनहीन है। जो धर्मालन में विमुख, जिसको विषय ही योग्य है, ससार में मरना उसी का. सोचने के योग्य है, ससार में मरना उसी का. सोचने के योग्य है,

आचार्य थी नानेश का सपूर्ण जीवन एसे ही उज्ज्वल चाँख का दिग्दर्शन कराता रहा। उ हाने जीवन भर धर्म के मार्ग का तो आलोकित फिया ही सच के हित-साधन मे भी कोई कमी नहीं छाईं। ऐसी दिव्य विभूति को आचार्य के रूप मे प्राप्त कर चतुर्विध सप तो ध्य्य हुआ ही, सपूर्ण ममाज भी गौरवान्वित हुआ। अव अपने निवांण कं बाद वे उन सिद्ध सतो भी उस गौरवशाली परपरा मे सम्मिलित हो गये हैं जा अदश्य रहकर भी समाज कमार्यदर्शन करती रहती हैं। अपने चित्र और अपनी साधना के बल पर ही आचार्य नानेश मे हि दिव्य स्वान प्राप्त किया है और इम रूप मे च विश्वत ही अमर हा गये हैं।

- देशनोक

महा-प्रयाण

भगवन्त राव गाजरे

कार्तिक कृष्णा तृतीया की, सताईस अवदूबर आता । आचार्व वाले से संशास, छोड़ी अपनी भीतिक काया।। श्रमण संघ के महालायक वे, सन्द्र सत आचार्व प्रवर । श्रमण संस्कृति पानक पोपक, जल-जल के थे मुरु प्रवर । श्रमण संस्कृति पानक पोपक, जल-जल के थे मुरु प्रवर ॥ शर्म-वर्ण से उपर उठकर, जल-जल भी कृत्र हुआ। वर्ण-वर्ण से उपर उठकर, जल-जल भी कृत्र हुआ। महातीर के मिश्तों की, घर-घर अनस्य जनाई तित हैं।। जर जिले हु का मंत्र देवन, दिरा सदेश मुताण तित हैं।। सम्म, सेवा, स्यान, तपन्या, श्रमा, दवा का दहा प्रवह । सम्म, सेवा, स्यान, स्वत्ता चा सूत्रों में ही सदा प्रवह ॥ सिता की सत्य-जिसा स्थाल । स्वति वही सत्य प्रवेष स्थाल स्थाल । स्वति वही सत्य प्रवेष स्थाल स्थाल । स्वति वही सत्य प्रवेष स्थाल स

निम्मारेहा

इन्दरचन्द बैद सम्पदक-समता मीरभ

चारित्र चूड़ामणि

राजस्थान के दाता गाव की घरती घन्य है, जिसने भारत तथ समस्त विश्व को आवार्य नानेग्र जैसा पर्मात प्रदान किया । ऐसे महान सत सदियों में यदा-कदा ही अवतरित होते हैं । अध्यात्म जगत के जान्वत्यमान रक्षत्र जैन जगत के सूर्य भागव जाति के प्राण, चारित्र चूड़ामणि आचार्य थ्री नागताता जी म सा , अतिशयी ब्यक्तित्व के धनी थे। विरात ही होती है ऐसी महान आत्माएँ जी गगन महत्त में सितारों की भाति चमककर अपनी दींग्र से ससार का आत्मोकत करती हैं। उनका दिव्य ब्यक्तित्व उज्ज्वल चरित्र, अप्रतिम जीवनशैली तथा प्रवहर साधन पद्धित युगो-युगा तक लोगा का मार्गदर्शन करती रहेगी।

आचार्य नानेश का बाहा जीवन जितना गीरवशाली था उससे कहीं अधिक गरिमामयी थी उनकी अतवृति। उनने चुम्बकीय एव प्रभावान व्यक्तित्व में आकाश की सी विशालता, पृथ्वी की क्षमाशीलता और समुद्र जैसी गभीरता समायी हुई थी जिसकी परिधि में प्रवेश मात्र से ही भावी में मगल परिवर्तन प्रारंभ हो जाता था, और आत्मा अनायास ही दिव्य साधना के मार्ग की पश्चिक वन जाती थी। वे केवल सत साधक ही नहीं थे, वस् मानव समाज के सजग प्रहरी तथा अनुपम युग-हष्टा भी थे। विचार और आचार की एकरूपता उनके जीवन की ऐसी विशेषता थी कि जो किसी का सहज ही पूज्य बना देती है।

हमे जात है कि विचार और आचार एक दूसरे के पूरक ही नहीं परस्पर सबद एव आबद भी हाते हैं। बार किसी आचार के पीछे उसे सबल और स्थेर्य देने वाला कोई सम्प्रेरक विचार नहीं हो तो वह उत्तम होकर भी प्रभावहींन होता है। विचार की उत्कृष्टता अथवा निकृष्टता का प्रभाव आचार पर अवस्य ही पहता है। आचार की उत्तमता का परिषय उसके पृष्ठगत विचार से होता है। विचार और आचार मिलकर जीवन एव चरित्र का निर्माण करते हैं। महासुरग के चरित्र प्रत्यक्ष तथा परीक्ष रूप से समी के लिए अनत हितकारी एव प्रेरणादायों है है। आचार्य मंत्र तो चारित्र चुहामणि सी लीकिक उपाधि से संज्ञापित थे। सहज ही दी गई इस सज्ञा का विस्तेषण शब्दों में करमा न उचित्र है, न सरल ही। आचार्य नानेश की चारित्रिक विशेषताए तो इतनी बहुमुखी ची कि उनको एक सूत्र में गूच पाना समब ही नहीं है। फिर भी उनमें से किराय प्रसुख विशेषताओं का दिख्यांत तो कराया ही जा सकता है।

सभव ही नहीं हैं। फिर भी उनमें से कातिपय प्रमुख विश्वयताओं का दिखरात तो कार्या है। जी संबती है। जिस करवार कीजिय एक ऐसे व्यक्ति की कि जिसका हृदय कुसुम कोमत, करिक सम निर्मल, गगानत सम पवित्र यहात विश्वयत्त हो। को जीवमात्र के प्रति करणापृरित हो, सेहिसक और उदार हा, जिसकी सुद्धि और वाणी निर्मल हो, जिसकी प्रभाव उन सभी आत्माओं के लिए पावनकारी हो, जो उसके आभा महल में प्रवेश करने को उत्सुक हो जो सबम साधना धर्मावरण एव अनुशासन पालना म वज्र सम कठोर हो। और कर लीजिए साधात्मार उस व्यक्ति से जा नानालाल हा। परतु वर आवार्य नोनेश सन गया। इन्हीं विशेषताओं के कारण जनतवर शुन प्रभाव सत बन गये। यह सत दूसरों के कष्ट स्वय उठाकर दूसरों को सुख देना चाहता था, क्ष्टार वचनों का मधुर यचना से तथा कर व्यवहार का मृदुल व्यवहार स उता देना जिसका स्वभाव था। विकट परिस्थितिया, बचोर सकटों और समस्याओं क भूवानाल में पसकर भी जा धीर-गभीर और शात रह सकता था तथा यहां अपयग, सुख दुख सम्बन्धा, के प्रमुख सम्बन्धा के स्वप्रमाल से पसकर भी जा धीर-गभीर और शात रह सकता था तथा यहां अपयग, सुख दुख

68 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

सम्मान-अपमान, प्रशासा-निन्दा आदि में समभाव बनाय एउ सकता था। यही काएग था कि वह समता के दर्शन का प्रतिपादन कर सका। उसके व्यवहार का आदर्श प्रस्तुत कर सका तथा अतर और बाह्य की तटस्थ भाव से समीक्षा कर समीक्षण ध्यान-साधना का मार्ग दिखा सका।

चित्र म सदा हद रहा हो, ज्ञानीजन महात्सव ही मानते हैं, शोक का विषय नहीं। राष्ट्रकवि मैचिली शरण गुप्त ने लिखा भी है- जो इद्रियों को जीत कर, पर्माचरण में लीन है, उनके मरण का सोच क्या, वो मुक्त बपनहीन है। जो धर्मपालन में विमुख, जिसको विषय ही योग्य है, ससार में माना उसी का. सोचने के योग्य है, ससार में माना उसी का. सोचने के योग्य है,

ऐसे महापुरुष के महाप्रयाण का जो सयम और

आचार्य श्री नानेश का सपूर्ण जीवन एस ही उज्ज्वल चित्र का दिग्दर्शन कराता रहा । उन्हान जीवन भर धर्म के मार्ग को तो आलोकित किया ही सप के हित-साधन मे भी कोई कमी नहीं छाड़ी । ऐसी दिव्य विभूति को आचार्य के रूप मे प्राप्त का चतुर्विध सच तो धन्य हुआ ही, सपूर्ण समाज भी गौरवान्वित हुआ । अव अपने निर्वाण के बाद वे उन सिद्ध सता की उस गौरवशाली परपरा मे सम्मिलित हा गये हैं जो अहहय रहकर भी समाज कम मार्गदर्शन कलता रहती हैं । अपने चित्र और अपनी साधन के बल पर ही आचार्य नानेश ने यह दिव्य स्थान प्राप्त किया है और इम रूप मे वे विश्वत्य ही अमर हो गये हैं ।

- देशनोक

महा-प्रयाण

भगवन्त राव गाजरे

कार्तिक कृष्णा वृतीया को, सत्तर्मस अम्दूबर आया। अपार्विक कृष्णा वृतीया को, सत्तर्मस अम्दूबर आया। अपार्विक विकास ते से संवास, छोड़ी अपनी भीतिक कावा॥ असण सांकृति पालक पीपक, जत-जत के धे गुर प्रवर॥ असण सांकृति पालक पीपक, जत-जत के धे गुर प्रवर॥ प्रतिक-भित्ते का गढ़ दाता, उतको जरम दे धन्य हुआ। किनित्तर से उपर उठकर, जत-जत भी कृत्य हुआ। किनित्तर से स्पर उठकर, जत-जत भी कृत्य हुआ। का जितेन्द्र का मन्न देवर दिव्य सदिल सुताए तित ही। जाव जितेन्द्र का मन्न देवर दिव्य सदिल सुताए तित ही। संवर्ग, सेवा, त्या र, तपस्या, दाना, दाना, दाना प्रवह। अपनी से अमृत इत्या वा, स्पर्ता, देवा, दाना प्रवह। असित वही सत्य-अहिता वा, स्पर्ता में ही हरा प्रवह। असित वही सत्य-अहिता वा, स्पर्ता में ही लाभ उठाया। असित वही सत्य-अहिता जत-मन्न में शित स्पर्वा प्रवाह। जित्र में प्रवित्त प्रवाह से सार्वा प्रवाह स्वता प्रवाह से सार्वा प्रवाह से सार्व से सार

निम्बा(दा

महान् आचार्यो की शृखला की एक कड़ी

समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी, धर्मपाल प्रतिबोधक, वाल ब्रह्मचारी आचार्य मानालालाजी म उन पु पुरुष महान आचार्यों की महत्वपूर्ण गृंधला की कड़ी ये जिन्होंने शुद्ध साध्याचार को जीवन का ध्रेय यम सब सेवा म अपन जीवन का उत्सर्ग कर दिया। वे आचार्य थ्री आनद गृंपिजी आचार्य थ्री हस्तीमलजी, आचार्य थ्री हुतर्ग, प राल थ्री समर्थमलजी एव तपस्वीयन थ्री चपालालजी महाराज जैस उन महान् आचार्यों की थ्रेणी की कड़ी थे, जिहाने दीर्घ काल कम अपने अपने साथ को नेतृत्व प्रज्ञा व दिशा प्रदान की है। मैंने प आचार्य थ्री गणेशीलालगै क नेतृत्व मे जोधपुर मे समस्त थ्रमण मधीय (अलावा पू आत्मारामबी महाराज के) मित्रमञ्जल का सिरपील श यशास्त्री चातुर्मास भी देखा है व उसके बाद थ्रमण सध्य से अलग हाकर हुवम सम्प्रदाय का आचार्य पद सभावते का फाल भी देखा है। पूच्य आचार्य थ्री श्रीलाल जी महाराज ने पहले ही भविष्यवाणी कर दी थी कि इस शासन का आठवा पाट तथेगा व उस भविष्यवाणी को सार्वक करते हुए पू आचार्य नानालालजी महाराज न सम्प्रदाय को, ३५० से भी अधिक दीशाए प्रदान कर अभिवृद्धि एव एक दीर्थता प्रदान की।

धर्मपाल समाज को प्रतिबोधित कर अनेक परिवारों को मांसारारी से शुद्ध शांकाहारी बनाया एवं ऑहंसा के राग मं उन्हें रागकर जैन बनाया, यह अपने आप में आवाय प्रवर की अति विशिष्ट उपलब्धि है। समीक्षण प्यान एवं समत्व की साधना का उपदेश उनके आचार्यकाल की महान उपलब्धिया में रहा है। उन्होंने राजस्थान में ही केद्रित न रहकर आचार्य श्री तुलसी एवं आचार्य श्री हस्तीमसजी की तरह सम्पूर्ण देश का प्रमण कर धर्मनागाण की थी। अपने विशिष्ट व्यक्तित्व के आधार पर उन्होंने शुद्ध साध्याचार एवं श्रावकाचार की तरफ जैन धर्मावलियों को ध्यान विशेष कर से आकर्षित दिन्यों । वे गिनतीं क उन साधुओं व आचार्यों में स एक है जिन्दे लिख्यों ने नवाजा। वे एक महान् वचन-सिद्ध सत थे। व करणा के साधात् अवतार थे। हा श्रावक उनके घरणों में पहुन ऐसा मरमूर्ण करता था कि आचार्य प्रवर उस पर ही स्नेष्ट की वर्षा कर रहे है एवं वहीं उनका मर्वाधिक कृपाया है। ज्यकि वें करणातिध सव पर समान रूप से सेने कर्यों करते थे एवं सभी समान रूप से उनकी कृपा के पात्र थे।

आचार्य हस्तीमल जी म की सम्प्रदाय से पू आचार्य नारालालजी महाग्रज व उनके पूर्ववर्ती आचार्य गणेशीलाल जी म एव पूज्य आचार्य जवाहरलालजी म० क बड़े प्रेम सवध थे। एक दूसरे के आचार्यों के पृति समादर का भाव था एव एक दूसरे के साधुओं एव ग्रावनों में भी बहुत मलजोल रहा। अब उम प्रवृत्ति में कति प्रस्तानों म जो थाड़ा चहुत एकालिक वर्चस्य का भाव प्रदर्शित किया जाता है उसे बदावा नहीं दिया जाना चित्रिय। मिलकर रहने में ग्रीसत का सचार होता, प्रगादता वर्ति है। सारिया संवेदनशीलता एव सम्मान का भाव बहुत्वा लाता है, वह एकालिक वर्चस्व क प्रदर्शन म सभव होते है। सारियजवाद एव अनेकन्तन को आधार मानकर चनन चारण जैन समाज चाड़ा अधिक सिहण्यु वन तो शायद उसनी सम्मितित आवान अधिक गौर से सुनी जावगी व चनवती वन पायेगी। यह मात्र दो समप्रदाया की नहीं समस्त जैन समाज के मनक्ष वर्तमान सुग में जहां सध्य शक्ति बस्तापुरी का प्रोप है, एक सुर्गान चुनीती है जिसे स्वीकार कर समाज को सही दिसा प्रदान बस्ता बहुत महत्त्रमूर्ण है।

⁷⁰ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

आचार्य नानेश जैसी महान विभूति यदाकदा ही इस भूमडल पर अवतीर्ण होती है। उनके व्यक्तित्व एव कर्तृत्व के प्रति सच्ची श्रद्धाजिल यही होगी कि हम अपने मतभेदों को गीण कर समता एव सहिप्णुता को जीवन मे

शीर्ष स्थान प्रदान करे। उनके महाप्रयाण से समाज मे वर्चस्वी आचार्यों की गुखला मे एक ऐसी कमी आइ है जिसे शायद लम्बे अर्से तक पूरी करना सभव न हो। -जयदर

0

ना ना करते रहे मनुज से देव वन गये हा महेन्द्र भानावत

(9)

अधकार से उठे सड़े आधी अन्ध्यह से ! समतावादी वजे प्रकृति से चेतन जड़ से ॥ सप विद्याया सदाचार से घोषा गल को । उचोतिर्मय हो गये उचोति दे गये सकस को ॥ काया इसली बना कर्म से विमल इन गये । ना ना करते रहे महुज से देव बन गये ।

(3)

तुम धे तारकारार पार भवसागर कीना । सबको दिया बताव परस्पर रहना जीना ॥ दुस्व बाटा सुरद ददा मैठी की मिन्नत मुसकी । मिट्टी महकी और चाक पर कुसड़ी चहकी ॥ कोटि-कोटि जन के, उन के मत-मेव दन नवे । ना जा करते से मनुज्ञ से देव दन नवे ॥

-342 त्रीकृष्पपुरा उद्यपुर (राव)

मदनलाल चैन, बी ए सेवानिवृत्त सेरान जन

निरपृही आराध्य देव

इस विराद विरव में आत्मा चार गित चौरासी लाख योगियों में चक्कर लगाने को विवश है, परन्तु कुछ दिल आत्माए भी है जो ससार के चक्र में न पस कर निरजन निराकार के रूप में बन जाती है। वह आत्मा आत्मा से महात्मा एव फिर परमात्मा के रूप में आसीन हाकर ससार के फदे से मुक्त हो जाती है। पच परमही मत्र में चार कर्मों क क्षय करने वाले अरिहन्तों को प्रथम नमस्कार किया है, क्योंकि वे उस पद पर व सिद्धावस्था तक पर्चर्य की ग्रह मताते हैं। सिद्ध अवस्था दूसरे पद म है जयिक वे तमाम कर्मों को समान्त कर सिद्ध, बुद्ध होकर अहर्य हो जाती है। इसके बाद आचार्य उपाध्याय एव सागु साध्यी समुदाय की बन्दना है। ऑरिहन्त प्रभु भी हमें इन चर्म चशुओं से दिखाई नहीं देते। रोज तृतीय पद बाले गुण गरिमा सम्यन्न महासुरुव ही हमें अपने उपदेशा से जान दन देते हैं। इमी प्रकार आचार्य देव समयित होते हैं तो उपाध्याय ज्ञान प्रदान करने बाले महारमा। कैन धर्म ध्वन्ति विरोव की बदना से दूर विशिष्ट गुण सम्यन्न महारमाओं का उपासक है और इसीलिये गुणों के अनुसार स्मरण का संन्या हेता है।

प्रभृत गुण सम्पन्त, अप्यारम यागी, स्व पर कल्याणकारी, महामनोपी, समता सिन्धु सरस्यती गिरा सम्पन् समता एव समीक्षण ध्यान प्रणेता हमारे आचार्य श्री नानालालाजी म॰ सा॰ घे, जा निरन्तर समाज हित की बात को ध्यान मे रखते हुए महाबीर देशनानुरूप नमण आचार के परिपालन के प्रचल समर्थ रहे। श्रमणाचार में कठारता के साथ अपने शिष्या क प्रति अनुराग सं कोसा दूर केवल तथ संयम एवं आचार सहिता की पालना पर सदैव जोर देते रहे।

ऐसे महान् आचार्य श्री का अवतरण राजस्थान की वीर प्रमुता घरती मेवाइ के दाता गाव मे हुआ। इस छोटे से गाव में पैदा हुआ बालक कौन जानता है कि हुवम सप के अष्टम पाट को सुशोजित करेगा? यह पाती वीरा श्री एव भिक्त की साधना करने वाले सन्ता की जननी है। स्वर्गीय आचार्य श्री श्रीलाल जी म०सा० की यह भविव्यवाणी कि, 'इस पाट का क्या देख रहे हो आववे पाट के ठाठ देखना। वह पाट चमत्कारिक एव इससे भी अधिक प्रभावपूर्ण होगा। और सिद्ध हो गया मोदीलालजी पोखणा के समूत एव मा गृगाय के लाल नानों के तेजस्वी व्यक्तित्व से जिसने बाल्यकात से ही समस्याम से समझौता नहीं किया। पिता का साथा अल्यापु मे उठने के बाद आपने व्यापार पुरूष किया सो निष्ठा से, परन्तु पर्म भावना के जगारण के उपरान्त तो सब कुछ त्याग वर्ध होता हो हो थे। पर्वे को उताक हो गये। परिजनो ने मोह ममतावश आज्ञा नहीं ति तो अहिंसात्मक आन्दीत वर्ध किया। उत्तरित पर्दे को उताक हो गये। परिजनो ने मोह ममतावश आज्ञा नहीं ती अहिंसात्मक आन्दीत वर्ध किया। उत्तरित पर क्लागा हो गये। परिजनो ने मोह ममतावश आज्ञा नहीं ती अहिंसात्मक आन्दीत वर्ष किया। उत्तरित पर कल्याण हो गया हो प्रकाम के अल्या हो पर उत्तरित आत्मा सच्च पुरू की तलाश म रही। विससी कि स्व पर कल्याण हा मार्ग प्रमाल हो स्व स्व की आत्मा सच्च पुरू की तलाश म रही। विससी कि स्व पर कल्याण हा मार्ग प्रमाल हो स्व स्व की अल्या से स्व प्रकास हो स्व से स्व स्व साव सी किया से स्व स्व का साव की का साव की का साव से सिव्य पालन की किया हो हो हो पर से स्व साव से सिव्य पालन की किया से देखकर वे सच्चे पुरू की तलाश में नुट गये।

उनकी दृष्टि खोजते-खोजते जैन जगत क दिव्य न्यान ज्योतिर्धार जवाहरताल जी महाराज की तरफ गई। वे प्रखा पाण्डित्य के धनी, सुद्दम प्रज्ञा एव विलक्षा प्रतिभा सम्पन्न, गम्भीर विवारणा अपूर्व तर्रुण एव अग्रथ चाप्तिराधम वाले आवार्ष थे। उन्हीं के शिष्य सुवायाय श्री गणेशीलालजी महाराज की सेवा में पहुंच कर उन्ह य

⁷² आधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

उनकी परम्परा को उन्होंने नजदीक से देखा और सतुष्ट होकर उसी परम्परा में दीक्षित होने की ठानी।

लेकिन परिजन कब मानने वाले थे। उन्हें हराया. धमकाया, कष्ट दिया, ताले में बन्द भी रखा परन्त हमारे चरितनायक पर कोई असर नहीं हुआ। उदयपुर चातुर्मास के दौरान धोरी श्रावका की परीक्षा के उपरान्त उनके द्वारा परिजनो को समयाने पर आज्ञा-पत्र मिल गया व चातुर्मास के बाद कपासन मे श्री गणेशीलाल जी महाराज सा॰ के मुखारविन्द से दीक्षा मत्र लेकर नाना से मुनि श्री नानालाल वन गये । दीक्षा के उपरान्त तो वे ज्ञान, च्यान, अच्ययन, सेवा एव सयम साधना मे इतने लीन हो गये कि खाने-पीन, आराम की चिन्ता ही नहीं रखते। हर सेवा कार्य म पहले और इस प्रकार मुनि वेश की धवल चादर की शोभा दिन दनी रात चौगुनी बढन लगी। साधना, सेपा एव स्वाध्याय के त्रिवेणी सगम एव दरावैकालिक सूत्र की पक्ति जुत्तो सया तव समाहिए (साधक तप समाधि से युक्त रहे) का अनुसरण कर वे खरा सोना बन गय । उनकी चेतना सयम-साधना मे ही निरत रही, जिससे वे आचार्य श्री गणेशीलालजी के परम् कपा पात्र धन गये।

एक विशाल ध्रमण सप की योजना बनने का जब अवसर आया, तब आपने भी अपूर्व योगदान दिया, परना प्वनिवर्द्धक यत्र एव श्रमण शिविलाचार के कारण ध्रमण सप के उपाचार्य होते हुए भी आचार्य श्री गणेशीलालाजी ने पद त्याग कर श्रमण सस्कृति की पालनार्थ दिनाक ३० १९ ६० को पूर्व स्थिति मे आ गये। उनके आदेश के अनुसार हमारे चरितनायक हर समय एकता के परापर है। उन्हे १८४ ६९ को युवाचाय मनेनित कर उदयपुर कर राजमहला क प्रागण में आसोज सुदी २ को चादर प्रदान की गई। तत्यरचात् श्री गणशीलालाजी म सा के स्वर्गवासीपरान्त आप अप्टम पाट को सुशीभत करने लगे।

पाट पर विराजते ही सच का गौरव बढ़ने लगा । जैन समाज में साधु समाचारी की कठारता से पालना करने के उपरान्त भी आपक कार्यकाल में सैकड़ा दीवान्ड हुईं। ज्ञान ध्यान सयम साधना में निरत रहकर व समता के प्रणेता वनकर आपश्री अपन सय का कुशालता से नेतृत्व करते रहे। उनके मन म यह टीस अवस्य रही है कि जिन सन्तो का ज्ञान दान देकर आगे बढ़ाया वे ही पद के मोह म आ गये। उन्होंने काफी कुछ सुपय पर सान का प्रयत्न भी किया, पर शिविलाचार के समर्थक नहीं बने।

गुरुदेव श्री का मचला कद भरी-पूरी सुडोल काया, कोमल एव कातिमय गहुआ वर्ण, तेजीदीप्त विशाल भाल, गभीर मृदु हास्यमय प्रसन्न चदन एव सामुद्रिक सुलक्षणा युक्त तथा सयम मय आध्यात्मिक तेज का यह चमत्कार रहा कि भारत भर के जान-मान नेतागण भी आपश्री के दर्शन कर धन्यता अनुभव करते रहे । जैन धर्म के अन्य आचार्य भी आपकी धवल कीर्ति से प्रभावित थे । उनके चाण सरोजा म बैठकर हजारा हजार मुमुख् आत्माओ ने अमृतवाणी का पानकर जीवन को धन्य बनाया। उन्होंने देश के कोने-कोने म जाकर जैन धर्म का प्रचार कर धर्म का सही रूप जन-जन के समझ रखकर दया, दान, परापकार एव स्व-क्ट्याण का मर्म समयाया । अन्तिम चातुर्मास भी राजस्थान के मञाइ की ही धरती उदयपुर म रहा जहाँ रुगावस्था म डाक्गा ने इस अप्यात्म योगी के आत्मवल स हार मान ली । उनके अनुसार यह दह उनके आत्मवल से ही चल रही थी। दिव का तल तो बहत पहले ममाप्त हा गया था और अन्त म उदयपुर चातुमास में जन जन के श्रद्धा कन्द अपने भौतिक स्वरूप को त्याग कर ज्योति पुज म समाहित हा गय ।

हमार परित नायक का जीवन जगमगाते ज्याति-पुत्र यि की तरह प्रवाशित रहा । उन्होंने सबम साधना का अच्छा आदर्श रहा कर जैन शासन का गोग्य बाइना । हजाएं हजार नेत्रों की अधिरत अञ्चयारा के बीच मौन आशीर्वाद देते हुए आग बढ़न की प्रमान की एम आचार्य औं को हार्दिक श्रद्धानित एवं अम्पर्धना । उनका यान-हरन सर्वेय बना रहा जिससे शासन गोगमनित रहता हुआ निस्तार आग यह ।

-गगापुर

मुरारीलाल तिवारी पूर्व न्यायाधीश, मध्यप्रदेश

शताब्दी की महान् विभूति

इतिहास इसका साक्षी है कि वे कहने को श्रमण भगवान महावीर की अहिंसा धर्म परायण शी साधुनार्गी स्थानकवासी जैन परपरा के अष्टम पट्टपर थे, इन विभृति को केवल एक सप्रवाय विशेष की पौरिधि में रखकर देखना उनके महानू व्यक्तित्व के प्रति न्याय नहीं कहा जा सकता।

वे निस्चित ही जैन परपरा क प्रसिद्ध आचार्य तो थे कितु उनके ख्यापकत्व को उस परपरा की सीमा तक मर्यादित करना इस महान आचार्य का सही आकलन नहीं कहा जा सकता ।

इस लेख के माप्यम से हम उनकी सजीवनी शक्ति तथा मूतन दृष्टिकोण को उत्कीर्ण करने का लघु प्रयास करना चाहते हैं ।

अहिसा धर्म के अनेक आचार्यों की दिव्य वाणी तथा भव्य संदेश से हम परिचित है और इस आधार पर उनका बहुमान करते हैं।

आचार्य थ्री नानेश के वितन का कद्र विदु आम आदमी रहा है, उ हीने आम आदमी की अवधारण को अपनी आध्यात्मिक प्रयोगशाला में नये स्वरूप प्रदान किये हैं। चितक की दृष्टि से उनकी यह दृद्ध आस्या थी कि मनुष्य स्वभावत दयामय तथा करूपामय हाता है, उसकी क्रूरता का कारण उसका परिवेश है। हदय परिवर्तन सभाव्य है, उसके पश्चात् उसका सही मानवीय स्वरूप समाज में प्रकट हो सकता है। आवश्यकता है उसके प्रति दृद्ध आस्या तथा सद्विचार एवं सस्कार जिसके माध्यम से नया मनुष्य जन्म ले सकता है।

आपने जीवन भर एक महान प्रायोगिकी की तरह इस प्रयोग में सिद्ध पुरुप का परम पद प्राप्त किया।

आदिनाथ प्रत्यभदेव से तीर्थंकर भगवान महावीर तक तथा मर्यांदा दुख्योत्तम ग्रीसम धागीश्वर ग्रीकृष्ण तथा पूज्य महात्मा गाधी तक अनेक प्रयोग इस सष्ट में हुए हैं। आचार्य ग्री नानेश के पूर्व महान् आचार्य श्री जवाहराचार्य ने राष्ट्रीय जीवन में नये रंग भरे थे, उनके अधूरे कार्यों को पूर्णता प्रदान करने का सपना हमारे इन श्रदेय आचार्य ने सजीया। यह सपना निश्चित ही दर्शन के क्षत्र में नवीन था।

उपनिषदी में कहा है-सब में ब्रह्म ब्याह है। महाकाच्य रामधरित मानस म गास्वामी तुलसीदास ने इसी भावना को विस्तृत करते हुए कहा है, सिया राम मय सब जग जानी, करहु प्रणाम जीरि जुग पानी। परतु यह दर्गन तथा काव्य की भाषा में सिमटकर रह गया।

आसार्य थी नानेश ने इस दर्शन एव काव्य की भावना को संगुण रूप प्रदान कर दर्शन और काव्य का प्रामाणिकता प्रदान की है। जैन पर्म के मूल स्वभाव को पहचानने की अद्भुत क्सीटी इन आचार्य को परमात्मा की देन थी। उन्होंने बहुत सरल तथा सहम दय से जीवन क अमृत सूत्र का सुनन किया, इसी पवित्र सूत्र का नाम समता दर्शन है।

विश्व मानवता का यह सद्विचार विश्व मानवता के राजतिलक का शुभारम है।

74 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेयांक

मानव मात्र क प्रति समता की दृष्टि, समभाव आ जाए तो वधुत्व जन्म ले सकता है। यदि मानवता के प्रति वधुत्व का रिश्ता हो जाए तो अन्याय की सभावना समाप्त तो जाए।

प्रत्येक मानव के पास समता के प्रेमक्यन से, मानवता से हिसक वृत्ति तथा पशुत्व समाप्त करन का स्वतत्र तथा पूर्ण मानव निर्माण का उनके द्वारा दिया गया यह शित्य युगो तक हमारी चेतना को जागृत करता रहेगा।

आचार्य श्री नानेश एक तरह से अति सवैधानिक काति के जनक के रूप में पहचाने जाएंगे। इस राष्ट्र के सविधान रचिता समता, बधुता,न्याय तथा स्वतंत्रता का उदघोप करते हुए भारतीय सविधान के आमख में लिखते है तथा सवैधानिक व्यवस्था के माध्यम सं समता के सत्र को स्थापित करना चाहते है, जिसमे लोक प्रशासन, न्याय व्यवस्था संसद तथा विधान संभाए अपनी भृषिका पस्तत करती है. इस विधि सम्मत व्यवस्था म प्राण प्रतिप्रा का कार्य आचार्य श्री नानेश अपने समग्र यशस्वी जीवन भर करत रहे । इस कार्य की सपत्रता म जैन दर्शन का तथा संस्कृति के समन्वय का सूत्र अनेकात दर्शन तथा स्याद्वाद की भाषा उनके प्रयोग के सहज उपकरण थे। उनके ये सारे प्रयाग उनक अंतर चितन, अंतर मन में उत्पन थे। यह आश्चर्य है कि इस विभृति ने जब याग और प्यान की ओर अपनी सम्यक पैनी दृष्टि से देखा तो च्यान भी समीक्षण च्यान हो । इसका सीघा अर्थ है कि

समता ही सफल जीवन की श्रेष्ठ दृष्टि है।

समता को स्थापित करने के लिए ध्यान भी
समीशण ध्यान हो चिन्तन के आधार पर जब जानदार
लोगों ने इस आचार्य को समता विभूति कहा तब यह
अलकरण अन्य राजनियक अलकरणा स मर्वेदा भिर धा। सत्य तो यह है कि जिस समता के प्रयाग धारण के
रूप मे पूज्य महातमा गांधी आचार्य विनोवा भग्ये तया लोकनायक जयप्रकाश मी पीरणना वी जा सम्ता है ता
परारा से हटहर आचार्य भी नानेश इस विभूति दर्शन के
गरात आचार्य के रूप में सन्तर हिन्न जांचें।

यदे सकाय क साथ निधना पड़ता है कि उनका

यह प्रयोग मालव भूमि म उजागर हुआ राजस्थान के शौर्य और धंर्मवीर के रूप मे जब मालव भूमि पर उनका विहार हुआ ता उस विहार काल में उनका अंतरमन तथा अतरचक्षु जो समता के अमृत से प्लावित था, एक करुणा की धारा की तरह, मदाकिनी का रूप धाएं। करता है। यह मदाकिनी पौराणिक गगा से सर्वधा भित्र थी। कथानक के अनुसार महाराज संगर के पत्रों की भस्मी को प्रवाहित करने के लिए महाराज भगीरय धरती पर गगा लाए थे । आचाय श्री नानश का यह दसरा भगीरच प्रयास था कि मद्यपान भासाहार आचरण विहीन मनध्य कहलाने वाले हिंसक व्यक्तिया म अहिंसा की करणामर्ति की स्थापना करना. उस पौराणिक यक्ति स जिसमें मर्दों की भस्मी प्रवाहित करने का उल्लाख हो यह जीवत हिसक मनुष्यों में करणा और दया की सरिता का प्रवाहित करने का नतन भगीरथ प्रयास था । इस यग म एक प्रयोग चम्बल के बीहड़ों में हाकू उन्मूलन समस्या निदान के रूप मे आचार्य विनामा तथा लाफनायक जयप्रकाश ने किया था उसके विस्तृत विवेचन की आवरयकता नहीं है.परत मालवा क जन जीवन मे दैनन्दिन करता तथा हिंसा का उत्मलन कर हिंसर जीवन जीने वालों को धर्मपाल में रूपाता का मानवता के जन सुजन में आचार्य थ्री नानश की भूमिका स्तत्य है। यह इस राष्ट्र में चल रहे धम परिवतन तथा धर्मानागा के अभिशाप से सर्वधा भिन्न प्रयोग था।

यरा न पर का लोभ न भौतिर मुखा का लोभ कुछ भी तो नहीं था कैवल आवार्य की मधुर वाणी थी। एक अहिंसर प्रयोग जिसमें आहिरा क्वच बन जाए, ऐसा प्रयोग एक महान् जैनावार्य में मध्य हो सरा वाए, ऐसा प्रयोग एक महान् जैनावार्य में मध्य हो सरा वारी उनक जीवन का वास्त्रार है।

जैन दर्शन में चमत्त्रसा का कोई स्थान नहीं है बिना शत्य किया के प्रेम और मामुर्य से हरूद पीरार्थन का बर अद्भुत क्रियासक स्थरप मनव क्रांति नहीं तो क्या है ? इसलिए एक क्रांति के अपूर्त की हरूर बह सह जैन तथा जैनर जार इन आचार घरण का यन्त्र करता रहार उनकी जीवन बात एक एक साम्य प्रदान की यात्रा के रूप म हमारे स्मृति पटल पर चिरस्थायी रहेगी। वे जीवन के शारवत मूल्यों के निमित्त जीवित रहे य प्रत्येक मानव का साधुमागीय यनाने का प्रयत्न करते रहे ताकि यह राष्ट्र थण्ड नागीको का देश यन सके तथा विश्व मानवता को जहाँ पहुचना ६ए है, उसका मार् प्रशस्त करत रहे । ऐसे समता विभृति के महाप्रमान स भारत ने एक आचार्य रत्न को छो दिया ।

-उन्हेन

દ્ધ

समीक्षण ध्यान

मोतीलाल गौड़

समीक्षण व्याज की बाल में, हे मन डुनकी लगाले हैं। समझाय की सीमा में चलता, सम्बद्ध दिन्द बता से हैं। होगों से क्षतित तस। एगों से दूचित मन मेरा। कैसर की ज्यांबि सोम बना, सीम से पिंड सुड़ाले हैं।।१॥

इति है।।१॥ भावा में तू ची लिस व हो, लीभ विस्टतर दूस न हो। सब पापी का बाप है चै, सीभ से दूर हटाले हैं।।।।

त्रत का पर का घर का भी, लीभ दुस है मत का भी। झगड़े की जड़ को आज मिटा, साघक पथ अपनाले रे ॥३॥

> मेरा है चे मेरा मेरापटा, माया में ममता का बन्धन । जीवन में शास्ति मिल जाए, समता का पाठ पढ़ाये हैं।

समता का पाठ पढ़ाल र ॥ - उपाचार्य, आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति नानेश नगर

२०वीं शताब्दी के महानतम् आचार्य

वीर शिरोमणि राजस्थान की घरती वीर प्रसता है। इस घरती ने जहां असीम साहस, शक्ति, शौर्य और वीरता के धनी जोध जवानो को जन्म दिया, वहा अट्ट भक्ति, अनवरत साधना और अट्टड समर्पण की त्रिवेणी में अवगानन करने वाले सतो, भक्ता तथा तपस्विया को भी जन्म दिया है।

एक ओर इतिहास पुरुप एव स्वाधीनता क प्रेरक महाराणा प्रताप इसी माटी के पुर्जाभूत पौरुप की अद्भुत मियाल बने हुए है। अपनी भक्ति के प्रवल प्रताप से सत शिरामेणि मीरा वाई ने गिरधर गोपाल कृष्ण को अपने प्रभुजी के रूप में धारण कर विप का प्याला पिया था। वहीं राणा सागा हुए जिल्होंने अस्सी घावा से क्षत-विक्षत शरीर की परवाह किये खाँर मात भूमि की रक्षा में जीवन समर्पित किया।

त्रापि-मुनियो, साध-महात्माओ तथा सत-सतियो ने अपने तप-थल से धर्म तथा अप्यात्म का जो आलोक दिया, उससे इस प्रदेश का हर गाव, ढाणी, महल मगरी, टेकरी, मालिया तथा घर-गली दीपित है। अत सत्य शिवम् और सुन्दरम् से परिपृरित इस मेवाइ की धरती ने न केवल राजस्थान वरन सुपूर्ण भारत भूमि के गौरव में चार चाद लगाये हैं।

इसी घरा पर ऐसा ही एक छोटा-सा गाव है दाता जो ऐतिहासिक चित्तौड़गढ के पाम स्थित है। जहा पर एक सर्वजन हिताय, सर्वजन सुखाय तथा सर्वोपदेशाय महापुरुष इस भूतल पर अवतरित हुए थे। नि सर्देह भारत के मनीपिक्ष और ऋषियों की परम्परा में उनका नाम स्वर्णाक्षरा में लिखा जाने योग्य है, वे है स्वर्गीय आवार्य श्री नानेश ।

आचार्य श्री नानेश बीसवी सदी के महान सत थे। वे ज्ञान के सागर थे। उनका व्यक्तित्य व्यापक, विशाल प्रेरक व गौरवपूर्ण था । समता विभति, अध्यातम यागी की उपाधि ही उनके व्यक्तित्व की निशालता एवं व्यापकता की द्योतक थी। वे अद्भुत प्रतिभा के धनी थे। उनकी सर्वेतीमुखी प्रतिभा किसी विषय विशेष तक री सीमित नरी थी अपितु उन्होंने विभिन्न विषयो पर महान् ग्रथो का प्रणयन कर वागमय के प्रत्यक क्षेत्र को अपनी लेखनी एउ वानी से विभूषित और समृद्ध किया। वे एक मूर्तिमान पान कोश थे। उनम एक साथ ही वैपानरण दार्शनिक साहित्यकार इतिहासकार, प्राणकार, धर्मोपदेशक और महान् युग पुरुष का अन्यतम समन्वय हुआ है। कवल साटिन्य वे क्षेत्र में ही नहीं अपित सामाजिक, धार्मिक व अन्य क्षेत्रा में भी आचार्य थ्री ने अपूर्व योगदान रिया है।

इस महापरुष ने १९ वर्ष की उम्र में अपने समय के प्रसिद्ध जैनाचाय थी गरीशीलाल जी म सा. म राग्य दीखा क्पासन में ग्रहण की थी। आपने अल्पकाल में ही जैन शास्त्रों एवं आगमा का गरन अध्यदन करण प्रखा पाण्टिन्य एव प्रवीणता प्राप्त कर ली ।

जैनाचार्य श्री नानेश ने विभिन्न ग्रन्था कृतियों का लग्छन किया था ज्विनमें जिल्पममा समाप दर्पन और व्याहार, समीक्षण ध्यान, आत्म समीक्षण, क्षाय समीक्षण ऐसे जीए, समता निर्दर पायस प्राचन प्रवचन पैपूर सस्रार क्रान्ति, समीक्षण धारा, समता क्रान्ति का आहान जलते जाए बीवन देन, कई प्रणी नर्गा वर्ष क रानाक्षर, जीवन और धर्म, अमृत सरीवर प्रेरण की दिव्यरेखाए मगलवर्णा, आध्यात्मिर वैभव सरव वैर कुनु म क पंगतिए आदि प्रमुख है।

समता साधक, आध्यात्मिक योगी, श्री तानेश का व्यक्तित्व आकर्षक एव प्रभावसाली था । अत उन्होंने अपने प्रभावी व्यक्तित्व आकर्षोत तवा आकर्षक वाणी द्वारा समाज का अपनी आर आकर्षित किया और छ दशक तक सयमी जीवन एव समतामय साध्यक्षत रहने हुए ममाज का नर्वीन दिशा दी। आचार्य श्री का सस्कृत प्राकृत, अपग्रश हिन्दी, गुजराती आदि भागाआ पर समान अधिकार था।

आपकी दौशा एव सयमी जीवन के ५० वप पूरा करने पर देश भर म अर्दशताब्दी दौशा समारोह समम सवा तप-त्याग एव साधना दिवस के रूप मे १९९० मे मनावा गया। जो एक मील का पत्थर सामित हुआ। आप सवत २०१९ में जैनावार्य श्री गणशीत्तालजी महाराज के देवलांक होने पर आवार्य पद पर प्रतिदित हुए एव आवार्यकाल के सगभग चार दशको म आपने धार्मिक, सामाजिक, श्रीधणिक आपनिस्त के श्री में क्लान्ति की। आपने अपने सामु जीवन मे राज्यात, महाराह, हरियाण दिल्ली, उड़ीसा, उत्तरपदेश आदि प्रदेशों के सुद्दावती गावा म पद विहार कर जन सामारण के आस्म चैतन्य को जागृत कर सदावार, निष्ठा नैतिक जीवन जीने की प्रेष्णा पूर्णी।

जैनाचार्य श्री नानेश का सवमी जीवन सेवा, पुरुषार्थ और समता का साकार रूप था । बढ़ते हुए भीतिक चकाचौध से पर ग्रहण आप भगनान महाबीर हाए प्रमण धर्म के लिए नियासित अहिंसा, सत्व अवीर्य, ग्रव्यव्यं और अपरिधार रूप महाग्रती का मन बचन काया से पूर्णतथा करोरता पूर्वक परिधारन करते थे एव अपने शिष्य परिवार से क्यानते थे। पायानस्त सास्कृतिक परिवार के पुण म आपके साधनाम्य समता जीवन से प्रभावित हाकर लगभग ३५० युवर युवतियों ने सासाहिक मोहमाया छोड़कर आपके चएणों मे दीका प्रमण कर ग्रमण धर्म यो स्वीकार किया वो भाग पर योग अस्तम धर्म स्वा अंत रामद्रेय पर वीतगगता थी विजय के प्रवीक के रूप में देखने को मिला।

आज विरव भा म विविध विषमताओं का

मोलनाला है। आचार्य थ्री नानेश ने अशाति एव वियमताओं से मुक्ति के लिए राम याना विकित्सा के स्व म समता दर्शन का चितन किया। समता दर्शन का तरूर है समता विचार म रो दृष्टि और वाणी में समता हा तथा समता आचरण के प्रत्यक चाएग में हो। जब समता की तथा समता आचरण के प्रत्यक चाएग में हो। जब समता की का अधिकार में रोगी तो व्यवहार के समृचे दृष्टिशेण म भी परिवर्तन रोगा। समता मनुष्य के मन में होगी तो वर समता को कविकन में भी होगी। समता जीवन में आये इन हेतु आपने सामायिक व प्रतिक्रमण जैसी धार्मिक कियार प्रतिदिन करने पर सल दिया है ताकि समता जीवन का अग बन मके।

आपने मन म उठने वाले क्रोच, मान मापा लोभ आदि पर नियत्रण पाने के लिए एक साधना पद्धति दी जो समीदाण ध्यान' के नाम से विख्यात हुई। समीदाण ध्यान मन को छोटी-माटी उपलब्धियों में नरी वरन् परम अध्यात्म परम आनद की सरिता में गौता लगाने एक फाया बहित से सिहत स्वते में समर्थे है। एक बार उस अतरात्मा की इलक मिली की उसे इन्द्रियों के बार उस अतरात्मा की इलक मिली की उसे इन्द्रियों के बार वस आवरित नहीं कर सकेने।

इस रूप म समीक्षण व्यान द्वारा हम न केवल मन की शक्ति को ही पहचानते है अपितु अन्त चेतना म नो-जो शक्तियों छिपी है उन्हे भी जान लेते हैं। इस व्यान के द्वारा ही हम अन्तरण निधि का साक्षात्कार बरके शाँदिय का मिटाक्प एमा गभीर, पाम श्री सम्मान बन जाते हैं। इसी आधार एप व्यान को करपनुस्त सम्मोन् मेसे तत्व से सवाधित शिया जाता है। नैसे करपनुस्त सम्मोन्न मानाधित फरा प्रदान करन वाले है उसी प्रकार सम्मोन

आवार्य श्री क उपदेशा से प्रेरण पाकर मालव क्षेत्र क ६०० गायों के एक लाग मलाई अहिंतक एव व्यक्त मुक्त जीवन जीने के लिए सक्त्यवस हुए है। आवकी प्ररण से य मलाई सयम, समता संदर्ग, सुसस्वारी व्यक्त मुक्ति स्वच्छता एव सुस्यस्थ्य का जीवन जी रहे है। यह सामाजिक क्रान्ति आवार्य शै

⁷⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

नानेश ने की जो 'धर्मपाल अभियान' के नाम से जानी व मानी गयी।

धर्मपाल अभियान एक एसा लोक कल्याणकारी अभियान है जो समूचे जैन समाज ही नहीं अपितु भारतीय समाज को गौरवाचित करता है।

आचार्य श्री ने फिजूलखर्ची को राष्ट्रीय अपराध धताते हुए कहा कि भारत जैसे गरीयों के देश में तो इस अपराध का आकार और अधिक गुरुतर माना जाना चाहिए। जिस देश में एक ओर कराड़ों लोग भूखनरी के कगार पर है तथा छोटे बच्चों को दूस रक दुर्लभ नहीं है, उस देश में आतिशवाजी जैसी निर्धिक प्रवृति पर पाने की तगर पैसा बहाना अपराध ही नहीं मानवता पर धोर अत्याचार है। आचाय थ्री ने कहा है कि फिजूलार्जिया पूर्व तरह रोक दी जाए बल्कि जो उचित खर्च हैं उन्हें भी कम करके बचत की जाए तथा उस राशि का सदुपयोग गरीबो का दुख दर्द कम करने और मिटाने के हितकारी कामों में किया जाए।

उनका असामयिक स्वर्गवास मानवता पर वज्रा -घात है, एक अपूर्णीय क्षति है।

अप्यात्म योगी, समता साधक, समता विभूति समता के प्रणेता को मेरा शत्-शत् वदन, अभिवदन एव हार्दिक श्रद्धाजलि ।

-श्री जैन पी जी कॉलेज, बीकानेर

प्रज्ञा पुरुष को प्रणाम

सुमित्रा मेहता

गरु नाना तुम्हारे घरणो 4 श्रद् फल चढाते इतनी शक्ति दो त्रम हम साधक समता बन जार्धे सख आधार ř. सम भावां में समता का फूल विलता और समानता वा वृदा वतन के चमन में अमन का फल लगता ॥ हमें सदा याट आते शीश स्रात **ए**म समीक्षण सर संस्कार दार में परगत चिरफणी रहेगा जैन पुरुष यो व्राप भव भव की

-बदीसादी (राप)

समता, सयम, समीक्षण साधना के कल्पवृक्ष

परम् श्रदेष आचार्य श्री नानातालजी म सा भारतीय सन्त परम्परा के आदरों थे। उनका व्यक्तित्व असाधारा या। अपनी रचनात्मकता और कत्यनामीलता सं उन्होंने न सिर्फ जैन समुदाय वान्,सम्पूर्ण मानव जाति के कत्या का मार्ग प्रमास किया। आचार्य श्री के दर्शन एव आसीर्वयन का लाभ मुचे धचपन से मिलता रहा। आचार्य श्री के व्यक्तित्व से प्रभावित हुए बिना काई रह नहीं सनता था। जहा समता, साधना एव स्वाप्ताय की तिनेनी दिलती है, उसम अचगारन विने मिना कोई कैसे रह सनता है। आचाय श्री का व्यक्तित्व करणा एव समता की प्रतिमूर्ति सा, उन्ह म कभी भूला नहीं पाउजी। आपके हृदय में करणा और वात्सत्व का सागर सहराता था। आपकी सहर ग्राक्त अपरिमृत्ति था। आपने दीर्य जीवन में ऐसी कई प्रतिकूल परिस्थितिया आई, लेकिन आपने मुस्कराते हुए उनश सामना किया।

आप एक बार जो निर्णय कर सेती उस पर मण पर्वत के समाम अझेल व अकम्प रहते। आपका व्यक्तित्व सरुपी और बहुमुखी था। गम्भीरता पैर्य निस्मृहता सतत जगम्हकता का अदभत मिक्रा था आपके व्यक्तित्व में।

आचार्य श्री भारतीय श्रमण परम्पा के महान् आयार्थ उच्च काटि के आप्यात्मिक सन्त, विशिष्ट झनी प्यानी सापक, सबम सापना के कत्यपृक्ष, प्रज्ञा पुरुष थे। आप कयनी व करनी की समानता पर सदैव जोर देते रहे। झन क साथ द्वित्र की उत्तुष्टमा से ही सार्थक परिणाम निल सरका है ऐसी मान्यता आप की सदैव रही। इसी परिष्ठ म आपक उपदेशों से प्रभावित होकर मान्यप्रदेश के आदिवासी बाहुत्व क्षेत्र के एक लाख से भी अधिक, व्यक्ति कुल्यस त्याग कर व्यक्त पुष्त हुए और धर्मणाल कहनाए।

आचार्य थी का २७ अक्टूबर ९९ को रात्रि के लगभग १० ४१ मने उदयपुर में एक दिवसीय समारा पूर्वक समाधिमाण हा गया। समारा- जैन विधि सं इच्छा मरण को सर्वोत्कृष्ट साधना है। इसम मृत्यु समय निकट जानकर देह और आत्मा की पृथकता का बोध कर पूर्ण जागरून रहन हुए समस्य जीवो स क्षमायावना कर, निर्दृत्व निर्देष और क्षमाय रहित होकर आत्माभिमुख अन्तर्तीन हुआ जाता है। आहार का पूरा रूपेण त्याग कर दिया जाता है। इस अवस्था में क्सी के प्रति यहा तक कि अपन शरीर के प्रति भी आसन्ति नहीं रहती। सथारा में मृत्यु मगल महोत्सव वन जाती है वह दु ख का कारण न रहकर आनन्द का धाम बन जाती है।

आचार्य श्री मित्रय दृश थे। उनकी विरुवृति अल्स्य निर्मत और व्यक्तित पारदर्गी था जिसके प्रतस्य प्रथम अपनी मृत्यु का उन्हें पूर्वाभास हो गया था और उसका आनिगन काने के लिये वे समभाव में स्थित थे। आप ध्रम्म भगवान महावीर की परम्मत के ८१वे पृष्टपर आचार्य थे। स्थानकवासी परम्पत के महानू आचार्य थी हुम्मीवद बी म सा के नाम से प्रसिद्ध हुम्मत ग्रासन के वे आठये आचाय थे। सामुमार्ग आचार्य परम्पत का जा इतिहास हमें मिलता है, उसमें आठ आचार्य की विशिष्ट भूमिका है। सामुमार्गी समान म इन आचार्यों का लेपर पन अहार्यों प्रपत्तित है। यह अहार्थ्य चीहतरते आचार्य से लेपन इक्वासीने आचार्य के प्रथम नाम अक्षणे से बनानी गई है। यह सहा्या इस प्रकार है हो। उन्हों श्री जग नाना।

80 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

आचार्य श्री नानेश का जन्म १९२० ई म असहयोग आन्दोलन के जन्म की छाया में हुआ। आप क तीन अप्रतिम अवदान है- सस्कृति के क्षेत्र में समता दर्शन, व्यक्ति क क्षेत्र में समीक्षण प्यान और समाज के क्षेत्र में धर्मपाल अभियान। हम उनक अपूर्व व्यक्तित्व की जीवन्त अनुभूति इस त्रिकोण के बीच ही कर सकते है। आप शिथिलाचार के खिलाफ थे, निरिमानी प्रतिपल जाग्रत रहते थे। आपका साधु सप और ग्रमणोपासक समाज को अप्रमत बनाय राखने तथा जैनाचार की मौलिकताआ की रक्षा तथा उनका अनुपालन अमृत्य अवदान था।

आचार्य श्री सस्कृत, प्राकृत, अपभ्रश, हिन्दी, गुजराती, राजस्थानी आदि भाषाओं के अधिकृत विद्वान थे । उनकी जिणधम्मा, समता दर्शन व व्यवहार, समीक्षण प्यान, आतम समीक्षण, कषाय समीक्षण, अखण्ड सौभाष्य, अमृत सरोवर, कुनु म के पगलिए, पायस प्रवचन, अललो जाए जीवन दीप, ऐसे जिए, आप्यात्मिक आलोक आप्यात्मिक वैभव, प्रवचन पंपूप आदि आदि प्रमुख कृतिवा प्रकाशित हुई है। आप श्री की लगभग ६० से अधिक कृतिया प्रकाशित है, जो प्रवचन, काव्य, उपन्यास कथा साहित्य आदि के रूप

म है। आचार्य थ्री का प्रवचन साहित्य हिन्दी धार्मिक, दार्शनिक साहित्य की अमृत्य धरोहर है। इनम तनोनिष्ठ साधक की अनुभूतियाँ और उच्च कोटि क आध्यात्मिक सन्त की आचरणशीलता अभिव्यजित हुई है। प्राकृत सस्कृत के प्रकाण्ड पडित होते हुए भी आचार्य थी के प्रवचन कभी भी उनके पाडित्य से बायिल नहीं हुए।

उनकी प्रवचन सभा से हजारी भक्तजना का अज्ञानाधकार मिटा है निधश मन मे आशा का सचार हुआ है। खोई हुई दिशाण गन्तव्य की आर अभिमुख हुई है। बकान मुस्कान मे बदली है और आग मे अनुसाग का नन्दन वन महक उठा है। आचार्य श्री पार्थिय रूप से हमारे सीच नहीं है, पर उनका संदेश जन-जन म व्याप्त है। वे प्रेणा वनकर सुगी तक हमे अनुशणित करते रहेंगे, स्कुरणा बनकर हमें जगाते रहेंगे। हम पर उनके अनन्त उपकार है, हम उनसे उत्रण नहीं हो सकते।

आचार्य श्री क प्रति हमारी सच्ची श्रद्धाजित तभी होगी जब हम सब मिलकर समाज को आगे बढ़ाए उनके दिये उपदेशो को ग्रहण करे तथा उनके ममता फरमान को घर-घर तक पहुचाये। उस प्रना पुरुष को मरा कोटि-कोटि प्रणाम। -रिकटार, साधमार्गी जैन धार्मिक परीद्या बोर्ट.

-रिबस्ट्रार, साधुमार्गी जैन पार्मिक परीक्षा बोर्ड, बीकानेर

मानव कल्याण कर गए

यै श्रद्धायद

देकर सद् उपदेश टागत की दुम मातव कल्चाण कर गए। मातव की मातवता देकर जम के लिए महात बत गए। ऐसे आचार्च तातिश को अर्पित शत-शत वन्दत इस तुम के मातव होकर इम तुम के वरदान हो गए॥

आप हमारी आस में िन्दर हो। आप हमारी श्वास में जिन्दा हो।। वरीर से भसे ही विसा हो नए पर हमारे विश्वास में िन्दरा हो।

-सम्बलपुर (म०५०)

युग-दृष्टा योगी

स्य आचार्य नानश यीसवीं सदी के महामानव ध जिल्होंने धम स्थापना का उच्चतम आदर्श प्रस्तुत हर जैन धर्म म कीर्तिमान स्थापित किया । आचार्य श्री नानरा जीवन पर्यन्त सजग प्रहरी क रूप म प्रतिकृत परिस्वितिये म भी समता, समीक्षा-ध्यान य तप आराधना करक अपन आत्म कल्याण के प्रति समर्पित रहे । स्व आचार्य द्री ने अपने जीवन काल मे धर्म का सामाजिक परिवर्तन का अधिकरण बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका का निर्वहन किया। पारचात्य विचारका (मजसववर दुर्खंइम एव टायलर) ने धर्म को सामाजिक नियत्रण को अभिकरण माना ै। इन विचारका के अनुसार धम परपराओं का प्रहरी है परत आचार्य थी ने धर्म को सामाजिक पीवर्तन व वैतिक उत्यान क लिए उपयोगी य सार्थक बनाने म अपनी धम-साधना को प्रमुखता प्रदान की । पूज्य गुरूदव की मान्यता थी हैर धम क द्वारा सुराइयों को अच्छाई म पीवर्तित किया जा सकता है, अत. दलितों व अनुसूचित जनजातिया में नहा निर्धनता, दुर्व्यसन व शाया का तारुप नृत्य उनकी जीवन की नियति का प्रमुख आ है उनमे सुधार की परन आवस्यकता है, एमा सोचकर व उनका संसंस्कारित बनाने के उद्देश्य के निमित्त आचार्य भी ने नगरो य महानगरा मी अपक्षा आयाय माल के प्रथम दशक में अपेक्षावृत्त छोटे स्थानों पर चातुर्मास किये जहाँ पर निम्न जाति **ब**हुल क्षेत्रों में सपन पदयात्रा करके उनके जीवन म संधारात्मक व सकारात्मक परिवर्तन साने का कातिकारी कार्य विचा जा सके । उज्जैन, मन्दसौर, नागदा आदि (म प्र[े]) क जन जाति बहुल क्षेत्र म आपने एक सकारात्मक ध्येप के साथ हीं उनक हृदय पटल पर अमिट छाप छाड़ी । परिणामस्यरूप यहाँ के लाखो आदिवासियों न शराब एवं गास का सर्वया त्याग कर अपनी आर्थिक स्थिति को सामान्य व उन्नत बनाया एव भारत की मुख्य धारा म सम्मिलिए हुए । आदिवासी जा ईसाई धम ग्रहा कर रह थ । जैन धम का अगीकार करन लगे जिनके जीवन में हिसा एक सामान्य नियमित कृत्य धा,य अहिसा के अनुयायी यन गय । सारे दुर्व्यसनो स अपने आपको मुक्त किया व जैन धर्म क प्रमुख आचार विचार उनकी जीवन रौली के प्रमुख अग यन गये। उनके अल्प समय के प्रवास में अपूर्व जातियों में इतना बढ़ा सुधारात्मक, मुजनात्मक एवं सकारात्मक परिवर्तन देखकर तत्कालीन मध्यप्रदेश सरकार अवभित हो गई । प्रसिद्ध समाज शासी हाँ इन्द्रदेव न इन परिवर्तन को अलौकिक कहा । उनके अनसार परिवर्तन विरायकर मून्यों में परिवर्तन का कार्य सरकार दस वर्षों में भी नहीं कर पाती, यह कार्य आवार्य श्री ने सहनता व साथ एक-दा वर्षों म ही करके राष्ट्र व अस्पृश्य समाज का बड़ा कल्याण किया। इनको स्व्यसनो का त्याप कावावर उन्ह सुसस्वारित करक एव सम्मानित जीवन जीने की भावना जागृत कर आचार प्रयो न अनुसूचित जीवेचा मे सामाजिक परिवर्तन हेतु पदार्पण दिया । घटीक व ऐसी ही मुख अनुसूचित जातिया या अहिंसा क सस्मारी म शुगारित करके उन्हें जीवन के पापरागत व्याउसाय (पशु वध व्यवसाय) का त्यांग करने की संशासनक प्रेरणा प्रदान यी। इन जातिया न जैन धर्म को सामूरिक रूप स स्वीकार हिया एव उनम से बुछ ऑहसा के प्रचारक बन गए। ऑर्न्बर वा कथन है कि अभौतिक संस्कृति में परिवतन भौतिक संस्कृति की अपेक्षा काकी मदगति से होते हैं। जिन्हार्यो की मान्यता है कि परपराओं को समाप्त करना दुसारय कार्य है। परतु स्व आवार्य नानेश ने पारवात्व विवारनों की इस घारणा को अपन व्यक्तित्व साधना व मतत सर्उपेदेशा द्वारा गलत मिद्ध कर दिखाया ।

82 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक

सामाजिक पिवर्तन के सार्थक वाहक क रूप म स्य आचार्य थ्री ने कुव्यसनो से मुक्ति दिलवान की दिशा म एक पहल की जो आज एक आदोलन बन गया है। स्य आचार्य थ्री के सुयोग्य उत्तराधिकारी वर्तमान आचार्य थ्री रामश व्यसन मुक्ति आदोलन को जन जागरण के द्वारा घर-घर पहुचा रहे हैं।

विरव म आर्थिक, सामाजिक व अन्य विपमताए मदैव गही हैं । परिणाम स्वरूप सामाजिक शापण की शक्ति पाप्त हाती है । १९थी-२०वी शताब्दी म साम्यवाद के द्वार शोपणमक्त समाज व्यवस्था की कल्पना की गई। साम्यवाद में हिंसा व घुणा को महत्व दिया गया है एव व्यक्ति की सत्ता को नकारा गया है। इस सदी में महात्मा गाधी ने सर्वोदय सिद्धात दिया जो प्रमख रूप से आर्थिक उद्देश्य परक था । सर्वोदय सिद्धात के द्वारा महात्मा गांधी सभी को आर्थिक रूप से स्वावलम्बी होने की बात करते हैं एवं शायणमक्त समाज संख्वना की संकल्पना प्रस्तत करते हैं। परत आचार्य थ्री ने समता समाज की सरचना का ध्येय बनाया जिसम समता मात्र आर्थिक ही नहीं शेकर सामाजिक व भावात्मक भी हो । देश मे जातिया व्यवसायो के नाम पर असमानता दृष्टिगत है। समता समाज जातिगत दरियो, आर्थिक दरियो एव भावात्मक दुरियों को समाप्त कर बधुत्व व साहचर्य की समान भावना के विकास की एक अनवरत प्रक्रिया है। जो मानव मन व भावनाओं म शुद्ध सकारात्मक परिवर्तन का सदेश दती है । समता समाज रचना आडम्बर दिखावे. जातिगत भावना से परे सबका समान समझने का उद्देश्य प्राप्त फरने की योजना है। समता समाज के कुछ मौलिक अश मात्र से विश्व में तनाव हिंसा, अपराधा में कमी लाई जा सकती है। यह विश्व बधुत्व की प्रयोगात्मक विधि है।

इस प्रकार पूर्वपार स्व आवाय नानश का प्रत्येक सम्म पीडित मानवता का सुसस्कारित बनाने जातिविद्यान समाज मिथानना दुर्ज्यसना से मुक्ति की दिसा में प्रवास करने अनुमूचित जातिया व अनुमूचित जनजातिया म अस्मिक शांति करने एवं आदवार य प्रवास प्रमार स दूर श्टकर आसमस्त्यमा का कार्य करन म लगा, जा अपने आप मे एक उदाहरण है। वर्तमान युग म जैन माधु भी प्रचार-प्रसार से अद्भूत नहीं हैं। वरा एजनेताओं का आमित्रत किया जाता है, परतु आचार्य श्री स्व नानेश इन सबसे दूर,विरत व्यक्तित्व थे जो यश-मान, सामान से कोसों दूर थे। जहा पर बड़े से बड़ा व्यक्तित्व व सामान्य व्यक्ति गुरुदेव के लिए बरावर होते थे। याद नहीं आता कि गुरुदेव से सबधित किसी समारोह म किसी व्यक्ति को उसकी राजनैतिक या आर्थिक परिस्थिति के कारण निमित्रत किया गया हो। समता के सागर मे सभी समान हैं। यही आचार्य श्री का मूल मत्र था एव उन्होंने अपने जीवन काल में अक्षास पालन किया जोजा समस्त पार्मिक आचार्यों क लिए अनकरणीय है।

योगी वही है जा सुख व दुख में समान व सहजता का अनुभव, व्यवहार करे । आवार्य श्री ने प्रतिकृत परिस्थितियों में भी सरताता व सहजता का जीवन जिया एव वे अपनी सापना से इच्छा सुक्त व्यक्तित्व हो गयं । यह अनुभव जन्म है कि इच्छाओं से मुक्त होने पर मैं शरीर नहीं हूं, मैं प्रमु का अश हूं, प्रभु ही मर अपने हैं मेरा उन्हों के साथ नित्य सबप है। आप अपने म सतुष्ट होकर स्थितप्रक हो गये । श्रीमर्भगवद्गीता में श्रीवृष्ण कहते हैं -प्रज हार्वि यदा कामान्सर्यान्यार्थ मनोगतान् । आत्मन्ये वात्मना तुष्ट स्थित प्रकृत्त दोच्यते ॥ (अप्याय २ ५५)

यहाँ कारण था कि उनके अतिम दिना में सारीरिक बदना व अस्वस्थता की स्थिति में भी कहीं काई किसी प्रकार की बदनामयी अभिज्यति का आभास भी किसी का नहीं मिला । शारीरिक बदना का ये सम्भाव से सहते हो यह चिकित्तमका के लिए भी आक्ष्यवैजनक था। पहतु गुरदेव महान् चोगी थे जा अन्य अतिम क्वास तक आत्मोत्साने सं तल्लीन हर एम संगी की मेंस केटिया नमन।

> -७९-सी अम्बामाता स्कीम, उदयपुर (सब)

डा सुरेन्द्रसिष्ट पोखरना भाग्तीय अर्ताग्स अनुमधान सगठन में बीख वैज्ञानिक

П

वैज्ञानिक युग के एक बड़े वैज्ञानिक

आचाय १००८ थ्री नानालाल जी महाराज साहब भीतिक रूप स आज हमारे बीच नहीं पर हमारे मन मे बे आज भी बस हुए हैं। आचार्य भगवन के त्याग, प्यान ज्ञान सप क प्रति समर्पित भाव व समना दर्शन के प्रनेत क रूप म काफी लिखा गया है तबा लिखा जाएगा परतु इस लंख म उनके वैज्ञानिक चितन के बारे में कुछ दिचल प्रस्तुत है।

इस विषय पर आगे बद्दन स पहले मैं आचार्य भगवन से मरे सबय के बार में लिखना उचित समयता हूँ क्यों क बालपन के जो सस्कार बनत हैं तथा बालक जो बचपन म अपने चारों ओर के बातावरण से सीदाता है यह उसके पूर जीवन को प्रभावित करता है तथा ये सस्कार व्यक्ति को जीवन के सपर्य में गंभीर समस्याओं और तीव विराधभारों की स्थितिया में सही व उचित निर्णय लेन में सहायक होते हैं तथा महत्यपूर्ण सिद्ध होते हैं। इसलिए आचार्य भगवन कई बार अपने व्याख्यानों में बालपन के सस्याय पर जार देत हैं।

आचार्य श्री स मेरा मपर्क लगभग ४० वर्ष पुगता है। हमारे घर के सभी लोग स्वर्गीय आचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा क जीवन काल स ही सप स जुड़ हुए हैं। जहां तक मुधे याद है मेरी माताजी बचपन में मुधे चातुर्नास के दौरान सुबह वाली प्रार्थना में हो जाती थीं। उनका उत्साह खुशी व उमग, आज भी मुझे सुशी देती हैं तथा उस समय की एक प्रार्थना भें दे सत्या वाला प्याला कोई पियणा किस्मत वाला 'स मुधे सत्या का अर्थ तथा प्रत्य का पता लगा। वाद बालमन म साचता चा वि क्या इन सभी लोगा को धर्म में इतना आनद आता है। यह होनर अब विभान में सत्यात की उपाधि प्राप्त की तथा वाद म भौतिक शास्त्र म स्वातकात तथा पी एच डी वर्षी उपाधि होता वि वि विकास के गुह रहस्या वा समझन लगा व धर्म को वैद्यानिक हिंद से उपन स्थान आवार्य श्री इता दिये मचे व्याह्यानी की बातों को भी मैं विज्ञान की हिंद स देखता था तथा वाद में जब ज्यादा आनद आने लगा शा लगामा नियसित हुए से (मीका मिलने एर) शाम का प्रशीवार वाले काल स्वयन्त में जाने हगा।

इन शाम वाली समाओं में कई प्रकार के व्यक्ति आत थे तथा कई प्रकार व प्रश्न पूछ जात थे। साधारणतया शुरू के प्रश्ना के उत्तर दूसर साधु दिया करते थे पर आचाय भगवन ध्यान स सुनते थे। जय कठिनाई होती थी ता आचार्य भगवन स्पष्टीकरण देते थे तथा गराई में जाकर असली तत्व ज्ञान का दूर्वन करवाते थ। शायद ही कोई ऐसा दिन रहा हा या व्यक्ति रहा हो या काई प्रश्न रहा हो जिसका सवायप्रद उत्तर नहीं मिना हो। एक भीतियों वैज्ञानिक होने के नाते मैं भी दूर प्रश्न करता था तथा चर्चा वर्ग आनत लिया करता था। आज एक जिल्मेदार यैज्ञानिक होने के नाते कह सकता हूं कि विज्ञान के इस युग थे आचार्य नानालाल जी म सा का चितन एक यह यैज्ञानिक से कम नहीं था।

इस उपाधि को समयने से पटले आधुनिक विज्ञान का समझना हागा जिसही मूल कुनी है बार तील की विधि। किसी भी पीज के किसी भी गुण को अगर नापा जा सके या तीला जा सके तथा हर व्यक्ति एक ही निष्मर्य पर पटुचे तो कहा जाता है कि यह नाप तील वैद्यानिक है। यह नाप तील कोई भी व्यक्ति किसी भी जगह पर कर सकता है। विशान के इस दृष्टिकाण वे महत्व क कारण ही विद्यान का गत दो कताब्यिया में ताबहुताई विकास हुआ

84 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

है। इसके साथ नइ नइ तकनीकों का विकास हुआ है। पानु विज्ञान क विकास की सबस बड़ी उपलब्धि रही है कि ध्यक्ति अपनी शक्ति, अपने अधिकार अपनी इच्छा को अच्छी तरह से ममयन लग गया है। क्या यह इस बात से मेल नहीं खाता है कि हर व्यक्ति म मूल रूप स एक ही आल्मा विद्यमान है, जो जैन दर्शन का सबसे बड़ा सिद्धात है ?

विनान क इस विकास स कई क्षेत्रा में क्रांतिकारी परिवर्तन हुए, जैसे कि अंतरिक्ष विद्यान, परमाणु विद्यान, कृषि उत्पादन बढ़ाने की नयी-नयी विधिया, टेलीविजन, कृष्युटा स्वास्थ्य क्षेत्र म नई-नई दवाये, टेलीफोन, इलयट्रीनिक्स वौग्ह वगैरह पर विद्यान का यह सिर्फ एक रूप है।

विज्ञान का एक दसरा यिनौना रूप भी हमारे सामने है। यह यह है कि इस विज्ञान के विकास के साथ मानव जाति के पास परमाण बम, हाइडोजन बम जैविक व रासायनिक हथियार, दूर-दूर तक मार करने वाले प्रक्षपास, टैक पनडुब्बिया, हवाई हमले करने के लिए बनाए जाने वाले नये-नय विमान व शकेट इत्यादि । इमक साथ ही पर्यावरण का नष्ट होना, हजारी साली स बाने वाली नदिया धने जगल, ऊपनाऊ मिट्टी, हजारा तगह की वनस्पतिया शद्ध वाय वगैरह इस तरह नष्ट हा गये हैं या प्रभावित हुए कि इन्हें अगर राका नहीं गया ता आग आने वाली पीढिया कभी हमें माफ नहीं करेंगी। विज्ञान के विकास के दूसर दूप्परियाम यह है कि एक तरफ शानदार यड़-यड़े शहरा का विकास हुआ है, वहाँ पर हजारा गाया में कई गभीर समस्याए उत्पन्न हा गई रै। जहा शहरा में आलीशान अझिलकाए बन गई हैं वहीं हजारा झग्गी थापडिया बन गई हैं । लागा में शुद्ध प्रेम क यजाय राग इप स्वार्थ, पूठा अष्टम बड़ गया है। लानों में सहनगीलता दया धमा वगैरह क गुण लगभग सन होते जा रहे हैं।

इस विज्ञान क विज्ञास व विनाश के बार म आवाय भगवन स काफी चर्चोंचें हाती भी तथा आनद प्राप्त हाता था। आवाय भावन् का हमेगा मरी करना होता था कि आज जिस भौतिक विशान का पूर्ण गान का प्रतीक मान लिया गया है, वह उचित नहीं है। इससे परे सोचन की जरुरत है। आचार्य भगवन हमशा आत्मा के ज्ञान को ही परम भान व चास्तविक भान समयने का आग्रह करत व समयान की कोशिश करते थे । उनका महत्वपूर्ण विषय यही होता था कि पूर्ण ज्ञान का मोत सिर्फ शुद्ध आत्मा ही है जो सभी शान का भड़ार है तथा आत्मा के जा अनुभव व दरान है व ही सबसे महत्वपूर्ण है। भौतिक ज्ञान निम्न कोटि का ज्ञान है। इससे यदा आध्यात्मिक ज्ञान है । जब आत्मा पुदगला क यधन से अपने आपजो अलग कर लेती है तो अनत मान का प्राप्त कर लेती है तथा हर प्राणी इम स्थिति को प्राप्त कर सकता है। इसके अलावा उनका यह चितन कि आत्मा ही सबसे बड़ा सच है, याने नाप तौल करने वाली मशीन है जा भान को, दर्शन को, अनुभवी का, विचारी का, भावनाओं की, प्रेम को, राग को द्वेप का, ईर्प्या को तवा एसे कई अन्य गुणो को समय सकती है। इसलिए आत्मा को शुद्ध करके ही व्यक्ति अनत ज्ञान, अनत दशन, अनत शक्ति व अनत सख का प्राप्त कर सफता है।

आकत व अनत सुख की प्राप्त वर स्कता है।
आज जब विनान एक विगीधभास की स्थिति मे
पड़ा हुआ है तो पिरियम क कई बढ़े-बढ़े वैद्यानिक तथा
नोवल पुस्कार विजता भी आत्मा की वार्ते कान लग
है। ये लाग अब विश्वास करन लगे हैं कि जब तक
आत्मा को अच्छी तरह नहीं समया जाएगा तब तक
विज्ञान म आग प्रगति सभव नहीं है तथा मानद मन य
मस्तिष्क को नहीं समया जा सकता है। इन वैद्यानिम म
प्रो ग्रापन जामस्मत प्रो दुगन विगनर, प्रा प्रीगार्थन
प्राप्त नामस्मत प्रो दुगन विगतर, प्रा प्रीगार्थन
प्राप्त नामस्मत प्रो दुगन विगतर, प्राप्त नामस्मत विजत विगत के अलावा)।

आचार्य नातालाल जी मासा न जैन देशन क इस मूल सिद्धात का इसी विजान क युग में नैज्जिन राज स पुनस्वीतित दिया है। उनक अनुसार क्यों राज राजीन व प्राणी माधर ही आचा की करवना की रहा है इन्जिल प्रधान करर समान आचाओं हुग रामय सामी (या हर समय पर) एक ही रामा का रामण्य की श्यान का प्रदर्शन किया जा सकता है। आवार्य भगवन द्वारा स्वकार भत्र गिनना, एकासन व उपनास करना प्रितिकार करना, सामयिक करना, मीन राउना पाव महाज्ञतो का श्रावक की तरह पालन करना आदि का प्रयोग कर सत्य की तरह स्थापित करने पर काकी जोर क्या जाता था। व हमेगा इन उपनेशा पर प्रयोग करने के लिए जार देते थे जो कि एक पूर्व रूप स वैद्यानिक विधि था हिस्सा है। जगर परिजान अन्छा लग ता उसका जीवन म उतारा याना छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्याद्वाद, समता दर्शन निमित्त व उपाणन पर जो व्याख्यान व चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं सोचता हू कि उनते विस्तेचण शमता किसी भी वैज्ञानिक स कम नही थी। आज जब आचार्य भगवन हमारे मीच नहीं है तो उनके सही श्रद्धाजीत यही होगी कि हम उनके बताये मणें ब उनदेशा को तर्क की हिष्ट से प्रयोग कर वैज्ञानिक हिए में परखें तथा जिन शासन के सिद्धातों को इस वैज्ञानिक हुग म वैज्ञानिक हिष्ट से पुनर्स्चोचित करें तभी स्वय की समाज की राष्ट्र की विश्व की जिनशासन की आंडी तरह सवा कर सकेंगे।

-अहमदाबाद - ३८००१५

83

नानेश ने उपदेश दिया शैलेष गुणघर

तातित है सारे एम में,
रमता का उपदेत दिवा ।
देश का बच्चा ब मा जाने,
मूं तातित ने उपदेत दिवा ॥॥
स्र चीकत में दीक्षा सेवर,
मा की उसने माम दिमा।
देश का ब मा ब माम दिमा।
स्र तीत ते उपदेत रिमा॥॥
ततित की वामी में मक्को,
रूच्या मार्ग दिमाग मा।
स्र सात्र मार्ग दिमाग मा।
स्र सात्र मार्ग दिमाग मा।
स्र सहस्र पर्दुचाम सा। ६॥
स्र सहस्र पर्दुचाम सा। ६॥

सहम दांता में पाता,
ताता ते राग में ताम कमाया।
जीता धर्म की भारत कमाया।
जीता धर्म की भारत कमाया।
जीता धर्म की अवतार निया ॥२॥
नाता गुरु का संदेश परी था,
समता मय हो माता देत ।
इस तेस मेंता के परस्य में
मत मिराड़ी मेंता देत ॥४॥
मिरा कमि जनम्यात फिया।
देन को सम्मात किया।
देन का सम्मात कमा,
मूं सान्त ते उपरेन रिया।॥॥॥

-सम्यनपुर (बरार)

समता दर्शन के नायक

आचार्य थ्री नानेश वीमर्यी सदी के महान जैनाचार्य थे। उन्होंने २७ वर्षों तक स्थानकवासी जैन सप्रदाय के एक बहुत बड़े समुदाय का कुशल नंतृत्य किया। आचार्य थ्री इस घरा पर एक उददाम तेजस्थिता क केन्द्र यने तथा सच एवं समाज के चारित्रिक उत्रयन में सहायक बने।

बचपन म आचाय श्री के दर्शनो का सौभाग्य अपने ग्राम अलीगढ़ एव सवाइमापोपुर म मिला । आचाय श्री अल्पभाषी एव बच्चो के प्रति स्नेहशील थे । उनकी तेजस्विता सयमनिष्ठा सरलता समता आदि गुणा से अनक लोग प्रभावित रए । आचार्य श्री क दिवगत हो जाने से एक रिक्ता का आभास हाता है ।

आचार्य थ्री समता दर्शन क प्रबल प्रस्तोता, प्रेरक एव नायक थे । उहाँने जन मन म समता का प्रचार किया । वे स्वय समता की प्रतिमृति थे तथा समता को जीवन दर्शन बनाने की सदैव प्ररणा करत थे ।

ममता दर्शन में समस्त जैन दर्शन समाहित हा जाता है। समता साधु और श्रावक दोना के जीवन में समानन्य से उपयोगी है। आचाराग सत्र में समता में ही धर्म कहा गया है।

'आरिएहि समयाए धम्मे पवेडए'

समता से ही राग द्वेपादि कपायो पर विजय प्राप्त की जा सकती है। इसलिए आचार्य श्री न समता को एक आदोलन का रूप दिया। साधु-साध्यी के लिए तो समता का पालन आजीवन सामायिक प्रती होने के कारण आवश्यक है ही किंतु श्रायक समाज में भी वे समता का व्यापक रूप देखना चाहते थे। आचार्य श्री ने इस दृष्टि स समता के तीन चरण पुरिचादित किए-

- (१) समताचादी समता दर्शन म गर्रा आस्था रखने वाल समना साधको की यर प्रथम भगी है। जिनम समता दर्शन एवं उसके व्यावशास्त्र पक्ष वा समर्थन और प्रचार कान के साथ साधक अपने व्यावशास्त्र का समना क आवरण संसपन बनाने के लिए तत्वर रहता है।
- (२) समतापारी समता के दारानिक एवं ब्यावरारिक परातल पर सिक्रय बनकर एदता पूर्वक चलना प्राप्त करने बाला की यह द्वितीय भेकी है। समतापारी साधक समता दशन के सभी पशा को हुरण्याम करक समल्यमय आवरण की सवार्याणता की आर अग्रसर होता है।
- (३) समतादशी । इस धणी वा साधक समार, गष्ट और ममाज का समतादृष्ट बतान और दरान की शमण प्राप्त करने लगता है। ऐसा साधक स्परित को भी परिति म ममाविष्ट करता हुआ सदूर्ग रूपाण म रहण रूप क लिए प्रयत्नरील रोता है। इस रेगी का माधक समस्त प्राप्ति का का अवनी आजा क तुस्य परणात है।

प्रत्यक्ष प्राप्ति के प्रति गौरणी सहानुभूति एवं सहयाग की भावना गतन हुए दूर्गण व सुध हुछ सम्मान है। यर पढ़ प्राप्ती प समय हटाइर पेरना के विकास मंद्री अपना विकास मध्या है। गण और हुए पर विक्रय प्राप्त करन के लिए प्रयत्नशील होता है। का प्रदर्शन किया जा सकता है। आचार्य भगवन द्वारा नवकार मत्र गितना एकासन व उपवास करना प्रतिक्रमण करना, सामायिक करना, मीन रखना, पाच महाज्ञता का प्रायक की तार पासन करना आदि का प्रयोग कर सत्य की तार स्थापित करने पर काफी और दिया जाता था। वे हमेगा इन उपदेशो पर प्रयोग करन के लिए जार देते थे जो कि एक पूर्ण रूप स वैद्यानिक विधि का हिस्सा है। जगर परिणाम अच्छा तमे ता उसको जीवन म उतारो बस्ता छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्याद्वाद समता दर्शन निमित्त व उपादान पर जा व्यास्यान य चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं सोयता हू कि उनने विस्तेयण समता किसी भी बैज्ञानिक स कम नहीं थे। आज जब आचार्य भगवन हमारे मीच नहीं है हो उनने सहीं श्रद्धानील यही होगी कि हम उनके बताये मर्ग व उपदशों को तर्क की होगी कि हम उनके बताये मर्ग व उपदशों को तर्क की हों से प्रमोग कर बैज्ञानिक होई से पएउँ तथा जिन शामन के सिद्धातों को इस बैज्ञानिक दुर म बैज्ञानिक हहि से पुनर्स्यापित करे तथी स्वय की समाज की, राष्ट्र की विश्व की जिनशासन की अच्छी तरह सवा कर सकेंगे।

-अहमदाबाद - ३८००१५



नानेश ने उपदेश दिया

शैलेष गुणगर

वातिल ते गारे जग मे, समता का उपदेश दिया । देश का बरुपा-बरुपा जागे, पूतातिल ते उपदेश दिया ।।।।। सर चीवत में दीदा लेकर, जग को उसती त्या । दिया । देश का बरुपा-बरुपा गाँच पूतातिल ते उपदेश दिया।।।।। तातिल की वाणि ते सबकी, सरुपा गार्ग दिन्याया था।। समता सम तरे की सर-पर में पहेँचाया था।।।।।।।।

जलम दाता में पाया, वाता हो जम में जाम कमाया ! दी जम में जाम कमाया ! दी का कर्म के लाम कमाया ! हो तो का क्यां के लाम कर के लाम क्यां में का में क्यां क्यां में क्यां में क्यां में क्यां में क्यां में क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां में क्यां क्यां क्यां में क्यां क्यां क्यां में क्यां क्यां क्यां क्यां में क्यां क्या

-सम्बलपुर (बस्तर)

समता दर्शन के नायक

आचार्य श्री नानेश बीसवीं सदी के महान जैनाचार्य थे। उन्होंने ३७ वर्षों तक स्थानकवासी जैन सप्रदाय के एक बहुत वई समुदाय का कुशाल नेतृत्य किया। आचार्य श्री इस धत पर एक उददाम तेजस्विता के वन्द्र बने तथा सच एवं समाज के चारित्रिक उजवन में सहायक बने।

बचपन में आचाय थ्री के दर्शना का सीभाग्य अपने ग्राम अलीगढ़ एवं सवाईमाघोपुर में मिला । आचाय थ्री अल्पभाषी एवं बच्चों के प्रति स्तेहशील थे । उनकी तेजस्विता, संपमनिष्ठा संग्लता, समता आदि गुणा सं अनक सांगु प्रभावित रुए । आचार्य थ्री के दिवगत हा जान से एक रिस्तता का आभास रोता है ।

आचार्य थ्री समता दशन के प्रबल प्रस्तोता, प्रेरक एव नायक थे । उन्होंने जन-मन म समता का प्रचार किया । य स्वय समता की प्रतिमर्ति थे तथा समता को जीवन दर्शन बनाने की सदैव प्रेरणा करत थे ।

समता दर्शन म समस्त जैन दर्शन समाहित हो जाता है। समता साधु और श्रावक दोनो के जीवन म समानर प स उपयोगी है। आचाराग सूत्र मे समता म ही धर्म कहा गया है।

'आरिएटिं समयाए घम्मे पवेइए'

समता से ही तम, देपादि क्यायो पर विजय प्राप्त की जा सकती है। इसलिए आचार्य थ्री न समता था एक आदोलन का रूप दिया। साधु माध्यी के लिए तो समता का पालन आजीवन सामायिक प्रती होने के कारण आवरयक है ही कितु थ्रावक समाज म भी वे समता का व्यापक रूप देखना चाहते थे। आचार्य थ्री ने इस रिष्ट से समता का तीन चरण प्रतिचादित हिए

- (१) समतावादी समता दर्शन म गररी आस्या ग्याने वाल समता साधका की यर प्रथम श्रेणी है। निगम समता दर्शन एवं उसके व्यावारिक पक्ष का समर्थन और प्रचार करने के साथ माधक अपने व्यावार का गमता के आवरण से सपन बनाने के लिए तत्पर रहता है।
- (२) समतापारी समता व दार्शिक एव ध्याउद्गीरन परातल पर स्तित्र यंकरर देवता पूर्वक चलना प्राप्त करन वालों की यह दितीय अर्था है। समतापारी साधक समता दरान के सभी प्रसा को हरणाम करके समतामय आवरण की सर्वाणियता की आर अग्रसर होता है।
- (३) समतादशी । इस श्रेपी का साथह ससार राष्ट्र और समाउ को समताद्वा बनाव और दाप्प की श्रमण प्राप्त करने लगता है। एसा साथक स्पहित का भी परिहत में समाविष्ट करता हुआ सद्वा समाप्त में पासल राज्य के लिए प्रयामशील हाता है। इस श्रेपी का साथक समस्त प्राप्ति का काजी आणा के तुन्य समाप्ता है।

प्रत्यक्ष प्राप्ति के प्रति सीराद्या सरानुभूति एवं सरयोग की भावना स्वत हुए दुरणा के सुप्त दुप्त रामाणा है। यह जह पदार्थी से मनत्व हटाकर घतना के विकास में ही अपना विकास मन्द्रपति है। राग और इस पर जिल्ह प्राप्त करने के लिए प्रयानगील होता है। का प्रदर्शन किया जा सकता है। आचार्य भगवन द्वारा नवकार मत्र गिनना, एकासन व उपवास करता, प्रतिक्रमण करता, सामाधिक करता, मौन रखना पाच महाज्ञता का ग्रावक की तरह पालन करना आदि का प्रयोग कर सत्य की तरह स्थापित करने पर करने और दिया जाता था। वे हमेत्रा इन उपदेशों पर प्रयोग करने के लिए जार देते थे जो कि एक पूर्ण रूप स वैज्ञानिक विधि का हिस्सा है। अगर परिणास अच्छा लगे तो उसको जीवन में उतारों बरना छोड़ दो।

आचार्य भगवन् द्वारा स्याद्वाद, समता दर्शन, निमित्त व उपादान पर जो व्याख्यान य चर्चा होती थी उनको आज भी याद कर मैं संचेता हू कि उन्नि विस्तरण समता किसी भी बैडानिक स कम नहीं थी। आज जब आचार्य भगवन हमारे बीच नहीं है त' उन्ने सही श्रद्धानित यही होगी कि हम उनके मनचे मण व उपदेशों को तर्म की हिंहे से प्रयोग को हस बैडानिक हिंह एखें तथा जिन शासन के सिद्धातों को हस बैडानिक ही में बैडानिक हिंहे से पुनर्स्चापित करे तभी स्वय की समाज की सह बी, विषव की जिनशासन की अच्छी तरह सवा कर सकेंगे।

-अहमदायाद - ३८००१५



नानेश ने उपदेश दिया

शैलेष गुणघर

तातीश में सारे जम में, समता का उपदेश दिया । देश का बच्या-बच्चा जामें, पूजातीश ने उपदेश दिया ॥१॥ भर चीवत में दीक्षा खेळर, जम की उसती त्याग दिया । देश का बच्चा-बच्चा जामें, पूजातीश ने उपदेश दिया॥॥ राजीश की वाणी ने सक्की, सच्चा मार्ग दिसाया था । सरता मार्य करें, घर-घर ने पर्युच्चा था। ६॥ पर
जनम दांता में पाया,
नाता हे जग में ताम कमाया।
जैन धर्म की मान बढ़ाई।
नातेश हो अनतार लिया ॥२॥
नाता गुरु का संदेश घरी था,
समता मय हो साता देश ।
धरत तेरा मेरा के चवकर में,
मत दिमाड़ी मेरा देत ॥४॥
निदा कर्म जल्लाब चढ़ा से,
देनलोक को प्रस्थात किया ।
देन का बाम-बच्चा जामें
मू तारोश है जारोस दिया ॥॥॥

-सम्बत्सुर (बम्गर)

वीरेन्द्रसिह लोढा
 पूर्व कोपाध्यक्ष, श्री अभा सा जैन सघ

जीवन जैसा मैंने देखा

आचार्य प्रवर की कथनी और करनी म समन्यता थी। वे सरलता, सहजता, एव सादगी व प्रतिमूर्ति थे। मैं यो कहू कि वे सभी गुण जो एक महापुरुष में रोने चाहिए, आचार्य देव म विद्यमान थे, तो अंतिरायोक्ति नरी हांगी। उन्होंने समता दर्शन की सैद्धान्तिक व्याख्या ही नहीं की, अपितु उसे व्यावहारिक स्वजीवन म साकार कर दिखाया।

प्राय कुछ महानुभाव यह कहत हैं कि आचार्य थ्री से मगलिक सुनना ता दूर उनके दशन होना टी बहुत फाँठन कार्य है। वे अपनो के अलावा दर्शन दन भी नहीं जात । वर्ष १९८१ म जब स्वर्गीय आचाय ११ का उदम्पुर म चातुर्मास था, उस समय की एक घटना बाद आती है।

मरे पड़ोस म एक स्वपर्मी भाई जो सिघटवाड़ियों की सेहरी में रहते थे उनक यहा ८ की तपस्या का प्रमाग था गुरुदव उपर से पधारे, भाई ने विनती की परंतु गुरुदव नहीं पधारं। दिन का ही उक्त भाइ ने यह चवा मैं ला दी कि नानालाल जी म सा हम गरीचों क यहा नहीं आते हैं, और इस चवा ने ताई का पहाड़ बना दिया। मैं रात्रि को गुस्देव की सेवा में पहुंचा और निवदन किया कि अमुक भाई ऐसा बोल रहा है कि आप उनके मनान पर नहीं पधार। गुरुदेव की सेवा में पहुंचा और निवदन किया कि अमुक भाई ऐसा बोल रहा है कि आप उनके मनान पर नहीं पधार। गुरुदेव ने परमाया कि आपका कहना सही है, मैं जब कभी मौका मिलता है, दरान दन चला जाता हूं। परंतु आप जानते हैं कि वाद मैं विना निवम क चला जाऊगा तो सम्भव है मैं कुछ जगर जा पाठ और कुछ जगर नहीं तो आप लोग ही कहन कि मता अमुक मैंसे वाले के यहा पधारे, हमार यहा नहीं अमुक नता क यहा पधार और हमारे यहा नहीं। जबकि मेरे हिए गरीब, अमीर, नता, साधारण आदमी सभी वात्रव हैं। इन सब बाता में एक्त्या लाने के लिए मैंने अपने ११ नियम बना रहे हैं कि जा कोई भी जाननारी आचार्य प्रमान में नियम हमार पलन कोगा उसके यहा मैं निसनों च चला जाऊगा। मुंचे ११ नियमों की भी जाननारी आचार्य प्रमान पर गया और सारी जानकारी उनका हो ता व बहुत हुरा और करा हि स्विम से से कोई एक नियम लेकर लाभान्तित हाऊ।

इसी प्रकार की एक घटना जाधनुर की है। आचार्य भगवान जाधनुर विरान रह थे जाम का आहार पानी का समय था, मैं भी यही था, लगभग सवा पाच बने उदयनुर सं कुछ द्वानार्थी आचाय भी के दान करन न्यानक में पहुँच। उस सम में स्थानक मासी समाज उदयनुर के कई मुश्रावक एवं प्रतिद्वित करीत थे। यहा पहुंच और आचाय श्री से मगतिक सुनने की बात, वहा धाद ब्यत्ति से जो जोधनुर का ही था कहाँ ता उम भाद ने महत भाव स कहा कि अभी आहार हो रहा है अत थोड़ी दर बाद मगतिक हो सक्यी। आन्तुक क्रावकों में स कुछ ने करा कि यहा तो श्रीवाय की ये जिस तरह यह खुतते हैं उसी तरह दशन होत है। हम लो आगे नाम है यहा दशन के कीई कायदा नहीं है।

जब मैंने ये राष्ट्र सुने तो मैं हाकल उन धावकों के पास पहुंचा और शास्त्रि से निगान किया कि आगारी भागना आचार्य श्री के पास पहुंची नहीं है। आप रक्ष मैं आचार्य श्री को निजेपन कर और मुझे किया मार्टी के अगारिक आचार्य थ्री ने समता समाज के नाम से समतास्य समाज की भी परिकल्पना की । व व्यक्ति और समाज के हिता में तालमल विटाकर समता क धरातल पर जन जन का विकास करने के पुरुतर कार्य में सलार थे । आचार्य थ्री समता क व्यावहारिक पश पर भी बल देत थे । स्वहित क्य परित क बीच समन्यय और आस्मतुल्यता के सिद्धात को उन्होंने सदैव आवश्यक माना । कैन धर्म क विभिन्न पशों को उन्होंने समता का दार्शनिक विशेचन करते हुए समता में अपहोंने समता का दार्शनिक विशेचन करते हुए समता में समाहित कर लिया । आचार्य थ्री ने समता के दार्शनिक स्वरूप को चार सोपानों में प्रस्तुत किया- १ मिटात दर्शन ? जीवन दर्शन ? आत्म दर्शन ४ प्रमात्म दर्शन !

समता दर्शन को आचार्य श्री ने अपन जीवन म भी अपनाया। बिना किसी भेदभाव के उन्होंने छाटीक, बलाई आदि जातियों के लोगों का धर्मपाल बनाकर जैन धर्म म दीक्षित किया। उनके प्रभावी प्रवचनों के माध्यम रो इन जातियों के हजारा लोगों ने ब्यननों का त्याग कर धार्मिक सरकार ग्रहण किया। आचार्य श्री ने आत्म-समीदाण और समीदाण ध्यान पर भी बड़ा बल दिया। आत्म समीदाण की उन्होंने सूत्र दिए

मै चैतन्यदेव हूं। मुझे सोचना है कि मै कहा
 से आया ह, किसलिए आया हूं?

२ में प्रयुद्ध हू, सदा जागृत हू । मुथ सोचना है कि मेरा अपना क्या है और क्या मेरा नहीं है ?

३ मे विकाता हू, दुन्य हू । मुन सोनना है कि मुझ दिल पर श्रद्धा रहनी है और बीन से सिखात अपनाने है ?

भ मै सुङ हू, सबेदनर्शाल हू। मुझ साचना है कि मेरा मानस, मरी वाणी और मैं? बार्य तुच्छ भावों से ग्रम्न क्या है ?

५ में समदर्शी हु, ज्वातिर्मय हूं। मुझ सोचता है कि मंस मन करा करा मुनता है, बचन वैसे वैसे निकलता है और काया शियर-क्रियर भटकती हैं? ६ मै पराष्ट्रमी हूं, और पुरुवाधी हूं। मुचे मेचर है कि मै क्या कर रहा हूं और मुझे क्या करना घरीन्?

 मैं परम प्रतापी सर्वशिक्तमान हू। मुझे शोधना है कि मैं बधना में क्यों बधा हू, मेरी मुक्ति का मार्ग किया है ?

८ मैं ज्ञानपुज है, समत्ययोगी है। मुन्ने होचता है यि मुझे अभिट शांति क्यों नहीं अक्षय सुद्ध का नर्र प्राप्त होता ?

९ मैं शुद्ध युद्ध निरजन हूं। मुझे सोंचना है कि मुलस्वरूप क्या है और उसे मैं प्राप्त कैसे कर ?

आतम-समीधाण क ये सूत्र थींद कोई सप्तर प्रतिदिन अपने जीवन में अपनाए हो निश्चित रूप से वह आत्म-स्वरूप की प्राप्त कर अनत ज्ञान, दर्शन आदि का अत्मव कर सकता है।

आतम समीराण की गफतता के तिए समेक्ष्य प्यान उपयोगी है। आचार्य क्षी ने प्यान की वह प्रयोगात्मक विधि मन को एकाग्र वह इहा भान जागृत करने की हिंद से विकसित की। समीराण स्थान की प्रक्रिया मे श्वास पर प्यान करते हुए मन का शात मनाप जाता है तथा विर अपने द्वारा किए कृत्या की समीण की शाती है।

आचार्य श्री का सताज को महान योगदान रहा है। यीर साम की स्थापना सामु एव गृहस्य के बीच का प्रचारक वग तैयार काने की होई सा की गई थी। इस योजना में निवृत्ति स्वाच्याय सामना और सेचा के स्ताम स्थीपनर किए गए। आचार्य भी ने इसाज क प्रेरण प्रदान की तथा निर्धमनता साम और समता क उपन अपन आप मास के तिए याना है। उन महापुरस का समहा करना हमारी चेतना का आप स सतु की और साजाने में सहायक है।

-दितीय पावरा सी रोट, जोपपुर

वीरेन्द्रसिह लोडा पूर्व कोपाप्यक्ष, श्री अ मा सा जैन सय

जीवन जैसा मैंने देखा

आचार्य प्रवर की कथनी और करनी में समरूपता थी। व सरलता, सहजता, एव सादगी के प्रतिमूर्ति थे। मैं यो क्दू कि वे सभी गुण जो एक महापुरंप में होने चाहिए, आचार्य देव में त्रिष्ठमान थे, तो अतिरायांकि नरी हागी। उन्होंने समता दर्शन की सैदान्तिक व्याख्या ही नहीं की, अपितु उसे व्यावहांग्कि स्वजीवन में सावाग कर दिलाया।

प्राय कुछ महानुभाव यह कहते हैं कि आचार्य थ्री से मगलिक सुनना तो दूर उनके दशन होना ही बहुत फठिन कार्य है। वे अपनो के अलावा दर्शन देन भी नहीं जाते। वर्ष १९८१ में जब स्वर्गीय आचार्य थ्री का उदयपुर म चातुर्मास था उस समय की एक घटना याद आती है।

मरे पड़ोस मे एक स्वधर्मी भाई जो सियटवाड़ियों की सहरी म रहत थे उनक यहा ८ की तपस्या का प्रसाप था गुरुदव उघर से पधार, भाई ने विनतीं की परंतु गुरुदेव नहीं पधार । दिन का ही उक्त भाई ने यह चया मैला दी कि नानालाल जी म सा हम गरींबों के यहा नहीं आत है, और इस चर्चा ने राई का पहाड़ बना दिया । मैं गित्र को गुरुदेव की सेता में पहुंचा और निवदन किया कि अभुक भाई ऐमा बोल रहा है कि आप उनक मकान पर नहीं पधारे । गुरुदेव की सेता में पहुंचा और निवदन किया कि अभुक भाई ऐमा बोल रहा है कि आप उनक मकान पर नहीं पधारे । गुरुदेव ने परमाया कि आपका कहना सही है, मैं जब कभी मौका मिलता है, दशन देने चला जाता हूं । पर्तु आप जानते हैं कि यदि मैं विना निवम के चला जाऊगा तो सम्भव है मैं कुछ जगह जा पाऊ और कुछ जगह नहीं तो आप लोग ही कहेग कि म सा अमुक पैसे वाले के यहा पधार हमार यहा नहीं अमुक नता के यहा पधार और हमार यहा नहीं । जबिक मेरे लिए गरीब, अमीर, नता, साधारण आदर्मा सभी बराबर हैं । इन सत्र बाता में एकम्पता लान के लिए मैंने अपने ११ नियम बना राठ है कि जो कोई भी इन नियम म से एक भी नियम का पालन करोगा उसके यहा मैं निसकोच चला जाऊगा । मुने ११ नियमों की भी जानकारी आचार्य प्रयम न यी । दूमा निय न स्वयमी बधुआ के मकान पर गया और सारी जानकारी उनको दो तो वे बहुत रहा हुए । और करा कि सार्व का प्राच नियम है तो मैं बहुत हरित हूं, और कोशिश कम्ला कि आचार्य श्री क बताय हुए नियम म से काई एक नियम लेकर लाभानित हाऊँ।

इसी प्रकार की एक घटना जोधपुर की है। आचार्य भगवान जोधपुर विगन रह ६ शाम का आनार-पानी का समय था, मैं भी वहीं था, लगभग सवा पाच वन उदयपुर स कुछ दानार्थी आचार्य भी के दरन उसन सम्मन्न में पहुँचे। उस सप में स्थानज्ञासी समान उदयपुर के कई सुधावन एवं प्रतिमिन क्याँच थे। यहा पहुंचे और आचाव श्री से मगलिक सुनने की बात वहा छाड़े ब्यक्ति में जो जाधपुर का ही था कहीं हो। उस भाई ने सहज भाग से कहा कि- अभी आहार हो रहा है, अत बोदी देर बाद मगलिक हा सक्यी। आग्नुक शावजें में से सुगन कहा कि यहा तो श्रीनाय जी के जिस तरह पट खुलत है उसी तरह दर्शन होन है। हम तो अगा जाना है यहा दशन से काई फायण नहीं है।

जब मैंने ये सब्द सुने तो मैं ताजाल उन प्रावका के पास पहुंचा और शासित सं विद्युत किए कि आपकी भावना आवर्ष थी के पास पहुंची नहीं है। आप रोग मैं आवार्य शी को निवान कर्म और सुने विवास है कि आपकी

व्यक्तित्व वन्यम् ३०

भावना क अनुरूप हो सकता है। जब मैने यह बात कही तो श्रावकगण शात हुए और मै तत्काल आचार्य श्री के पास जो ऊपर मजिर म आहार कर रहे थे, पहुचा और निवेदन किया कि उदयपुर के श्रावक लोग आये हैं और मगलिक सुनना चाहते हैं तो तत्काल गुरुदेव याहर प्रधारे और श्रावको को सबोधित करते हुए फरमाया कि जब मै आवश्यक कार्य में लगा रहता हूं तो कदाचित मगलिक या दर्शन नहीं हो सकते हैं फिर भी यदि उक्त समय में मुचे सूचना मिल जाती है तो मै कोशिश करता ह कि आपकी भावना को पूरी करू। अभी-अभी मुख लोड़ा जी से यह बात सुनने को मिली कि आप लोग मगलिक सुनने आये और मगलिक नहीं सूना रहे हैं परत आपकी भावना मरे तक पहची नहीं तो कैसे क्या बात हो सकती है और जैसे ही मुझे समाचार मिला मै उपस्थित हो गया। अपने दिल मे ऐसा कोई विचार नहीं रखें यह कहकर मगलिक सुना दी।

आचार्य श्री हमेशा हर व्यक्ति को सुनते थे। तत्काल उसका जवाब देन का प्रयास करते थे। कुछ ऐसे मामलों मे जिसम शासन की गरिमा की बात होती ता तत्काल जवाय नहीं देकर समय आने पर जानकारी प्राप्त करके उचित जवाब दिला देते थे। मैंने प्राय यह देखा कि जब कोड़ श्रावक बाहर से आता और उसके चेहरे से ऐमा लगता था कि वह बहुत सारी समस्याए लेकर आया है आवेश म भी है परतु जैसे ही वह आचार्य श्री की सवा म पहुंचता आचार्य श्री के सामने अपनी बात रखता और जो समाधान प्राप्त होता उससे वह एकदम शात हो जाता था । जब वह वापस बाहर आता तो वह सताप व्यक्त करता हुआ पाया जाता । इतना ही नहीं यदि कोई व्यक्ति श्रावक या ग्राविका शासन के प्रतिकूल कार्य करत ता उचित तरीके से समझाकर समाधान परमात । साध्-साध्यिया को भी जहां कहीं कमी आती, उन्हें उचित प्रायश्चित देने म भी नहीं हिचकियाते ।

आचार्य थ्री क व्यक्तित्व के बारे म देखा कि वे सुनते सबकी थे परत करते अपने मन की थे। वर्ष १९९८ का वर्षावास पूर्ण कर गुरुदेव उदयपुर स विहार करते हुए दगेली गाव पधारे । (उदयपुर से लगभग ३० कि मी दरी) और वहा स्वास्थ्य ठीक नहीं रहा अधिकतर लोगा की भावना थी (विशेष तौर से मालवा क्षेत्र के) कि वे मालवा पधारें और इसी बात को घ्यान मे रखते हुए स्थवीर प्रमुख श्री ज्ञानमुनि जी म सा दरोली से आग भटेवर पधार चुके थे परत जैस ही आचार्य श्री का दरोली से बिहार कर दरोली गाव की मेन सडक जहां से एक सड़क भटेवर की तरफ जाती है और दूसरी उदयपुर की तरफ । तरत आचार्य थ्री ने कहा कि जिधर उदयपर की सड़क जाती है, उधर चलें और भी ऐसे कई प्रसंग हैं चाहे वह नोखा चातुर्मास का हो. बीकानेर से विहार का प्रसंग हो सब जगह आचार्य थ्री सुनते सब की थे, पर करते वही थे जो उनकी अंतरात्मा कहती थी। इसी प्रकार उदयपुर विराजने के समय में भी विशेषकर अतिम समय के पिछले चार महीने में मैं कभी डाक्टर साहब को लाता भी था तो आचार्य प्रया की इच्छा होती तो बी पी नाड़ी आदि की जाच, खून की जाच करने देते अन्यया हाथ नहीं लगाने देते । मुखे कई बार फरमाया करते कि लोड़ा जी आपकी भावना अच्छी है परत अब इन सबकी

कोई आवश्यकता नहीं है।

वास्तव म इस भौतिकवादी युग में भी अध्यात्म
साधना के सर्वोच्च शिद्धर पर विराजित गुरु को पाकर समस्त
सच गौरवान्वित था व अपन आपको धन्य मानता
था। अब गुरुदेव का पार्धिव वारीर विद्यमान नहीं तवाहि
उनका आदर्श माग का आगे चलाने वाल उन्हीं के द्वारा
पून्य श्री १००८ श्री रामलाल जी म सा है। हम सभी उनकी
एत्र स्वसा में अपने जीवन को अध्यात्म की ओर अग्रसर
करते हुए बद्देगे यही आशा और विद्यास है।

-धानमही, उदवपुर

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

उनके आदर्श आज भी जिदा हैं

राष्ट्र की समृद्धि का आधार उस देश क नागरिकों की विनाशक सम्पत्ति नहीं और न ही उमका आधार उस देश क सुविस्तृत राजमार्ग है। उस दश की प्रोद्योगिकी के ऊचे-ऊच सक्त्र भी नहीं बल्कि राष्ट्र की वास्तविक प्रगति का यथार्थ आधार है उस देश के निवासियों का निर्मल चारित्र। हमारा सौभाग्य है कि दश की लब्ध आत्माआ न अपने महनीय चारित्र से पृथ्वी के जन जन की शिक्षा प्रदान की है जैसा कि कहा गया है -

> एतद्देशप्रसूतस्य, सकाशादग्रजन्मवन स्व चरित्र शिक्षेरन पृथित्या सर्वमानवा ॥

भारतीय चौत्र नायको की पिक्त में अग्रणी, सरस्वती के महान आराधक ज्ञानपुष्ट हांकर भी आत्मपुष्ट सत विरोमीण आचार्यवर्ष पून्य श्री नानालाल जी महारान साहब अपन पद विहार से इस जगती तल को पवित्र कर रह थे। इन महान आचार्य श्री के द्वारा भारतीय संस्कृति एवं श्रमण परम्परा पर किए गये सवन्यापी उपकारा एवं अवदाना की अभिव्यक्ति करने की सामर्प्य शब्दों में नहीं है। आचार्य श्री का व्यक्तित्व इतना महान एवं असीम था कि अनक शोध ग्रंथ लिखकर भी उसकी सीमा और गहराई की थाह का अकन नहीं किया जा सकता।

आचार्य नानेश के सुधे प्रथम बार दर्शन का अवमर उनके उद्दरायसर धातुर्मास क समय पर हुआ। उस समय उनके उदर में जबादस्त दर्द था। सुधे पितृ तुन्य श्री धूडमल डागा उनके पास ल गये। प्रथम दिन मैंने उनका मात्र निरीक्षण किया और कहा आप मात्र एक खुराक स ही ठींक हा जाए।। उनहां मर इस कवन पर विरश्नम नहीं हुआ और उन्होंने चुणी साथ ली। शाम को डॉ हेमचन्द्र सबसेना उन्हें देखने आए ता उन्होंने मरे बार म उनस चार्ता थी। डॉ सतसना ने मरे बारे म उन्हें आर्यस्त किया तो अगले दिन श्री डागा जी पुत्र में का लेने आए। मैं हाम्यावैधिक दवा की मात्र एक चुड़िया अपने साव ले गया। आचार्य श्री से विचार विना क परचात् उसी समय मैंन चुड़िया भी दवा के लिया तो अगले थी परचात् ही साभी लाभ हा गया। तब से आगर्य श्री दवा उन्हें दे दी निभदेह भगवान की कृषा से उन्हें आधे मंदे परचात् ही काभी लाभ हा गया। तब से आगर्य श्री का वरहें दे दी निभदेह भगवान की कृषा से उन्हें आधे मंदे परचात् ही बाभी लाभ हा गया। तब से आगर्य श्री का वरहें दे दी निभदेह भगवान की कृषा से उन्हें चार्ति से परचात् ही हा या नोखा चींकनेर भीलवाइ। या उदयपुर म मरे से में साल अवश्य ले लेते थे। मुनि साले सालेश जी उनक स्वास्थ्य की विशाय देश हैं ग्री म सहत वरते हते थे।

मैं सप के बाकी साधु-साय्यिया के सपर्क में आया चूकि आयुर्वेदिक दवाओं का निमान भी करता हूं अत माधु साय्यिया अपनी नान पिवासा का मेरे से ज्ञान्त अवस्य करत रहत थे ।

मैं उस समय धन्य हो गया जब आचार्र श्री यीकारेर स अपनी आद्यो व इनाज क लिए पी थे एम. अम्मराल पपार रह थे। सस्ते में मंग्र निवास था। जब आचाव श्री को त्रात हुआ कि मंग्र निवास गार्नी यात्रार में है हो उत्तर के स्वय मेरे निवास का उद्धार करने का मन यना लिया और कुछ होता के लिए मां निवास में शिताम किया। उत्तर पीछ चल रहा विशास जन समृह भी आस्वर्यविक्त रह गया। श्री उदयब्दलान मृत्यानी ने उत्तरिक्त वन समृह थी। जिज्ञासा का मगुर सक्ते में निवासता किया। आचार्य थी सीठया कोटड़ी, बीकानेर में स्वास्थ्य लाम कर रहे थे, मैं प्राय उनके उपचारार्य जाता रहना था।

प्रसग महावीर जयन्ति का है। उस समय आचार्य श्री का स्वास्थ्य अतुकूल नहीं था उन्ह खड़े होने व चलने म तकलीफ होती थी। ऐस समय हमारे दिगम्बर बैन समाज

द्वारा निकाली गई भगवान महावीर की शाभाषात्रा जब सेटिया कोटड़ी के पास पहुंची ता मैंने आवार्य श्री से दिगाबर जैन समाज के मंत्री रोन के कारण शोमायात्रा को मगलिक हेतु निवेदन किया। उपस्थित शावको ने आवार्य श्री से निवेदन किया। अप ऊपर धिङकी से टी

आचार श्री से निवदन किया आप उत्तर जिड़का से हा शांभायात्रा को मगलिक करमा दे परतु मेरे मुख पर जब उनकी हष्टि पड़ी ता मेरा अनुनय वे अस्वीकार नहीं कर सके। नीचे मुख्य द्वार तक आकर अपना आशीर्वचन एव

मगलिक देकर हम कृतार्थ किया । मनुष्य जीवन केवल सक्वित स्वार्थों के साधन -

मात्र के लिए ही नहीं होता । ऐसे लोगों को कोई साल भी नहीं करता। प्रात स्मरणीय आवार्य थी नारेश ने आविर्माव से लेकर तिरोभाव तक सपणें जीवन सामा

आविर्माव से लेकर तिरोभाव तक सपूर्ण जीवन साधना, परोपकार एवं समता भाव से समाज के उत्थान में ही समर्पित कर दी। इसलिए मेरी यह भावाझीत है

समर्पित कर दी । इसलिए मेरी यह भावाद्वाल है तुम्हें मेहरूप कहता कीन, तुम जिन्दा के जिन्दा हो । तुम्हारी नेकिया बाकी, तुम्हारी खूनिया बाकी ॥ उनकी स्पृति मेरे मन मंस्तिष्क मे अपना स्वान

उनका स्मृत सर मन सास्तव्क म अपना स्वान सना सुनी है। उनकी महती कृपा मैं अगन भी महसूस करता हूं। दिनाक २७ अपदूबर १९ को सामापि पूर्वक उदयपुर नगरी में उन्होंने श्रेष्ठ साहस का परिवय देकर मृत्यु को अपना कर्मव्य कार्ने का अयसर प्रदान किया शान्त चित से और हो गये मृत्युक्य। ऐसे पात स्मरणीय महान्

यत को कोटि कोटि तरहर ।

-बीकादेर

쌼

मित जाए नानेश गुरु

किरण पिततिया

मध्या मुठ से मिलते की भेरा दिल से बेगाला है। भिल जाए बाजा मुछ मैता दिल से दीवाला है।। मेता में दूज सुदेश दाता में ढूंठा सुदेश। बीकानेट के स्थानक में मुख्देन का विकास है।। १९। भाग में दूज सुदेश, धराना में दूज सुदेश। दाता की गरिष्यों में, हानेश मुट का विकास है।। २।। महिंदर में दूज सुदेश, महिंगद में दूज सुदेश। मेरे हृदय में सहीश मुठ का विकास है।। ३।।

-मोरवन हैम

अावार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

बहु आयामी एव क्रातिकारी

काई भी व्यक्ति न जन्म स महान् होता है न छोटा । छोट-बड़े अथवा ऊच-नीच का आराप व्यक्ति क कार्यों-कर्मों क आधार पर होता है। जैन धर्म की यह स्पष्ट घोषणा है कि अपने कुत्सित कर्मों-कार्यों का परिस्याग करक काई भी व्यक्ति महानू वन सकता है। जैन धर्म का संदेश है कि कोई भी व्यक्ति अपन धुरे कार्यों का छाड़कर जैन कहलाने का अधिकारी हो सकता है ।

ये महानु विचार है जैनाचार्य श्री नानेश जी के । उन्होंने इन विचारा को मात्र विचार तक ही सीमित नहीं रखा बल्कि धर्मपाल अभियान का सूत्रपात करके उन्होंने इन विचारों का कार्यरूप में भी परिपात कर दिखाया । आचाय थ्री जवारालाल जी एवं आचार्य थ्री गणेशीलाल जी द्वारा प्रदत्त ज्ञान को और अधिक परिष्कृत करते हुए आचार्य श्री नानेश जी सन् १९६४ म मध्यप्रदेश के मालवा क्षेत्र में विहार कर रहे थे वहीं उहे यलाई समुदाय के लोगा के बारे में पता चला । आचार्य श्री को इस कार्य म सफलता मिलना अवश्यभावी है बस मात्र इसे प्रारंभ करने की आवस्यकता है। २३ मार्च सन् १९६४ के दिन नागदा के निकट बनवना से दो मील दूर स्थित गुराडिया ग्राम मे आचार्य थ्री नानेश ने एक क्रांतिकारी मंत्रोच्चारण किया धर्मपाल । फिर तो एक क बाद अनेक लोग इस कार्य म जुड़ते चल गय । यह अभियान सफ्लता पूर्वक चला तथा इसी का परिणाम यह रहा कि अछुत कहे जाने वाले लगभग एक लाख बलाइयो ने सार व्यसन का परित्याग कर दिया । आचार्य श्री न उन्हें नैतिक आचरण के लिए दाशित बन दिया। इतनी बड़ी सट्या म लागा को ध्यसन मुक्त करा पाना वह भी मात्र एक व्यक्ति की प्रराग एव मार्ग दशन से यह एक महान एतिहासिक कार्य है।

यहा एक बात यह स्पष्ट कर लेनी चाहिए कि इस अभियान का उद्देश्य लागा को शाकाहार एवं व्यसन मुक्त जीवन की ओर प्रेरित कराना था। यह कोई धमान्तरण का कार्य नहीं था। हाँ यदि लाग आचार्य थ्री से प्रभावित होकर या जैन धर्म की विश्वपताओं से प्रभावित होकर जैन धर्म अगीकार करते है तो इनका स्वागत है।

कुछ वर्षों पूर्व धर्मपाल अभियान जैसा काय दिगम्बर मुनि उपाध्याय श्री झानसागर जी ने बगाल विहार उड़ीसा में फैली हुई सराक जाति के मध्य किया। सराक जित मूलत जैन धर्मानुयायी रही है। लेकिन विभिन्न करण स यर जैन समाज की मुख्य धारा स अलग हो गई। उपाध्याय थी नानसागर जी न उन्हें जैन समाज की मुख्य धारा स जोड़न का भारिष प्रयास किया और व उसने सन्त भी हुए । हालांकि सराक जानि क मध्य कार्य प्राप्प करन बाला में स्व प बाबूलाल जी जमादार थे लिकिन इस कार्य का अधिक गति पाप्त हा पार्या उनाय्याय भी जानकार जीम द्वाः

वस्तुत. धर्मपाल अभियान जैसे जितने भी काप है व अनक प्रतिष्टाओं। अजन शानाकाओं एवं पार कान्यानका सं वरी अधिक महत्वपूर्ण है। व्यानन मुक्त कराने के इस प्रकार के अभियान को हम स्थिर नहीं कर त्या चाहिए। जार रमगा गतिशील बनाए रखना चाहिए।

आचार श्री नानेस एक बरुआयामी एव क्रांतिकारी व्यक्ति ६ । धर्माल अभियान उनका किया बाद था । उत्ताव समाज म माप्त कुरीतिया के विरुद्ध भी जन चतना जगुत की । दाज प्रथा मन्द्रभाज तथा बाल विकार दैनी

कुरीतियों के ये सख्त खिलाफ थे। तन्त्र मत्र में इनका काई विश्वास नहीं था। व कार्य करने में विश्वास रखते थे। इसी के फलस्वरूप अधिकतर उनके अनुयायी अप्य-विश्वास एव कुरीतियों से दूर है। यह बात आज खिपी नहीं है कि जैन समाज में विशोयकर साधु वर्ग में दिन-प्रतिदिन शियिलाचार बढ़ता जा रहा है। यह कहा जाकर रुकगा कुठ कहा नहीं जा सकता। मरा एसा मानना है कि यदि आवार्य श्री कुछ और वर्ग जीवित रहते तो निस्चित तीर पर वे बताना परिस्थितियों में बात-दौहाओं पर भी अवस्य पुनर्विवार करते।

विज्ञान और धर्म के सबध में आजार्य थ्री का स्पष्ट मत था कि विज्ञान और धर्म एक दूसरे के पूरक है। वे विज्ञान को हेय नहीं मानते थे। उनका मानना था कि विश्वान की धर्म की तथा धर्म का विश्वान की कसोटी पर कसा जाना चाहिए । जो खग्र है उसे क्स्सा भी कसीटी पर कसी, उससे क्या फर्क पड़ता है। हाँ, इतना अवस्य है कि कार्य एक-दूसरे के सहयोग से ही चलेगा विश्वान तो एक अति-मुन्दर एव अपिक गतिवाली गाड़ी की तरह है, लेकिन उसमें धर्मरूपी ब्रेक का हाना अति आवस्यक है। यदि गाड़ी बिना ब्रेक के होंगी तो उसका परिणाम भी भयकर होंगा।

अत में मैं यह कहना चाहूगा कि हम सभी का यह कर्ताव्य है कि हम आचार्य श्री के विचारी एवं कार्यों को आगे बढ़ायें, यही उनके प्रति सच्ची ग्रदाजील होगी। समाज-हित एवं देश हित भी इसमें निहित है। -बी-२६, सर्य नारायण सोसायटी, साचरमती, अहमदाबाद

् कुण्डलिया

आचार्य श्री नानेश के उपदेशीं पर आधारित

तनलाल व्याम

स्वतंत्रता है सादगी, फैशन फोरी जान । पुजय गुरुवाता कहें, दों विशिष्ट तर ध्यान ॥ दों विशिष्ट वर ध्याव, प्रशंसा छोड़ो भाई । अहर तुल्य चढ जाए, प्रशंशा वह अधमाई ॥ रतन गुरु उपदेश, सुनी सब प्राणी भता । गुर आद्वा सिर धार, रस्व सादगी स्वतंत्रता ॥९॥ भयमवत संघर्ष कर कायरता गत लाय । दुरी वस्तु संघर्ष गई।, जीवन विकास समाय ॥ जीवत विकास समाय, अलग वहीं करता भाई । सदाचार की पाल पवित्रता इसमें समार्ड ॥ रतान गुरु आदेश, संघर्ष करता अभव । शहर आरम बन जाय जीवन सू मिटे सब भव ॥३॥ तर दक्षियों क्या देखती, गत कर आप विचार । त वया देखे जगत हैं, इस पर करी विचार ॥ इस पर करो विचार, स्वयं ही सुधरी भाई । सदाचार मत धार, चढी है आरम कमाई ॥ रतात गुर आदेश, पवित्र कर आतमा जीवन भर। क्या कहेंगी आदमा, तू मोच रे गाहसी तर ॥५॥

धीरज को मत छोड़ता, यह सत्त्रतिष्ठा कर्राव्य । आपस में दित सफलता देता है यह भव्य ॥ देता है यह भट्य प्टल जित निष्काम भाव में । पहुँचे जन्मति शिखर, चरि होता समभाव में ॥ रतत गुरु आदेश, अत्तर आत्मा की भज ॥ फल देता है जरूर भत छोड़वा सू धीरज ॥२॥ मत् पवित्र बतता अभी जीवन धर्म रमाच । यह अचूक है औपधि, बाह्य अर्ज्यंतर मांच ॥ बाह्य अम्पेतर मांच, आराधना मन की भीति। प्रदू आचरण के साथ राफलता दिल रम जाति॥ रतात गुरु आदेश, ताज आडम्बर और घत ! रादाचार रख साथ, तबिह बतता पवित्र मत ॥॥॥ जीवत साधु, राफल तब विषय वासका छोड़। अज्ञासक्त की भावता, इतसे करले होड़ ॥ इतसे करते होड़ भीज, घटी साध जीवन । राफल कुंजी आचरण इसी में लगा तू मगा। रतत गुरु उपदेश, आतम-सुधार है बड़ छन । करते ट्रॅंड संकल्प, सफल तर्वांड साधु जीवत ॥६॥

नाना गुणो के पुज

नाम है नाना, जग ने माना । गुण है नाना, सबने जाना ॥

अपने युग के महामानव आचार्य श्री नानालालजी म सा का जीवन अनेक विशेषताओं से परिपूर्ण था।
महापुरुषों क जीवन की सभी विशेषताओं का लेखनद करना असभव है। आचार्य श्री नानालालजी म सा व्याजीवन अनेक गुणा का पुत्र था। मेवाइ म छोटे को नाना कहा जाता है। आचार्य श्री नानालालजी म सा जिनका जन्म नाम तो गावर्षन था, पर परिवार म सबसे छाटे होने के कारण पारिवारिक जीवन में उन्ह नाना के नाम से पुकारा जाता था। नाना शब्द का दूसरा अर्थ अनेक भी हाता है। नाना नाम के इस महामानव ने अपने नाना नाम को सार्थक कर दिया।

1 समता सागर

स्व आचार्य थी नानालालजी म सा समता सागर थे। समता का गुण उनमे इतना क्ट बूट कर भरा था कि उनके नाम के साथ समता राव्द जुड़ गया था। उ ह समता विभूति के नाम से जाना जाता था। किटन परिम्थितियां में विपर्रात वातावरण में भी आचार्य थी नानेश ने अत्यन्त थैयें एव समता का परिचय दिया। थी अ भा सापुमार्ग जैन सय जैसे विशाल सच के आचार्य थद पर रहते हुए समता की जीवन म साकार कर सम सचालन का कार्य वदी कुशलता पूर्वक किया समाज में व्याद विपरता से इतिव होकर उ होने समाज के समक्ष समता ममाज की रचना का अत्यत उपयोगी सिद्धात प्रस्तुत किया। उनके क्याट्याना क आधार पर लिखी पुरनक समता दर्गन और व्यन्तरार वर्तमान परिप्रेश्य म अत्यत उपयोगी सिद्ध हुई है तथा इसका अनुवाद अन्य भाषाओं में भी किया जा चुका है। निसंदेह आचार्य थी नानेश समता के सागर थे।

2 सयम साधना के सजग प्रहरी

जब से आचार्य थी नानेश ने दीक्षा ग्रहण की उसी दिन से सबम मार्ग पर पूर्ण दहता पूर्वक आरूढ़ हो गये। जीवन के अन्तिम क्षणो तक सबम के प्रति पूर्ण जागर क रहे। जीवन पर्यन्त शुद्ध सबम वा पालन किया। सबम के प्रति आपकी दृढ़ ग्रद्धा से प्रभावित होका है। स्व आवार्य श्री गागीलाल जी म सा न आप श्री को अपना उत्तराधिकारी पोषित किया। वर्तमान शुग में शिक्षिताचार अधिक बढ़ रहा है पत्तु आपने स्वय मर्देख शुद्ध सबम वा पालन विचा एव अपने सच क सत्त सतिया को भी शुद्ध सबम पालने की प्रेरणा प्रदान की। सबम मार्ग म रूप लगाने पाल सत्त मतियों को अवसर आने पर सच में निकासित करने म भी सजीव नहीं विचा। जबकि वर्गमान मुग में शिष्मों का माह कैसी नियम परिस्थितिया उत्तन कर देश है यह सहजना म दिना हुआ नहीं है।

3 दीवाओं का नया कीर्तिमान

सपम क प्रति आचार्य थ्री नानेश वी जगरूरता वा एर प्रत्यक्ष प्रित्यन यर हुआ है? आप शी ने अपर सपमी जीवन बाल म 350 से अधिक सुमुखु आत्माओं को दौरण प्रदान की तथा रुग्नाम म 25 दौरणों एक राज्य प्रदान कर नया कीर्तिमान स्थापित किया। गत 500 वर्षों के इतिहास में किसी आचार्य द्वारा एक साथ पच्चीस दीक्षाए प्रदान करने की घटना का उद्धेख पढ़ने-जानन में नहीं आया। यह स्व आचार्य थ्री नानेश की विलक्षण प्रतिभा का परिचायक है।

4 अनुठी प्रवचन शैली

आचार्य थ्री नानेश की प्रवचन शैली अत्यन्त प्रभावशाली एव विशिष्ट थी । परिमार्जित भाषा शैली मे भागमानुसार, तात्कालिक समस्याओ का समाधान प्रस्तत करने स आपके व्याख्यानो में बहुत अच्छी उपस्थिति रहती थी तथा श्रोतागण मत्र मुग्ध हो जाते थे। व्याख्यानो मे हजारो की उपस्थिति होते हए भी बिना ध्वनि प्रसारक यत्र के ही सभी श्रोता शान्ति पूर्वक आपका व्यादयान सुनते थे तथा व्याख्यान मे पूर्ण शान्ति बनी रहती थी । यह आपकी वाणी का अतिशय था । कानोड चातुर्मास मे विद्वत सगोष्ठी के अवसर पर विना ध्यनिप्रसारक यत्र के आपके व्याख्यानो की छटा देख कर डॉ दयानन्द भार्गव ने अपने वत्तव्य मे आपकी इस अनुठी विशेषता पर आश्चर्य व्यक्त क्या । युवा पीढ़ी जो वर्तमान युग में धर्म से विमुख होती जा रही है, आपके प्रवचना से बहुत प्रभावित होती थी तथा आपके प्रवचनो स उनमे भी धर्म-भावना का सचार हुआ। अनेक जैन, अजैन युवक धर्म से जुड़े है यह आपकी प्रयचन शैली एव कथनी करनी की एक रूपता का परिणाम है।

5 युग पुरुष

आचार्य थ्री नानेश वर्तमान युग की विरल विभूति थे। उन्होंने इस युग के मानव की समस्याओं को समझकर प्रत्येक क्षेत्र में आध्यात्मिक परातत्त पर समाधान प्रस्तुत किया। परिवार, समाज राष्ट्र एव विश्व म क्यात्म विपमताओं पर विजय पाने के लिए समता सिद्धात का प्रतिपादन किया जो विरव को अचार्य थ्री गानेश की अनुपम देन हैं। आज का मानव तनावा में जी रहा है, जिससे हृद्यायात, उच्च रक चाप नैसे भयकर रोगों का बाहुल्य हा रहा है। तनावा से मुक्ति के लिए जन मानस

के लिए आप श्री ने समीक्षण घ्यान समाज क सम्मुख प्रस्तुत किया। श्रावक वर्ग में स्वाच्याय की प्रवित के विकास के लिए तथा सत सतियों के चातुर्गास से विवत क्षेत्रों में पर्युपण पर्व के पावन अवसर पर पर्वाराधना हेत सयोग्य स्वाध्यायियो की व्यवस्था के लिए समता प्रचार सप की स्थापना की प्रेरणा प्रदान की । समता पचार मण द्वारा गत पर्यपण पर्व मे लगभग ८० स्थानो पर पर्वाराधना कार्यक्रम सपादित किया गया । सामाजिक क्षेत्र मे त्याग मय जीवन के साथ समर्पित भाव से समाज सेवा करने वाले सुश्रावक तैयार करने के लिए स्व आचार्य श्री जवाहरलाल जी म सा के स्वप्नानसार वीर सच योजना को प्रेरणा प्रदान की। आपकी सद्प्रेरणा से उदयपर विश्व विद्यालय मे प्राकृत विभाग की स्थापना की गई। दलित वर्ग के उत्थान की दिशा में आप श्री ने मध्यप्रदेश में रहने वाली बलाई जाति के लोगो को कुव्यसनो से मुक्त कर धर्म के सन्मार्ग पर लगाया । आपकी सदप्रेरणा से प्रेरित होकर हजारी स्वक्तियों ने व्यसनों का त्याग किया जिन्हें धर्मपाल कहा जाता है। इस समुदाय ने आध्यात्मिक, आर्थिक, सामाजिक नैतिक, शिक्षा आदि प्रत्येक क्षेत्र मे बहत विकास किया है । जैन समाज एव अन्य समाज मे व्याप्त दहज प्रथा के विरोध में आपने प्रभावशाली प्रवचन एवं व्यक्तिगत उपदेश के माध्यम से व्यक्तियों को प्रत्याख्यान कराए । इस प्रकार प्रत्येक क्षेत्र मे सुग की समस्याओं के अनुसार समाधान प्रस्तुत किया । अतः आचार्य श्री नानेश शीसवी शताब्दी के युग पुरुप थे । उन्होंने युगीन परिस्थितियों के अनुरूप सामाजिक, व्यक्तिगत राष्ट्रीय, धार्मिक समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया ।

6 सम का कुशल संचालन

दीर्पकाल तक आवार्य पद पर रहकर विशाल चतुर्विय सच (37 वर्ष तक) का कुशल सचालन किया एव सगभग 60 वर्ष तक विशुद्ध सवम का पालन किया । विषम से विषम परिस्थितियों में भी धैर्य पाएण कर समता को साकार किया। समय पर सुयोग्य उत्तराधिकारी के हथ में शास्त्रक प्रशान्तमना भावी शासन नायक आवार्य प्रयर श्री रामलालानी म सा का चयन करना उनकी कुशल सप सचालन क्षमता का प्रतीक है। आचार्य श्री नानेश महामानव थे, प्रकाश पुत्र थे, सथ सिस्ताज थे, जैन जगत के ज्यातिर्मान नक्षत्र थे, बीसवी शताब्दी के युग पुरुष थे। युगो-युगा तक उनका नाम अमर रहेगा। वे मृत्युञ्जय हो गए। एसे महामानव को मै भावभीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हू। धन्य है अनेक गुणो के पुज महामानव की उस पवित्र आत्मा को जिसके महाप्रयाण से समाज और सघ की अपूरणीय क्षति हुई है। सयोजक-समता प्रचार सघ, बढ़ीसादड़ी

समता का सूरज अस्त हो गया सौभाग्यमल कोटडिया

का सूर्व आज अस्त ही गया. समता टिशाओ में अधेरा चारो घा गरा की टिस्वाते वाले रहत्त्वसा. समता राह से आज दिमुख हो समता किया ह्यम सघ का वडा गणेशी **जवाहर** लाल का तारा टलारा जैत प्राणी से জगत का द्यास्पाल का एक মাস सहारा अवमील स्त्व स्वो गया । एक समता का आज सर्च अस्त हो गया

सथारा लेकर महाप्रयाण किया जन से. प्रकृति भी ગર્ક દમસે आउर रुठ दर्शत को तैता रह गरो तरसते. नेघ भी æ गए वरमते-वरसते भी अकस्मात सो गया आसमात समता का सूर्व आज अस्त हो गया ॥२॥

देवदूत बतकर धरा को पावत किया, सद्उपदेश दे लाखों का छद्रार किया सत्य अदिसा का जत-जत में प्रचार किया, मुतिक पय का मार्न सरल बता दिया उदयपुर तगर आज सूर्ता रहे गया।।।।।। समता का सूर्व आज अस्त हो गया।।।।।। दाता नाव आजे तीर्ध वत नारा, पोस्तरता कुल नाम रीशन हो नाया शृंगार मा का लाल सिद्ध हो नाया, मोडीलाल का मस्तक ऊचा हो नाया नावा गुरु आज अमर हो नाया समता का सूर्व आज अस्त हो नाया ॥३॥

मेरे ही स्वास्थ्य ने मुझे घोस्वा दे दिया, अतिम दर्शन से भी विचित रह गया गर स्थाव में भी दीदार मिल जाएगा, 'सीभा'च' तेरा जीवन सफल हो जाएगा अश्वपूरित श्रद्धांजिल से मुह घो लिया समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥५॥ प्रदान कर नया कीर्तिमान स्थापित किया। गत 500 वर्षों के इतिहास में किसी आचार्य द्वारा एक साथ पन्नीस दीक्षाए प्रदान करने की घटना का उझुख पढ़ने-जानने में नहीं आया। यह स्व आचार्य श्री नानेश की विलक्षण प्रतिमा का परिजायक है।

4 अनुठी प्रवचन शैली

आचार्य थ्री नानेश की प्रवचन शैली अत्यन्त प्रगावशाली एव विशिष्ट थी। परिमार्जित भाषा शैली मे भागमानुसार, तात्कालिक समस्याओ का समाधान प्रस्तृत करने से आपके व्याख्यानो में बहुत अच्छी उपस्थिति रहती थी तथा श्रातागण मत्र मुग्ध हा जाते थे। व्याख्याना में हजारी की उपस्थिति होते हुए भी बिना ध्वनि प्रसारक यत्र के ही सभी श्रोता शान्ति पूर्वक आपका व्याख्यान सनते थ तथा व्याख्यान मे पूर्ण शान्ति यनी रहती थी। यह आपकी वाणी का अतिराय था। कानाड़ चातुर्मास मे विद्वत संगाष्ठी के अवसर पर बिना ध्यनिप्रसारक यत्र के आपके व्याख्यानी की छटा देख कर डॉ दयानन्द भागव ने अपन वक्तव्य म आपकी इस अनुठी विशेषता पर आश्चर्य व्यक्त किया । युवा पीदी जो वर्तमान युग में धर्म से बिमुख होती जा रही है, आपक प्रवचना से बहुत प्रभावित होती थी तथा आपके प्रवचना स उनमे भी धर्म-भावना का सचार हुआ। अनक जैन, अजैन युवक धर्म से जुड़े हैं यह आपकी प्रवचन शैली एव कथनी करनी की एक रूपता का परिणाम है।

5 युग पुरुष

अचार्य थी नानश वर्तमान युग भी बिरल विभूति थे। उ होने इस युग के मानव की समस्याओं को समझकर प्रत्यक क्षेत्र म आध्यात्मिक धरातल पर समाधान प्रस्तुत किया। परिवार, समाज, राष्ट्र एव विश्व म व्याप्त व्यिपताओं पर विजय गाने के लिए समता सिद्धांत को अनुपम देन हैं। आज का मानव तनावी में जी रहा है, जिसस हदयायात उच्च रक्त चाप जैसे भयकर रोगों का वाहुल्य हो रहा है। तनायों से मुक्ति के लिए जन मानस

के लिए आप थ्री ने समीक्षण ध्यान समाज के सम्मत प्रस्तुत किया। श्रावक वर्ग में स्वाच्याय की प्रवृत्ति क विकास के लिए तथा सत सतियों के चातुर्मास से विचत क्षेत्रों में पर्यूषण पर्वे क पावन अवसर पर पर्वाराधना हेत सुयोग्य स्वाध्यायियो की व्यवस्था क लिए समक्षा प्रचार सघ की स्थापना की प्ररणा प्रदान की । समता प्रचार सप द्वारा गत पूर्वपण पर्व मे लगभग ८० स्थानो पर पर्वाराधना कार्यक्रम संपादित किया गया । सामाजिक क्षेत्र में त्याग मय जीवन के साथ समर्पित भाव से समाज सेवा करने वाले सुश्रावक तैयार करने के लिए स्व आवार्य श्री जवाहरलाल जी म सा के स्वप्नानुसार बीर सघ यो नन को प्रेरणा प्रदान की । आपकी सद्धेरणा से उदयप्र विख विद्यालय में श्राकृत विभाग की स्थापना की गई। दलित वर्ग क उत्थान की दिशा में आप श्री ने मध्यप्रदेश में एने वाली बलाई जाति के लोगों को कुव्यसनों से मुक्त कर धर्म के सन्मार्ग पर लगाया । आपकी सदप्रेरणा से प्रेरित हाकर हजारो व्यक्तियो ने व्यसनो का त्याग किया जिन्हे धर्मपाल कहा जाता है। इस समुदाय नै आध्यात्मिक, आर्थिक, सामाजिक, नैतिक शिक्षा आदि प्रत्येक क्षेत्र मे बहुत विकास किया है। जैन समाज एव अन्य समाज मे व्याप दहेज प्रथा के विरोध में आपने प्रभावशाली प्रवचन एव व्यक्तिगत उपदेश के माध्यम से व्यक्तियों को प्रत्याख्यान कराए । इस प्रकार प्रत्येक क्षेत्र में सुग की समस्याओं के अनुसार समाधान प्रस्तृत किया । अतः आचार्य श्री नातेश बीसवी शताब्दी के सुग पुरुष थे। उन्होंने सुगीन परिस्थितियों के अनुरूप सामाजिक, व्यक्तिगत, राष्ट्रीय धार्मिक समस्याओं का समाधान प्रस्तुत किया ।

6 सप का कुशल संचालन

दीर्घकाल तक आवार्य पद पर रहकर विशास चतुर्विध सम् (37 वर्ष तक) का कुशल सवालव किया एव सगभग 60 वर्ष तक विशुद्ध सयम का पासन किया । विपम से विषम परिस्थितियों में भी पैर्य भारण कर समता को साकार किया। समय पर सुयोग्य उत्तराधिकारी के रूप में शास्त्रज्ञ प्रशान्तमना भावी शासन नायक आवार्य प्रवा श्री रामलालाजी म सा का चयन करना उनकी कुशल सप सचालन क्षमता का प्रतीक है। आचार्य श्री नानेश महामानव थे, प्रकाश पुञ्ज थे, सघ सिरताज थे, जैन जगत के ज्यातिर्मान नक्षत्र थे, बीसवी शताब्दी के युग पुरुप थे। युगो-युगो तक उनका नाम अमर रहेगा। वे मृत्युञ्जय हो गए। एसे महामानव को मै भावभीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित करता हू। धन्य है अनेक गुणो के पुञ्ज महामानव की उस पवित्र आत्मा को जिसके महाप्रयाण से समाज और सघ की अपूर्णीय क्षति हुई है।

सयोजक-समता प्रचार सघ, बड़ीसादड़ी

समता का सूरज अस्त हो गया

सौभाग्यमल कोटहिया

का सूर्य आज अस्त हो गया, समता दिशाओं में अधेरा छा गया ! चारो समता की राह दिस्वाते वाले रहतुमा, समता पथ से आज विमुख हो गया ॥ हक्म संघ का किया बड़ा विस्तारा. जवाहर गणेशी लाल का तारा प्राणी से प्यारा. বীর তথেরে ऋ धर्मपास एक माञ का का एक अजमील स्टब स्वी गया । भारत समता का आज सूर्य अस्त हो गया ॥९॥

सथारा खेळर महाप्रचाण किया जण से, प्रकृति भी आज रूठ गई हमसे दर्शन को नैता रह गये तस्सते, मेघ भी रह गए वस्सते-वस्सते आसमान भी अकस्मात मी गया । समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥॥

दाता गाव आजे तीर्ध वत गया, पोस्तरता कुल ताम रोशन हो गया भृगार मा का लाल सिद्ध हो गया, मोडीलाल का मस्तक जचा हो गया नामा मुरु आज अमर हो गया समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥३॥

देवदूत बतकर धरा को पावन किया, सद्उपदेश दे लाखो का उद्धार किया सत्य अहिंसा का जन-जन में प्रचार किया, मुक्ति पथ का मार्ग सरल बना दिया उदयपुर नगर आज स्तृत-सूना हो गया समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥॥॥

मेरे ही स्वास्थ्य ने मुझे घोस्ता दे दिया, अतिम दर्शन से भी विचेत रह गया गर स्वाव मे भी दीदार मिल जाएगा, 'सीभान्य' तेरा जीवन सफल हो जाएगा अशुपृदित श्रद्धाजिल से मुद्द घो लिया समता का सूर्य आज अस्त हो गया ॥५॥

उत्कृष्ट धर्मसाधक

हुवमगच्छीय सम्प्रदाय के अष्टमावार्य जैन जगत के ज्योतिपुज, महायोगी पूज्य आचार्य श्री नानसाल जी महाराज साहब उदयपुर नगरी मे २७ अक्टूबर १९९९ को रात १० बन कर ४१ मिनट पर इस लोक को छोटकर मोध मार्ग के पथिक बन गए।

६० वर्ष के अपने सयमकाल मे एक तरफ जहा पून्य गुस्देव कठोर आचार सहिता, सापु मर्यादा का पालन करते हुए तथा ज्ञान व साधना के द्वारा अध्यात्म के उच्च से उच्च शिखर तक पहुचते गए, वही दूसरी तरफ सापु, साध्वियों को उत्कृष्ठ सयम जीवन की प्रेरणा व अनुशासित रखते हुए समता की निर्मलभारा को सारा देश, विदश मे प्रवाहित कर जन-जन में जो जागरण उत्पन्न किया और चतुर्विध सघ के समन्वय का जो अनुटा हप्टात रखा, वह अपने आप में पून्य गुरुदेव को बेजोड़ शासन नायक के रूप में युगो-युगो तक स्मरण कराता रहेगा।

पून्य गुरुदेव का अनोखा व्यक्तित्व, व्यवहार व उनकी दिनुवर्या अपने आप में एक बीतरागता की साक्षत् प्रतिमूर्ति थी। साधारण से साधारण मानव भी गुरुदेव के सानिष्य में आते ही गुरुदेव की प्रति आकृष्ट हो जाता। इसी सहज, सरल व सुम्बकीय शक्ति के कारण गुरुदेव के भक्तो की आज कोई सीमा नहीं।

पूज्य गुरुरेव ने भक्तों की अज्ञानता को दूर करते हुए जैन धर्म का सच्चा स्वरूप समझाया । इस बेबुनियार धारणा को मिटाया कि जैन धर्म का इस भव से कोई नाता नहीं है, जैन धर्म केवल परलोक सुधार के लिए है। गुरुरेव व उनके शिष्य, शिष्याओं ने जीवन में जैन धर्म द्वारा चितामुक्त होकर जीने की कला, समीक्षण प्यान द्वारा क्यायों पर विजय पाने की कला, व्यसन मुक्त होकर सुखी निरोग जीवन जीने की कला का ज्ञान दिया एव जीवन सुधार के साथ साथ पर भव सुधारने का भी ज्ञान देकर जन-जन को अध्यातम के साथ जोड़ा। धर्म के प्रति उदासीन सुवक समाज व शिक्षित समाज गुरुरेव के प्रति विशिष्ट रूप से आकृष्ट शकर आज आगे आया है।

अपनी साधना को गुरुदेव आगे बढ़ाते हुए एक जगह से दूसरी जगह हजारों मील की पदयात्रा करते हुए विश्वशान्ति व मानव उत्थान के कार्य में जुटे रहें। इसीके तहत दिलतों व पिछड़ी जातियों के लोगों को भी सरी दिशा व सच्चा शान देकर धर्मपाल बनाकर व्यसनमुक्त किया एव नयी जीवनधारा उनमे प्रवाहित की। इस प्रकार लाउँ व्यक्ति गुरुदेव के नये भक्त बन गये।

पूच्य गुस्देव के भक्तों की सख्या बढ़ती गयी। जहां भी गुस्देव विराजित रहते, हजारों की सख्या में भक्त पहुंचते व गुस्देव के दर्शन, लाभ व पावन वाणी सुनने को आहुर रहते। भारी जनमेदिनी को देखते हुए षर्ड बार भक्तों ने पूज्य गुस्देव से माइक, लाइट इत्यादि व्यवहार करते की विनती की, लेकिन महायोगी पूज्य गुस्देव सामु मर्यादा के साथ किसी भी समझीते की गुजाइय से साफ इनकार करते रहे। आज भी काफी लोगों को सुनकर आरव्य है तो है कि हुकमाच्छीय साधु साध्यी रात्रि में बती या दीयक का व्यवहार नहीं करते, कितना भी यृहद जनसमुदाय हा माइक का व्यवहार नहीं करते। सेनिटरी लेदिन, यावस्त्र मका व्यवहार नहीं करते। इनके लिए कोई छोटे से छोटा गाव हो चाहे सम्बाई जैसा बड़ा राहर, आवार पातन सभी जगह एक समान है।

⁹⁸ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

एक तरफ उत्कृष्ट धर्म साधना दूसरी तरफ जन-कल्याण करते हुए पावन प्रभुवाणी को जन-जन तक पहुचाने से हमार पूज्य गुरुदेव भक्तो के मन में भगवान के रूप में प्रतिष्ठित होते गये।

साधना के द्वारा प्राप्त शक्ति से गुरुदेव के अनेक चमत्कार सामने आये हैं। पूज्य गुरुदेव के स्मरण मात्र से बड़े-बड़े सकट टले हैं। दुस्सप्य रोगों से भक्तों को मुक्ति मिली हैं, एछिडीनों को दृष्टि प्राप्त हुई है। यह सारे चमत्कार अनायास घटे हैं। भौतिक चमत्कार को दिखाने की किस अमरामा घटे हैं। भौतिक चमत्कार को दिखाने की कारण अपनी फोटों भी गुरुदेव रखने की सख्त मनाही करते थे। किसी नाम, यश अथवा प्रचार प्रसार में गुरुदेव कभी भी अग्रणी नहीं रहे। रात १० बजकर ४१ मिनिट का समय भी पूज्य गुरुदेव ने अपने महाप्रस्थान के तिए चयन किया ताकि स्थानीय सघ को भी कोई परेशानी न रह और ज्यादा भीड़-भाइ या आइन्वर न हो। लेकिन भक्तो के भगवान गुरुदेव के देवलोंक के समाचार देर रात तक जगह-जगह पहुचते गये और देखते-देखते लाखो भक्त गुरुदेव की महाप्रयाण यात्रा मे सम्मिलत हुए। गुरु भिक्त की मिशाल व उदयपुर श्री सघ की अभूतपूर्व व्यवस्था देखकर पूर्वांचल सघ इस मौके पर उदयपुर उपस्थिति के लिए अपने को धन्य व गुरुदेव की असीम कृषा मानता है। गुरुदेव की इस असीम कृपा को श्री सघ पूर्वांचल और भी अधिक प्रयास से जन-जन तक पहुचाने में प्रयासरत होगा। आज जरुत है गुरुदेव के प्रति हमारी सची प्रार्थना की ताकि गुरुदेव जहा भी वियाजित हों। सीग्रातिशीग्र सिद्ध, बुद्ध और मुक्त होकर मोक्ष प्राप्त करें।

-कूचविहार

B

समता का पाठ पढाते हैं राजकुमार बैन

अज्ञार, आम, ए बी.सी.डी. सिस्वलाजे वाले गुरुवर हैं, इस दुनिया की हर सीती का पहला अक्षर गुरुवर हैं। सम्यक् दर्शन, झान, चारित्र समझ्यजे वाले गुरुवर हैं, जैन तस्त्व के झान प्रकाशक सम्यक्षारी गुरुवर हैं, ये गुरुवर समताधारी समता का पाठ पढाते हैं, मोक्ष मार्ण में दीक्षित कर धर्म व्वजा फहराते हैं। करे करावे त्याण, तपस्या, राण-देव का काम नहीं। अक्षान न वचन काविक सयम मेदमाव का नाम नहीं। अक्षान तिमिर मय इस जम को पापी ने आकर घेरा हैं, बुद्धि वर्म की राहों में गुरु विज घोर अवेरा हैं।

-अकॉला (राज.)

चुम्बकीय आकर्षण

परम श्रद्धेय समता विभृति आचार्य श्री नानालाल जी म सा का लगभग डेढ़ दशक से अति निकरता से सानिच्य पानं का सीभाग्य मिला । वास्तव मे उनका जीवन अन्तरंग व बाहर समान रूप था । कथनी की अपेका रूपी को अधिक महत्व देते थे। कई बार फरमाया भी काते थे कि कहते की अपेक्षा जीवन मे उतारंग ही आवश्यक है। उनके सानिच्य म समागत सदस्य चाहे वह जैन जैनेतर ही क्यों न हो सदा उनका भक्त बन जाता था। इनका सुम्यकाय आकर्षण ही ऐसा था कि व्यसनी व्यक्ति भी जीवन का सस्कारित कर लेता था ।

आचार्य देव के सानिष्य व सेवा के १५ वर्षों मे मैंने अनेक घटनाए प्रत्यक्ष में पटित देखी है । उनमे एक प्रत्यक्ष सस्माण प्रस्तुत कर रहा हू-

मैं कालेज के विद्यार्थी जीवन में आचार्य देव के दर्शनार्थ फाल्गुणी चौमासी के प्रसम पर मुंबई पहुंचा | वैसे तो मुझे पिताशी के साथ आचार्य देव के कई यार दर्शनों का सौभाग्य मिला किन्तु अभी सप सेवा (प्रशावार कार्य) हेतु शीचरणों में पहुंचा | सयोग ही कहा जाय कि मुझ पर दूसरे ही दिन एक आरोप आ गया एक श्रेष्ठीवर्य के सोनें के बटन चुराने का । सेठ लोग मुचे दबाने लगे धमिकवा देने लगे | मैं आचार्य भगवन् के चएणों में पहुंचा निवेदर किया, भगवन् मुझ पर चारी का आरोप लगाया जा रहा है सेठ लोग धमका रहे हैं । भगवन् मैं निर्देष हूं । आवार्य भगवन् मरी तरफ कुछ हाण तक देखते रहे मानो ब्यक्ति के चेटरे को जैसे पढ़ रहे हों । वे मानव मन के जात थे । क्षण मीन रहने के पश्चाद आचार्य दव ने परमाया । धवराओ मता । शांति रंगे । समय पर सच कुछ सामने आयेगा | मैं असमजस में था । किन्तु आचार्य भगवन की आलीय वात्सल्य वाणी स मन में अपार शांति को अनुभव हुआ। कुछ समय पश्चाद पाटकोपर सुचई चातुर्मासार्थ पदार्पण हुआ। पूज्य गुस्देव को उस समय यह स्थिति सम्ह हुई। एक व्यक्ति जो काफी समय से सन्त सेवा का लाभ लेता था । वहीं ऐसी हरकत करता रहता था। उसकी गुल्वी खुल गई तथा चीरी की गई वस्तु का पता लग गया। आजार्य देव की वाणी सार्यक हो गयी।

ऐसे एक नहीं अनेक उदाहरण- सम्मरण इस १५ वर्ष के सेवाकाल में देखने को मिले जिससे लगता था कि आवार्य भी नानेश इस युग के अवनारी युगान्तर महायुख्य थे। उन्होंने परिवार, समान, राष्ट्र को समता दर्गन की जो देन प्रदान की वह विश्वस्तर पर प्रहणीय है। इसके अतिरिक्त उन्होंने अपने सम्प का उत्तरदायित्व जिन संशक कथी पर दाला है, उससे उनकी दीर्थदृष्टि साबित हुई है। उनकी कृषा प्रत्येक भक्त दृदय का सदा मिलती रहेगी।

-उखलाना जिला टॉक (राज)



सयम, साधना का नजराना

जैनाचार्य श्री नानालालजी म॰ (नानेश) के स्नेह, आम जन के साथ आत्मीयता, प्रभावी प्रवचन, समीक्षण ध्यान, व्यसन सुक्ति व सस्कार की दिशा में किए गए कार्यों से जैन ही नहीं आम जन नत मस्तक होता है।

आचार्य श्री अनेक नैनो को छलकते हुए छोड़कर २७ अक्टूबर को उदयपुर में सलेखणा मथारा सहित अरिहत शरण हो गए। नाना का सब, समाज व देश को दिया गया सयम, साधना का नजराना हर युग के लागो को नाना प्रकार के झझावतों से दूर हटने तथा अहिंसा परमोधर्म का संतेश देने वाले भगवान महावीर के सिद्धातों से जोड़ने में सदैव सहयोगी रहेगा। बहुजन वदित जैन सत नानालालजी का जीवन, अनवरत तपश्चर्या एवं जीवन पर्यन्त की गई पद यात्राध अविस्मरणीय रहेगी।

आचार्य श्री के नैनो में वीरत्व की गौरव गरिमा से मंडित तत्कालीन मेदपाट (मेवाइ) की राजधानी सुरम्य उपवाने एव अरावली श्रेणियों से सुरिक्षत अपनी प्राकृतिक छटा से देश विदेश में विख्यात झीला की नगरी उदयपुर तथा साहित्यक, सास्कृतिक एव आध्यात्मिक नगरी वीकानेर के प्रति विशेष लगाव रहा है। उदयपुर, बीकानेर ब्यावर व रतलाम को साधुमार्गा जैन सच के चार पाये माना गया है। कहा जाता है कि इन स्थानो पर आचार्य श्री के इकरण श्रावक-श्राविकाए है।

देशनोक में प्रथम चातुर्मास के समय ही थ्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सप के नीवे आचार्य थ्री व अपने उत्तराधिकारी रामलाल जी को विक्रम सम्बत् २०३१ में मांच माह की द्वादशी को दीक्षा दी। देशनोक में छ दीक्षाओं के बाद उ होने त्यागं, तप एवं साधना की उज्ज्वल ज्योति प्रज्ज्वलित कर पाच्, झझू सहित अनेक गांची में विचरण किया। आचार्य थ्री ने अपनी यात्रा के दौरान इन गांवो में पाग्विसिक वैमनस्य को दूर करवाकर आपसी स्नेहसूत्र में बाधा। बही जाट राजपूत, कसाई व मोची आदि अनुसूचित जाति व स्वर्णजाति के अनेक लोगो ने दारू, मास, आदि दुर्ज्यसर्गों तथा कई अजैन महिलाओं ने रात्रि भोजन का त्याग किया।

नोखामडी चातुर्मास के पश्चात् भोपालगढ मे गणतत्र दिवस एव गणशाचार्य के पन्द्रहव स्वर्गारोहण दिवस पर दो गणाधीशो का ऐतिहासिक निलन हुआ। एक अद्भुत सवोग से आचार्य श्री हस्तीमलजी व नानालाल जी दोनों अपनी-अपनी पाट परण्या के अष्टम प्रष्टुघर वे और मिलन की पुनीत बेला मे आठ आठ प्रमणो-शिष्यो से परिवृत थे। यह सुगातकारी ऐतिहासिक स्तेह-निलन अपने आप मे विशिष्ट उपलब्धि पूर्ण रहा। उपलब्धि का मुख्य आयाम पास्मिरिक प्रेम सबयो को स्थापना पूर्वक निर्णन्य प्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए सुमाठन की सुदृद्ध भूमिका का निर्मण था। होनो स्थानकवासी जैन सथ के नायको ने तीन-चार दिनो की मत्रणा के उपरात सुसगठन की पृष्टभूमि क रूप मे ससुक्त उद्योग किया। जिसका सपूर्ण स्थानकवामी समाज के प्रवृद्ध वर्ग ने स्वागत किया।

संयुक्त उद्भोष में कहा गया कि परम वीतराम प्रमण भगवान महावीर का धर्मशासन उपशम भाव प्रधान है वीतराग भाव की प्राप्ति उसका लख्य है। जप-तप की कठोर साधना भी धर्मशासन में उपशम भाव के साथ ही सफल मानी गई है। समाज में ब्याप्त राग द्वेष, निंदा के कलुपित वातावरण को दूर करना और शाखाचार परम्परा को सुरक्षित रखना, शात, स्वच्छ समतभाव की वृद्धि के लिए तद्युकूल वातावरण का निर्माण करना परमावश्यक है। कथाय

घटाने की शिक्षा देने वाला बीतराग मार्ग यदि राग-द्वेष वृद्धि का क्षेत्र बनता है, तो हर धर्म प्रेमी के लिए सहज चिता का विषय हो जाता है। दोनो आचार्य आपसी मत्रणा के बाद इस नतीजे पर पहुंचे कि एक सवत्सरी की भावना पूर्वक कुछ मीलिक नियमी पर आश्रित एक चातुर्मास, निंदावर्जन और एक व्याख्यान की व्यवस्था समाज मान्य हो तो शासन की सूव्यवस्था का स्थ व्यापक रूप से सरलता से गतिमान हो सकता है। दोनो आचार्यों ने समाज की भावना और आवश्यकता को ध्यान में रखकर अन्य साथिया से विना परामर्ज किए तत्काल मगलाचरण के रूप में यह विचार रखा कि समय भैन समाज की अथवा श्रेताध्वर जैन समाज की या स्थानकवासी जैन समाज की सावत्सरिक एकागृता बनने के अवसर पर वे एक चातुर्मास एव एक पद पर व्याख्यान देने के लिए तैयार है। स्थानक्वासी जैन समाज के दोनों आचार्यों के मिलन के बाद बीकानेर में हस्तीमलजी महाराज की शिष्याओं ने चातुर्मास किया । एक दो दीक्षाए भी हुई । चातुर्मास व अन्य कायक्रमा मे आचाय थ्री नानालालजी म॰ के शिष्यों का भी परोक्ष अपरोक्ष रूप से सहयोग रहा ।

१६ फरवरी १९९२ (माय शुक्ला त्रवोदगी रविवार) को आचार्यश्री नानालालजी के सान्निच्च मे गगाशहर की बाफना स्कूल परिसर तक २१ मुसुसुओ की जूनागढ़ से निकली शोभावाज भी अपने आप मे अन्ही रही है।

बीकानेर के चार शताब्दी पुपने जूनगढ़ दुर्ग में ही आचार्य थ्री नानालालजी न देशनांक के मुनिशी रामलालजी को युवाचार्य तथा अपना उत्तराधिकारी घोषित किया। युवाचार्य थ्री रामलालजी ने हाल ही मे उदयपुर में आचार्यश्री के आरहत शाण हाने के बाद सप के नौवे आचार्यश्री का दायित्व सभाता है। सापुमार्ग जैन सच के हुवमीचदजी महायज की परम्पा में पूरे देश की नाक कह जाने वाल देशनाक ही नहीं योकारेर वे पहले आचार्य श्री समलालाजी महाराज ही बने हैं। आचार्य श्री ने मुनिश्री समलालाजी में सरलता, साम्म मृदुता, मैत्रीमाव, सयम साधना, सेवा, कर्त्तव्य निष्ठा धर्मे के प्रति श्रद्धा, नम्रता आगमों की विद्वता आदि गुण को परख कर युवाचार्य पद मर मनोनीत किया।

शाकाहार, व्यसन मुक्ति व समता का सदेश देदे वाले आवार्य थ्री नानेश के दिए गए समता दर्शन व समीक्षण व्यान के दो रत्न सप व समाव के लिए अनुकरणीय रहंगे। समता दर्शन वह सिस्तान है जो किसी भी विषम से विषम परिस्थिति में भी हमारे सतुरन को यनाए रखता है। समता दर्शन को समझने वाला व्यक्ति प्रत्यक प्राणी की आत्मा को स्वय तुल्य मानता है। वर दूसरे के दुख दुई व पीड़ा को अपनी समझकर उसके साथ समानता का व्यवहार करता है।

समीक्षण प्यान वह साधना है जिसमे शात एकात स्थान पर बैठकर मन की हदता के साथ सापक को बैठना होता है। पहले कुछ समय तक मन को एकाय करने का प्रयास किया जाता है। उसके बाद अपने मे व्यास एक-एक द्भितवृति का चितन किया जाता है। इस चितन व हद सकत्य से जीवन मे व्यास राग-देश, काम क्रोध, लाध-मोह आदि कपायों से सुंटकारा मिलता है। ऐसे सयम व समता साथक, समीक्षण प्यान योगी को मर अनेक वन्दर एवं गढाजित।

-राजस्थान पत्रिका, बीकानेर

नित्य लीलालीन

शान्त, दान्त समाहित, दीर्घदर्शी महामना, बाल ब्रष्टाचारी, चारित्र चूड़ामणि, समता विभृति, समीक्षण ध्यानयोगी, धर्मपाल प्रतिबोधक, परमादरणीय, ब्रद्धेय जैनाचार्य श्री नानेशजी महाराज साहब कार्तिक मास कृष्ण पक्ष की तृतीया बुधवार को रात्रि १०-४९ पर इह लीला का सबरण कर नित्य लीला में लीन हो गए। इनका जन्म १९२० ई ज्येष्ठ शुक्ल द्वितीया को मेवाड़ ग्राम दाता मे हुआ था। इस प्रकार इनका कार्यकाल आठ दशको मे विभक्त है।

> कार्तिक स्यासिते पक्षे तृतीया बुध वासरे । ब्रह्मवादी महायोगी नानेशोनिधन गत ॥

आचार्य प्रवर अपने तेजस्वी, मनस्बी, ओजस्वी तथा यशस्वी व्यक्तित्व के कारण सर्वमान्य थे। जिन शासन के प्रभावक होते हुए भी सम्प्रदायातीत थे। सहदयता उनमें कुट-कुट कर भरी थी।

भारतीय अस्मिता समता दर्शन के एक मात्र मार्ग दर्शक होने के कारण वे वस्तुत स्थितप्रश्न थे। समीक्षण ध्यान उनकी साधना का मूलमत्र था। समीक्षण ध्यान अन्तर्रावेतना की अन्तर्राष्टि है। जिससे सर्वानर्थ परिप्तुत दु खालय ससार की अहता तथा ममता सर्वदा के लिए मिट जाती है। परम श्रद्धेय समीक्षण योगी आचार्य श्री नानेश जी महाराज के सारिष्य में अनेक भव्य आत्माओं ने इसका अप्यास किया।

आचार्य जी की दार्शनिक दृष्टि बड़ी सूक्ष्म थी। उनकी दृष्टि मे भाव साधु ही मान्य था। द्रव्य साधु साधन के रूप मे स्वीकार्य था। नमो लोए सव्व साहूण। वे अप्रमत्त योग के उपासक थे। अनुशिष्ट, मर्यादित जीवन ही उन्हें प्रिय था। साधु जीवन में शिथिलाचार के वे कहुर विरोधी थे। आचार्य जी के कार्यकाल मे त्रिशताधिक भव्य जीव ईश्वराभिमुख बने। आचार्य चरण का गुण ग्राहित्व अनुपम था। वे भारतीय महापुरुषो में अन्यतम माने जाएंगे।

उनके मन, बचन शरीर में पुरपरूपी अमृत का वास था। तीनो लोको को अपनी उपकार परम्पराओं से प्रसन करते हुए दूसरों के परमाणु जैसे छोटे गुणी को पर्वत के समान बड़ा बना कर अपने मन में सतत सन्तुष्ट रहते हुए उनके समान सज्जन कितने हैं ? जैसे महात्मा भर्तहरि जी कहते हैं-

> मनिस वचिस काये पुण्य पीयूष पूर्णा । त्रिभुवनमुपकार ग्रेणिभि प्रीणयन्त ॥ परगुण परमाणुन् पर्वतीकृत्य नित्यम् ।

निजहदि विकसन्त सन्ति सन्त कियन्त ।

इस प्रकार यद्यपि अनादि निधन सनातन निर्यन्य प्रमण सस्कृति के अनन्य प्रभावक, तत्वञ्च कर्मयोगी आचार्य श्री का द्रव्य शरीर नित्य लीला लीन हो चुका है तथापि उनका भाव शरीर अपनी पीयूप वर्षी देशनाओं के माध्यम से बीतराग प्ररूपित श्रमण सस्कृति का अनन्त काल तक प्रतिनिधित्व करता रहेगा ।

~बीकानेर

भारतवर्ष जृगि मुनियो का देश, उन्होंन अपनी साधना सं स्वय भी सिद्धियों को प्राप्त किया तथा देश की उरक्र का भी हमेशा मार्गदर्शन किया । जीवन के सच्चे मूल्यों आदर्शों की स्थापना की और भवसागर में भटकती हूं। आत्माओं को यह दिखायी। ऐसी महान आत्माओं और विभूतियों में एक विलक्षण व्यक्तित्व वाले आवार्ष भ्री नानातत जी महाएल हुए जित्होंने अपनी साधना और व्यक्तित्व के बल पर ही जैन धर्म का खूब प्रचार-प्रसार किया। वे सनक्ष विभूति, वाल ब्रह्मचारी, धर्मपाल प्रतिवोधक, जिन शासन प्रयोवक, करणा के सागर, जैनागम व्याख्याता एव अद्दुर्ग मनीपी थे। उन्होंने कभी भी उच-नीच, गरीव धनी भेद को नहीं माना। उनका कहना था कि परमात्मा की हिन्दे से सभी समान है तथा इस ससार में सभी एक समान ही जन्म सत है। इसलिए मृत्यूच कुर्दीम जीवन को पाकर इने व्यर्थ नहीं गवाना चाहिए। वाकई इसका सलुपयोग करना चाहिए। आवार्य नानेश कहा करते थे कि जब तक ब्यंति की अन्दर वास्तविक रूप से समता का माव नहीं आयेगा, तब तक उसे शान्ति प्राप्त नहीं होगी।

पूज्य गुरुदेव ने समता भाव के कारण ही हजारों की सख्या में पतितों पर करणा करके उनको अपना लिया उनको धर्म के मार्ग पर चलने की प्रेरणा दी। उनसे हिंसा सुड़वायी। गुरु नानेश ने अपने जीवनकाल में हजारे लोगों को शाव बीड़ी, सिगरेट तथा भाग, गाजा, अफीम आदि नशे की वस्तुओं को न सेवन करने का नियन दिलाया। वास्तव में जन कल्याण की दृष्टि से महात्मा गाधी, थिनोवामावे तथा मदर देरेसा के आलावा यदि कोई नाम है तो वह आवार्य नानेश का ही है। चाहे किसी धर्म का व्यक्ति हो यदि उनके पास आया तो वह उनने जरू प्रभावित हुआ तथा सुरु न कुछ प्रेरणा लेकर गया।

एक बार कुछ थ्रावक रात्रि को प्रस्थान करने के लिए मगीलक लेने गये तो पून्य गुरुदेव ने जाने से मना कर दिया वे लोग मान गये। प्रातकाल समाचार पत्रा म देखा कि असुक ट्रेन रात को दुर्घटना ग्रस्त हो गई। बर्बाक वे उसी स जाने बाले थे। ऐस ही एक व्यक्ति की कन्या की शादी तय थी तथा कुछ दिन बाद अचानक ट्र गयी तो दुखी भाव से गुरुदेव से कहा गुरुदेव मेरी कन्या की शादी तय थी वह ट्रूट गयी ता पून्य गुरुदेव न फरमाया कि बहुत अच्छा हुआ। यद्यपि यह बात उस व्यक्ति को उस समय अच्छा नहीं लगी किन्तु बाद में उसे पता चला कि जो शादी तय थी वह बहुत खयब थी तब जाकर उसे गुरुदेव की बात का अर्थ समझ में आया।

आजार्य मानेश के विलक्षण व्यक्तित्व तथा उनकी गहर साधना के कारण सभी उन्हे पूच्य मानत थे। आजार्य मानेश ने अनेक महत्त्वपूर्ण पुस्तकों को लिखकर साहित्य की श्री वृद्धि तो की ही साथ ही अपने अद्भुत शन को पुस्तकों के माध्यम से जनता को उपलब्ध करा कर महान् उपकार का कार्य किया।

वे अहिंसा को दया धर्म का मूल मानत थे तथा कहते थे कि जिस व्यक्ति में अहिंसा और दया नहीं है वह उस फूल के समान है जो सुखं तो बहुत है किन्तु उसम थोड़ी भी सुगध नहीं है। आचार्यग्री छोट बच्चा से बहुत प्रेम रखते थे तथा कहते थे कि यदि इन बच्चों में अच्छे मस्कार डाले जायें तो ये देश और समाज दोना का भरा करने वाले हैं। इसलिए माताओं को हमेशा कहते थे कि बच्चों को कभी माता मत। आचार्य नानेश दयालु थे अपने अनुवर्ती सतो सतियों को पुत्र-मुत्री स भी अधिक ममता की छाव देते थे। यह सत्र होते हुए भी एकदम पानी में रहने

¹⁰⁴आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेयांक

वाले कमल की तरह निर्लिप्त थे। वे सच्चे अर्थों मे वसुपैव कुटुम्बकम् के सिद्धात को चरितार्थ करते थे। वास्तव में बीसवीं सदी के एक महान सन्त तथा युग पुरुष आचार्य नानेश थे। यदि हम उनके बताए मार्ग पर चर्ले तो निश्चित ही उनके समान अपने जीवन को भी धन्य और सफल बना सकते हैं। ऐसे अद्भुत मनीपी को मै कोटि-कोटि नमन करता हूं।

-उदयपुर



अष्टम पट्टधर को समर्पित है

हा संजीव प्रचण्डिया 'सोमेन्द्र'

घत्रघोर अधेरा दर-दर तक नहीं दीखता संवेरा हिंसा, झठ, चौरी, कशील परिग्रह जगल में फैले ड्यांड की तरह पसर गए चारो और और अच्छे लगा शोर ही शोर। पीडाए । जरम जरमातर के अक्षय कीय की ਟਨੀਲਗੋ ਕਥੀ. जिसे देस्त हमारी आरमाए. हते अपने आप में जळड़ने लगी। हार्झ । माठो चक गया जीवर के हाशिचे पर आकर और हम बीतजे खगे भीग और केतल भीग के रोग पर तभी अचातक में एक तेज प्रकाश की देखता ह

ો હગા और છા ગયા સમચે સસાર પર संयम्, साधना, तपाराधना, चितन चीग ध्यात १ व्यसन मुक्ति के जीवित संस्कार **ਨੁਸਾਂਟੇ ਬਣ-ਬਣ ਜੋ** अग लग मे टीपित हो गए और धर्म का ध्येग फैल गरा राज-तज-सर्वज ऐसे अलौकिक, अप्रतिम प्रकाश पुज समता विभति साचार्य श्री तातेश जी इस घरा पर प्रकट हुए और दे गए एक तहीं. अतेक दिशाए-उत्तम, सर्यमित जीवत की तित तरी आणाए उतके भिष्यत्व में मिली अर्द्ध जिशतक दीक्षाए और संसगठित संघकल उस ऐसे महात व्यक्तित्व अष्टम पट्टर की समर्पित है. चह वितस काट्याजिन ।

व्यक्तित्व वन्दन 105

शताब्दी के महापुरुष

समय रूतता नहीं है, काल एक अखड प्रवाह है, घटनाए घटती रहती है। समय के संगेवर में खिलने रहेग घटनाओं के कमल। स्मृतियों के इसने इस्ते रहेगे। आवार्यों की परम्परा अविच्छित्र रूप से चली आ रही है, और आग भी सदिया तक चलती रहेगे। धर्म की धड़कन से प्रतिपल धड़कती-घरा शारवत काल से ही क्रृपियों मुनियों की तप-जप स्थली रही है। जिस प्रकार भगवान की महिमा अनिर्वेनशैय होती है, उसी प्रकार महान सत महात्माओं की महिमा अवर्णनीय होती है।

थ्री सुधर्मा स्वामी की पाट परम्परा के इक्यासीवे आचार्य, हुवम सघ के आठवे पट्टघर, मूर्धन्य विद्वान, चारित्रिक उज्ज्वलता के प्रति सतत जागरूक, नियमों के पालक, श्रमण संस्कृति की सरक्षा में सदैव प्रयत्नशील आचार्य थ्री नानेश इस युग की एक ऐसी विरत विभूति थे, जि होंने विघटनशील समाज मे नई चेतना जागृत कर सत्तलित विकास की आधार शिला रखी थी । कहा जाता है कि चमत्कारी पुरुषों को जन्म से पूर्व उनके जीवन-संबंधित चमत्कारी घटनाओं का पूर्वाभास हो जाता है। आचार्य थ्री नानेश के जन्म के कई वर्षी पहले हुका सथ के पाववे पष्ट्रधर श्री श्रीलालजी म सा ने अपने आचार्यत्वकाल में सहजभाव स सकेत दिया था कि इस सम के आठवे पहुंचर युग में इतने प्रभावशाली होंगे कि उनके आचार्य काल में धर्म की महती प्रभावना होगी। संस्कार चेतना के सुत्रधार, वीर शासन के अद्वितीय एव प्रभावक आचार्य, प्रखर तेजस्वी, धवल यशस्वी और इस शताब्दी के महान साधक, चितक थे राष्ट्र सत थ्री नानेश । सत जीवन की आरमिक अवस्था में ही धर्म के गृद्ध तत्वों को जीवन में सहज सत्य के रूप में स्थापित करने की दिशा में वे सलाम हो गए थे। समाज के उपेक्षित तिरस्कृत पिछड़े वर्ग के संस्कारों में सुधार करवाने का वीडा उठाया और उन्हें सधार कर धर्मपाल बनाकर उनका अभिशास जीवन ही सुधार दिया। हजारी बलाई परिवारों को कुञ्यसनों से सुक्ति दिलवाकर ऐतिहासिक सामाजिक क्रांति का सूत्रपात किया था। छाटे-छोटे गावा मे सतत सधन विचरण कर, धर्म का व्यापक प्रचार प्रसार कर इन लोगो को प्रभावित किया। इनके सधी आचरण और बदलते जीवन आचार्य थ्री के प्रयासों की साक्षी अब तक दे रहे हैं । जैन समाज में एकता के लिए आचार्य थी जीवन भर जागरुक रहे । हमेशा हर चर्चा मे हर स्तर पर कहते रहे कि सपूर्ण जैन समाज एक यने तो उपलब्धि हागी। सावत्सीक एकता की दृष्टि से अगर हमे अपनी परम्परा त्यागना पढ़े तो किसी पूर्वाग्रह को आड़े नहीं आने दृगा । "

कीन जानता था, किसे पता था कि एजस्थान मे मेवाड़ के छोटे से गाव दांता में ज्येष्ठ सुदी हितीया सवद १९७७ को सामान्य पर के साधारण आगन में जन्मा बालक महामानव की प्रेणी में उच्च प्रतिहित होगा। गाँए प्रमियी मेवाड़ धरा की गांद में बसा गांव दाता। नाम के अनुरूप दाता ने जो दिया था वह दुनिया के सामने था। अम वह जाज्वस्त्यमान विराट व्यक्तित्व आज हमारे बीच नहीं है, उनकी भौतिक काथा हमारी निगारों से ओक्स है पर हमारी सन की आखी म इस गताब्दी के उस महापुरुष के जीवन की, आवारण की, पर्म की सिद्धाता की, अपदर्शी की अनत स्मृतिया तैर रही हैं जा जैन धर्म के आध्वाप्तित कर रही हैं। आवार्य श्री नोज की स्वरतिवत सहार कृतिया एव उनके धवल विराट व्यक्तित्व पर लिखी गई बीस पवित्र रचनाए मानव समाद को धर्मनव के हित्य आधार रेगी।

मेरे जीवन के अनन्य आराध्य देव नानेश को मैं किन शब्दों के घेरे में आवेष्टित करू ? मेरे पास उस आराध्य देव की आत्मिक गुण मजूषा को उद्घाटित करने की शक्ति नहीं मामर्थ्य भी नहीं, किन्तु फिर भी उनके हृदय सुमेरुः से प्रस्कृटित जो अन्त सिला इस भारत घरा पर प्रवाहित हुई जिससे यह घरा अपने सार अशुचिमय जीवन को शुचिमय बनाकर बड़े ही हर्ष से सागर में निमप्त थी। मेरे पूज्य गुरुदेव ने बनारमीदास की भाषा मे शुचिमय जीवन का ही उपदेश दिया -

भेद विज्ञान साबुन भयो, समरस निर्मल नीर । धोबी अन्तर आत्मा, धोबे निज गुण चीर ॥

आत्मवत सर्व भूतेषु यानी अपनी आत्मा के समान ही समस्त आत्माओं को समझना आपका अद्भुत विज्ञान या। आप ग्री जी ने सिद्धान्त के प्रत्येक पहलू को जीवन पायेय बनाकर जीना ही श्रेष्ठतम माना आप श्री जी के रग-एग से, कण कण से ऐसी स्नह-वात्सल्य की धारा बहती ही रहती। वास्तव में मेरे गरू ऐसे थे. जैसा कि -

> गुरु ऐसा कीजिए, जैसा पूनम का चाद। तेज करे पर तपे नहीं, उपजावे आनन्द।।

आप श्रां जी सम-विषम सभी पौरिस्थितियों में चन्द्र की भाति सौम्यता, शीतलता एवं प्रकाश प्रदान करते रहें। पर शहु सम अपन की तपन का रूप बनकर आने वाले पर भी समतामय पीयुप बचन बरसाकर श्रुत ज्ञान की वारि से शीतलता प्रदान ही करते। कहा भी हैं-

> प्रिय वाक्य प्रदानेन, सर्वे तुष्यन्ति जन्त्व । तस्मान तदेव वक्तव्य. वचने का दरिद्रता ॥

आपके मुख मङ्ज की मुद्रा ब्रह्मतेज की ओचस्विता से चमकती-दमकती ऐसी नजर आती कि मानी वनी का राजा मृगराज साक्षात सुशोभित हो रहे हो ।

मेरे गुरु देव के अविचल साधना मय जीवन का ऐसा आकर्षण था कि परिचित क्या अपिरिचत भी समर्पित हो जाते थे। क्योंकि कहा है -

> जग मे वैरी कोऊ नहिं, जो मन शीतल होय। या आपा को डारि दे, दया करे सब कोय॥

आप थ्री जी के हृदय में समतामय सलिला बहती रहती थी।, आपश्री जी का चित हमेशा औरों की ही प्रसन्नता से ही प्रसन्न रहता था । आपश्री जी के समीक्षण ध्यान का मानस चितन सथमी साधना से अनुप्राणित था। यही कारण था कि आप थ्री जी तीर्थंकर परम्परा के अनुशासन में उतने ही अडोल-अकम्प-अविचल थे जितने स्वामी सुधर्मा थे। इसके विषरीत यदि एरे-गरे गुरुओं की सातें सुने ता सुनत ही रह जाएंगे। जैसे कि कहा भी है ~ गुरु लोभी चेला लालची, बैठे पत्थर की नाव ! दोनो दुने बापदा, कीन बचावे आय !!

नवम् पट्टघर ने आचार्य देव के श्री चरणों मे ही नहीं, अन्तर हृदय मे निवास किया है। आपकी मृदुता-त्रज्ञता-विनयशीलता गजब है।

निश्चय ही यह महाप्रभु भी मरे हृदय मदिर के आस्था सिहासन पर ऐसे विराजमान रहेंगे जैसे आचार्य श्री नानेश ।

ये महाविभृतिया एसी हैं जो विष से अमृत बनाने की कलाओं के मर्मज्ञ कलाकार है। दुनिया के मान अपमान रूपी हलाहल/कालकुट को अमृत बनाना आपके बाय हाथ का खेल है। हसते-हसते, मुम्बुएरे मुस्कुएते विष की विषम परिस्थितियों में रिव रूप स्व जाते हैं। जैसे कहा है कि -

मनुब दुष्प से, दनुब रक्त से देव सुधा से बीते है। किन्तु हलाहल इस बग का, शिवशकर ही पीते है। इसलिए मैं विनम्र भावां के साथ प्रार्थना क्सा ह

इसाराएं में विनन्न माना के साथ प्रायमा करता हूं कि मेरे दिवगत ज्योतिर्मय प्रदीप जहां भी विताज रहे गो, वहा आत्मभाव म रमण करते हुए हमारे वतमान सासरा पर अविदाम चरद हस्त की छाया चनाये रखे। निरुवय हैं हमारे वर्तमान आचार्य प्रवर श्री रामेश सुगो-सुगा तह आपकी उल्चल यश की ध्वना अविन अन्तर में लहरायगे ?

-अलाव

अस्त हुआ महासूर्य

पदम जैन

- नाना लाल आ अयों, नाना गुण विभूषितः।
 नाना रत्नै प्रतिपूणों यथा हि मन्दरा गिरिः॥
- नानादेश बिहारित्वात्, नाना भाषा त्रिशास्त्र । गुरुपास्त्यास्य समा च शास्त्रेषु परिनिद्धित ॥
- गुरुणा म्मह भूमि, स शाद (श्रद्धानां श्रावकानां) श्रद्धेय पूजितः । चतुर्गणिकीणं संघे, हस्तच्छाया बरस्च स ॥
- श) गणेशीलालाचार्यस्य शिष्यत्वेनोपलिकतः।
- शिष्यसम्मर्त्संप १ मुनि राइ भूमि राह्वि॥ ५) जिन प्रवचनमाश्रित्य प्रश्चन प्रभावनाम्। वर्षत्रदीपि सर्वेन दिवा दीपक्ष मास्वरः॥
- ६) अस्मार्क स्तेहता स्नित्य दिन्योऽमृत रसेन प। तप संयम मृतिंदा पृतिंदा मन स्थिते ॥
- पूर्वाचार्यं पहस्य, यौवराज्येऽमिविद्यतः ।
 आश्वेव स आचार्यं पदर्वामप्यराशागतः ।।
- म अग्र निष्मं यातः निर्धेनी मृत्यानुपायिनः । अञ्चल शब्दमावानाम्, कुर्वेऽहं समर्पणम्।।

-लिपवाना

108 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

वे अब नहीं रहे

महाप्रतापी आचार्य श्री नातालालजी म॰सा॰ के दिवगत होने के समाचारों से सारा राष्ट्र सवेदनशील हो गया। उनके जाने से एक पीढ़ी का अत हो गया। ऋषि परम्मरा का एक बहुत बड़ा बाध टूट गया, लोक जीवन के अतर का कीर्तिसाम्म धराशायी हो गया। प्राचीन पीढ़ी और मर्यादाओं का अत हो गया। समाज, धर्म और देश ने एक धीर-वीर-गभीर और सयम साधना का एक चलता-फित्ता यशस्वी आचार्य खो दिया।

अगर ये अमेरिका मे होते तो वाशिगटन और इब्राहिम लिकन की तरह पूजे जाते, अगर इंग्लैण्ड मे होते तो वेलिगटन और नेलशन आचार्य श्री का शिय्यत्व स्वीकार करते, स्काटलैंड मे होते तो वालेस और रावर्ट ब्रू आचार्य श्री के सहयोगी वन जाते, फ्रान्स और इंटली मे होते तो जान ऑफ आर्क और मेजिनी की तरह आचार्य श्री के साथ धर्म जयपोप करते। मगर आचार्य श्री एक निग्रंन्य थे मर्यादाओं की सीमा मे बधे थे, धर्म की लक्ष्मण रेखा थी। जा कुछ ते था, भारतीय और जैन समाज के लिए पर्याप्त था आज नहीं तो कल तेरा मल्याकन अवस्य होगा।

अपने साधना जीवन में आचार्य श्री ने जो ख्यांति पाई, जो नाम कमाया, जो प्रतिष्ठा बढायी और जो कीर्ति अर्जित की, वैसी न भतो न भविष्यति ।

काफी समय से आचार्य श्री का जीवन बड़ा संघर्षमय रहा, अतर्द्वन्द्व अंतर में उथल-पुथल मचाते रहे, तनाव परशान करते रहे, मगर आचार्य श्री कभी निराश नहीं हुए। अपने अदम्य उत्साह और आन्तरिक प्रेरणाओं से सब कुछ सहते रहे, सब कुछ पीते रहे। समता के साथ धैयें और विवेकवान बने रहे और सकटों से लोगा लते रहे। स्वास्थ्य साथ न देने पर भी आन्तरिक संघर्षों से प्रष्ठाते रहे। विपत्तियों में भी मुस्कराते रहे।

वे तप-त्याग, साधना, समता, ज्ञान-दर्शन और चारिव्य की अद्भुत मूर्ति थे। सयम-साधना के साकार रूप थे श्रेय में डुवे रहने वाले कर्मयोगी महात्या थे. चतुर्विध सच की पतवार थे।

कवीर के शब्दों में इ होंने सवम साधना की पावन चादर 'ज्यों की त्यों ' घर दीनी चदरिया। वहीं चादर पवित्रता से, मैत्री से, समता से, उदारता से और अधिक उज्ज्वल बनाकर समाज और धर्म को वापस समर्पित कर दी। धन्य है इस आचार्य की, धन्य है आचार्य जवाहर और आचार्य गणेश के इस प्रभावशाली लाल को। यहीं मेरी श्रद्धाजलि है शत्-शत् वदन।

-बैंगलोर-२५

cz

काया महाव्रत निमाकर गुरुवर किया प्रयाण l मुझ को दुख ऐमा हुआ मानो सुख गया प्राण ll

-मोहनलाल पारख, नोखा

आलोकमान भारकर

कठोर सयम सापना, शुद्ध, सात्विक साधु मर्यादा, बिशिष्ट श्रान-प्यान आराधना के लिए विख्यान, सन्दर् दर्शन, ज्ञान और चारिन रूप रत्नत्रय की आराधना में जीवन पर्यन्त समाधिभाव में लीन रहने वाले साब हैं। सप ब समाज को इस और प्रवृत्त होने की सतत प्रेरणा देने वाले आचार्य थ्री नानालाल जी म सा ने भगवान महाचैर हा प्रकपित तृतीय मनोध्य का अपनाकर महानिर्जण, महापर्यवसान कर वैन समाज में एक अनुकरणीय आदर्श प्रसृत किच है। अर्थात् जब सूर्य का प्रभातकाल था तब उन्होंने रात्रि के अधकार का सफाया किया और कमल राशि को खिलाए नेजस का प्रसार हुआ कि चन्द्र नहान सब फीके पढ़ गए। मध्याह काल में प्रखरता से तपकर वही सूर्य अब सध्याकात में अस्ताचल के शिखर पर उत्तर गया. हम सब शोक प्रस हो गए।

अपना सपूर्ण जीवन त्याग, तर एव सवम की सीरभ से ओवज़ोत कर जनमेदिनी को सत् मार्ग की ओर प्रोति किया। जैसे गन्ने को किपर से भी चखे, सर्वन्न मिठास ही मिठास है। सूर्य की प्रत्येक किरण तम नाराक है, एनो का प्रत्येक बिन्दु प्यास खुझाने में सखम है, इसी प्रकार आचार्य भगवन्त के पावन जीवन का एक एक एम अझाना प्रकार में भटकने चालों मानव समाज के लिए प्रकाश स्त्राम था। आचार्य श्री की वाणी से ओव, हृद्य में पविज्ञता के साथ साथ आपका साक्ष जीवन जितना नवनाभिराम था उससे भी अनेक गुण आपके अन्तर जीवन की सीरभ थी। आपका जीवन सागर सी गृहराई, पर्वत सी उन्माई, चन्न सी शीवलता, सूर्व की तेजस्विता, धर्म की महामूण सरलता, सरस्ता आदि अनेक गुणों से शुरू था। जिस प्रकार एक महानूध मरावार की योग से गिर जाय उस समय बेचारे पश्रीगण क्रदन करते हैं, यही स्थिति जैन शासन और सप की है वे सप के श्रामति, जैन जगत के आलोकमान भारकर, माँ भारती के अनुपम लाल आचार्य भगवन् को अपने योग न देगकर, न पाकर अस्वन्त देहीता है। राष्ट कवि श्री मीविती शरण गृह ने एक चगाह लिखा है-

जो इन्द्रियों को जीत कर, धर्माचरण में लीन है। उनके भरण का सोच क्या वी मुक्त बधन हीन है॥

यह भी कर सत्य है कि जिस महामानव-महापुरण ने सब कुछ दे दिया, जीवन सीप दिया। हमारे पास बचा है, जो उनके प्राण को चुका सके। हमारे पास प्रतिदान करने को कुछ भी तो नहीं है, ऐसे महापुरण न मालूम हिन्दी शताब्दियों में आते हैं। सच ही कहा गया है

> हजारो सालो से नरिंगस, अपनी बेन्स पर रोती है। बड़ी मुश्किल से होता है चमन में दौदार पैदा ॥

आचार्य भगवन् अपनी सानी के एक ही थे। आप दीपक के समान थे जो स्वय प्रकाशित एडनर अन्य हो प्रकाशमान करते हैं। प्रमाएष्य आचार्य श्री नानालाल जी म ने अज्ञान की घोर तमिग्रा को नष्ट कर न जाने किसे व्यक्तियों को ज्ञान से प्रकाशमान किया। दिशाहीनों ने दिशा पायी है। पगु गतिमान हुए है। सपित और दिस्ति जीवन और सरण दोनों में भहात्मा एक ही भाव दशा एखते हैं, आप में भी यही भाव हर दम नजर आता है। आचार्य

110आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

प्रवर ने जीवन के प्रारम से अन्त तक एक तेजस्वी धन्य है ऐसे आराध्य आचार्य देव धन्य है उनकी व्यक्तित्व को जिया। उस महान् दिव्य पुरुष की सर्व साधना। ऐसी समता विभृति के चरण कमलों मे सहस्र विशेषताओं को शब्दश प्रकट करने की ताकत ही नहीं। बार वदन।

-प्रधान सम्पादक, नगमग दीप ज्योति, अलवर

फरजन्द जाया तुमसा

गोपीलाल गोखरु

हुकमचद गच्छ जायक रोशज है जाम तैरा । . सब पे हैं हर बसर के पूज्य राज जाम तेरा ॥ है धन्यवाद उसको फरजन्द जाया तुमसा । खुशी हुआ था कुनमा सुनकर के नाम तैरा ॥ ^क सम मरीफ तैरा जाम जाजासास जाहीर । जाते तही बसरे जो कम्बस्ट ताम तैरा ॥ फादर है मोड़ीलाल मदर शुगार बाई । इसी वतज्ञ में जजमा है दाता ग्राम तेंश ॥ सम्यत् जतीसो छन्द्र बाता फकीरी पहता । तब से कहाचे मुस्सद दुनिया में नाम तेरा ॥ औहदा मिला था तुझको उदयपर के अन्दर । मकलुक तब से कहती पूज्य राज जाम तैरा ॥ करता है तू गरजाता तस्ट्रते जसीन होकर । रुकसत अजाब होते सुनकर के कलाम तेरा ॥ चवकर लगाते रहेंगे समसो क्रमर फलक में । तब तक रहेगा रोशन द्विया में नाम तेरा ॥ बाह ताव है जबा में तारीफ कर सकू मैं। रिवदमत में रहे फरिश्ते बजकर नुलाम तेरा ॥ स्वादीम तेरा ये करता है अर्ज दस्त बसता । किश्ती की पार कर दें में हु गुलाम तेरा ॥ ये गोरवर्द्ध भी आया करते दीदार तेरा । सजदा करे कदम में स्वादीम सलाम तेरा ॥

गगा की निर्मल घारा सम था बीवन जिनका पावन, ऐसे दिव्य विभृति को कोटि-कोटि वदन।

भारतवर्ष ज्ञृपियो, त्यागिया और समाज सुघारको की घरा रही है। यहा ऐसे महापुरयो ने जन्म लिया जिन्हांने स्व पर कल्याण के पय पर चलकर युगबोध, युगनिर्माण का पुरुवार्ष किया। ऐसे ही युग घेवनाओं में एक ऐसे आवार्ष का नाम आता है जिन्होंने एक ओर अस्पुरय समये जाने वाले हजारो लोगो का शुद्ध धर्मचार का उपदेश देकर धर्ममार बनाया तो दूसरी आर विषमता, तगव, व्यग्रता और अशाति से ज्ञाहि ज्ञाहि करती समाज को समता दर्शन व समीक्षण घ्यान के माध्यम से अतरावलीकन व अतरि-विराण की प्रेरणा दी। भगवान महानीर के वीतराग सिद्धातों का मुकुट धारा करने वाले एव विशुद्ध निर्मुच्य ग्रमणाचार का पालन करने वाले एव

२०वी शताब्दी के महामनस्यी, महातपस्यी, महावर्षस्यी, सर्वतोमुखी व्यक्तित्व के घनी आचार्य थ्री त्रोन्ना जन-जीवन में सर्वांगीण समुन्नत सस्कार निष्ठ धार्मिक प्रतिष्ठा की स्थापना करने में सत्तम रहे। आपके समतानिष्ठ शात गभीर ब्यक्तित्व एव सयभी जीवन का ही प्रभाव है कि आज के भौतिक शुग की सुख सुविधाओं और विशय भौगों का निस्सार और निर्धेक समझ कर ३५० से अधिक मुसुशु आत्माओं ने भागवती दीखा स्वीकार की। एक सार्व पाच, सात, नौ, बारह, पन्नह, इक्षीस, पच्चीस दीक्षाए आपश्री के कर कमलो द्वारा सपन्न हुई। रतलान में साठों की जनमेदिनी के बीच आपने एक साथ २५ मध्यात्माओं को दीखा दी।

आप आगमों, शारों के मर्मन्न थे। अनेक भागाओं के अच्छ जानकार थे। अन्य धर्म दर्शना का आपने गृह अध्ययन किया था। वाणी और लेखनी का अनुम समन्वय था आप में। आप आरम साधना व अनुशासन के प्रति सतत जागरुक रहे। आवार्य थ्री प्रभावशाली प्रज्ञा पुरुष थे। आपकी प्रभावशाली वाणी जन-जन को आदोतिन कर वीतराग मार्ग की ओर प्रेरित करती रही। गुरुदव के समता सदेश को ही आत्मतात कर लिया जाए तो ब्विह, परिवार समाज, राष्ट्र, विश्व का उद्धार सभव है। आपकी वाणी और ब्विहत्व में अनुद्धा आकर्षण था। हर परिस्थित म सहिष्णुता, समता रखकर दुनिया को आपने समता का सच्चा पाठ पढ़ाया।

आपने अपना उत्तराधिकारी शिष्या में श्रेष्ठ शिष्य, आगम ममंत्र, व्यसन मुक्ति सस्कार क्रांति के प्रेरक श्री राममनि जी को बनाकर जिन शासन व विश्व का एक अनमील हींग्र दिया है।

कैन समाज ही नहीं बएण सपूर्ण मानव समाज का इस विस्त विभृति की महाप्रयाण यात्रा एक अनुपम सदेश दे गई। २७ अक्टूबर १९९९ को पूर्ण चैतन्य अवस्था मे प्रात ९ ४५ वने समाग ग्रहण कर रात्र १० ४९ मिनट में अपने चरवर देह को छोड़कर मास मार्ग की यात्रा की ओर प्रयाण किया। जीवन भर उत्कृष्ट सयम पालन का ही प्रतिकल या कि अतिम समय पंडित मरण को प्राप्त किया। पिछल छ माह से इस शरीर का मोह छोड़कर वे अतर साधना में लीन हो गये थे। ऐसे महान आचार्य को हमारी हार्दिक श्रद्धाजलि। आपकी यह अमर कहानी युगा युगा तक जन जन को प्रेरणा देती रहेगी। इतिहास उनके गुण गाता है जो दीनक की तरह जलते है, जो विच की घूट पीकर भी अमत की धार उगलते है।

¹¹²आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

हुकम सघ के अष्टमाचार्य, समता दर्शन प्रणेता, समीक्षण घ्यान योगी, धर्मपाल प्रतिवोधक , श्री नानालालजी म सा के आध्यात्मिक चरमोत्कर्ष पर पहचने के मूल कारणों का विश्लेषण करने पर ज्ञात होता है कि-

आचार्य श्री का जीवन संपंपीय साधना व तद्तुसार आचाण से ओत-प्रोत था। जीवन की असली संपंदा चारित ही है। चारित्र किसी भी प्राणी को उत्तर्राधिकार के रूप में प्राप्त नहीं होता, वह तो स्वय को अर्जित करना पड़ता है। आचार्य श्री के चरणों के साथ आचरण के जुड़ जाने से चरण पूज्य हो गए हैं। आचार्य श्री ने पहलं स्वय संपंतित व सादगीपूर्ण जीवन अपनाकर बाद में अपने श्री संघ के अनुयायियों (साधु- साध्वी, ग्रावक-श्राविकाओं) को भी ऐसा ही संपंत्रित एव सादगीपूर्ण जीवन जीने हेतु प्रेरणा व मार्गदर्शन का अविराल झोत प्रदान किया। स्वय के विश्वद्ध चारित्र पालन द्वारा अपने अनुयायियों पर अभिट प्रभाव डाला।

आचार्य श्री ने यश, कीर्ति की कभी चाहना नहीं की । मान को सदैव पृष्ठ भाग पर रखकर, पद एव पदवी से सदैव दर रहकर, सादगी एवं सयम से प्रीति रखीं. वहीं उन्हें चरमोत्कर्य पर पहचाने में सहायक सिद्ध हुईं ।

आंचार्य थ्री नानेश को श्रमण नियमों के पालन में शिक्षिलता कर्तर्स स्वीकार्य नहीं थी। उन्होंने कहा कि-स्थानकवासी परपरा में देश काल व परिस्थिति के नाम पर भी आगम निरूपित श्रमण आचार नियमों की अनदेखीं या शिक्षिलता कर्त्तर्स स्वीकार्य नहीं।

आचार्य श्री का मानता था कि भगवान महावीर के दशांये सिद्धातो --अहिंसा, सत्य, अचीर्य, ब्रह्मचर्य और अपीण्डह के तहत ही जैन साधु-साध्यियों का आचरण प्रशसनीय है। जैन साधुओं को मर्यादित जीवन जीने के लिए जैन गृहस्थों को सभी जैन साधुओं के आचरणीय मीलिक सिद्धातों की जानकारी होना आवश्यक है। उनके कथनानुसार जब भी जहां भी इन नियमों के विपरीत किसी साधु-साध्यों का आवरण होता है, तो जैन ही नहीं, हर व्यक्ति का कर्मच्य है कि वे उन्हें नियमों की याद दिलायें।

सापु जीवन में वर्तमान समय में आई गिरावट पर चिता ध्यक्त करते हुए स्थविर प्रमुख श्री ज्ञान मुनिजी म सा ने उचित ही कहा कि आज स्वछदता बढ़ रही है। नैतिक पतन हो रहा है। अगर बचपन के सस्कार सही हैं और वह सापु जीवन अगीकार कर चुका है तो फिर सासारिक मृग-मरीचिका से विलग्र आत्म-कल्याण की राह पर ही चलता होगा।

आचार्य थ्री की सदैव यह मान्यता रही कि लघु से लघु भूलो की उपेक्षा करने स जीवन मे बड़ी भूलो का निर्वाध रूप से प्रवेश होने लगता है। आपने फरमाया कि- आरफ मे भूल का प्रवेश खटकता है, पर्तु अभ्यस्त हो जाने पर वे बड़ी भूलें भी नगण्य सी प्रतित होने लगती हैं। फलस्वरूप भूलो से पूर्णतया परिवेष्टित जीवन पतन की ओर बढ़ता चला जाता है। अत प्रारम में ही इन लघु भूलो के प्रवेश पर रोक लगाया जाना नितात आवश्यक है। इस हष्टि से यह उचित ही कहा गया कि रोग, तुटि और शत्रु को छोटा समयकर उसकी उपेक्षा नहीं की जाना चित्रिए अन्यया वे धातक बन जाते हैं।

आचार्य थ्री के सपूर्ण जीवन, आचरण और व्यवहार में इस तथ्य को भली भाति देखा व परखा जा सकता है। उनकी सावगी, त्याग सभी सतों के प्रति सेवा-भावना का उल्लेख शब्दों की सामर्थ्य से परे है। उनका सपूर्ण जीवन वास्तविक अर्थों में एक दीपक की भाति था, जिसने स्वय जलकर सपूर्ण मानव व राष्ट्र को आलांकित किया। वे विशुद्ध साम्बाचार के प्रतीक थे। येसे तो उनके जीवन काल की अनेजनेक घटनाओ, प्ररक प्रसागों, चमत्कारिक घटनाओं से हम उनकी महानता व उत्कृष्ट साम्बा का अनुमान लगा सकते हैं, कितु यहा एक ऐसी ही लयु भूल की घटना पर आचार्य श्री की प्रतिक्रिया को उदाहरण स्वरूप प्रसुत किया जा रहा है-

आचार्य थ्री अपने सतों व थ्रावकों के साथ विहार करके चार मील की दूरी पर निकल आये । अचानक आचार्य भी के सामने मुनि अमरवद ची म सा आये और निवदन किया कि मरे सं आज क्रियत प्रमाद हुआ है। उन्होंने करा, भगवन आज प्रात एक थ्रावक से सूई लाया था जो स्थानक मे ही रह गयी। उसे लौटा नहीं पाया। आप थ्री आदेश दे क्या करू ???

आचार्य श्री ने तुरत कहा 'इसमे क्या सोचना है, किसी श्रावक को साथ लो और ढूढ कर लोट आओ। भगवान महावीर ने कहा- समम गोयम मा पनामप्र (हे गौतम एक समय मात्र का भी प्रमाद मत करो)। उपस्थित श्रावको ने आचार्य श्री से निवेदन किमानन आप इन्ह आढ मील (चार जाने व चार आन) का चाक्रर ने है। हम वापस जाएं। ही जाकर सूई अवस्य लीटा देंग।

आचार्य श्री ने हसते हुए कहा- 'आपकी भावना

प्रशस्त है किंतु हमारा सयमी जीवन हमें इसही अतुनी नहीं देता। सयम की अपनी मर्यादाए हैं। हम अपना हम स्वय न करें, अन्यों से करवायें, यह उचित नहीं है। इस सामान्य शिथितता, एक साधारण मर्यादा भग किसी भी समय बड़ा आकार ग्रहण कर सकता है। सूई तो भुनि अमरबंद जी को खुद ही लीटानी है। सुविधाए, दुविधाओं को जन्म देती है। जैन सामु सुविधा भोगी वहां है। वह प्रतिपल, अपमत सजग है, अनुपल जाग्रत अनुराण सावधान।

जैसे ही मुनि अमरवद जी म सा ने सुना, वे तत्काल उसी दिशा में चल दिए निधर से विहार हुआ। स्थानक पहुंच कर सुई हो और उसे श्रावक को लौटाकर पुन सप विहार में सम्मिलित हो गये।

इसी एक प्रसंग से आचार्य थी का साध्याचार के प्रति दृष्टिकोण स्पष्ट हो जाना चाहिए । इसी प्रकार आचार्य थी ने सम्यक् झान, सम्यक् चरित्र के मार्ग पर दृद्धा से आरूढ़ होकर साधना के चरम शिखर पर पहुचने मे सफलता प्राप्त की।

श्रमण सप की साच्यों मेवाड़ कोकिला यह कुवा जी म सा ने चित्तीड़गढ़ में अपनी आचार्य श्री की श्रद्धांजील सभा में यह उचित ही कहा है कि आचार्य श्री का नाम भले ही नानालाल है, कितु उनके कार्य मोटेलाल के हैं।

जब तक यह परती, समाज, राष्ट्र तथा बेरें। शासन है तब तक आचार्य देव की शालीनता, सतत्य आचार्यत्व व उनके समत्व भाव मी दुदुभी चहु दिशा की ओर बजती रहेगी।

-१५ म्लास फैक्ट्री, मातू छाया, उदयपुर - ३९३००३

गुरु को जब जाना तब पाया

समता विभूति आचार्य भगवन श्रद्धय १००८ श्री नानालालजी म सा का व्यक्तित्व एव कर्तृत्व सदा सर्वदा स्वच्छ दर्पण के माफिक था, स्पष्ट था। सैद्धातिक घरातल पर उहोंने अपने जीवन को अहर्निश जीने का प्रयास किया। भगवान महावीर के समस्त नियमों के प्रति आस्थावान रहकर साधुमागी परपरा को सतत गित देने मे जो भूमिका दीर्प तपस्वी महान् क्रियोद्धारक श्रद्धेय स्व आचार्य देव श्री हुक्मीचद जी म सा ने सपादित की उसी विशुद्ध परपरा को प्रवर्धमान बनाने मे उनके बादवाले यथा नाम तथा गुण स्वरूप आचार्य श्री शिवलालजी म सा, आचार्य श्री उदय सागरजी म सा, आचार्य श्री चौथमलजी म सा आचार्य श्री गोर्यालाल जी म सा ने जो प्रयास अपने विवेक के साथ अपनी मर्यादा मे रहते हुए किये, आचार्य श्री नानेश ने उसे ही महानता प्रदान करने का सतत कार्य किया तथा जा नवीनता उसमे अनुकूल लगी, वास्तविकता से जुड़ी लगी उसे साकार रूप प्रदान करने मे आप श्री जी भूमिका सराहनीय रही। मूल परपरा को सुरिक्षत रखते हुए, आप श्री जी भूमिका सराहनीय रही। मूल परपरा को सुरिक्षत रखते हुए, आप श्री जी के अपनी विवक्षण प्रतिभा के वादला यह सुरिक्तल है, वहा एक लाख के लगभग बलाई जनो को स्वात्मवीय कराते हुए उनके जीवन के विकास के लिए क्या जहरी है तथा पारिवारिक व सामाजिक जीवन म सम्मानित स्वार पाने मे क्या आवश्यक है, उसको जिस तरह समझाया, यह आप श्री जी की अनुपम शैली का करिएम है।

ध्यान क्षेत्र में समीक्षण-ध्यान का आगम सम्मत प्रमाण व स्वरूप समझाकर एक ऐसा दिशा बीध दिया जिससे मनष्य चिता फिक्र के भवर से निकलकर जीवन को यथार्थ रूप से समयकर जीने की कला सीख सके।

स्वाच्याय के क्षेत्र में पयुर्गण महापर्व एवं अन्य प्रसगी पर अध्यात्म परक जीवन की स्थिति बनाने के अवसर हेतु एक ऐसा सगठन तैयार किया जिसके द्वारा जिन गावो, नगरों में सत महापुरुप एवं महासतियाजी में सा मर्यादा में बाधकता के कारण नहीं पहुंच सकते हैं या जहां की पूर्ति चातुर्मास के रूप में नहीं हो पाती है वहां पर स्वाध्यायी भाई-बहन पहचकर धर्म च्यान का अलख जगाने लगे।

समता समाज के निर्माण में समता दर्शन और व्यवहार का प्रश्नपण कर आप थ्री जी ने यह सुस्पष्ट कर दिया कि जीवन को इस तरह भी जीया जा सकता है , जा जीवन का वास्तविक दृष्टिकोण है। जिसे समझ कर भटकने की बजाय अपने गतव्य की आर अग्रसर हो सके।

१५-१५, २१-२१, २५-२५ आदि दीक्षाओं का एक साथ होना जैन जगत में बहुत आरचर्यकार्री कार्य है। इतना सब कुछ होने पर भी आप श्री जी के जीवन में कोई अहमन्यता या प्रदर्शन आदि की प्रतिकृत प्रवृत्ति नहीं देखी गई। इसी वजह से आप श्री जन जन के शद्धा कद्र बने। न सिर्फ हुबम सच की परपरा से जुड़े हुए ही आप श्रीजी को मानते थे, बल्कि अन्य सप्रदाय एवं परपराओं म भी आप श्री जी अपने व्यक्तित्व एवं कर्तृंव्य के कारण समादुत थे।

क्या गुणगान कर ऐसे महामहिम का जि होंने अपने जीवन में अनेक उपसर्ग एवं परिषद सहकर समतामय जीवन जीते हुए अपनी वह जिम्मेदारी जो प्रवल पुण्य योग संस्व शात क्रांति के अग्रदृत श्री गणेशाचार्य से पायी थी। उसे बखुवी निभाने के लिए सर्वदा क्टिबर्स रहे हैं। इधर कई वर्षों के अदर स्वास्थ्य की परिस्थिति वस एवं शासन की जाहो जलाली जो विभिन्न रूपों म आप श्री जी के सानिच्य में होती रही उस भार को हलका करने के लिहाज से आप श्री जी ने चित्तौड़ नगरी में तरुण तपस्वी, शास्त्र श्री रामलाल जी म सा को मुनि प्रवर के पद के साव मुख्य रूप से चातुर्मास की विनतिया सुनना, चातुर्मास खालना, सत सतियों के शासन सवायी पत्र व्यवहार आदि की जिम्मेदारी विधिवत सीपी थी, और कालातर में सीकोनर नगर के अदर विधिवत परपर के अनुसार लिखित व्यवस्था के साथ सपानत उपस्थित साधु साध्यी समुदाय एव शावक श्राविकाओं के समक्ष अपना कार्यमार मुनि प्रवर श्री रामलाल जी म सा को, युवाचार्य बनाकर सौप दिया । इस कार्य से पूर्ण रूपेण शासन के प्रति वकादार चतुर्विंग सप ने आप श्री की इस आश्रा का यथाविधि पालन कर अपनी श्रद्धानिष्ठा का

परिचय दिया। सप्रति आप थ्री जी का सापा प्रत्यन्न 'तें है कितु परोक्ष रूप से आप थ्री जी का बाद इस्त सदग् सभी पुण्य आत्माओं के ऊपर है और रहेगा। क्योंक बिस तरह से शासन फल रहा है, फूल रहा है, वर्धमान हो रा है, इससे आप थ्री जी के निर्णय की वास्तविकता के दर्शन प्रत्यक्ष करने का मौका वर्तमान शासन प्रमाली को देखते हुए मिल रहा है।

सदा सर्वदा आप थ्री जी का वद हस्त हमोर पर बना रहे, हम निरतर आप थ्री जी के आदेश निर्देश अनुसार वर्तमान आचार्य भगवन रामेश की छायाछत्र में रहते हुए अधिक से अधिक शासन की हर तरह से सेवा, भक्ति, विनय करते रहें, यही कामना है।

-महामत्री, समता युवा सप, स्याबर

समता मत्र

मोती विमल

शांति विश्व का महा मंत्र. 绯 बिगडी मोई साधी आचार्य की समता का ना भोगो नाती तो मे. अपना मी पराया जीवन रमता जो होंगों स्रो पहचान क्रमें ı, कृत्सित ìĭ पुद्गल दोना' साधी 늄 अन्तर त सुख दुख आत्मा का क्यों कुछ का कारण बनता है ॥२॥ पग पग आती ŧ वाधा मेरा मेरी è 11211 ममता

अभिमान वा मे जो अहंकार भरा तन तुझ शोध হুলা' का क्यों अधमान मोह 큠 भरा मान बनता ₹ मलेप बारण दप्टि पाले सा सम्यक् ন गमता िमगी अपनाले ₹ तेरा शरण क्या नानेश त चखता 11011 11311 व रणी फल मिवत पप

-उपाचार्य, आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति, दाता

विचक्षण प्रतिभा के धनी

चित्तीङ्गढ़ जिले के छोटे से ग्राम दाता मे पिता मोझीलाल जी एव मातुश्री गृगार कवर बाई की रलकुक्षी से जन्म लिया। बचपन का नाम नाना रखा गया। मेवाड़ का यह हीरा जिसकी बुद्धि बचपन में ही तीरण थी तथा सेवाभावना प्रदार थी। गाव के वाहर से औरतें पानी लेकर घर-घर पहुचती। एक वार एक महिला पानी ठीक तरह से ले जा नहीं पा रही थी, नाना ने स्वय अपने कहे पर घड़ा उठाया और उस नृद्ध महिला के घर पर छोड़ आय। समता का एक अन्य प्रसग गृहस्य जीवन में अपने काकाजी के साथ व्यापार प्रारंभ करने के समय का है। काकाजी को नाना ने पहले ही कह दिया मुझे गुस्सा आए तब आप शात रहना कदाधित आपको गुस्सा आएगा तो मैं शात रहूगा। क्रोध का जवाब शांति से देना यह समता भाव का अनुपम उदाहरण है।

१९ वर्ष की उम्र में सच्चे गुरु शात फ़्रांति के अग्रदूत आचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा की खोज के बाद समम (दीक्षा) ग्रहण किया। दीक्षा लेने के बाद ज्ञान-दर्शन-चारित्र की अभिवृद्धि करते हुए भौरवशाली आचार्य पद पर प्रतिष्ठित होने के बाद समता संदेश जन-जन के कल्याण के लिए दिया। केवल सदेश ही समता का नही दिया बल्कि अपने जीवन के प्रत्येक क्षण में समता का जीवन जिया और सर्व जनिहत के लिए समता का उपनित दिया। आप श्री जी की सत्प्रेरणा से बलाई जाति के हजारो भाई-बहनों ने कुञ्यसन का त्याग किया जो पर्मपाल के रूप में जाने जाते हैं। स्मानवासी समाज में पिछले ५०० वर्षों के इतिहास म एक साथ धर्मनगरी स्वपृत्ति में २५ भव्य मुसुबुओं को दीक्षा देकर जिनशासन का गौरव ही नहीं बढ़ाया अपितु एक कीर्तिमान स्वापित किया, जिससे जिनशासन की भव्य प्रभावना का प्रसाप करा।

आचार्य थ्री नानेश ने सवत्सरी एकता के लिए भी अपनी तरफ से पूरी कोशिश की और यहा तक कह दिया था कि सवत्सरी एकता के लिए यदि सभी जैन समाज भादवा सुदी ४ या ५ की वजाय ६ या अष्टमी कोई भी तिथि तय कार्ते हैं तो मै भी अपनी पूर्व परम्परा स हटकर एकरूपता के लिए जो तिथि सपूर्ण जैन समाज तय करेगा उस तिथि को सवत्सरी के रूप मे मनाने को तैयार रहगा।

निर्ग्रन्थ प्रमण सस्कृति को सुरक्षित रखने के लिए आपन एक ही आचार्य के नेश्राय मे शिक्षा दीक्षा विहार प्रायरिचत रखने की परमा को अक्षुण्ण रखा। आप श्री ने सयम मे कही पर भी किचित मात्र भी शिथिलता नहीं आने दी। व सयम के सजग प्रहरी थे।

आप थ्री से बम्बई चातुर्मास में एव अन्य चातुर्मासा तथा दीक्षा जैसे विशेष प्रसमो पर तो माईक खाल देना चाहिए का विशेष आग्रह किया लेकिन आपने मूल महाव्रता को पूर्णत सुरक्षित राग तथा जहा प्रवचन सभा मे परिषद् महुत ज्यादा आ जाती तो अलग-अलग हग से दो तीन बार शिष्ट म प्रवचन दिया जाता। आपने जीवन पर्यन्त महाव्रता को पूणत सुरक्षित रखा, तभी अन्य धर्माचार्य सहज ही कह देते है कि क्रिया देखनी है तो आचार्य थ्री नानालाल जी म सा की देखो।

आचार्य थी नानेश ने अपने मुखार्यवद से लगभग ३५० माई बहनो को दीक्षा प्रदान की जो अपने आप म एक कीर्तिमान है। आचार्य थी नानेश ने हजारे कि मी की पैदल यात्रा करव जिनशासन की भव्य प्रमावना की और आपश्री के सान्निष्य में १०१ उपवास की तपस्या तपस्विनी महासती श्री प्रभा जी ने सपन्न की एव वि महासती श्री गुलाव कवर जी म सा को ८३ दिन का उत्कृष्ट सवारा भी आपश्री के सानिष्य में आवा जी कि अपने आप में एक कीर्तिमान है।

आप श्री ने अपने शरीर की तिनक भी परवाह न करते हुये कहा कि जिन शासन की सेवा करते हुए यह तन भी चला जाये तो कोई बात नहीं है। ऐसे आचार्य जिन्होंने अपने शरीर की तिनक भी परवाह न करते हुए वृद्ध अवस्था में बीकानेर से ब्यावर और उदयपुर तक पाद विहार किया वह अपने आप में उनके विशेष आत्मवल का, मनोबल का परिचायक है।

आचार्य का महत्वपूर्ण कर्त्तव्य होता है कि अपने पीछे योग्य उत्तराधिकारी का चयन करना । स्व पूज्य गुरुदेव अपने पीछे प्रशातमना, व्यसन मुक्ति के प्रेरक प्रस पूज्य श्री रामलाल जी म सा के मुशक्त कघो पर गुरुदर भार सौप गये हैं। आचार्य प्रवर इस शासन का सूच दैदीच्यमान करेंगे एव खूब चमकायेंगे, यही आशा एव विश्वास है।

स्य आचार्य श्री नानेश एव पूर्वाचार्य का आशीर्वाद उनके पास है एव चतुर्विध सप उनके साव है। स्व आचार्य श्री नानेश के प्रति सच्यी श्रदाव्यति यही होगी कि हम वर्तमान आचार्य प्रवर श्री रामताल जी म सा को हर समव सहयोग करे एव जैसी उनकी आज्ञा हो, निर्देश हो, उनके अनुसार अनुपालना करे।

-सहमत्री, साधुमार्गी जैन ब्रावक सथ, गगाशहर-भीनासर

जन-जन के सिरताज

भागचद सोनी

मुख्देव आप थे लीकतायक, समाज के सुधारक, आप ही तो थे सकल माजव जगत के उद्धारक है जीस फूलों वहारों में, मुलाव का है राज, देसे वहे थे आप मुख्यर, जन-जज के सिस्ताल है सानी, तिर्मे थे सामाज अपनी के ही आपनी, फिर्च थे सामाज आता है समी के ही आपनी, फिर्च थे सामाज आता है समी से प्राची आपकी, शक्ति अजन निरात्ती है सामाज में पमावत्रे, सूर्व को हरियाली है जैसे दूर गगत में पमावत्रे, सूर्व चाद सितारे, वेसे असीविक्ट अद्भितीय थे, पूज्य मुख्य हमारे हैं असीविक्ट अद्भितीय थे, पूज्य मुख्य हमारे हमार

-राजनादगाव

ऐसे थे मेरे गुरू

याद करू गुरुवर की, करूणा अमिट अपार । तन मन पुलकित हो उठे चित छाये आभार ॥

भारत की भूमि सतों की, अरिहतों कीं, अवतारों की, वीरों की भूमि है। इस पावन पुण्य भूमि पर अनेक महापुरूपों ने जन्म लिया है और अपने तप त्याग से, सवम कैराया से, साधना आराधना से, स्वय के जीवन को तो निखारा ही है किंतु साथ ही साथ जन जन की पावन बनाने का पवित्र सदेश भी दिया है। उन्हीं पूज्य महापुरूपा की पावन परपरा में जैनावार्य परम ग्रद्धेय श्री नानालालजी (नानेश) म सा का नाम बढ़े आदर एवं सम्मान स लिया जाता है।

जिस प्रकार परम तेजस्वी दैदीप्यमान सूर्य का परिचय कराने की जरूरत नहीं पड़ती है उसका प्रखर तेजोमय प्रकाश एवं उपमा स्वय परिचय करा देता है ठीक उसी प्रकार प्रखर प्रतिभा के धनी चीर संयमी समता की प्रतिमूर्ति आचार्य थ्री नानेश का भी परिचय स्वय उनकी साधना एवं ओजस्वी प्रतिभा से हो जाता था। बच्चा-बच्चा आचार्य श्री के नाम से परिचित था।

जिस प्रकार फूलो की महक छिपाये छिप नहीं सकती है उसी प्रकार आचार्य श्री के शान दर्शन, चारित्र, तप, त्याग,सयम एवं सहिष्णता तथा समता भाव आदि विविध गुणो की चमक छिपाये छिप नहीं सकती थी।

वास्तव मे आचार्य श्री सादगी के अवतार थे। उनके पास आड़ब्द के नाम पर कुछ नहीं था, और न ही व आड़बर को पसद करते थे। यदि उनके पास कोई बालक जाता था तो वे बालकों के सामने बालको जैसा अपनत्व दिखाते एव सत्त व्यवहार करते थे। एक महापुरुष होते हुए बालको जैसी सरत्तता भुग्यता, भीलापन विनम्रता उनकी एक महती विशिष्टता थी।

यदि उनके पास कोई विद्वान दार्शनिक या राजनीतिङ्ग मितने जाता था तो वह अपने क्षेत्र मे आचार्य थ्री से अवश्य प्रेरणा पाकर अपने को धन्य मानता था, यहा तक कि आचार्य थ्री को वह सभी क्षेत्रों मे निष्णात एव पारगत मानकर जाता था, ऐसी विलक्षण प्रतिभा वाले आचार्य नानेश थे।

बास्तव में पूज्य गुम्देव का व्यक्तित्व अनोखा था, उनके दर्शन मात्र से मानव में मानवता का सचार हो जाता था तथा अपन क्षेत्र में यदि कोई भटका हुआ होता ता उसे अपनी राह दीख जाती थी और आचार्य भी का दर्शन एव उद्बोधन एक भटके हुए मानव जीवन के पथिक के लिए वरदान हो जाता था। समता विभूति पूज्य गुस्देव का व्यक्तित्व सच में भूर्य सा तेजस्वी, चाद सा सोम्य, शेर सा निर्भाक, कमल मा निर्तिष्ठ तथा गुलाब सा महक्दार था।

आप श्री ने भारत व सुदूर प्रान्तों में यूम यूम कर, गाव-गाव डाणी डाणी जाकर जैन धर्म की प्रभावना की तथा हजारा लोगों को धर्मपाल' बनाया ।

हिंसा और विभिन्न व्यस्तो म लगे हजारे गरीव परिवारों को कुव्यमन का त्याग करवाकर उनक परिवार को खुशहाली दिलायी तथा उनको मानव जीवन का सही मार्ग दिखाया । उनके द्वारा हिंसा न करने के त्याग दिलवाकर

आप थ्री ने लाखो पशु पक्षियो को भी जीवन दान या। आपके व्यक्तित्व और वाणी मे एक अपूर्व अङ्गेत दिया। यही कारण है कि आप जन मानस के मन में रच-पच गए। आपकी वाणी अमृत की घारा के समान थी. उसे जिसने एक बार सुन लिया वह कभी अपाता न

था । आपकी जिव्हा पर सास्वती साक्षात विराजमान भी । -महामत्री श्री साधु अवाहर सप, बावस



तुम अखिलेश निरजन

मिह्लाल नागोरी

तुम हो समता वे प्रणेता जैन दर्शन के जाता । पुजारी दीनहीनों के दाता मानवता के प्यारे ही क्या क्या भे समाय रग रग में बसे हो सबके मन भाये हा तुम्हारा विश्व ने त्यको गजब जीवन साधना में लीन हा आत्मा व स्वरूप वा जाना ॥३॥ गणेशी ने भी तुमको स्त आशीर्वाद दे तुम्हें युवानार्य का ताज पहनाया ॥४॥ में वई छिपे हैं रतन खोन दीक्षित कर नये सीचे में हैं ढाले तुमने जो भी बुछ किया, याद रखेगा सब मोई, अणी रहेगा समाज हमारा भूल न सबेगा योई ॥६॥ शत शत बन्दन तुम्हें तुम हा जैना के पैगम्बर स्य पर प्रकाशक हो, जानता है घरती अम्बर IIओ क्या क्हें हम तुमको तुम इस युग के इष्ट हो तुम, इस युग में सृष्टा ही ॥८॥ सच्चे माने म ओ दिख के महामानव, तुमको मेरा शत शत वन्दन, श्रद्धांजली करता अर्पित, बनो तुम अखिलेश निर्मान ॥९॥

astret

आचार्य श्री नानेश मूलत एक विचारक थे और मेरी मान्यता है कि वे एक क्रातिदर्शी विचारक थे। समता दर्शन का उनका विचार इसी तेजस्वी वैचारिक्ता का सुफल है। सच माने, इसी विचार के विस्तार के प्रति उनका सपूर्ण जीवन समर्पित रहा और उन्होंने सदा समता को ध्यवहार में उतारने का आग्रह किया। अपने प्रवचनों में समता को उन्होंने इतनी प्रमुखता दी कि सारे समाज ने समता की विशिष्टताओं को भली प्रकार से समझा तथा उसके समाजीकरण की दिशा में भी प्रयन्त किये जा रहे है। समता दर्शन एवं उसके ध्यवहार के प्रति सपूर्ण समाज कितना अभिभूत हुआ है यह इस तथ्य से ही स्पष्ट है कि आचार्य थ्री को समता विभूति, समता दर्शन व्याख्याता आदि विशेषणों से भू प्रतिप्रत किया गया।

आचार्य थ्री का समता-भाव जीवन में आचिरित करने पर इतना आग्रह क्यों था ? इसे सही पिछे ह्यं में समया जाना चाहिए। मैं दीर्घकाल से आचार्य थ्री के सहज सपर्क में रहा हूं और उनके विचारों की गहराई को समयता रहा हूं। उनके प्रवचनों के सम्पादन में भी मैंने उस गहराई को अभिव्यक्ति देने का प्रयास किया है। वह गहराई यह है कि वे चारों और फैले विपमता के वातावरण से पीड़ित रहते थे। कोई क्षेत्र ऐसा उनकी दृष्टि में कम आता था, जहा विपमता का विवन के कहा हुआ हो। वे कई बार धन सम्प्रत्नों के व्यवहार से भी दुखी होते थे। उनका च्यान रचनात्मक रूप से दिलतों एव पीड़ितों की आर नहीं जाता था, वे कहा फरते थे कि पूरी जाजम समेटकर उस पर एक व्यक्ति वैठ जाय, कतई उचित नहीं। जाजम विठाई जानी चाहिए ताकि उस पर सभी समान सुविधा के साथ बैठ सके। उनके मन-मानस में असमानता की पीड़ा उमझी-पूमइती रहती थी।

समय समय पर उपने अपने उन्हीं विचारों को आचार्य थी नोट करते रहते थे तथा वे ही टिप्पण मुझे दिए गए थे कि मैं उन्हें एक ग्रथ के रूप में सकतित एवं सपादित करूं। मैंने उनके आशय को समया जिसके परिणाम स्वरूप जो ग्रथ १९७८ में प्रकाशित हुआ वह था समता दर्शन और व्यवहार। यह ग्रथ इतना लांकप्रिय रहा कि बाद में इसका दुसरा व तीसरा संस्करण भी निकला तथा अलग से अग्रेजी अनुवाद भी छपा।

यो तो संपता एक शाश्वत सिद्धात है। जैन दर्शन मानता है कि मूल रूप में सभी आत्माए समान स्वरूपी होती हैं। याने कि सर्व कर्म क्षय करके जो आत्म-सिद्ध होती हैं, वैसी ही अनन्त शक्ति ससारी आत्माओं में भी समाई हुई है जिसे प्रकट करन के पराक्रम की आवश्यकता होती है। उसी आप्यात्मिक समता के सदर्भ में व्यावहारिक समता को देखना चाहिए और इसी का अतरदर्शन आचार्य श्री ने अपने ज्ञान-विवेक एव अनुभव प्रयोग में किया। उ होने अपना छाटा (सिर्फ १९ वर्ग की आयु तक का) सासारिक जीवन व्यतीत किया, उसकी छाप अवश्य उनके मन मानस पर पड़ी होगी। समता का वही स्पर्श उनके दीर्ण सपमी जीवन में पल्लावत एव पुष्तित होता रहा। समता का आतरिक ममें वृक्ति वे अपने जीवन प्रवाह में अनुभृत करते रहे उनके उपदेशों में प्रधानत एव अधिकाशत वड़ी स्मता का जातरण का सफल माण्यम वन सकी। इसी समता की दिव्य आभा के साथ वे सकुचित दायरों से उउठकर समस्त विश्व की आस्था के प्रतीक बन गये। समाज में वास्तविक रूप में समता की स्वापना हो जो जीवन-यापन से जीवत निर्माण तक सजीवती के समान प्रभावक बने- यही सदा उनका अतर्भाव हा। यह अतर्भाव और

दर्शन ही उनके जीवन की सर्वोच्च साधना भी था तो उनके जीवन की सर्वश्रेष्ठ चिशिष्टता भी ! आज जब वे भौतिक रूप सं सब के बीच नहीं रहे

आपार्य श्री के समता के व्यावहारिक स्वप्न को स्वय् में साकार रूप देने के लिए आगे वहें और तद रेतु स्व प्रकार के त्याग का परिचय दें। यहाँ उसकी भील की सार्थकता होगी तथा उसका प्रमाण थी।

-ए-४, कुभानगर चित्तौड़गढ़ (राजस्थान)

है, तम उनके प्रत्यक भक्त का यह कर्त्तन्य बनता है कि

त्याग का प्रकरद वहाने वाले

कन्हैयालाल बोरदिया

त्यान का मकरट्द जिनके तेज से झरता रहा है,

गन मेरा नित वनदना, उनकी सदा करता रहा है।

वे सत्य के उद्धि, अहिंसा के पुजारी,

उतकी पाकर जग हुआ जिहास था।

घर-घर के अन्दर बस रहे ही आज भी,

नाम उनका पूज्य नाना लाल था।

पद आचार्य नित सुशीमित, उन्हें जो करता रहा है,

त्याम का मकरबंद जिनके तेज से झरता रहा है।

मोर का वह स्वप्त है आचे थे मुहितहर,

मोह सर्वके महा के अहदर भर गर्दे ।

यहां सास्य सेते जहम तो किस काम का.

कर्नाळा वे इस जाता में ही कर गये।

ते किर जिस छोर पर मत गेरा किरता रहा है,

रयाग का मजरूद जितके तेज से इस्ता रहा है।

अरधकार कैसा धर्म के होते हए.

चल दिये वे स्केंद्र भरवर दीप में ।

यलाद्वय व स्टाह मस्कर दाव म सतीव से बढ़कर ता कोई रन्त है,

चल दिये मोती रख मज सीप में।

ताम सतका कष्ट गारे, विश्व का हस्ता रहा है,

त्यान का मकरद जितके, तेज से झरता रहा है।

रजकण उदयपुर जगरी का अब भी

हर पल गीत उनके गा रहा है।

ताता गुरू की चाद कर आज भी,

रीशती पावत हमेशा पा रहा है।

सिसकियां उनके विना फल्हेया का मन भरता रहा है।

त्यान का मकरबंद जिनके तेज से झरता रहा है।

-संयोजक, समता जैन पाठशाला, संबंधुर

धार्मिक गगन के दिव्य नक्षत्र

जैन जगत के सजग प्रहरी, समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक, चारित्र चूडामणि, इस युग की विस्त विभृति आचार्य श्री नानालालजी म सा के ससार में अब न होने पर भी हमारे हृदय पटल पर अपनी गुण गरिमा के कारण सदा विद्यमान रहेग क्योंकि शारीर क्षणविध्वसि कल्पान्त स्थायिनो गुण'- शारीर तो क्षणभगुर है पर गुण कल्पात (कालातर) तक स्थायी रहते हैं। आपका स्मरण करते ही भृतिहार का निम्न श्लोक आप श्री की महिमा प्रकट करता हुआ सामने आता है-

> मनिस वचिस काये पुण्य पीगुण पूर्ण । त्रिमुचनमुपकार श्रेणिभि प्रीणयन्त ॥ परगुण परमाणुन्पर्वती कृत्य नित्यम । निज हवद विकसन्त सन्ति सन्त कियन्त॥

अर्थात् ऐसे सत इस ससार में विरले ही हैं जिनके मन, वचन और देह में पुण्य रूपी अमृत भरा हुआ है, जिन्होंने अपने उपकारों से तीनो लोकों को प्रसन्न किया है और जो दूसरे के परमाणु बराबर गुण का पर्वत के समान बढ़ाकर अपने हृदय में सदा प्रसन्न रहते हैं। जिन महानुभावों को आचार्यवर के सत्सग और उपदेशां से लाभ उठाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ है वे मुझसे सहमत होंगे।

आचार्य श्री ने अपने गहरे आध्यारिमक ज्ञान, तप और त्याग से अनेक परीपह तथा परेज्ञानियों का दृढ़तापूर्वक सामना करते हुए हिमालय की भाति अटल और अचल रहकर विश्व को सही, सत्य और शाश्यत विचार प्रदान कर इस युक्ति को चरितार्थ किया कि अध्यात्म तर्क का विषय नहीं है वह हृदय की ध्वनि है। अध्यात्म के पास हृदय होता है इसलिए वह विवादों को समेट लेता है।

कठोर तप और सयम के साधक, सौम्य समता की प्रतिमूर्ति स्वर्गाय आवार्य थ्री थे। वाल्यावस्था मे ही ससार की असारता का अनुभव कर, विरक्त बन, ज्ञान, दर्शन और चारित्र की आराधना करते हुए आपने यह सिद्ध किया कि सामर्थ्य का विकास साधना से हाता है, और साधना तप के बिना नहीं होती। सतत् साधना और कठिन परिग्रम से ही जीवन निर्माण सभव है।

आचार्य श्री ने अपने जीवन म स्लपुरी मे २५ मुमुसु आत्माओ मे अध्यात्म का प्रकाश दैदीय्यमान कर भगवती दीक्षा अगीकृत कराई एव एक लाख से अधिक धर्मपाल बनाये जो इस सदी के इतिहास मे स्वर्णिम अक्षप्र मे अकित करने याग्य है। सप को आप श्री ने सर्वोत्तम व कुशल मार्गदर्शन देकर मजबूती व वृहद स्वरूप प्रदान किया है, वह आप सबके समक्ष है ही। सप को अपने भविष्य की उज्ज्वलता का विश्वास हो गया है।

आचार्य प्रवर श्री नानेश की बच्चो व श्री अ भा सा जैन समता बालक बालिका मङली पर अत्यधिक कृपा दृष्टि रहती थी। आप श्री के आशीर्वोद से यह सस्या अल्प समय मे ही अखिल भारतीय स्वरूप को प्राप्त कर नय श्रितिज पर पहुची है व कई भार्मिक व सामाजिक कीर्तिमान स्थापित किए हैं। विगत वर्षों की स्मृतिया जब मर मानस पटल पर उभरती हैं तो मन और मिलक्क पुलिकत हो जाते हैं और उस प्रात स्मरणीय महात्मा का साकार स्वम्प प्रतिकलित हो उठता है। लगता है जैसे वं आज भी विद्यमान हैं और मरे क्त्रंच्य पथ का निर्देश कर रहे है। आप श्री के अभाव म हृदय ममान्तिक पीड़ा की अनुभृति कर रहा है।

हमारे आचार्य प्रवर महान प्रतिभा सपन विचारक, समारील, तपाधनी, समता की साकार प्रतिमूर्ति त्यागमूर्ति सरल, निष्कपट हृदय व करणा सागर थे। आपका ध्यक्तित्व महान तजस्यी था। आप श्री ज्ञान, दर्शन, चारित्र की उत्तरोत्तर वृद्धि, गुद्धतम चरित्र व अक्षुण्ण निर्गृन्थ समाचारी पालने य पलवाने मे सर्वदा तत्पर व सजग रहे हैं। एक कुराल आचार्य में जो गुण होने चारिए, वे सब गुण पूज्य गुस्देव मे अक्षरण विद्यमान थे।

गरिर हुर्वेल रा जाने पर भी आप श्री आत्मवन और मनाबल स बीकानेर से उदयपुर पपारे व आन्म साधना में लीन रहे। आखिर पाइगलिक पदार्थ करा तक, टिक सकता है, और २७ अन्दूबर १९९९ को सबन सलेखनायुंक यह दिव्य विभूति आचार्य श्री नानेत प्र पराधाम से प्रयाण कर गई। असीम पुण्योदय से अन्वर्ध श्री हम अपने सुयाग्य उत्तराधिकारी नवम् पहुषर शास्त्रन, विनय की साकार प्रतिमूर्ति, आगमनाता वर्तनान आचार्य श्री समलालानी म० सा० क रायों सीन ग्दे

मै स्वर्गस्य आत्मा के प्रति ग्रह्मपूर्वक शहाबीत अर्पित करता हू एव नतमस्तक होकर नमन करता हूं। -अध्यक्त

श्री अभासा जैन समता बालक-बालिका महली

쌼

सम्यक् वोध सुधाकर

पवाकुमार कातेला

सान्यक् बीध युधा दाता के, गुण गण गीरव गाए, तर ही आदशों का हम, अभिनव दीप जाताएं। दाता में थे लिये जन्म तुम, मोड़ी परिजन भाए, मानस सीरम सा करके. करुणा भाव जनाए । हुवम गमन के धुनी साधक, कही तुम्हें है पाए, जहां कहीं हो है शिन्दायक, सादर शील सुकाए । अद्धा के सुमतों की अर्पण, करते तब घरण में, महामहिम प्रकाश पुंज, अभिनव दे गीत शरण में ।

देशनीय

दृढ सकल्प के धनी

इस विश्व के विशाल प्रागण में प्रतिदिन अनत प्राणी जन्म धारण करते हैं और प्रतिदिन विकराल काल के गाल में विलीन हो जाते हैं। जन्म और मृत्यु का यह काल चक्र अनादिकाल से चला आ रहा है। एक दिन जन्म लेना व एक दिन मरण को प्राप्त करना, यह विश्व का अवाध सनातन नियम है। जन्म-मरण इस दृष्टि से अपने परिवेश में कोई विशेष घटना नहीं रह गई है। पता ही नहीं चलता कि इस जन्म मरण के चक्रव्यूह में कौन, कंच और कहा जन्म लेता है, और इस ससार से कब चला जाता है। इस जन्म मरण को क्या कभी ऐतिहासिक बनाया जा सकता है? विचारणीय प्रश्न है। प्रिय से प्रिय व्यक्ति के जाने से मन को आधात अवश्य हाता है कितु कुछ समय बाद हम भल जाते हैं। हमें न तो उनकी जन्म तिथि स्मरण रहती है और नहीं मृत्यु तिथि ही ज्ञात रह जाती है।

इस धरती पर लाखों करोड़ो मनुष्य आते हैं और मरण को प्राप्त कर जाते हैं। मानव जाति को उनसे कोई लाभ नहीं मिल पाता है। जब इतिहास का अवलोकन करते हैं तो अवगत होता है कि अनेक धनपति व सताधीश हो चुके है, जिनकी गगन चुनी अष्टालिकाओं में लक्ष्मी नृत्य करती थी, जिनके विशाल भवना में वैभव का अवार विखरा रहता था, जिसकी सेवा में हजारों सैनिक हाथ जोड़े खड़े रहते थे। अनेक राजा एव सामत उनकी सेवा-चाकरी करते थे। किंतु आज विश्व के किस कोने में उनका स्मृति चिंह अवशिष्ट है ? परतु इस ससार में ऐसी महान आत्मार्व कन्म लेती है जो भौतिक देह दृष्टि से हमारे सामने से ओखल हो जाती हैं, किन्तु उन्होंने आत्म पुरार्थार्थ से अपने जोवन में अलीकिक प्रतिभा के घनी मुनि नाना को गणेशीलाल जी ने युवाचार्य के पद से अलकृत किया तथा रूप २०१९ में ही डीतो की नगरी उदयपर में हमा गच्छ के अष्टम आचार्य के रूप में चतिर्विध सप का नेतत्व सभाला।

इस महापुरुष ने आत्म-विकास के साथ अनेक भव्य आत्माओं को अपने आलोक से स्विविकास में सहयोग दिया तथा करीव तीन सी आत्माओं ने इस भौतिक चकाचीय से हटकर परिवार एव सग संबंधियों को परित्याग कर आप श्री क चरणों में समर्पित होकर भागवती दीक्षा अगीकार की जो अपने आप में बहुत बड़ी उपलब्धि हैं । इतनी आत्माओं का अभिनिफ़्तमण मार्ग पर आरूढ़ होना महान आरचर्यकारी घटना है । इस युग में ऐसा बजोड़ कार्य अन्यत्र देखा नहीं गया । स्व आचार्य श्री नानालाल जी में साल ने अपने समस्त ज्ञान का प्रकाश समाज की वितरित कर समाज की सर्वोत्तम विभूति की रूप में दृश्यमान रहे । आप भटके हुए समाज के लिए एक दिव्य पथ-प्रदर्शक प्रकाश पुज थे ।

> जैन समाज के वे नूर थे, छल और कपट से सदा दूर थे, जीते जी सग्रह किया सयम घन जन चले तो पूर्णता से भरपर थे।

इस महान् विभृति ने अपने आलांक स अपने विचारों से जन-मानस पर अमिट प्रभाव ढाला । आपनी ज्योति ने अधकार में प्रकाश, निराशा में आशा की किएण को जन्म दिया था। आपने अपने चितन प्रसृत विचार कणा से, अनक प्रथों से समाज में क्रांति लान का अथक प्रयास किया। समता दर्शन के माध्यम से वियमता के वातावरण को समाप्त किया तथा जो आत्माए भौतिकता के चक्कर म अपने जीवन को बर्बाद कर रही थी जहा पर चारा आर वियमता की अग्नि प्रज्वेलित हो रही थी, गहन दुख की स्थिति बनी हुई थी ऐसे वातावरण में विरव शांति का अमोध शरा सिदात, दर्शन, जीवन दर्शन, आत्म दर्शन और परमात्मा दर्शन प्रमुत कर मानव का सुख शाति क वातावरण म लाने का प्रचास बड़ा ही प्रशासनीय रहा तथा आपन जीवन की परिभाण इस प्रकार दी कि जिसके जीवन म समता है जो सम्यक निर्णायक की भूमिका पर है यही सच्चा जीवन है। इनका जीवन सदा समता की पावन धारा रहा। इनका जीवन सदा साधना का द्वार रहा। इ होंने जीना सीखा और सिखाया सभी को। आपका समतामय जीवन जीवन की अतिम श्वास तक सम का आधार रहा।

इसी प्रकार समीक्षण प्यान को आपने अपनी प्रखर प्रतिभा से सपादित कर यह दृष्टि कीण दिया कि चितवृतियो का विरोध ही नहीं अपित संशोधन किया जाये । ऐसा प्रायोगिक दृष्टिकाण देकर मत्र को निग्रह करने भी एक विधि साधका के सम्मुख प्रस्तुत की जिसका सभी ने समादर किया था । धर्मपाल प्रतिबोधक बनकर अनेक दलितो का आपने उद्धार किया तथा इस उक्ति को सार्थक किया- जन्म न जायते शह सस्कारात भवेत विप्र , आपने इस प्रकार हजारी बलाइयो को जैन दर्शन की ओर प्ररित कर उनके जीवन में नैतिकता एव आध्यात्मिकता का सचार किया । उनको अनेक दुर्व्यसनो से निवृत्त किया । सदाचारी जीवन जीने की कला का प्रादुर्मीय किया । आपने ऐसा बेजोड़ कार्य कर एक मिशाल कायम की जो युगो युगों आपकी गुणगाया को विस्मृत नहीं करा सकती है। आपके प्रवचनी का ऐसा प्रभाव पड़ा कि उनक जीवन में आमल चूल परिवर्तन हो गया. यह सब आपके तेजस्वी जीवन का प्रभाव है जा कि हमशा अमिट रहेगा ।

ञ्चान मरा प्रयचन खरा जब देते थे आप । जिञ्चासु मन प्रसन हो त्यागते सारे पाप ॥

ऐसी महान् विभृति का हमारे मध्य से प्रम्यान कर जाना चतुर्विय सय के लिए अनूएगीय सति है , वह महान् चिभृति भौतिक रूप से भटों ही हमारे मध्य नहीं है कितु आज का जैन इतिहास इनषी स्वर्णिम आभा से

जगमगाता रहेगा अपने आपको गौरवान्वित अतस्य करेगा । क्योंकि ऐसी साल विरल आमा का निस्त असभव है। उनका अभौतिक रूप बिर बाल तक हरा स्मृति पटल पर चक्कर लगाता रहेगा, इसमै सरप ही सभावना नहीं है। महात्मा बुद्ध के परिनिवान क अपन पर शोकाकुल जनसमूह का समाधित करते हुए रास्त्र शक्र न ये वाक्य दोहराये थे- 'अनिच्यावत संस्तारा उदार ख्यय धामेन ' यानी ससार मे उत्पन्न हाने वाली सर्च वस्तुए अनित्य है. शरीर धन वैभव ऐडवर्ष जो करा भी है भौतिक है, विनाशी है, यह एक दिन उत्पन्न हता है तो एक दिन विनिष्ट । अत मानव जीवन मे जो विभी है, समृद्धि है वह है आप्यात्मिक बल । सापना के शेर में इसी बल को तौला एवं नापा जाता है। महान साधर आचार्य मानेश का जीवन विकासी से अविनासी की और बढ़ा था मत्य से अमृत की ओर गृति किया। अर्र साधना, ज्योति, सेवा एव सदभाव की समीच जो हमरे मध्य छोड़कर गए है वह अभौतिक है। यह अमरण्यीत है। जब भी हम उसे देखना चाहें वह हमारे साध विद्यमान मिलेगी, उन्होंने अपने अधक श्रम से जा भी बीज अकुरित किये में आज लहलहाते वृक्ष के रून ^{है} पुणित एवं पल्लवित हो रहे हैं, उनके द्वारा यह सिच्डि वृक्ष धर्म और समाज को शीतल छाया एवं मधुर सं से रुप्त करता रहेगा ।

महापुरुषों की गुण गांचा कौन लिख संकता यहा। संपूर्ण सागर नीर यो यट यच्च रह संकता कहा। अ आवार्य देव का व्यक्तित्व जल तरागें के सन्त निरंतर गतिमान पुष्प गंध के समान संदेव प्रवरमान री रिसयों क समान आले गंधीर था। आप मन से सहल, हरवा से भावनाशील, व्यवहार सं मृदुल एवं वित्तवृतियों से मन्त एवं निर्मल थे। आपके जीवन ये स्वाच्याय एवं तर्व वर्व का वितार इस बात को प्रमाणित करता है कि अर्थ इसी को अपने जीवन म आलमानत कर लिया था। सन्त सी को अपने जीवन म आलमानत कर लिया था। सन्त सी हरूता, समाचारी कं प्रति समगता मर्देशआ कर

परिपालन, अनुशासित जीवन का जीना आपके रग रग में समाया हुआ था । एक समय आपका पदार्पण डा राधाकृष्णन् नगर भीलवाड़ा में हुआ था । उस समय सयोग से मरे यहा पर प्रात एव साय आहार हेतु प्रसग हो गया था, जो कि आपकी समावारी में नहीं है। पता नहीं यह आपको कैसे मालूम हो गया । सायकाल प्रतिक्रमण के बाद मैं प्रश्न चर्चा में गया था, उस समय मैं ही था कितु बाहर अनेक श्रद्धालु अवश्य विराजते थे। जब मैं बाहर निकला तब आप श्री भी बाहर आये एव सभी के समझ इस दोप परिमार्जन की बाता रखी, इससे यह प्रकट होता है कि आपकी कितनी पैनी दृष्टि थी । कितनी सूहम गवेषणा थी जबकि तु ऐसी जानकारी नहीं थी। सभी श्रद्धालु नत मस्तक हो गए कि आचार्यार्थ श्री अपने जीवन में कितने सतके एव सजग है, तथा कितनी छानबीन करते हैं।

आचार्य श्री हमेशा हद सकल्प के धनी रहे है निर्भय एव निडरता से अपने निर्णय देने मे कभी हिचकचाते नहीं थे। सघ में अनुशासन बना रहे इसके लिए वे कठोरता से समाचारी का स्वय पालन करते एव पालन करवाते थे । कोई कितना भी नाराज क्यो न हो इसकी परवाह नहीं करते थे । हृदय से नवनीत समान कोमल अवश्य थे, कितु सघ व्यवस्था मे कठोरता उपालभ देना. फटकराना दड प्रायश्चित देना जो कि आवश्यक था उसे सपन्न करने में शिथिलता नहीं सवते थे। क्रोध शीघ्र ही समाप्त हो जावे ऐसी आपमें अदभत शक्ति थी। सच्चे निर्गृत्य की तरह किसी प्रकार की कोई ग्रथि नहीं थी। आपका जीउन चदन के वक्ष की तरह शीतल था, जो शीतलता दसरो को प्रदान करने मे अर्थात् आपका जीवन प्राणि-मात्र के लिए अनुकम्पा से युक्त था। आपका अतर्मन निर्मल हो के कारण किसी बात को सामने वाला सहज ही स्वीकार का लिया काता था। आपका मनोवैनानिक दृष्टिकोण विराट था, जिससे सपर्क में आने वाले श्रद्धालुओं की अतर्मन की यात आकृति से

ही जान लेते थे।

आपके प्रवचना से या बातचीत से श्राता इतने प्रभावित होते थे कि वे चाहते थे कि आपका निरतर सानिच्य मिलता रहे तथा आपके प्रति पूर्ण श्रद्धा भाव से समर्पित हो जाते थे। हर सापक एव श्रावक आपके अनुग्रह की अपेक्षा रखता था। आपका कृपा पात्र बनने की अभिलापा रखता था। आज वह महान विभूति हमारे मध्य नहीं है कितु उनका सौम्य चेहरा, उन्तत भाल, गेहूँआ वर्ण, लवी भुजाएँ, दृढ़ एव विशाल यक्ष स्थल, निर्वेकार लोचन, मुख विश्वका से शोभित मुखमङल खत परिधान म तेज सी चमकती दह, हमारी दृष्टि से ओझल नहीं हो सकती। जब भी स्मरण आता है तो सहसा स्मृति पटल पर यह स्वरूप उभरता है।

वास्तव मे आचार्य थ्री का जीवन गौखशाली था। वे केवल जैन समाज के ही नहीं अपितु सभी के लिए बरदान थे। एक आदर्श साधक, आदर्श तपस्वी, बाल ब्रम्हचारी होने के कारण आपका व्यक्तित्व तेजस्वी था एक बार जो आपके दशैन कर लेता उसके मन में आपकी पावन प्रतिमा स्वाधित हो जाया करती थी।

हे जिन तत्व के साधक शिरोमणि आपका गुणानुवाद करना कठिन है। जैसे प्रतय काल की वायु में समुद्र में तरंगे उठ रही हों उसको अपनी भुजाओं से तैरना कठिन है। उसी प्रकार आपके अनुकरण के अयाह समुद्र का अवगाहन करना कठिन है।

आपका विराट रूप शब्दों में कभी नहीं समाता है। कितना कुछ लिखें मगर लिखने को शेष रह जाता है।

हे भारत के महान् आचार्य आपके चरणो मे सादर श्रद्धाजींत अर्पित करता हुआ यह मगल कामना एव मगल भावना करता हू कि आपको चिर शान्ति प्रान्त हो ।

> सी-४६, हा राघाकृष्णन नगर भीलवाड़ा-३११००१

सद्य गीरव बढेगा

परम पून्य आचार्य भगवन्त के आकस्मिक स्वर्गवास के समाचार मुनकर मन अवसाद से भर गया मस्तिक सुन्न हा गया, किकर्तव्यविमृदस्य-सी स्थिति हो गई, पान्तु क्या को 7 किसके वश की बात है 7 जो आता है, उमगे जाना ही है। यहां प्रकृति का अटल, अविचल नियम है, जिसम कहीं कोई अपवाद नहीं है। यहां अनित्य भगन पाकर हमें सताय धारण करना पहला है और करना चाहिये।

इस आकस्मिक घटना सं वर्तमान आचार्य थ्री रामेश के कथो पर अत्यन्त महत्वपूर्ण उतादायित्व आ ग्या है वह है हुकमगच्छ के इस जहाज को सफटावा की नई बुलदियों का सस्पर्य कराना। परम् पूज्य आवार्य भवन्त

से समाज को, सप को, शासन को बड़ी आशाए है, आकाक्षाए है।

पहले तो स्व पून्य आचार्य भगवत रूपी छत्र अपने क्रम था। हर आपति, विपत्ति में यह अपने आप हरूपै रक्षा करता था। छोटी-छोटी और कभी-कभी बड़ी बाते भी स्व आचार्य भगवन्त ही ओजस्विता और तेत्रसिक्ष के सामने प्रभावहीन होकर अस्तित्व खो बैठती थी। अब आचार्य श्री ग्रमेश उसी परम्परा में सप गौरव बगवेने विश्वास है।

-केक्ट्री

अजीत जैन

महाधौर, नगरपालिका निगम

ऊर्जा के जीवत प्रतिमान

प्राणिमात्र को कल्याण का पथ बतलाने वाले, महान् शासक प्रभावक, समता दर्शन प्रणेता, समीशन धन्न योगी आचाय भगवन्त का विछोर, हम सभी के लिये अमूरणीय सित व अत्यन्त वेदनाकारी घटना है। वे उनी हे जीवत प्रतिमान थे। मानव पर्म और मानवीयता के प्रति उनका उदात चिन्तन सदा-सर्चदा सभी का वय प्रगत करन रहेगा। वैहिक रूप से आचार्य भगवन्त हमारे बीच मे नहीं है किन्तु उनकी दिव्य छवि और जीवनाएकारी वाली मे विहास सदकार्य की प्रेरण मिलती रहेगी।

वर्तमान गुस्वर आचार्य प्रवर प पू थी रामसातजी म सा के तपीमय जीवन तथा गुरु गभीर विचान थी हैर्सर हम सब आसान्त्रित है कि आप थी के माध्यम से श्रदेष गुस्वर के झान पय का अथव आलाक सबकी सण प्रक होता रहेगा और आपके उच्चाविकार व दिसा निर्देशन में जिनसासन य थी साम की सोधा पृद्धि अनिरास हुणी।

~राचनादगाव

^{· 128} आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपांक

प्राणिमात्र के लिये महत्त्वपूर्ण

प्रत्येक युग मे किसी न किसी महापुष्य का अवतरण होता है। उसी तरह इस किलयुग (किलकाल) मे भी आचार्य थ्री नानालालजी म सा का अवतरण हुआ। जिन्होंने अपनी दिव्यता से परिवार, ममाज एव राष्ट्र ही नहीं अपितु सम्पूर्ण विश्व को सुरिभत किया है। जनमानस के जीवन मे अपने सिद्धान्तो एव उपदेशों से अतर्ज्योंति जाग्रत करके अभिनव आलोक को आलोकित किया है। आपश्री के पुष्य इतने प्रबल थे कि इनके स्मरण मात्र से विषदा सपदा बन जाती है, उलाइन सुलझ जाती है एव दुलीम पथ सुगम पथ बन जाता है।

आपश्री अपने जीवन में कभी भी पुष्प की तरह प्रशासा एव तीक्ष्ण शृहारूपी निंदा की परवाह न करते हुए गजगति सिंह की तरह साधना पथ पर बढते रहे एवं जिनशासन में सूर्य एवं चन्द्रमा की तरह चमकते रहे ।

आपश्री की सन्निधि में आने पर अधम से अधम व्यक्ति भी महान बन गये।

आचार्य श्री जहा जहा पघारे समवशाण का एव अदृश्य शक्तियो की उपस्थिति का आभास होता था । ऐसे कई प्रत्यक्ष अविस्माणीय प्रसगो मे से एक आचार्य श्री का जयनगर पघारन पर केसर वर्षा का था ।

मेरी हार्दिक श्रद्धाजिल एव वन्दन ।

🗅 डा शान्ता जैन

विशिष्ट जैनाचार्य

पूजनीय आचार्यश्री नानेशजी के देवलोक हा जाने के सवाद ने पूर जैन समाज को एकवारगी उदासीन कर दिया पर जन्म और मृत्यु की शास्वत परम्परा को बोई नहीं रोक सकता । इस सदी के अन्त में हमने कई जैनाचार्यों एवं विशिष्ट जैन धर्म प्रचारक मुनियों को खोया है । दो वर्ष पूर्व ऐसी ही असहनीय घटना जैन तगपथ समाज में घटी थीं । ग्रद्धेय आचार्य श्री तुलसी को खोकर हम सब खाली हो गये थे । पर जैन श्रमण परम्परा की स्वस्थ एवं गोरवशाली परम्परा रही है उत्तराधिकारों की । तेरापथ समाज को आचार्यश्री महाप्रञ्न का नेतृत्व मिल गया । इसी तरह साधुमार्गी सम्प्रदाय मं पूज्यश्री रामलालजी म सा का आचार्य के रूप में प्रतिष्ठित हाना भी प्रभावक रहेगा ।

प्रख्ये आवार्यशी नानेशनी ने अपनी पवित्र सन्तता क साथ अपन धर्मसप को ज्ञान दर्शन चारित्र एव तप की दृष्टि से सक्षम एव समृद्ध बनाया । उनकी प्रशासना ने श्रमण सप का गीरवान्वित किया । ये सिद्धान्तवादी थे, साधुता के आचार-विचार पालन मे कर्रा, कैसा भी समयौता नहीं करते थे । प्रत्यक्षत दर्शन तो कभी नहीं हुए पर उनका साहित्य प्रवचन एव विचारा को पदने सुनने का बहुत अवसर मिला था । आज श्रद्धाप्रपत है उस दिव्यात्मा क प्रति जिसने उस भर तिन्नाण तारवाण क ब्रत का पालन किया और सबको आव्यविकास का नया रास्ता दिखाया ।

इन्दरचंद जैन सदस्य. अखिल भारतीय कांग्रेस कमरी

महातेजस्वी आचार्य प्रवर

आगम स्लाक्त में गर्भार अवगारन करने वारी सरल, सरस, सुवाप विन्तन मनन से जीवन को सम्बर् दिन प्रदान करने वाल, जिनस्वरोपदिष्ट विसुद्ध अगणावार का पालन कर सैकड़ा मुसुध आत्माओं का सबस मरारव स्व अग्रसर करने वाले, विश्व शांति क अग्रतिम उद्गाता, जिनशासन प्रवोतक, पर्पपाल प्रतिबोधक, समता दर्गन प्रस्ट सर्माक्षण ध्यान महायोगी, संस्कार क्रांति के महानायक तथा बीसवी शताब्दी के महानासमा सर्वतोषुधी ध्यनित परम पूज्य आवाय श्री नानेश का विछोह अत्यन्त असहा व पीड़ाकारी है परन्तु जिनदर्शन प्रणीत आयुष्य के वक्र स उद्धोपित क्षान राशि के प्रकाश म मन को समयाना ही पड़ता है कि यह वियोग अग्ररिटार्य है।

महार्तजस्वी आचार्य प्रयर निरतार श्रमण संस्कृति और मानवीय मूल्यो की संस्थापना के गुरुतर रावित्व का स्तुत्य निर्वहन करते हुए जब छत्तीसगढ अचल मे पपारे थे तब यहा साधु-साध्यिया की सदया नगण्य थी। एस्ट्र परम पूज्य आचाय श्री की प्रभावना, प्ररणा और मगल आशीर्वाद ने लगभग ३५० मुसुसु आतमाओ म सयन पर अगीकार करने की प्रबल भावना उत्पन्त कर दी।

वयोवृद्ध और झानवृद्ध आचार्य प्रवर शासन प्रभावना और हुवमशासन की गरिमा महिमा को असुना स्वे हेतु शारीरिक नि शक्तता को परे रखकर आत्मवल से उदयपुर पहुंच गये। स्मृति शेष मद्धेय गुस्वर का पायन सानिन्य प्राप्त करने के अनेक सुअवसर आये जीवन धन्य हुआ किन्तु सुख वयों पूर्व बीकानेर में आचार्य श्री का सान्निप्य ५ ७ दिनों के लिए मिला और उनका दिव्य मामीप्य स्मृति पटल पर चिरअंग्नित हो गया।

महायशस्यो युग पुरुष की छत्र छाया अब प्रत्यक्षत नहीं है पप्तु उसना आशीर्वाद व जीवन की दरा म दिशा बदल तेन वाले शुभम्रदेश सं समतामय, सात्विक जीवन की प्रशा सदैव प्रान्त होती रहगी जिससे शास्त्र की सेवा का वल भी निज्यित रूप सं मिलगा।

वर्तमान आचार्य प्रवर श्री रामलालजी म सा भी उच्च कोटि के सामक, शास्त्राच्यम म गर्न रिव सम्मन अंडिंग तपस्वी व मनस्वी व्यक्तित्व हैं। प्रत्येक शनिवार मीन पूर्वक उपवास य समम का विशुद्ध पालन रूम विगयान दिलाता है कि आचार्य थी अपने गुरुतर उतरदायित्व का निभाने में पूर्णत महास्वी होंगे। उन पर अब विगोन जब क्या अ आ गयी है। गुस्टेव का सबल तथा उनके तेज से अर्जित शान व सयमयल से आचार्य श्री अनवरत जिनशासन प्रभावना कर, यहाँ मगलकामना है।

-राजनादगाव



श्रीमद् जैनाचार्य श्री नानेश के चरण रतलाम का ऐतिहासिक चातुर्मास पूर्ण कर जिनवाणी की अमृत वर्णा से क्षेत्रो को सरसब्ज करते हुए छत्तीसगढ के सिहद्वार राजनादगाव की आर बढे । सम्पूर्ण छत्तीसगढ की पावन धरा अपिरिमत आनद की अनुभृति में निमन हो गई ।

आचार्य थ्री की मर्मस्पर्शी देशना श्रवण कर महुआरो ने अपनी आजीविका के साधन जाल को जलाकर अहिसक बन मानवता का रास्ता अपनाया ।

रायपुर मे मोहरम के अवसर पर धर्म जुलूस द्वारा बैनर फाइने से स्वधर्मी व्राप्त उत्तेजित हो गये। दगे की आशाका से आशाकित पुलिस अधीक्षक एव मौलवीजी क्षमायाचना करने लगे। आचार्य भगवन् ने कहा, मै तोइन नहीं जोइने आया हू। सर्व धर्म समभाव का प्रत्यक्ष प्रमाण पाकर एव मासाहार का प्रत्याख्यान कर वे प्रसन्तवदन लौटे। राजनादगाव चातुर्मास मे मद्रास श्री सच अध्यक्ष श्री गणपतराजजी बाहरा के नेवृत्व मे स्पेशल ट्रेन से दर्शनार्थ उपस्थित हुआ।

सड़क पर बिना माइक के शान्त वातावरण में प्रवचन आवास, भोजन की सुव्यवस्था सघ अध्यक्ष का संपर्प्रम एव अटट श्रद्धा आज भी हृदय पटल पर चलचित्र की तरह अकित हैं ।

दुर्ग चातुर्भासीय कुप्रथाओं को छोडन हेतु प्रवचनों से प्रभावित होका दहेज प्रथा, मृत्युभोज, पल्ला लेने कृत्रिम रुदन जैसी सच अध्यक्ष श्री जुगराजजी बाथरा ने खंड होकर परिवार का सौग घ दिलवाये एवं कहा कि मेरी मृत्यु पर कोई पल्ला न ले तथा मृत्यु भोज न करे।

आचार्यंत्री के क्षेत्र खोलने पर छत्तीसगढ क्षेत्र मे सता, महासतियों के चातुर्मास विचरण, धार्मिक शिविरो का स्थायी आयोजन क्षेत्रीय समता प्रचार सच की स्थापना गाव गाव मे नृतन जैन भवनों का निर्माण जैसे महत्त्वपूर्ण कार्य संपादित हुए।

आचार्य थ्री ने अपने मुखारविन्द से छत्तीसगढ अचल की थ्रद्धा समर्पणा की मुक्त कठ से प्रशासा की है।

-राजनादगाव

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

श्री किशनलाल जेन

प्रेम गैस सर्विस, नजदीक मान सरीवर पार्क, पो० रोहतक-१२४००१ (हरियाणा)

प्यक्तित्व वन्दन **13**1

नेह निधि नाना

मुझे जब भी स्व आवार्य प्रवा थी नानालालजी म सा के दर्शन बन्दन और सेवा का अवसर निनन था मेरा मन मनूर नाच उठता था । मेरा हृदय एक बालक जैसा हो जाता था और मरे बाल ढाल और ब्ववर म में बालपन इलकने लगता था। पैर घरती पर सीधे नरी पड़त थे। प्रीड़ावस्था का भुलाकर मै बाल्यावस्था के अन्द्र सगर में गीते लगाने लगता था वर्षोंकि आचार्य थ्री नानेश के मातृवत् वात्सल्य में, उनकी नेह निधि में नरा बर में भी नाना के साथ नाना बालक-ही बन जाया करता था। नाना गुरु की पायन सन्तिधि में बिहाय गेर्य में बीच के क्षण ही आज मेरे जीवन की अमर निधि बन गये है।

धमपाल पदयात्राओं म प्रात की मन्द, शीतल समीर में जब धर्मजागरण शात्रियों के जस्ये एक पढ़ाव स्ट्रूमें पड़ाव हुं पुस्थान करते था ता जयगुरु नाना के जययोप के बीच मेरा स्वर कुछ मुसद होने के कारण बीख सप प्रुज और स्नहीं सगी साथी जब मुश्ते गीत गाने का आग्रह करते थे तो न जाने क्यों हर बार मरे कठो स एक हो स्वर कुटता था- मेबाइ, देश बस्ती दाता, सिणगार कवर जिणगी माता, उन माझीलाल थी के नदन की, जब मोली नना गुरुवर की- जय बाली नाना गुरुवर की - और पिर साग्री दल इस पावन समूह गीत से एकात्म हा उउता था और गगन मङ्गल में एक ही ध्विन प्रतिष्विन गुजती रहती थी-जब मोली नाना गुरुवर की।

धर्मपाल यात्राओं के बाद जब संप ने मेवाइ क्षेत्रीय पदयात्रा का आयोजन किया और यात्रा अविधि में हरा म भी पद्मास और पड़ाव रखने की घोषणा की तो मेरे सेवक श्रावकों के हृदय म हर्ष का सागर हिलोरें होने हला। उने ज्यों यात्रा में कदम दाता की ओर यडत थे त्यों त्यों मेवाइ देश, बस्ती दाता का गीत सहज ही मुखरित होने हला था। हम दाता पहुंच कर धन्य हो गए। धन्य है हमारा संघ भी जो सदस्यों हेतु ऐसे ऐस श्रेष्ठ आयोजन करता है।

चीकानेर स्थायर-उदयपुर गुरुदेव के सभी प्रवासो में मैंन और मेरे परिवार ने भरपूर धर्मलाभ लेने का प्रयम

किया और सभी समया में गुरुदेव का अमित स्नेह भी अमृत वर्षा करता रहा।

उद्रयस्य में जब गुरदेव की अस्वस्थता कुछ वृद्धि पर थी, तब मैंन भी यान चीका लगाण था। प्रात मण्य दोपहर बल्कि दिन रात गुरुद्य का सान्निच्य प्राप्त काने की चार रहती थी। सप प्रमुखो और गुरु भान शवा ग्राविका वर्ग हमार चौक म पपारे- यह भी मरी तथा मेरे परिवार की भावना रहती थी। अत चतुर्विध सप का आवागमन बना रहता था और इस अवधि में वार्ता का कुछ भी प्रसग उपस्थित होता ता उस बातों या बेन्द्र मैं व नाना गुरु ही हुआ करते थे।

इस प्रकार आचार्य थी नानेस की कृषा का प्रसाद हम जीवन भर प्राप्त करत रहे । नेह निधि नाना की यह कृषा चिर स्माणीय रहेगी । साथ ही स्माणीय तथा बदनीय रहेगी उनकी महान् देन नवम् पट्टपर आचार्य मी एमा । उस महाविभृति को काटि-कोटि यन्दन ।

-महावीर बाजार स्वार

असीम कृपालु

पूज्य आचार्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा से मै स्वर्गीय पूज्य आचार्य श्री १००८ गणेशीलालजी म सा के समय से ही पौरिचत रहा हूं, सम्पर्क म रहा हूं । कुछ सस्मरण प्रस्तुत कर रहा हूं-

मै अहमदाबाद से उदयपुर शाम को पहुचता हू। गुरुदव के उस दिन मौन था बीमार चल रहे थे। मरी उस समय युवाचार्य थ्री नानालालजी म सा से जो बात हुई उसका सार है-मालूजी यह सप कैसे चलेगा साधु बहुत ही कम है दीक्षाए भी विशेष नहीं हो रही है अधिकतर वृद्ध साधु है। लेकिन आचार्य पद प्राप्त होने के बाद प्रबल पुण्योदय से सप में करीब ३५० दीक्षाए हुई।

भावनगर चातुर्मीस की बात है। मैंने गुरुदेव से प्रश्न किया कि आप फोई भी प्रश्न सामने आने पर तुल्त निर्णय नहीं लेते है तो उन्होंने बताया कि, 'मैं एकान्त में सोचता हू- मनन करता हू और फिर स्व गुरुदेव को आदेश के लिए बिनती करता हू और रात में साधना में या स्थन्न में उनकी तरफ से सकेत मिल जाता है और उसी आदेश का मैं पालन करता हूं।'

पूज्य गुरुदेव उदयपुर से अहमदाबाद चातुर्मासार्थ डोली पर प्रधार रहे थे। लगभग १० किलोमीटर पर एक गाव से दूसरे गाव आ रहे थे। ४ सत ५वे गुरुदेव, एव छठा मै था और कोई नहीं था। लगभग ८ किलोमीटर तक मेरी गुरुदेव से विविध विषयो पर बातचीत होती रहीं। मेरी जिन्दगी का वह लगभग ८ किलोमीटर प्रथम एव अतिम प्रवास था। एक गाव आया वहा हकना था पर गुरुदेव वहा ठके नहीं एव प्रवास चात् रखा और फिर लगभग ८ किलोमीटर पर जाकर हकना हुआ। भाई पीरदान पारख (मृत्री अहमदाबाद स्प) चितित था कि गुरुदेव पधार गये है पर अहमदाबाद में अब तक रूकने के स्थान का निर्णय नहीं हुआ है- मैंने कहा कि चिता की कोई बात नहीं है गुरुदेव के अतिशय से सब कुछ हो जावेगा और जब हम लाग अहमदाबाद पहुचे ता राजस्थान हॉस्स्टिल के मृत्री श्री सपतराजजी हुण्डिया (वकील साहब) ने बताया कि उनकी कार्यकारिण ने उटरने के लिए स्वीकृति दे दे हैं। यह गुरुदेव का अतिशय हो था कि उनके वहा रुकने के पुण्य प्रभाव से हास्सिटल का कार्य जा लगभग ३ वर्ष से मकान वन जाने पर भी अर्थाभाव से रूकन हुआ था चालू हो गया और आज वह हास्सिटल सफलतापूर्वक कार्यरत है और जन-साधारण की सेवा में सलान है और गुजरात में प्रथम श्रेणी में गिना जाता है।

स्व गुस्देव की मुच पर अति कृपा थी एव अहमदाबाद चातुर्मास के बाद मेरी विनती पर मेर निवास अवाबाड़ी के पास ४ या ५ दिन के लिए नवरणपुरा से विहार कर पधारे । अवावाड़ी में अपना स्थानक नहीं था और वहा क शावनों ने मुच कहा कि गुस्देव से विनतीं करे कि हमार यहा एक उपग्रय हा जाव तो अच्छा रहे-मैन गुस्देव स प्रार्थना की और गुस्देव न सच में स्थानक की उपयोगिता के विषय में अति सुदर व्याख्यान दिया और उनका अतिराय ही समक्षिये कि वहा (अवावाड़ी) पर आज अति सुदर स्थानक बन गया है ।

मरे साथ मरी धर्मपत्नी पर भी उनकी असीम कृषा थी जब भी मैं दशनाथ पहुचता ता दर्शनोपगत उनका पहला प्रश्न यही होता था कि बाई जी आये हैं कि नहीं। हमारे परिवार पर रही असीम कृषा को स्मरण कर मैं अभिभूत हो उठता हूं।

दहेज प्रथा उन्मूलन के समर्थक

वर्ष १९७७ ई म टोक में शासन प्रभावी महासती शी मैनासुन्दरी जी म सा का चातुर्मास था। चातुर्मास में कुछ साम्प्रदायिक तत्त्वा ने, अशान्ति करने का माहील पैदा कर दिया। तभी सुच राजकाज स बीकारेर बन्द पड़ा। वहा आवार्थ श्री नानेश के दर्शन का सुअवसर मिला। जब मैन उन्हें चातुर्मास काल में टोक म हो रही अरान्ति की जानकारी सी, तो उन्होंने उस पर विशय प्यान देकर मर से एकान्त में बैठकर करीब एक घटे तक टोक म गाँउ घटना की सारी जानकारी ली तथा टोक सच म भान्ति और सद्भाव बनी रह, इस हेतु टोक के सभी श्रावन श्राविकाओ को समभाव और प्रेमपूर्वक धर्मच्यान कहते हुए, चातुर्मास को सफल बनाने का सदेश प्रदान रिया, क्रिक्टे टोक थे समभा कोई अधिय घटना न घटी और चातुर्मास सफलतापूर्वक मम्पन्न हुआ। पू आयाय भी सम्प्रदाव की विशाद क्यांट्या करते हुए कहा करते थे कि सम्यक् प्रदीयते इति सम्प्रदाय अर्थात् जो सम्यग् मार्ग प्रदान कर वह सम्प्रदाय है।

दहेल प्रधा उन्मूलन के सामर्थक आचार्य थ्री नानेश का चातुर्मास कानोड़ था। तब वहा आपक सातिच्य में अभ मिलद परिपद की डा नरन्त्र भागावत के संयोजन में सगाधी थी, जिसमें भुझे भी आमितित किया गण्या में जब गोधी में भाग लेने कानोड़ गया ता कानोड़ के निकट ही एक प्रामीण गाशी से यस म बैठे सम्मर्ष हुआ। उसके पूछने पर, जब मैंने आचार्य थ्री के दर्शनार्थ व विद्रह सम्मेलन में भाग लेने हेतु कानोड़ जा रहा हूं, ऐंगा वताया ता उसने कहा, आपके आचार्य महान है, किन्तु उन्ही के वहीं रहे, हुए, उन्हों वे अनुसारी एक जैनी ने एक मिति को देहेज मागनी से प्रताहित कर (पूर्ति न होने से) जीवित जला डाला। यह आपना कैसा परि है कि एक कींग्री मों तो चाती है और पविन्नित मानव को जिदा जला डाल हो है मान्न बहेज के हालाच म। उसपी मात में सम्मर तम्य भी और वजन था जिमसे उसना प्रतिकार न कर मुने तथ मीन रहना पद्भा। भानाइ पहुच विद्रह गोधी में भाग सेन के बण्य में आचार्य थ्री के पास बैठा और उक्त ग्रामीण यात्री की बात करी। पू आचार्य थ्री ने उन्त पटना वा कारण देवे क अचार्य थ्री के पास बैठा और उक्त ग्रामीण यात्री की बात करी। पू आचार्य थ्री ने उन्त पटना वा कारण देवे का भी कहा। इस पर मिने विन्नहतापूचक, श्रद्ध आचार्य प्रतर की सवा म निवेदन किया के यहा से आपनी श्रेरण म भी सहा। इस पर मिने विन्नहतापूचक, श्रद्ध आचार्य प्रतर की सवा म निवेदन किया के वास करना उनाना चारिए। अपने सम्मा अस्त भिने के यहा से आदार वाने के सहा से वेदन पर प्राम तारिए। अपने सम्मा भाई-विहाने के यहा से आदार वाने साधु साध्यी न लावे जो दहेज मागनी का लगान तरी करते हैं। पू आचार्य प्रता में में सहा निवेदन पर प्यान देते हुए मैतस्य हो, आगं चिन्तन करने पर भाग कथा किया।

उपरोक्त दोना चर्चा वार्ता के सस्माण हम सबके लिय महत्वपूर्ण य प्रेरणास्म हैं। यू आचार्य भी नानेश जरा समता दर्शन प्रणेता व्यसनप्रस्त दलितों के उद्धारण और जीवद्या की प्रवृत्तिया के प्रशासित थे वर्षा व एक सम्बद्धा के आवार्य हाकर भी सप्रदायवाद म दूर उदार बृति वाल होने से जन जन के श्रद्धा कन्न थे और दरज जैसी सुप्रवृत्ति के विरोधी भी थे। हम सभी उनव इन सस्माणा स प्रशास लेकर, असप्रदायवादी उत्तर स्वभावी वन जिसस सभी वीर के अनुवादी समावित हो सक। दरेज प्रधा के विरोध की साम व मामाज स्तर पर कार्यवादी को ता वर उम पुष्ट सुक्त समतामूर्ति, आगम मनीयी जिनवामन प्रयोतक परम श्रद्धेय आचार्य भी नानश क पृति हमारी सन्तर्भ श्रद्धा होगी। यही मगल कामना है।

134आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

डा जैन तो अपने घर के हैं

अखिल भारतवर्षीय साघुमांगी जैन सघ ने गुरुदेव को मेरे द्वारा दी गयी स्वास्थ्य सबधी सेवाओ के सदर्भ में मेरे से सस्मण मांगे वे ये है- सर्वप्रथम १९७६ में जब मैं विदेश से उच्च शिक्षा प्राप्त करके बीकानेर के पी बी एम अस्पताल में लगा तब एक दिन दोपहर के समय बीकानेर के कुछ गणमान्य व्यक्ति मुचे एक मरीज दिखाने के लिए नोखा ले जाने के लिए आए। रास्ते में कार में बैठे उन व्यक्तियों से बात करके मुझ लगा कि मुचे किसी बड़ सेठ या धनवान मरीज को नहीं अपितु किसी साधु सत को दखने के लिए ले जाया जा रहा है। नोखा पहुचन पर पहली बार गुरुदेव के दर्शन हुए और मैंने उनकी बहन जिनकी कूल्ते की हुई। टूट गई थी को देखा और उपचार शुरु किया। बीकानेर लीटते समय जो व्यक्ति मुझे नोखा ले गए थे उन्होंने मुझसे नोखा आने-जाने एव इलाज की फीस पूछी। गुस्देव के दर्शन का मुझ पर इतना अधिक प्रभाव था। कि मैंने उन व्यक्तियों से कहा कि अगर मैं यह फीस लूगा तो मुचे नरक भी नहीं मिलगा। आप लोगा ने मुझे इस योग्य समझा कि मैं महाराज की बहन का इलाज कर सकू मरे लिए यही सबसे बड़ा सम्मान है। वे व्यक्ति मेरे उत्तर से प्रभावित हुए और वे थे श्री भवरलाल जी कोडागी एव श्री मेरे उत्तर से प्रभावित हुए और वे थे श्री भवरलाल जी कोडागी एव श्री मेरे लिए विल्कुल नया शहर था और मुच ज्वाईन किए हुए ज्यादा दिन भी नहीं हुए थे। मीजो की भीड़ दख कर मेरे मन में तुरा यही विचार आया कि हो न हो यह गुरुदेव का ही चमत्कार है कि उ होने मुझे अपनी कृपा स कृतार्थ किया एव मुझे १० गुन फीस मिल गयी।

इस पटना के परवात् साधु सतो की सेवा के सिलिसले मे मेरा श्री भवग्लाल जी कोठारी एव जयचन्दलाल सखानी जी से निरतर सपर्क बढ़ता गया।

उ ही दिनों की बात है बद्क की गोली से हत्या के प्रयास में गोली लगा एक मगैज भर्ती हुआ। गोली कघे में लगी थी एव क्ये की हड़ी दूटी हुई थी। आपात विभाग में कोई डॉक्टर उपलब्ध नहीं था। मुझ तुरत बुलाया गया। मैंने मरीज को तुरत ऑपरेशन कक्ष में लिया। बेहोशी की दवा देने के बाद हड़ी बैठाने के लिए ज्योंहि मैंने पाव खोला एकदम से तीव्र वग स रक्त साव हुआ। मरीज विल्कुल सफेद हो गया। उसका नक दवाव शूच हो गया जैसे तैस रक्त रात वेक आपरेशन कक्ष के कपड़ों में ही में रक्त बैक में गया और मरीज के लिए रक्त की व्यवस्था की। इस समय रात के २ वजे थे। मरीज की गर्भार स्थित को देवते हुए मैंने अपने प्राप्ति मरा एव अन्य वरिष्ठ डॉक्टरों को भी बुला लिया। दूसरे डॉक्टर जबीफ मरीज को सामान्य करते में लगे थे मैं ऑपरशन कक्ष के एक कोने में खड़ा होकर णमाकार मत्र का जाप कर रहा था एव गुफरेव का च्यान कर रहा था कि आज कैसी मुहिकल म फस गया हू। मेरे प्रोफेसर ने मुचे और डरा दिवा था और कहा कि चूकि यह मर्डर कस है पुलिस मुचे गिरफार कर लेगी। चूकि मरीज गोली से नहीं मरा है बिल्क आगर मरेगा तो ऑपरेशन से मरा है। मैंने देखा ऑपरान कक्ष के बाहर दरवाज पर मंगिज की बीवी और उसके हाथ में एक बच्चा गभीर सुद्रा म खड़ है। मर मन म बात आयी कि आगर मैं गिरसताह हा गया तो मरे बीवी बच्च भी इसी अवस्था म हो जाएग। मैंन पुन णमाकार मत्र वन जाप किया एव गुरदेव को याद किया। से वीवी बच्च भी इसी अवस्था म हो जाएग। मैंन पुन णमाकार मत्र वन जाप किया एव गुरदेव को याद किया।

लगभग सुबह चार बने मगैज बिल्कुल सरी हा गया हारा म आ गया एव अपना नाम तक बताने लगा। उस दिन मर मन म गुरुदव एव णगांकर मत्र की शिल्म मा आभास हुआ। इसके परचात् १५ वन तक साधुमयां के दिना म गुरुदव आचाय श्री नानालाल जी म सा क आर्याचाद स मैंन अनेवा पुनवांस कैम्म लगाए, जिसमे विक्लागा को विकलाग प्रमाण पत्र ही नहीं अपितु उन्ह कैलीयर कृत्रिम पैर एव अन्य उपकरण याँटे। इन सभी कैम्पो मे भवरलाल जी कोठारी एव सुटानी साहब का अत्यधिक सहयाग रहता था। यह मेरा सीभाग्य है कि उदयपुर स्थानान्तरण पर मुख गुरुद्ध सी स्था करने का पुन पीका मिला। गुम्दव अपने हायलेसिस से इनकार करते रहते थे और किसी भी तरह का उपचार लन के लिए सप्तरी मना कर एखा था।

इ ही दिनो उन्ह दखने क लिए मुझ भी मुलाया गया। मै अपन आपना गुग्दन क बहुत समीप समस्ता था लिकन जब उन्होंने हिसी भी तरह का इलाज कराने से एव किसी भी तरह का आग्रह मानने स इनकार कर दिया तो मुझे लगा कि गुरुदंव मुझस नागज है एव मग्री सेवा स स्तुग नहीं है। लेकिन एसा नहीं था उस समय गुरुदंव की मनास्थिति ही कुछ एसी थी। १९९८ में एक सत के पुटने में गाउ हूँ जिता?
मैंने ऑपरेशन किया। ऑपरेशन यहुत सज़म तरा। मा का देवने गुएदेव दूसरी मजिल पर स्थित याई म अ"। वाई बड़े-बड़े डॉक्टरों एव प्रतिद्वित लागा से भए मा जब मै इन सत महाराज को सभारते यय तव अप"। भी नानालाल जी म सा ने अत्यत ग्रेम भी या है है अग्वाम श्री के मुखाविन्द से ये शब्द सुन कर मै भव जावाम श्री के मुखाविन्द से ये शब्द सुन कर मै भव विद्वल हो उठा वो क्षण मेरे लिए मरे जीवन म एर अविस्मरणीय क्षण था।

मर गुरदेव स २० साल सफर्क रहा। मरे एक हर्हे विशयक होने के नाते भी थे अपना दूसरा उपचार भी मुह दिखात थ। समय समय पर दवाइयो क मारे में मर म राम सते थ। मरे लिए यह एक बहुत मड़ा सम्मान था।

सरकारी सेवा म फितने ही उतार चदाज एव सफलता एव असफलताए देखी लंकिन गुरस्व की कृत एव पानीकार मत्र ने मुच शक्ति दी और दूटने से बवाका मै आज भी महसूस करता हू कि गुस्दव की शक्ति होने? मर साब है जा आज भी मुचे कुछ अच्छा करने के लिए हमेशा प्रतित करती रहती है।

हे गुरुदेव आपका कोटि कोटि नमन । -एम एस , उदयपुर





चिन्तन मनन

जैनागम स्वरूप, विकास एव वैशिष्ट्य

धर्म का मुख्य आधार

किसी भी राष्ट्र, जाित और समाज के स्पहित्य का अत्यन्त महत्व है। सािहत्य वह प्राणभूत तत्व है, जिस पर इन सबका पल्लवन, सवर्द्धन और विकास होता है। सािहत्य ज्ञान और विन्तनधारा की वह पावन मदािकनी है, जिसमे अवगाहन कर जिज्ञासु, आत्म कत्याणेसु एव मुमुझु जन उन्नित, अभ्युदय और आत्मोत्यान का प्रशस्त पथ प्राप्त करते हैं। उस पर आगे बढ़ते हुए वे जीवन का महान लक्ष्य सिद्ध कर लेते हैं। भारतवर्ष एक धर्मभूमि या पुण्यभूमि है। यहा के प्रशासील मनीिपयो ने केवल ऐहिक जीवन की समस्याओं के समाधान तक ही अपनी प्रणा का उपयोग नहीं किया वत्त् उहाँने जीवन का परम सत्य प्राप्त करते की दिशा में अपनी हुद्धि को अनवरत अध्यवसायरत राजा। यहीं कारण है कि धार्मिक एव आप्यात्मिक दृष्टि से यह देश ससार में सर्वाग्रणी माना गया है। भारत के धर्मों में जैन धर्म का अपना अत्यत महत्वपूर्ण स्थान है। अहिसा, विश्ववर्षत्री, समता एव समन्वय की उदात भावना के प्रसार द्वारा लोक कल्याण का महान कार्य जो इस धर्म ने किया, वह ससार के धर्मों के इतिगस में बास्तव में अनुठा है। धर्म का वह अनादि स्रोत को भी अपने प्राकृतन रूप में जीवित है, यह एक गीरव का विषय है। अदाई रुजार से भी अधिक वर्ष पूर्व इस धर्म का जो न केवल चिन्तनात्मक वर्त्य कि प्रयान कर जाते हैं, जो तत्व चिन्तन एव सच्चर्यानुप्राणित जीवनचर्या के अत्र अजर अजर दस्तावेज हैं, जो आज भी विरव को शांति का महान् सदेश प्रदान करते हैं।

आगम

आगम विशिष्ट भान के सूचक है, जो प्रत्यक्ष या तत्मदश बाध से जुड़े है। दूसर शब्दों में यो कहा जा सकता है- आवरक हेतुओं या कर्मों के अपगम स जिनका भ्रान सर्वया निर्मल एव शुद्ध हो गया, अविसवादी हो गया, ऐसे आप पुरुषों द्वारा प्रतिपादित सिद्धातों का सकलन आगम है। 1

आगमो के रूप में जो प्रमुख साहित्य हमें आज प्राप्त है, वह अतिम तीर्थंकर भगवान महावीर द्वारा भावित और उनके प्रमुख शिव्यो, गणघरो द्वारा सगृहित है। आचार्य भद्रवाहु ने लिखा है- 'अर्हत अर्थ भावित करते हैं। गणघर धर्मशासन या धर्मसंघ के हितार्थ निपुणतापूर्वक सूत्ररूप में उसका ग्रधन करते हैं, यों सूत्र का प्रवर्तन हाता है। ² इसका तात्पर्य हुआ कि भ महावीर ने जो भाव अपनी देशना में व्यक्त किय वे गणघरा द्वारा शब्दवद्व किय गये।

आगमो की भाषा

वेदों की भाषा प्राचीन संस्कृत है जिसे छन्दस् या वैदिकी कहा जाता है। वौद्धपिटक पालि में है, जो मागधी, प्राकृत पर आधृत हैं। जैन आगमा की भाषा अर्द्धमागधी प्राकृत है। अर्हत इसी में अपनी धर्मदेशना देते हैं। समवायाग सुत्र में लिखा है- भगवान अर्द्धमामधी मात्रा मे धर्म का आख्यान करते हैं । भगवान द्वारा भाषित अर्द्धमामधी भाषा आर्थ, अनार्य, द्विपद, चतुष्पद, मृग, पशु-पक्षी, सरीसुप-रेंगने वाले जीव आदि सभी की भाषा में परिणित हो जाती है, उनके लिए हितकर, कल्याणकर तथा सुखकर होती है।

आचाराग चूणि में भी इसी आशय का उत्लेख है। वहां करा गया है कि खी, वालक, वृद्ध,अनपद सभी पर कृपा कर सब प्राणिया के प्रति समदशी महापुरूपों ने अर्द्धमागधी भाषा में सिद्धातों का उपदेश किया।

अर्द्धमागयी प्राकृत का एक भेद है । दग्नवेकालिक वृति में भगवान के उपदेश का प्राकृत में होने का उल्लेख करते हुए पूर्वोक्त जैसा ही भाव व्यक्त किया गया है-चारित्र की लामना करने वाले वालक, हर्जा, जृद्ध, मूर्ख, अनपड़ सभी लोगों पर अनुग्रह करने क लिए तल्बट्टाओं ने सिद्धात की रचना प्राकृत में की !⁴ अर्द्धमागर्यी

भगवान महाबीर का युगा एक ऐसा समय था जब धार्मिक जगत मे अनेक प्रकार के आग्रह बद्धमूल थे । उनमें भाषा का आग्रह भी एक था । सस्कृत धर्म-निरूपण की भाषा मानी जाती थी । सस्कृत का जन-साधारण मे प्रवतन नहीं था । सामान्य-जन उसे समझ नहीं सकते थे । साधारण जनता मे उस समय बोलचाल मे प्राकृत का प्रचतन था । देश-भेद से उसके कई प्रकार थे निजये मागपी अर्द्धमागपी, शौरसेनी, पैशाची तथा महाराष्ट्री मागपी अर्द्धमागपी, शौरसेनी, पैशाची तथा महाराष्ट्री ममुख थी । पूर्व भारत मे अर्द्धमागपी और मागपी तथा परिचम में शौरसेनी का प्रचलन था । उत्तर-पश्चिम पैशाची तथा को था । मध्यप्रदेश मे महाराष्ट्री का प्रयाग होता था ।

शीरसेली और मागधी के बीच के क्षेत्र में अर्द्धमागधी का प्रचलन था। यो अर्द्धमागधी, मागधी और शोरसेनी के बीच की भाषा सिद्ध होती है अर्थात् इसका कुछ रूप मागधी जैसा और कुछ शौरसेनी जैसा है। अर्द्धमागधी आधी मागधी ऐसा नाम गढ़ने में सभवत यही काएण रहा हो। मागधी के तीन मुख्य संक्षण है। यह गृह ह तीनों के लिए केवल तालब्य श का प्रयाग होता है। ह के स्थान पर ल आता है। अकाग्रन्त सङ्गाओं में प्रवण एकववन में ए विभक्ति का उपयोग होता है। अर्द्धमाग्री में इन तीन में आये लगभग आधे लक्षण मिलते हैं। तालब्य श का बंदा बिल्कुल प्रयाग नहीं होता। अकाग्रन्त सङ्गाओं में प्रथमा एक बंदन में ए का प्रयोग अकितशा होता है। र के स्थान पर ल का प्रयोग कहीं कही हाता है।

अर्द्धमागधी की विभक्ति रचना में एक विशेख और हैं, वहां सप्तमी विभक्ति में और म्मि के साथ साद असि प्रत्यय का भी प्रयोग होता है, जैस नयरें- नयरिम नयरिस ।

नवागी टीकाकार आचार्य अभवदेव सूरि ने अीपपातिक सूत्र में जड़ा भगवान महावीर की देशना के वर्णन के प्रसाग में अद्देमागमी भागा का उल्लेख हुआ है, वहा अद्देमागमी का ऐसी भाभा के रूप में व्याह्यतर क्या है, जिसम मागभी में प्रमुक्त होने वाले ल और स का कड़ी कहीं प्रयोग तथा प्राकृत का अधिकाशत. प्रयोग होता था। 5

न्याख्या पत्तीप्त सूत्र की टीका मे भी उन्होंने इसी प्रकार उन्होंख किया है कि अर्द्धमागधी मे कुछ मागधी तथा कुछ प्राकृत के लक्षण पाये जाते हैं।

आचार्य अभयदेव ने प्राकृत का यहाँ समबदः शौरतेनी कलिए प्रयाग किया है। उनके समय में शौरतेनी प्राकृत का अधिक प्रचलन रहा ही।

आचार्य हेमचन्द्र ने अपने प्राकृत ब्याकरण में अर्द्धमागधी को आर्प (कपियो की भाषा) कहा है। उन्होंने तिखा है कि आर्प भाषा पर ब्याकरण के सब नियम लागु होते क्योंकि उसम बहुत से विकल्प हैं।

इसका तात्पर्य यह हुआ कि अर्द्धमागधी में दूसी प्राकृतों का भी सिश्रण है।

एक दूसर ट्राकृत वैवाकरण मार्कण्डेय ने अर्द्धमागधी क समय मे उल्लेख किया है कि यह शौरसेनी के बहुत निकट है अर्थात् उसमे शौरसेनी के बहुत लक्षण प्राप्त होते हैं। इसका भी यही आशय है कि बहुत से लक्षण शौरसेनी के तथा कुछ लक्षण मागधी के मिलने से यह अर्द्धमागधी कहलाई।

क्रमदीश्वर ने ऐसा उल्लेख किया है कि अर्द्धमागधी में मागधी और महाराष्ट्री का मित्रण है। इसका भी ऐसा ही फलित निकलता है कि अर्द्धमागधी में मागधी के अतिरिक्त शौरसेनी का भी मित्रण रहा है और महाराष्ट्री का भी। निशीयचूर्ण में अर्द्धमागधी के सबध में उल्लेख हैं कि वह मगध के आधे भाग म बोली जाने वाली भाषा थी तथा उसमें अडाईस देशी भाषाआ का मित्रण था।

इन वर्णनो से ऐसा प्रतीत होता है कि अर्द्धमागधी उस समय प्राकृत क्षेत्र की सपर्क भाषा (Lingua Franca) के रूप में प्रयुक्त थीं, जो बाद में भी कुछ शताब्दियों तक चलती रहीं। कुछ विद्वानों के अनुसार अशोक के अभिलेखों की मूल भाषा यहीं थीं, जिसको स्थानीय रूपों में रूपान्तरित किया गया है।

भगवान महाबीर ने अपने उपदेश का माध्यम ऐसी ही भाषा को लिया जिस तक जन साधारण की सीधी पहुच हो । अर्द्धमागधी मे यह बात थी । प्राकृतभाषी क्षेत्रों म, बच्चे बूढ़े दिखा शिक्षित अशिक्षित सभी उस समझ सकते थे ।

अग-साहित्य

गणधरो द्वारा भगवान का उपदेश निम्नाकित बारह अगो के रूप में हुआ-

- १ आचाराग २ सूत्रकृताग
- ३ स्थानाग ४ समवायाग
- ५ व्याख्या प्रकृप्ति ६ ज्ञातधर्मकथा
- ७ उपासकदशाग ८ अन्तकृदृशा
- ९ अनुत्तरीपपातिक १० प्रश्न व्याकरण
- ११ विपाक १२ दृष्टिवाद।

प्राचीनकाल में शास्त्र शान को कण्ठस्य करने की परम्परा थी। वेद पिटक, और आगम- ये तीनो ही कण्डस्य परम्परा से अलते रहे। उस समय लोगो की

स्मरण शक्ति दैहिक सहनन बल उत्कृष्ट था । आगम सकलन प्रथम प्रयास

भगवान महावीर के निर्वाण क लगभग ५६० वर्ष परचात तक आगम ज्ञान की परम्परा यथावत रूप मे गतिशील रही । उसके बाद एक विष्न हुआ । मगध में बारह वर्ष का दथ्वाल पड़ा । यह चन्द्रगुप्त मीर्य के शासन काल की घटना है। जैन श्रमण इधा-उधा बिखा गये। अनेक काल कवलित हो गये । जैन सघ को आगम जान की सुरक्षा की चिन्ता हुई । दुर्भिक्ष समाप्त होने पर पार्टीलपुत्र मे आगमो को व्यवस्थित करने हेत् स्थलभद्र के नेतत्व मे जैन साधओं का एक सम्मेलन आयोजित हुआ इसमे ग्यारह अगो का सकलन किया गया । बारहवा अग दृष्टिवाद किसी को भी स्मरण नहीं था। दृष्टिवाद के ज्ञाता केवल भद्रबाह थे। व उस समय नेपाल मे महाप्राण प्यान की साधना में लगे हुए थे। उनसे वह ज्ञान प्राप्त करने का प्रयास किया गया । दृष्टिवाद के घौदह पूर्वों मे से दस पूर्व तक का अर्थ सहित ज्ञान स्यूलभद्र प्राप्त कर सके। चार पर्वों का केवल पाठ उन्हे प्राप्त हुआ।

आगमा के सकलन का यह पहला प्रयास था। इसे आगमो की प्रथम वाचना था पाटलिपत्र कहा जाता है।

आगमो की प्रथम वाचना या पाटीलपुत्र कहा जाता है।
यो आगमो का सकतन तो कर लिया गया पर
उ है सुर्रिशत रखने का क्रम वहीं कण्ठाग्रता का ही
रहा। यहा यह ज्ञातव्य है कि वेद जहा व्याकरणनिष्ठ
सस्कृत मे निवद्ध थे जैन आगम लोक भाषा मे निर्मित
थे, जा व्याकरण के कठिन नियमो स नहीं वर्षी थी
इसिलाए आने बाले समय के साथ-साथ उनम भाषा की
हिष्टे से कुछ कुछ परिवर्तन भी स्थान पाने लगा। वदा
मे ऐसा सभव नहीं हो सका। इसका एक कारण और
था- वेदो की शब्द खना को यथावत रूप म बनाये रखने
के लिए उनमे पाठ के सहिता पाठ, पद्माठ, क्रमपाठ
ज्ञापाठ तवा धनपाठ य पाव रूप रखे गये जिनके वराण
किसी भी मत्र का एक भी शब्द इधर से उधर नहीं हो

भगवान महावीर के निर्वाण के ८२७-८४० वर्ष के मध्य आगमा को सुव्यवस्थित करने का एक और प्रयत्न हुआ। उस समय भी पहले जैसा एक दुष्काल पड़ा था। जिसमे मिक्षा न मितन के कारण अनेक जैन मुनि परलाकवासी हो गये। आगमी के अध्यास का क्रम यथावत रूप से चालू नहीं रहा। इसलिए वे विस्मृत होने लग। आगमों के अध्यास होने पर आयं स्किटल क नतृत्व मं मथुरा मे साधुओं का सम्मेलन हुआ। जिन जिन को जैसा स्मरण था सक्तित कर आगम सुव्यवस्थित कियं गये। इसे माथुरी वाचना कहा जाता

इसी समय के आसपास सौराष्ट्र के अतर्गत बल्लभी मे नागार्जुन क नेतृत्व में भी साधुओं का वैसा ही सम्मलन हुआ, जिसमें आगम सकतन का प्रयास हुआ। यह उपर्मुक दूसरे प्रयत्न या चाचना का अन्तर्गत ही आता है। वैसे इसे बल्लभी की प्रथम वाचना भी कहा जाता है।

है। आगम- सकलन का यह दूसरा प्रयास था।

अव तक वहीं कण्डस्थ क्रम चलता रहा था, जागे इसमें कुछ कठिगई अनुभव होने लगी। लागो की स्मृति पहले से दुवेंल हा गई, दैहिक सहनन भी वैसा नरी रहा, अत उतने विद्याल झान को स्मृति में बनाये रखना बितान प्रतित होने लगा। आगम विस्मृत होने लगा। अत पूर्वोक्त दूसरे प्रयत्न के पत्रवात भगवान महावीर के निर्वाण के 980 था 993 वर्ष के बाद बल्लाभी में देवधिगीण हामा श्रमण के नेतृत्व में पुन श्रमणों का सम्मेलन हुआ। सम्मलन में उपस्थित श्रमणों क समस्र पिछली दो वावनाओं का सब्दे विद्यामान था। उस परिपार्य में उन्होंने अपनी स्मृति के अनुसार आगमा का सकतान किया। विभन्न श्रमण सयो में प्रवृत पाठानता, वावना में रखा। विभन्न श्रमण सयो में प्रवृत पाठानता, वावना में रखादि का समस्र्य किया। इस सम्मेलन में आगमों को विभन्न किया। इस सम्मेलन में आगमों को विभिन्न किया गया ग्रांक आगे उनका एक सरिन्यिन

रूप सबको प्राप्त रहे। प्रयत्न के बावनूद बिन शाता क्ष्मान्त्वय सभव नहीं हुआ, वहां बावनान्तर का सोन्न किया गया। बारहवा अग दृष्टिवाद सकानित नहीं हिंच जा सका, क्योंकि वह श्रमणों को उपस्थित नहीं श्रम जा सका, क्योंकि वह श्रमणों को उपस्थित नहीं शा। के सानिए उसका विच्छेद घोषित कर दिया गया। के आगमों के सकलन के प्रयाप्त में यह तीमर्सी या आहित वाचना थी। इसे द्वितीय वल्लभी वाचना भी कहां जाव है। वर्तमान में उपलब्ध जैन अगम इसी वाचना थे सकानित आगमों का रूप है।

उपलब्ध आगम जैनो की खेताम्बर परपर इस मान्य है। दिगम्बर परवरा मे इनकी प्रामाणिकता स्वीक्त नहीं है। वहा ऐसी मान्यता है कि भगवान महावीर के निर्वाण के ६८३ वर्ष परचात अग साहित्य का विलोग हो गया । महाबीर भाषित सिद्धातो के सीधे शब्द सम्बार के रूप मे वे किसी ग्रन्थ को स्वीकार नहीं करते। उनकी मान्यतानुसार ईसा की प्रारंभिक शती में धरसेन नामक आचार्य को दृष्टिवाद अग क पूर्वगत ग्रथ का कुछ अग उपस्थित था । वे गिरनार पर्वत की चद्रगुफा म रहे थे । उन्होंने वहा दो प्रज्ञाशील मुनि पुष्पदन्त और भूतर्गत को अपना ज्ञान लिपियद्ध करा दिया । यह पटखण्डागम के नाम से प्रसिद्ध है। दिगम्बर परपरा में इनका आगमवर आदर है। दानो मुनियो ने लिपिबद्ध परुखण्डागम ज्येष्ठ शुक्त पचमी को संघ के समक्ष प्रस्तुत किये। उस दिन को शत के प्रकाश में आने का महत्वपूर्ण दिन मान गया। उसकी श्रुत पचमी के नाम स प्रसिद्धि हो गई। शुट पचमी दिगम्बर सम्प्रदाय का एक महत्वपूर्ण धार्मिक पर्व **Ř** 3

ऊपर जिन आगमों के सदर्भ म विवेचन किया गया है श्वेताम्बर परपत में उनकी सख्या के सबप में एकमत नहीं है। उनकी 84 84 तथा 32 यो तीन प्रकार की सख्याये मानी जाती है। श्वेताम्बर मन्दिरमापी सम्प्रदाय में 84 और 45 की सख्या की मित्र नित्र कर में मान्यता है। श्वेताम्बर स्वानकवासी तथा तैरायथी जो अमूर्तियुक्क सम्प्रदाय है-में 32 की सख्या स्वीकृत है जो इस प्रकार है ग्यारह अग- आचार, सूत्रकृत, स्थान समवाय, व्याख्या प्रज्ञप्ति ज्ञातृधर्म कथा, उपासकदशा अन्तकृद्दशा, अनुत्तरोपपातिकदशा, प्रश्नव्याकरण, विपाकः।

प्रकारमः, अपैपपातिक, राजप्रशीय, जीवाभिगम प्रज्ञापना, सूर्यप्रज्ञित, जम्बूद्धीप प्रभित, चन्द्रप्रज्ञिति निरमावती, कल्पवतिसका, पुष्पिका, पुप्पचूतिका, विष्यिरमा ।

बार छेद - व्यवरार, बृहत्कत्य, निशीय, दशाप्रुतस्कन्ध । चार मूल- दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, नन्दी अनुयोग द्वार एव एक- आवश्यक यो ग्यारह अग तथा इक्कीस अग बाह्य कुल बत्तीस होते हैं ।

चार अनुपोग व्याख्याक्रम, विषयगत भेद आदि की दृष्टि से आर्यरिक्षत सूर्गि ने आगमी को चार भागो में वर्गीकृत निया। जो अनुयोग कहलाते हैं वे इस प्रकार हैं-

१ चरणकरणानुयोग- इसमे आत्मविकास के मूल गुण आचार, ब्रत, सम्यक् झान दर्शन चारित्र सयम, वैयावृत्य, झम्हचर्च तप कपाय निग्रह आदि तथा उत्तर गुण थिण्ड विशुद्धि, समिति, भावना प्रतिमा इन्द्रिय निग्रह, प्रतिलेखन, गृप्ति तथा अभिग्रह आदि का विवेचन है।

३ पर्मकवानुयोग- इसमे दया दान, शील क्षमा आर्जव, मार्दव आदि धर्म के आगो का विवेचन है। इसके लिए विशेष रूप से आख्यानो या कथानको का आधार लिया गया है।

३ गणितानुयोग- इसमे गणित सवधी या गणित पर आधृत वर्णन की मुख्यता है।

४ द्रव्यानुयोग- इममे जीव, अजीव आदि छह द्रव्या तथा नौ तत्वो का विस्तृत व सूक्ष्म विवेचन, विरत्यण है।

पूर्वोक्त 32 आगमो का इन 4 अनुयोगो म इस प्रकार समावेश किया जा सकता है-

चरणकरणानुयोग मे आचाराग तथा प्रशत्याकरण ये दो अगसूत्र दशवैकालिक यह मूल सूत्र निशीय, व्यवहार, युहत्कल्प एव दशाग्रतस्काप ये चार छेद सूत्र तथा आवश्यक यों कुल आठ सूत्र आते हैं।

धर्मकथानुयोग मे श्रातुधर्मकथा उपासकदशा अन्तकृद्दशा अनुतरोपपातिकदशा तथा विपाक ये पाच अगसूत्र औपपातिक, राजग्रश्नीय, निरयावली कल्पवतिसका पुष्पिका पुण्पबृलिका व वृष्णिदशा थ सात उपागसूत्र एव उत्तराध्ययन यह एक मूल सूत्र यों कुल तेरह सूत्र आते हैं।

गणितानुयोग मे जम्बृद्वीपप्रज्ञप्ति चन्द्रप्रजप्ति तथा सूर्यप्रज्ञप्ति ये तीन उपागसूत्र आत हैं।

द्रव्यानुयाग म सूत्रकृत स्थान समवाय तथा व्याख्याप्रवृत्ति ये चार अगसूत्र जीवाभिगम प्रजापना ये दो उपागसूत्र एव नन्दी व अनुयोगद्वार ये दो मूल सूत्र यो कुल आठ सूत्र आठे हैं।

बैनागमो की सार्वजनीनता

जैनागम केवल जैन मिद्धात और आचार का ही बोध नहीं कराते वरन् सहस्रो वर्ष पूर्व के लोकजीवन का भी वे जैसा दिग्दर्शन प्रस्तुत करते हैं वैसा अन्यत्र दुर्लभ है। उनमें न केवल राजाओं सत्तापीगों सामन्तो एव वैभवशाली श्रेष्ठजनों का ही वर्णन है किन्तु सभी जातिया वर्गों एव व्यवसायियों से सबद्ध सभी लोगों के जीवन का सजीव चित्रण प्राप्त होता है। आर्थिक सामाजिक, व्यावसायिक, राजनैतिक, प्रशासनिक, इत्यादि जीवन के विभिन्न आगों पा उनमें एकाग्र हाला गया है।

आज के अशांति संघर्ष विदेष और ध्रप्टाचार से
उत्पीड़ित मानव समुदाय जैनागमों में प्रतिपादित अहिसा
समता एव विश्वमैत्री के संदेश को अपनाकर इन कहो में
धुटकाग पा सकते हैं। आगम लोक साहित्य का वर
विराद न्य लिए हुए हैं जिसम विश्व के समस्त लागा
को परस्पर निकट आने का प्रशन्त पय प्राप्त होता है।
आज इनके गहन सूक्ष्म व्यापक अध्यय की
आवश्यकता है। समीक्षातमाक एव तुलनात्मक परियोलन
ह्यार इन आगमों से ज्ञान के वे दिव्य ग्ल प्राप्त होता है।
की मानव जाति की उज्ञति की दिशा में अग्रमर होन
की ग्रेरणा प्रदान कर सकत हैं। आगमों में निर्माव

पुर्गल विज्ञान, वनस्पति विज्ञान एवं तत्विवतन आदि जाये । इस दिशा में उत्साहशील अप्येताओं और के अनेक सिद्धात आधुनिक भौतिक विज्ञान वनस्पति अनुसप्तिसुओं को प्राणा और सर्पोग दिश जार ह

विज्ञान एवं मनोविज्ञान की कसौटी पर छर सिद्ध हो रहें विताना अच्छा हो क्योंक वतमान क परिप्रेश र हैं। आवरपकता इस चात की है कि आगमी का अहिंसा, समता और अनेकात दर्शन की अपरिप्र टार्शनिक एवं आध्यानिक दृष्टि के साथ साथ वैज्ञानिक

60

सन्दर्भ

आप्तवचनादाविर्भतमर्थसवेदनमागम।

उपचारादाप्तवचन च ॥ -प्रमाणनय तत्वालोक ४ १ २

अत्य भासइ अरहा, सृत्त गयति गणहरा निजण ।

एव मनोवैज्ञानिक दृष्टि से भी गहन अध्ययन किया

सामणस्य हियर्ठाए, तआ सुन्त पवातर्र ॥ आवश्यक निर्युनित १२

भगव च ण अद्धागारीए भाराए पम्माइक्टाइ । सावि वण अद्धागारी भारा भारिकन्नाणी तेरि संवर्धि आरियमणीरियाण दुष्पय-चउष्पअ-मिय-पम्नु पिक्टा संगीमवाण अप्पणी हिय सिव-सुहन-भामत्वाए पीएगर्च । -समनायाग सत्र ३४ २१ २२,२३

४ बालस्त्रीवृद्धमूर्खाणा, नृणा चारित्रकाक्षिणाम् ।

अनुग्रहार्थ तत्वज्ञै , सिद्धान्त प्राकृत कृत ॥ -दग्रवैकालिक वृति पृष्ठ २२३

 अद्धानगहाए भासावृत्ति स्तीलंशी मानष्यामित्यादि यन्मानप्रभावालस्यम तनापरिपूर्णा प्राकृत भाषालस्वनबहुला अर्द्धमानभीत्युच्यते । -उववाई सृत्र सटीक पृष्ठ २२४-२२५ (श्रीवक्त राय धनमतिसिह बहादुर आगम सग्रह बैन बुक सोसावटी कहाकता द्वारा प्रकाशित)

ह आर्च त्रायीणामिदमार्पम् । आर्चप्राकृत बहुल भवति । तदिष यद्यास्थान दर्शविषयाम । आर्चे हि सर्वे विधयो विक्रस्थाने ॥

। आर्षे हि सर्वे विधयो विक्तस्यन्ते । सिद्धहेमशब्दातसाशन ८ १ ३

भाषाविज्ञान डा० भालानाय तियारी पृष्ठ १७८
 (प्रकाराक किताब महत्त इलाहाबाद, १९६१ ई०)

OSSEYAMA ELECTRONICS

MIFD OF TV TUNER DEWOO KECKIT TRANSFORMER & CIRCUIT BOARDS 4474, Gali Raja Patnamal, 3rd Floor, Pahari Dhiraj, Delhi 110005 Ph 011 (O) 7777914, 3545912, (R) 7464650

Prop S C Baid, G C Baid

जैन दर्शन मे मोक्ष तत्त्व

जैन दर्शन में वर्णित साता तत्वों में मोक्ष तत्व का अतिम स्थान है। सभी भारतीय दरानों का अतिम लक्ष्य मोस की प्राप्ति रहा है। प्राय सभी दर्शनों में माक्ष प्राप्ति की पद्धति अलग-अलग दृष्टिगांचर होती है अर्थात् सभी दर्शनों ने अपने-अपने द्वा से मोक्ष प्राप्त करने के उपाय बताये हैं।

मोस प्राप्त कारे की गूखला मे जैन दर्शन ने मांस की प्राप्ति को जीवन का परम ध्येय माना है। जिसने समस्त कर्मों का संय करके अपन साध्य को सिद्ध कर लिया उसने पूर्ण सफलता प्राप्त कर ली। कम बधन से मुक्ति मिलन पर जन्म मरण रूपी महान दुखों के चक्र की गति रूक जाती है, और बंह सदा के लिए सत् सत् आनन्दमय स्वरूप को प्राप्त कर लेता है।

मोक्ष का अर्थ

सभी भारतीय दर्शनी ने मोक्ष को स्वीकार किया है। मोक्ष प्राप्ति का अर्थ सभी प्रकार के दुखी से खुटकारा पाना है अर्थात् मोक्ष प्राप्त होने पर जीव परमानद स्वरूप हा जाता है।

आचार्य पूज्यपाद ने मोक्ष की परिभाषा इस प्रकार दी है- कृत्स्नकर्मवियोग लक्षणो माक्ष '' अर्थात् सपूर्ण कर्म का वियोग मोक्ष है। जब सभी प्रकार के मोह माया से मुक्ति मिल जाती है तब उसे ही मोक्ष कहते है। मोक्ष की अवस्था म जीव का पुद्गल से पृथक्करण हो जाता है। '

मोक्ष का स्वरूप

बन्धहेतुओं के अभाव और निर्जरा से सभी कर्मों का आत्यन्तिक क्षय होना ही मोक्ष है। यसार की पीरपाटी उस नौका के समान है, जिसमें स पानी तो निकाला जा रहा हो पर पानी आने का स्रोत बद न हा। यह जीव हर समय नवीन कर्मों का बध करता रहता है और पूर्वबद्ध कर्मों के फल को भागकर उसकी निर्जरा भी करता रहता है।

जब बप के हेतुओं का अभाव किया जाता है तब नवीन बप नहीं होते है। बप क पाच हतु है-मिय्यादर्शन, अबिरित प्रमाद कवाय और योग। ' इन हेतुओं को दूर कर देने स नवीन वप नहीं होता और जीव को मोक्ष प्राप्त होता है। कैवल्य प्राप्ति के समय मोहनीय आदि चाग कमों का अभाव हाता हैं और बप क हेतुओं म योग शेप रहता है जिसस माक्ष नहीं होता। तब जाकर यह जीव पहले याग का अभाव करता है और तत्यस्चात् शेप बच चार कमों की समग्र निर्जरा करता है, तब इस मोक्ष प्राप्त होता है।

जैन दर्शन में वर्णित मोक्ष के स्वरूप का क्रमश विवचन प्रस्तुत है

ै समस्त कमों का नाग हा जाना मांस है। कम तीन प्रकार के है भावकम द्रव्य कम और नारम (गर्म)। प्रथम कमें के नष्ट हो जान पर शेष दोनों कमों का नाश हा जाता है। उसी के साथ जीव क समस्त दुरा नष्ट हो जाते है।

२ अस्ति की अपक्षा मे जीव की सपूण शुद्धता माक्ष है और नास्ति की अपका स सपूर्ण विकास स मुतः होना ही माक्ष है। ३ प्रत्येक जीव अपने स्वय के प्रयास से प्रथम मिय्यात्व का दूर कर सम्यक् दर्शन प्रकट करता है और फिर क्रमश विशेष पुरुषार्थ क माध्यम सं प्रत्येक विकार को दूर करके मुक्त हो जाता है। पुरुषार्थ के विना मोक्ष सम्यव नहीं है। हजारी जन्म बीत जान पर स्वत मुक्ति नहीं होती है।

अयलसाध्य निर्वाण चित्तत्व भृतज यदि । अन्यथा योगतस्तस्यात्र दुख योगिना क्वचित् ॥

यदि पृथ्वी आदि पचभूतों से जीव की उत्पत्ति हो तो निर्वाण यत्न साध्य है किंतु यदि एसा न हा ता योग स निर्वाण की वासि हो, इमलिए योग साधका का प्रयत्न करने में दुख नहीं होता। इससे सिन्द होता है कि बिना पुरुषार्थ के मोध भी सम्भव नहीं होगा।

४ जब जीव मुक्त हो जाता है तब वह अशिरी हो जाता है अर्थात् उसका कोई रूप रग आकार नही होता । यह जीव इस लाक म निवास नहीं करता वह उर्ध्यममन क्रेन हुए लोक के अग्रमाग में बला जाता है । यहा उनका अनन्त समय के लिए बास होता है । धर्मास्तिकाय जीव की सता लोक तक ही हाती है, उसके आगे उसकी गति नहीं होती ।

५ जब जीव निवांण की दशा में पहुचता है तब न तो आत्मा का अभाव होता है और न अचेतन ही हो जाता है। जब आत्मा एक स्वतन मौलिक द्रव्य है, तब उसके अभाव की या उसके गुणो की कल्पना ही नहीं की जा सकती। ⁶ आत्मा के अभाव या चैतन्य के उच्छाद को मोक्ष नहीं कह सकते। रोग की निवृत्ति का नाम आरोग्य है न कि रोग की निवृत्ति या समाप्ति।

अत जैन दर्शन क अनुसार जीव का निर्वाण न तो बुद्धि से मेल खाता है और न न्याय से। साख्य और जैन दोनों जीव को अनातम तत्वों से पृथक और स्वतन शोकर शुद्ध चेतन स्वरूप में स्थित मानते हैं।

६ निवाण की अवस्था मे सभी जीव एक समान मुद्ध चेतन होते हुए भी और अनत्त ग्रान सम्पन्न हाते हुए भी अहैत वेदान्त के समान सभी जीव एकत्व में लीन नहीं होते । साख्य के अनुसार उनका स्वतत्र अस्तित्व वन रहता है ।

७ वाघन की अवस्था में जीव में बाह्य क्रम पढ़त है और वह उनके कारण परिणमित होता है कि मुक्त होने पर वह केवल ज्ञान से सपत्र हो जाता है। व प्रत्यक्ष ज्ञान प्राप्त करने की सामर्थ्य रखता है क्योंकि द्रम और ज्ञान आरमा के व्यापार है, इदियों के नहीं।

८ जैन दर्शन में जीव का आकार शहीर है बराबर माना गया है। मुक्त होने पर उसका आक् सीमित हो जाता है। उसके आत्म तत्त्व में एक वियो गुण होता है जिसके कारण शारिर के आकार में विद्यमन रहकर मुक्त आरमाओं के साथ सहअस्तित्व राख सकता है। उसका आकार सीमित होने पर भी उसका झा

मोक्ष की अवस्था में जीव पुराल से अला होता है। मोक्ष की प्राप्ति तब तक सभव नहीं है जब तक नवे पुदाराल के कणों का आत्मा की और प्रवादित होने से रोका न जाए। केवल नवे पुराल कर्णों की आत्मा की ओर प्रवादित होने से रोकना ही मोक्ष के लिए पर्णात नहीं है, बिल्क जीव में पहले से उपस्थित कर्म पुराल क्यों को बाहर न निकाला जाय। कम पुदाराल से मुक्त होने पर जीव स्वत मुक्त हो जाता है।

मोक्ष के प्रकार: जैन दार्शनिको ने मोक्ष को दो प्रकार का माना है, जा निम्न हैं-

- र भाव मौक्ष
- २ द्रव्य मोक्ष¹⁰

भाव मोध भोध का धय होने से और झानावरणीय दर्शनावरणीय तथा अन्तराय कर्मों के समाना होन पर केवल ज्ञान की उत्पिति होती है। केवल ज्ञान की उत्पिति होने पर भावमाश होता है अच्चात् जिन भावों से समस्त कर्मी का धय होता है वह भाव मोध कहताता है या जीव की अरिहन्त दशा है।

द्रव्य मोक्ष चार अधानि कर्मों का अभाव होना है। द्रव्य मोक्ष' है। इस स्थिति मे जीव का आत्मा से किसी प्रकार का सबध नहीं रहता । समस्त कर्म आत्मा से अलग हो जाते हैं । इसे ही द्रव्य मोक्ष कहते हैं । यह जीव की सिद्ध दशा है ।

मोक्ष प्राप्ति के साधन

प्रत्येक मनुष्य मोक्ष प्राप्त करने का निरतर प्रयास करना है कितु वह अपने आसमास और ससार में उपिष्टित प्रत्येक वस्तु को अपना समझना है। वह अनिदि काल से अञ्चान के वशीभृत होने के कारण ही एसा समझना है। वह अपने शरीर को अपना ही समझना है। इसलिए वह सम्पूर्ण जीवन अपने शरीर की रक्षा और उसी की मेंवा में लगा रहता है। यही उसकी सबसे बड़ी भूल है। जीव की इस भूल को मिय्या दर्शन कहा गया है। मिय्या रूपी भूल को पाप भी कहते है।

इस प्रकार की भूल को दूर करने से ही मोक्ष की प्राप्ति सभव है। जैन दर्शन में मोक्ष प्राप्ति के तीन साधन बताये गये है। जो निम्न है-

१ सम्यक दर्शन (श्रद्धा)

२ सम्यक् ज्ञान

३ सम्यक् चारित्र्य

इन तीनों साधनों के समुख्य से मोह मार्ग प्रशस्त होता है। 12 प्रत्येक व्यक्ति को इन तीनो साधनों का नियम पूर्वेक पालन करना चाहिए। क्योंकि तभी उसे सासापिक मोहमाया से मुक्ति मिल सकती है। जैनाचार्य उन्दकुन्दावार्य ने सम्यक् दर्शन ज्ञान और चारित्र इन तीनों को आत्मा का पर्याय माना है। इनके अलावा अन्य कोई रास्ता नहीं है। व्यवहार पूर्वेक दूसरों को भी यही उपदेश देना चाहिए। 13

हन मोक्षोपयोगी तीनो साधनो को जैन दर्शन मे जिग्ल या रत्न त्रय की सन्ना दी गई है।¹⁴ ये तीनो मानव जीवन के अलकार के समान होते है।

आचार्य उमास्वामी न तत्त्वार्थाधिगम सूत्र मे कहा है कि सम्यक् दर्शन, ज्ञान चारित्राणि मोक्ष मार्ग 1¹⁵ अर्थात् ये त्रिरत्न ही मोक्ष प्राप्ति के मार्ग हैं। तीना

मागों के समुक्त रूप से ही मोक्ष मिल सकता है। क्रमश तीनो का वर्णन निम्नवत् सक्षेप मे प्रस्तुत है- सम्यक् दर्शन आचार्य उमस्वामी ने यथार्थ ज्ञान क प्रति श्रद्धा का होना सम्यक् दर्शन कहा है। 18 कुछ लोगा मे यह जन्मजात होता है। कुछ लोग इसे अभ्यास या विद्या द्वाग सीखते हैं। 17

सम्यक् दर्शन का अर्थ अधिवरवास नहीं है। जैन दार्शनिकों ने स्वयं अधिवरवास का खंडन किया है। उनका मानना है कि ब्यक्ति को सम्यक् दर्शन तभी हो सकता है, जब उसने अपन आपकी अनेक प्रकार के प्रचित्त अध विरवासों से मुक्त कर लिया हो। प्रख्यात जैन दार्शनिक मणिभद्र कहते हैं कि 'जैन मत युक्तिहीन नहीं वस्नू युक्ति प्रधान है। उनका मानना है कि न मेरा महाबीर के प्रति कोई पक्षपात है और न ही कपिल या अन्य दार्शनिका के प्रति कोई देख है। मैं युक्ति सगत वचन की ही मानता हु, चाहे वह जिस किसी का हो। 18

सम्यक् दर्शन का अर्थ होता है कि बौद्धिक विकास अर्थात् व्यक्ति किसी भी वस्तु का यथार्थ स्वरूप समझकर उसमे श्रद्धा एखना और उसमे अपनी मान्यता एखना या स्थापित करना सम्यक् दर्शन कहलाता है। यह तभी हो सकता है जब हम उस वस्तु के स्वरूप को स्मष्ट रूप से समझ ले।

मम्यक् दर्शन के आठ अग बताये गय हैं- सदेर से दूर रहना सासारिक सुखी की इच्छा का त्याग करना सबके प्रति प्रेम का भाव रखना जैन सिद्धातों को सर्वश्रप्त समझना । इनके अलावा लौकिक अपविश्यास गएडों आदि से दूर रहना भी सम्यक् दर्शन म शामिल हैं। इन सबका अर्थ हुआ कि ममुष्य को सभी प्रकार की बुराइया से दूर रहना चाहिए तथा अधिक सुख भी नहीं लेना चाहिए।

मनुष्य को अपनी इन्द्रियो का वरा म रखकर वस्तु क प्रति सच्ची जानकारी रखना ही सम्यक् दर्शन कहलाता है। सम्यक् ज्ञान सम्यक् धान मे जीव और अजीव के मूल

सम्यक् झान सम्यक् झान म जाव आर अनाव के मूल तत्वो का विशेष झान प्राप्त होता है।¹⁹ यदि जीव और अजीव के अन्तर को न समया जाय ता बघन का उन्य हाता है और उस बघन को रोकन के लिए झान का हाना

चिन्तन एवं मनन 9

अति आवश्यक है। यह ज्ञान सुद्ध, पवित्र, दोपरिहत, मशयदीन हाता है। दर्शन कारण और ज्ञान काय है।

तत्वार्थसार के अनुसार निस नान में अपना स्वरूप विषय हो, उसका ययार्थ निश्चय हो उस ज्ञान का सम्यक् ज्ञान कहत हैं। 20 जिस ज्ञान में विषय प्रतिवाध के साथ साथ उसका स्वरूप प्रतिभासित हो और वह यथार्थ हो, उस ज्ञान को सम्यक् ज्ञान कहत हैं। इस ज्ञान के पाच भेट स्वीकार किये गए हैं "। जो निम्नवत सक्षेप में प्रम्तुत हैं-

- मतिज्ञान- पाच इन्द्रियो तथा मन क द्वारा अपनी शक्ति क अनुसार होने वाला ज्ञान मतिज्ञान कहलाता है।
- २ शुतझान- इसम किमी भी वस्तु का विशेष ज्ञान होता है। उस विशेष झान को शुतझान कहते हैं।
- ३ अवधि झान- द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की मर्यादा सिंहत इन्द्रिय या मन के निमित्त के बिना पदार्थ का प्रत्यक्षीकरण हाना, अवधिशान कहलाता है।
- ४ मन पर्यंव झान- द्रव्य, क्षेत्र, फाल और भाव की मर्यादा सहित इन्द्रिय तथा मन की सहायता के बिना ही दूसरे पुरुष के मन थ स्थित पदार्थों का प्रत्यक्षीकरण करना मन पर्यंव झान कहलाता है।
- केवल शान- केवल ज्ञान में सभी द्रव्य और
 उनकी सब पर्याये एक साथ जानी जाती हैं।

उनकी सल पयाय एक साथ जाना जाता है।

सम्यक् ज्ञान का तात्यर्य यह हुआ कि ज्ञान प्राप्ति

मे जो कर्म याधक रोते हैं उनको समूल नष्ट कनना
आवश्यक है। इस ज्ञान म जीव और अजीव के मूल
तत्वो का विरोप शान पास राता है। 22 विशेप गान या
सत्य ज्ञान के द्वाग ही कर्मों का विनाश हाता है। वर्मों
के विनाश के बाद ही सम्यक् ज्ञान की प्राप्ति की जा
सकती है। कर्म आठ प्रकार क है- गानावरणीय कर्म
वर्गनावरणीय, माहसीय वर्दनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र,
तथा अन्तराय। 23 जब जीव का कर्म से विच्छेद होगा
तभी मोक्ष की प्राप्ति होगी।
सम्यक् चारित्य अज्ञान पूर्वक आचाएग की निवृत्ति के
तिस्य और आतम मे स्थिर होने के लिए प्रयुक्त हाता

है। यह सचर म सहायक हाता है। अहितकर कार्यों क त्याग तथा हितकर काय का आवरण करना सम्बक्त चौद कहलाता है। 14 मोधा प्राप्त करने क लिए केवल प्रद्धा तथा ज्ञान ही आवरयक नहीं है बल्कि सायक को आवरण पर भी नियंत्रण रखना चाहिए। सम्बक्त चौद्र क द्धारा ही जीव अपने कर्मों से मुक्त हो जाता है। बयों क कर्मों क कारण ही वधन और दुख होता है। बये कर्में का रोकने तथा पुराने कर्मों को नष्ट करन व लिए निम्न क्रिमाए आवरयक चतायी गई है-

१ प्रत्यक व्यक्ति को समिति का पालन कला चाहिए! समिति का अर्थ साधरणतथा सावधानी बताया गया है। जैनो ने पाच प्रकार की ²⁵ समिति माना है जिसका सक्षिम वर्णन निम्मवत प्रस्तुत है

(क) ईयाँ समिति- सभी प्रकार की हिंसा से बयने के मार्ग को ईयाँ समिति कहते हैं।

- (ख) भाषा समिति- मधुर, प्रिय, नम वाणी बोलना भाषा समिति कहलाती है।
- (ग) एपणा समिति- आवश्यकतानुसार भिक्षा ग्रहण करना एपणा समिति कहलाती है।
- (घ) आदान निक्षेपण समिति चस्तु के उठाने व नियत स्थान पर एखन को आदान निक्षेपण समिति कहते
- (इ) उत्सर्ग मिनित- निश्चित स्थान पर मल-मूत्र का त्थाग करना उत्सर्ग समिति कहलाती है।
- २ मन वचन व कर्म पर सथम रखना आवस्यक हाता है। जैन दार्शनिक इसे गुप्ति बन्हते है। गुहिया तीन प्रकार की हाती हैं जो निम्म हैं
 - (क) वाणी पा समम रखा जाता है।
- (ख) वाणी पर निवत्रण रखना ही नागुनि कहलाती है। (ग) मन पर निथत्रण रखना ही मनोगुनि कहलाती
- है। ३ व्यक्ति को दस प्रकार के धर्मों का पालन फाना चाहिए। दस धर्म ये है सत्य, क्षमा शौच तप सयम, त्याग विरति मार्दन, सरलता प्रताचर्य।

- ४ जीव और अजीव के स्वस्थ के सबध म ममान भाव ग्वना पड़ता है। जैनो ने जीव और अजीव के सबध का भावनापूर्ण बताया है।
- ५ सर्वी, गर्मी भूख प्यास आदि से मिले दुख
 को सहन करना आवश्यक होता है। जैना ने इसे परीयह
 कहा है।
- ६ समता, निर्लोभता, निर्मलता और सच्वित्रता का पालन आवश्यक है।

जैनावार्यों ने त्रिरल के अलावा पच महाव्रत को मास प्राप्ति के लिए सबसे उत्तम माना है, लेकिन ये पाच महाव्रत सम्यक् चींप्र के अन्तर्गत ही आते हैं। सक्षेप म पच महाव्रत का वर्णन निम्नवत् प्रस्तृत है

अहिसा सम्यक् चरित्र के पालन करने मे अहिंसा का प्रमुख स्थान है । अहिंसा का अर्थ सभी प्रकार की हिंसाओं का त्याग है। जैनो के अनुसार सभी जीवों का निवास द्रव्य मे होता है। इन द्रव्या का निवास केवल द्रव्य में ही नहीं बल्कि स्थावर द्रव्यों में भी होता है। जैसे- पृथ्वी वायु, जल इत्यादि में भी माना जाता है। साधु या सन्यासी इस व्रत का पालन अधिक कठारता से करते हैं, परत साधारण मनुष्य के लिए दो इन्द्रिया वाले जीव की हत्या न करने का आदेश दिया है। जैन सन्यासी हिसा से बचन के लिए मुह पर कपड़ा बाधे रहते हैं। क्योंकि उनका मानना है कि साम लेते समय छोटे-छोटे जीवो की हिसा होने की सभावना रहती है। जैन दार्शनिको ने यहा तक माना है कि दूसरो को हिंसा के लिए प्रेरित करना या मन मे द्वित विचार लाना हिंसा के समान है। कुछ पारचात्य विद्वान् यह मानते हैं कि आदिम युग के असप्य मनुष्य म जीवों के प्रति हिंसा का भय बना रहता था। वही हिंसा का मूल कारण है।26 इस ब्रत का पालन साधक को मन, वचन व कम स करना चाहिए। जिससे आचरण साफ व शुद्ध बना रहता है जो मोक्ष प्राप्ति में सहायता करता है।

सत्य सत्य व्रत का स्थान सम्यक् चरित्र में दूसरा है। सत्य का अर्थ सभी प्रकार के असत्य का परित्याग। इस व्रत म घुठ नहीं वाला जाता। केवल सत्य ही बोला जाता है। सत्य का अर्थ सवका हितकारी हो और प्रिय हो। सत्य के पालन क समय लोभ क्रोध भय से दूर हना चाहिये। मन में किसी प्रकार की वात को छिपाना दूसरा को झूठ बोलने के लिए प्रेरित करना, सत्य के नियम का उल्लंधन हाता है। सत्य व्रत का पालन मन वचन व कर्म से करना चाहिए। इसके पालन से मोक्ष प्राप्ति में सहायता मिलती है। अस्तेय अस्तेय भी मोझ प्राप्ति में सहायता है। इसका अर्थ सभी प्रकार की चार प्रवृत्ति का निपेध करना है। जैनो के अनुसार जिस प्रकार किसी जीव क लिए उसका प्राण प्रिय है उसी प्रकार उसकी धन-सम्मति भी प्रिय है। मृतुष्य का जीवन धन-सम्मति पर निभेर है। इसलिए धन-सम्मति उसका बाह्य भने है। विनेश के धन अपहरण की बात सीचना उस व्यक्ति के जीवन के अपहरण की बात सीचना उस व्यक्ति के साथ अस्तेय का अपहरण की साम है। अहिंसा क साथ अस्तेय का अपहरण की साम है। अहिंसा क साथ अस्तेय का

कमें से करना चाहिए।

ब्रह्मचर्यं ब्रह्मचर्यं का अर्थं है सभी प्रकार की
वासनाओं का त्याग। जैन दार्यनिक केवल इन्द्रिय सुख
का ही नहीं बल्कि सभी प्रकार के कामों क त्याग का
ब्रह्मचर्यं कहते हैं। मानव अपनी वासनाओं एव
कामनाओं के वशीभूत होकर अनैतिक कम करन लगता
है। सभी प्रकार के शब्द समर्थ, रूप गम व स्वाद
विषय कामना की वृद्धि में उत्तेजक होते हैं। मनुष्य इरी
विषया के कारण बापन में कसा रहता है परिणामन्वरूप
वह बार-बार जन्म ग्रहण करता रहता है और यह माश
नहीं प्राप्त कर सकता। माश प्राप्त वरने क लिए इन
कुप्रवृतियों का सर्वथा त्याग करना होगा। यह त्याग मन

अछेदय सम्बाध है । इस ब्रत का पालन मन, धचन व

अपरिग्रह सम्बक् चरित्र म अपरिग्रह का अनित्र स्वान है। अपरिग्रह का अर्थ सभी विदया में आसिका का त्याग है। इस ज्रत में उन सभी विदया का त्याग कम्बा पहुता है जिसस इन्द्रिय सुख की उत्पत्ति शती है। एस विषयों में सभी प्रकार क रस गण्ड गण्ड स्पना व ग्याद आत है। इन विदया क द्वारा सनुष्य कम बधन में पड़ा रहता है। जिसके कारण वह लगातार जन्म ग्रहण करता है। वह तब तक मोक्ष प्राप्त नहीं कर सकता जब तक इन विषयों से अनासक्ति न हो जाये।

उपरोक्त कर्मी को अपनाकर मानव मोक्ष प्राप्त करने योग्य हो जाता है। सम्यक् ज्ञान सम्यक दर्शन व सम्यक चारित्र्य में बड़ा घनिए सबध है । कर्मों का

आग्रव जीव में बद हो जाता है। पुराने कमों का क्षय हो जाता है। इस प्रकार जीव अपनी स्वाभाविक अवस्था का प्राप्त कर लेता है, यही मोक्ष की अवस्था कहलाती है।

आचार्य उमास्वामी ने सभी प्रकार के कर्मों के क्षय को मोक्ष कहा है।28 जब जीव अपने नैसर्गिक शुद्ध स्वरूप का पा लेता है तो उसमे अनन्त चतुष्ट्य अनन्त ज्ञान, अनन्त वीर्य, अनन्त श्रद्धा व अनन्त शांति की उत्पत्ति होती है । यही कैवल्य की अवस्था होती है ।

तात्पर्य यह है कि सम्यक दशन ज्ञान व चारिय से सर्वप्रथम ससार के कारण रूप मोहनीय कर्म नुग होते

हैं तथा नवीन कमों का आम्रव बद हो जाता है और

सचित कर्म पुदुगल क्षीण हो जाता है । उस समय ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय व मोहनीय कर्मी का एक साथ क्षय हो जाता है । जैन दार्शन मे आत्मा की शद अनन्त ज्ञानादि गुण से पूर्ण अवस्था को मोक्ष कहा गया है ।²⁹ त्रिरत्न ये गृहस्थ तथा श्रायक के धर्म माने जाते हैं। परत ये दोनों मोक्ष के कारण माने गये हैं। अत

मोक्षाभिलापी को इनका पालन करना अति आवश्यक माना गया है।30 दर्शन एवं धर्म विभाग, काशी हिन्द विश्वविद्यालय, वाराणसी - २२१००५

-तत्वार्थं सन्न १०/२/३

सन्दर्भ ٤

भारतीय दर्शन की रूपरेखा, एच पी सिन्हा, पु० १५९ ₹

ब धहेत्वभावनिर्जराम्या, कृत्स्नकर्म क्षयोमोक्ष '

' मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमाद कषाया योगा बन्धहेतव ।'' -तत्वार्थं सूत्र ८/१

तत्वार्थ सूत्र १०/२

-सर्वार्थ सिद्ध १/४

समाधिशतक-१००

तदन्तरमुर्घ्वं गच्छत्यालोकान्तात् तत्वार्थ सूत्र १०/५ आत्मलाभ विवर्मोक्ष जीवस्यान्तर्मलक्षयात्।

नाभावो नाप्य चैतन्य न चैतन्यमनर्थकम् ॥ सिद्धि वृत्ति पु ३८४ भारतीय दर्शन भाग एक डा राधाकृष्णन् पु०३०५

9

क प्रवचन सार अध्याय-१. गाया ८४ 80 "सर्वस्य कर्मणो य क्षयहेतुरात्मनो हि परिणाम ।

जेप स भाव मोक्षो द्रव्यविमोदरच कर्मप्रथम्भाव ।

सम्यप्दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्गं " तत्वार्यं सूत्र १/१ ११

सम्यन्दर्शन-ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्गं ' तत्वार्थं सूत्र १/१ १२

- १३ दर्शनज्ञानचित्राणि सेवितव्यानि साधुना नित्यम् ।
 तानि पुनर्जोनीहि श्रीण्यप्यात्मान चैव निरचयत ॥ -समयसार, पूर्वरण १६
- १४ भारतीय दर्शन बलदेव उपाच्याय ५० १६७
- १५ तत्वार्थियाम सत्र १/२-३
- १६ तत्वार्थश्रद्धान सम्यकादर्शन तत्वार्थ सत्र १/२
- १७ तत्वार्थाधिगम सूत्र १/२-३
- १८ न में जिने पक्षपात न द्वेष कपिलादिषु । मक्तिमद् वचन यस्य तद् ग्राह्म वचन मम ॥

षट्दर्शन समुच्चय ४४ पर टीका (चौखम्भासस्करण पु०३९)

१९ सशयविमोहविभविवर्जितमात्मपरस्वरूपस्य।

ग्रहण सम्यगुज्ञान साकारमनेक भेद च॥ -द्रव्यसग्रह गाया ३१ श्लोक

- २० सत्वसार, पूर्वार्द्ध गाथा, १८
- २१ मितिश्रुताविधमन पर्याय कवलानि ज्ञानम् । -तत्वार्यं सूत्र १/९
- २२ द्रव्य सग्रह श्लोक-४२
- २३ ज्ञानदर्शनावरण वेदनीयमोहनीयापुर्नामगोत्रान्तरया -तत्वार्य सूत्र ८/४
- २४ सामायिकच्छेदोपस्थाप्यपरिहारविशद्धि सहमसम्पराय यथाख्यातानिचारित्रम् । -तत्वार्थं सूत्र ९/१८
- २५ ईर्याभाषेपणादान निक्षेपोत्सर्गा समितय -तत्वार्थ सूत्र ९/५
- २६ हिन्दू नीतिशास्त्र, डा० मैकेन्जी पृ० २
- २७ आचाराग सूत्र पु० २०८
- २८ तत्नार्य सूत्र १०/२-३ भारतीय दर्शन डा० बलदेव उपाध्याय पृ १७०
- २९ नरेन्द्रसेनाचार्य सिद्धान्तसार पु० ८६-८७
- ३० क अमृतचन्द्राचार्य पुरुषार्थसिद्ध्युपाय पु० ८५
 - ख राजचन्द्र जैन शास्त्रामाला, पचमसस्करण, १९६६

KAMAL TRADING CO MAHAVEER ENTERPRISES

GENERAL ORDER SUPPLIERS & COMMISSION AGENT

DEALS IN ALL ELECTRICAL GOODS

4474, Gali Raja Patnamal, Pahari Dhiraj, Delhi-110006

Ph 011-(O) 3530265 3557426, (R) 3558340 Ph 011-(O) 3623505 R 3558340

KAMAL BOTHRA

VIMAL BOTHRA

ज्ञान-विज्ञान का आविष्कर्ता

जिस प्रकार वृक्ष के लिए बीज उसी प्रकार भूतकालीन सम्यता, संस्कृति, हर राष्ट्र या समाज की जलता है क्योंकि उन घटनाओं व परम्पराओं से शिक्षा लेकर हम आग बढ़ सकत है। कवल इतिहास पढ़ लेना यह तो कवल संडे-गले शव को उखाडना है। इतिहास उसे कहते हैं जिसमें महापुरुप के बारे में वर्णन किया गया हो। जिससे स्व पेरणा मिले । एक मराठी कवि ने कहा-

> महापुरुष हो उनगेले त्याचे चारित्र पहाजरा । आपण स्याचे समान हवाने यनि सापडे बोध खरा ॥

हम इतिहास, पुराण आदि पढ़ते हैं, वह क्या मनोरजन, गुणगान या समय व्यतीत करने के लिए हैं ? नही बल्कि जो महापुरप हो गए हैं उनका चरित्र अध्ययन करन कलिए. उसको पढ़कर उनके आदशों की जीवन में अपना करके, उनके समान बनकर राष्ट्र को विश्व गुरु के रूप में प्रतिस्थापित करने के लिए।

हमारा भारत कभी विश्व-मुरु था. क्योंकि हमारे भारत मे आधुनिक विज्ञान की हर शाखाए थीं, एसा क्रा

गमा है-

कला बहत्तर नरन की, यामे दो सरदार, एक जीव की जीविका, एक बीव उदार ।

बहत्तर फलाएँ होती है. उन बहत्तर कलाओं में दो कलाएँ मर्बश्रेष्ठ कलाएँ है, एक कला है- जीव की जीविका क्योंकि गरिरमाध्यम् खल् धर्म साधनम् । जीव की जीविका के अतर्गत वाणिज्य, शिल्पकता, व्याकरण, इतिहास, पुराण आते हैं । दसरी कला है- जीव उद्धार । इन बहत्तर कलाओ मे समस्त आध्यात्मिक विधायें पराविधायें हमारे भारत मे किस प्रकार थी. उन सभी के बारे मे मै यहा सक्षिप्त मे प्रकाश डालुगा । सर्वप्रथम मै यह बताना चाहगा कि जिस प्रकार संपूर्ण सूर्य चन्द्र ग्रह, नक्षत्र ब्रह्मांड आकाश में गर्भित हैं उसी प्रकार संपूर्ण शन विज्ञान का उदम विकास कवली तीर्थंकर से हुआ है । इसलिए सपूर्ण ज्ञान विज्ञान के सम्मादक, आविष्कारक, प्रवक्ता केतली भगवान हैं।

> य सर्वाणि चराचराणि विधि वद ह्रव्याणि तेषा गुणान्, पर्धायानपि भत भावि भावित सर्वाम् सदा सर्वेदा । प्रतिद्यण सर्वश्र जातीते यगपत मत सर्वज्ञाय जिनेश्वराय महते वीसय तसी

Einstin Says We can only know the relative truth but the real truth is known only to the Universal observer

हम सब केवल आशिक सत्य का जान सकते हैं। कोई भी महान् वैज्ञानिक दार्शनिक ही क्यों न हो सपूर्ण सत्य को नहीं जान सकता है क्योंकि हमारे पास जो शन है, वह निश्चित है। जिस प्रकार हमारे पास अनन्त आकारा

हाते हुए भी हम अनन्त आकाश को देख नहीं सकते। क्योंक हमारी दृष्टि-शिक सीमित है। तीर्थंकर एक साथ कितनी भाषाए बोलते हैं। ९९८ भाषाए बोलते हैं। इसलिए समस्त शन-विशान के जन्मदाता तीर्थंकर हैं। उसके बाद सम्मादन क्यादिनाय भगवान ने किया था। पातु उसका प्रायानिक रूप में सिक्षा वर्णने मैं करूमा। भारतीय सस्कृति में ६०७५ ईसा पूर्व एक सन्वतरी

हए जा कि शल्य चिकित्सा और रसायन गास्त्र के प्रवक्ता र्थे । उसी प्रकार अश्विनी कुमार थे जो औषध/आयुर्वेद के माध्यम से चिर यवा रह और एक च्यवन ऋषि धे वे वृद्ध थे । इसलिए च्चयन ऋषि को उन्हाने ओपधि दी । जिसके माध्यम से वृद्ध ऋषि युवक वन गया और औपधि का नाम च्यवनप्राश पड गया । य सभी हमार प्राचीन ग्रथ चरक सहिता, आयुर्वेद मे वर्णित हैं। इसके बाद पुनर्वसु ऋषि हए । वे ईसा के २८०० वर्ष पूर्व रूए। शिक्षा पद्धति एव आयुर्वेद शत्य चिकित्सा का वर्णन प्रतिपादन उनके शिष्यों ने किया । हिपोक्रिटिश यूनानी थे । इतिहासकार मानते हैं कि हिपौक्रिटिश आयुर्वेदिक शल्य चिकित्सा क आविष्कारक हैं । परन्त् उससे भी कई हजार वर्ष पहले लिखित रूप में प्रयोग रूप में हमारे देश में शल्य चिकित्सा से लेकर अन्य प्रकार की चिकित्सा व शिक्षा थी। इस शल्य चिकित्सा के मौजूद मूल ग्रथ चरक सहिता, वागभट्ट सहिता, योग लाकर आदि में वर्णन मिलता है। ये शस्य चिकित्सा ^{के} आद्**य प्रवक्ता थे । उन्हांने सुश्रुत सहिता** ग्रथ लिखा। ईसा से ६०० वर्ष पहले भारत ग्रीक आदि कुछ देशों को छाड़कर अन्य देश अनत अधकार में थे। उ हे अक व अक्षर का ज्ञान नहीं था और हमारे यहां सभी था। इन सभी के साक्षी शिलालेख और ग्रन्थ है। सुश्रुत नाक कान गला, आख, इन सभी की शल्य चिकित्सा करते थे। एक स्थान से मास काटकर के अन्य स्थान मे जाड़ देते थे और उन्होंने शल्य चिकित्मा के १२० प्रकार कं यत्रों का अविष्कार किया था । जीवक बुद्ध के चिक्तिसक थे। एक सेठजी की लड़की थी जिसकी

उल्टी के माध्यम से अदर की जो आत वाहर निकल गई जीवक ने आपरेशन करके पुन उसका स्थापन कर दिया । भारत में पर्गु-पद्मी की सुरक्षा और चिक्तिसा पद्मित का भी आविष्कार हुआ था ।

आदिनाथ भगवान की दो पुत्रिया थीं ब्राह्मा और सुन्दरी। भरत, बाहुबली का उन्होंने परल विद्यादान न देकर ब्राह्मी और सुन्दरी को दिया। क्योंकि विद्यादान के पहले आदिनाथ भगवान कहते हैं

'विद्यावान पुरुषो लोके सम्मति याति कोविदै । नारीचतद्वतिघत्तेसीसृष्टेरग्रिमपदम्॥'

जिस प्रकार विद्यावान पुरुष समाज म अग्रिम पद प्राप्त करते है उसी प्रकार शिक्षा प्राप्त करके स्त्री भी समाज मे अग्रिम स्थान पाप्त करती है।

इसलिए स्त्री शिक्षा पहले आदिनाय भगवान ने प्रारम की क्योंकि माता प्रथम गुरु होती है। इसलिए सिद्ध होता है कि पुरुप शिक्षा से महत्वपूर्ण स्त्री शिक्षा है परत मध्यकालीन परतन्त्रता के कारण हम स्त्री शिक्षा को भूल गए और प्रतिलोभी वन गये । हमने स्त्री शिक्षा महत्व के बजाय पुरुष शिक्षा का महत्व दिया और रिवया का केवल भोग की वस्तु मान लिया । आदिनाथ ब्राह्मी सुन्दरी दोनो को गोदी में बैठाकर सिखात हैं। इसलिए गणित में लिखत हैं वह उल्टी सट्या है, क्योंकि हम १२३ में पहले ३२१ नहीं लिखकर इसमें उल्टा लिखते हैं। इस सख्या म १ का स्थानीय मान शतक है। २ का स्थानीय मान दशक है और ३ का स्थानीय मान इकाई है। हमे पहले एकक ३ लिखना चाहिए फिर दशक २ लिखना चाहिए एव इकाई ३ बाद म लिखना चाहिए। परत हम इसम उल्टा शतक ? लिखत हैं फिर दशक लिखते हैं पीछे इकाई ३ लिखते हैं । इसमा कारण यह है कि ब्राह्मी को दाया भाग म चैठाकर अ आ की शिक्षा दी थी जिसस अक्षर (भाषालिपि) की गति वार्ये और से दाय की ओर हाती है। सुन्दरी का बार्या गांद म बैठाकर १ २ की शिक्षा दी थीं जिसने कारण संग्या की गृति दायें भाग से वायें की आर हाती है। इसलिए

'अकानाम् यामतो गति।' अर्थात् अको की गति वाम स होती है। इससे स्वत यह सिद्ध हुआ कि ब्राह्मी लिपि का आविष्कार ब्राह्मी के नाम पर हुआ।

आदिनाथ भगवान ने कई जण्डो में व्याकरण शास्त्र को स्वा था। परंतु अभी लिपिबद्ध रूप में सबस प्राचीनतम व्याकरण पाणिनी व्याकरण है। पाणिनी ने व्याकरण ईसा क ५०० वर्ष पूर्व लिखा। हमारे भारत ने ० व दरामलव पद्धति का अविष्कार किया। यदि दरामलव पद्धति एवं रे से ९ तक का आविष्कार नहीं होता

सिद्ध हाता है कि १२०० वर्ष पूर्व एक भारतीय वैशानिक गणित, ज्यातिप लंकर अख गया और अरब से यूरोप और यूनान । वहा से जाकर अन्यत्र विकास हुआ । नवीं शताब्दों में नगार्जुन जो भाग्त के सुपसिद्ध

तो गणित व विज्ञान का आधिष्कार भी नहीं होता। इसस

नवीं शताब्दी में नागार्जुन जो भागत के सुपसिद्ध सामायनिक वैद्यानिक थे उनका प्रन्य सामयन शारत सा। गणित म महाबीर आचार्य का एक शारत है गिसमें सार सग्रह ें जिसमें लघुतम सामावर्सक, दीर्घवर्त और अकाणित व चींनगणित आदि का वर्णन है। ९९८ में प्रमहर्मुम हुए जिनका ग्रन्थ १२०० वर्ष पहल विदशा म गया। उसम अकगणित यींनगणित रेखा गणित है और पाई का वर्णन है। भारकरावार्य ने न्यूटन से ५०० वर्ष पूर्व गुरुत्वाकर्पण की खोज की थी। न्यूटन जब पेड़ क मींचे बैठ थे तो एक एमल उनके सिर पर गिरी को उन्होंने सोचा कि एप्पल उसर पा इघर उघर जाने की बजाम सीचा निये ही क्या आया और उहाने गुरुत्वाकर्पण सिद्धात की खाज की किन्तु उनसे पूर्व भारकरावार्य ने तिस्म सूत्र दिया।

आकृष्टि शक्तिरच मही तपायत स्वस्थ गुरु

स्वामि मुख स्वराक्या ।'
भूमि में आकर्षण शक्ति है, अत आकारा मे

भूम में आकरण शांक है, अते आकाश में स्थित भारी वस्तु का भूमि अपनी शक्ति से अपनी और खीच लेती हैं। हम मानते हैं, पढ़ते हैं और पढ़ाते हैं कि गुरुत्वाकर्षण शक्ति का प्रतिपादन न्यूटन ने किया। धीमक के नीचे अभ्या है। हमारे अब्दा आत्मबल नहीं है, जिससे हम अपने सिद्धात को स्वीकार नहीं कर पाते हैं। इसी

प्रकार वर्षमूल का हाल करके छोड़ दिया, पन्नु भास्कराचार्य ने उस पाई की Value निस्ते १३ १४१६६ और आधुनिक गणित के अनुमार २२/७ ३ १४२ बताया है । आर्कमिडिस ने प्लावन सुत्र का प्रतिपादित किया था। जबकि इसका जन्मदाता ३००० वर्ष पूर्व अभय कुमार या जो श्रेणिक का पुत्र और महामत्री था । सूर्य सिद्धात का प्रतिपादन सिद्धत शिरोमणि भामह व लीलावती ने किया। अभव कुमार ने हाथी का वजन करने के लिए आयतन मुझ का आविष्कार किया । यह कुछ गरीब ब्राह्मण की रश क लिए किया था। श्रेणिक उनको कष्ट देना नहीं चाहता थ. उनकी रक्षा करने के लिए श्रेणिक ने कहा हाडी मा वजन करक ले आओ । इसके लिए अभय कुमार ने आर्विमिडिस का सत्र दिया कि तम एक नौका बन है रखो फिर नौका में हाथी को रखो ! नौका वजन के काल ड्बेगी, जहा तक नौका ड्बेगी वहा तक चिन्ह लग पै फिर हाथी को निकाल दो । उसमे ऐसा पत्थर एउ जिससे नौका निशान तक हवे। इस पत्या का वजन मा

आज तक हम यह जानते हैं कि हवाई जहात हा
आविष्कार राइट अदर्स ने किया हा, लेकिन पुष्पर
विमान नो काफी बड़ा था उसका निर्माण महाभारत कार
के पूर्व हो चुका था। उसका निर्माण हिन्दू धर्म के अदुवार
म्रह्म ने किया और कुचेर को दिया। कुचेर से रावण पुर
करके ल आया। पुष्पक विमान एक यौजन (१२
कि मी) लाव्या था, और बौकाई (६ कि घी) आधा
योजन। उसमे मनुष्य, हजारों हाथी, पोड़ असर मर
भोजनवाला बगीया, व्यायामरासा, हालाव आदि
होते थे।

वह हाथी के बराबर वजन हो जाएगा।

आर्यमष्ट सन् ४७६ गुमकाल म हुए और उरान आर्य सिद्धात का प्रतिग्रहन किया । गून्य का आविन्कार वर्षों पूर्व हो गया था । क्षेकिन शून्य का लिपिनब्द रूप से ब्यापक रूप में प्रयोग आर्यमष्ट ने किया । त्रिकोणीमीत म SinØ cosØ को भी आर्यमष्ट ने दिया । तृष्टी गोत

ह आवार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक 🏸

है जो अपनी धुरी पर भ्रमण करती है, इस सिद्धात को भी
आर्यभष्ट न सिद्ध किया । द्वितीय आर्यभष्ट ९५० मे हुए
जिसने यह महान् सिद्धात दिया । रॉयल सोसायटी जो कि
अभी इंग्लैंड मे हैं ऐसी ही सस्या की स्थापना हमारे भारत
मे १५०० वर्ष पूर्व हुई थी । यहा पर केवल विशिष्ट
वैज्ञानिक ही सरस्य वन सकते थे । दूसने के लिए स्थान
नहीं था । इसे ही विक्रमादित्य के नवरत्न पंडित कहते
थे । उसम एक थे वराहमिहिर, उन्होंने वृहत् सहिता
ग्रन्थ लिखा । इसमें ब्रत्तु विज्ञान कृषि विज्ञान आदि का
वर्णन है । सभी विषय के वैज्ञानिक व गुरु हमारे भारत
मे हुए जि होने सर्वप्रथम वैज्ञानिक आविष्कार किये
इसलिए हमारा भारत विश्वयुक्त कहलाया ।

हमारा भारत विश्वगुरु था, यह केवल भारतीयों का गुणगान नहीं है, ठोस आधार पर हमारा भारत विश्व गुरु रहा। अभी भी हमारे पास समता शक्ति व उपलब्धि है केवल हमे जागना है। जैसे एक व्यक्ति के पर मे गड़ी हुई करोड़ो की सम्पति है लेकिन उसे मालूम नहीं है कि उसके यहा सम्पति है तो जीवनभर क्वल गरीव व अनानी रहेमा । यदि मालूम होगा तो परिग्रम कर सम्मित निकालेगा व धनपति बन जाएगा । इसी प्रकार हमारे पास सब कुछ होते हुए भी जिस प्रकार मृग की नाभि मे कस्तूरी है तथापि इघर-उघर भटक रहा है उसी प्रकार हम हमारे मूल उदेश्य से भटक गए, विछित्र हो गये । जिस प्रकार वृक्ष मूल से कट जाता है तो कितना भी पानी पिलाने पर सूख जाता है । उसी प्रकार हम विकसित नहीं हो पायेंगे । इसिलिए हमे मूल से जुड़ना है । पुन हमारी भारतीय सभ्यता, सस्कृति के ज्ञान-विज्ञान को पल्लिबत करके पुण्यित करना है और दिखा देना है कि हमारा भारत विश्वमुख बनाना है और २९वी शताब्दी का स्वागत हम ज्ञात, क्रांति, प्रगति से करना है।

(२३-११-९९ को आचार्य रत्न कनकनदी द्वारा सगोडी में दिया गया प्रवचन जिसे सुनकर उपस्थित वैज्ञानिक प्रोफेसर न्यायविद, पत्रकार प्राचार्य, शोधार्थीगण रोमाचित हुए एवं गौरव से अभिभृत हुए)।

60 60

रुकिये, एक क्षण

जिस समय समाज के द्राध से सामृहिक रूप में अहिंसा का पत्ला छूट जाता है, उस समय की असुरक्षा पर एक काण विचार कीजिये। जब किसी नगर या क्षेत्र में काई साम्प्रदायिक देगा हो जाता है तब वहां कैसा वातावरण बन जाता है ? हिंसा से पागल हुए लोग एव दूसर सम्प्रदाय के लोगों की नृतीन हत्याएं करते हैं। उनके महान उनकी दुकानें, उनके कारखान जलाते हैं और अक्रणोंय दिख कुत्यों पर राक्षानां अहाहास करते हैं। सब ओर मार बाट मच जाती है और अक्षणोंय सिंध के उन्माद में दूर बन जाते हैं। जो उस हिंसा से दूर बंठा है क्या वह सर्वधा सुरहित रह सकता है ? इस परिदृश्य में घ्यान दीजिये कि व्यक्ति आर समाज की सुरक्षा के लिए अहिंसा वा सामृहिक पिपालन आवश्यक ही नहीं वरन अस्तन्त अनिवार्य है।

आचार्य नानेश

धर्म और विज्ञान

धर्म आत्म सम्बद्ध होते हुए भी समाज मूलक वस्तु के रूप में शताब्दिया से जन जीवन म प्रतिष्ठित रहा है। विज्ञान का भौतिक जगत से सम्बद्ध हाते हुए भी धर्म के क्षेत्र म इसका प्रभाव रहा है। धर्म की वास्तविक अभिन्यक्ति आचार मूलक परम्पराओं में निहित हैं, जो समाज की नैतिक सम्पति है। उच्चतम आचार और विचान द्वारा वासना क्षय ही धर्म का एक सोपान है । आचार विपयक परिस्थित्या परिवर्तित होती रहती हैं - उसका पुरुष कारण विज्ञान है। विज्ञान ने धर्म के वाह्य स्वरूप के अन्वेषण में जो क्रातिकारी रूप दिया है वह मानव शास और समाज शास की दृष्टि से अनुपम है । पुगतन काल में वर्तमान अर्थ में प्रयुक्त विज्ञान शब्द सार्थक न रहा हो पर जहां तक इसकी भाव मूलक परपरा का प्रश्न है, इसका नैकट्य स्पष्ट है। समाज मूलक क्रांतियी का जो धर्म पर प्रभाव पड़ा है और जो अपेक्षित संशोधन भी करने पड़े हैं, यह सब कुछ विज्ञान की ही देन है। क्योंकि विशुद्ध आध्यात्मिक दृष्टि से जीवन- यापन करनेवाली का अस्तित्व भी भौतिक जगत पर ही निर्भर रहता आया है। अत समाज सं यद वैज्ञानिक प्रयोगा को भी धर्म द्वारा समर्थन मिला है। जब हम ज्ञान की विज्ञाप स्थिति को विज्ञान के रूप मे अगीकार करते हैं ता स्वत स्पष्ट हो जाता है कि विज्ञान भी आत्मा का एक मौलिक गुण है। उपनिषदो मे 'एक से अनेक की आर प्रेरित करने वाली शक्ति को विज्ञान कहा गया है। पौर्वात्य विज्ञान की परपरा की जड़े धर्म के आदिशाल तक विखरी हुई हैं । हा, कुछ काल ऐसा अवस्य व्यतीत हुआ कि विज्ञान का स्थान श्रद्धा ने प्रष्टण किया, पर इससे हमारी सत्यान्वेषिणी युत्ति का अधिक प्रात्साहन नहीं मिला । विज्ञान एक ऐमी दृष्टि प्रदान करता है कि जिसके समुचित उपयोग द्वारा आत्म-तत्व गर्वषण के प्रशस्त क्षेत्र में भी क्रांति की जा सकती है।

यह सर्वे स्वीकृत तथ्य है कि मनुष्य स्वभावत प्रगतिशील प्राणी है। इसलिए वह विज्ञान द्वारा प्राकृतिक गिक्तिया की क्षमता की खोज कर सका। पर, परिताप इस बात का है कि वह भौतिक शक्तियों पर विजय प्राप्ति मे इतना लीन हो गया है कि आत्मिक गत्तिया का भी विस्मृत कर बैठा । यहा तक कि वह अपने आपनी इतना अभिक शक्ति-सम्पन समुद्रन लगा कि प्रामातमा महातमा, ईश्वर आदि अज्ञात शक्तियों को भी नगण्य मानने लगा । श्रदा का अश जीवन से विलप्त हो गया । वह एक प्रकार से हक्सले के इस सिद्धात का अनुगामी बना कि इश्वर आदि अनात तथ्य मानवीय विन्तन की अपूर्णता के द्योतक हैं। वह मानता है कि मतुष्य की समुचित या पौष्टिक खाद्य उचित मात्रा में न मिल पाने के कारण उन लोगा म विटामिन की कमी थी। मानीसक शक्ति हुर्बल हो गई भी। तभी वे ज्ञात वस्तुओं को छोड़ अज्ञात के चिन्तन में लीन हो गये। फलस्वरूप दौर्वेत्य के कारण व परमात्मा या अज्ञात शक्ति के लिए प्रलाप करने लग । नहीं वहां जा सकता कि हवसले के इस तर्क में कितना तथ्य है, पर यह तो मुद्धिगम्य है कि इस चिन्तन की पुरुष्मि भौतिक है। अहिसा या अध्या म प्रधान दृष्टिकाण स चिन्तन किया जाए तो उपर्युत विचारे म संशोधन को पर्याप्त अवकाश मिल संकता है। भारत तो सदा से श्रद्धा और ज्ञान म विश्वास करता आया है। इन दाना के अभाव मे जीवन तिमिराच्छा हा जाता है। विज्ञान के द्वारा बढ़ी हुई स्वार्थपरायण वृत्ति की खाई का अहिसा द्वारा ही पाटा जा सकता है। तात्पर्य है कि धर्म और निनान से सम्बंध स्थापित करने म बाधाय आती हैं। कारण कि धर्म का सबध अज्ञात आत्मा से हैं और विज्ञान का सबध पौद्गलिक या दृश्य जगत से। यह वैपमा

¹⁸ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

दा दिशाओं की ओर मनुष्य को उत्प्रीरित करता है। धर्म एकत्व का सूचक है तो विज्ञान हैंध की ओर सकेत करता है। इतना होते हुए भी आधुनिक दृष्टि से जब अहिंसा के द्वारा विज्ञान पर नियत्रण एउन के प्रयत्न हो रहे हैं तो धर्म के द्वारा भी इसे नियत्रित किया जा सकता है। हा विज्ञान से सामजस्य स्थापित करने वाला धर्म कवल पारम्परिक या कालिक तथ्य न होकर विशाल दृष्टि सम्मन्न तथ्य है। धर्म का सीधा तात्पर्य केवल इतना ही है कि मानव जाति का अध्युदय हो, सर्वोदय हो, विज्ञान इसका साधन हो।

धर्म और विद्वान का समुचित सबप हो जाने पर मानव को वास्तविक सुख शांति की प्राप्ति हागी। धर्म या विशिष्ट हिंट रिहंत विज्ञान मानव समाज मे वैपम्य उत्पन्न कर सकता है। विज्ञान बाह्य विपमताओं को मिटाने मे सक्षम हागा तो धर्म आन्तरिक विकास का दूर करने म सहायक रोगा। विज्ञान नित नये साधनो का उत्पादक है तो धर्म उसका व्यवस्थापक। विपुल उत्पादन भी उचित जितरण के अभाव म एक समस्या वन जाता है। ऐसी अवस्था मे जीवन का सतुलन दोनो के सामजस्य पर हो अवलितित है। श्री ए एन व्हाईट हैड कहते है- धर्म के अतिरिक्त मानव जीवन बहुत ही अल्प प्रसन्नताओं का केन्न विन्तु है। अत विज्ञान के साथ धर्म का सामजस्य मानवता की रक्षा के लिए अनिवार्य है।

कतिषय विज्ञों का मतव्य है कि धर्म और विज्ञान का सामजस्य तो अमृत और विष के सयोग के समान है। धर्म, हृदय की वस्तु है, विगान मितिष्क की। धर्म श्रद्धा और विश्वास पर पनपता है तो विज्ञान प्रत्यक्ष प्रयाग पर। विचारणीय प्रश्न यह है कि प्राकृतिक शक्ति सम्पन विज्ञान अञ्चात तत्र्या का प्रत्यक्ष करा देता है तो धर्म जैसी सजीव वस्तु का जड़ के साम चाहे किसी भी रूप म सयोगात्मक या नियत्रण-मूलक सम्पर्क हो जात्र पर विज्ञान का महत्व वह जाएगा और विकारवर्णक वैमनस्य मुसक भावनाएं भी समार हो जाएगी। पर शार्त यह है कि वह धर्म भी शब्दाङम्बर रहित मानव की आतरिक भावभूमि से स्पर्श रखता हो, जीवन के सौन्दर्य मे अभिवृद्धि कर अन्तर्मन को तृप्त करता हो।

आज राजनैतिक और धार्मिक संस्थाए धर्म के मर्म से बहुत दूर या उदासीन हैं। धर्म की स्वैच्छिक मर्यादाए बोय-सी प्रतीत होती हैं। इसलिए कि मर्यादाओ के प्रति मानव का विशुद्ध दृष्टिकोण था वह शुष्क विज्ञान की प्रगति के कारण दिनानुदिन विलप्त हुआ जा रहा है। एक समय था धर्म का श्रद्धा के द्वारा ग्रहण किया जाता था पर आज धर्म को विज्ञान या बृद्धि द्वारा ग्राह्य तत्व समझा जा रहा है। जहां तक चिन्तन का प्रश्न है यह ठीक है कि ससार की प्रत्येक ग्राह्म वस्तु बौद्धिक कसौटी पर क्सने के बाद ही आत्मस्य की जाना चाहिए। पर वह चिन्तन और बौद्धिक चातुर्य व्यर्थ है जिससे चिन्तित तथ्य को जीवन मे साकार नहीं किया जा सकता। आचार-मुलक श्रद्धान्वित ज्ञान ही वास्तविक चिन्तन का प्रतीक होता है। उत्कर्पमूलक तथ्य केवल मानसिक जगत की बस्तु नहीं है, वह लोक-कल्याण की वस्तु होती है। यदि मस्तिप्क द्वारा चिन्तित वैज्ञानिक तत्वो को अहिसा-मूलक परम्परा द्वारा जीवन म प्रस्थापित किया जाए ता निसदेह इन दोनो के सामजस्य से न केवल मानवता ही परितृष्ट होगी अपित भविष्य म और भी सखद परिणाम आ सकते हैं। शक्ति बरी चीज नहीं है पर शक्ति का वास्तविक रहस्य उचित प्रयोग पर निर्भर होता है । रावण और हतमान शक्ति सम्पन्न व्यक्ति थ । रावण के पास धर्मरहित वैज्ञानिक शक्ति थी तो हनमान क पास धर्मसयक्त शक्ति । रावण की शक्ति स्वार्थ साधना मे प्रयुक्त हुई तो हुनुमान की शक्ति सवा और साधना का एसा प्रतीक बनी कि आज भी उन्ह अविस्माणीय काटि म स्वान दिया गया है। धर्मभूलक वही शक्ति स्मरणीय हाती है जो सुदृढ़, स्वस्थ, प्रेरणाप्रद और उर्ज्यस्यल परपरा का सूत्रपात कर सक ।

शुद्ध साध्वाचार

विश्व का प्रत्यक ध्विक प्रगति विकास एव अम्युदय करना चाहता है और उसके उठने वाले प्रत्येक करम के पीछे यही भावना एवं कामना अन्तर्निहित रहती है। परतु हम यह भी देखते हैं कि चाहत हुए एव प्रयत्न करते हुए भी सबकी भावना साकार रूप नहीं ले पाती। युग युगातर से उठने वाले इस प्रश्न का आगम में बहुत सुरर समाधान किया है। जब तक व्यक्ति का लक्ष्य ही नहीं होता उस पर दह विश्वास नहीं जमता, तब तक वह विकास के ययार्थ पथ पर नहीं पहुंच सकता। इसलिए आगमकारों ने विचार एवं आचार के पूर्व विचार शुद्धि या सम्यक् दर्शन अथवा सम्यक्त्व कहा है। विवास पर्यंत को महत्व दिया है, जिसे आगम की भाषा में दर्शन शुद्ध या सम्यक् दर्शन अथवा सम्यक्त्व कहा है। विवास दर्शन को महत्व दिया है, जिसे आगम की भाषा में दर्शन शुद्ध या सम्यक् हाता है और वह अपने लक्ष्य की ओर निर्वाध पति सं यहता हों पर ही विचार एवं आचार अथवा ज्ञान एवं चित्र सम्यक् हाता है और वह अपने लक्ष्य की ओर निर्वाध पति सं यहता हुआ अपने साध्य को सिद्ध कर लेता है, अपने लक्ष्य को प्राप्त को विचार पति सायक होंना आवश्यक ही नहीं अभियु अनिवार्य है। श्रद्धा की नीव पर ही सम्यक् विचार एवं आचार का भव्य भवन खड़ा दिया जा सकता है।

व्यक्ति के जीवन में श्रद्धा एवं विश्वास तो है हो। कोई व्यक्ति श्रद्धा शून्य नहीं होता। परतु अनन्त काल स दर्शन मीह के सपर्क में रहने के कारण श्रद्धा या दर्शन की पर्याय अशुद्ध हो सकती है। जब तक अशुद्ध पर्याय रहतें है, तब तक व्यक्ति के जीवन में सत्य को समझने, परावने एवं उसको प्राप्त करने की भावना उद्देश्वद नहीं हो पाती। यथार्थ दर्शन मोति का क्षय या संयोपशम होने पर ही व्यक्ति के मन में स्व को एवं स्व स्वरूप को समयने की भावना जागृत होते हैं। यह अपने स्वरूप को समझकर इसे प्रकट करने या अपनाने का प्रमान कात्र है। इसिनए निश्चय दृष्टि से कहा गया है कि स्व के द्वारा स्व के स्वरूप को समझकर उस पर श्रद्धा करना, विश्वास करना सम्यद् दर्शन है। स्व का जानना सम्यक् ज्ञाद है, और स्व स्वरूप में स्थित होना सम्यक् चरित्र है। जैन दर्शन के महान दर्शनिक उमास्वाति महाराज न कहा भी है-

सम्यक् दर्शन,ज्ञान, चारित्राणि मोक्ष मार्ग ।

अर्थात् सम्यक् दर्शन, सम्यक् झान सम्यक् चारित को भली-भाति समझकर तद्दुसार आचएण करना ही मोध प्राप्ति का मार्ग है। अत जो स्व के द्वारा स्व के स्वस्थ को समझ गया जिसने अपने आप का जान लिया, पर्ख लिया मैं कौन हूं, कहा से आया हूं, अनन्त काल से मैं इस असार ससार में क्यों प्रमण कर रहा हूं, ये ससार के नाते-रिश्ते सब झुठे हैं, मुझे तो सिच्चदानद परमात्म स्वरूप को प्राप्त करना है, मेरी जात्मा के प्रत्येक प्रदेश म अनन्त शक्ति है, जो ज्ञान रूप, दर्शन रूप अव्यावाध रूप चारित्र रूप सामर्थ्यरूप है परतु कर्मों के आवरण से समस्त शक्तिया लाग हो रही है। अत सबसे पहले सुवे कर्मों के आवरण को हटाना है। ऐसा जो व्यक्ति समझ जाएग वह सबसे पहले ऐसी शिक्षा प्रहण करना चाहेगा जो उस मुक्ति का सही मार्ग बता सके।

भारतीय संस्कृति की परम्पा में सा विद्या या विभुत्तये (वही वास्तविक विद्या है जो मुक्ति का कारण बने) का सूत्र सदा से प्रचलन में रहा है। क्योंकि अन्य लौकिक विद्याए केयल इहलीकिक स्वार्थ सिद्ध करने घाली या

-20 आंधार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

अहकारात्पादक हाती है, उससे मुक्ति का मार्ग दर्शन नही मिल सकता। जो विद्या मनुष्य को काम, क्रोध, लोभ, मोह आदि बधना से मुक्ति दिलाने वाली, कर्मों के निविड़ बधनों को काटना सिखाने वाली और मनुष्य जीवन का मफल बनाने की तालीम देने वाली न हो तो वह विद्या भव भ्रमण का अन्त नहीं कर सकती। वह तो मस्तिप्क के लिए बोझ रूप और अनर्थ परपराओं को बढ़ाने वाली ही माबित होती है। अत जो विहा स्व पर कल्याण साधिका. अठारह पाप स्थानो से मुक्ति दिलाने वाली, शमादि पाच मार्ग बताने वाली हो ऐसी शिक्षा ग्रहण करने के लिए ऐस गुरु के द्वार जाना चाहिए, जिन्होंने स्वय कर्मों की लीला को समना हो और मुक्ति के मार्ग की ओर बढ़ रहे हो. वे ही सयम मार्ग या दीक्षा क लाभ समझा सकेग । आगमो का अध्ययन करा सकेगे । ऐसे मुमुक्षु को गुरु चम्णो में समर्पित हा जाना चाहिए। गुरु ही उसे आगमो का बोध कराते हैं और आईती दीक्षा के लाभ समयाते हैं ताकि वह अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर हो सके।

आहेती दीक्षा दीक्षा एक आध्यात्मिक प्रयोगशाला है. जिसमे स्वाध्याय और ध्यान से, आत्मा म रही हुई शक्तियों को प्रकट किया जाता है । दीक्षा रूपी जाज्वल्यमान अग्नि में तप कर ही राग, देप नष्ट होते है । दीक्षा अतर्भुखी साधना है । दीक्षा वही ग्रहण कर सकता है जिसके अन्तर्मानस म वैराग्य का पर्योधि उछाले मार रहा हो । इससे साधक असद से सद की ओर तमस स आलोक की ओर और मृत्यु से अमस्त्व की ओर बढ़ता है। अशुभ का बहिष्कार करके शुभ संस्कारों स जीवन यापन करता है और शहत्व की ओर सदृढ़ क्दम बढ़ाता है। दीक्षा आत्मा से परमात्मा बनाने का श्रेष्ट साधन है। दीक्षा अनुस्रोत का मार्ग नहीं है, अपित प्रतिरोध का मार्ग है जो बहुत ही कठिन है। यह बालू के ग्रास की तरह नीरस है। दीक्षा कुकुक्षु व्यक्ति नहीं अपितु मुमुक्षु व्यक्ति ग्रहण करता है । दीवा स ही जीवन जीन की पद्धति में परिवर्तन होता है। चिन की जो धारा

भोग की ओर प्रवाहित होती है वह दीक्षा से योग की ओर, त्याग की ओर प्रवाहित होने लगती है। दीक्षा धर्माचरण और व्रतारोहण की साधना है। दीक्षा जीवन और कर्तव्य से पलायन का नहीं अपितु प्रगति का मार्ग है। दीक्षा से साधक जीवन वी चुनौतियों स भागता नहीं वर्त्त साहस पूर्वक जूझता है। परमाणु की खोज करना साल है परतु आतमा की खोज करना कठिन ही नहीं कॉठनतर है। उस खोज के लिए जो अन्त यात्रा है वहीं दीक्षा है। दीक्षा स मन की आधि व्याधि और उपाधि मिट जाती है और समाधि प्राप्त होती है। दीक्षा स मज की करना हो नहीं है। दीक्षा का अर्थ केवल वेश परिवर्तन या सिर सुडन कराना ही नहीं है। विद्या का अर्थ है जीवन का परिवर्तन करना। विकारों की जटा का सुडन करना, मनता का त्याग और कपायों का कीण करना है।

आधुनिक भौतिक भिक्त के युग मे जो ब्यक्ति साधना के कटकाकीर्ण महामार्ग पर मुस्तैदी से अपने कदम बंद्राता है वह अवश्य ही साधुवाद का पात्र है। दीक्षा मार्गदर्शन का मार्ग नहीं इन्द्रिय दमन का मार्ग है। आत्म निर्णय का सर्वतीभद्र मार्ग है। यह ध्यान रह कि दीक्षा आत्म कल्याण के साथ-साथ लोक कल्याण का भी मार्ग है। दीक्षा से मुसुसु साधु हो जाता है और साधु का लक्षण है

स्व पर हित समुचित रूपेण साधयति स साधु ।

अर्थात् जो स्वहित (आत्म कल्याण) और परिहत (दूसरो का हित) भली भाति साधता है वह साधु है। साधु के लिए स्वहित आत्म कल्याण की साधना करना प्रथम कर्तृब्य है। दीहा ३६ गुणा क धारक आचार्य भगवन्त जो गण के नायक हैं उनसे या निग्रन्थ गुरु से लेना ही श्रेयस्कर है। निर्मृत्य इसलिए कहा है कि जा मून्डों की गाठ सं पीछाह के राग-द्वेष के ध्यान से मुक्त हो। दार्यकेलिक सम्र में कहा है-

च पि वत्य व पाय वा कबल पायपुछण । त पि सन्ममलज्जहा धारेति परिहरेति व ॥ न सो परिणही बुत्तो, नायपुत्तेण ताइणा । मुच्छा परिणहो बुत्तो' इह बुत्त महेसिणा॥ -दगवैकालिक अ ६, गाथा २८२ २८३

अर्थात् साधु लाग जा वस्त पात्र, कबल, और पादपोछक आदि रखते हैं उन्हें भी व सयम निर्वाह एव लच्चा निवारण के हेतु ही रखत हैं,पहनते हैं। ज्ञान पुज एव सर्व जगत के प्राणियों के रक्षक महावीर प्रभु ने इस पिछह नहीं कहा है। मूच्छां को पिछह कहा है। किस सभी महर्यियों न पिछह माना है। अत साधु इन सब को काम में लेते हुए भी पिछह की गाठ से मुक्त हैं। साधु धर्म (साम्बाचार)

मुमुसु जीव साधु धर्म की दीक्षा के लाभ समय जाता है तो वह सच्ची धर्म साधना करने को आतुर हो जाता है। सच्ची धर्म साधना करने का मूल काण है ससार के जन्म-मरण, इष्ट विद्याग अनिष्ट सदोग राग शाक, आधि, व्याधि, उपाधि और कार्मो की अद्सुत दासता से व्यक्ति का ऊब जाना है। उससे सुटकारा पाने को मोक्ष प्राप्ति की इच्छा होती है। इस प्रकार ऊब जाना ही वैराग्य है।

वैराग्य होने पर भी अभी मोह की परवशता तथा शिक की न्यूनता के कारण गृहस्य म रहते हुए भी धर्म साधना की जाती है परतु दैनिक जीवन मे होने पर भी परकाय जीवो का सहार तथा १८ पापस्थान प्राणातिपात मृपावाद अदतादान मैचुन, पिछाह, क्रांध, मान माया लोभ, राग,इय कलाह अप्याख्यान पैगुन्य, रित अरित परपीव्याद माया मृपावाद मिच्यात्व शत्य का सेवन असे अत्यात खटकता है, अत वह बीवींस्लास व वैराग्य वृद्धि के प्रयत्न मे रहता है। यह बढ़ते हुए गृहवास, कुछुन्य परिवार धन सम्मित और आपाय समाराभ के जीवन से अत्यत कब कर उसका त्याग कर दता है और आचाय भगवन या योग्य गृह के चरणा मे अपना जीवन अर्पित कर देता है वह अहिंसा सपम और तम का कठोर जीवन व्यतित करने के लिए तत्या है।

गुरु भी उसे सावधान और हद देखकर उसके माता-पिता या अभिभावक की आज्ञा लेकर अरिहन परमात्मा की साक्षी से मुनि जीवन की दीक्षा देकर जीवन भर के लिए सावद्य व्यापार (पाप प्रवृत्ति)के त्यान रूप सामायिक की प्रतिज्ञा कराते हैं। पट्काय के जीवों की रक्षा के लिए भी पतिज्ञा करात हैं। उसे पूर्व जीवन की किसी प्रकार की स्मृति न हो इस उद्देश्य से बहुत स्थान पर तो नया नाम रख दिया जाता है ताकि उसे च्यान रहे कि वह अव गृहस्य स मुनि बन गया है और अनक स्थानो पर वही नाम रख दिया जाता है पर उसके आग भुनि लगा दिया जाता है। यह उसकी छाटी दीक्षा है। इसके परचात् उसे साघ्याचार और पृथ्वीकायादि पर जीव निकाय की रक्षा की दीक्षा दी जाती है। अध्ययन भी कराया जाता है और उसे याग्य समयकर हिसादि पाप मन, वचन, काया से करू नही कराऊ नही अनुमादन नहीं करू ऐसी विविध प्रतिज्ञा दिलाई जाती है। अहिसादि महावता का उच्चारण कराके पालन की शिक्षा दी जाती है यह उसकी वड़ी दीक्षा है।

साधु की दिनचर्या रात्रि के अतिम प्रहर स शुरू होती है। वह निद्रा का त्याग कर पच परमेष्टी स्मरण आत्म निरीक्षण तथा गुरु के चरणो मे नमन करता है। यदि कस्वप्न आता है तो उसकी आलीचना करता है। फिर ध्यान स्वाध्याय करता है। अत मे प्रतिक्रमण कर वह वस रजोहरण आदि की प्रतिलेखना करता है। तब तक सर्योदय हो जाता है. इसके याद सूत्रोध्ययन आदि करके छ घडी दिन चढ़ने पर पात्र प्रतिलेखन करता है। तदनन्तर आचार्य भगवन्त या गुरु जो भी बड़े हों उनमी नमस्कार करता है। भिक्षा के समय गाव में गोवरी के लिए गुरु की आज्ञा से आता है। गोचरी का अर्थ है गाय जैसे जगह छोड़कर चाती है ताफि और गायो के लिए बाद म काम आवे । इसी तरह मुनि एक ही जगह से आवश्यक सामग्री न लेकर अनेक घरा से लें ताकि देने वाले गृहस्य के कमी न आवे । किसी को घाद मे पीड़ा न हो । भिक्षा मे ४२ दापो का ध्यान रखते हुए लेवें ।

भिक्षा लाकर गुरु को दिखाते हुए लाई हुई गांचरी की सब विगत बताता है। फिर पचकखाण पार कर आचार्य, अन्य गुरुवृन्द, तपस्वी ग्लान, वाल साधु अतिथि (आए हुए साधु) सभी की भीक्त कर और गग द्वेषादि पाच दांप टालकर आहार करता है। प्रात साथ आवश्यकतानुसार शीच के लिए गांव से बाहर स्थाडिल (निर्जीव एकान मृमि) में निवृत्त होकर आता है। तीसर प्रवर के अन्त में कर पात्रादि की पेडिलहणा करता है। चौ पे प्रवर स्थाध्याय कर गुरु को वन्दन करता है। दिग गोंचरी से लाया भोजन करता है। नदनतर गुरु की उपासना करके रात्रि के प्रथम प्रवर में स्वाच्याय प्रतिक्रमण आदि कर सथारा पोरमी पदकर सो जाता है।

सापु जीवन में सब कुछ गुरु से पूछकर करना पड़ता है। रूण्यमृति की सेवा का विशेष घ्यान रखना पड़ता है। इसके अलावा आचाय बड़े गुरु की सबा सुश्रुपा और विनय भक्ति करना हर एक स्खलना का गुरु के समक्ष बोल भाव से प्रकट कर प्रायश्चित लेना, यथाशक्ति विगय का त्याग पर्व तिथि को विशेष तप वर्ष म दो या तीन बार हाथ से केशों का लोच, वर्षावास के अतिरिक्त शेष काल म ग्रामानुग्राम पाद विहार करना । सूत्रो व उनके अर्थों का भली-भाति पारायण करना भी आवश्यक है। पिछाह से और दिखों से सर्वधा अलग रहना किसी प्रकार का पारचय वातचीत, निकट वास आदि न करना भी साधु का आचार है। कहा भी है

पास बैठी कला घटावे, प्रत्यक्ष दीखे भूडी । कहे सद्गुरु सुन चेलका यह कोई भली न भूडी ।

अर्थात् अकली सी यदि अक्ले साधु के पास वैठती है तो उसके ब्रह्मचर्य की कलाओ को घटा देती है और आचार्य की १६ कलाओ म भी कमी आती है। लाक व्यवहार म अकेली औरत अकेले साधु के पास वैठी एएव लगती है और वर बदनामी का कारण बनती है। सदगुर अपन शिष्य से कहते हैं स्त्री चारे साध्यी हा या गृहस्थी हो अकेल साधु क पास बैठा अन्सी नहीं लगती । साधु जीवन में दस प्रकार की समाचारी अप्ट प्रवचन माता (पाच समिति तीन गुमि) संवर निर्जग तथा पंचाचार का पालन करना पड़ता है। वन्दन विधि अपने में बड़े सभी साधु वृन्द को मादर सविधि नमन करना । साध्वी वृन्द को नमन वन्दन नहीं करना क्योंकि जैन आगमों म पुरंप का श्रेष्ठ माना है। साध्वी वृन्द भी अपने से बड़ी को वन्दन करें।

साधु को अपना काम स्वय करना हाता है। यदि कारणवश दूसरों से कराना पड़े तो उनकी इच्छा पूछकर कराना । विसी प्रकार की भूल हो जावे तो तत्काल मिच्छामि दुक्कड कहना, गुरु कुछ भी कर ता उसका तत्काल स्वीकार करना । कोई कार्य करने से पूर्व गुरु से पूछना । आहार लंने से पूर्व मुनियों से इच्छा पूछना कि क्या क्या इसमें से लाभ देंगे । भिक्षा लेंने जाने में पूर्व मुनियों से पूछकर जाना कि मैं आपके लिए क्या लाऊ ? तप विनय शुत आदि की शिक्षा के लिए उनके योग्य आचार्य का गुरु का सानिष्य स्वीकार करना । गुरु ने जिन-जिन आचारों के पालन करन की आझा दी हा मर्यादा का बधन रखना हा, वह तस्तुसार करना । गुरु की पूर्ण आझा में रहना मर्यादा के बारे म एक घटना मुषे याद आ गईं।

यह मेरा महान सौभाग्य रहा कि स्वर्गीय पूच्य समता विभूति शासन दीप समीक्षण प्यान यागी आवाय भगवन्त श्री नानालाल जी महाराज साहब का वादहरत सदा मां महतक पर रहा है। आधिकाग वयावासा में मैं उनक दर्शनार्थ आता रहा हूं। रतलाम में एक वार बहुत बड़ा दीड़ा समागह पच्चीस मुसु सुर्खेश की दीक्षा का था। वहा हजारा की जनमंदिनी उप्तियत थी, नर-नागी मुम्देव के दर्शन, बदन व वाणी श्रवण क लिए उमड़ गर थे। स्थिति एसी थी कि आवार्य भगवन्त क मुटारिबर्य से एव रायद भी उनका मुनाई पड़ जाव ता व अपने आपचा पन्य मान रह थे। "म हतु पहना मुक्ती और "गार बढ़ रहा था। मैं मुन्दव य चर्णा म पहुचा और विनती वी कि मुस्टव सामने बैठ महानुभाग का छोड़कर पीछे बैठे हजारों लोगों को आपके प्रवचन के शब्द किसी को सुनाई नहीं दे रहे हैं और मेरे साथ आए वे महानुभाव और जनमानस आपसे प्रार्थना कर रहा है कि हम दूर दराज सैकड़ों किलोमीटर दूर से आपको बन्दन करने एव आपका प्रवचन सुनन यहा आए है अत हमारी हाथ जोड़कर प्रार्थना है कि आप लाउडस्पीकर पर बोलने की कृपा करें। ताकि सबको सुनाई दे। तो गुरुदेव ने फरमाया ससोड जी

जो हमारा साच्याचार है, साधु के लिए शास्त्रों में जो मर्योदाए रखी गई हैं उनको हम किसी भी हालत में तोड़ नहीं सकते । कोई विज्ञाल बाप कभी दूट जाता है तो वह कितना भयकर नुकसान कर जाता है बाद आ जाती है । बीच में पहुँचे बाली फसलो को चौपर का जाता है । सैकड़ा पशुआ को बहा ले जाता है । जनहानि भी हो जाती है । इसी प्रकार पदि हम अपना आचार तोड़ हैं. मर्यादा ताक पर रख दे जनता की इच्छा पर नियम पलटते रहे तो वह अनाचार, अमर्यादाए हमे करा से जाएगी। फिर फितने आचार मर्यादाए तोई और रन कितना पाप स्मंगा इसकी कल्पना फितनी पपावर है। वे फितने कर्मव धन का कारण होंगी यह आप स्वस्तों थे। उन्होंने सिहनाद करते हुए कहा हम अपना आतम कल्पाण करने निकले हैं पर कल्पाण भी करते हैं पर साध्याचार का पालन होंगा रहते करेंगे। यह कभी न हुआ है न भिवप्य म होगा कि हम दूसरों के कहने से अपने आचार तोड़ दे। जिन आचारा की नियमा की नियमा से मर्यादाओं के पालन करने की हमने प्रतिश्वा ली है अमर सदा सर्वदा पालन करने की हमने प्रतिश्वा ली है। पून्य मी जी महाराज साहब जीवन पर्यन्त शुद्ध साध्याचार पालन करने हुए सदा मर्योदा की हरा करते रहे। प्रत्य है ऐस शलाका पुरुष आचार्य देव।

-२० मडी प्रागण, नीमच - ४५८४४१

60) WB

पुरुपार्थी वीर

वीर पुरुष पुरुषाय की प्रक्रिया में त्रिरमास स्मते हैं। व कभी हताश होकर भास्य के भरासे नहीं बेठते हैं। ऐसे पुरुषाधी वीर ही अपने वर्तमान जीवन की सहज सुरक्षा करने में सकल होत हैं तो अपन शुस पुरुषार्थ स सबके जीवन की सुरक्षा बरते हैं। इस वीरता पूर्ण पुरुषार्थ से जो चलते हैं वे सबस पहल तो इहलांक को सुन्दर बनाते हैं और उसके माध्यम से परलोक को भी उज्ज्यक बना लेत हैं।

एक बटन दबान से एक बल्च भी जलता है ता पूरा बिजली घर भी चलता है आर ज्यों ज्यों जीवन की सुन्दर उज्ज्यलता बढ़ती जाती है त्यों त्या बटन की शक्ति का भी विकास होता रहता है। यह विकास इहलोक में करलें तो वर्तमान जीवन पहले सुधर जायगा और परलोक भी सुरक्षित बन जाएगा।

भाचार्य गारेश

धर्म साधना लोक परलोक

यह सच है कि मृत्यु के बाद इस लांक की सपूर्ण सामग्री धन वैभव परिवासिंद यहीं रह जाती हैं। वह व्यक्ति क माथ नहीं जाती। व्यक्ति के साथ जाती है धर्म साधना। यह धम साधना ही परलोक म उनका साथ देती है उनको सुख साधन प्रदान करती है।

तब प्रश्न खड़ा होता है कि क्या इम लोक म धर्म साधना का फल नहीं मिलता ? क्या परलाक म ही उसका फल मिलता है ? क्या धर्म साधना केवल परलोक के लिए ही है .?

<u>पर्म साधना का फल</u> वास्तविकता यह है कि घर्म साधना का फल लाक परलोक दोनों में मिलता है। शास्त्रा म जगह जगह उत्लेख मिलता है कि धर्मकरणी का फल इस लोक और परलोक दोनों जगह मिलता है। सम्यऋष्टि आत्मा जहां भी हो वह घर्मसाधना में रत रहकर सुखानुभव करती है। कर्म सिद्धात के अनुसार कर्मों का उदय इस लोक में हो तो उनका फल यहां मिलता है और भविष्य में परलोक में उदय आन पर फल परलोक में मिलता है। जैमें चोर चोरी करते हुए पकड़ा जाए तो उसे वहीं और तत्काल भी सजा हो जाती है। इसी प्रकार प्राणिरहां आदि वग थम कार्य करते पर तत्काल व्यक्ति को सिर पर उठा लिया जाता है। वह लोक म मान सम्मान का पात्र वन जाता है। उत्तराध्ययन १४ में आत्मा ही सुख-दुख का कर्ता और भोक्ता है। इस आत्मा का दमन ही कठिन है। आत्मा का दमन करने वाला इस लोक और परलोक में सखी होता है।

<u>इस लोक में धर्म साधना का फल</u> धर्म साधना का फल इस लोक में इस जन्म में प्रत्यक्ष मिलता है। सताय या निर्लेषता धर्म की साधना का परलोक में तो फल मिलेगा ही परतु इस लोक में पहले सुख शांति का अनुभव होगा इमलिए कहा गया है-

> गीधन, गजधन बाजिधन, और रतन धन खान जब आवे सतीष धन सब धन धुलि समान ।

अर्थात् सतीप सबसे बड़ा धन है सबसे बड़ा सुख है। ज्ञान साधना से आत्मा मे विवक जागृत हागा। विवेकपूर्वक कार्य करने से आत्मा को शाति प्राप्त होगी। आत्मा पापो सं बचगा और धम माधना म अग्रसर होगी। ज्ञान से हेय (त्यागने चोग्य) जैय (ज्ञानने चोग्य) और उपादय (ग्रहण याग्य) का बोध हाने म आत्मा ज्ञाय से जानकर त्यागने योग्य का त्याग करेगा। और ग्रहण करने योग्य का ग्रहण करेगा। विवेकपूण व्यवहार काने म पर्तप्तिवार और समाज में सर्वत्र शाति का प्रसार होगा। धन सपति एव सुख माधनो की प्राप्ति तो धमसाधना उन्य पुण्य से सवत प्राप्त हो जाएगी। शास्त्र कहता है। (दरावैकालिक १/१) धर्म उत्कृष्ट मगत है। जिसका मन धम म लगा रहता है। वेब भी उन्ने नमन करते हैं।

<u>जीवन की विभिन्न समस्याओं का समाधान</u> सामायिक जैसी क्रिया की सम्यक् साधना एवं उसके अध्याम से आ मा में समता गुण का विकास हाता है। समतागुण का विकास करक व्यक्ति अनुकूत प्रतिकृत सभी परिस्थितिया म सतुत्तित रहने में समर्थ यनता है। यह सभी समस्याओं का धैर्यपूर्वक समाधान प्राप्त कर लैता है। इसके विचयीत असतुलित बना व्यक्ति हिसा असत्य क्रोध, लोभ आदि का शिकार बनकर समस्याओं को अधिक चटिल बना डालता है।

वह सममाय रूप सामायिक की साधना मं पूर्वकृत अगुभ कमों का क्षय करता है। कलस्वरूप गुभ कमों का उदय हाता है और उनकी समस्याए स्वत ही हल हा जाती हैं। मसभाव का साधक जीवन म क्रमम आग बढ़त हुए एक दिन समस्त कमों के वधन स सुटकारा पाकर मुक्ति का अधिकारी वन जाता है। वह शास्वत मुखा को प्राप्त कर लंता है। धम साधना क इस मपुर परिणाम का हम प्रत्यव देखते हैं, अनुभव करते हैं। अनक साधकों क जीवन इसक आदर्श उदाहरण हैं जिहोंने झान, दरीन चारित तप की साधना करके कमों का क्षय कर इसी इस लोक म अपने जीवन का परम लाख सिद्ध कर लिया।

स्वस्थ, स्रिप्तित एव समुद्ध जीवन की प्राप्ति धम माधना पूर जीवन व्यवहारो स जुड़ी हुइ है। पाच समिति तीन गुप्ति म कैसे बोलना, कैसे चलना क्या कैसे खाना पीना किस प्रकार वस्तुओं को खना उद्याना और त्यागने योग्य पदार्थों का त्याग करना बताया गया है। तीन गुप्ति मे मन, वाणी और प्रार्थर को बचा मे रखने की बात है। पास्तिति मे चलने बालने खाने-पीने आदि क्रियाओं मे विवेक संख्यर जहा व्यक्ति अन्य प्राणिया के जीवन की सुरक्षा करता है, वहाँ वह अपन जीवन का स्वस्थ सुरक्षित एव समुद्ध बनाता है। वाणी के लिए कहा गया-

ऐसी वाणी बोलिए मन का आपा खोय, औरन को शीतल करे, आपहु शीतल होय।

व्यक्ति समिति पूर्वक किए गए सद्ध्यवहारी स अपने चारा और सुदृद रक्षा कवच बना लेता है। इससे उस पर दुख जनक पातक प्रहारा का भी कोई असर नही हाता। इस समिति गुप्ति की आराधना से व्यक्ति का नित्यप्रति का जीवन सुखपूण होता है और ममाज का भी। इस लांक म बह धर्म साधना के मीठ फला का प्रत्यक्ष अनुभव कर सकता है। इन्द्रियो एव मन पर सयम रखकर तथा तर में आराधना करके स्वस्थ एव सुखमय जीवन जी सन्ता है। इस धम साधना का फल परलोक म तो मिलेगा हैं परतु पहले इम लोक में और इस जन्म में मिलेगा। इसहा अनुभव सयम और तथ की साधना करते हम आज भी अनुभव करते हैं।

धर्म आत्मा का स्वभाव है। आत्मा जब भी और जहां भी अपने स्वभाव मं रहगी वहीं उस उमका प्रतिफल मिलगा। इस लोक मं एवं परलोक मं।

पूण स्थानों मे आरोहण एव आरिक विकास
गुणस्थान मिथ्यात्वादि १४ हैं। जैसे जैसे क्रोध लाभादि
मोहज्य कापाया म कामी करता जाता है देस जैसे
उसकी आत्मा शुद्ध होकर विकास करन लगती है। वह
वनन लगती है। यहा तक कि एक दिन सर्गुणों की धर्म
की साधना करते हुए आराम गाह, ममता या आसिक का
पूण क्षय करके पूर्णज्ञान केवल ज्ञान स जगमगा उउती
है। वह सर्वण और सर्वदर्शी यन जाता है। इस जीवन
म ही साधना करने का यह सुखद परिणाम है कि आत्मा
मोहजन्य दोपों का क्षय करके अनत ज्ञान अनत बल को
वापुत कर लेता है। १४वे गुणस्थान म पहुचकर आत्मा
समस्त कर्मों का बरा करके मुक्त दशा का प्राप्त कर सता
है जो हम सभी का अराम लक्ष्य है।

धम-साधना स शांति और आनद की प्राप्ति क लिए हमे परलाक की प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ती, यह ता

साधना से इसी लोक में भी प्राप्त हो सकती है।

विशिष्ट उपलब्धियों भी प्राप्ति धर्म साधना का फल
विशिष्ट उपलब्धियां के रूप में आत्मा को इस लोक में
प्राप्त रोता है। सम्यक दर्शन का शुद्ध पातन करते हुए
आत्मा कमों की स्थिति का स्वय करक होगादि का पूर्व
स्वय करक साथिक सम्यक्तय प्राप्त करते हो। है। इस पाने
के बाद यदि पूर्व म दुर्गित का यथन न हुआ हो तो उसी
भव म मोस प्राप्त कर सकता है। शास्यत सुर्यों को
पालता है। सम्यक् दर्गन स आत्मा पारित ससारी मनकर
असीम जन्म मरण की सीमित कर लेती है। गानावाणीय

कम का क्षय करके आत्मा इसी लोक म परम ज्ञान केवल ज्ञान, केवल दर्शन को उपार्जित कर लती है। वह इस ज्ञान से, दर्शन स सब कुछ जानने और देखन की शक्ति प्राप्त करती है।

मुक्ति और मोक्ष की प्राप्ति भी साधक आत्मा यहीं प्राप्त कर लेती है। सपूर्ण कर्मों का क्षय ही मोक्ष है। (कृत्सन कर्म क्षयों मोक्ष) अतिम गुणस्थान मे पहुचकर आत्मा समस्त कर्मों का क्षय करने से मुक्त बन जाता है और एक समय में यहां से सिद्धालय में पहुंच जाता है।

आवरवकता है हम धर्म साधना क स्वरूप को भली भाति समझे और उसका सम्यक् आवरण करें। अनत सुख रूप मोक्ष प्राप्ति का कारण भी आत्म गानिय ने यही बताया है कि हम सम्यक् गानादि रत्नत्रयी व समयकर सम्यक् आचरण करें।

आशा है पाठक लघु निबंध में अभिव्यक्त तय्य पर विचार करेंगे कि धम साधना पालोक में ता साथ देत ही है परन्तु इम लाक म भी वह साथ देती है। ध साधना सं हम इस लाक में भी सुखी गात सुर्राक्षत स्वस्थ एव निर्द्धन्द्र जीवन विताने म समर्थ ह सकते हैं।

> -प्ताट ३५, अहिसापुरी, फतहपुरा उदयपुर -३१३००१

60 09

शरीर और आत्मा

स्वामी रामर्तार्थ जब अमेरिका गय थे तब यहां के लोग उनक जीवन का दरवनर आश्चर्य करत थे। वे अपने लिए उतम पुरुष का प्रयोग नहीं करते थे। वे तम पुरुष जाता कि आपको पुरुष लगा है। ता उतका उत्तर हाता नाम वो भूग्व लगा है। आपका भूग्य लगती है या नहीं ? यह पुछ जात पर वे कहत नाम वो भूग्व लगती है। लोग उतन्य पुरुत कि राम वो तात्मर्य क्या है वे कहत हम शरीर का नाम गम है। शरीर वो पुष्व लगती है मेरी आत्मा वो नहीं लगता। में अपने शरीर में पर एूँ। शरीर वो दृष्टा होवर इसकी दग्व नेपु करता हूँ। इस पुष्कार स्वामी रामतार्थ शरार और आतमा वो भद वा न्याहर में उतार कर बताते थे।

आ गर्य जानेश

0

समता दर्शन और व्यवहार एक मूल्याकन

जैन सत प्रवार आचार्य थ्री गानालाल जी महाराज जो आचार्य नानेश के नाम स विख्यात है, ने अनक बहुमून्य प्रथा की रचना की है। समता दशन और व्यवहार' उनक द्वारा चिंव एक महत्वपूर्ण पुस्तफ है। जीवन सवरों की अग्नि में तपकर कुन्दन बने आचार्य थ्री नानेश जी की दीर्घ पदयात्राओं एव वास्तविक जीवन से को अनुभवा की पृष्टपूर्वि पर आधारित होने के काएण उनकी यह कृति वर्तमान समाज के लिए एक दीम स्तम्भ है। आज जबांक पारचात्य सम्पता की चकाचीध में भारत का सामान्य से लेकर उच्च वग तक का नागरिक भटका हुआ प्रतीत हो रहा है और जबांक वह आरम केजित हो कर समाज से करता जा रहा है ऐस समय मे नानेश जी थर कृति हो एक प्रतान नागरिक के लिए दिशा-दर्शन है। मानव जीवन का जा दशन है जीवन के जो उच्च सिद्धात है उन सबरी एक मात्र कसीटी है मानव व्यवहार। यदि हमार सामान्य जीवन म नहीं उत्तरिचत रूप से जागरक प्रतीत होते हैं। आज का मानव जीवन सभी प्रकार की विपाताओं के दुन्दाक में फम गया है। सेखक न इसके विचार विचेचन के साय उन विपमताओं का समाधान भी खाजा है। समता के विचार को जीवन-व्यवहार में लाकर उसे किम प्रकार जीवन अरावा का आ बानाया जाए यही लाउक की विवार की विवार सारा रही है।

वैसे इस तव्य को जान लना भी आवरयक है कि आचार्य प्रवर नानश द्वारा यह स्वत लिखित कृति नहीं है वाल् उनके प्रवचनों के आधार पर थी शातिचद्र महता द्वारा सम्मादित कृति है। थी मेहता जी की मान्यता है कि इस कृति में आचार्य प्रवर की मूल भाषा एवं भावा को यथासभव अक्षुण्ण रखने का प्रयास किया गया है। इसी कारण कृति के मुखपुष्ठ पर लेखक के रूप म आचार्य थी का ही नाम मुद्रित है।

समता भाव एक प्रकार से मानव मन का एक विकार ही है ठीक उसी प्रकार त्रिस तरह साहित्य के नौ सा मानव मन के स्वायी विकार हैं। इस समता मनोभाव क विभिन्न आयाम हैं इस कारण समता से सविधित सपूर्ण विवारी को कुल बारह शीएको के अन्तर्गत विभाजित किया गया है कितु विवारी का अंतर सवध गयावत् है।

ऐसा सो या गया कि इस मूल्यवान कृति का भाव एव भागा की दृष्टि से सरतीकरण एव संधेपीकरण करते हुए इसकी मामान्य समीका भी की जाए जिसस यह कृति सबसाघारण के लिए सुत्तभ ग्राह्म हो सके । इसे मैं सुपद मग्नेग ही समझता हू, कि इस गुरुत्तर उत्तरदायित्व को बहन करने का अवसर सरीप जैन मित्र के द्वारा मुझे प्रदान किया गया। अपने उत्तरदायित्व के निवाह में मैंने कृति क मूल भावा को यवावत रखने की चेष्टा तो की है कितु वैनानिक दृष्टिकोण से एक निम्मस एव वस्तुनिष्ट प्रक्षक होने का प्रमास भी किया है।

वर्तमान विषमता की विपीषिका

इसे ही इस कृति का प्रथम अध्याय माना जाए। शीर्यक से ही स्पष्ट है कि सर्वत्र ब्याप्त विवयता की चर्चा इम अध्याय म की गई है। यह बात ध्यार मे रखने याग्य है कि प्रस्तुत कृति प्रवचनों के आधार पर शिखी गई है। इस कारण प्रवचन एव पुस्तक लेखन की विभिन्नताओं का अंतर दृष्टिगोयर होना स्वाभायिक है। इस अध्याय में जहा एक और समान में ब्याप्त भिन्न क्षेत्रों की विषमताओं की और सकेत किया गया है वहाँ उनक कारा

28 आचार्य श्री नानेश समृति विशेषाक

एव निदान की चर्चा भी की गई है।

समाज में व्याप्त इस विपमता का फैलाव परिवार से लेकर समूच विश्व के अनेकानेक क्षेत्रा म है। समाज एव परिवार ही इसका शिकार है। परिवार समाज की महत्वपूण इकाई है, इसस सारा समाज विपमता का शिकार हो गया है। माना कि हमने वौद्धिक क्षेत्र में बहत विकास किया है कित हम अपने परिवार को समन्वय, स्नेह तथा सदभाव की वाजित शिक्षा नहीं दे सके इसके लिए समाज, राष्ट्र एव समुचे विश्व मे पक्षपात एव वियमता की दीवारे खड़ी हो गई है। कोई भी क्षेत्र इससे अछुता नहीं है। सारा विश्व दो शक्ति गुटा में विभाजित हा गया है। तीसरे गट के नाम से तटस्य राष्ट्री का जी समृह है उसके सदस्य भी वास्तव मे प्रच्छन्न रूप स किसी न किसी गुट स सबद्ध हैं । इन शक्ति गुटा ने सहारक परमाण क्षमता का विकास कर पशुता की शक्ति को बढ़ावा दिया है । राजनीति के क्षेत्र में मानव ने बड़ी समस्या के बाद लाकतत्र के रूप में समानता के कुछ सूत्र बटारे कित्र विषमता के पुजारियों ने मत सरीखे पवित्र अधिकार को भी व्यवसाय बनाकर कलपित कर दिया । आज समाज मे आर्थिक विषमता का जा नगा नाच हो रहा है यह अवर्णनीय है।

आर्थिक क्षेत्रों की विषमता था तो यहना हो क्या है। सच पूछा तो इस देश मं आर्थिक चितन हुआ ही नहीं है। इस स्थिति के कारण ये दोना बग भागों म लिए हा रहें हैं। विषमता का हमला आष्ट्र्यातिक क्षेत्र पर भी हुआ है। पिणाम यह हुआ है कि सपन वर्ग आरम-विस्मृति के कारण तथा विषन वर्ग दमन एव शोपण के कारण जड़ हुआ हो है। इस प्रकार से दोना बग पार्मिकता एव आप्यातिकता से दूर होकर रिश्वतखारी कालावाजारी एव अपराध म लिए हो रहे हैं। सप ! लोगा का बहुता हुआ अथ अहकार समाज म और अधिक विषमता पैदा कर रहा है। यह अहकार एवा को जाने दिवत हो। फिल हो हो वह सत्य रह नहीं सकता। विद्वान एवं शक्ति छाते हैं विषम विद्वान एवं शक्ति छाते हैं के विचान का उपयोग ता मानव विकाम के लिए होना चारिए धा कितु हुए इस बात वा है कि यह विनास का

साधन वन गया है। विज्ञान के ही कारण आज अधिक स अधिक शक्ति कम से कम हाथों में एकत्र हा गई है। इससे समूचे विश्व का शक्ति सतुलन विगठ गया है। अतत इसी कारण विश्व स्तर पर विपमता निर्मित हा रही है। इस भागवाद के युग में आदमी धन सत्ता और यश लिप्सा में डूब गया है। वह तृप्णा के चक्कर म पड़ गया है। तृप्णा एक ऐसी चीज है जिसका अत कभी नही होता। इन सव बातों के कारण ही आज व्यक्ति अधिक आक्रामक होता जा रहा है।

आचार्य थ्री केवल कारे आदर्श एव कारी कल्पना की बात नहीं करते । उनके समस्त विचार जीवन की वास्तविकता स जुड़े हैं । जब व पीछह और अपीछह की बाते करते हैं तब वे कहते हैं इस सच्य का स्वीकारना पड़ेगा कि घन का ससारी जीवन पर अमिट प्रभाव ही नहीं है बिल्क वह उसके लिए अनिवार्य है । किंतु उनका मानना है कि अधिक घन अनीति से ही अर्जित किया जा सकता है । तात्पर्य यह कि ब्यक्ति का अत्यिधिक घन कमाने की लालाता से बचना चाहिए।

आचार्य जी ने घन के सबस्य में बड़ी विशद चर्चा की है। वे कहते हैं कि यदि साधु धन एख तो वह दो कौड़ी का है और यदि गृहस्थ के पास धन न हा ता गृहस्थ दो कौड़ी का है। यदि गृहस्थ के द्वारा धन ना उपयाग निर्ममतापूचक किया जाता है ता यह विकारवर्धक वन जाता है। आचार्य श्री जी की आकासा है कि धन नहीं वस्तु गुण होना चाहिए। इस सबध में उनका अतिम कथन यह है कि द्रव्य परिग्रह के अर्जन की पद्धति का आस्य नियंत्रित करना आवश्यक है। यदि एसा हा मका तो समता जी सृष्टि हा सकती है।

जीवन की कसौटी और समता का मुल्याकन

यहा पर आचार्य श्री न अपने दार्शनिक विचारा को प्रस्तुत किया है। आत्मा चंतन है गर्मार जट है। आवश्यकता इस बात की है कि जड़ के माथ रहत हुए भी चंतन अपने स्वामी स्वभाव को न भूल। "स चंतन एवं जड़ को मिलन ही जीवन है। मार्थक जीवन वह है जो अपने विवक का उपयोग करत हुए स्वय चल और समतापूर्ण जीवन के निर्माण में अहिसा का यहुत महत्व है। सबको सुखपूर्वक जीने देने में आखिर व्यक्ति को क्या कष्ट है। इस सबध में यह बात प्यान देने योग्य है कि बीर स बैर और हिंसा से हिंसा कभी नहीं मिदती। इस कारण अहिंसा को मानव का परम धर्म कहा गया है। अहिंसा में दया एवं करुणा का स्थान सर्वोधि है। इन दोनों का समावश होते ही व्यक्ति में कमा और प्रेम का उदय अपने आप हो जाता है। अहिंसा की अराधना में जो दृष्टि मिलती है वहीं समदृष्टि कहलाती है और समें शहु और मित्र का भाव तिरोहित हो जाता है। सीभी सी बात है कि यदि हम स्वय सुख चाहते हैं तो हम सबको सुख देन चाहिए। अहिंसा में ऐसी बोई बात नहीं है जिसे सामान्यवन अपने जीवन में न उतार सके।

सत्य

२ सत्य की सामान्य परिभाषा तो यह है कि जो इद्रियों के माध्यम से जाना जाय वह सत्य है। जो आखो से देखा जाता है, वह सत्य है। इसके अतिरिक्त महापुरुषो ने जा शोध किया है और जो शोध जन-कल्याण की भिति पर खड़ा है उसे भी हम सत्य की सज्ञा देते हैं। कित ऐसे सत्य को सदैव स्वय के अनुभव की कसौटी पर कसकर पहले आत्मसात कर अपना बना लेना चाहिए फिर उस पर आचरण करना चाहिए । सारे सदगुणो के साथ यह विडम्बना है कि यदि एक सद्गुण हमारे पास आता है तो दूसरा सदगुण हमसे दूर भागने लगता है। बहुधा सत्य बोलने वाला व्यक्ति कटु एव कडुवा हो जाता है कितु यदि सर्तकता बरती जाए तो इससे बचा जा सकता है। इसलिए कहा गया है कि सत्यम बूयात्, प्रियम ब्रूयात, मा ब्रूयात सत्यम् अप्रियम् ।" सत्य भी इस हग से बोला जाए कि वह प्रिय लगे और अप्रिय सत्य से बचा जाय । सत्य की साघना मनसा, वाचा, कर्मणा से काने से कठिनाइया दूर हो जाती हैं। झूठ को पास न आने देना ही उत्तम है । झूठ बोलते बालते ऐमी घृष्टता पैदा हो जाती है कि फिर झुठ योलना अखरता नहीं है। वैचारिक दृष्टि से यही मिय्यावाद है और इससे व्यक्ति मे

समदृष्टि का आविर्भाव नहीं होता। प्यान रहे कि एक बार सत्य के प्रति निष्ठा जागने के बाद उसके पूर्णरूप को पाना ' कठिन नहीं हैं।

असोय

३ अस्तेय का अर्घ है चोरी के स्यूल या सूहम सभी रूपों को निरतर छोड़ते जाना तथा अचीय वृत्त हो सदृढ़ बनाते जाना । आचार्य श्री के चिन्तन का पैनापन हमे अनेक स्थानो पर देखने को मिलता है। मानव जीवन पर अर्थ के असर पहने का उनका सोच कितना मटीक है। उनका कहना है कि जब व्यक्ति का प्रकृति आधारित जीवनयापन छूट गया और वह स्वय अर्जन करने लगा तभी से अर्थ का असर भी प्रारंभ हुआ । चोरी का अध्याय भी वहीं से शुरू होता है जबसे समर्थ, कमजोर की सपत्ति हरने लगा । आचार्य जी ने एकदम तच्यात्मक बात कही है कि परिश्रम और नैतिकता के द्वारा उपार्जन करने पर अर्थ का सचय सभव नहीं है। इच्छाए आकाश के समान अनत होती है। और तप्णा का रूप बैताणी नदी के समान होता है। अर्थात् इच्छाओ की पूर्ति और तृष्णा का अत सभव ही नहीं है। तृष्णा में यह उक्ति बिल्कुल सही है कि-

एक हुआ वो दस होते, दस होने पर सी की इच्छा, सी होने पर सेव हुआ कि अब सहस्र हो वो अच्छा। इसी तरह बढ़ते-बढ़ते राजा का पद भी पा जाता, फिर भी सतीष नहीं होता, यह ऐसी हायन तृष्णा है।।

आज आर्थिक क्षेत्र में चोएँ के एस्ते अधिक टेड्रे-मेड्रे कितु इतने व्यापक हो गए है कि नम्मर दो की स्कम का अर्थ हर व्यक्ति समझता है। आज हर व्यक्ति काले पणे के द्वारा एतो-एत पनी हो जाना चाहता है। आज सजनीति का मेहन्द्द घन हो गमा है, इस काल्य एजनीति प्रष्ट हो गई है। सजनीतिज्ञ और व्यापारी मौसेरे भाई हा गए है। इसका दुप्परिणाम यह हुआ कि सपूर्ण जनतत्र ही प्रष्ट हो गया। विदम्मता यह है कि पनी के घर से गरीब के द्वारा पन से जाना चोरी है कितु पनी के द्वारा गरीब का सोपण चोरी नहीं माना जाता। नानेश जी का हद मत है कि इस अर्थ प्रधान युग मे अस्तेय याने चोरी न करने का व्रत अत्यधिक महत्वपूर्ण हो गया है।

ब्रह्मचर्य

४ ब्रह्मचर्य का अर्थ समयते सब है कित आचार्य श्री न जीवन की वास्तविक भूमि पर उत्तरकर ब्रम्हचर्य की बात की है। वे यह ता मानते हैं कि एक साधु एव तपस्वी के लिए सपूर्ण ब्रम्हचर्य का पालन अनिवार्य है। इसका यह मतलब बिल्कल नहीं है कि गृहस्थ जो चाहे सो करे । उनका कहना है कि इसका पालन एक सीमा म गहस्थ के लिए भी जरूरी है इस रूप में कि उसे एक तो स्वपत्नी सतोष की मर्यादा का पालन करना चाहिए और दसरे यह कि उसे यह बाद रखना चाहिए कि काम-वामना का अर्थ मतान उत्पत्ति तक ही सीमित है । जब आचार्य जी यह कहते हैं कि गेटी और सेक्स मानव जीवन की महत्वपूर्ण आवश्यकताए है तब वे दार्शनिक एव चितक सिगमण्ड फायड के निकट होत है। वे यह मानते है कि सेक्स का नद का वेग इतना प्रवल होता है कि उनके किनारे स्थित विश्वामित्र मृनि सरीखे विशाल बग्गद दह जाते हैं । एक सासारिक व्यक्ति को यह समझना चाहिए कि इसी उददाम कामवासना की नियमित काने के लिए ही विवाह तथा परिवार संस्था का निर्माण किया गया है। प्रत्यंक व्यक्ति को इस संस्था का सम्मान करना चाहिए । आचार्य जी का मानना है कि शासन द्वारा जनसंख्या निरोध के अधाकृतिक उपाय प्रचारित किए जा रहे है, उनसे सयम एवं ब्रह्मचर्य ब्रत की अपार हानि हो रही है। शासन को समयना चाहिए कि सयम का प्रचार उसकी योजनाओं को सफलता दिलायेगा और व्यक्ति का भी कल्याण करेगा । इस प्रकार नानेश जी महात्मा गाधी के निकट आते प्रतीत होते हैं।

<u>अपरिग्रह</u> ५ अपरिग्रह का सीधा-साधा अर्थ है त्याग ।

किंतु मात्र घन एवं वस्तुओं के त्याग से काम नहीं चलेगा साथ में तृष्णा का त्याग भी जसी है। पिछह याने सग्रह केवल भौतिक साधनों का नहीं होता वस्नू ममत्व भाव भी पिछाह का प्रच्छत्र रूप है। यदि हमारा जीवन सादा रहगा तो तृष्णा का दौर तीव्र नही होगा। तब एक ओर तो ब्यक्ति पिछाह मूछों के दुष्पीणाम से बच जाएगा और दूसरी ओर उसके मन म उच्च विचारों का उद्य भी होगा। पिछाहबाद का ही दूसरा नाम पूजीवाद है। यह पूजीवाद समाज मे अपने पैर पसार रहा है। इससे आर्थिक विपनता फैल रही है। जो सामाजिक विपमता की खाई को चौड़ा कर रही है। सम्त वर्ग समाज मे अन्याय व अत्यावार पर उतर रहा है। इन सबसे बचने के लिए अपिछाह व्रत का पालन करना आवश्यक है।

(३) क्षेत्र गरिमा एव पद मर्यादा का ज्ञान

इस प्रकरण को पढ़ने स यह बात स्पप्ट होती है कि आचार्य जी ने राष्ट्र एव समाज को बड़ी गहराई के साथ देखा है। आज के अर्थ प्रधान युग का दुप्परिणाम यह हुआ कि मानव अधिक दम्भी एवं पाखडी हो गया है। पाखडी व्यक्ति समाज में सफलता के शिखर पर चढ रहा है और मजा यह है कि व्यक्ति के पावड का जानते हए भी उसे आदर इसलिए दिया जाता है कि वह व्यक्ति सफल होता जा रहा है। प्रकारान्तर से इसका परिणाम यह हो रहा है कि दभ छल कपट और पाखड आज की व्यावहारिकता के सत्र बनते जा रहे हैं। तभी तो भ्रष्टाचारी खुलेआम भ्रष्टाचार को शिष्टाचार की सज्ञा दे रहे है। लोग यह कहते हैं कि घूस लेना पाप नहीं है कित घूस लेकर पकड़ा जाना पाप है। आज साप मरे न लाठी टटे की कहावत चरितार्थ हो रही है। जहां पायह श वहां मन वाणी और कर्म की एकरूपता का प्रश्न ही नही है । इसलिए आचरण में विषमता का आगमन अनिवार्य है। धर्म और सम्प्रदायों के नाम पर चलने वाले पायद ने समाज को अधिक हानि पहुंचाई है। नानशनी का मत है कि जो अपन जीवन क्षेत्र एवं पद की मर्यादा के अनुकूल काम कर उसे ही सम्मान दिया जाना चाहिए।

(४) नियम एव सयम का पालन

आचायवर का मानना है कि वे मयादार का समाज एवं व्यक्ति क पारस्परिक संबंधी क सुचार रूप स निर्वेहन क हित परपंत्रओं क रूप में दल गई हैं। उनक्र निर्वोह में भी अधानुकरण नहीं होना चाहिए। उनके पालन क लिए भी परख सुद्धि की आवरयकता है। जो भी सामाजिक नियम बनाय जात है, उनमें आम स्वीकृति रहती है इसलिए विकास क दृष्टिकोण से इनमें साथ में पर परियम के सबध में सम दृष्टिकोण से इनमें साथ में पर परियम के सबध में सम दृष्टिकोण से इनमें साथ में पर पर नियम के सबध में में पर अवारयक है। आज विधि क्षेत्र में यह बात बड़े मौरव से कही जाती है कि व्यक्ति का नहीं वन्त् समाज में कानून का राज होता है। पर आवरयक सह है कि नियम के पालन का आधार समानता हो। पर एक आध्यात्मिक विक्तन यह है कि नियम भग करन वाल के सामने काई अपना प्राप्य छोड़ दे और समम से काम हो तो दोषी व्यक्ति का दिल भी पलट सकता है। सर्वादा, नियम एव स्थाम के अनुपालन म निष्कपट भाव अनिवार्ष है। यह भग ही व्यक्ति को समता साधना का मार्ग दिखाता है। (५) दायित्वों का निर्वहर

परिवार से लेकर समाज और राष्ट्र तक प्रत्येक व्यक्ति को अपने दायित्वो का यथास्यान, यथा अवसर, यथाशिक और प्रवासोय हीति से निर्वाह करना पड़ता है। कहीं भी अपने कर्तव्य से च्युत होने से अर्थ का अनर्थ हो जाता है। इसलिए प्रत्येक समय जागरक एव सतर्फ रहने की आवश्यकता है। जब हम समता स्थापित करने निर्केत ही हैं तो हम प्रत्येक अवसर का लाग उदाने के साथ कर्तव्यहीनता से भी बचना होगा। ईमानदारी से किये गए कर्तव्यहीन समता स्थापित करने निर्वाह कर्तव्यहीन से साथ कर्तव्यहीन से साथ कर्तव्यहीन से समता स्थापित करने सहस्य कर्तव्यहीन से समता स्थापित करने सहस्य कर्तव्यहीन से समता स्थापित करने प्राप्त कर्तव्यहीन से समता स्थापित से समता स्थापित से सकते हैं।

(६) सबके लिए एक और एक के लिए सब :

सबके लिए एक और एक क लिए सब की बात रूर आचार्य थी 'जीओ और बीने दो के स्वर्ण सिद्धात का ही अनुमोदन करते हैं। अपन इस विचार के साब वे आचार्य विनोवा भावे के विचारों के साब भी एकाकार होते हैं। यदि उपरोक्त सिद्धात का पालन समाज में होने लगे तो विषमता के विच नी अतिम बूद भी सूख सकती है। इसी भावना से सहयोग, सरकार और सगदन कर वह भाव जागृत होता है जिससे व्यक्ति समाज म समाहित हो जाता है।

(७) सारा विश्व एक कुटुम्ब

यही समता दर्शन का चरम बिदु है। स्टॉन कुटुम्ब शब्द का सबध परिवार का रक्त सबध है कितु यदि इसका विस्तार समूचे विश्व एवं प्राणी समाज तक कर दिया जाए तो सारा विश्व ही एक परिवार हो जाएगा और भारतीय सम्कृति की वसुध्य कुटुम्यकम्' यी कर्पना, साकार हो जाएगी। इस क्ल्पना के साथ आवश्यकता इस बात की है कि सपूर्ण आस्या के साथ इसे आवरण में उतारा जाए।

आत्म-दर्शन के आनद पथ पर

अनेकानेक अन्य चितको की तरह आचार्य नानश जी का भी यही मत है कि जीवन का उद्देश्य शास्त्रत आनद की प्राप्ति है। वे इान, दुर्शन एव चारित्र की त्रिभारा को ही आत्म-दुर्शन की सङ्गा देते हैं। यह आत्म दर्शन ही आनद पूर्ण जीवन का पथ है।

सामान्यत अनेक दर्शनों भे मैं को अह का ही पर्याय माना गया है। कितु नानेश जी इस चितन स विल्कुल अलग हैं। उनके अनुसार में ही ईरवा ह में अभिमान का स्वर नहीं वरन यह तो गहन अनुभृति का वह क्षण है जब व्यक्ति का मै विगलित होकर सब मे प्लमिल जाता है। वैसे आचार्य भी की यह धाएगा गलत नहीं है। यह तो सबक लिए स्वय को विगलित करने की क्रिया ही है। नानेश जी के अनुसार चेतना ही आत्मा का दसरा नाम है। वास्तव में इस प्रकार के स्पष्टीकरण की आवश्यकता है क्योंकि अनेक के समक्ष यह प्रश्न खडा है कि आखिर आत्मा है यया ? क्या वह हृदय के समान शरीर का कोई अग है ? नानेशजी के अनुसार मृत के विपरीत जीव या किसी अन्य पर्यायवाची शब्द चैतन्य री आत्मा है। यह चेतना ही किसी अन्य शरीर में समाती है और सक्रिय हाती है। यदि ऐसा न हो तो मानव विकास के सारे द्वार बद हा जाएंगे। इसलिए आवरपरता इस बात की है कि अपने शुभ कर्मों के द्वारा इस धेतना को सदा पैनापन देते रहना चाहिए इसलिए अपन मैं को परिष्कृत करते रहना चाहिए । क्योंकि यह मैं ही तो

कियमाण होता है और इस शरीर को चलाता है। यह मै ही आत्मा है जो एजिन का रूप धारण कर शरीर की चलाता है। इस मै का मल तत्व तो ज्ञानमय है किन्तु जब इस पर दुष्कर्मी का मैल चढ़ जाता है तब चेतना शक्ति दब जाती है याने मै की वास्तविकता विस्मृत हो जाती है। परन्त अपने मूल स्वभाव के अनुसार यह मै हमेशा बुराई के विरुद्ध चेतावनी देत रहता है। बराई का अपनाने से जो बिगड़ता है वह आचरण है, मैं या आत्मा तो तब भी शब्द बना रहता है। निश्चित रूप से चितन का यह दृष्टिकोण स्वागतेय है । आचार्य जी का मत है कि अपने इस मैं का विस्तार करना हमारे जीवन का लक्ष्य होना चाहिए और जब हम आत्मवर्त सर्व भूतेषु की स्थिति मे पहुचते हैं तब हम जीवन के शिखर पर पहुच जाते हैं। तब समस्त जीवधारी हमे अपने ही मे या अपनी ही आत्मा के तल्य प्रतीत होने लगते हैं. यही समता की सर्वोच्च स्थिति है। आचार्य जी का मानना है कि समता के साधक को इस स्थिति में पहचने के लिए पाच भावात्मक अभ्यास करना चाहिए । ये भावात्मक अभ्यास निम्नानुसार हैं-

(१<u>) सूर्योदय के पूर्व आत्म-चिन्तन एव साय</u> आत्मालोचन

इसका मतलब केवल यहां है कि प्रत्येक सुबह हम क्षणभर के लिए यह विचार करे कि आज हमारी दिनचर्यों कैसी होगी ? महावीर स्वामी के अनुसार हमारे चिन्तन का बिदु यह हा कि एक क्षण के लिए भी टम प्रमाद के शिकार न हों । उन्होंने अपने यह शिष्य गौतम गणपर को यहां उपदेश दिया कि आलस्य ही हमारे शरीर में पुसा है। यहीं हमारा दुरमन, है। नीति शास्त्र में कहा गया है कि- आलस्यों ही मनुष्याणा शरीरस्या महास्त्रिं। आचार्य जी का मतस्ये कि प्रति सध्या हमें अपना आत्म-आलोचन करके यह विचार करना चाहिए कि दिनपर हमने कीन कीन से गहत कार्य किए है।

(२) सत्सापना का नियमित समय

वैस ता समता साधना क यात्री के मन मे दह

धारा निरतर बहते रहती है कितु हमे इसका नियमित एव निश्चित समय पर विचार करना चाहिए। इससे हम पाप प्रवृत्तियों के निरोध एव समता प्रवृत्तियों के आचरण की ओर अग्रसर होंगे।

(३) सत्साहित्य का अध्ययन

स्व अच्ययन सदा श्रेष्ठ माना गया है। जरूरत इस बात की है कि हम श्रेष्ठ ग्रंथों का अध्ययन कर मनन एव चिनतन करें। यह नियमित रूप से होगा तो हमारी स्वानुभूति परिष्कृत होगी और हमारे खुद के भीतर उत्तम एव मीलिक विचार पैदा होंगे। अच्छा लेखक बनना अच्छा गाठक और अच्छा बक्ता बनना, अच्छा श्रोता बनजा आवर्यक है।

(४) मै किसी को दख न द - मै सबको सख द

यही आतम-दर्शन का सार है। किसी भी अन्य प्राणी को दुख देना या उसकी हत्या करना वस्तृत अपने को दुख देना और अपनी ही हत्या करना है। हमारे भीतर यह भाव जागना चाहिए कि मुझे दुख प्रिय नहीं है अर्थात् किसी भी जीव को दुख प्रिय नहीं है। तुलसीदास जी के शब्दों में इसे इस रूप में ब्यक्त किया जा सकता है

परहित सरिस घरम नही भाई । पर पीडा सम नहिं अधमाई ॥

(५) आत्म-विसर्वन की अतिम स्थिति तक

यह एक मान्य तय्य है कि जैन धर्म ईरवर कही जान वाली किसी अन्य सत्ता म विश्वास नहीं करता पर आचार्य नानेश जी इस सवध म एक नया दर्शन प्रस्तुत करते हैं। ये कहते हैं कि कोई आत्मा किसी दूसरे क सहारे विशिष्टता प्राप्त नहीं कर सकती। इसका अर्थ यह हुआ कि आत्मा ही परमात्मा यनगी और नर ही नारायन वनंगा कितु यह तभी सभय है जब ब्यक्ति त्याग एन मवा से अपने आपको भूला द एव समता च निमाण हतु गुद पा उस सहस्य म विलीन कर द। यही मच्ची तपस्या है। यही आत्म दशन स परमात्म दर्गन तक की यात्रा की प्रमाहति है।

अन्त में आचाय थीं सच्चे आनंद की परिभावित

करत हैं। वे कहते हैं कि खाने पीन, अच्छा रहन या अन्य भौतिक यस्तुओं क उपभोग से जो सुख पिलता है उसे भी आनद कहा जाता है। फितु वह वास्तविक आनद नहीं है। आनद एक दूसरी घारा है जिसका उद्गम किसी वी पीड़ा के हाण में मिलता है। यही आनद स्थायी होता है।

परमात्म-दर्शन के समतापूर्ण लक्ष्य तक

आचार्य नानेश जी के अंतर का विश्वास वहा सबल है। इसी से ये कहते हैं कि विकास का कोई भी चरम विदु साहसी ब्यंकि के लिए असभव नहीं है किन्त वही विकास एक कायर क लिए अवस्य असभव है। अत किसी भी शुभ लक्ष्य की प्राप्ति हेतू मनुष्य की कायरता का लोप आवश्यक है। आचार्य जी का कचन है कि चौर्यवृत्ति से कायरता का जन्म होता है। इस प्रवृत्ति को उन्होंने बिल्कुल सरल दग से समझाते हुए कहा है कि- 'जिसको जो प्राप्य नहीं है उसे जब यह चुपके से लेना चाहता है तब उसे चोरी करना कहत हैं। जिसमें यह वृत्ति होगी वह कायर होगा ही। इसके विपरीत मजबूत व्यक्ति वह होगा जा साहसी होगा । वियमता पर प्रहार करने के लिए इसी साहस की जरूरत है।' आचार्य ने कहा है कि कर्मण्यता के कठार मार्ग पर चलकर ही समता प्राप्त की जा सकती है। जब विचारी, वाणी और आवरण तीनो एक साथ क्रियाशील रहेंगे तभी कर्मण्यता का सटी मार्ग प्रशस्त हागा । इस अध्याय में दर्शन की जिन कचाइया को छुआ गया है वह सब समाज के सामान्य जन के थोग्य नहीं है। अत सामान्य जन के लिए उनके इस तय्य को सही हग से प्रस्तुत किया जाता है कि निम्न नौ प्रकार से पुण्य अर्जित हाता है यया-

(३) स्थान (२) पान (१) अन

(६) मन

(५) वदा (४) शयन (१) नमस्कार । (८) काया

(७) वचन

एव निम्न अठारह प्रकार से मनुष्य पापों में लिप्त

शते जाता है यधा

(१) हिंसा (२) युड (३) मैदन (४) पणिह (५) क्राध (६) मान

(७) माया (८) लाभ (१) राग

(१०) देव (११) कलह (१२) मिथ्यारोप

(१३) पैश्न्य (चुगली) (१४) परिनदा

(१५) पाप में रुचि (१६) धर्म मे अरुधि

(१७) माया मुपावाद (पूठ-कपट)

(१८) मिथ्या दर्शन ।

उपरोक्त म से प्रत्येक की विशद व्यादया तो नही की गई है कित अधिकाश बातो पर किसी न किसी रूप में चर्चा हो चुकी है।

जैसा कि पूर्व में ही निवेदन किया जा चुका है कि प्रस्तुत पुस्तक म आचार्य वर नानेश जी के प्रवचनो का सप्रह है इस कारण अनेक तय्यो की पुनरावृत्ति भी हई है और प्रवचना में यह सहज सभव है। जब विधिवत लेखन के रूप में तथ्यों की प्रस्तृत किया जाता है तब ये सभावनाए सीण हा जाती है।

समता क सिद्धात को जीवन में उतारत समय अनेक बाघाये आती हैं इन बाघाओं का उल्लेख एक अलग अध्याय म किया गया है कित्र अध्ययन के परचात् ऐसा प्रतीत होता है कि ये सारी बाते पूर्ववर्ती अप्यायो म आ चुकी हैं। अत पुनरावृत्ति से बचने के लिए उन पर समीक्षा प्रस्तुत करने का औचित्य प्रतीत नहीं होता ।

आचार्यवर क हिमालगीन ध्यक्तित्व. गहन अध्ययन एव विस्तृत अनुभव की भावभूमि से निसृत हुए उनके विचार कही कही ता इतने गृढ़ हा गए हैं कि सामान्य पाठक की पकड़ के परे हैं किना सतीय इस बात से होता है कि सामान्य होंचे सपन्न पाठक से लेकर दिगाज विद्वानी तक के लिए इसमे अमूल्य तय्य भर पड़े हैं। व्यक्ति अपनी रुचि एव योग्यतानुसार चुनाव करफे दिशा निर्देश प्राप्त कर सकता है ।

आचार्य नानेश की साहित्य साधना

जब हम आचार्य थ्री नानेश के साहित्य की बात करते हैं तब हमारा ध्यान सुरत साहित्य शब्द के उस अर्थ की ओर चला जाता है जो साहित्य का इष्ट हाता है। क्योंिक यह इष्ट ही वह कसौटी होता है जिस पर किसी भी साहित्य की सार्थकता की परख की जाती है। इस सबध में यह भी समझ लेना आवश्यक है कि प्राचीन काल मं साहित्य को शाख माना जाता था और इसी अर्थ में इस शब्द का प्रयोग होता था। ७वी शताब्दी के लगभग इसका प्रयोग काव्य के अर्थ में होने लगा। आधुनिक युग म साहित्य शब्द का प्रयोग लिटरेचर शब्द की भाति समस्त लिखित एवं मीखिक खनाओं के अर्थ में हाता है। साहित्य शब्द का प्रयोग लिटरेचर शब्द की भाति समस्त लिखित एवं मीखिक खनाओं के अर्थ में हाता है। साहित्य शब्द का प्रयोग लिटरेचर शब्द की भाति समस्त लिखित एवं मीखिक स्वाधिक पर हिण्यात करें तो वह इन सभी परिवर्तित होते अर्थों के सहर्म में यदि हम आचार्य श्री नानेश के साहित्य पर दृष्टिमात करें तो वह इन सभी परिवर्तित होते अर्थों के सत्त्र में वेद तो है। वह शालों के समान ही समाज के लिए परम हितकारी है। यदि काव्य के अर्थ में देखे तो वह काव्य इप सत्य, शिव और सुदद का समन्त्य अपने म प्रसुत्त करे जो हाण भर नहीं सर्वकाल का और इस कारण शाश्यत होता है। शिव सव कल्याणकारी है, और सुदर इसलिए कि जो सत्य और शिव होता है वह स्वत ही सुदर होता है। लिटरेपर के अर्थ में से तो वह जितन लिखित (सुस्तकाकार प्रकाशित) है उतना ही मीखिक भी है, प्रवचनों के रूप में में

रूप के बाद जब हम साहित्य के इष्ट की बात करते है तब आचार्य नानग्र का साहित्य उसके निर्देशित लह्य की पूर्ति करता दिखाई देता है। इस इष्ट अथवा निर्देशित लह्य के सबध मे कहा गया है कि हित सन्निहित तत् साहित्यम्, अर्थात् जो हित-साधन करे, वह साहित्य है। इस हित की बात को यो परिभाषित किया गया है- अवहित मनसा महर्पिम तत् साहित्यम्, अर्थात् वह हित मानव मनोवृचियो को उन्नत करता है इस सबध मे गोस्यामी तुत्तसीदास जी न स्पष्ट कहा है- कीरित भिति भूति भन्त सोई, सुरस्परि सम सब कह हित होई, इस प्रकार भनिति अर्थात् साहित्य सुरस्परि गगा के समान सबका हित करने बाता हाता है। आचार्य नानेग्र का साहित्य का शास्तिक अर्थ मे भी हितकर है। यह उनके साहित्य की ऐसी विशेषता है जा उसे साहित्य के रूप मे यिशिष्ट यना देती है और इस रूप में उसके विशाप विवेचन की अपेक्षा खाती है।

आचार्य नानेश साहित्यकार होने से पहले एक सत है- सिद्ध सत । वे एक विशेष सम्प्रदाय मे दीक्षित अवस्य हुए थे परतु उसकी सीमाओ मे वधकर नहीं रहे । आचार्य पद पर अधीकृत होने के बाद तो वे पूर्णत सम्प्रदायातीत हो गए। एक सप्रदाय विशेष के पहुष्टर आचार्य हात हुए भी उन्होंने अपनी वाणी से मानव मात्र का निस्त प्रवार हित साथन किया, इसका प्रत्यक्ष प्रमाण उनका साहित्य है ।

आचार्य नानेश की सभी कृतियों की गणना करा पाना कठिन है क्योंक गणना तो केवल उतनी कृतिया की ही कराई जा सकती है जो किसी रूप में प्रकाशित हा गई है उपलब्ध है और इस प्रकार ममाज के सम्मुण आ गई है। यदापि यह साहित्य भी विधुल है तथापि इससे भी अधिक साहित्य ऐसा भी है जो पाडुनिभिया में पुटकर लग्ना में और भक्तजना द्वारा स्प्राहित प्रवचन के रूप में विद्यमान है। इसमें से जितना समाज के सम्मुण आ पायाग यह कहना कठिन है। कहते हैं भक्त सूरदास ने सवा लाख पद लिए थे परतु निनान तो बहुत कम हैं। माहित्याम क

अवसान क बाद उनका कितना साहित्य उपलब्ध रहता है और कितना नष्ट हो जाता है, यह साहित्य के सभी विद्वान जानते हैं। किर भी एक बात सत्य है- बटलाई म से चायल का एक दाना देखा जाता है और हेर में फेवल सुद्दी भर अन्न के नभूने ही सपूर्ण भड़ार की शकृति का पीरियय कार दते हैं। आवार्य नानेश के साहित्य का भी इसी आधार पर एक महत्याकन किया जो सकता है

और यही उस समझने का एक मात्र आधार भी है।
आवार्य नानश क साहित्य को निस्थित वर्गों म बाट पाना सभव नरी है। क्यांकि उनक भक्तों ने अपनी रुचि अवसर अयवा आवश्यकता के अनुसार उसक एक निरियत भाग का सम्पादन कर उसे प्रकारित कर दिन है। उपयोग का ध्यान में रखकर कई बार उसके रूप का बदला भी गया है। उदाहरण के तीर पर उनके प्रयचनो

क बीच में आए हुए जान सूत्रों अवना दृष्टात के रूप में साई गई कबाओं को उनके सुभाषिता सूक्तिया, नीति कथाओं अवना शिक्षाप्रद कथाओं के रूप में सकतित कर प्रकाशित किया गया है। ऐसे दो सकतन मृनि ज्ञान

द्वारा सकलित एवं संपादित अंतर के प्रतिबंध एवं श्री विजय मुनि द्वारा संकलित एवं संपादित जलते जाय जीवन दीप है। दोनों ही पुस्तको की भूमिकाओं में मुनि

ज्ञान ने ठीक ही कहा है कि आचार्य प्रवर की प्रस्तुत अभिव्यक्ति वम्तुत. ज्योतिरहित दीपको को प्रज्वलित

करने वाली है तथा सक्षिप्तिकरण के युग में से विदु में सिधु के प्रतीक है।"

सत ज्ञानी अधवा दार्सीनेक की वाणी का महत्व उसकी शैली मे न होकर उसमे निहित वस्तु तन्व में विरोध रूप से होता है। यह यस्तु तो वह सोना होती है जिसका

मूल्य आकार के अनुपात में नहीं उसमें निहित उसके अशों के अनुपात में होता है। इसलिए सामग्री चाह प्रवचन सकलन हो, चाहे सचादिन धर्म ग्रन्थ चाहे काल्य

प्रवचन सकतन है। कहि समाध्य प्रमुतिया सबकी सामग्री उसी प्रमुतिया है। बाहे कथा प्रमुतिया सबकी सामग्री उसी बहुमूल्य बस्तु से पृरित है जो अपनी गहन आप्यात्मिक

साधना के दौरान आचार्य श्री ने अजित की थी। एक युग प्रवर्तक सत धर्मा गर्य, अनुषम ज्ञानयोगी, पट्टार आचार्य के साहित्य की मिट्टिमा उसी कारण है और यहां वह कारण भी है जा साहित्य बनाता है।

विथया तथा उनके माध्यम से प्रस्तुत सामग्री मी प्रकृति के आधार पर यदि आचाय नानेश के समग्र साहित्य का मृत्याकन किया जाये ता निश्चित रूप से वह न केवल उस सचित ज्ञानगारी का परिचय करा पायगा वरन् उसकी उपादेयता की रेखाकित मां कर सकेगा। समाज की दृष्टि से यह उपादेयता ही इस सपूर्ण साहित्य की प्रमुख वृत्ति है। इसलिए वह चाहे प्रचचन साहित्य हा चौर कथा साहित्य चारे धर्म ग्रास्त्रीय समीक्षण सभी म सामग्री की इस प्रकृति यर दृष्टिपात करना उचित

होगा । सबसे पहले बात काते हैं उन प्रवचनो की को निवपात्मक रूप से दो दर्जन से भी अधिक सकलने म प्रकाशित हुए हैं । इन सकलने के शीर्यक उनने सकतित सामग्री की प्रकृति का किसी रूप में परिच्य भी करा दत हैं । जिस प्रकार 'अपने को समझें । भाग १ २ और ३

मे मनुष्य स्वय को अपन का समयने की कोशिश में प्रेरित करने का लक्ष्य रखती है। इनमें सकलित प्रवचने के विषय इस प्रकार के हैं- अन्तर्वसुओं का आपरान, क्या पानी को मब कर मच्छन निकाल सकेने, सीमित घेरों म विराट की और दिल और दिशाण से हुगेंध निकालं,

देख कि क्या कर रहे हैं, क्या करना चाहिए, वर्तमान की सुरसा पहले कीजिए, आदि । एक साथे सब सथे सब साथे सब जाप

सुसस्कारों के निर्माण का पय, समता निर्झेर क प्रचपन प्रमुख रूप से सामायिक साधना से संयधित है। हमें डात है कि सामायिक जैन साधना पद्धति की आधार शिता है। अधिकाश शावक सामायिक साधना करत अवरण है किन्तु उसकी सम्यक विधि क शान के अभाव में प्रां

साथ से बवित रह जात हैं। सामायिक साधना परिपूर्ण

समता सापना का प्रवेश द्वार भी है। इसलिए आचार्य प्रवर ने इस विश्व को चुनकर तरह प्रवचनों में इसकी गान मीमासा की है। आचार्य नानश समार की समस्त समस्याओं का कारण विश्मता को मानने ये इसलिए

38 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

प्राय प्रत्येक प्रवचन म निय्कर्ष के रूप में समता को प्रस्तुत किया गया है। समता दर्शन आचार्य श्री नानेश की भारतीय चिन्तन परपग को एक प्रमुख देन है इस दृष्टि से इस सकलन की विशेष सार्थकता है।

चातुर्मासो के दौरान दिये गय प्रवचनों के एमें सकतन श्रावकों को उद्बोधन देने की दृष्टि से विशिष्ट हैं। ऐसे कतिपय अन्य सकतन है- प्रवचन पीयूप, सर्व मगल सर्वदा, एसे जीये, पाद के पीछे, समीक्षण धारा पावस प्रवचन, ताप और तप, सुख और दुख, सस्कार क्रांति आदि।

इन सकलांगे में सकलित प्रवचना के विषय विविध हैं और जीवन के प्रमुख पक्षों से सबधित हैं। प्रेरणा, ज्ञान शिक्षा धर्माचरण आदि की दृष्टि से इनका अपना महत्व है। इनके विषय कर्मों के बध, उदय और समोपशान अहिसा की सूक्ष्म मर्थादाए धर्म और विणान का समन्वय, अपिग्रह का चारित्रिक महत्व दुख का हेतु अपने भीतर, पिडित कौन, समता और समीक्षण, शक्ति की परचान तर्क, ग्रद्धा और विश्वास का सकट, स्वकीय शक्ति की परचान, राष्ट्र धर्म की महत्ता, आत्म चिकित्सा पर्यावरण सुरक्षा, प्रदूषण सुक्ति आदि।

ये और एसे विषय मनुष्य की चेतना शक्ति को जाग्रत ही नहीं करते वरन् उसके ज्ञान मे अभिवृद्धि भी करते हैं तथा उसे जिज्ञासु भी बनाते हैं। इस प्रकार चरित्र वृत्ति और व्यवहार के परिष्कार का कार्य थे प्रवचन सहजता से कर लेते हैं और चूकि आचार्य थी अपन प्रवचन मानवता समाज, सस्कृति राजनीति, गृष्ट आदि स सविधित समस्याओं क सदर्भ मे देते थे इसलिए य शावका वो समसामियक जीवन के प्रसाग क पाँछस्य म अपनी चिनतर शैली एक व्यवहार का सचीजित करने हा सासा भी दिखात हैं। शैली की सस्ता इनकी एक एसी प्रमुख विश्वपता है जो इन्हें सुग्राहा बना देती है।

आचार्य भी के शावकों के आयु झान चंतना अनुभव आदि की दृष्टि से अलग अलग वर्ग एवं स्तर बनते हैं इसलिए अपन प्रवचनों को वे उदाराणों उद्धाणों, कथाओं, सवादा व्याय विनादपूर्ण टिप्पणियो आदि से जीवन्त रखत थे। उनक कथनो मे ऐसी सहजता होती थी कि जो किसी के भी दिल मे सरलता से उतर सकती थी। कहत हैं सूत्रात्मकता ज्ञान की आहमा होती है। ऐसे सूत्रात्मक कथना से उनके प्रवचन परिपूर्ण होते थे। एक दो उदाहरण ही पर्योग्न होगे-

अविश्वास और चचलता ये दोनो सगी-साथी हैं।

(पावस प्रवचन पृष्ठ ७३)

विचारी के साथ सस्कारों में जो परिवर्तन आता है, वहीं स्थायी रहता है।

(अपन का समझें भाग-१ पृष्ठ ७३) समाज की बड़ व्यक्ति में उसी प्रकार है जिस प्रकार प्रौदावस्था की जड़ बचपन में होती हैं।

(पावस प्रवचन पृष्ठ १९८)

समसामयिक समस्याजा एव सामाजिक जीवन की विषमताओं तथा आवश्यक्ताओं का उ है पूरा श्वान था। परिस्थितियों की विकटता का वे गहनता से अनुमान करते थे। उनकी प्रकृति पर चिन्तन करते थे और उनके निराकरण के प्रति चिन्तित ही नहीं रहते थे, निराकरण की दिशा का सकेत चिन्तित ही नहीं रहते थे, निराकरण की दिशा का सकेत चिन्तित थे। उनकी ऐसी सामाजिक सत्यमता के उदाहरण उनके प्रथवना म निर्छा पर्दे हैं। इस सत्यमता की प्रकृति को समयन के लिए उनक क्तियय प्रबचना पर दृष्टिगत उपयोगी होगा।

दु छ और सुख मनुष्य की चिन्ता के प्रमुख विचय हाते हैं। अनागत की आशक्य से दु धी हा जाना मनुष्य का सहज स्वभाव हाता है। इस दुग्रशा स मुक्ति का उपाय बताते हुए व कहते हैं- वास्तव म सुख और दु ख की अनुभूतिया अपने ही मन की अव्यवस्थाए होती हैं। य अवस्थाए कि ही बाररी तत्वा पर आधारित नहीं होती (दु छ और सुख की ममीशा दु ख और सुख पृष्ठ १)

भगवान महाबीर को दियं गए दु दा। तथा उननी निस्सगता का उदाहरण दते दुए वे समयात हैं- आप भी सोच कि दु ख देने वाला ज्यांकि आपमें आरम राज्या पर जमे हुए मैल का साफ कर ग्हा है मर आग्मीरन की दृष्टि से वह अच्छा ही कर गहा है। (सुख और दुख की समीक्षा दुख और सुख पृष्ठ ५)

रोगों की बढ़ती के इस युग में राग के मूल कारण को स्पष्ट करते हुए वे कहते हैं- 'सच बात तो यह है कि बाहर की और शरीर की सभी बीमारियों की जड़ में प्राय मानसिक राग ही होते हैं डॉक्टर भी स्वीकार करते हैं कि किस प्रकार मन की तरह-तरह की ग्रविया शरीर की विभिन्न शुक्रियाओं पर अपना असर डालती हैं और उस असर से इस शरीर में तरह-तरह के रोग किस प्रकार पैदा होते हैं।

(आतम ममीक्षा, सच्चा सौंदर्य पृष्ठ ४८) दान की महिमा और दान की सच्ची प्रकृति प्रर उनके विचार हैं 'वस्तुत दान देना दूसरो पर नहां अपने पर ही अनुग्रह है। सोचिये एक व्यक्ति दूसरे के पास आका उसके गरीर का क्षेत्र उतारता है।

(दान ममत्व त्याग का सापान, प्रवचन पीयूप पृष्ठ ५८)

'दान की शुद्ध भावना को ममत्व त्याग की परिचायिका के रूप में देखिये विसर्वन का त्याग दाता का प्रधान लक्षण है।'

(दान ममत्व त्याग का सोपान, प्रवचन पीयूप पृष्ट ५९)

श्रद्धा में तर्क का क्या स्थान होता है, इस सब्धं में उनकी हिष्ट स्पष्ट थी। उन्होंने कहा है- 'तर्क केवल मिस्तप्क को झकझोता है, और उसकी सीमाओ में ही बधा रहता है सजग श्रद्धा मन और मिस्तिष्क दोनों को झकझोती है। तर्क सम्मत श्रद्धा और श्रद्धापूर्ण विश्वास का मध्यम मार्ग ही ऐसा राजमार्ग हो सकता है जिस पर चलकर मनुष्य अपने वर्तमान जीवन की समस्याओं का ममाधान भी पा सकता है।

(तर्क श्रद्धा और विश्वास का संकट, पावस प्रवचन पृष्ठ ७२)

अपनी समस्याओं के समाधान में स्वकीय शक्तिया का कितना महत्व है, मनुष्य प्राय इसकी अनदेखी कर जाता है। इसलिए आचार्य थ्री उमे याद दिलाते हैं- आज के शुग म लोग अपनी समस्याआ का समाधान पाने के लिए बाहर ही बाहर देख रहे हैं और बाहर ही बाहर दौड़ लगा रह हैं, उम कस्त्री मृग की तार जो वन प्रातर में भागता है जबकि कस्त्री उसी की नाभि में होती है। आद भी कस्त्री को नाभि में छाविये और बाहर से अपनी दृष्टि और भागदौड़ को हटाकर अपने भीतर पाकिये तथा वहा अपनी शक्ति के अनत भड़ार का क्वीक्रिये।

(पर्याप्ति और प्राण सर्वमगल सर्वेदा पृष्ठ १६६) इस शक्ति को प्राप्त करने मे मनुष्य की स्वय की भावना के स्थान का सकेत करते हुए उन्होंने कहा है विराट विरव मे फैली हुई जितनी भी विराट शक्तिया है उन शक्तियों से आत्मा का समय जुझ हुआ है विन्तु उस स्वय को सक्तिय थनाने के लिए भावना के विद्युत प्रवाह की आवश्यकता है। जैसे बिजली पर से आपके घर भी विजली फिटिंग का समय तो जुझ हुआ है लेकिन कर्तट नहीं है। तो प्रकाश कैसे होगा ? यह करट ही भावना है। भावना का प्रवाह ज्योंहि दूसरी दिशा मे बहने लगेगा त्योंहि आत्मा का अपनी शक्तियों के साथ सवय सजीव हो उदेगा।'

(स्वकीय शक्ति की पहचान प्रवचन पीयूप पृष्ठ १७)

आचार्य थी को जात था कि वर्तमान में अशांति के लिए जो तत्व उत्तरदायी है उनमें धर्म प्रष्टाचम राजनीति और राष्ट्रीय भावना का अभाव प्रमुख है। इनकी प्रकृति और उसके परिणाम की उन्हे पूरी जानकारी धर्म और एक समत्व बोगी सत की हृष्टि से उन्होंने उनकी सम्यक् विवेचना की थी। सच्च धर्म की प्रकृति को स्पष्ट करते हुए उ होने कहा था-'वस्तुत धर्म सर्व सुद्ध होता है उसी तरह जिस तरह सरि मानव जाति के हुकड़े नहीं किये जा सम्तर तो घर्म अविभाज्य होता है। परले भी धर्म के मनमानी ब्याख्याए की गई हैं और आन भी ही जाती हैं। आन धर्म के नाम पर लड़ाइया हाती है, दो होते हैं।

(धर्म का चिन्तन, सर्व मगल सबदा पृष्ठ २५) भ्रष्टाचार के विकासतर होते रूप से वे अस्यत सुन्ध थे, उसके कारणे की सरब विवेचना करते हुए उ होने कहा था- जीवन विकास के सारे सहय भुता

40 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

दिये गये है, आध्यामिकता और आदर्श प्राय वाणी-विलास के साधन बना दिए गए हैं और मानवीय गुणो की आभा विरल हा गई है यही कारण है कि भ्रष्टाचार समाज और स्वय व्यक्ति की रग-रण में पसरता जा रहा है। नबर दो की आमदनी की रखैल ही आज के विगढ़े हुए आदमी का गृगार बन रही है। यही धन लिप्सा विश्व-मानव को अपने प्रभाव से कलकित करती हुई बहुमुखी वियमता की जननी बन गई है तथा सभी देशो म विकारों के कीटाणु फैला रही है।

(समता दर्शन और व्यवहार पृष्ठ ५) सामाजिक विषमता तथा भ्रष्टाचार के मूल कारण अर्थ की भूमिका की भी उन्होंने सही व्याख्या की है-अर्थ का अनर्थ जव तक व्यक्ति के लिए ही और व्यक्ति क नियत्रण मे रहगा तब तक वह अनर्थ का मूल भी बना रहेगा क्योंकि वह उसे त्याग मार्ग की और वड़न स रोकेगा । उसकी पीधार मूर्च्या को काटने मे क्लिनाई आती रहेगी । इसलिए अर्थ का अर्थ समाज से जुड़ जाए और उसम व्यक्ति की अनर्थ आकाक्षाओं को खुलकर खेलने का अवसर न हो तो सभव है कि अर्थ के अनर्थ की मिटाया जा सके ।

(समता दर्शन और व्यवहार- पृष्ठ ५३)
समाजवादी और साम्यवादी चिन्तन को
आध्यात्मिक परातल पर व्याख्यायित कर उन्होंने वाद के
दुण्डर से उन्हें मुक्त कर व्यवहार की गरिमा से विभूषित
कर दिया है। म्वय किसी बाद तथा भौतिकचादी चिन्तन
के आग्रह से मुक्त कोई नित्मृह सत्त ही ऐसी समतामयी
हिंदे से सम्पन्न हो सकता था। बाद की भारत के लिए
अनुपयुक्तता बताते हुए उन्होंने करा था- मारतीय जनता
का मानम इतना गुलाम बन गया है कि उसे अपनी
सस्कृति, अपनी रीति-नीति अच्छी नहीं लगती और
प्रत्येक क्षत्र में दूसरों की नकल कन्ना ही उसका एक मात्र
लक्ष्य हो गया है वे रूस और पीन की नीतिया के राग
अलाप रहे हैं जबकि बहा थी जनता उनको असकल
मानकर अन्य मार्ग थी खोज म लगी हुई है।"

(चरित्र का मुल्याकन प्रेरणा की रेखाएँ पृष्ठ १४८)

हम जानते है कि ऐसी स्थित तब आती है जब देश की राजनीति असफल हो जाती है। वह न लोगों का मार्गदर्शन कर पाती है, न उन्हें प्ररणा ही दे पाती है वस्नू अव्यवस्था और विपमता का पर्याय बन जाती है। देश के ऐसे राजनीतिक पतन पर पीड़ा व्यक्त करत हुए उन्होंने टिप्पणी की थी- राजनीति के क्षेत्र म नजर फैलायें तो लगता है कि सैंकड़ो वर्षों के कठिन सपर्य के बाद मनुव्य ने लोकतत्र के रूप म समानता के कुछ सूच सदोर किन्तु विपमता के पुजारियों ने मत जैसे समानता के प्रतारिक को भी ऐस कुटिल व्यवसाय का साधन बना दिया है कि प्राप्त राजनीतिक समानता भी जैसे निर्धक होती जा रही है। विपमता के ऐसे पक में से राजनीति का उद्धार नहीं हुआ ता न सहीं कितु वह तो अब दलदल म गहरी दूबती जा रही है। तब आर्थिक क्षेत्र में समानता लाने क प्रयास किए जा सके, यह और भी कठिन हा गया है।

(समता दर्शन और व्यवहार पृष्ठ ४)

राजनीतिक अराजकता, सामाजिक भ्रष्टाचार और
वैयक्तिक दुराचरण के परिष्ठेस्य में ही उन्होंने राष्ट्रपमें की
महता को प्रतिणादित कर सुख शाति और विकास का
रास्ता दिखाया। उन्होंने श्री ठाणाग सूत्र से उदाहरण दकर
बताया कि बरा दस प्रकार के धर्मों का उल्लेख है। उनमे
भगवान महावीर ने पहले नगर और ग्राम धर्म का
प्रतिपादन कर फिर राष्ट्रपमें का प्रतिपादन किया है दस
विहे धर्मो-तजहा गाम धर्मो, नगर धर्मो, रट धर्मो,
पाखढ धर्मो, शुल धर्मो, गण धर्मो, संप धर्मो सुरा
धर्मो, चरित धर्मो, भण धर्मो, संप धर्मो सुरा
धर्मो, चरित धर्मो, अल्वितकाय धर्मो । ग्राम धर्मे
नगर धर्मे और राष्ट्र धर्म को पहले राजे का अभिज्ञाय
धर्मे हैं दे जब य निष्ठापूर्वक पाल जाएग और इनका रूप
ब्यविस्थत रागा तमी शुत चारिय आदि धर्मों का पालन
सुविधा जनक यन सरुगा।

(राष्ट्रधर्म की महता ताप और तब पृष्ठ १८५) अराजकतापूरा स्थिति म न साधक निर्भव होज्य विचरण कर पायगा न ही धर्म आदि का पालन। उत्तान प्रस्त किया- राष्ट्र का ममध्या कहा हा सकता है ? क्या सिर्फ दिल्ली में बैठकर कुछ कानून बना देन मात्र स देय में परिवर्तन आ जावगा तथा राष्ट्र धम का पालन होने लगेगा ? स्वय कानून निर्माताओ एव शासका के अपने चरित्र एव आचार का प्ररत भी सम्मुख आता है। सार चार कानून में परिवर्तन या संशाधन पर असतीय ब्यक्त करत हुए उटोने आगं कहा था-" परिवर्तनो और संशाधना का कोई जनहितकारी आधार नहीं होता यान् संशाधिता के स्वार्यों का पूरा करने के लिए ऐसा किया जाता है।"

(राष्ट्र धर्म की महत्ता ताप और तप-पृष्ठ १८७) उन्होंने स्पष्ट कहा था कि ' जहां सत्ता की स्वार्थ को, पूरा करन का साधन बना दिया गया है वहा राष्ट्र धर्म नहीं टिक सकता दश में व्यक्तिया में हो या दलों म सता की लिप्सा ने ऐसा ताडव दिखाया है कि मिर्फ राजनीति ही सबके सिरा पर हावी हाती चली जा रही है। सत्ता भोग हो गई है और व्यवसाय बना दी गई है (पष्ट १८८) 'समत्व, एक्ता एव साम्य भावना इस राष्ट्रधर्म की मूल आत्मा है और जब तक मूल को . ठुकराया जाता रहेगा तब तक शाखाओं और उप शाखाओं को सीचने से फूल कभी नहीं आयेगा। (वहीं पृष्ठ २००)" इन उदाहरणों के सदभ में यदि हम आचार्य श्री के प्रवचनो पर विचार करे तो यह स्पन्ट हो जाता है कि वे ऐस धर्म नायक थे जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और ससार के जीवन में धर्म की ईमानदारी से स्थापना होना देखना चाहत थे। उनका न राजनीति से कुछ लेना देना था, न अर्धनीति से और न ही शासन व्यवस्था से परत वे धर्मानुकृल आचरण कर, जिससे ये अपने आपको चरितार्थ कर सके और मानव का व्यापक हित साध सक. यह वे अवश्य चाहते थें । एक ऐसे सत का चिन्तन जिसने समता समाज की स्थापना, आत्मा आत्मा के बीच समभाव तथा उस हेतु आत्म समीक्षण का मार्ग सुझाया हो और जो स्वय उस पर जीवन भर चलता रहा हा इससे भित्र हो भी नहीं सकता था। आज इस बात की महती आवर्यकता है कि उनके चिन्तन के विभिन्न सुत्री को सकतित कर एक सपूर्ण दर्शन शृखला की रचना की जाए जो मनुष्य का सभी स्तरो पर मार्गदर्शन पर सके। इस हैत

उनके प्रवचन सकलनो को विषयानुसार संपादित कर पुर प्रकाशित किया जाना आवरयक है।

इस दृष्टि से ऐसे दो सकलानो की यात करता समीचीन होगा जो मकलनकर्ताओं के सङ्घ्यासो के कारण स्वतन प्रथा का रूप हो सके हैं। इनमें एक है पुत्त स्थान स्वरूप और विरत्याण निसं श्रमणीरत्य विदुश्चे साम्यी विपुला श्री जो मारा एवं श्री विवेता श्री जी मारा ने आवार्य श्री मोनेश का गुण स्थान विरयक प्रवचना को एक स्थान पर सप्रहित कर प्रथा रूप दिया है और दूसरा है निर्मेन्य परम्पा मे चैतन्य आराधना विसमें आवार्य श्री नानेश के उद्बोपनो को उनके आग्रानुवर्ती सत सती वर्ग ने एक स्थान पर सप्रहित किया है।

धर्म शास्त्रा की व्याख्या कर उनकी सामग्री का सामान्य पाठका हेत् उपयागी बनाने की दृष्टि से भी आधार्य श्री नानश ने कठोर श्रम किया था। इस प्रकार आबाराग सूत्र आदि की जा आगम सम्मत विवेचनाए उन्होंने प्रस्तुत की हैं. वे निश्चय ही शास्त्रों में उनकी गंभीर पैठ के प्रमाण प्रस्तुत करती हैं । शास्त्र ज्ञान में निष्णात तथा आगमा के गभीर जाता आचार्य श्री नानेश ने मानस मधन द्वारा ज्ञान का नवनीत समता दर्शन के रूप में निकालकर श्रावकों का एक अन्य प्रकार से भी परम हित किया है। तुलसी न बेद, पुराण और दर्शन ग्रधी क सार के रूप में रामचरित मानस ग्रथ की रचना की मात कही थी और उसे कलियल हाती मगल' बहाया था। उहाने उसे अभिवमस्मिय चुरन चार्ड कहकर शमन सकल भवरूज परिवार के रूप में प्रस्तृत किया था। इसी प्रकार आचार्य श्री नानेश ने समता दर्शन के रूप में शास्त्रों की वाणी का ऐसा सार निकाला है जो विषयता की भीषण व्याधि से प्रस्त मनुष्य के लिए राममा औषधि सिद्ध हो सहता है।

आचार्य थी नानेश एक उपन कोटि के सापक थे जिनके जीवन का प्रत्येक क्षण आत्म समीक्षण को समर्पित था। अपने द्वारा सोजी गई, विकसित की गई तथा प्रयुक्त की गई इस साधना पद्धति से उनकी भार भूमि का अतरण सबध था, इसलिए अपने प्रवचनो मे समीक्षण ध्यान-साधना के मनोविज्ञान, उसकी विधि पद्धतियो आदि की विस्तृत चर्चा कर वे उसे सर्चकर्नायोगी बनाने का गुम्तर कार्य कर सके । ऐसे प्रवचनों के जो कतियय सग्रह प्रकाशित हुए है, उनमे प्रमुख हैं- समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण ध्यान एक मनोविज्ञान, समीक्षण ध्यान एक प्रयोग विधि, क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण, माया समीक्षण, सोम समीक्षण, माया समीक्षण, होम समीक्षण, साम समीक्षण।

समीक्षण घ्यान साधना चाहे वह किसी भी रूप में हो आचार्य नानेश की साधना की चरम उपलब्धि है। सच तो यह है कि इन समताविभति समीक्षण ध्यान-यागी के समता चिन्तन का समाहार ही समीक्षण घ्यान चिन्तन में हुआ है। अपनी वृत्तियों को समभावपूर्वक देख पाना अभ्यास द्वारा ही सभव है । आचार्य नानेश ने स्पष्ट किया है कि क्रोध, लाभ, मोह, मान आदि प्रवृत्तिया मनुष्य के अतर्मन को असतुलित कर देती है। इस मन को सतुलित करने का एक ही मार्ग है, समीक्षण ध्यान-साधना । इस प्रकार समीक्षण ध्यान-साधना यदि दार्शनिक दृष्टि से निष्काम कर्म मिद्धि का आधार है तो आत्म समीक्षण आत्मिक शांति की प्राप्ति हेतु आत्मा को समता के सर्वोच्च शिखर पर पहचाने की चमत्कारी विधि है। आत्म समीक्षण ग्रथ इसी साधना की विशद व्याख्या की अद्मुत रचना है जो आत्म समीक्षण के नौ सुत्रों के माथ ही समत्व की जय यात्रा तक की सागोपाग विवेचना भी प्रस्तुत करती है। इस ग्रंथ को आचार्य श्री के दाशनिक चिन्तम की चरम उपलब्धि भी कहा जा सकता है।

धर्माचार्य की एक प्रमुख विशेषता यह होती है कि वह प्रावकों के हित की हिंछ से ज्ञान अथवा अप्यात्म चर्चा इस रूप में करता है कि गृढ़ तत्वों की भी साल रूप में प्रवचना हा सके 1 ऐसा वह इसलिए भी करता है क्योंकि आवार्य होने के साथ वह शिक्षक भी होता की और चृकि रूध के माध्यम से शास्वत मत्य आवात-वृद्ध ना-नारियों को साल दग से समनाया जा सकता है

इसलिए कथा अत्यत प्राचीन काल से शिक्षा देने का सार्थक साधन रही है । इस प्रकार चाह वेदों म बिखरी कथाओं की बात करें चाहे पचतत्र और दशव मार चरित्र जैसी नीति कथाओं की, चाहे द्वादशागी जैसी शास्त्रीय कथाओं की, चाहे बद्ध धर्म की जातक कथाओं की। धर्म नीति और सदाचार की शिक्षा इनक प्रमुख विषय रहे हैं। आचार्य श्री नानेश भी कथा विद्या की शक्ति से भली प्रकार पीरिचेत थ इसलिए उन्होंने जहां कथाओ और घटनाओं को अपने प्रवचना में बड़े पैमाने पर स्थान दिया वहीं स्वतंत्र रूप से शिक्षाप्रद कथा साहित्य की रचना भी की । उनका यह शिक्षाप्रद साहित्य कथा. कहानियों और उपन्यासी के रूप मे उपलब्ध है। इस वर्ग की जो रचनाए प्रकाशित हुई है उनमे प्रमुख है- नल दमयती अखड सौभाग्य कुकम के पगलिये, ईर्प्या की आग. लक्ष्यवेध और आदर्श भाता । इनम प्रथम पाच औपन्यासिक कृतिया है और पाचवी काव्य रचना। कथा यद्यपि इन रचनाओं का शरीर है तथापि शास्त्र प्राण है इसलिए जहा ये कथाए आनदित करती है। यही प्रेरित भी करती है।

पहले नल दमयन्ती की यात कर । नल दमयन्ती की कथा भारत की एक प्राचीन लोकप्रिय कथा रही हैं । आचार्य थ्री नाश्या ने नल के जीवन के औदात्य और दमयती के जीवन के योल को महत्व देकर यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है कि नैतिकता के पथ स विचलित होने पर किस प्रकार भीषण विपत्तिया सम्मुख आती है परतु जब जीवन का पींसार्जन पर लिया जाता है तथ सभी विपत्तिया यानै शनै समाप्त होने लगती है । विशेष एप से दमयती पवित्रता और नैतिकता व जिस ज्वलत रूप को प्रस्तुत करती हैं वह भारतीय नारी का विस्कालीन आदर्श रहा है ।

अखण्ड सीभाग्य म महाराज चन्द्रसेन उनजी पटरानी मुबराज आनदसेन तवा विचापर पुत्री विश्व सुदरी के माध्यम से समतामय जीवन माधना तथा आदरा नृपति के कर्तव्यो का प्रभावशासी विज्ञा रिया गया है। दुष्टजनो के पद्रयंत्रो स भव्य आत्माजा की रस्प में परिवर्तन आ जायेगा तथा राष्ट्र धर्म का पालन होने लगगा ? स्वय कानून निर्माताओं एव शासका के अपने चरित्र एवं आचार का प्रश्न भी सम्मुख आता है। बार बार कानून में परिवर्तन या संशाधन पर असतीय ब्यक्त करत हुएँ उन्होंने आगे कहा था-' परिवर्तनों और संशोधनों का कोई जनहितकारी आधार नहीं हाता वरन् संसाधारियों के स्वार्थों को पूरा करने के लिए ऐसा किया जाता है।'

(राष्ट्र धर्म की महत्ता, ताप और तप-पष्ट १८७) उन्होंने स्पष्ट कहा था कि जहा सवा को स्वाध को, पूरा करने का साधन बना दिया गया है वहा राष्ट्र धर्म नहीं टिक सकता-देश में व्यक्तियों में हो या दलों मे सत्ता की लिप्सा ने एमा ताडव दिखाया है कि सिर्फ राजनीति ही सबके सिरो पर हावी होती चली जा रही है। सत्ता भोग हो गई है और व्यवसाय बना दी गई है (पष्ट १८८) समत्व, एकता एव साम्य भावना इस राष्ट्रधर्म की मूल आत्मा है और जब तक मूल को ठुकराया जाता रहेगा नव तक शाखाओ और उप शाखाओं को सीचने से फूल कभी नहीं आयेगा। (वहीं प्रम २००)" इन उदाहरणों के सदर्भ में यदि हम आचार्य श्री के प्रवचनों पर विचार करे तो यह स्पप्ट हो जाता है कि वे ऐसे धर्म नायक थे जो व्यक्ति, समाज, राष्ट्र और समार के जीवन में धर्म की ईमानदारी से स्थापना होना देखना चाहते थे। उनका न राजनीति से कुछ लेना देना था. न अर्थनीति से और न ही शासन व्यवस्था से परत वे धर्मानकल आचरण करे, जिससे ये अपने आपको चरितार्थ कर सके और मानय का व्यापक हित साथ सक यह वे अवश्य चाहते थे। एक ऐसे सत का चिन्तन जिसने समता समाज की स्थापना आत्मा-आत्मा के बीच समभाव तथा उस हेतु आत्म समीक्षण का मार्ग सुझाया क्षे और जा स्वय उस पर जीवन भर चलता रहा हो. इससे भिन्न हो भी नहीं सकता था। आज इस बात की महती आवश्यकता है कि उनके चिन्तन के विभिन्न सूत्रों को सकलित कर एक सपूर्ण दर्शन शृखला की रचना की जाए जो मनुष्य का सभी स्तरो पर मार्गदर्शन कर सके। इस हेत

उनकं प्रवसन सकलनों को विषयानुसार संपादित कर पून प्रकाशित किया जाना आवश्यक है।

इस दृष्टि से ऐसे दो सकलगे की बात कला समीचीन होगा जो सकलनकर्ताओं के सद्भयास के कारण स्वतन प्रधो का रूप ले सके हैं। इनमें एक है गुण स्थान स्वरूप और विश्लेषण', जिसे ध्रमणीरला बिदुर्ग साच्यी विपुला धी जी म मा एव थ्री विजेता थी ची म सा ने आचाम थी नानेश के गुण स्थान विश्वक यवचमों को एक स्थान पर सप्रहित कर प्रथ रूप दिया है और दूसरा है निग्नंथ परम्पा में चैतन्य आराधना जिसमें आचार्य थी नानेश के उद्बोपनों को उनके अञ्चानुवती सत मती वर्ग ने एक स्थान पर सप्रहित किया है।

धर्म शास्त्रो की व्याख्या कर उनकी सामग्री का सामान्य पाठको हत् उपयोगी बनाने की हिष्ट से भी आचार्य श्री नानेश ने कठोर श्रम किया था। इस प्रकार आचाराग सूत्र आदि की जो आगम सम्मत विवेचनाए उन्होंने प्रस्तुत की हैं, वे निश्चय ही शास्त्रों में उनकी गंभीर पैठ के प्रमाण प्रस्तुत करती हैं । शास्त्र ज्ञान म निष्णात तथा आगमा के गभीर जाता आचार्य श्री नानेश न मानस मधन द्वारा ज्ञान का नवनीत समता दर्शन क रूप में निकालकर शावको का एक अन्य प्रकार से भी पाम हित किया है। तलसी ने वेद, पराण और दर्शन ग्रंथों के सार के रूप में रामचीति मानस ग्रंथ की रचना की बात कही थी और उसे कलियल हरनी मगल मताया था। उन्होंने उसे अमियमुरिमय चूरन चारु कहकर 'शमन सकल भवरूज परिवाह के रूप में प्रसात किया था। इसी प्रकार आचार्य श्री नानश ने समता दर्शन के रूप में शास्त्री की वाणी का ऐसा सार निकाला है जो विपमता की भीषण व्याधि से प्रस्त मनुष्य के लिए रामवा औपधि सिद्ध हो सकता है।

आचार्य श्री नानेश एक उच्च कोटि के सापक ध जिनके जीवन का प्रत्येक क्षण आत्म समीवण को समर्पित था। अपने द्वारा छोजो गई, विकसित की गई तबा प्रयुक्त की गई इस साधना पढींत से उनकी भाउ

^{, 42} आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

भूमि का अतरम सबस था, इसिलिए अपने प्रवचनो म समीक्षण ध्यान-साधना के मनोविज्ञान, उसकी विधि पद्धतियो आदि की विस्तृत चर्चा कर वे उस सर्वजनीपयोगी बनाने का गुरुतर कार्य कर सके। ऐसे प्रवचना के जा कतिपय सग्रह प्रकाशित हुए है उनमे प्रमुख हैं- समता दर्शन और व्यवहार, समीक्षण ध्यान एक मनोविज्ञान, समीक्षण धारा, समीक्षण ध्यान एक प्रयोग विधि, क्रोध समीक्षण, मान समीक्षण माया सगीक्षण, लोभ समीक्षण और आत्म समीक्षण।

समीक्षण ध्यान साधना चाहे वह किसी भी रूप में हो आचार्य नानेश की साधना की चरम उपलब्धि है। सच तो यह है कि इन समताविभृति, समीक्षण ध्यान-योगी के समता चिन्तन का समाहार ही समीक्षण ध्यान चिन्तन में हुआ है। अपनी वृत्तियों को समभावपूर्वक दख पाना अभ्यास द्वारा ही सभव है । आचार्य नानश ने स्पष्ट किया है कि क्रोध लोभ मोह मान आदि प्रवृत्तिया मनुष्य के अतर्पन को असतुलित कर देती है। इस मन को सतुलित करने का एक ही मार्ग है समीक्षण ध्यान-साधना । इस प्रकार समीक्षण ध्यान-साधना यदि दारानिक दृष्टि से निष्काम कर्म सिद्धि का आधार है तो आत्म समीक्षण आत्मिक शांति की प्राप्ति हत आत्मा को मनता के सर्वोच्च शिखर पर पहुंचाने की चमत्कारी विधि है। आत्म समीक्षण ग्रथ इसी साधना की विशद व्याख्या की अद्भुत रचना है जो आत्म समीक्षण के नौ सुत्रों के साथ ही समत्व की जय यात्रा तक की भागोपाग विवेचना भी प्रस्तृत करती है । इस ग्रंथ को आचार्य श्री के दार्शनिक चिन्तन की चरम उपलब्धि भी कहा जा सकता है।

धार्माचार्य की एक प्रमुख विदोधता यह होती है कि वर श्रावका के हित की दृष्टि मे ज्ञान अववा अध्यात्म चर्चा इस रूप में करता है कि गृढ़ तत्वों की भी सरस रूप में विवेचना हो सके ऐसा वर इसलिए भी करता है क्यों के आचार्य होने के साथ वह शिक्षक भी होता है और चुकि कथा के माध्यम से शास्वत सत्य आवाद-वृद्ध मर नारियों को सरस ढग स समनावा जा सकता है

इसलिए कथा अत्यत प्राचीन काल स शिक्षा देने का सार्थक साधन रही है। इस प्रकार चाहे वेदी म विखरी कथाओं की बात करें चाहे पचतत्र और दशबु मार चरित्र जैसी नीति कथाओं की चाह द्वादशागी जैसी शास्त्रीय क्याओं की चाहे बद्ध धम की जातक कथाओं की। धर्म नीति और सदाचार की शिक्षा इनके प्रमुख विषय रहे है। आचार्य श्री नानेश भी कथा विद्या की शक्ति से भली प्रकार परिचित थे इसलिए उन्होंने जहा कथाओ और घटनाओं को अपने प्रवचनों में बड़े पैमाने पर स्थान दिया वहीं स्वतंत्र रूप से शिक्षापद कथा साहित्य की रचना भी की । उनका यह शिक्षाप्रद साहित्य कथा, कहानियों और उपन्यासा के रूप म उपलज्य है। इस वग की जो रचनाए प्रकाशित हुई है उनमे प्रमुख है- नल दपयती अखड सौभाग्य, कुकुम के पगलिये, ईप्या की आग. लक्ष्यवेध और आदर्श धाता । इनम प्रथम पाच औपन्यासिक कृतिया है और पाचवी काव्य रचना। कथा यद्यपि इन रचनाओं का शरीर है तथापि शास प्राण है, इसलिए जहा ये कथाए आनदित करती है। वहीं प्रेरित भी करती है ।

पहले नल दमयन्ती की बात करे। नल दमयन्ती की कथा भारत की एक प्राचीन लोकप्रिय कथा रही है। आचार्य थ्री नानेश ने नल क जीवन के औदात्य और दसयती के जीवन के शील को महत्व देकर यह स्पष्ट करने का प्रयास किया है कि नैतिकता क पथ म विचित्तत होन पर किस प्रकार भीषण विपत्तिया सम्मुख आती है पत्तु जब जीवन का परिमार्जन कर लिया जाता है तव सभी विचित्तत्वा शनै नमी सनाप्त होने लगती है। विशेष रूप स दमयती पविज्ञता और नैतिकता के जिस ज्वलत रूप से प्रमुत करती है वह भारतीय नारी का जिसका

अखण्ड सीभाष म महाराज चन्द्रमेन उननी परामी धुवराज आनदसेन तथा विद्यापर पुत्री विश्व सुदी क माध्यम से समनामय जीवन साधना तथा आदरा नुपति क क्टीब्स का प्रभावशानी विज्ञा निया गया है। दुष्टजनो के पड्रमां में भव्य आत्माओं दी रहरा के किस प्रकार विचित्र योग बनते हैं, ब्रह्मानद् जैसी दिव्य आत्माए फैसे उनके साथ सहयोग करती हैं तथा सलाबू नाईन और ग्यारह दुष्ट गिनियों को लज्जा और पराजय का पुष्ट किस प्रकार देखना पड़ता है, यह इस उपन्यास का विषय है। अत में महाराज, उनकी तेरह रानिया, राजकुमारी चम्पकमाला, कई मंत्री एवं सामन्त आदि जैन भागवती दीक्षा अगीकार करने के पथ पर चल पड़ते हैं।

कुकुम के पगिलयें नैतिक सदाचरण प्रधान रवना है । कुकुम के पगिलयें सुख, शांति और श्री सम्पन्नता के प्रतीक होते हैं। एसे ही पगिलिये शक्ति, शींल और सीन्दर्य की देवी मजुला श्रीकान्त के जीवन म प्रवश् करती हैं। सीधा, सरल, सुसरकारी और स्वाभिमानी श्रीकान्त आत्म पुरुषार्थ को जाग्रत कर सकल्य शिंक और साधना के बल पर अपने भविष्य का निर्माण करता है। मजुला विकट परिस्थितियों में भी अपने शींल की रक्षा करती है और अपने पति को प्राप्त करने में स्वक्ति होती है। तप, त्याप और सदाचरण के पुरस्कार स्वक्त्य प्राप्त होता है। अत में श्रीकान्त, मजुला और कुसुम कुमार की भव्य आत्माए दीहा का मार्ग ग्रहण कर अपना जीवन सार्थक करती हैं।

र्रथमं की आग' अपसाकृत एक लमु रवना है जो यह स्पष्ट करती है कि पर्म में आस्या रखने वाला, सापु, सता के निर्देशों को मानने वाला, सतीपी, सममावयुक्त तथा प्रतिज्ञा का पक्का व्यक्ति, सभी कष्टों में मुक्त हाकर सुख चैमच प्राप्त करता है जबकि ईप्यांच्य, कपटी और स्वार्थी व्यक्ति अपमान का पात्र वनता है। अवयेश और उसकी पत्नी मामिनी प्रथम प्रकार क तथा सुधेश और उसकी पत्नी मामिनी द्वार प्रकार के पात्र है। अपनी सकल्पशीलता तथा समतासयी दृष्टि के काल कहा अवयेश और वामिनी सदा सतुष्ट एव प्रसन्न रहते हैं वहां सुधेश असतुष्ट और दुखी रहता है। पीरीस्थितिया उसे जीवन परिवर्तन के लिए विवश्च कर देती है और वह भी सन्मार्ग का पर्थिक बन जाता है।

'लक्ष्यवेध मानसिंह और अभयसिंह नामक दो

समें भाइयों के आदर्श प्रेम की कया है। आवार्य प्रो तानेश ने लक्ष्यपेद कहा भोगदृष्टि का सकेत यतारे की सिद्धि की ओर इशारा करता है वहाँ अभय की सालिक प्रेरणा मानसित का जंबन ही बदल देती है। अपनी वीरता, साहम और सुझबुस से दोना भाइया के बीवन का क्रम ही बदल जाता है। उनका दुर्माण समाप्त हो बाता है और आनद एव उत्साह की गगा उनके जीवन मे बहेत लगती है। मानसित और प्रतापसित के उपरात अभयसित सी भागवती दीक्षा के मार्ग को अगीकरा कर आत्म कल्याण के मार्ग पर अग्रसार हो जाता है। 'आदर्श प्राता' इसी कथा की काव्यात्मक प्रमृति है जिसे लोकप्रिय छर मे सगीतबद्ध किया गया है।

इन सभी कथाओं की प्रमुख विशेषता इनमें समाया पर्म तत्व है जिसकी अभिव्यक्ति इनके नायक नायिकाओं के माण्यम स हुई है। धर्म के सिद्धातों के अनुसार आचएण करनेवाँते तथा समता भाव एकने वाले निर्मल वर्षित्र पात्र सभी कष्टों और सकटों के बीच से सुरक्षित निकल आते हैं और स्वकत्याण के साथ एकत्याण के मुस्तर दायित्व का निर्वाह करते हैं। दुष्टता परिवृत्त सदैय पराजित होती है और दुष्टों के हृदय परिवृत्तित सदैय पराजित होती है और दुष्टों के हृदय परिवृत्तित होते हैं।

सभी रचनाओं में कथा का समाहार प्रमुख पात्रों (नायक एवं खलनायक सहित) में उत्कृष्ट वैराग्य भावना के उदय तथा भागवती दौशा ग्रहण कर आत्म-कल्याण के मार्ग पर अग्रसर हो जाने में होता है। नीति कथाओं तथा ग्राचीन भाभिक आख्यानां के सदर्भ में इन कथाओं की एसी परिणति पर यदि विचार को ता वह पूर्णत हो। प्राचीन भारतीय कथाए सुखात होती थी और चार पुरुषायों में से किसी एक अबवा अधिक की प्राप्ति का सहस्य खती थी। इसलिए उनका समाहार भरत वाक्य से होता था। आचार्य थी नानेश की कथाओं में समाहार का यह रूप उदासतर वनकर आया है क्योंकि इनमें चार पुरुषायों में से सं करी प्राप्ति को ही लक्ष्य खा पया है और दण्ड के पात्रो दुष्टों का भी हृदय परिवर्तन प्रदर्शित कर क्षमा, दया, करुणा और समता भाव के आदर्जों की प्रतिष्ठा की गई है।

आचार्ष थ्री नानेश क सम्पूर्ण माहित्य पर जब हन विहाम दृष्टि झालते हैं तब यह तय्य अपनी पूर्ण प्रवाता में प्रकट हुए विना नहीं रहता कि वह सब झान, दर्शन तथा मानवता का साहित्य है। जिसका एक मात्र उद्देश प्रमांचरण की प्रेरणा देकर समाज को चरित्र परिकार, सस्कार निर्माण तथा समीक्षण प्यान साधना के मार्ग पर अग्रसर करता है। परतु यह सब एकाणी रूप में नरीं हुआ है वर्तमान जीवन की ज्वलत समस्याओं के सर्थम है। अजावर्ष थ्री ने जीवन की विभीविकाओं के असरव-अन्याय, अत्याचारा की स्थिति में हिंसा, लीभ, मोह आदि की बढ़ती प्रवृतियों अभावों, दुंखी, अञ्चाति एव असतोए के पराचार में दूबते उतराते लीगा, अधर्म के विस्तार तथा विषमता अञ्चान और

पाखड के कसते हुए शिक्षजों के बीच फसी मानवता के बहते आधुओं को देखा था स्थितिया की विकटता को समझा था तथा उस पर गंभीरता से चिन्तन करने के उपरांत करणा विगतित होकर अपनी साधना के बल पर उसके उद्धार का मार्ग तँताश किया था। विपमता की पीड़ा से प्रस्त मानवता के श्रण हतु जो कार्य उहाने धर्म प्रभावना के शाल सम्मत मार्ग हुगा प्रारंभ किया था, उसे ही साहित्य साधना के मार्ग हुगा गतिशील अनाये रखा। इस प्रकार उनका सपूर्ण साहित्य वाहे वह किसी भी विधा मे हा, अवहित मनसा महर्षिम तत् साहित्यम् की भारतीय साहित्य शास्त्र की अवधारणा पर खाउ उतराता है। धर्म शास्त्र और साहित्य शास्त्र का रसा सार्व का यर सार्थक समन्वय आधार्य नानेश की साहित्य-साधना यी प्रमाख उपलब्धि है।

वी १७ शास्त्रानगर वावानेर ३३४००३

60 09

शाति का पाठ

एक महातमा से पूछा गया आप इतनी उम्र तक असेग सहनशील और शीत व से बने रहे ?

महात्मा नें कहा जब में ऊपर की ओर देखता हूं तब मन मं आता है कि मुझे ऊपर की ओर जाना है तब यहां पर किमों के क्लुपित व्यवहार में खिन्न क्यां बन्ं ? नीचे की ओर देखता हूं, तब सोचता हूं कि मोन उठने बैठन के लिए मुझे धार स्थान की आवश्यकता है तब क्यों संग्रहों बन्ं ? आस पास देखता हूं ता विचार उठता है कि हजारों ऐमें व्यक्ति हैं जो मुझस अधिक दु खो हं व्यधित और व्यग्न हैं। इन्हों मब को देखकर मेरा मन शांत हो जाता है।

आचार्य गानेश

जीवन सन्देश के सवाहक तीन आख्यान

_ जैन आख्यानों की परम्परा अत्यन्त समृद्ध रही है । हजारों की सख्या में विविध जैन आख्यान सस्कृत, प्राकृत, अप्रभ्रग्न एवं एजस्थानी आदि भाषाओं में मिलते हैं । वे आख्यान विभिन्न सुगों में अलग-अलग कथाकारों हाए निबद्ध किये जाने क तथा सुग-प्रभाव एवं व्यक्ति वैशिष्ट्य क कारण किचित् परिवर्तित रूपों में भी मिलते हैं । प्रायं जैन साधु उपदेश निमत इन आख्यानों का उपयोग करते रहे हैं । उपदेश के साथ ही साथ अपने धार्मिक सिद्धाता के निक्पण की दृष्टि से भी वे इनका उपयोग करते रहे हैं । चूकि जैन साधुओं का मुख्य उदेश्य रोवक एव उद्योगक कथानकों क माध्यम से जैन धार्म कर में प्रस्तुत करना रहा है अत स्वाभाविक है कि इन कथानकों म बीच-बीच में यथाप्रसग धार्मिक सिद्धान्तों का विशद् विवेचन भी किया जाता रहा है । ये आख्यान गद्ध पद अधि नम् सीना रूपों में मिलते रहते हैं । जैन साधु इन आख्यानों का उपयोग प्राय नियमित रूप से देये जाने वाले आख्यानों के बीच करते रहे हैं, अत स्वाभाविक है कि प्रवचनकार अपनी रुचि एव योग्यता के अनुरूप इनके मूल स्वरूप को कायम रखते हुए भी इनकी विद्तुत या सिक्षत्त रूप देते रहते हैं । इसी परम्पता की एक सशवत कड़ी के रूप में आचार्य थी नानेश प्रणीत, अखण्ड सौभाग्य, कुकुम के पालिए एवं लक्ष्य वेघ नामक आख्याना का नाम गिनाया जा सकता है । आगे किचित् विस्तार से इन आख्यानों की समीक्षा की जा रही हैं ।

जहाँ तक इन आख्यानो के साहित्यिक मूल्याकन का प्रश्न है, वहाँ हमे एक बात को विशेष रूप स ध्यान में रखना होगा कि इनका प्रणयन एक सामान्य साहित्यकार ने नहीं किया है, वरन् ये एक वशस्वी आचार्य की रबनाए है और इनका मूल्याकन करते समय रचनाकार की हिए का प्रश्न है तो उस पर विचार करते हुए यह तथ्य उपस्कर सामने आता है कि सामान्य साहित्यकार और धर्माचार्य की दृष्टि मे मूलभूत अतर होता है। सामान्य साहित्यकार मानवीय चीत्र की विविधताओं को उजागर करने क साथ साथ उसके अन्तर्जगत् के गृढ रहस्यों को उद्दाणीटत करने में विशेष रूप में सक्रिय रहता है। वह बहुधा मनोवीनिक सल्चाइयों को दृष्टिगय मे रखने के कारण नैतिक मूल्यों को गीण कर देता है। इसके साथ ही उसकी सबसे बड़ी सीमा यह है कि वह सामान्यत पुनर्जन्म, कर्म सिद्धान्त आदि बातों पर विश्वास नहीं करता है और व्यक्ति के व्यवहार का विश्लेषण करते हुए वह उसके इस जन्म के परिवेश और परिस्थितियों तक ही अपने अपनो सीमित रखता है, किन्तु इसके विपरीत आप्यात्मिक सोचवाले धर्माचार्य व्यक्ति के जीवन को केवल इसी 'धव 'तक सीमित नहीं करते हैं। वे व्यक्ति के इस जन्म के कर्मों का विश्लेषण करते समय कर्म सिद्धान्त के आलोक में उसके कृत्यों का सर्वथा भिन्न रूप में विवेचन विरलेषण करते हैं।

यही बात प्रयोजन क सम्बाध में भी है। यहाँ भी दोनों के बीच के अंतर को स्पष्ट रूप से समय लेना चाहिए। आचार्य मम्मट ने काव्य प्रयोजन की दृष्टि से एक श्लोक में अपनी बात को माणिर्मित रूप से प्रस्तुत करते हुए कहा है कि काव्य का प्रयोजन यश एवं अर्थ प्राप्ति, रूपवहार निपुणता तत्काल उच्चकोटि के आनन्द की प्राप्ति एवं कान्ता के समान प्रिय उपदेश कथन होता है। आचार्य मम्मट के द्वारा गिनाये गये काव्य-प्रयोजन साधु समज पर पूरी तरह लागू नहीं होते है, क्यांकि काई भी सच्चा साधु वितेषणा अथवा लोकैपणा से बधकर काव्य (बना नहीं)

^{46 -} आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषार्क

करता। हाँ उसका साहित्य लोक-व्यवहार की निपुणता का हेतु कई बार बनता है, यद्यपि यह भी उसके साहित्य-सृजन का मुख्य प्रयोजन नहीं होता। ऐसी स्थिति में उनके लखन का प्रयोजन तो मुख्य रूप से अनिष्ट के निवारण अथवा हितप्रद उपदेश को ही माना जा सकता है।

इस प्रकार उपर्युक्त विवेचन से यह तथ्य स्पष्ट होता है कि दृष्टि एव प्रयोजन भेद के कारण आधुनिक कथाकार और विविध आध्यात्मिक अवधारणाआ में विश्वास रखने वाले परम्मरानिष्ठ कथाकारों के प्रतिपाद्य और शिल्प दोनों में ही महत्वपूर्ण अन्तर दृष्टिगत होता है। आगे इसी आलोक में हम आचार्य श्री नानेश के इन तीनो आख्यानों का मूल्यांकन करने की चेष्टा करते हैं।

कुकुम के पगलिए एक घटना प्रधान आख्यान है। अनक कथानक रूढियो एव घटना प्रसगो के सहारे इस आख्यान का ताना बाना बुना गया है। इस आख्यान मे प्रधान पुरुष पात्र श्रीकान्त की जीवन गाथा को आधार बनाकर आचार्य थ्री ने कुछ महत्वपूर्ण बाता की आर सदगृहस्थो का ध्यान आकर्पित करन का प्रयास किया है। उन बातो की ओर सकेत करते हुए हिन्दी एव राजस्थानी साहित्य के वरिष्ठ समालोचक तथा जैन दर्शन और जैन साहित्य क मर्मज विद्वान हा॰ नरेन्द्र भानावत ने लिखा है कि यह आएयान घटना प्रधान हाकर भी विभिन्न पात्रों के माध्यम से उदात्त जीवन मूल्या को रेखांकित करता है।' बहिईन्द और अन्तईन्द का अनुठा सामजस्य यहाँ देखने को मिलता है । मजुला और श्रीकान्त सहिर्देन्द्र और अन्तर्देन्द्र स ऊपर उठकर निर्देन्द्र मी स्थिति की ओर कदम बढाते है। संवा शील पुरुपार्च, तप कर्त्तव्यनिष्ठा, प्रायश्चित धैर्य स्थिरता प्रेम सहयोग मातुभक्ति जैसे उदात्त जीवन मूल्य विभिन्न घटनाओं और पात्रों के माध्यम स इस कथा म सहज उभरते चलत है। हिसा और अहिसा, भाग और योग, सन्देह और थ्रद्धा राग और विराग का संघर्ष कृति को राचक और कलात्मक बनाता है।

हा॰ भानावत का यह कचन समीचीन प्रतीत

होता है। मूलत इस आख्यान की रचना आचार्य श्री ने अपने अजमेर चातुर्मास मे प्रवचन के बीच एक सरस वातावरण बनाने की दृष्टि सं की थी। स्वाभाविक है कि प्रवचन और कथा दोनों के साथ-साथ चलने पर अनेक अवान्तर क्रिन्तु सामयिक प्रसंगों की चर्चा भी बीच-बीच मे होती रही है। ऐसी स्थिति मे आख्यान के कारण प्राप्त होने वाले कथारस में बाधा उपस्थित होने की सभावना भी बनी रहती है और विशेष रूप से जब उस आख्यान को पुस्तक रूप में प्रकाशित किया जा रहा हो । चुकि प्रवचन के दौरान वक्ता और श्रोता का सीधा सम्बन्ध बना रहता है फलस्वरूप दोना के भीच एक विशेष भावात्मक सबध जुड़ जाता है और यह सम्बन्ध उन स्थितियों में और अधिक प्रगाद हो जात है जबकि प्रवचनकार एक तपोमूर्ति आचार्य हो । वक्ता, श्राता तथा पाठक और सुजता के भिन्न सबधो को समयते हुए इस आख्यान को पुस्तक रूप में प्रकाशित करने से पूर्व श्री शातिचन्द्र मेहता ने इसका सपादन जिस करालता के साथ किया है, उसके काएग इस आध्यान में पाठक को कही भी विखराव या विषयान्तर का अनुभव नहीं होता ।

इस आख्यान का मुख्य प्रयोजन कर्म सिद्धान्त को प्रभावी रूप में प्रस्तुत करना रहा है। इस आख्यान में आवार्य थ्री ने बार बार यह सदेश दुहराया है कि व्यक्ति को वर्तमान के दु ख अभाव और पीड़ाओं का पूर्वकृत कर्मों का फल मानकर समभावपूर्वक उन्ह सहन करना चाहिए। क्यों कि ऐसा करने से वह आर्चच्यान से बचता है और पुन नये पाप कर्मों का सचय करने से भी बचता है। यही नहीं ऐसी स्थिति में की गई समता भाव की साधना उसके वर्तमान करों अभावा यानी दु धा की अनुभृति को यहुत कुछ शीण क्रून देता है। या उर्म सिद्धान्त क अतिरिक्ता, भी प्रसागनुसार अन्य अनेक रितकारी याता की ओर भी इनन सक्रत दिया गया है विसासी चर्चा हर। भानावत इसक्र मूल्याकन क्षम म कर घुके है। पाठकीय जिजासा को निस्तर जगाये रखने वाले विविध घटना प्रसागे के बीच बीच मे धर्म अध्यातम और नैतिक जीवन से समिधत बातों पर भी प्रभावपूर्ण ढग से प्रकाश डाला गया है। आचार्यवर ने उन गृह एव मननीय प्रसाग की बच्चों अत्यन्त विद्वतापूर्ण ढग से की है। उदाहरण रूप में आख्यान का एक अस दुख्य है 'नीति के मानदण्ड सामाजिक धारणाओं के धरातल पर तैयार होते हैं।' इन्हीं मानदण्डों के आधार पर यह निर्णय लिया जाता है कि बिस्ती व्यक्ति का कौनसा कार्य नैतिकता और अनैतिकता कार्य भीतिकता जीर अनैतिकता तो अमीसासा जन्म लेती हैं अन्त करण के मानपृष्ठ से और अनैतिकता हो उसकी कसीटी होती है। यही धार्मिकता या आध्यात्मिकता कहलाती है।

समाजिंदत के सन्दर्भ में व्यक्ति की निजातमा की कसौटी पर कसा जाकर जो सस्कार, विचार या कार्य बाहर प्रकट होता है, उसे मोटे तौर पर धर्म कह सकते है, नैतिक वह सकते हैं या कि सदाययों कह सकते है। इसके विपरीत जहाँ न समाजिंदित का च्यान होता है और न ही निज अनुभृति का भान, वैसे व्यक्ति का सस्कार, विचार या कार्य विकार युक्त होने के कारण पाप रूप कहा जाता है।

यह आख्यान इस दृष्टि से भी महत्वपूर्ण वन पड़ा है कि इसमे मातृशक्ति के उज्ज्वलतम रूप को प्रस्तुत किया गया है। भारतीय समान मे शीदा को सर्वोगरी मून्य रूप मे स्वीकारा गया है। यह आख्यान शीदा के सर्वोत्त्वपुर रूप से स्वीकारा गया है। यह आख्यान शीदा के सर्वोत्त्वपुर रूप को हमारे सामने रखता है। इनकी नायिका मजुला नानाविध प्रतिकृत परिस्थितियों मे जूझती हुई भी कही विचलित या स्विलत नहीं होती है। को भय ही और न ही प्रलोभन उसे अपने हद निश्चय से डिगा सकते है। इस आख्यान मे दाम्यत्व प्रेम का आदर्श हमारे सामने रखा गया है। वाम्यत्व जीवन की सफलता का आधार पति पत्नी का परमार का दृढ विश्वास और एक दूसरे के प्रति अनन्य प्रेम का भाव होता है, यही सब इस आख्यान मे चीवित किया गया है। जीवन भोग विलास से तृष्टा नहीं होता वस्त् त्याग और तपस्या के द्वारा उससे निखार

आता है, नहीं जीवन-आधार सत्यनिष्ठा है, वहां अनेकानेक बाधाए भी उसे पराभूत नहीं कर सकती हैं बल्कि यह सत्यनिष्ठा ही व्यक्ति के जीवन का सबसे बड़ा सम्बल बन जाता है। इस प्रकार गृहस्य जीवन के आदर्रों प्रस्तुत करने वाला यह आख्यान प्रेरक एव उद्बोधक है।

आचार्य श्री नानेश का एक अन्य आह्यान है 'अखण्ड सौभाग्य इस आख्यान के माध्यम से आचार्यवर ने जीवन में 'समता' की साधना का मत्र दिया है। आचार्यवर के अनुसार सामायिक' के सम्यक अभ्यास से जीवन म समता क्रमश संघती चलती है और। इसमे सहायक बनती है आध्यात्मिक आस्था । अपने आराध्य और ग़रु के प्रति पूरी तरह आस्थाशील रहने वाला व्यक्ति उसी आस्था के बल पर जीवन में आने वाले बड़े से बड़े सकटी को भी पार कर सकता है। यही नहीं प्रतिकल से प्रतिकल एवं भगावह से भगावह या कि विपम से विपम परिस्थितियों भी इमी के बलवते पर अनकल, सखद एवं समास बन जाती है। इन मह्य बाता के अतिरिक्त इस आख्यान में आचायवर ने हिंसा और क्ररता को प्रेम और करुणा तथा मैनी एव अहिसा से जीतने का संदेश भी दिया है। इस महान सन्देश के साथ ही आचार्यवर इसमे एक और बात की तरफ भी सकेत करते है, कि अन्यायी और आततायी को भय या बल के महारे नहीं बरन क्षमा और सदाशयता के सहारे जीतने का प्रयास करना चाहिए । घोर स्वार्थी, अक्षम और लाभी व्यक्तियो का भी हृदय पीरवर्तन इन्ही महान् आदर्शी के माध्यम से किया जा सकता है। इन्हीं सब आध्यारियक सत्या और श्रेष्ठ मानवीय मृत्यों की सहन और सरत रूप र में हृदयगम करवाने की दृष्टि से उन्होंने इस कहानी का साना-बाना यना है।

इस आख्यान की कथा भी प्राचीनकाल से संबंधित है । प्राचीन भारतीय साहित्य म नगर राज्यों का वर्णन अनेक बार आया है। इस आख्यान का आधार भी ऐसे ही नगर राज्य रहे हैं। चम्मा नामक एक नगर का शासक पुत्र प्राप्ति की लालसा से प्रीरत होकर एक एक कर बारह विवाह करता है, किन्तु फिर भी उसकी मनोकामना सिद्ध नहीं होती । ऐसी स्थिति में वह अपनी पटरानी के धर्म एव नीतिपूर्ण आचरण से तपस्या के माध्यम स देवशक्ति की आराधना करता है, फलस्वरूप उसे पुत्र प्राप्ति का वर मिलता है । राजा दव द्वारा निर्दिष्ट पय का अनुसरण करते हुए विश्व सन्दरी जैसी अनिन्दा सुन्दरी से विवाह करता है और एक सुन्दर राजकुमार और राजकुमारी का पिता बनता है, किन्तु पूर्वजन्म के कर्मों के कारण एक लम्बी अवधि तक राजा और उसकी प्रिय रानी विश्व सुन्दरी उन दोनो सतानो के सुख से विचत रहते है। राजा की पूर्व विवाहित रानियों के पडयन्त्र के फलस्वरूप नवजात शिशुओं के स्थान पर सद्यजात कुत्ते के पिल्ल विश्व सुन्दरी के पास लिटा दिये जात है और यह दुप्प्रचारित कर दिया जाता है कि नयी रानी की कुक्षी से इन्ही श्वान-शावको का जन्म हुआ है। उसके पश्चात् उन बच्चो को अन्यत्र पालित-पोषित शिक्षित और सस्कारित होने की कथा सामने आती है और अपने माता-पिता से उनके मिलन से पूर्व घटनाओं के अनेक उतार-चढ़ावों के बीच उा दोनों को अनेक चुनौतियों एव सकटो का सामना करना पड़ता है । ये चुनौतिया और सकट पूरे आख्यान को अधिक रोचक और कृतहलपूर्ण बना दते है ।

जैसा कि पहले कहा जा चुका है कि एसे आख्यानों में संयोग तत्व का भरपूर सहयोग लिया जाता है और पूरे कथानक का तानाबाना अनेक कथानक रूटिंग्टें के सहारे धुना जाता है। यह आख्यान भी इसका अपवाद नहीं है। मणिपर सर्प, यावड़ी के तल म बसा भव्य महल, जनविहीन नगर आदि अनेक प्रसग विविध आख्यानों में भिन्न-भिन्न रूप में आते रहत है और इस आख्यान में इन सभी का उपयोग कौशल के साथ किया गया है।

आचार्य जानेश का एक अन्य आटवान है। लह्य वेप'। अतिमानवीय पात्रो और अलौकिक घटना प्रसगा के सहारे इस आध्यान की कथा का निर्माण किया गया, जिसमें कथानक रूढिया का भी भरपूर प्रयोग किया गया है। दो राजकुमार-मानसिंह और अभयसिंह इस आय्यान के प्रमुख पात्र है। इन्हीं दोनों भाइया के घटना बहुल जीवनवृत के सहारे पूरा आख्यान गढ़ा गया है। इस आख्यान का मुख्य उद्श्य जीवन में नैतिक मूल्यों की प्रतिद्वापत्रा है। आचार्य थी ने इस आख्यान के माध्यम से यह प्रतिपादित किया है कि जीवन में श्रेष्ठ नैतिक मूल्यों को धारण कर्त वालं व्यक्तियों को अनेक द्वाधाओं सकटों से गुजरते हुए भी अन्ततोगत्वा सुख और सतोय प्राप्त होता है।

विपम से विपम परिस्थितिया एव प्रतिकूल से प्रतिकृत प्रसगो में भी ऐसे पात्र अपने जीवनादर्शों स विचलित नहीं होते हैं। वस्तृत ऐसी विपरीत परिस्थितियाँ तो उनके जीवन की कसौटी बनती है और वे उस पर खोर उत्तरते हैं । द ख. अभाव, पीड़ा या सन्ताप की अग्नि म तपकर उनका जीवन अधिक भास्वर एव प्रधर यनकर उभरता है। यहाँ यह बात विशेष रूप से प्यातव्य है कि अभयसिंह के जीवन म जिन नैतिक मूल्यों की प्रतिष्ठापना की गयी है, उसकी पृष्टभूमि म है- उच्च आध्यात्मिक आदर्श । वस्तुत इस आख्यान के चरित्र नायक अभयसिंह के जीवन का नियामक तत्व उसकी अध्यातम चतना ही है। यो तो वह पूर्व जन्मा के संस्कारा के कारण सहज ही नीतिनिष्ठ एवं धर्मपरायण व्यक्ति है, किन्त जगल प्रवास के दौरान एक महात्मा के संसर्ग से नमस्वार महामत्र के महातम्य से परिचित हाने के बाद ता उसकी अध्यात्म-चेतना इतनी अधिक प्रवल हो जाती है कि मृत्य के प्रतिरूप प्रतीत होने वाले भयावह से भयावह प्रसंग भी उसे क्षण भर के लिए भी विचलित नहीं कर पाते

वस्तुत यह आएयान आज की भागमूलक भीतिकतावदी मस्कृति म जीन वाल लागों का एक स्कृत वहा सन्देश देता है। यह आत्यान हम विद्यालात है कि नहीं व्यक्ति की आस्था आप्यालिक मृत्या क प्रति दृत्र होती है वहाँ न ता असक्तराज्य कुण्डए जन्म करती हैं और नहीं सकता की सुन्तु भय की कानी एयाए उसक जीवन को पाती है। इसके विजीत कानी

आप्यात्मिक निष्ठा उसमें गहर आतम विश्वास को जम्में देती है और यहाँ निष्ठा उसकी चेतना को उर्ध्वगामी बनाती है। एसा व्यक्ति निष्ठियों, भाषाआ और असफलताओं स सुब्ध या निचलित नहीं होता और न हीं सफलताएं, सुख और उपलब्धिया उसके मन में अहकार के भाव का जगाती है। वह तो सुख और टु ख दोनों में सम रहने की साधना करता है। वस्तुत उसकी यह साधना समता दर्शन का एक वरेण्य रूप हमारे सामने प्रस्त करती है।

इस आख्यान की एक और उल्लेखनीय विशेषता है कि इसमें छोटे-छोटे ग्रेचक घटना-प्रसागे के बीच आच्यात्मिक जीवन के कुछ महत्त्वपूर्ण सूत्रों को इस कीशल के साथ पिरोचा गया है कि पाठक को कही भी पढ़ नहीं लगता है कि वह गूढ़, दार्पनिक प्रश्नों में उल्लंख रहा है। जैन धर्म के महत्त्वपूर्ण कर्म सिद्धान्त को अत्यन्त सत्त रूप में कथा के साथ इस तरह अनुस्यत किया गया है कि उसकी दुरूहता या जिटलता का भान भी सामान्य पाठक को नहीं हाता। आचार्य थ्री ने प्रसापवशात धर्म और अध्यात्म के गृढ़ सिद्धात्तों को भी अत्यन्त सात भागा एव सुवोध रूप में प्रमुत्त किया है। हसके साथ ही जहाँ कही भी उह अवकाश मिला है, वहा वहा वे नैतिक मूल्यों के समर्थन में भी अपने उद्गार व्यक्त करते चले जाते हैं।

कुल मिलाकर यह कहा जा सकता है कि आवार्य श्री निनश के ये तीनो आख्यान प्राचीन कथामुत्र को लेकर भी वर्तमानसुग को एक महत्वपूर्ण उद्बोध देते है। इनमे जीवन के सास्वत् मूच्यो की स्थानना का महत्तर कार्य सम्पादित हुआ है। धर्म और अभ्यात्म, नीति और मूच्यिन्छा, पविज्ञा और दृढता इन सभी को साब लेकर चलते हुए ये आख्यान अपनी प्रासगिकता को सदैव बनाये रखेंगे, ऐसा विश्वात है।

-७ ग १५, पवनपुरी, दक्षिण विस्तार, धीकानेर

s

TIGGREEN KING'S WAY BELTS PRODUCTS

Mfrs. R. Wholesale Dealers in . All Kinds of Belts and Money Purses 4556, 1st Floor, Gali Nathan Singh, Pahan Dhirai, Sadar Bazar, Delhi 110005 Ph. 3541492, 3622521

Meghraj, Pradeep, Prem Sancheti

समीक्षण ध्यान की प्रासनिकता

सुगीखण राब्द क्या है ?- हिन्दी साहित्य मे एक शब्द है सगीखा'। जब किसी पुस्तक की सगीखा की जाती है तो उस पुस्तक मे क्या अच्छाइया है और क्या किमया है, इसका विश्लेषण किया जाता है। यही उस पुस्तक के सगीखक का कार्य हाता है। सगीखण राब्द भी तद्नुरूप है। यह एक अप्यात्मिक शब्द है जिसका अर्थ भी लगभग इसी तरह का है। यहा सगीखण का अर्थ दिखा गया है सममाव से देखना। यह सगभाव क्या है और सगभाव कि किस देखना, यह सगभाव क्या है और सगभाव सि किसे देखना, यह सगभाव गहले आवश्यक है ? देखते तो हम प्रतिदिन हैं अपने नेत्रों से लेकिन बाहरी व्यक्ति अधवा वस्तु को। यहा देखने से तात्पर्य है स्वयं को देखने में लिए आख चारिए लेकिन स्वयं की देखने के लिए इन साहरी आखों की आवश्यक्ता नहीं है। स्वयं को देखने के लिए इन साहरी आखों की आवश्यक्त नहीं है। स्वयं को देखने के लिए इन साहरी आखों की आवश्यक्त नहीं है। स्वयं को देखने के लिए इन साहरी आखों की आवश्यक्त नहीं है। स्वयं को देखने के लिए चारिए लेकिन स्वयं की

प्रश्न होता है स्वय मे क्या देखें ? क्या भीतर का हाड़, मास अधवा शरीर्र की रचना को देखना है ? तो उत्तर है नहीं। यहा स्वय को देखने से तात्पर्य है स्वय की वृत्तियो को देखना।

वृतिया क्या हैं ? - प्रत्येक मनुष्य में अनेक प्रकार की वृतिया होती हैं। जिन्हें हम उसकी आदते अधवा स्वभाव के रूप में पहचानते हैं। हमें थोड़ा-सा कोई अपराब्द कह दे, अपमान कर दे अथवा हमारे स्वार्य के करीं चोट लग जाए तो हमें तुरत क्राप्त आ जाता है। थोड़ी सी सपित अथवा पद प्रतिष्ठा की प्राप्ति हा जाती है तो अहभाव की जागृति होना स्वाभाविक हैं। स्वार्य की पूर्ति के लिए छलकपट करना, ससार के सारे सुख मुझे प्राप्त हो जायें ऐसी इच्छा करना और तरनुरूप ब्यवहार करना से सब मनुष्य की वृत्तिया हैं। इ ही वृत्तियों के फ्लास्ट्रण हिंसा, पूठ चोपी, व्यभिचार सगृह आदि अन्य दूपित वृत्तिया भी मनुष्य में उत्पन्न हो जाती हैं। आवरयक नहीं कि मनुष्य में सभी वृत्तिया दूपित हो होती हैं। अनेक अच्छी वृत्तिया भी होना सभव है। दान, दया, करणा प्रेम, सेवा, तप स्वाग, साधना आदि शुभ वृत्तिया भी मनुष्य में होती हैं। इन सारी वृत्तियों के उभरते का मूल कारण है राग अववा देय की भावना। इसी राग अथवा द्वेप के कारण कभी शुभ वृत्ति और कभी अशुभ वृत्ति मनुष्य में उभाती रहती है।

वृत्तिया निर्मित कैसे होती है - मनुष्य का स्वभाव दो कारणों से निर्मित हाता है और इन्हीं से उसकी जीवन शैली का पता लगता है। पहला- उसके पूर्व भवों में किये गये कमों के फलस्वरूप और दूसरा उसके बतमान जीवन में जिस बातावरण में और जिन लोगों के साय वह रहता है उसके अनुसार उस सस्चार का निर्माण होता है। मनुष्य का यह भी स्वभाव है कि वह दूसरों की दूषित वृत्ति को तो बहुत जन्दी देख लता है और उसे काकी बदा-पदारूर वर्णित करने में भी अल्यत प्रसन्नता का अनुभव करता है। दूसरे व्यक्तिया क गुण देखनेवाले निर्मल दुरूप ही होते हैं। इसी के साथ मनुष्य की स्वय के अवगुण तथा स्वय की दूषित वृतिया कभी दिपाई नहीं देती हैं। अपन का तो वह सदैव सर्वगुण सपन्न ही समयता है। अपने अवगुण का भी वह सद्गुणों क रूप म प्रस्तुत करने या प्रयक्त करता है।

वृत्तियो का जीवन पर प्रभाव- आध्यात्मिक - मनुष्य की इन वृत्तियां के कारण उसके जीवन पर दो तरह का प्रभाव हाता है । एक आध्यात्मिक और दूसरा व्यवहार का । आध्यात्मिक दृष्टि से हम सोचे ता हमे यह दुर्लम मनुष्य जन्म प्राप्त हुआ है। जिसे प्राप्त करने के लिए देवता भी लालायित रहते हैं । धर्म को थोड़ा भी समझने वाला व्यक्ति जानता है कि जीव की चार गतियाँ होती है। देव, मनुष्य, तिर्यंच और नरक। अपने द्वारा किये गये शुभ अथवा अशुभ कर्मों के कारण वह इन चारो गतियो मं परिभ्रमण करता रहता है। और इस कर्मवध की प्रक्रिया का प्रमुख कारण है हमारी वृत्तिया । अशुभ वृत्तिया नरक और तियेंच गतियों के कर्मबंध और शुभ वृत्तिया देव और मनुष्य गति के कर्मबंध का कारण है। देव और नरक गति को हम प्रत्यक्ष नहीं देखते लेकिन शास्त्रों में वर्णित उनके स्वरूप में हम विश्वास करते हैं । मनुष्य और तिर्यंच गति हमारे सामने प्रत्यक्ष है । तियैच गति म होनेवाले दखों को हम प्रतिदिन देखते है । इसी प्रकार मनुष्य जाति मे भी बिरले पुरुष हाते हैं जिन्हे स्वस्थ शरीर उत्तम कुल. धर्मश्रवण के सुअवसर और सुने गए धर्म के मार्ग पर चलन की हिंच जागृत होती है। उत्तम धर्मगुरुओ का सयोग भी सदभाग्य से ही प्राप्त होता है अन्यया मनुष्य भव प्राप्त करके भी वह जीव पशु की तरह जीवन जीता है और पश् की तरह ही मर जाता है। मनुष्य गति ही एक ऐसी गति है जहां वह उत्कृष्ट साधना कर सर्वश्रेष्ठ मोक्ष गति को प्राप्त करने का सदप्रयास कर सकता है। मनुष्य मे ज्ञान शक्ति और आचरण शक्ति दोनो विद्यमान होती 81

व्यावहारिक - व्यावहारिक जीवन की दृष्टि से हम देखे तो इन दूषित वृतियों के कारण मनुष्य सदैव तनावग्रस्त रहता है।

आज के मानव को हम देखे तो चाहे गरीब रो या अमीर, बाहे सत हो या साधाएंग व्यक्ति, पदासीन हो अथवा पद विहीन, प्रत्येक व्यक्ति प्रतिक्षण तनावग्रस्त रहता है, विता से यिरा रहता है और जितना अधिक धन, जितना बड़ा पद उतना ही अधिक तनाव। इस तनाव का भी सबसे बड़ा कारण यह है कि मनुष्य अपनी इच्छाओं को, आकाक्षाओं को इतना बढ़ा होता है कि वे दुष्पू हो जाती हैं और जब इच्छाए पूर्ग नहीं होती तो तनाव प्रस्त हो जाता है और उन्हें पूर्ण करने के लिए अनेक प्रकार के अनैतिक कार्य करने लग जाता है। फिर भी मनुष्य की सभी इच्छाये कभी पूर्ग नहीं होती हैं। रोज नई नं इच्छाय जागृत होती रहती हैं। इसी मानसिक तनाव के कारण मनुष्य अनक प्रकार की बीमारिया से ग्रस्ति हो जाता हैं और समय से पूर्व मृन्यु को प्राप्त कर लेता है। हार्ट अटैक, हेमरेज, ब्लाइप्रेशर, डायबिटिज आदि तनावग्रस्त जीवन के दुष्परिणाम हैं।

समीक्षण साधना क्यों ?

ससारी दूषित बृत्तिया हमसे कैसे दूर हों। हमारे स्वय के दोप हमें कैस दिखाई दें और कैस हम तराव मुक्त सुखी प्रसन और आत्मिक शाति युक्त जीवन जी सके, उसका एक मात्र तरोंका है 'समीक्षण ध्यान साधना'। आचार्य श्री नानेश की यह एक अनुपम देन हैं जो मनुष्य को सुखी और शात जीवन जीने की फला मिखाती है। उन्होंने केवल इस साधमा विधि को उपदेशित ही नहीं किया लेकिन पहले इसे अपने स्वय के जीवन में उतारा फिर हम उस मार्ग पर चलने की प्रेरणा प्रसान की। इसी साधना के फलस्वरूप अनेक वियम परिस्थितियों में भी वे अपने आपको सममाव म स्थिर रख सके।

<u>च्यान क्या है ?</u>- ध्यान साधना प्रत्येक धर्म में एक प्रचित्तत साधना विधि है। जैन साहित्य म मन की किसी एक दिशा म स्थित्ता को ध्यान कहा है और इसके चार स्वरूप बताये हैं। आर्तस्थान, रीहप्यान, धर्मध्यान और शक्त ध्यान।

इनमे प्रयम दो अशुभ ध्यान है जा अशुभ धर्मकथ के कारण और वाद के दो शुभ ध्यान है जो हमे कर्म मुक्ति के मार्ग की ओर अग्रसर करते है। शुक्त ध्यान ध्यान की वह श्रेष्ठनम अवस्था है जो अत्यत उग्र साधना क परचाद मोक्ष के निकट होने पर ही पैदा होती है। लेकिन धर्मध्यान ऐसी प्रक्रिया है जो साधारण अध्यास से कोई भी सापक प्राप्त कर सकता है। समीक्षण घ्यान-साघना अपनी इन्ही वृत्तिया को अशुभ से शुभ की ओर मोड़ने की कला है। यद्यपि हमारा अतिम लक्ष्य है कममुक्त अवस्था प्राप्त करना लेकिन उस प्राप्त करने के पूर्व अशुभ से शुभ की ओर प्रवृत्त होना आवस्यक है।

साधक का लह्य - हमारे सबके जीवन का एक मात्र लह्य है- सच्चा सुख और शांति प्राप्त करना । वाहरी भीतिक सुख चाहे वह किसी व्यक्ति से सबधित हो अथवा वस्तु से वह निश्चित रूप से अस्थाई है, केवल सुखाभार है। ऐसा सुख एक न एक दिन निश्चित रूप से दुख म परिवर्तित होने वाला है। क्योंकि वह नाशवान वस्तुओ पर आधारित है। सच्चा सुख स्वयं के भीतर आत्मा में है क्योंकि वह स्थाई है सदैव साथ रहने वाला है। हमारी आत्मा की तीन स्थितिया होती है-विश्वराण जा ससार में ही सुख दूढ रही है, अत्यत्मा को स्वयं में लीन हैं और परमात्मा वा कर्ममुक अवस्था को प्राप्त कर चुक हैं। हमारा लस्य है विश्वरामा से अत्यत्मा और अवस्था सो अत्यत्मा से परमात्म-पद की और अग्रसर होना।

साधना कैसे करें ? इस परमात्म दशा को प्राप्त करने के लिए सर्वप्रथम हम हमारी द्वित वृत्तियों का अग्राभ से शुभ की आर मोड़ने का प्रयास करते हैं। समीक्षण प्यान साधना हमें यही कला सिखाती है। इस साधना के द्वारा सर्वप्रथम हम हमारे मन को एलाग्र करने का प्रयास करते हैं जिसके लिए प्राण्याया की अनेक फ्रियाओं का प्रयोग किया जाता है। तत्परचात् हम हमारे एक एक द्वित वृत्ति का जितन करत है- उसनी उत्पत्ति का कारण और उससे होने वाले दुप्परिणामों का चिन्तन करते हैं और उन्ह अश्वभ से शुभ को और माड़ने का प्रयास करते हैं।

<u>प्रयोग विधि</u> प्यान साधना प्रारभ काने के पूब इब्ब, क्षेत्र काल और भागा की शुद्धता और निमलता देखना प्रथम आवश्यकता है। आहार की साल्विकता और परिमितता तथा वाणी की निश्चलता अथवा मीन साधना के अन्य सहायक तत्व है।

साधक किसी शांत एकात स्थान पर अनुकूल

समय देखकर घ्यान मुद्रा मे बैठ जाए। नेत्र बद रख, गर्दन और रीढ़ की हड़ी सीधी रखे। अपने पहनन क वस, आसन आदि की शुद्धता और अनुकूलता का पूरा घ्यान रखे। सक्षेप मे इस वात का पूरा प्यान रखे कि किसी तरह का प्रमाद, आलस्य अथवा निद्रा न आने पाय। घ्यान प्रारम करने के पूर्व अपने मन में साधना और उस्साह होना तथा अपने मावा की निमेलता बनाये रखना अत्यत आवश्यक है। इसी साधना के द्वारा अनेक मटापुरुष मुक्त हए है

आसन ग्रहण करने के परचात मन को एकाग्र करन के लिए श्वास के प्रयोग ५-१० मिनट तक करे। मन की एकाग्रता प्राप्त होने पर अपनी विगत दैनिक जीवन-चर्या का चितन कर उसका विश्लेपण कर । दिन भर में कौन कौन सं गलत विचार अपन मन में आय अथवा गलत कार्य अपने द्वारा किए गये, उनको एक-एक कर ध्यान में लाये। कभी क्रोध, कभी गलत शब्दों का प्रयोग, कभी अहकार, कभी किसी रूपवर्ती को देखकर वासना की वृत्ति, कभी स्वार्थ क वशीभृत होकर किसी को ठगन की भावना ऐस जो भी गलत कार्य हो उनका चितन करे । उनसे होनेवाली हानिया और कमंत्रध का चितन कर । इसी प्रकार दिन भर म जो शुभ भाव पैदा हुए हों। दान, दया करुणा, सेवा के उन्हें भी एक एक कर ध्यान में लावें। इसके परचात् जो गलत कार्य हुए हैं उनके लिए परचताप करत हुए भविष्य म न वरने का सक्त्य अपने मन म करे और जो अच्छ काय हुए है उन्ह और अधिक पृष्ट करने का सकल्प कर । पन्द्रह मिनट तक उक्त प्रयोग करने के बाद अत म मनुष्य जीवन की दलभता, कर्मवध के स्वम्प और अपनी आत्मा तथा परमात्मा की समानता का चितन करत हुए अपनी अरत्मा की पवित्रतम दशा प्राप्त करन का चितन को। अत में चार गरण गृहण करत हुए अन्यत गात एव प्रमान मुटा म घ्यान साधना सं बाहर आनं का प्रयास कर । इस ^कनिक साधना क अतिरिक्त हम हमारी जा विराण द्वित पृति रा चाह वह जोध मान गाया लाभ की हा अवदा हिना

इ्ट, चोरी, वासना, अथवा सग्रह की या अन्य कोई वृत्ति हो तो उस पर भी विशेष चिन्तन करते हुए उसे दूर करने की साधना कर सकते हैं।

सकल्प के साथ साधना सफलता की कुजी है। प्रत्येक व्यक्ति चाहे वह सत हो या साधक। साधारण व्यक्ति, सी हो या पुरुष उसके लिए इस प्रकार की दैनिक साधना निश्चित रूप से लाभकारी होगी। आत्म कत्याय के मार्ग पर अग्रसर होने में सहायक होगी। सभी का कल्याण ही, सबका मगल हो। -चादनी चौक, रतलाम (म प्र)

œ

सयमित जीवन हो

एक डाक्टर थे। उनका नाम या डाक्टर धूर। ये अपने क्षेत्र में तो कार्य करते ही थे उसके अतिरिक्त छात्रों को शिक्षा देने का भी कार्य करते थे। एक दिन एक छात्र ने पूछा 'डाक्टर माहब में इस संसार में रहता हुआ सुखी कैसे रह सकता हूं।' कृपया मुझे एक मंत्र बताइये। डाक्टर धूर ने कहा 'यदि तुम सुखी रहना चाहने हों, तो ब्रह्मचर्य का पालन करों।' यह सुनकर छात्र ने कहा 'यदि तुम सुखी रहना चाहने हों, तो ब्रह्मचर्य का पालन करों।' यह सुनकर छात्र ने कहा 'येदि लोगीवन ब्रह्मचर्य रखना तो कठिन है। ता त्वार की धार पर तो एक बार चला भी जा सकता है, किंतु यह प्रत तो लगमग असम्मव है।' डाक्टर ने कहा 'यदि आजीवन ब्रह्मचरी न रह सकते हो तो जीवन में एक बार क अतिरिक्त हो हो के यह भी कठिन है तो हाक्टर ने कहा कि 'महीने में एक बार के ब्रह्मचरी रहना। छात्र को हसमें भी किंतन में एक बार के कतिरिक्त हो ब्रह्मचरी रहना। छात्र को हस्सों भी किंतन है तो डाक्टर ने कहा कि 'महीने में इते का जीतिरिक्त हो ब्रह्मचरी का किंतन है तो ता कर ने कहा कि महीने में दोबार के जीतिरिक्त हो ब्रह्मचरी हो। ता जा के तिन सा तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी दूमहारे लिये किंतन है 'तब तो जब मुंग जिस किंती के भी साच रहे, कफन की सामग्री का किंतन किंतन है 'तब तो जब मुंग जिस किंती के भी साच रहे। किंतन साम सामग्री का ने सा रखना।

इस प्रसंग का आप हो सामने रखने का यहाँ अभिग्राय है कि जीवन में संयम की अत्यन्त जावस्यकता है। यदि आप मर्यादित जीवन व्यतित करेंगे तो सुखी रह सकेंगे अन्यका अमुपादित जीवन कभी सफल और सुखी नहीं बन सकेंगा।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक दृष्टि

समता विभूति, समीक्षण घ्यान योगी, धर्मपाल प्रतिबोधक आचार्य थ्री नानेश ने अपन चिन्तन-मनन से नवीनतम युगीन समस्याओ का समाधान आघ्यात्मिक दृष्टि से किया। आज के युग मे व्याप्त कुगैतिया, व्यसनो, भ्रष्टाचारों का बहिष्कार कर जन समुदाय को दिशा बोध देना उनका प्रमुख ध्यंय रहा है।

एसे समय मे आचार्य श्री नानश ने विश्व मे फैली विषमता का प्रतिपात करते हुए सभी जन का एक अमोध उपाय बताया है, वह है समता दर्शन !

सुमता दर्शन पर एक हो समता के दार्शनिक एव ध्यावहारिक पहलुओ पर विस्तार से वितन किया जा सक्ता है। समता समग्र जीवन में समाहित होनी चाहिए। समता की विरोधी स्थिति होती है ममता की स्थिति। ममता में मम राब्द का अर्थ होता है मेरा और ममता का अर्थ है मेरापन। जहां ममता है वहां समता नहीं। समता का अर्थ है सम, समभाव समत्व। समभाव बनता है तो समहिष्ट जन्म लती है। तब सम आवरण दलता है और साम्यता आ जाती है।

समता का साधक सुख को अपने ही अन्तकारण में खोजता है और उसके लिए सबसे पहले अन्तरावलोकन करना सीखता है। इस प्रांक्रमा से वह एक ओर प्रभु के निर्मल स्वरूप को देखता है तो दूसरी ओर अपनी आत्मा के मैल को धाने के लिए आगे बढ़ता है और वह समतावादी समताधारी एव समतादर्शी के सोधानों पर चढ़ता हुआ समता दर्शन से जीवन दर्शन की गहराइयों से, आत्म-दर्शन से साक्षात्कार करता हुआ परमात्म दर्शन की ओर अग्रसर होता है।

समता दर्शन की परिभाषा दशन की परिभाषा प्रस्तुत करते हुए ज्ञानिया ने कहा है कि - दर्शन वह उच्च भूमिका है जहा पर तत्वों का सुहम विरलेपण किया जाता है।

समता दर्शन ऐसी तमाम विषमताओ तथा विषरीतता के बीच का ऐसा मार्ग है, जो आज के सतप्त मनुष्य को शांति सीख्य, मैत्री और आत्मोनयन की मगलकारी दिशा में ल जाता है।

फि जीवनम् ? सम्यक निर्णायक समतामयच्च यत राज्जीवनम् ।

समता वह अमोध शास्त्र है जिसका प्रयोग करने से आक्रमणकारियों के जीवन पक्ष भी सभ्य वनकर बलिदान एवं साहस की वास्तविकता को स्वीकार कर लेत है

विश्व शांति का एक मात्र अमोघ उपाय है समता-दर्शन । समियाए धम्मे आरिएहिं पवेइए ।

समभाव समन्वय, साम्यदृष्टि, साम्य विचार व सादगी आदि समता के मृत्र हैं।

समता <u>दर्शन का उदेश्य</u> अन्तर्वाहा वियमताओं का अंत करना ही समता दर्शन का उदेश्य है। समता दरान केवल विचार सामग्री नहीं, विचार क्रांति भी नहीं अपितु यह तन्वत आचार क्रांति है। अंत इसके विस्फाट को पहली आवश्यकता है कि चेतन जागृत होकर अपने स्वत्य के प्रति सावधान हो जाए।

आचार्य थ्री ने समता दर्शन को ध्यापक एव ध्यावहारिक बनाकर प्रस्तुत किया । उत्तरी कमासिक में यम समृदि की ओर बढ़ने का आहार किया । ड्रूठ, चीरी, वासना, अथवा सप्रह की या अन्य कोई वृत्ति हो तो उस पर भी विशेष चिन्तन करते हुए उसे दूर करने की साधना कर सकते हैं।

सकल्प के साथ साधना संकलता की कुजी है। प्रत्येक व्यक्ति चाहे वह सत हो या साधक। साधारण व्यक्ति, स्त्री हो या पुरुप उसके लिए इस प्रकार की दैनिक साधना निश्चित रूप से लाभकारी होगी। आत्म कल्याण के मार्ग पर अग्रसर होने में सहायक होगी। समी का कल्याण हो, सबका मगल हो। -चादनी चीक, रालाम (म.प्र)

gg

सयमित जीवन हो

एक डाक्टर थे। उनका नाम था डाक्टर थूर। वे अपने क्षेत्र में तो कार्य करते हैं। ये उसके अतिरिक्त छात्रों को शिक्षा देने का भी कार्य करते थे। एक दिन एक छात्र ने पूछा 'डाक्टर साइव में इस संसार में रहता हुआ सुखी कैसे रह सकता हूं।' कुपया मुझे एक मंत्र कताइय। डाक्टर थूर ने कहा 'भेरे लिये, आजीवन ब्रह्मचर्य रउना तो किंवन है। तालवार की धार पर तो एक बार चता भी जा सकता है, किंतु यह वृत तो लगभग असम्मव है। डाक्टर ये तो एक बार चता भी जा सकता है, किंतु यह वृत तो लगभग असम्मव है। डाक्टर ने कहा यदि आजीवन ब्रह्मचारी न रह सकते हो तो जीवन में एक बार के अतिरिक्त ब्रह्मचारी रहो। छात्र ने कहा कि यह भी किंवन है ता डाक्टर ने कहा कि महीने में एक बार के अतिरिक्त ही ब्रह्मचारी रहना।' छात्र को हसमें भी किंवनाई प्रतीत हुई तो डाक्टर ने कहा कि महीने में एक बार के अतिरिक्त ही ब्रह्मचारी रहना। किंवनु छुत्र के लिये तो यह भी किंवन या। तब डाक्टर ने कहा कि यदि यह भी तुम्हारे लिये कठिन है तब तो जब तुम जिस किमी के भी साय रहो, कफन सी सामग्री त्यार ने साय रखना।

इस प्रसंग को आपको मामने रखने का यही अमिप्राय है कि जीवन में संयम की अत्यन्त आवश्यकता है। यदि आप मर्यादित जीवन ब्यतीत करेंगे तो सुखी रह सकेंगे, अन्यया अमर्यादित जीवन कभी सफल और सुखी नहीं बन सकेगा।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक दृष्टि

समता विभूति, समीक्षण घ्यान योगी, धर्मपाल प्रतिवोधक आचार्य श्री नानेश ने अपने चिन्तन-मनन से नवीनतम सुगीन समस्याओं का समाधान आध्यात्मिक दृष्टि से किया। आज के सुग में व्याप्त कुरीतिया, व्यसनो, प्रध्यचार्य का बहिष्कार कर जन समुदाय को दिशा बोध देना उनका प्रमुख ध्येष रहा है।

ऐसे समय में आचार्य श्री नानेश ने विश्व में फैली विषमता का प्रतिघात करत हुए सभी जन का एक अमोध

उपाय बताया है, वह है समता दर्शन ।

समता दर्शन पर एक दृष्टि समता के दार्शनिक एव व्यावहारिक पहलुओ पर विस्तार से चितन किया जा सकता है। समता समग्र जीवन में समाहित होनी चाहिए। समता की विरोधी स्थिति होती है, ममता की स्थिति। ममता में मम शब्द का अर्थ होता है मेरा और ममता का अर्थ है मेरापन। जहां ममता है वहां समता नहीं। समता का अर्थ है सम, समभाव, समत्व। समभाव बनता है तो समदृष्टि जन्म लेती है। तब सम आचरण दलता है और साम्यता आ जाती है।

समता का साधक सुख को अपने ही अन्त-करण में खोजता है और उसके लिए सबसे पहले अन्तरावलोकन करता सीखता है। इस प्रक्रिया से वह एक ओर प्रभु के निर्मल स्वरूप को देखता है तो दूसरी ओर अपनी आत्मा के मैल को धोने के लिए आगे बढ़ता है और वह समतावादी समताधारी एव समतादर्शी के सोपानों पर चढ़ता हुआ समता दर्शन से जीवन दर्शन की गहराइयों से, आत्म-दर्शन से साक्षात्कार करता हुआ परमात्म दरान की आर अग्रसर होता है।

समता दर्शन की परिभाषा दर्शन की परिभाषा प्रस्तुत करत हुए ज्ञानियों ने कहा है कि दशन वह उच्च भूमिका है जहा पर तत्वों का सुक्षा विश्लेषण किया जाता है।

समता दर्शन ऐसी तमाम विवमताओं तथा विवरीतता के बीच का ऐसा मार्ग है जो आज के सतम मनुष्य को शांति, सौरव्य, मैत्री और आत्मोनयन की मगलकारी दिशा में ल जाता है।

कि जीवनम् ? सम्यक निर्णायक समतामयच्य यत् तज्जीवनम् ।

समता वह अमोध शास्त्र है जिसका प्रयोग करने से आक्रमणकारियों के जीवन पक्ष भी सभ्य बनकर बलिदान एवं साहस की वास्तविकता को स्वीकार कर लेते है

विश्व शांति का एक मात्र अमोध उपाय है समता-दर्शन । समियाए धम्मे आरिएहिं पवेइए ।

समभाव, समन्वय, साम्यदृष्टि, साम्य विचार व सादगी आदि समता के मूत्र हैं।

समता दर्शन का उद्देश्य अन्तर्वाख विषमताआ का अत करना ही समता दर्शन का उद्देश्य है। समता दर्शन ^{के}वल विचार सामग्री नहीं, विचार क्रांति भी नहीं अपितु यह तत्वत आचार क्रांति है। अत इसके विष्फोट का पहलीं अवस्यकता है कि चेतन, जागृत होकर अपने स्वत्व के प्रति सावधान हो जाए।

आचार्य श्री ने समता दर्शन को ब्यापक एव ब्यावहारिक बनाकर प्रस्तुत किया । उन्होंने क्यांसिक्ति म क्या

मपूदि भी ओर बढ़ने का आहान किया ।

'सब्बेसि जीविय पिय'

सद् शिक्षा को प्रत्येक मानव के उदात्त मस्तिष्क मे भरना ही समता-दर्शन का मूल उद्देश्य माना जाता है।

सम्मा दर्शन के सोपान वर्तमान पिछेस्य में चहुँ ओर जो विष फैल रहा है उसको मिटान के लिए आचार्य श्री ने हमें समता-दर्शन दिया। समता दर्शन को प्रत्येक व्यक्ति से लेकर सारे ससार में सकारात्मक रूप देने के लिए आचार्य भगवन ने समता दर्शन के चार सोपान/ बताये ताकि विश्व में फैली विषमता, विडवना, विपरितता, तकरार, विद्रोह की स्थिति मिट सके।

१ समता सिद्धात-दर्शन किसी भी वस्तु को अपनाने से पहले उसकी उपयोगिता, अनुपयोगिता का अवलोकन किया जाता है। समता को जीवन मे अपनाने से पहले उसके सिद्धाता को उपयोगी माना जाए, इसका अवलोकन करना चाहिए। मानव ही नहीं प्राणी समाज से सबंधित सभी क्षेत्रा मे यथार्थ हींथ वस्तु स्वरूप उसत्यायित्व तथा शुद्ध कर्त्वत्याकर्तय्य का ज्ञान एव सम्यक् सर्वांगीण एव सपूर्ण चरम विकास की साधना, सिद्धात दर्शन का मुलाधार है। जीवन के प्रत्येक कार्य मे समता सिद्धात का होना नितात आवश्यक है। दूसरे के अस्तित्व और अपने अस्तित्व को समान मानना होगा यही इस सोधान के सिद्धात की प्रमुखता है।

२ समता जीवन-दर्शन सिद्धान्त रूप से समता को ग्रहण करने के बाद व्यावहारिक जीवन मे समता अपने आप आने लगती है। समता जीवन-दर्शन व्यक्ति के व्यावहारिक जीवन को विषमता से हटाकर समता में बदल देता है। सबक लिए एक तथा एक के लिए सव ज़ियों और जीने दो' के सिद्धातों को जीवन में उताररा समृता दर्शन है। सच्या नियमों को स्वय को तथा समाज मे प्रतिपादित करना समता जीवन दर्शन है।

३ समग्रा आत्म-दर्शन समता जीवन दर्शन की साधना सं कपा उठता हुआ व्यक्ति समता आत्म दर्शन की ओए अग्रसित होता है। समग्रा आत्म दर्शन से स्वय की चेतना में अमून्य शक्ति स्कृतित करने का आत्मस्य साधन है। आत्म साधक व्यक्ति जड़ व चेतन के स्वरूप को समझ जाता है और नित्य आत्म दर्शन के लिए साधना में तल्लीन हो जाता है। सतत् एव सत्य साधना पूर्ण सेवा तथा स्वानुभूति के वल पर पुष्ट करते हुए सारा जहां ही अपना घर हैं कि भावना उसमें ब्याह हो जाती है और आत्म-दर्शन को प्राप्त कर लेता है।

४ समता परमात्म दर्शनं जब आत्म-सायक्र व्यक्ति विश्व की समस्त आत्माओं के साथ अपने आत्मा के समान व्यवहार करेगा ता उसे अपने आप ही परमात्म दर्शनं हो जाएगा क्योंकि उसमे मेरे, तरे का भाव मने तरे हिंगा। परमात्मस्वरूप प्रकट होने लगेगा और बीतरागी बन जाएगा। उज्ज्वलतम स्वरूप प्राप्त करके स्वयं परमात्मा बन जाएगा।

इक्कीस सूत्रीय योजना इन चार सोपानी को मूल बनाकर आचार्य देव ने समता समान सर्जना पर विशेष बल दिया। विषमता से विषाक विरव मे अमृत का सचार करने के लिए समता दर्शन को अपनाना होगा। समता समाज रचना के लिए आचार्य प्रवर ने इक्कीस सूत्रीय योजना का प्रतिपादन किया।

सत्रीय योजना का प्रतिपादन किया । समता-दर्शन का वर्तमान परिपेक्ष्य में महत्त्व - वर्तमान युग मे आत्मा और परमात्मा सबधी चर्चाए कुछ धुमिल सी हो रही हैं। पूर्णता की गहराई में मनुष्य प्रवेश नहीं करता वह आत्माभिमुखी नहीं बन पाता । आज की इस स्थिति का कारण यह है कि मानव केवल भौतिक वातावरण के प्रवाह में अपने जीवन को बहा रहा है इसके लिए समता दर्शन का महत्त्व आवश्यक है, क्योंकि समता दर्शन विषमता के विरुद्ध विवेक युक्त चिन्तन है। विपमता के मूल मानव मन को आज व्यवस्थित एव सतित बनाने की मबसे अधिक आवश्यकता है। इस मानव मन की विधमता को हटाने के लिए समता लाना अत्यधिक आवश्यक कड़ी है। समता दर्शन के धातल पा यदि वर्तमान मानव मन की समस्याओं का समाधान खोजा जाए तो विश्व की सभी समस्याओं का समाधान भी संग्लतापूर्वक छोजा जा सकता है। समता दर्शन के मर्म को आतरिकता से समझना होगा । समता दर्शन का

दिग्दर्शन हम आचार्य प्रवर ने हर समय कराया । यह किसी व्यक्ति जाति या दल की धरोहर नहीं है, यह तो आत्मीय गुणा की विकसित अवस्था है, आत्मशांकि का अगर है जो आत्मशांक प्रत्येक प्राणी मे रही है । आज सावधान होकर इस आत्म-शांकि को पहचानत होगा । तभी अदर बाहर की सारी विध्यमता समाग होगी । इस सुग में आजार्य थी जानेश के बताये मार्ग पर चलकर समता साधका एव चरित्र सपत्र व्यक्तिया का एक ऐसा वर्ग बन जो समता सिद्धात का प्रचार-प्रसार कर । युद्ध की विभीषिका आज जहा सभ्यता एव सस्कृति का हनन करने क लिए तत्पर है, वहा समता का मगलमय स्थर उसे सुरक्षित रख सकता है ।

आचार्य भगवन् ने सुदीर्घ-साधना एव गहन चिन्तन की विधिकाओं में विहरण कर समता-दर्शन का अद्भुत उपहार हमे भेट किया है। समता से भावी एव वर्तमान' का नव्य-भव्य निर्माण सभव है। यह समता-दर्शन इस युग के लिए ही नहीं अपितु प्रत्येक युग-युगान्तर के लिए प्रकाश स्तम्भ बनकर रहेगा। शाति का विमल ष्वज इसी के आधार पर फहराया जा सकता है। वर्तमान विपम जीवन को सभी स्तरों पर एक भया परिवर्तन देने के लिए समता दर्शन ही अमृतमय उपाय है। समता-दर्शन डूबते हुए जन-जीवन की एक मात्र पतवार बन सकती है। अन्त म मै यह कहना चाहती हू कि इस समता दर्शन को सुने पड़ व गहन चिन्तन करे और अपने जीवन म उतार। दूसरा का भी प्रेरणा देव और अभेन आराज्य देव आचार्य थी नानेश वा स्वन्य पर हर।

-गगाशहर (बीकानेर)

(S)(3)

गीता का रहस्य

एक बार गांधीनी माबरमती आग्रम का निमाण करा ग्रहे थे तो गुनरात के एक बड़े रिद्वान उनक पास आए और कहने गले 'महात्मन! मैं आपके पास रह कर गीता का गृढ़ रहस्य समझना चाहता हूं। महात्मानी ने उनकी बात सुन ली आग उन्होंने राजनी भाई का बुलाया। य आग्रम की निम्मेदारी लेवर चल गहे थे। राजनी माई आए तो महात्मानी ने कहा 'ये गुनरात के प्रण्यात व्यक्ति हैं और अपने पास कोई बाम हो तो इन्हें उस पर लगा हैं।

गवनी भाई के पाम आश्रम निर्माण वा सारा वाम था। उन्होंने उनमें कहा कि आप मार्था गी के पाम रहना चाहत हैं तो ईटे उठावर रखत जारये व कुछ बोल-नहीं मके। दो चार रोज ता उन्होंने ईटे उठाई, फिर तंग आ गए और रावनी माई से कहने लग 'मेरी तो आपने दुईशा घर दी। मैं तो गीता वा गृह रहस्य समझने के लिए आया था और आपने मनदूर वा वाम मेरे सुपुर्व वर दिया मेरा वाम यह नहीं है। यह तो मनदूरों का वाम है।

यर बात जब गांधीजों के पाम गई तो उ होने वहा कि यही तो गीता वा गृह रहस्य है। आप वेयल गांदी तकिय के महारे बैठहर गीता का गृह रहस्य ममझना चारते हैं तो क्या वो समझ में आ मफता है। आप अपने कर्तव्य का समझें और जिस क्षेत्र में चल गहे हैं उसशी जिम्मदारी ल' तो यर गृह रहस्य समझ में आ सकता है।

आचार्य नानेश

समता दर्शन एक अनुशीलन

समता, साम्य या समानता मान्य जीवन एवं मानव समाज का शारवत दशन है। आध्यारियक या धार्मिक क्षेत्र हो अथवा आर्थिक राजनीतिक व सामाजिक- सभी का लक्ष्य समता है, क्वोंकि समता मानव-मन के मूल में है। इसी काएण कृत्रिम विषमता की समाप्ति और समता की अवान्ति सभी का अभीष्ट होती है। जिस प्रकार आत्माएँ मूल में समान होती है किन्तु कर्मों का मैल उनमें विभेद पैदा करता है और जिन्हें सबम और निवम द्वारा समान बनाया जा सकता है, उसी प्रकार समग्र मानव में भी स्वस्थ निवम प्रणाली एवं सुदृह सबम की समावगत समता का भी प्रसारण किया जा सकता है।

आज जितनी अधिक विषमता है, समता की माग भी उतनी ही अधिक गहरी है। काश कि हम उसे सुन और महसूस कर सके तथा समता दर्शन के विचार को व्यापक व्यवहार में दाल सके। विचार पहले और बाद उस पर व्यवहार-यही क्रम सुव्यवस्था का परिचायक होता है।

वर्तमान विषमता के मूल में सता व सम्मति पर व्यक्तिगत या पार्टगत लिप्सा की प्रवलता ही विशेषरूप से कारणभूत है और यहीं कारण सच्ची मानवता क विकास में बाधक है। समता ही इसका स्थायी व सर्वजनहितकारी निराकरण है।

समता दर्शन का लक्ष्य है कि समता, विचार में हो, दृष्टि और वाणी में हो तथा समता, आचरण के प्रत्येक चरण में हो । जब समता जीवन के अवसरों की प्राप्ति में होगी और सता और सम्पत्ति के अधिकार में होगी तो वह व्यवहार के समूचे दृष्टिकोण में होगी । समता, मनुष्य क मन में, तो समता समाज के जीवन में । समता भावना की गहराइयों में तो समता साधन की कैंचाइयों में । प्रगति के ऐसे उत्कृष्ट स्तरों पर समता के सुप्रभाव से मनुष्यत्व ता क्या-ईप्रवत्व भी समीप आने लोगेगा ।

विकासमान समवा-दुर्शन

मानव जीवन गतिशील होता है। उसके मस्तिष्क म नये नये विचारा का उदय हाता है। ये विचार प्रकाशित होकर अन्य विचारों को आन्दोलित कार्ते हैं। फिर समाज में विचारों के आदान प्रदान एवं संपर्ध समन्यय का क्रम चलता है। इसी विचार मन्यन में से विचार नवनीत निकालने का कार्य युग पुरुष किया कार्ते हैं।

कहा जाता है कि समय बलवान हाता है। यह सही है कि समय का बल अधिकाशत लागा का अपने प्रवाह में बहाता है, किन्तु समय को अपने पीछे करम वाले ही सुगपुरुष होते है जो सुगगुनुकूल वाणी का उद्योग करक समय के चक्र को दिशा दान करते है। इसी युगपुरुषो एव विचारकों के आतम दर्शन से समतादशन का विकास होता आया है। इस विकास पर महापुरुषों के चिन्तन की छाप है तो समय-प्रवाह की छाप भी। और जय आप समतादर्शन पर विचार को तो यह ध्यान रखने के साथ कि अतीत में महापुरुषों ने इसके सम्बन्ध में अपने विचार सार क्या दिया है-यह भी ध्यान रखने की आवश्यकता होगी कि वर्तमान युग के सदर्भ में और विचारा के नवीन पिछेश्य में आज हम समता दर्शन का किस प्रकार स्वरूप निर्मारण एवं विश्लेषण करें है

ऐतिहासिक अध्ययन से यह तथ्य सुस्पष्ट है कि समता दर्शन का सुगडित एव पूर्व विचार सबसे पहले भगवान पार्श्वनाथ एव महाबीर ने दिया । जब मानव समाज विपमता एव हिंसा के चक्रव्यूह में फसा तड़प रहा था, जब महाबीर ने गभीर चिन्तन के परचात् समता दर्शन की जिस पुष्ट धारा का प्रवाह प्रवाहित किया, वह आज भी गुगपरिवर्तन के यावजूद प्रेरणा का म्रोत बना हुआ है । इस विचारधारा और उनके याद जो चिन्तन-धारा चली है- यदि दोनों का सम्यक् विरत्तेपण करके आज समता-दर्शन की स्पष्टता ग्रहण की जाय और फिर उसे ध्यवहार में उतारा जाय तो निस्सन्देह मानव समाज को सर्वांगीण समता के पण की और भोड़ा जा सकता है।

महावीर ने समता के दोनो पक्षो-दर्शन एव व्यवहार को समान रूप से स्पष्ट किया तवा वे सिद्धान्त बता कर ही नहीं रह गये किन्तु उन्होंने उन सिद्धान्तों को साथ ही साथ स्वय क्रियारमक रूप भी दिया । महावीर के बाद की चिन्तनपारा का सही अध्ययन करने के लिये पहले महावीर की समता धारा को ठीक से समय ले- यह अधिक उपयुक्त रहेगा और समतादर्शन को आज उसके नवीन परिप्रेस्य में परिभाषित करने म अधिक सुविधा रहेगी।

<u>सभी आत्माएँ समान हैं का उदघोष</u>

महावीर ने समता के मूल विन्दु को सबसे पहिले पहिचाना और यताया। उहींने उद्योप किया कि सभी आत्माएँ समान है याने कि सभी आत्माओं में अपना सर्वोच्च विकास सम्पादित करने की समान शक्ति रही हुई है। उस शक्ति को प्रसुटित एव विकसित करने की समस्या अवस्य है किन्दु लहुच प्राप्ति के सम्यप्य में हताया या निराशा का कोई कारण नहीं है। इसी विचार ने यह स्थिति स्पष्ट की कि अप्या सो परमप्पा अर्थात् ईश्वर कोई अलग शक्ती नहीं, जो सदा से केवल ईश्वर पप में ही रही हुई हो बल्कि ससार में रही हुई आत्मा ही अपनी साधना से जब उच्चतम विकास साध नेती है तो वहीं परम पद पाकर परमात्मा का स्वरूप ग्रहण कर लेती है। वह परमात्मा सर्वशक्तिमान एव पूण ज्ञानवान ता हाता है किन्तु ससार से उनका कोई सम्यन्य उस अवस्था में नहीं रहता।

यह फ्रान्ति का स्वर महावीर ने गुजाया कि ससार की रचना ईरवर नहीं करता और इसे भी उन्होंने मिथ्या बताया कि ऐसे ईरवर की इच्छा के बिना ससार म एक पत्ता भी नहीं हिलता । ससार की रचना को उ होने अनादि कर्म प्रकृति पर आधारित बताकर आत्मीय समता की जो नीव रखी- उस पर समता का प्रासाद खड़ा करना सरल हो गया।

सबसे पहले समदृष्टि

आत्मीय समता की आधारिशला पर महाबीर ने सदेश दिया कि सबसे पहले समदृष्टि बना । समदृष्टि का शाब्दिक अर्थ है समान नजर रखना, लेकिन इसका गुदार्थ बहुत गभीर और विचारणीय है ।

मनुष्य का मन जय तक सतुलित एव सयमित नहीं होता तब तक वह अपनी विचारणा के पात-प्रतिपातों से टकराता रहता है। उसकी वृत्तिया चचलता के उतार-चहाव में इतनी अस्थिर बनी रहती है कि सद् या असद् का उसे विवेक नहीं रहता। आप जानते है कि मन की चचलता राग और देश की वृत्तिया से चलायमान रहती है। राग इस छोर पर तो द्वेय उस छोर पर मन को इपर-उपर पटकाते है। इससे मनुष्य की हृष्टि विगम बनती है। राग वाला अपना और देश वाला पराया तो अनने और पराये का जहा भेद धनता है, वहा दृष्टिभेद रहना ही।

महाबीर ने इस कारण मानव-मन की चचलता पर पहली चोट की क्योंकि मन ही ता बाधन और मुक्ति का मूल कारण होता है। चचलता राग और देव को हटान से हटती है और चचलता हटगी ता विवमता हटगी। विवम दृष्टि हटने पर ही समदृष्टि उत्पन्न होगी।

सबसे परत समदृष्टिपना आवे-यर वाछरीय रै क्योंकि समदृष्टि जो वन जायण वह स्वय तो समता पद पर आरूद होगा ही किन्तु अपने सम्बन्ध सम्मा में वर दूसंगे को भी विषमता के चक्रव्यूह से माहर निकालेगा। इस प्रचास का प्रभाव जितना व्यापक होगा उतना ही व्यक्ति एवं समाज का सभी क्षेत्रों में चलनेवाला क्रम सही दिशा की ओर परिवर्तित होने लगेगा।

ग्रावकत्व एव साधुत्व की उच्चता ग्रेणिया

समदृष्टि होना समता के लस्य की ओर अग्रसर होने का समारभ मात्र है । फिर महावीर ने कठिन क्रियाशीलता का क्रम बताया । समतामय दृष्टि के बाद समतामय आचरण की पूर्ति के लिए दो स्तरों की रचना की गई ।

इसमे पहला स्तर रखा श्रावकत्व का । श्रावक के बारह अपृत्रत बतारे गये है, जिनमें पहले के पाव मूल गुण कहताते है एव शेष सात उत्तर गुण । भूल पाव व्रत है- अहिंसा, सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्य एव अपिराह । अनुरक्षक सात व्रत है- दिशा मर्यादा, उपभोग परिभोग परिमाण, अनर्थदङ त्याग, सामायिक, देशावकासिक, प्रतिपूर्ण पीषध एव अतिथि-सविभाग व्रत ।

श्रावक के जा पाच मूल वृत्त है- ये ही साधु के पाच महावृत है। दोनों में अन्तर यह है कि जहां श्रावक स्थूल हिसा, झुठ, चोरी, परस्त्रीगमन एव सीमित परिग्रह का त्याग करता है, वहा साधु सम्पूर्ण रूप से हिंसा अठ चोरी, मैथून एव परिग्रह का त्याग करता है। नीचे का स्तर श्रावक का है तो साधु त्याग की उच्च श्रेणियों मे रमण करता हुआ समता दर्शन की सूक्ष्म रीति से साधना करता है । महाबीर का मार्ग एक दृष्टि से निवृत्तिप्रधान मार्ग कहलाता है- वह इसलिये कि उनकी शिक्षाए मनप्य को जड पदार्थों के रुपर्य व्यामीह से हटाकर चेतना के श्चानमय प्रकाश में ले जाना चाहती हैं। निवृत्ति का विलोम है प्रवृत्ति अर्थात् आन्तरिकता से विस्मृत बनकर बाहर ही बाहर मृगतृष्णा के पीछें भटकते रहना । जहां यह भटकाव है, वहा स्वार्थ है, विकार है और विषमता है। समता की सीमा रेखा में लाने, बनाये रखने और आगे बढ़ाने के उद्देश्य से ही शावकत्व एवं साधूत्व की उच्चतर श्रेणिया निर्मित की गईं।

जानने की सार्थकरा मानने म है और मानना तभी सफल बनता है जब उसके अनुसार आजरण किया जाय। विशिष्ट महत्त्व तो करने का ही है। आजरण ही जीवन को आगे बढ़ाता है- यह अवस्य है कि आजरण आधान हो विकृत न हो।

विचार और आचार में समता

दृष्टि जय सम होती है अ्थित् उसमें भेद नहीं होता विकार नहीं होता और अपेशा नहीं होती है विकार नहीं होता और अपेशा नहीं होती हम उसकी नजर में जो आता है वह न तो राग या देव से कल्लुपित होता है और न स्वार्थभाव से दृष्टित । वह निर्पेक्ष दृष्टि स्वभाव से देखती है । विचार और आचार स समता का यहीं अर्थ है कि किसी समस्या पर साये अथवा किसी सिद्धान्त पर कार्यान्वयन करे तो उस समय समदृष्टि एवं समभाव रहना चाहिये । इसका अर्थ यह नहीं कि सपी विकारा की एक ही लीक को माने या एक ही लीक पर भेड़ वृद्धि से चले। व्यक्ति के विन्तन या कृतित्व या स्वातन्त्र्य का लोच नहीं होना चाहिये बेल्कि ऐसी स्वतन्त्रता तो सदा उन्मुक्त रहनी चाहिये !

समदृष्टि एव समभाव के साथ बड़े से बड़ समूर का भी चिन्तन या आचाण होगा तो समता का यह रूप उसमें दिखाई देगा कि सभी एक दूस की हितयिन्ता में निरत है और कोई भी ममत्य या मूर्ण का मारा नहीं है। निरोक्ष चिन्तन का फल विचार समता में ही प्राट होगा, किन्तु यदि उस चिन्तन के साथ दभ हठवाद अयवा यदा दिल्सा जुड़ जाय तो वह विचार सपर्यशील बनता है। ऐसे सपर्य का निवारक महाबीर का सिद्धान्त है अनेकान्तवाद या समेखवाद निसका अर्य है कि प्रत्येक विचार में कुछ न कुछ सत्यादा हाता है और अपेक्षा से भी सत्यादा होता है तो अयो को जोड़कर पूर्य सत्य से साझात्कार बनने का यता किया जाय। यह विचार सवर्य से हटकर विचार समन्वय बन मार्ग है तो क प्रत्येक विचार की अच्छाई को ग्रहण कर से।

आचार समता के लिये पाच मूल व्रत है। मनुष्य अपनी शक्ति के अनुसार इन व्रतो की आरापना मे आगे ¹ बढ़ता रहे तो स्वार्थ-सघर्ष मिट सकता है। परिछाह का मोह छोड़े या घटावे और राग द्वेप की वृत्तियों को हटावे तो हिंसा खूटेगी ही- चोरी और झूठ भी खूटेगा तथा काम-वासना की प्रवलता भी मिटेगी। सार रूप में महावीर की समताधारा विचारों और स्वार्थों के सघर्ष को मिटाने में सशक्त है, बशर्त कि उस धारा में अवगाहन किया जाय।

चतुर्विध सघ एव समता

महावीर ने इस समता दर्शन को व्यावहारिक बनाने के लिये जिस चतुर्विध सघ की स्थापना की, उसकी आधारशिला भी इसी समता पर रखी गई। इस सप में साधु, साच्बी श्रावक एव श्राविका वर्ग का समावेश किया गया। साधना के स्तरों में अन्तर होने पर भी दिशा एक ही होने से श्रावक एव साधु वर्ग को एक साथ सप बद्ध किया गया। दूसरी ओर उन्होंने लिग भेद भी नहीं किया-साच्ची और श्राविका को साधु एव' श्रावक वर्ग की श्रेणी म ही रखा। जाति भेद के तो महाबीर मूलत ही बिरोधी थे। इस प्रकार महाबीर के चतुर्विध सघ का मूलाधार ही समता है। दर्शन और व्यवहार के दानो मुलाधार ही समता है। दर्शन और व्यवहार के दानो मुलाधार ही समता है। दर्शन और व्यवहार के दानो सुलाध से समता का मूर्त रूप देन का वितान श्रेष महावीर को है, उतना सभवत किसी अन्य को नहीं दिया जा सकेगा।

समता दर्शन का नवीन परिपेक्ष्य

युग बदलता है तो परिस्थितियाँ बदलती हैं । व्यक्तियों के सहजीवन की प्रणालियाँ बदलती है तो उनके विचार और आचार के तौर-तरीको मे तदनुसार परिवर्तन आता है। यह सही है कि शारवत तत्व मे एव मूल क्रतो मे परिवर्तन नहीं होता। सत्य प्राह्म है तो वह हमेशा प्राद्म ही रहेगा, किन्तु सत्य-प्रकाशन के रूपो में युगानुकूल परिवर्तन होना स्वाभाविक है। मानव समाज स्विगत नहीं रहता बल्कि निरन्तर गति करता रहता है तो गित का अर्थ होता है एक स्थान पर टिके नहीं रहना और एक स्थान पर टिके नहीं रहे तो परिस्थितिया का परिवर्तन अवस्थाना है।

मनुष्य एक चिन्तक और विवेकशील प्राणी होता है। वह प्रगति भी करता है तो विगति भी। किन्तु यह सत्य है कि वह गति अवश्य करता है। इसी गतिचक्र मे पिछोस्य भी वदलते रहते है। जिस दृष्टि से एक तत्व या प्रार्थ को कल देखा था, शायद समय स्थिति आदि के परिवर्तन से वही दृष्टि आज उसे कुछ भिन्न काण से देखे और कोण भी तो देश, काल और भाव की अपेक्षा से बदलते रहते है। अत स्वस्थ दृष्टिकोण यह होगा कि परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के प्रवाह से शास्वतता तथा मूल ब्रतो को कदापि विस्मृत व होने दिया जाय। दोना का समन्वित रूप ही श्रेयस्कर तीता है।

इसी दृष्टिकोण से समता दर्शन को भी आज हमे उसके नवीन परिप्रेस्य में देखने एव उसक आधार पर अपनी आचरण विधि निर्धारित करने में अवश्य ही जिज्ञासा रखनी चाहिये।

वैज्ञानिक विकास एव सामाजिक शक्ति का उभार

वैज्ञानिको के विकास ने मानव जीवन की चली आ रही परम्परा में एक अचिन्तनीय क्रान्ति की है। व्यक्ति की जान पहिचान का दायरा जो पहले बहुत छोटा था- समय एव दूरी पर विज्ञान की विजय ने उसे अल्लियक विस्तृत बना दिया है। आज साधारण से साधारण व्यक्ति का भी प्रत्यक्ष परिचय काफी बढ़ गया है तो रेडियो, टेलीविजन एवं समाचार पत्रों के माध्यम से उसकी जानकारी का क्षेत्र तो समूचे ज्ञात विश्व तक फैल गया है।

इस विस्तृत परिचय ने व्यक्ति को अधिकाधिक सामाजिक बनाया क्योंकि उपयोगी पदार्थों क विस्तार से उसका एकावलम्बन टूट सा गया समाज का अवलम्बन एग पग पर आवश्यक हो गया । अधिक परिचय से अधिक सम्मर्क और अधिक सामाजिकता फैलने लगी । सामाजिकता के प्रसार का अर्थ हुआ सामाजिक शक्ति का नया उभार। दूसरों को भी विषमता के चक्रव्यूह से वाहर निकालेगा। इस प्रयास का प्रभाव जितना व्यापक होगा उतना ही व्यक्ति एवं समाज का सभी क्षेत्रों में चलनेवाला क्रम सटी दिशा की ओर परिवर्तित होने लगेगा।

श्रावकत्व एव साधुत्व की उच्चतर श्रेणिया

समदृष्टि होना समता के लक्ष्य की आर अग्रसर होने का समारभ भाव है । फिर महावीर ने कठिन क्रियाशीलता का क्रम बताया । समतामय दृष्टि के बाद समतामय आचरण की पूर्ति के लिए दो स्तरो की रचना की गई ।

इसमें पहला स्तर रखा आवकत्व का । आवक के बारह अणुव्रत बताये गये हैं, जिनमें पहले के पांच मूल गुण कहलात है एवं शेष सात उत्तर गुण । मूल पांच व्रत है- अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य एवं अपिछह । अनुरक्षक सात व्रत है- दिशा मर्यादा, उपभोग-परिभोग परिमाण, अनर्थंदड त्यान, सामायिक, देशावकासिक, प्रतिपूर्ण पौषध एवं अतिथि-सविभाग व्रत ।

श्रावक के जो पाच मूल वृत है- ये ही साधु के पाच महावत है। दोनों में अन्तर यह है कि जहां श्रावक स्थूल हिंसा, झुठ, चोरी, परस्त्रीगमन एव सीमित परिग्रह का त्याग करता है, वहा साधु सम्पूर्ण रूप से हिंसा. झठ चोरी, मैथून एव परिग्रह का त्याग करता है। नीचे का स्तर श्रावक का है तो साधु त्याग की उच्च श्रेणिया मे रमण करता हुआ समता दर्शन की सुक्ष्म रीति से साधना करता है। महाबीर का मार्ग एक दृष्टि से निवृत्तिप्रधान मार्ग कहलाता है- वह इसलिये कि उनकी शिक्षाए मनप्य को जड़ पदार्थों के व्यर्थ व्यामीह से हटाकर चेतना के भानमय प्रकाश में ले जाना चाहती हैं। निवृत्ति का विलोम है प्रवृत्ति अर्थात् आन्तरिकता से विस्मृत बनकर बाहर ही बाहर मृगतृष्णा के पीछे भटकत रहना। जहां यह भटकाव है, वहा स्वार्थ है, विकार है और विपमता है। समता की सीमा रेखा में लाने, बनाय रखने और आगे बढ़ाने के उद्देश्य से ही श्रावकत्व एव साधुत्व की उच्चतर श्रेणिया निर्मित की गईँ।

जानने की सार्थकता मानने मे है और मानना तभी सफल बनता है जब उसके अनुसार आवरण किया जाय। विशिष्ट महत्त्व तो करने का ही है। आवरण ही जीवन को आगे बढ़ाता है यह अवश्य है कि आवरण अथा न हो, विकृत न हो।

विचार और आचार में समता

दृष्टि जब सम होती है अर्थात् उसमें भेद नहीं होता, विकार नहीं होता और अपेक्षा नहीं होती, तब उसकी नजर में जो आता है वह न तो राग या हैप से कल्लुपित हाता है और न स्वार्थभाव से दृषित । वह निर्पेक्ष दृष्टि स्वभाव स देखती है। विचार और आवार से समता का यही अर्थ है कि किसी समस्या पर साचे अथवा किसी सिद्धान्त पर कार्यान्वयन करे तो उस समय समदृष्टि एव समभाव रहना चाहिय । इसका अर्थ यह नहीं कि सभी विकारों की एक ही लीक को माने या एक लीक पर भेड़ वृत्ति से चले। व्यक्ति के चिन्तन या कृतित्य या स्वातस्य का लाभ नहीं होना चाहिये बल्कि ऐसी स्वतन्त्रता तो सदा उन्मुक्त रहनी चाहिये।

समदृष्टि एव समभाव के साथ घड़े से बड़े समूह का भी चिन्तन या आचाण होगा तो समता का यह रूप उसमें दिखाई दगा कि सभी एक दूसरे की हितचिन्ता में निरात है और कोई भी ममत्व या मूर्छा का मारा नहीं है। निरोक्ष चिन्तन का फल चियार समता में हैं। प्रतिपेक्ष चिन्तन का फल चियार समता में हैं। प्रतिपेक्ष चिन्तन के साथ दभ, हठवाद अथवा यश लिप्सा जुड़ जाय तो न्वह विचार समर्थशील बनता है। ऐसे समर्थ का निवासक महाबीर का सिद्धान्व है, अनेकान्तवाद या सापेक्षवाद, जिसका अर्थ है कि प्रत्यक विचार में कुछ न कुछ सत्याश होता है और अपेक्षा से भी सत्याश हाता है तो अशो को बोड़कर पूर्ण सत्य से साशांत्वार करने का यहन किया जाय। यह विचार समर्थ से हटकर विचार समन्वय का मार्ग है तीरि प्रत्येक विचार की अच्छाई का ग्रहण कर छ।

आचार समता के लिये पाच मूल व्रत है। मनुष्य अपनी शक्ति क अनुसार इन व्रतो की आराधना मे आरी बढ़ता रह तो स्वार्थ-सघर्ष फिट सकता है। परिग्रह का मोह छोड़ या घटावे और राग द्वेप की वृत्तियों को हटावे तो हिसा छूटेगी ही- चोरी और झूठ भी छूटेगा तथा काम-वासना की प्रबलता भी मिटेगी। सार रूप म महावीर की समताधारा विचारों और स्वार्थों के सचर्ष को मिटाने में सशक्त है, संशर्त कि उस धारा में अवगाहन किया जाय।

चतुर्विध सध एव समता

महावीर ने इस समता दर्शन को व्यावहारिक बनाने के लिये जिस चतुर्विध सच की स्थापना की, उसकी आधारिशला भी इसी समता पर रखी गई। इस सप में साधु, साच्यी, ब्रावक एव श्राविका वर्ग का समावेश किया गया। साधना के स्तरों में अन्तर हाने पर भी दिशा एक ही होने से श्रावक एव साधु वर्ग को एक साथ सच-बद्ध किया गया। दूसरी ओर उहींने लिग भेद भी नहीं किया-साच्यी और श्राविका को साधु एवं श्रावक वर्ग की श्रेणी म ही रखा। जाति भेद के तो महावीर मूलत ही बिरोधी थे। इस प्रकार महावीर के चतुर्विध सच का मूलाधार ही समता है। दर्शन और व्यवहार के दोनो पहांचीर को है, उतना सभवत किसी अन्य की नहीं दिया जा सकेगा।

समता दर्शन का नवीन परिप्रेक्य

युग बदलता है तो परिस्थितियाँ बदलती है । व्यक्तियों के सहजीवन की प्रणालियाँ बदलती है तो उनके विचार और आचार के तौर-तरीकों में तद्नुसार परिवर्तन आता है। यह सही है कि शाख्वत तत्व में एव मूल ब्रतों में परिवर्तन नहीं होता। सत्य ग्राह्य है तो वह हमेशा ग्राह्य ही रहेगा, किन्तु सत्य-प्रकाशन के रूपों में युगानुकूल परिवर्तन होना स्वाभाविक है। मानत माना स्थिगत नहीं रहता बल्कि निरन्तर गति करता रहता होतो गति का अर्थ होता है एक स्थान पर टिके नहीं रहना और एक स्थान पर टिके नहीं रहने और एक स्थान पर टिके नहीं रहने अर्थर भग्न दिवर्तन अवस्थाना है।

मनुष्य एक चिन्तक और विवेकसील प्राणी होता है। वह प्रगति भी करता है तो विगति भी। किन्तु यह सत्य है कि वह गति अवस्य करता है। इसी गतिचक्र म पिप्रेक्ष्य भी बदलते रहते हैं। जिस दृष्टि से एक तत्व या पदार्थ को कल देखा था, शायद समय, स्थिति आदि के परिवर्तन स वही दृष्टि आज उसे कुछ भिन्न कोण से देखे और कोण भी तो देश, काल और भाव की अपेक्षा से बदलते रहते हैं। अत स्वस्थ दृष्टिकोण यह होगा कि परिवर्तन के प्रवाह को भी समझा जाय तथा परिवर्तन के प्रवाह में शास्वतता तथा मूल ब्रतो को कदापि विस्मृत न होन देखा जाय। दोनो का समन्वित रूप ही श्रेयस्कर होना है।

इसी दृष्टिकोण से समता दर्शन को भी आज हम उसके नवीन परिप्रेस्य में देखने एव उसके आधार पर अपनी आचरण विधि निर्धारित करने में अवश्य ही जिज्ञासा रखनी चाहिये। वैज्ञानिक विकास एव सामाजिक शक्ति का उभार

वैज्ञानिकों के विकास ने मानव जीवन की चली आ रही परम्परा में एक अचिन्तनीय क्रान्ति की है। व्यक्ति की जान पहिचान का दायरा जो पहले बहुत छोटा धा- समय एवं दूरी पर विज्ञान की विजय ने उसे अत्यिपिक विस्तृत बना दिया है। आज साधारण से साधारण व्यक्ति का भी प्रत्यक्ष परिचय काफी बढ़ गया है तो रेडियो, टेलीविजन एवं समाचार पत्रों के माण्यम से उसकी जानकारी का क्षेत्र तो समये जात विश्व राक फैत

गया है।

इस विस्तृत परिचय ने व्यक्ति को अधिकाधिक सामाजिक बनाया क्योंकि उपयोगी पदार्थों के विस्तार से उसका एकावरान्यन टूट सा गया-समाज का अवलम्यन पग-पग पर आवश्यक हो गया । अधिक परिचय से अधिक सम्मर्क और अधिक सामाजिकता फैलने लगी । सामाजिकता के प्रसार का अर्थ हुआ सामाजिक शस्ति का नया उआर। व्यापक जागरण का शख फूकना होगा, जिससे समता के समरम स्वर उद्भृत हो सके ।

समता दर्शन का नया प्रकाश

सत्याशों के सचय से समता दर्शन का जो सत्य हमारे सामने प्रकट होता है- उसे यथाशक्ति, यद्यासाच्य सवके समस प्रस्तुत करने का नम्न प्रयास यहाँ किया जा रहा है। यह शुगानुकूल समता दर्शन का नया प्रकाश

फैला कर प्रेरणा एवं रचना की नई अनुभूतियों को सजग बना सकेगा। समता दर्शन को अपने नवीन एवं सपूर्ण परिष्ठेह्य

में समयने के लिये उसके निम्न बार सीपान बनाये गये है -

१ सिद्धान्त-दर्शन

मानव ही नहीं, प्राणी समाज से सबधित सभी क्षेत्रों में यथार्थ दृष्टि, वस्तुस्वरूप उत्तरदायित्व तथा शुद्ध कर्त्तव्याकर्तच्य का ज्ञान एव सम्पक्, सर्वीगीण व सम्पूर्ण

चरम विकास समता सिद्धान्त ना मूलाधार है। इस पहले सोपान पर पहले सिद्धान्त को प्रमुखता दी गई है। २ जीवन-दर्शन

सबके लिए एक व एक के लिए सब तथा जीओ और जीन दों के प्रतिपादक सिद्धान्ता तथा सथम नियमों को स्वयं के व समाज के जीवन में आचरित करना समता

का जीवना दर्शन करना होगा । ३ <u>आत्म-दर्शन</u>

समतापूर्ण आचार की पृष्ठभूमि पर जिस प्रकाश स्वरूप बेतना का आविर्माव होगा, उसे सतत व सत्साधना पूर्ण सेवा तथा स्वानुभूति के बल पर पुष्ट करते

सत्साधना पूर्ण सेवा तथा स्वानुभृति के बल पर पुष्ट करते हुए 'वसुधेव कुटुम्यकम् की व्यापक भावना म आत्मविसर्जित हो जाना समता का उन्नायक चरण होगा।

४ प्रमातम-दर्गन आत्मविसर्जन के बाद प्रकाश में प्रकाश के

समान मिल जाने की यह बाम स्थिति है। तब मनुष्य न क्वल एक आत्मा अपितु सारे प्राप्ति समाज का अपनी सेवा व समता की पीरिय में अन्तर्निहित कर लेने के कारण उज्ज्वलतम स्वरूप प्राप्त करके स्वय परमात्मा हो जाता है। आत्मा का परम स्वरूप ही समता का चरम

स्वरूप होता है। इन चार सोपानों पर गहन विवार से समता दर्शन

इन चार साथाना पर गहन विचार से समता दर्शन की श्रेष्ठता अनुभूत हो सकेगी और इस अनुभूति के बाद ही व्यवहार की रूपरेखा सरलतापूर्वक हृदयगम की जा सकेगी ।

मिद्धान्त-दर्शन

 (१) समग्र आत्मीय शक्तियो के सम्यक और

सर्वोगीण चरम विकास को सदा सर्वत्र सम्मुख रखना । (२) दुर्भावना, दुर्वचन एव दुग्नवृत्ति के परित्याग

 (२) दुभावना, दुवचन एव दुग्प्रवृत्ति के पीरत्याग पूर्वक संत्साधना में विश्वास रखना ।
 (३) समस्त प्राणिवर्ग का स्वतंत्र अस्तित्व

 (३) समस्त प्राणिवर्ग का स्वतंत्र अस्तितः स्वीकार करना ।
 (४) समस्त जीवनीपग्रीण पटार्थों के ग्रजा

रखना । (५) जनकल्याणार्च सपरित्यान में आस्या रखना।

विकास यथायीग्य सम्रवितरण मे विज्ञास

(६) गुण एउ कमें के आधार पर विश्वस्य प्राणिया के क्षेणी विभाग में विश्वास रखना । (७) इच्य-सम्पत्ति व सत्ता प्रधान व्यवस्था के स्थान पर चतना तथा फर्तव्यविद्या को

प्रमुखता देना । २ <u>जीवन-दर्शन</u>

वन-देशन (१) अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ग्रह्मचर्य, अपिएह और सापेक्षचाद (स्याहाद) को जीवन में

उतारना । (२) जिस पद पर जीवन रहे, उम पद की मर्पोदा को प्रामाणिकता से यहन करन का ध्यान सवना ।

(३) जिस परिवार की सदस्यता का लेकर व्यक्ति चलता हो, उस परिवार क अन्य मदस्यों क साथ निष्ठापूर्वक आत्मीय दृष्टि बनाना !

64 आचार्य श्री नार्नश रमृति विशेषाक

- (४) व्यक्ति, जिस सामाजिक क्षेत्र मे प्रवेश करे उसमे निष्कपटमाव से अपने जीवन की शुद्धता रखे तथा सामाजिक क्षेत्र मे उत्पन्न कुरीतियो एव धातक प्रवृत्तियों का परिमार्जन करता हुआ मानव-कल्याणकारी उत्तम मर्यादाओं के निर्माणपूर्वक अपने जीवन-स्तर को इस प्रकार बनाये, जिससे कि प्रत्येक सामाजिक प्राणि शान्ति की श्वास ले सके।
- (५) व्यक्ति, स्वय से सम्बधित राष्ट्र एव विश्व के साथ यथायोग्य सम्बध् को घ्यान मे खता हुआ अपने आपके हिस्से मे कितनी जिम्मेवारी किस रूप मे आ सकती है-इसका ईमानदारी से विवार को और तदनुरूप यथाशिक्त, यथास्थान जीवन को ढालने हेतु सम्यक् चेष्टा करे!
- (६) पद को महत्व देने के स्थान पर कर्तव्य को महत्व देने की प्रतिज्ञा हो ।
- (७) सप्त कुव्यसन (मास, मदिरापान, जुआ, चोरी, शिकार, परस्त्री व वेश्यागमन) का त्याग हो !

३ <u>आत्म-दर्शन</u>

विश्व में मुख्य दो तत्व है एक चेतन तत्व और दूसरा जड़ तत्व । चेतन तत्व स्व-पर प्रकाश-स्वरूप है और जड़ तत्व उससे मिन्न है । इन दोनो तत्वो के समित्रण से कर्मयुक्त ससारी प्राणिनगर है । इनमें व्यवस्थित न्यूनाधिक कलापूर्ण विकासशीलता आत्मा के प्रतीक है और पुणाक्षर-न्याय के तरीके से बनने ब्यली स्थिति का प्रतीक प्राय जड़ तत्व है।

सम्यक् आचरण से आत्मा का साझात्कार चिन्तन मनन व स्वानुभूति द्वारा करना आत्म दर्शन है। समके लिए निम्नोक्त भावना एवं नियमितता आवश्यक

> (१) अपने जीवन के रात-दिन के घटो में नियमित रूप से मर्यादा करना ।

- (२) प्रात काल सूर्योदय के पहले कम-से-कम एक पटा आत्मदर्शन के लिए नियुक्त करना ।
- (३) जो भी घटा, जिन मिनटो से नियुक्त किया जाये, ठीक उन्हीं मिनटो का हमेशा ध्यान रख कर माधना में बैठना।
- (४) साधना के समय पापकारी प्रवृत्तियों का निरोध करना और सत्प्रवृत्तियों को आचरण में लाना ।
- (५) समस्त प्राणिवर्ग को आत्मा के तुल्य समझना।

जैसा सुख-दु ख अपने को होता है अर्थात् सुख प्रिय और दु ख अप्रिय लगता है, वैसे ही अन्य प्राणियों को भी होता् है। अत हम किसी को दु ख न दे। सब को सुख हो, इस भावना से अपनी सम्यक् प्रवृत्ति का ध्यान रखना चाहिए।

किसी भी जीव का हनन करने की भावना रखना अपने आपका हनन करना है। दूसरों के सुख में अपना सुख समझना कष्ट में अपना कष्ट समझना परमावरयक है। इस प्रकार आत्मदर्शन की भावना को यथास्थान सम्यक् रीति से आत्मदर्शन किना चाहिए तथा इन भावनाओं को पुष्ट करने के लिए सत्साहित्य का यथावकाश अध्ययन करना चाहिए।

४ प्रसात्म-दर्शन

राग-द्वेच आदि विकारों के समूल-नाशपूर्वक चरम-विकास पर पहुँचने वाली आत्मा सही अर्थ में परमात्म दर्शन को प्राप्त होती हैं और परमात्म-दर्शन पद-प्राप्त आत्मा की समग्र आत्मीय तथा अन्तन्त गुणो का उपयोग करती हुई जगत् में मगलमय कल्याण-अवस्था की आदर्श स्थिति उपस्थित करती हैं।

इस विषय में निस्तर ध्यान खते हुए जो व्यक्ति क्रमिक विकास पर चलता है वह समता-दर्शन की स्थिति से विश्व-कल्याण में महत्वपूर्ण योगदान करता है। अत समता-दर्शन को परिपूर्ण रूप से जीवन म उतारान चाहिए।

आचरण के इक्कीस सूत्र

समता-दर्शन मे श्रद्धा (विश्वास) रखने वाले प्रत्येक व्यक्ति को निम्मलिखित २१ नियमो का पालन करने क लिए सकल्पित एव प्रयत्नशील रहना है -

- १ प्रामधर्म, नगरधर्म, राष्ट्रधर्म आदि की सुव्यवस्था अर्थात् तत्सन्व धी सामाजिक (नैतिक) नियमो का पालन करना। उसमे कोई कुळवस्था पैदा नहीं करना एव कुळवस्था पैदा करने वालो का सहयागी नहीं होना।
- २ अनावश्यक हिंसा का पीरत्याग करना तथा आवश्यक हिंसा की अवस्था में भी भावना तो व्यक्ति, परिवार, समाज व राष्ट्र आदि की रहा की रखना तथा विवशता से होने वाली हिंसा मे लाचारी अनुभव करना न कि प्रसन्ता।
- ३ झ्ठी साक्षी नहीं देना । स्त्री, पुरुष, पशु, भूमि आदि के लिए झुठ नहीं बोलना ।
- ४ वस्तु में मिलावट कर घोछे पूर्वक नहीं बेचना ।
- ५ ताला तोड़कर, चावी लगाकर तथा सेध लगाकर वस्तु नहीं सुराना । किसी की अमानत को हजम नहीं करना ।
- ६ परस्त्री का त्याग करना, स्व स्त्री के साथ भी अधिक से अधिक ब्रह्मचर्य का पालन करना ।
- ७ व्यक्ति समाज व राष्ट्र आदि की जिम्मेदारी क आवश्यक अनुपात के अतिरिक्त धन-धान्य पर अपना अधिकार नहीं रखना । आवश्यकता से अधिक धन धान्य हो ता ट्रस्टी बन कर यथा आवश्यक सम-वितरण की भावना रखना ।
- ८ लेन-देन, व्यसाय आदि की सीमा एव मात्रा का अपनी सामर्घ्य के अनुसार मर्योदा रखना ।
- स्वय, परिवार, समाज एव राष्ट्र के चरित्र में कलक लगे वैसा कोई भी कार्य नहीं करना ।
- नैतिक घरतल पूर्वक आध्यात्मिक जीवन के निर्माणार्थ तदनुरूप सत्प्रवृत्ति का घ्यान रखना ।
- ११ मानव जाति में गुण कर्म के अनुसार वर्गीकरण पर

- ग्रद्धा (बिरवास) रखते हुए किसी भी व्यक्ति से घृणा व देव नहीं रावना ।
- १२ सबमी उत्तम मर्यादाओं का पालन करता ब अनुसासन को भग करने वालों का अस्तिक असहयोग के तरीके से सुधारता, पर देव की पावता न लाना ।
- १३ प्राप्त अधिकारो का दुरुपयोग नहीं करना ।
- १४ कर्त्तव्य-पालन का पूरा ध्यान रखना लेकिन प्राप्त सत्ता में आसक्त (लीलुप) नहीं शोना।
- १५ सत्ता और सम्पत्ति को मानव सेवा का साधन मानना, न कि साध्य ।
- १६ सामाजिक व राष्ट्रीय चीत्रपूर्वक भावास्मक एकता को महत्त्व देना ।
- १७ जनतत्र का दरुपयोग नहीं करना ।
- १८ दहेज बीटी, तिलक टीका आदि की मागरी सौदेवाजी एव प्रदर्शन नहीं करना ।
- १९ सादगी में विश्वस रखना और कुरीति रिवाजो का परित्यार्ग करना ।
- चरित्र निर्माण पूर्वक धार्मिक शिक्षण पर बल देन एव नित्य प्रति कम से कम एक घटा धार्मिक क्रिया पूर्वक स्वाप्याय चितन मनन करना ।
- २१ समता दर्शन के आधार पर सुसमाज व्यवस्था पर विश्वास गवना ।

व्यवहार के तीन सोपान

समता के दार्शनिक विश्लेषण को व्यवहार की दृष्टि से निम्न प्रकार से वर्गाकृत फिया जा सकता है तारि समता दर्शन की क्रमबद्ध पीत से साधना की ना सके।

- (अ) समताबादी पहली श्रेणी उन साधको ही हो जो समता-दर्शन में गररी आस्था, नया छोजन ही जिज्ञासा और यवास्थिति की सुविधा से समना ह व्यवहार में प्रयासरत होने की इच्छा रखते हो। उनके लिए किस्म नियम आचरणीय हो सकते हैं-
- (१) विरव के समस्त प्राणियों में सामान्यरूप से समता की मूल स्थिति को स्वीकार करना एवं गुण तम

कर्म के अनुसार ही उनका वर्गीकरण मानना । अन्य सभी विभेदों को अस्वीकार करना एव गुणकर्म के विकास से व्यापक समता की स्थिति बनाने का सकल्प लेना ।

- (२) समस्त प्राणिवर्ग का स्वतंत्र अस्तित्व स्वीकारना तथा अन्य प्राणी के कष्ट को स्वकष्ट मानना ।
- (३) पद को महत्त्व देने क स्थान पर कर्त्तव्य को महत्त्व देने की प्रतिज्ञा करना ।
- (४) सप्त कुव्यसन (मास, मदिरा, जुआ, चोरी शिकार, परस्त्री व वेश्यागमन) का त्याग करने की दिशा मे आगे से आगे बढते रहना (
- (५) प्रात काल सूर्य उदय से पूर्व एक घटा अथवा अपनी अनुकूलता के अनुसार २४ घटो में से १ घटा नियमित रूप सं अपने चिन्तन, समालोचन एवं समता-दर्शन के अध्ययन के लिये नियत करना !
- (६) कदापि आत्मधात न करना एव प्राणिमात्र की यथाशक्ति रक्षा का प्रयान करना।
- (अ) समताघारी- दूसरी श्रेणी के लिये निम्न अग्रगामी नियम प्रयोग में लिये जा सकते है-
- (१) विपमता-जन्य अपने विचारो, सस्कारो एव आचारो को समझना तथा विवेक पूर्वक उन्हे दूर करना। अपने आचरण से किसी को क्लेश न पहुचाना व सबसे सहानभति रखना।
- (२) द्रव्य सम्मत्ति व सत्ता प्रधान व्यवस्था के स्थान पर समता पूर्ण चेतना एव कर्त्तव्यनिष्ठा रखना ।
- (३) अहिसा सत्य अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपिछाह और अनेकान्त एव सापेक्षचाद के स्थूल निवमो का पालन करना तथा भावना की सूक्ष्मता तक पैठने का प्रयास करना।
- (४) समस्त जीवनोपयोगी पदार्थों के सम वितरण में आस्था रखना तथा व्यक्तिगत रूप से इन पदार्थों का यथाविकास यथायोग्य जन कल्याणार्थ परित्याग करना ।
- (५) पीचार की सदस्यता से लेकर ग्राम, नगर, ग्रष्ट्र एव विश्व की सदस्यता को निष्ठापूर्वक आत्मीयदृष्टि एव सहयोगपूर्ण आचरण से अपने उत्तरदायित्वो को निभाना ।

- (६) जीवन में जिस किसी पद पर या कार्यक्षेत्र में कार्यस्त हो, उसमें भ्रष्टाचरण से मुक्त होकर समताभरी नैतिकता एव प्रामाणिकता के साथ कुशलता से कार्य करना।
- (७) स्वजीवन में सयम को व सामाजिक जीवन में नियम को प्राथमिकता देना।
- (इ) समतादर्शी- समताधारी से आगे की सीढ़ी में बोलने व धारने से आगे सारे ससार को समतामय देखने की प्रवृत्ति का उच्च विकास साधा जाना चाहिये। इस हेत निम्म नियम सहायक हो सकते हैं-
 - (१) समस्त प्राणिवर्ग को निजातमा के तुल्य समझना तथा समग्र आत्मीय शक्तियो के विकास में अपने जीवन के विकास को देखना तथा अपनी समस्त दुम्ब्रवृत्तियो के त्यागमय आदर्श से सत्प्रवृत्तियों के विकास को बल देना।
 - (२) आत्मविश्वास की मात्रा इतनी सशक्त बना लेना कि विश्वासमात न अन्य प्राणियों के साथ और न स्वय के साथ जाने या अनजाने समव हो !
 - (३) जीवन क्रम के चौबीस घटों में समतामय भावना व आचरण का विवेकपूर्ण अभ्यास करना ।
 - (४) सामाजिक न्याय का लक्ष्य ध्यान मे रखकर आत्मबल के आधार पर अन्याय की शक्तियों से संघर्ष करना तथा समता के समस्त अवरोधी पर विजय पाना ।
 - (५) प्रत्येक प्राणी के प्रति सौहार्द्र, सहानुभूति एव सहयोग रखते हुए दूसरे के सुख, दु ख को अपना सुख, दु ख समझना-आत्मवत् सर्वभृतेष्ठ ।
 - (६) चेतन व जड़ तत्वों के विभेद को समझकर जड़ पर से ममता हटाना, जड़ की प्रधानता हटाने में योग देना तथा चेतन को स्वधर्मी मान उसकी विकास पूर्ण समता में अपन

जीवन को नियोजित कर देना ।
(७) राग और द्वेप दानो को सर्वावित करत हुए
सब प्राणिया में समदिशता का अविचल
भाव ग्रहण करना ।
य जा नीना श्रेणिया के नियम बनाये गये हैं इनके
अनुरूप एक से दूसर्य य दूसरी से तीसर्य श्रणी में बढ़ने

षी दृष्टि से प्रत्येक को अपना आवरण विचारपूर्ण पृत्रपूर्ति के साथ सतुनित एव सपमित करना चारिय तांक समता व्यक्ति के मन में और समाज के जीवन में स्वासी रूप प्रहण कर सके। यही आतम कल्याण एव विरच विकास का प्रेरक पायेय है।

-प्रस्तुति-भवरलाल कोठारी, बीकानेर

8

दीप से दीप

माधु मार्ग की परपप्परा अनादि अविच्छिन्न है। आवार ही साधुत्व की प्राण सत्ता एव कसीटी है अत बढ़ी साधु मार्ग की धुरो है। धुर्ग ध्वस्त हो जाए, तो रष पर झण्डी पताकाएँ सजाकर तथा उसके चक्का पर पॉलिश करक कुछ समय क लिए एक चकार्चीध भले ही उपन्यित कर दी जाय, उमे गतिमान नहीं बनाया जा सकता।

वन्द्य विमृति आवार्य श्री हुक्मीचदणी म सा ने मस्यम् चान मम्मत क्रिया का उद्धाव करक आधार की मर्नोपरिता का सन्देश दिया। इस आधार क्रान्ति ने जिन शासन परस्यत में प्राण कर्जा का सचार किया। अगल चरण म ज्यातिर्धर जवारगवार्य न आगमिक विवेचन की तंजम छैनी स कस्पित मिद्धान्ता की अजान्तर पर्तों की छील छाट कर सम्प्रम् चान सम्मत क्रिया को निशुद्ध शिल्प में तराश दिया। आग चलकर श्री गणशाचार्य न इम विशस्त शिल्प के सान्य में ''शात क्रान्ति का अभियान चलाया।

समता विभृति आवार्य प्रयर श्री नानेश क सम्यक् निर्देशन में शात क्रान्ति था रय उत्तगेतर आग वढा एव वर्तमान में आवार्य प्रयर श्री रामश क निर्देशन में यदी गिन तीज्ञा से प्रवहमान है। युग पर आस्थापन की सान्यिक आभा फैलनी जा रगी है। विस्थाप हिलकार लन लगा है कि सात्यिक माध्यावार का लाप नहीं होगा। अधकार छटना और छूटता जा का है। दीप स दीप जलने जा रहे हैं। प्रो कल्याणमल लोढा
 पूर्व कुलपित-जोधपुर विश्वविद्यालय

साहु साहु ति आलवे

मै यह मानता हूँ कि मानव समाज के वर्तमान सकट और व्यामोर के लिए जैन घर्म ही एक समर्थ और सार्थक उपचार है। मै तो उसे हमारी आधिव्याधि के लिए परमोपरक सजीवनी ही कहना चाहूगा। यह एक भ्राति है कि जैनधर्म व्यक्ति परक है। वह जितना व्यक्ति के लिए है उतना ही समाज के लिए भी। वह लाक-मानस का धर्म है लोक सिद्ध। जैन धर्म की विशेषता है कि वह दर्शन, अध्यात्म, आचार मैतिकता और वैज्ञानिक प्रतिपत्तियों मे अव्यव्म महत्त्व खता है। वह जितना प्राचीन है, उतना ही आधुनिक। वर्तमान युग मे उसकी प्रासिगकता निर्विवाद है। हमारे आदि तीर्थंकर ने समूचे विश्व को असि, मिस और कृषि का पाठ पढ़ाया। बौद्ध धर्म की भाति वह अनेक देगों में भले ही नहीं गया हो, पर इससे उसका विश्वव्यापी महत्त्व सुण्य नहीं हुआ अपितु यह उसके अधिकृत रहने का भी एक पुष्ट कारण है। बौद्ध धर्म की भाति जैन धर्म में वद्भयान जैसी साधना पद्धति कभी नहीं रही। हमारे धर्माचार्यों ने उसके प्रकृत और मूल सिद्धान्तों और सस्थानों को यथावत् रखा। मै नहीं समझता कि अन्य कोई धर्म इतना अधिकृत रह पाया हो। जैन धर्म की प्राचीनता अब सर्वमान्य है। ईसाई पार्दिश्यों ने किसी तीर्थंकर की निन्दा नहीं की। कन्याकुमारी की शिला पर जिसे आज विवेकानन्द शिला कहते है पार्श्वनाथ के चरण-चिह्न अकित थे। वस्तुत चरण पूजा का प्रारम्भ ही जैनियों से हुआ। मैसूर में बल्तुर के केशव मदिर में अर्हमू नित्यय जैन शासतता है। लाव का प्रारम्भ ही जैनियों से हुआ। मैसूर में बल्तुर के केशव मदिर में अर्हमू नित्यय जैन शासतता है। काव का प्रारम्भ ही जैनियों से हुआ। मैसूर में बल्तुर के केशव मदिर में अर्हमू नित्यय जैन शासतता है। लाव है।

जैन घर्माचार्यों, साघुओ और मुनियो ने उदार व ब्यापक दृष्टिकोण अपनाया । वे कभी पूर्वाग्रह प्रसित नहीं हुए, न कभी सकीर्ण और अनुदार रहे । हरिभद्राचार्य, आचार्य सिद्धसेन व हेमचन्त्राचार्य के कथन इसके प्रमाण है। एक उदाहरण ही पर्याप्त होगा-

> पक्षपातो न मे वीरे न द्वेष कपिलादिषु । युक्तिमद् वचन यस्य, तस्य कार्य परिग्रह ॥

यह उदारता और सिष्टप्णुता जैन धर्म की अन्यतम विशेषता है। वह सदैव यही स्वीकारता रहा

ब्रह्मा व विष्णुर्वा, हरो जिनो वा नमस्तस्मै । बुद्ध व वर्धमान शतदल निलय केशव वा शिव वा ॥

वह सब प्राणियों को समान दृष्टि से देखता है, पर उसका ध्येय है परस्परोपग्रहा जीवानाम्। न कोई उच्च है और न कोई नीच। जन्म से न कोई ब्राह्मण होता है और न शुद्र। कर्म ही वैशिष्ट्य रखता है। महावीर ने कहा-'समयाए समणों होइ, बभचरेण बभणों। उनका उद्योप था

> न वि मुण्डिएण समणो, न ऑकारेण बभणो । न मुनणा नण्णवासेण, कुसी चरेण न तावसो ॥

उस युग में यह क्रांति का स्वर था। मुद्ध ने भी यही माना-

न जटाहि न गोत्तेन, न बच्चा होति ब्राह्मणे । यम्हि सच्वच घम्मो, च सो सुचो सो च ब्राह्मणे ॥ (ब्राह्मण वर्गा ११)

हमन माना 'कम्मेवीरा ते धम्मेवीरा । वशिष्ठ भी यही कहते है

कर्मेण पुरुषोराम पुरुषस्थैव कर्मता । एते छभिन्ने विद्धि त्वयया तुरिन शोतते ॥ महाभारत में भीष्म कहते हैं-

अपारे यो भवेत्पारमत्पवे य भवोभवेत् । शुद्रो व यदिवऽप्यन्य सर्वथा मान महीते ॥

मै जैनधर्म को विश्व में सभी धर्मों दर्शनो और अध्यात्म का विश्वकोष गिनता हू। 'महाभारत' के लिए कहा जाता है कि 'यन्न भारते तन्न भारते', जो महाभारत मैं नहीं है, वह भारतवर्ष में नहीं है। मैं ता समधता हूं कि 'यन्न जिन धर्में तन्न अन्य धर्में । यह कोई गर्वोक्ति नहीं, सत्योजित है।

भगवान महावीर ने मनुष्यत्व को क्षेष्ठतम गिना माणस्स खु सु दुल्लह'। वे मनुष्या को देवाणुष्पिय कहकर सवीपित करते थे। आचार्य अभितगति ने दोहराया 'मनुष्य भव प्रपानम्' सभी घर्म भी यही भानते है। व्यास ने कहा-'निह मानुगात् ग्रेष्ठतर हि क्रियत्। ग्रीक दार्शितको की भी यही आचाज थी-'मनुष्य हो सब पदार्यो का मापदण्ड है। जैन धर्म इसी मनुष्यता के उद्योप का पावन धर्म है। यहा यह भी कहना सगत है कि मनुष्यता का यह उद्योग उसके पुरुषार्य का उद्योग है-उसकी उच्चतम स्थिति का। जैन धर्म मनुष्य के पुरुषार्य का घर्म है। यह बताता है कि देव के वस कर्मना मानुष्य अपने पीरूप के बस पर ही ग्रेष्ठतर पद प्रास्त करते है

"पुरिसा तुममेव तुमीमत, कि यहिया मित्तभिच्छिस विरवकीय में कोई ऐसा रत्न नहीं है जो सुद्ध पुरुपार्यजनित शुभ कर्म से न प्राप्त हो सके। पुरुपार्यहीन व्यक्ति सदा परतन्त्र है। जिस पुरुपार्य की देशना महत्वीर ने दी वहीं अन्यत्र भी कहा गया-

दैव न किचित् कुरुते केवल कल्पनेद्देशी। मृदै प्रकल्पित देव तत्परास्ते श्रय गता। प्राज्ञास्तु पीरुपार्येन पदमुचमता गता॥

ससार के सभी धर्मों के ग्राह्म तत्वो का मन्त्रिवेग जैन धर्म में मिल जाएगा । महावीर कहते है बओ अच्येति जोव्वण व -आयु और जीवन बीता जा रहा है । काल के लिए कोई समय असमय नही- न कोई उससे मुक्त है, नित्थ कालस्स णा गमी। इसीलिए अप्रमत होकर जीवन-यापन कर और विवेकपूर्ण जीवन पथ पर चलकर सत्य युक्त हो । काल सदा परिवर्तनशील है और उपयोग जीन का धर्म । इसलिए 'समय गायम मा प्रभावए क्षण भर का प्रमाद भी घातक है। सत्व की यह खोज और विरव के सभी प्राणिया के प्रति मैत्री का भाव ही सम्यक्त है और इसके लिए अनिवार्य है आत्म विजय, वहीं तो सबस कठिन है। प्रभु कहते हैं बाह्र युद्ध सारहीन है अपने से युद्ध कर'। आतम विजय ही सञ्चा सुख है। अपने से युद्ध का यह अवसर दुलंभ है अप्पाण मेव जुज्झहि, कि ते जुज्झण बज्झओ । अप्याण मेव अप्याण, चड्छा सह मेहए ॥

यही जीवन का सार तत्व है- यही सच्चा पुरुगर्थ भी। इसी स मैं कहता हू जिसन जैन धर्म की जाना, उसने सभी धर्मी की जाना।

वैदिक ज्ञपियों ने कहा- आयुप हाग एको पि सर्वस्तेन लम्पते । सभी स्ता म आयु का एक हाण मून्यवान है। यही तो बीर प्रभु ने भी कहा पर अधिक इडता से- परिज्यु ते सरीरव केसा पण्ट्रस्या हमनि ते एवं स्वान आणाहि पडिए । हे साधक। तुम हाग का परिचानो-स्वोंकि

> जागरहणरा णिच्च जागर माणस्त जागरित सुर्च ।

जे सुवति न से सुहिते जागरमाणे सह होति ।

जैन धर्म बताता है क्षमा, सतोष, सरलता और विजय ही धर्म के चार दार है। सभी धर्मों ने भी यही स्वीकारा । छाटोग्य उपनिषद मे कहा गया-आत्म-यज्ञ की दक्षिणा है-तप दान, आर्जव, अहिसा व सत्य। 'महाभारत में विदर सदैव क्षमा, मार्दव, आर्जव और सतोप का उपदेश धतराष्ट्र को देते रहे । महावीर ने अहिंसा को सर्पोपरि बताया, यही सभी धर्म भी कहते है, पर जो विषमता और व्यापकता जैन धर्म मे है, उतनी अन्यत्र नहीं। महावीर ने अहिसा को 'भगवती' कहा। 'ऋग्वेद' का मत्र है "अहिंसक मात्र का सुख व सगति हमे प्राप्त हो (५ ६४३) । वैदिक प्रार्थना मे 'अहि सन्ति का प्रयोग हुआ । यजुर्वेद ने भी स्वीकारा- पुमान पुमा स परिपातु विश्वम्' (३६-८), दूसरो की रक्षा ही धर्म है। अथर्व वेद' में तो प्रार्थना की गई- तद वृण्मो ब्रह्म वो गृहे सज्ञान पुरुषेभ्य ' हे प्रभो, परिचित अपरिचित सबके प्रति समभाव-सद्भाव रखु । विष्णुपुराण' कहता है-'हिंसा अधर्म की पत्नी है'। बौद्ध धर्म का भी यही मूलस्वर था उसे कहा तक गिनाए। सबने एक ही स्वर में गाया

अहिंसा, सत्य वचन दानाभिन्द्रिय निग्रह । एतेम्यो हि महाराज, तपो नानत्रनात्परम् ॥

ईसाई धर्म में यही दोहराया गया- यदि कोई कहे कि वह इंस्वर स प्रेम करता है पर अपने भाई से गृणा व देग तो समझो, वह झूटा है। दस आदेशा मे भी अहिंसा ही मुख्य है। मनुष्यत्व की जिस साधना का वर्णन, जिस अरुपार्थ का विवेचन, जिस आत्म-विजय का महत्त्व, जिस अहिंसा, सत्य, अस्तय, ब्रह्मचर्य और अपिएाह का अपरेश हमारे तीर्थकरों ने आदिकाल से दिया, वही सबने । स्वीकारा। महत्त्वीर कहते है-

चतारि परमगाणि, दुल्लहाणीह जन्तुणो । माणा सुच, सुई सद्धा सजमभिय वीरिय ॥ ससार मे चार बात दुर्लभ है-मनुष्यत्व, सद्धर्म

par a the set

का श्रवण और अनुपालन, श्रद्धा और सयम में पुरुवार्थ । इसीसे महावीर ने देवताओं के कामपोग को मनुष्य से हजार गुना अधिक बताया । आचार्य समन्तभद्र ने जिनशासन को सर्वोदय कहा-'सर्वोदय तीर्थिमिद तवैव'। यह आत्मरलाघा नहीं, एक निर्विवाद सत्य है ।

भारतीय मनीपा का मूल स्वर परोपकार का रहा है। परोपकार रहित जीवन से मरण अच्छा है। जिस मरण से परोपकार होता है, वही जीवन वास्तव मे अमूल्य जीवन है, 'पर परोपकारार्थ यो जीविति स जीविति'। अन्यत्र भी-

जीवितान्मरण श्रेष्ठ परोपकृति वर्जितात् । मरण जीवित मन्ये यत्परोपकृति क्षमम् ॥

जैन शासन ने सदैव परोपकार को ही जीवन बताया। 'सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्रानि माक्षमार्ग' कहने वाले उमास्वाति ने इस सूत्र म जीवन के परम लह्य की ही बात कही। जैन धर्माबलानी की यही प्रार्थेना है-

> सत्वेषु मैत्री, गुणीषु प्रमोद, क्लिप्टेषु जीवेषु कृषा पर त्वम् ।

माध्यस्य माव विपरीत वृत्ती,

सदा ममात्मा विद्धातु देव । जीवन की यह चरम उपलब्धि है । स्थानाग सूत्र

(४-४-३७३) में कहा है-मनुष्यायु का बंध चार प्रकार से होता है- सरल स्वभाव, विनय भाव, द्याभाव और ईर्प्यारिहत भाव। तत्वार्थ सूत्र में इसी की व्याख्या करते हुए उमास्वाति कहते है-

> अल्पारभ परिग्रहत्व स्वभाव मार्दवार्जव च मानुष स्यायुष (६-१८)

वैन धर्म की वैज्ञानिकता तो आज सर्वविदित हो रही है। हमने जीव अजीव तत्त्व का जो वर्णन किया, आज विज्ञान भी उसे स्वीकार कर रहा है। नन्दी सूर्² में कहा गया है-एचित्थकाए न कयाचि नासि, न कयाइ नत्वि न कयाइ भविस्सइ। भुवि च भुवइ अ भविस्सइ आ। धुद्रे नियए, सासए, अक्खए, अव्वए अविष्ट निच्चे ।अरूबो (५८)। पाच अस्तिकाया का यह वणन

चिन्तन एव मनन 71

कि वे सदा थे. सदा है और सदा रहेंग ये भूव, निश्चित, सदा रहने वाले, अनष्ट और नित्य पर अरूपी है। विज्ञान ने इस सत्य को प्रमाणित कर दिया । परमानु दो प्रकार के हाते है-सूहम और व्यवहार । सूहम अव्याख्येय है । व्यवहार परमाण अनन्त अनन्त सहस परमाण, यह दलो का समुदाय है जा सदैव अप्रतिहत रहता है (अनुयोग द्वार-३३०-३४६) । वर्तमान विज्ञान ने एक नयी खोज की है सपर स्टिम्स की इस खोज के अनसार (जिसे टी ओ ई फहते हैं) विश्व की सरचना सहमातिसहम तत्री (स्ट्रिप्स) से हुई है। प्रोटोन, न्यूटोन, शरीर और नक्षत्र सभी इनसे बने हैं । यह प्रोटोन का एकपद्म अति सुध्म रूप है-जो मनप्य की कल्पना से परे है-किसी यह से भी । इस अनुसंघान ने विज्ञान की समुची प्रक्रिया को ही बदल दिया । यह आधनिक खोज जैन तत्व दर्शन की वैनानिकता को पुन प्रमाणित कर देती है। विनान के दो महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त फलकम ऑफ रेस्ट ' एण्ड "फलकम् ऑफ मोशन" भी वस्तत अधम और धर्मास्तिकाय हैं। आज विश्व के प्रयुद्ध चिन्तक जैन धर्म के वैज्ञानिक विवेचन से आकृष्ट हो रहे है।

आज समुचा मानव जीवन मानसिक उन्माद, उन्ताप और उपमर्दन से पीडित है । समाज शास्त्री कहते है कि आज व्यक्ति अपने को अस्तित्वहीन, आदर्राहीन प्रयोजनहीन और अलगाव की स्थिति में समझकर आत्मा और समाज से विपर्यस्त हो रहा है। एक ओर उसकी अन्तहीन आकाक्षाए और एपणाए है, दूसरी ओर उनकी पूर्ति के साधन सीमित है और अल्प । व्यक्ति और परिवेश एक-दूसरे से विच्छिन है। विनावाजी के शब्दो में सत्ता, सम्पत्ति और स्वार्थ का ही बोलवाला है। व्यक्ति, समाज और राष्ट्र सबमे ज्ञात अज्ञात सुद्धोन्माद है। फ्रांस में धनिक समाज का महत्व है, इंग्लैंड में सामाजिक प्रतिष्ठा का और जर्मनी म राज्य सता का। अमेरिका इन तीनो से ग्रसित है । यहा वैयन्तिक और सामाजिक जीवन आधुनिक सध्यता की जड़ता और भौतिकता से सत्रस्त है । मानव से अधिक मशीन का

महत्त्व है । आकारा के सुदूर नक्षत्रों का सधान किया पर भानवीय सवेदनशीलता सिकडती गयी । बाह्य का विस्तार और अन्तर का समयन-यही विसगति है। आज जिम सास्यतिक क्रांति की आवश्यकता है उसका प्रत स्रोत जैन धर्म, दर्शन और संस्कृति में ही विद्यमान है। महावीर नितने कातदर्शी थे उतने ही शातदर्शी भी। जैन धर्म ने सदैव युद्धान्माद का विरोध किया। जिस व्यापक और जिसद सत्य की प्रतिष्ठा की वह था विश्वजनीत आत्म और विश्वजनीन समाज । उन्होंने चीटी और हाडी में समान आतम भाव को देखा । महावीर ने मनष्य को प्रत्यार्थ और आत्मविजय का संदेश दिया । प्राचीनतम होने के साथ वह नवीनतम भी है । एक ओर जैन धर्म न सदैव अधविश्वासी जह परम्पराओं और पाशविक वृत्तियों के विरुद्ध क्रांति की तो इसरी और उसने मानव जीवन को उच्चतम विचार, आचार और व्यवहार की ओर अग्रसर किया । उसकी यह रचनात्मक दृष्टि अनुपमय है हमारे आचार्य, उपाध्याय और साधु तत्त्वज्ञ सर्वभूताना योगञ्च सर्व कर्मणा के आदर्श पुरुष શે ા

यस्य सर्वं समारम्मा कामसकल्पवर्जिता । श्चानाम्निदम्य कर्माण तमाह पण्डित सुधा ॥

जैन मुनि पूर्णार्थं में पण्डित है । अपनी शानामि मे उनके कर्मदग्ध हो गए हैं।

आज भी रात रात ध्रमण युन्द तत्वज्ञ, योगङ, सुविज्ञ और प्रमाज्ञ होकर व्यक्ति समाज, राष्ट्र और मानवता के वर्तमान का परिष्यरण कर उन्हें मगमलय भविष्य की आर ले जा रहे हैं । पारसी धर्म के तीन मराशस्य है- हमदा, हुखदा और हुविस्तार अर्थात् सुविचार सत्य वचन और सुकार्य । यही ता हमारे साधु समाज का जीवन है। पूज्य नानालालजी मंसा का जीवन श्रमण आदर्गी की मजूपा है । उन्होंने अपनी साधता और श्रेष्ठता सं जैन समाज का ही नहीं यान् सम्पूर्ण मानव समाज और लोक मगल का पावजन्य फूका है। उन्हें मरी प्रणीत । - २ ए, देशप्रिय पार्क, नोषपुर

⁷ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

वीर सर्वे एक अभिनव योजना

उदुगम

आज से लगभग १०८ वर्ष पूर्व साधुमार्गी सध के महान आजार्यों में पष्ट पाट पर क्रातिकारी, युगदृष्टा, युगपुरूष श्रीमद् जवाहराचार्य हुए जो महान दूरदर्शी सत थे। उनके द्वारा जो आगम सम्मत ज्ञान प्रस्तुत किया गया वह आज भी आधिकारिक रूप में स्वीकृते हैं। ज्ञान की उसी कड़ी मे जैन धर्म की युगीन आवश्यकता पर बल देते हुए आज से लगभग ९८वर्ष पूर्व उन्होंने नव आयामी चिन्तन का जो स्वरूप प्रस्तुत किया था वह उनके जीवन चीत्र में प्रकाशित है। यथा-

दिनाक ११-१०-१९३१ को दिल्ली में स्थानकवासी जैन काफ्रेस की जनरल कमेटी का अधिवेशन हुआ जिसमें मुख्य विषय था साधु सम्मेलन'। उसी प्रसग में एक दिन पूज्य थ्री ने कहा 'हमारे समाज में मुख्य दो वर्ग हैं साधु वर्ग और श्रावक वर्ग, पर साधु वर्ग पर समाज का बोझ पड़ने से अनेक हानिया हो सकती हैं। अतएव समाज-सुधार का कार्य श्रावक वर्ग को करना चाहिए। मगर हमारा श्रावक वर्ग दुनियादारी के पचड़ों में अत्यधिक फसा रहता है, उसमें शिक्षा का अभाव तो है ही उसका धर्म समाधी झान भी इतना पर्याप्त नहीं है कि वह धर्म का लक्ष्य रखकर तथा धर्म मर्योदा को असुण्य बनाये रखकर, तद्दाकूल समाज सुधार का कार्य कर सके। मेरी सम्मित के अनुसार इस समस्या का हल ऐसे तीसरे वर्ग की स्थापना करने से ही हो सकता है जो साधुओं और श्रावकों के मध्य का हो। यह वर्ग न तो साधुओं में ही परिणित किया जाए और न गृहकार्य करने वाले साधारण श्रावकों में। इस वर्ग में वे ही व्यक्ति शामिल किये जावे जो झहाचर्य का अनिवार्य रूप से पालन करे और अंकिचन हों। वे लोग समाज एवं धर्माचार्य की साधी से निर्धारित वर्तों को ग्रहण को।

इस प्रकार एक तीसरे वर्ग के बन जाने से धार्मिक कार्यों में बड़ी सहायता मिलेगी। यह वर्ग न तो साधु पद की मर्यादा में बधा रहेगा और न ही गृहस्थी के झझटो में फसा होगा, अतएव यह वर्ग धर्म प्रचार में उसी प्रकार सहायता पहुंचा सकेगा जैसी चित्त प्रधान ने पहुंचाई थी।

इसके अतिरिक्त इस तीसरे वर्ग से समाज सुधार के अतिरिक्त कार्य का भी लाभ मिलेगा। अगर अमेरिका या अन्य किसी देश मे सर्व धर्म सम्मेलन होता है तो वहा सभी धर्मों के अनुयायी अपने-अपने धर्म की श्रेष्ठता का प्रतिपादन करने हेतु जाते है परतु ऐसे सम्मेलनों मे मुनि सम्मिलित नहीं हो सकते, अतएव धर्म प्रभावना का कार्य रूक जाता है। यह तीसरा वर्ग ऐसे अवसरों पर उपस्थित होका जैन धर्म की वास्तविक उत्तमता का निरुपण करके धर्म की बहुत सेवा कर सकता है।

भविष्य दृष्टा

इस योजना के सबध में आचार्य श्री ने फरमाया था, यह चाहे आज कायान्तित न हो सके मगर एक दिन आयेगा जब इसे अमल में लाना अनिवार्य हो जाएगा । पूज्य श्री की यह एसी योजना है जिसे अमल में लाये विना सुप का श्रेयस सुध नहीं सकता ।

(ज्योतिर्घर पूज्य आचार्य श्री जवाहरलालजी म सा की जीवनी से)

उपर्युक्त अति महत्वपूर्ण योजना के अत्यत उपयोगी होते हुए भी सयोगवरा उस समय वह साकार रूप नहीं ले सकी ता कालातर मे अनक नय आवामा के प्रणेता अप्टम पट्टपर आचार्य प्रवर शी नानालाल जी म सा के द्वारा वि स २०३२ देशनोक चातुर्मास मे यह याजना वीर सच योजना के रूप मे प्राप्त की गई । कुछ उत्साही सदस्यो द्वारा कई वर्षों तक इसका सचालन हुआ पर ज्योतिर्धा जवाहाराचाय का प्रमुख चिन्ना ने अस्य प्रचार का या वह साकार नहीं हा चा हा जता अतर्थव इस योजना एव इनक सदस्यों का विलीनीकरण समता प्रचार सथ (स्वाष्ट्यायी सस्या) में कर दिया गया ।

स्वरूप निर्पाएण

स्वर्गीय आचार्य प्रवर थ्री नानालालजी म सा के स २०५४ (१९९७) के व्यावर वर्णावास म आखिव शुक्ल दितीया जो आचार्य प्रवर का शुभ चादर प्रदान दिवस भी है, के दिन आचार्य प्रवर के चिन्तन मे इमे पुनर्स्वाधित करने की भावना जगी। आचार्य प्रवर की उन्हीं भावनाओं के अनुरूप प्रदेस स्विवर प्रमुख एव ओजस्वी वक्ता थ्री ज्ञानमुनिजी म सा ने सामाधिक प्रतिक्रमण वर्ष की घोषणा के साब ही बीर सप योजना को साकार रूप देने के लिए प्रयत्न प्रेणा प्रदान की। प्रिणाम स्वरूप दीर सम योजना को साकार रूप देने के लिए प्रयत्न प्रेणा प्रदान की। प्राणाम स्वरूप दीर सम योजना को साकार रूप देने के लिए प्रयत्न प्रेणा प्रदान की।

प्रसापवरा उत्लखनीय है कि इससे पूर्व वि स २०२५ (सन १९९५) में वर्तमान आचार्य प्रवर नवम् पष्ट्रपर तरूण तपस्वी आगमज्ञता श्री रामलालजी म सा (तत्कालीन युवाचार्य प्रवर) द्वारा अष्टम पट्टपर स्व आचार्य श्री नानालालजी म सा के चादा प्रदान दिवस के प्रसार पर व्यसन मुक्ति समता समाज रचना एव सम्कार जागरण जैसे अभियानो की घोषणा हो चुकी थी। सारे देश में फैले हुए विशाल साधुमार्गा जैन समाज अजैन समाज एव उन स्वानो म वहा सत मती कम पहुंच पाते है, या नहीं पहुंच पाते है इस तार देश के कान कोन मे इस चिन्तन की पहुंचाने की आवर्यका थी। इस योजना को आचार्य प्रवर द्वारा निर्मारित प्रत्याख्यानो के तहत बीर संघ धर्म प्रचारक योजना के रूप में व्यक्तित कर स्वापित कर फैलाने की आवश्यकता अनुभव की गई।

निश्चित नियमो का प्रत्याख्यान :

बीर सय प्रचारको के लिए निम्न नियमो की पालना का प्रावधान किया गया

- १ सचित्त कात्याग।
- २ जूते नहीं पहनना।
- एक वक्त का अनिवार्य रूप से प्रतिक्रमण ।
- ४ सैगटा (स्त्री-पुरूष का प्रत्यक्ष स्पर्ग न होना)
- ५ खुले मुह नहीं बालना।
- ६ असत्य नहीं बोलना ।
- ७ चोरी नहीं करना।
- ८ व्रह्मचर्ये व्रत का पालन करना।
- ९ एति मे चौविहार (चारो आहारो का त्याग)
- पुरुषा का पुरुषा से स्त्रिया का स्त्रियों से भी हाथ आदि नहीं मिलाना।
- ११ एक विगय का रौज त्याग।
- १२ द्रव्या की मर्यादा (स्व विवेक से)
 - र कई कंगदी तकिये का उपयोग न काना।

वर्तमान स्वरूप

वीर सप योजना के तहते कार्यकर्ता फिलहाल निश्चित दिना के लिए धर्म प्रचार के कार्य हेतु जा सबते हैं। जब तक धर्म प्रचारक सेवा मे रहे तब तक उनके लिए अनिवार्य रूप से उपराक १३ नियमा का पालन करना अनिवार्य है। प्रचार का क्यार्य सपूर्ण होने पर ये पुन अपर्य पर जा सकते हैं। प्रचारक बेशा पर यौर सप धर्म प्रचारक (नजीं हो तो प्रचारिक्त) लिया रहंगा। यीर सप धर्म प्रचारक के लिए निश्चित वेश में रहना आयरपर हागा।

⁷⁴ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

धर्म प्रचारक द्वारा सेवा के पश्चात् घर जाने के उपरात भी पालनीय नियम

१ सप्त कुव्यसनो (जुआ, मास, शराब, चोरी, शिकार पर स्त्री गमन, वेश्यागमन) का आजीवन त्याग ।

- आजावन त्याग । २ बीड़ी, सिगरेट, जर्दी पान मसाला, गुटका आदि का आजीवन त्याग ।
- प्रतिदिन एक सामायिक करना ।
 अाधा घटा स्वाध्याय करना ।
- ५ प्रतिदिन नवकारसी करना ।
- निर्धन असहाय रोगियो की यथासभव सहायता एव सेवा करना ।
- ७ नैतिकता एव सदाचार पूर्ण जीवन जीने का प्रयास करना ।
- द बारह व्रतों को समझकर यथाशक्य ग्रहण करना । इस तरह बीर सच धर्म प्रचारक के लिए उपरोक्त तेरह व इन आठ इस प्रकार कुल २१ नियमों के तहत

चलने का प्रावधान किया गया है। साधुमार्गी संघ के अतर्गत संचालित

इस योजना को थ्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सप (प्रधान कार्यालय, बीकानेर) के अतर्गत रखे जाने से इसके सचालन का सपूर्ण भार सघ

पर है। प्रचारको को भेजने हेतु योजना बनाना, उनका समुचित लाभ लेना, उनके प्रशिक्षण की व्यवस्था करना, स्थानीय सपो को प्रचारकों से लाभ लेने हेतु जागरूक करना तथा उनके मार्ग व्यय आदि व्यवस्था का उत्तराधिका स्था पर है।

धर्म प्रचारकों द्वारा करणीय प्रचार दिशा निर्देशन

निर्देशित २१ नियमों का पालन करते हुए सघ निर्देशित स्थानों पर निम्न कार्यों को करने का निर्देश वीर

संघ प्रचारक को दिया गया है-

भाई-बहिन, बालक-बालिकाओं को धर्मीपदेश के माध्यम से सत्सस्कार देना । सामायिक, प्रतिक्रमण, पच्चीस बोल आदि धार्मिक क्रियाओं का अध्ययन कग्वाना तथा उसकी प्रेरणा देना।

व्यसन मुक्त जीवन जीने के लिए व्यसनो से होने वाली हानिया समझकर लोगो से उनका त्याग करवाना ।

 स्कूलो, कालेजो एव अन्य सार्वजनिक स्थानो पर भी यथायोग्य उपदेश देना तथा व्यसन मुक्ति की प्रेरणा देना ।

तरूण तपस्वी शास्त्रज्ञ आगम ज्ञाता परमग्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा द्वारा सप्रेरित व्यसन मुक्त समता समाज की रचना पर भी बल देना।

५ श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमागी जैन सघ की प्रवृत्तियों व गतिविधियों का प्रचार । कोई अर्थ सहयोग देना चाहे तो प्रचारक स्वय नहीं ले परतु सघ को भेजने की प्रेरण दे सकता है ।

८ अधिक से अधिक त्याग- वैराग्य पूर्वक रहना, सासारिक बार्ते नहीं करना।

निषद्ध कार्य :

कोई भी धर्म प्रचारक जब तक सेवारत रहेगा तब तक निम्न कार्य नहीं करेगा-

१ सोफासेट पर नहीं बैठेगा ।

२ सबके साथ डायर्निंग टेबल पर बैठकर भोजन नहीं करेगा।

३ किसी से हाथ नहीं मिलायेगा।

पूमने-फिरने के उद्देश्य से पर्यटन स्थली पर नहीं जाएगा।

किसी भी प्रकार की खरीददारी हेतु स्वय नहीं जाएगा।

(आवश्यक हुआ तो दूसरे से कहकर मगा सकते हैं) ह किसी के शादी-विवाह जन्मदिन जैस सासारिव

किसी के शादी-विवाह जन्मदिन जैस सासारिक कार्यों में सम्मिलित नहीं होगा । (सामाजिक एव धार्मिक कार्यों में द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव को देखते हुए भाग लेने की खुट है)

चिन्तर्ने एवं मनन 75

विशेष ध्यातव्य वाते

जब तक धम प्रचारक के रूप म काई प्रत्याख्यानित हाकर चल रहा है तब तक उसक साव सभी भाई बहिन आदापूर्वक व्यवहार करें यह अपक्षित है। यदि उससे कोई स्वलना भी हा जाए ता उसका हमी मजाक नहीं उड़ाया जाए और न ही व्याय की भाषा का प्रयाग किया जाए । सुधार का लक्ष्य रखा जाना जरूरी है। इसके लिए केंद्र को सचना देना अपना कर्तव्य समझा जाना चाहिए। जिस किमी सप में धर्म प्रचारक पहुंच वहा के सप अध्यक्ष, मंत्री तथा थी अ भा मा जैन सप के पदाधिकारी, कार्यकारिणी सदस्य, शारा संयोजक एव साधारण सदस्यों का कर्तव्य है कि वे स्वय उसक कार्यक्रमा मे प्रा-प्रा भाग ल. उनक आयोजना को सफल बनाने म योगदान है तथा अन्य लागो को भी पेरित करें । इस प्रकार का समर्पित सहयोग उपलम्ध होने पर ही ऐसे पचारक संघ की सच्ची सवा का सकेंग क्योंक वह साध तो नहीं होता अत. उममे कभी किसी दर्बलता का प्रकट हो जाना सहज है।

धर्म प्रचारक विज्ञासुओं के लिए :

जा लोग धर्म प्रचार के कार्यों में भाग लेना चाहव है वे फिलहाल श्री गुमानमल जी चोर्गडमा जमपुर से सपकें करें। उन्हें कुछ आता है यह इतना महत्वपूर्ण नहीं है। महत्वपूर्ण यह है कि उनवीं धर्म प्रचार के लिए जाने ची भावता कितनी प्रचल है। एसे जिससा प्रथम बार एसे धर्म प्रचारकों के साथ (जो खेंचा दे चुके हों) जाकर मार्गडर्मन प्राप्त कर सकते हैं। उसक बाद उन्ह स्वतंत्र रूप से भेजन का प्रस्मा वन सकता है।

(बीर संघ धर्म प्रचारक- क्या के से से उद्धृत)

विशेष प्रशिक्षण व्यवस्था

आचार्ष प्रवर श्री रामताल वी म सा एव स्ववित्र प्रमुख श्री झान मुनि जी म सा का विदाय आशीर्वाद इस योजना को उपसच्या है। यम प्रवार हतु सवा देने की भावना रखन वाले भाई बहिनों क सूचना देन पा सपी द्वारा उनके सानिष्य में या आचार्ष प्रवर के अपनी मयादानुसार प्राप्त सकेता के आधार पर संघ के अन्य सत सतीवृद के सानिष्य में या ऐसे ही शिविश के माप्यम से उनके विशेष प्रशिक्षण की व्यवस्था की जाती है। इस हतु भी श्री गुमानमल जी बीरोडिया से संपर्क किया जाना अपेकिल है।

योजना का शुभारभ

दिनाक ३ १०-१७ को ब्यावर शहर में आचार प्रवर थ्री नानालाल जी म मा की भावनाओं के अनुष्टम स्वयिद प्रमुख एवं ओजस्वी बता थ्री अतमुति जी म सा द्वारा प्रेरित होने पर दिनाक १२-१०-१७ का ब्यावर शहर से ही सर्वप्रधम हम दम्मति (कन्हैयालाल भूरा एवं कमला देवी भूरा) ने ब्याख्यान में, जीर सच की निर्मारित चैसा भूषा में उपस्थित हाकर जनमेदिनी के समक्ष आचार्ष प्रका थ्री नानालाल जी म सा से निर्मेशित नियम पचाच्यान लिये और लीड़ी जावर पाव दिना सक पर्म प्रचार का वर्म अति समस्तता पूर्वक किया। बहार के लागों ने अन्यत्त सबुद होनर पर्म प्रचारका का पुन मिनवाने हेतु आचार्य भगवन के चाणों में निवेदन निया। स्वायर सार के विकार होगा पर्म प्रचारका का पहचाने व लेने गमे।

विशेष आहान सुरक्षित बल का निर्माण

धम मे मदती हुई अनास्या से आज के याताता को सुपादने की हिट से अपेधित है ज्योतियें जवाहराजार्य के इस स्वन्न को सप साकार हप बस्ते मे पूरी तरह से सहयोगी थने। आज हमे जबकि आचार्य प्रवर के सामने मारे दश से सागु साध्यिम को भजने थी माग निरतर आ रही है। तब पीर साथ पम प्रचारण क रूप मे केन्द्रो सागा (भाई बहिनों) का एक सुपीशत यस पदि मौजूद हो ता सागु-साध्यियों के न पहुच पाने की स्थिति में पर्म प्रचार के कार्य की जिसी सीमा तक हा पर्मिं हो हो सदाती है।

एक सिवके के दी परलु

वीर संघ याजना एउ व्यक्त मुति सस्तर जनगरा के सन्व समता समाज रचना एक है सिर्गे के दो पहलू हैं। जा धर्म प्रचारक जाते हैं वे धर्म प्रचा क

'76 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

अनेक कार्य सम्मादित कार्त हैं, जैसे मुबह ध्यान, प्रार्धना, फिर व्याख्यान तदुपरात दिन में विद्यालयों में व्यस्त मुक्ति सस्कार जागरण कार्य, दोषहर में महिलाओं की उन्नति हेतु विशेष कार्यक्रम, रात्रि मे प्रतिक्रमण, बच्चों मे सस्कार जागरण के कार्य तथा इस प्रकार समता समाज रक्ता का प्रयास। इस तरह यह योजना अनेक स्तरों पर कार्य सपादित कर रही है।

कर्म निर्वरा का अपूर्व अवसर

स्वर्गीय आचार्य भगवन फरमाते थे कि धर्म प्रचारक जो उपरोक्त कार्य करते हैं, उनसे समाज को तो लाभ मिलता ही है, स्वय धर्म प्रचारको के कर्मों की निर्जय का भी प्रसा बनता है।

बैन/अजैन सभी मे प्रिय

धर्म प्रचारको के जो कार्य है, वे सार्वजनिक हित क हैं, जिनसे सिर्फ जैनी ही नहीं समग्र समाज और इस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति जैन, अजैन सभी लाभान्वित होते हैं। मासाहरिं क्षेत्रों में जाकर लोगों को अहिसा का उपदेश देकर शाकाहारी बनाया जाता है और नशा करते वाले व्यक्तियों का जीवन उनकी ग्रेंगण से सुधरता है, तो समता समाज की रचना भी होती है। दहेज जैसी सामाजिक क्रीतियों के ल्याग से समता का प्रचार होता हितकर है।

सघ का लक्ष्य आजीवन धर्म प्रचारक

इस तरह अगर धर्म प्रचारको के रूप मे सेवा देनेवाली और उनसे जुडनेवालो की भावना प्रवर्द्धमान रहे तो भविष्य मे इस योजना के व्यापक स्तर पर विस्तार की प्रबल स्थिति बन सकती है। तब जीवन भर के लिए भी धर्म प्रचारक बनाये जा सकेंगे और समता समाज की स्थापना की दिशा मे प्रभावी कदम उठाये जा संकेंगे। विदेशों में प्रचार का प्रावधान

है । इस प्रकार वीर सघ योजना मानव मात्र के लिए

विशेष गोप्यता प्राप्त धर्म प्रचारकों को इस कार्य हेतु विदेशों मे भेजने का प्रावधान भी रखा गया है। सेवानिवृत्त व्यक्तियों से विशेष निवेदन

आपने जीवन भर कहीं न कही वैतिनक/ व्यावमायिक सेवा दी है। आप में उल्लेखनीय योग्यता व प्रतिभा तो है ही जीवन भर का प्रचुर अनुभव भी आपके पास है। तब आइये इस योजना से जुड़कर अपने जीवन की साध्य बेला को समाज हित के कार्य में लगाकर सफल बनाईय।

-एन एन रोड क्चविहार (प बगाल)

10

फिजूलखर्ची राष्ट्रीय अपराध

में कहता हूं कि सरकार का काम भरकार* जाने किन्तु फिलाहाज तो यही बहुत है कि आप लोग अपना काम जान तें।

फिजूलखर्ची राष्ट्रीय अपराध है और भारत जैसे गरीबों के देश में तो इस अपराध का आवार और अधिक गुरुत्तर माना जाना चाहिए। जिस देश में एक ओर करोड़ों लोग मुखमरी के कगार पर हां तथा छोटे मच्चों को दूप तक दुर्लम हां, उस देश में आतिशवाजी जैसी निरर्पक प्रवृत्ति पर पानी की तरह पैसा बहा देना अपराध ही नहीं मानवता पर घोर अत्याचार है।

'जरूरत इस बात की है कि फिजूलखर्ची पूरी तरह रोक दी जाएं बल्कि जो उपित खर्च हैं, उन्हें कम करके बचत की जाए तथा उस राशि का मनुपयोग उन गरीबों का दु व्य दर्द कम करने और मिटाने के हितकारी बामों में किया जाए। सच तो यह है कि ऐसी संकटावन्न परिन्यितियों में आतिशवाजी जैसी फिजूलखर्ची की एक दंडनीय अपराध पोषित किया जाना चाहिए।
-जापार्य नानेश

सामाजिक सवार में चतुर्विध सघ की महत्ता

भगवान महावीर ने केवलहान प्राप्त कर वैभार पर्वत पर जो लोक मगलकारी उपदेश दिय उसमे गणधर बढ़े बढ़े राजा महाराजा-रानिया-राजकुमार व असीम जन समूह अभिभूत होकर उनके आदशों को अगीकार कर शिष्यन्य स्वीकार जन जागृति के लिए सकल्पित हुए जिससे सभी प्राणियों का कल्याण ही जैसा कि निर्वांच भक्ति रें में कहा गया है कि -

> अधमगवान्सम्प्रापदिव्य वैभार पर्वत रम्य । चातुर्वण्य-सुसपस्तत्रामूद गौतम प्रभृति ॥

उन्त सम्पूर्ण शिष्य समुदाय के लिए महावीर ने जो व्यवस्था दी उसे चतुर्विध सघ व्यवस्था कहा गया । यचा चउचिहे सचे प स. समणा समणीओ, सावणा. सावियाओ । ९

गही नहीं अपितु भगवती सूत्र में भी बताया गया है कि

तित्य पुण चाउवन्नाइन्ने समणसपो । त समणा, समणीओ, सावया, सावियाओ॥ !

चतुर्विध संघ की पावनता को परंख कर इसे तीर्थ कहा गया । यथा-

प्रतिर्धनाम प्रवचन तच्च निराधान न भवति तेन साधु साध्यी श्रावक श्राविका रूप घतुर्वेणे सप्र^प भगवार महातीर इस महातीर्थ अववा धर्म तीर्थ के कर्चा कहे गये। यथा

> त्रिस्ससय करो बीरो महावीरौ जिणुतमो । रागदोसममादीदो घम्मतीत्वस्सकारओ ॥

सबक उत्थान, सबके कल्याण एवं समान के अद्वितीय नवनिर्माण क परिपेस्य म इसे सर्वोदय तीर्थ भी यहा गया । यथा-

सर्वान्तवतदगुण मुख्यकल्प, सर्वान्तशून्य च मिथोऽनपेशम् । सर्वापदामन्तकर निरन्त, सर्वोदम तीर्चमिद तथैव ॥

सभी प्राणियों के अस्युदय के समस्त कारणा हेतु यानते हुए इसे बहुजन हिताय यहुजन सुखाय के पीछेडर में भी पराज गया। यथा-

'सर्व सत्वान हितसुखाय'

सुख्यस्था, सुसस्कार, धर्म परायाता, लोकोपकार, नैतिक-निधार, सामादिक सवार आदि के पीछेस्य मे श्रमण-श्रमणी एव श्रावक श्राविका की भूमिका का महता प्रदान भी गई निसमी ययावत गरिमा स चतुर्विय सय गतिसील एव गोखान्वित है। आज भी श्रमण श्रमणी गाव गाव, नगर-नगर देश के एक छोर से दूसरे छोर तह चैदल, बिजा पादुका के (नग पैर) कटकांकी गें पच पर पहांकर अपने सहुच्येशो से समाज का कट्याण करते हैं जबहि

78 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

श्रावक ग्राविका भी अपनी असूट आस्था उनके प्रति
अर्पित कर मर्यादा का पालन करते हैं। इस प्रकार जन
जागृति का अद्वितीय कीर्तमान स्थापित करना जैन धर्म
की विशेषता है, जिसमे पाच महाव्रतों के पालन को
सर्वोच्च प्राथमिकता दी जाती है। आत्म सथम,
सराचार, सत्कर्म, सामाजिक समन्वय, जप-तप-नियम,
सर्त्य अर्हिसा, अस्तेय, अपिण्डह, ब्रह्सचर्य आदि
सास्कृतिक उच्चादशों को स्था के जीवन मे उतारने का
आह्वान करते हुए लोकोपकारी कार्य करते है। इस
परिश्रेस्य में चातुर्मीस की महत्वा अद्वितीय मानी गई है
जिसमे धर्म-प्यान, पठन-पाठन प्रवचन आदि कल्याणकारी कार्य किये जाते है।

श्रमण' शब्द की ब्युत्पत्ति की वरीयता को परखना भी उक्त परिष्ठेस्थ में आवश्यक है। यह तम और 'खेद' (परिश्रम) अर्थ वाली 'श्रम धातु श्रम' तपित खेदे व से 'ल्यु' प्रत्यय होकर श्रमण शब्द वनता है। आवार्य हरिपद्र सूरि ने कहा है कि 'श्रम्यतीति श्रमण तप्त्यन्तीत्यर्थ '* अर्थात् जो श्रम करता है वह श्रमण है। आवार्य रविषेण ने तप' को ही श्रम कहा है। यथा-

परित्यज्य नृपो राज्य, श्रमणो जायते महान् । तपसा प्राप्य सम्बन्ध, तपो हि श्रम उच्यते ॥ '

अर्थात् राजा लोग भी राज्य का त्याग कर तर' से मम्बन्ध ओह कर 'श्रमण बन जातं है। जिसके ऐतिहासिक उदाहरण अत्यधिक प्रेरक है।

श्रम पातु के तप' और खेद' अर्थ को ध्यान मैं रखकर अभियान राजेन्द्र कोश में श्रमण' की ब्युत्पति निम्न रूप में की गई है यथा-

'श्रममानयति पन्नेन्द्रियाणि मनर्रनेति वा श्रमण श्राम्यति ससर् विषयेषु

'श्रमण' का मूल प्राकृत रूप समण' है। इसका संस्कृत रूपानंतर श्रमण, समन और शामन तथा श्रम, शम और सम है, जो श्रमण संस्कृति का मूलाधार है। समन शब्द सम' उपसर्ग पूर्वक अण' धातु (अण श्राणने) से बनता है, जिसका अर्थ है सभी प्राणियों पर समानता का भाव रखने वाला । उत्तराध्ययन सूत्र (२५/३१) में भी कहा गया है- समयाएं समणों होई' अर्थात् समता से 'श्रमण' होता है। यही नहीं अपित-

णित्य य से कोइ वेसी, पिओ य सब्बेसु जीवेसु। एएण होई समणी, एसी अन्तो नि पज्जाओ॥

अर्थात् जो किसी से भी द्वेप नहीं करता, जिसे सभी जीव समान भाव से प्रिय होते है वह श्रमण है। टीकाकार हेमच-द्र ने 'श्रमण समण शब्द का निर्वचन 'सममन' किया है, जिसका तात्पर्य है सभी जीवो के प्रति समान भाव। इस परिपेक्ष्य मे स्थानागसूत्र का यह पद पठनीय है यथा-

सो समणो जइ सुमणी, मावेण नइण होइ पायमणो । सयणे अन्नणे य समो, समो अ माणावभाणेसु ॥ (स्थानाग सत्र ६)

तय्यत शब्द अपनी महत्ता में असीम आदर्श सजोये सास्कृतिक सवार एव सामाजिक निखार का अतुलनीय भाव प्रकट करते हुए सभी प्राणियो के मगल का आक्कान करता है, जिस पर बहुत कुछ लिखा जा सकता है।

तथ्यत श्रमण' सस्कृति का सूत्रभार श्रमण शब्द असीम, अनत, अतुलनीय रहस्य स्वय में समाहित किये हुए हैं तभी तो भगवान महावीर भी इस शब्द की महिमा से मंडित हुए। कठीरतम तप की तुला पर गुरुत्तर होकर तभी उनका एक नाम 'श्रमण' भी है। यथा-

'सहसमुइयाणे समणे

Jain Sutres (SBE.) Pt. 1 Page 193 इसकी टीका इस प्रकार की गई है-सहस मुदिता सहभाविनी तथ कस्णादिशक्ति तथा 'श्रमण इति द्वितीय नाम ' 'यही नहीं वस्त् यह भी कहा गया है कि 'तएग समण भगव महाबीर अरहा जाये, जिणो केवली सबन्न सब्ब दासी । ससार की सुख-शांति के लिए श्रमण' की गीरमा को परखना आवस्यक है। इस पीछेडय में यह उद्घरण विवारणीय है। यथा- जह मम ण पिय दुक्छ, जाणिअ एमेव सञ्चनीवाण । है, वह समण है। उक्त वर्षांमता को यदि सभी लोग ण हणह ण हणावेड, अ सममणह वेण सो समणो ॥ ^{१६} समुद्रे, पीड़ा की अनुभूति स्वय क समान अन्यो के प्रति

अर्थात् जिस प्रकार दुख सुपे अच्छा नर्गा भी करे तो ससार में असीम सुख-शाति हो जायेगी। लगता, उसी प्रकार ससार का अन्य सभी जीवा को अन्छा नर्गा लगता। यह समय कर कि जो न स्वय हिंसा परखना चाहिए, जिससे स्वय का य समाज का कस्यान करता हैन दूसरों से कावाता है। अपितु सर्वत्र सम रहता हो।

-कनवानी (उ प्र) २२२१४६

<u>सन्दर्भ</u>

- १ निभ १३ (पूज्यपाद)
- २ ठाणाग सूत्र सटीक पू ठा ४३ ४ सूत्र ३६३ पत्र २८१-२
- ३ भगवती सूत्र सटीक शतक २, ३,८ सूत्र ६८२ पत्र १४६१
- ४ सत्तरिसय ठाणावृति १०० द्वार आ म राजेन्द्रभिधान भाग ४ पृ २२७६
- ५ जयधवला टीका
- ६ युक्तानुशासन
- ७ दशवैकालिक सूत्र १-३
- ८ पदमुचरित ६/२१२
- ९ भारतीय संस्कृति और श्रमण परम्परा हा हरीन्द्रभूषण जैन पृ० ८
- १० कल्पसूत्र, सुबोधिनी टीका पत्र २५४
- ११ स्थानाग सूत्र-३

वन्दना के स्वर



संदेश

अध्यातम साधजा केन्द्र मेहरौली, नई दिल्ली

आचार्य महाप्रज्ञ युवाचार्य महाश्रमण

जैनशासन में चतुर्विध धर्मसघ की व्यवस्था है। उसमें आचार्य का स्थान बहुत महत्वपूर्ण है। दाई हजार वर्ष की परम्परा में अनेक आचार्य हुए हैं और उन्होंने जिनशासन की सेवा की हैं।

आचार्य श्री जाजालालजी म साधुमानी परम्परा के एक पभावी आचार्य थे। उन्होंने अपने सघ के लिए अनेक कार्य किए। जिनशासन की एकता के लिए विशेषत. सवत्सरी की एकता के लिए उनकी प्रवल भावना थी। देवाद (मेंवाड) में जब आचार्य श्री तुलसी सें मिलें उस समय भी सवदसरी की चर्चा प्रमुख रूप से सामने आई। उनका स्वर्गदास जैनशासन के एक समर्थ व्यक्तित्व की रिवतता का अनुभव करा वहाँ हैं। उनकी आध्यात्मिक शाका के लिए मगल भावना। विश्वास है उनके उत्तराधिकारी आचार्य श्री रामलालजी, साधु-साब्वियाँ तथा श्रावक समाज सभी जिनशासन की सेवा के लिए कृत सकरूप रहेंगे।

आचार्य राजयश सूरिश्वर

आज व्यक्ति अपने घर के सदस्यों का भी नेतृत्व ठीक से नहीं कर सकते फिर इतने विशास साध-समुदाय एवं साथ को लेकर चलना आचार्य श्री नानेता के आद्वितीय एवं दिग्पक्षण नेतृत्वनण का परिचायक है। आचार्य श्री नानालालजी म. मा. इस सदी के नहान् आचार्य ये जो साम्रदाय में रहते हुए भी सन्म्रदायवाद से अस्ता थे। आपके चले जाते से जैन मनाज ने एक महान् चितक आचार्य स्वो दिया जिमकी रिक्तता को हम निकट मीविष्य में पूर्ण नहीं कर सकते।





राष्ट्रपति सचिवासय राष्ट्रपति भवन नई दिल्ली ११०००४

भारत के राष्ट्रपति श्री के आर. नारायणन् जी को यह जानकर प्रसन्नता हुई है कि श्री अभ्यित भागतवर्षीय साधुमानी जैंन सघ, वीकानेर अपने पाक्षिक मुख्यपत्र श्रमणोपासक का आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक प्रकाशित कर रहा है।

राष्ट्रपति जी इस प्रकाशन की सफलता के लिए अपनी शुगकागनाए प्रेपित करते हैं।

आपका ग्रेम प्रकाश कौशिक



डा गिरिजा ठ्यास सासव अध्यक्ष राजस्थान प्रदेश क्रांग्रेस क्रमेटी

मुझे यह लाजकर अरवन्त प्रसन्तता हुई कि श्री अरिजल भारतवर्षीय साधुमा ही जैत संघ द्वारा धर्मपाल प्रतियोधक परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर नानासासजी म.सा. जिनका दिनाक २७ १० ९९ को महाप्रयाण हो नवा था, की स्मृति में 'आचार्य श्री नानेत स्मृति विशेषाक' प्रकाशित करने जा रहें हैं।

ने इस सुअवसर पर अद्भेय स्वर्गीय आचार्य प्रवर श्री नानासासती को अपने हृदय स्पर्सी अद्भा सुमन अपित करते हुए बार-बार नमत करती हू तथा आचार्य श्री के उत्तराधिकारी सुवादार्य शास्त्रदा, तरण तपस्वी, दिद्वा शिरोमणि, प्रशानत-मना पूज्य श्री रामसामजी मासा. को भी साथ-साथ नमन करती हू एवं आसा करती हू कि भवतानन आघार्य श्री के उपदेशों एवं निर्देशों का हृदय से सरमान कर अनुकरण एवं स्मरण पूर्वक श्रद्धा अर्थित करते रहेंगे।

> भवतिष्ठा हा गिरिजा व्यास



अशोक गहलोत

मुख्यमंत्री, राजस्थान

जैत अध्यारम, दर्शत को तयीत दिशा बोध कराते में आचार्य श्री नातालालजी म सा का योगदात स्वत. सिद्ध है तथा उन्होंने विभिन्न नवाचारों के माध्यम से सामाजिक समरसता का जिस प्रकार सूत्रपात किया, वह अपने आप में प्रेरणादायी है। यह शुभ है कि उस विखक्षण संत के जीवत आदर्शी पर विशेषाक का प्रकाशत किया जा रहा है

मुझे विश्वास है कि आचार्य श्री जाजेश स्मृति विशेषाक की सामग्री आचार्य श्री जी के व्यवितत्व-कृतित्व एव जीवन दर्शन का ज्ञान कराने वाली होगी।

मै चिरस्मृति शेष आचार्य श्री का श्रद्धापूर्वक स्मरण एव सघ के जवमे पट्टघर आचार्य श्री रामलालजी म. सा. को श्रद्धापूर्वक जमम करते हुए विशेषाक की सफलता के लिए हार्दिक शुभकामजाए प्रेषित करता ह ।

> आपका अशोक गहलीत



दिग्विजय सिह मुख्यमत्री मध्यप्रदेश शासन

आचार्य श्री जाजेश जी जे भगवान महावीर के रास्ते पर चलकर समाज की, लोगी की एक गई दिशा द्रिष्ट प्रदात की। आज आवश्यकता इस वात की है कि हम अपने सत महापुरुषो के विचारों को आतमसात् कर इनके दिस्वाचे मार्गों पर चलने का प्रयतन करे ताकि हम एक बैहतर समाज और राष्ट्र का तिर्माण कर संके।

मुझे आशा है कि आचार्य श्री जाजेश स्मृति विशेषाक राष्ट्र और समाज को बेहतर बजाजे में सहायक सिद्ध होगा।

शभकामनाओं सहित ।

आपका टिग्विजय सिह



डा वी डी कल्ला मत्री कार्मिक सामान्य प्रशासन अशेमदल सचिवालय एवं इदिस गांधी नहर परियोजना विभाग

स्याचि आचार्य श्री नाजेश भगवान महातीए द्वारा स्थापित सिद्धानतो के प्रयानि की मुस्तला में एक महत्वपूर्ण कड़ी सिद्ध हुए हैं। आचार्य श्री नाजेश के सद्प्रवासों में सर्वाधिक प्रभावशासी कट्म था, समता के विचार को साकार रूप प्रदान करना, पतित व वंत्रित वा को भी बरावरी का स्थान दिलाया जाना। उन्होंने अपने जीवन काल में जो कुछ भी प्रचारित करना चाहा, वह स्वय करके दिश्याया। सभवत. वही कारण था कि उनके आचार्य काल में उन्हीं की प्रेरणा से ३५० से अधिव जपासकी ने दीक्षा प्राप्त की।

मुझे विश्वास है कि आचार्य भी जाजेश के उत्तराधिकारी के नप में पूज्य आचार्य भी रामसासाजी म.सा. पूर्व में स्थापित साधुमानी टीज राघ सन्ती की स्वस्थ परम्पराओं की जिरन्तर संशयत वजाये रस्पेज में सासन्त रहेंगे।

डा बी डी. करूस



न्यापाधीश मिलापचन्द जैन लोकायुक्त, राजम्थान

स्मृति विशेषाक में आचार्य श्री के व्यवितरव एवं कृति व पर सैन्य प्रकाश कालेंग िससों जात-जात को उनके विषय में पूर्ण ज्ञान प्राप्त हो सकेगा। आचार्य प्रवर विषमता में अस्त विश्व को समता का उपदेश व रिश्त अपने जीवन में देते रहें हैं और इस गरेश के हारा अमुतीद्धार का महान प्रवास उन्होंने किया। वे स्वाम तपन्या व सावना की प्रतिमृति थे। जनका तमा त्या री, तपस्वी व सावक के रूप में हमेता विश्व को चाद रहेगा और कातज्ञात उनसे प्रतिमृति हो। जनका उनसे प्ररत्म सेंगा, अस्तावन के सिए प्रवण्याति होगा उसेर पूर्ण सावन कर सकेगा।

आपका जिलापचडद जीत



राजेन्द्र चीधरी सूचना एव जन सम्पर्क मत्री राजस्थान सरकार

and the first of the second second

आचार्च श्री जी ते विश्वशाति तथौ मात्रसिक तताव से मुक्ति हेतु समाज को तई दिशा दी।

राजॆह्द चौधरी

अशोक सिघल कार्याध्यक्ष, विश्व हिन्दु परिषद

महापुरुषो का जीवन ही समाज के पथ प्रदर्शन का कार्य संदेव से करता आ रहा है, जन्ही के जीवन से व्यावहारिक शिक्षा समाज को प्राप्त होती है। विश्वास है कि इस स्मृति वथ के माध्यम से उनके जीवन का व्यावहारिक पक्ष समाज के सम्मृत्य आकर प्रेरणादायी सिद्ध होंगा।

अशोक सिघल



डाबीडी कल्ला

मन्नी-कार्मिक, सामान्य प्रशासन, मन्नीनहार सविवालय एवं इटिस गांधी नहर परियालन दिवस

स्वर्गीय आचार्य श्री जाजेश भगवाज गहावीर द्वारा स्थापित मिद्धान्तों के प्रवर्तन की शृह्मता में एक गहरवपूर्ण कड़ी सिद्ध हुए हैं। आचार्य श्री जाजेश के सद्ध्यासों में सर्विविक प्रभावशासी कदम था, समता के विचार को साकार रूप पदान करना, पतित व वचित वर्ण को भी बरावरी का स्थान दिसाया जाजा। छन्होंने अपने जीवन कास में तो वुष्ठ भी प्रचारित करना चाहा, वह स्वय करके दिस्याया। समवत. चही कारण था कि उनके आचार्य कास में उनहीं की प्रेरणा से ३५० से अधिक उपासकों ने दीक्षा प्राप्त की।

मुझे विश्वास है कि आचार्य भी जाजेश के उत्तराधिकारी के रूप में पूज्य आचार्य भी रामसासाजी ग.सा. पूर्व में स्थापित साधुमार्गी ठींग सघ सन्तों की स्वस्थ परम्पराओं की निष्टतन संभावत कार्यों स्सर्वों में मुखना रहेंगे।

डा बीडी कल्ला



न्यायाधीश मिलापचन्द् जैन लोकायुक्त, राजस्थान

स्मृति विशेषाक में आवार्य श्री के व्यक्तिस्व एवं कृतित्व पर सेख प्रकाश डासेंने तिवसें जान-जन को उनके विषय में पूर्ण झान पाप्त हों संकेगा। आचार्य प्रवर विषमता से प्रस्त विश्व को समता का उपदेश व संदेश अपने जीवन में देते रहे हैं और इस संदेश के द्वारा असूतोद्धार का महान् प्रवास उन्होंने किया। वे स्थान तपस्या व साधना की प्रतिमृति थे। उन्नका नाम स्थानी, तपस्यी व सावक के रूप में हमेशा विश्व को बाद रहेगा और जान-जन उनसे प्रेरणा सेमा, आरमवांध, आरमहान, आरमकस्वाण के लिए प्रधन्नशीय होगा और पूर्ण शान्ति प्राप्त कर सकेगा।

> आपका मिलापचन्द्र जीन



राजेन्द्र चौधरी एव जन सम्पर्क मंत्री

सूचना एव जन सम्पर्क मंत्री राजस्थान सरकार

आचार्य श्री जी ने विश्वशांति तथी मानसिक तनाव में मुक्ति हेतु समाज को नई दिशा दी।

राजेन्द्र चौधरी

अशोक सिघल

अशाक ।सघल कार्याध्यक्ष, विश्व हिन्द परिवद

महापुरुषो का जीवन ही समाज के पथ प्रदर्शन का कार्य संदेव से करता आ रहा है, उन्हीं के जीवन से व्यावहारिक शिक्षा समाज की प्राप्त होती है। विश्वास है कि इस समृति ग्रथ के माध्यम से उनके जीवन का व्यावहारिक पक्ष समाज के सम्मुख आकर प्रेरणादाची सिद्ध होंगा।

अशोक सिघल



भैरोसिह शेखावत नेता प्रतिपर राजस्थान विभान सभा

आचार्य श्री तातेश जी महाराज में सपमीय साधना के साथ वैचारिक संदेशों का शत्माद कर भू-भण्डल को चमत्कृत किया है। उत्सूत्र सिद्धान्तों का उन्मूलन, समता सिद्धान्तों की प्रतिन्दापना तथा असूत्रोद्धार की वर्मपाल प्रवृत्ति का दीनारोपण करने में आचार्य श्री जी की प्रेरणा से अभिनव आयाम का गूजन किया है। आचार्य श्री ने सिर्फ जैन समाज को ही नहीं अपितु सम्पूर्ण समाज को वर्म एव साधना का मार्ग दिसाखा है।

मै आचार्य श्री के प्रति अपने श्रद्धासुमन अर्पित करता हू।

भैरोसिह शेखावत

शातिलाल चपलोत पूर्व अध्यक्ष, राजस्थान विभानसभा

आचार्य श्री तानेश ते त्यसन मुक्ति का अभियान चलाकर अमंश्य लोगों का कल्याण किया व उन्हें नवीन जीवन शिली प्रदान की।

आपका समता दर्शन हर थुन में प्रासिक बना रहेना।

भातिसास चपसीत



दिलीपसिह भूरिया

अध्यक्ष, राष्ट्रीय अनुसूचित जाति एव अनुसूचित जनजाति आयोग

श्री जाजेश जी जे विषमता से अस्त विश्व को समता का संदेश दिया तथा समता के विचार को साकार रूप प्रदान करते हुए अधूतोद्धार की धर्मपाल प्रवृत्ति का बीजारोपण किया। उनके उत्तराधिकारी के रूप में आसीन पूज्य श्री रामलालजी उनके द्वारा रोपित वृक्ष एव अन्य कार्यकलापों को और अधिक सफलतापूर्वक आगे बढायेंगे जिससे जन-मानस का कल्याण हो, यही मेरी शुभकानना है।

दिलीपसिंह भूरिया



प्रो रासासिह रावत ससद सदस्य (लोकसभा)

स्वर्गीय आचार्य श्री जाजेश जी के दर्शन करने का सुअवसर मुझे व्यावर तथा पीपिलयाकला में मिला था, जनके मुस्यारिनद से अमृतमयी वाणी से व्यव्ति, समाज और राष्ट्र में समता और ममता का संदेश सुनकर में गीरवान्वित हुआ था, जनहोंने भगवान महावीर के आदर्शों को अपने जीवन में जारा का संदेश सुनकर में गीरवान्वित हुआ था, जनहोंने भगवान महावीर के आदर्शों को अपने जीवन में जारावता के करवाण हेतु समर्पित कर धार्मिक सिद्धान्तों को जी रचनारमक एव व्यावहारिक स्वस्प प्रदान किया वह संदेव स्मरणीय रहेगा, जनके द्वारा अपने अखुवायियों को सुआधूत मिटाने, दीन दुविक्यों की सेवा करने तथा सीग्यों का जपवार करने हेतु कैसर जिदान केन्द्र (अस्पताल) सुलवाने तथा आक्यातिक शक्ति को जागृत करने का जो फहत्त्वपूर्ण कार्य किया है वह संदेव समाज और राष्ट्र के तिए दीप स्तरम का कार्य करेगा। उनहोंने अपने आचार्य काल में ३५० से शी आदिक दीक्षाचे प्रदान कर अपनी आतमावित और अननत प्रराण के अभिनव आयाम का जो सुजन किया है वह अत्यनत स्तरण एव प्रशंसनीय है।

रासासिह रावत



डा लक्ष्मीमलल सिघवी पूर्व उच्चायुक्त ग्रेट श्रिनेन एव अन्तर्गाष्ट्रीय सविधान मिरोपड

परम् श्रद्धिय, साधु शिरोमणि, आचार्य श्री नातेश िता शासा के अजन्य मतिप्रोधक और उद्देशिक थे। उत्तरा जीवत साधना का पर्याज्ञवाची रहा। मानवीय मुख्यों को उन्होंने अपने जीवत साधना का पर्याज्ञवाची रहा। मानवीय मुख्यों को उन्होंने अपने जीवता से उन्होंने अपने जीवता में जिल्ला के विद्या । उपदेश और कियापक्ष से उन्होंने समाज को दिशा और कर्तव्योध की चेताना दी। अधूतिहार में उनका नेतृत्व एक अनुपम कीरिमान रहेगा। ससकार निर्माण और व्यसन मुनित हेंतु उन्होंने जी अपनेवान चलावा था, वह अविस्मरणीय है। में परम् श्रद्धिय आचार्य प्रवर की स्मृति को अपनी श्रद्धांजित अपित करतों में गौरव का अनुभव करता है। वे साधुमाणी दीन समुदाय के ही नहीं, श्रमण परमपर के और भारत की वैश्विक दृष्टि के प्रकृत और मुखर व्यास्त्रवाता और प्रवरता थे। उनकी समृति को मेरा विज्ञवावनात् प्रणाम।

लक्ष्मीमल्ल सिघवी



दा लक्ष्मीनारायण पाण्डेय ससद सदस्य (लाक्सभा) सभापति रहा सबधी ससदीय स्थायी सभिनि

पूज्यपाद आचार्य श्री मानेश जी एक अद्वितीय सत थे । देश की महान विभूतियों में उनकी गणना है। समता का संदेश उनका जहा 'गण' था, वही आरमानुभूति के सिए मानवीय प्रवृतियों में जागरूकता साना उनकी अपनी आध्यात्मिक ऐसी का परिचायक स्वरूप था ।

सद्य के आचार्य के दावित्व के रूप में उत्तराधिकारी बजाकर पू. भी रामलालजी महाराज

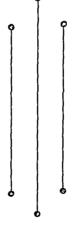
को पदासीत किया है, यह इस सर्वेक लिए नीरव का विषय है।

में श्रद्धावनत हूं. पूज्यपाद श्री रामलासजी म.सा. के प्रति जो न केवल तरण तपनी है अपित वे शात होने के साथ जनमें नामीय हैं।

भारत को आज ऐसे ही सतों के आध्यातिगक इन्ज संदेश की आवश्यकता है।

टा. लक्ष्मीजारायण पांटेय

वन्दना के स्वर



FIGURE



रफटिक मणि के समान पारदर्शी

नवोदित आचार्य प्रवर श्री रामलालजी म सा ने उपस्थित जन समुदाय को आचार्य देव के जीवन प्रसम को उजागर करते हुए फरमाया कि- आचार्य श्री का जीवन स्फाटिक प्रणि के समान था, मैंने निकट से देखा है। मेरा परम् सौभाग्य रहा कि दीशा ग्रहण क पश्चात् पिछले दो चातुर्मासो को छोड़कर प्राय उनके चरणों मे रहने का प्रसम बना एव स्यमी जीवन की साधना करता रहा। निकट रहने के कारण उनके हृदय की गहराइयों को पाने का प्रयस्त किया। उन महापुरचों की गहराइयों की थाह पाना अशक्य नहीं तो दुष्कर अश्वस्य है। जहर पीकर उसे पचाना शकर ही कर सकता है। साभारण व्यक्ति नहीं। आचार्य भगवन् भी अलीकिक महापुरच थे। उन्होंने हर पिरिस्थतिया मे समभाव बनाए रखा। कई जगह देखा आशापूर्ण हमानजी, चिन्ता स्त्राग्य जो आदि। उनके यहा आशापूर्ण हुई या नहीं। चिन्ता दून हुई या नहीं? किन्तु आचार्य देख के समरण से आशापूर्ण एवं चिता दूर हुई है। अनेक सकट दूर हुए है। जय गुरु नाना के जाप से कई कार्य सिद्ध हुए है। वे किसी को दु खी देखना नहीं चाहते थे। मानवता के मसीहा महापुरुय थे आचार्य दव। उनका वियाग वलने जैसा है।

शात क्रान्ति के अग्रदूत स्व आचार्य श्री गणेशीलालजी म सा की तन्मयता पूर्वक सेवा की, सवा के क्षेत्र म वे हमेशा तत्पर रहे। छोटे से छोटे सत की सेवा करने में भी पीछे नहीं रहते। उनका जीवन साधनामय जीवन रहा है। जो भी आचार्य देव के निकट रहा है, उसने देखा है कि वे सचसुच में समता की प्रतिमूर्ति थे। उनके जीवन से समता की प्रेरणा स्वत ही मिल जाती थी। उनका जीवन उपलब्धियों स भरा था वे कथनी की अपक्षा करनी को विशेष महत्त्व देते थे।

जीवन की सच्या में भी उनका आत्मबल सुदृढ था। पिछले ८-१० दिन सं स्वास्थ्य सुधर नहीं पा रहा था, बीच में उतार-चढाव आते रहे। ८ दिन से उसी कमरे में विराजते, चलना-फिरना भी उन्हें पसद नहीं था। २६ १० ९९ की रात्रि को वे स्वयं अपने हाथों से सर दबाने लगे। मैंने सर दबाने -दबाते देखा, एक नस में भारी वेदना थी कान में दर्द था। इंबवट को दिखाना चाह रहे थे किंतु आवार्य देव उसके लिए तैयार नहीं थे। डाक्टर कुचे कहने लगे। एक इन्जेबरान लगाना है। आवार्य देव ने कहां द्वापालों अब मुझे उपचार नहीं हो। है। दिखान्य में उतार-चढ़ाव आते रह। मैंने कहां चौरासी लाख जीवयोंनि से खमत-खामणा करना है। गुरुद ने खमर खामणा का उच्चाण किया। २७ ९० ९९ को प्रात डाक्टर पहुंचे, देखाना चाह रहे थे, फिन्तु जब आवार्य प्रवर ने स्पष्ट फरमा दिया है तो अब अलगा स कुछ करने की आवरयकता नहीं है। ऐसी स्थिति में बिना सहमति के जबरदस्ती करना उन्दित नहीं समझा। सबका एक ही मत था कि अब प्रत्याख्यान कराव दिये जाय, प्रत्याख्यान करवा देवे । स्थविर प्रमुख जी म सा ने प्रात ९ ४५ पर तिविरार सथारा कराविया जिसकी घोषणा साथ ४ बने आवको के धीच कर दी गई तथा ५ ३५ पर चौविहार प्रत्याखन करा दिया। रात्रि के १० पर देखा तो हाथ की नाड़ी उसर चली गई। नव्ज धीमी चल रही थी उस समय म हिचकी आई न ढकार री अरगा हो से अरना हो पर्स है। एस है से अरना हो पर्स ।

हमाय सिर छत्र जा हमारी रहा करने वाला था, मार्ग दुप्य था, यह दरिक रूप में हमारे बीच नहीं रहा है। यहापि आचार्य देव शरीर के रूप में हमारे समक्ष नहीं है, तथापि उनकी छत्र छामा मरे सिर पर सदा बनी रहेगी। उसके सहारे हमारी साधना चलती रहे । महापुरुषो का आशीर्वाद बना रहेगा । जिस विश्वास के साथ आचार्य देव ने सप का गुरुतर उत्तरदायित्व मरे निर्वल हायो में सौपा है. उनके यादहस्त से मै इस चतुर्विध सध की जितनी वन सकेगी, उतनी सेवा करता रहुगा। आचार्य देव ने मुपे चतुर्विध सघ की गोद मे बैठाया है, इसलिए मैं सुरक्षित हूं। एक व्यक्ति से सच नहीं चलता। सबके सहयोग, सहकार से ही संधीय व्यवस्था सुचारू रूपेण चलती है। सघ क आप सदस्य है, सद आपका है। इसे ऊचाइयों तक पहुचाना हम सबका वर्त्तव्य है। इसके लिए सन्त सतीवर्याए अ भा साधुमार्गी जैन सथ, महिला समिति, समता युवा सघ, बालक गडली. सभी का समर्पण भाव से सहकार जरूरी है।

उद्यपुर सप ने स्वर्गीय आवार्य श्री गणेशांलालजी म सा की जिस तन्मवता, निष्ठापूर्वक सवा की थी, यह इतिहास के रूप में सामने हैं। आचार्य देव का पिछला चातुर्मास सगस्वी रूप से सम्मन हुआ। यहा से विहार कर दिया था, किन्तु उदयपुर सय की ग्रद्धा भन्ति एव आचार्य देव के स्वास्त्य को देवते हुए साणवार यह चीमासा भी यहां हो रहा था, किन्तु बीव में टी यह स्थिति बन गई। इस अवधि में उदयपुर सम ने जो सेवाए की, ये अन्य सपो के लिए स्मर्णाय है।

आज चारिजेक मून्यों का पतन हो रहा है। अखबारों के पृष्ठ ऐसा घटनाओं से भर हुए है। राजनैतिक धार्मिक, सामाजिक होत्रों में मया अवस्थाए परित हो रही है, इस पर विन्तन बन्दी है। यदि ऐसा होता रहा, उस ओर हमारा प्यान नहीं गया तो बचा होगा निघटती पीड़ी का? उसा सीखेंने आने वाले बालक हैं राजनैतिक धरातल पर भी कोई सिद्धान्त नहीं रहे। बोड़ तो हमें हमा जाते हैं, कुमी बचाने की चिन्दानों में रहते हैं। नैतिक ता को मूलते ना रहे हैं। इसका प्रमात हर होता में एस हो चिन्दान नहीं रहे। बोड़ तो हुमें हमा जाते हैं, इसी इसने की चिन्दानों में रहते हैं। होता को मूलते ना रहे हैं। इसका प्रमात हर होता में पहला जा रहा है। धार्मिक धेत में भी आवरण की बनाय प्रचार-प्रसार को महत्त्व दिया आ

रहा है। प्रचार तभी महत्वपूर्ण होगा जब आवरा सरे होगा ? बिना आवरण के किया गया प्रचार तभी महत्वपूर्व होगा जब आवरण सही होगा ! बिना आवरण के दिवा गया प्रचार प्राण यहित शरीर की तरह है। हमारे बिचत सुन्दर हो, आवरणपुक्त हो, श्रेष्ठ बिचारी पर ही चारितिक मूच्य सुरक्षित रह सकत है। आवार्य देव के विचार को जीवन में जारिंगे तो जीवन उज्ज्वल बन सकता।

आचार्य देव ने सावत्सरिक एकता आदि के सदर्भ में जो उदगार व्यक्त किय उन्हीं का मुचे निर्देश दिया है तदनुसार में चलने को तत्पर हु।

यहाँ विराजित शासन प्रभावक श्री सम्पतमनिजी म सा इस अवस्था मे शासन सेवा मे लगे हुए है। आदर्श त्यागी श्री रणजीत मुनिजी म सा . घोर तपस्वी श्री बलभ्द मुनिजी म सा की सेवाए भी चल रही है। स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमनिजी म सा विलक्षणता व प्रखरता के साथ शासन सेवा में लगे हुए है, यह गीख़ का विषय है, जिसका आप सब अनुभव कर रहे हैं। इसके अतिरिक्त शासन प्रभावक श्री सेवन्त मुनिजी म सा , शासन प्रभावक श्री धर्मेश मनिजी म सा की शासन सेवाए प्रशसनीय है। विद्वान श्री विनयमनिजी म सा आदर्श सेवामूर्ति श्री पदममुनिजी म सा । प्रजा सम्पन्न श्री काति मुनिजी म सा , तरुण तपस्वी श्री अशोक मुनिजी म सा आदि सभी सन्त जो अलग-अलग क्षेत्रों में शासन की भव्य प्रभावना कर रहे है. जिसके प्रति प्रमोद भाव है। इसी प्रकार महासतीवर्याए भी अपनी शक्ति क साथ रख उन्नयन मे अदम्य उत्साहपूर्वेक लगी हुई हैं, जिसक प्रति अहोभाव है। जिन बक्ताओं ने आचार्य देव के गुणगान किये व जो नहीं कर पाये, उनकी भावनाए प्रशासनीय हैं। महापुरुषों के गुण स्मरण से कर्मों की निर्जरा का प्रसंग बनता है। आचार्य भगवन का सान्तिष्य प्रत्यक्ष रूप से नहीं तो अप्रत्यक्ष रूप म आशीर्वाद स्वरूप हम मिलता रहे. जिससे हमारी समम साधना आगे बढती रहे । आचार्य देव के वियोग की सहन करन के लिए हमें हुदय की मजबूत करना है तथा उनके आदर्शों को कायम रखते हुए शासन संया में तत्यर बने रहे ! प्रस्त्रवि रतनलाल वैन

तीन शरीर एक प्राण

स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनिजी म सा ने समयाभाव को ध्यान मे रखते हुए अपनी भावनाए व्यक्त की। आपने कहा- आचार्य भगवन ने एक-एक जीवन का सर्जन करने में महान् योगदान देकर महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई है। मुनि श्री ने आचार्य देव की सन्निधि मे बीते खणो, सस्मरणो को भावपूर्वक चतुर्विध सघ के समक्ष रखा। जिसे श्रवण कर प्रत्येक मानस रोमाच से भर उठा। मनिश्री ने सघ विभाजन की परिस्थिति से लेकर आचार्य देव के सथारा ग्रहण तक की स्थिति में अपनी सेवा-समर्पणा की भूमिका को सहज रूप में व्यक्त करते हुए आचार्य देव के श्रीसुख से उच्चरित उन शब्दों का स्मरण किया. जिसमें आचार्य देव ने फरमाया था कि "मै, युवाचार्य श्री एव ज्ञानमूनि-तीन शरीर एक प्राण है और इसी रूप में शासन की सेवा करनी है। तीन शरीर एक प्राण की तरह शासन मे जो कार्य करना होगा वह तीनो की सलाह से होगा।" अनेक विध सस्मरणों को ताजा करते हुए मुनिश्री ने आचार्य देव द्वारा समय-समय पर उच्चारित ' तू मुझे खाली मत भेजना । जब भी उतार-चढ़ाव की स्थिति आए तो तू मुझे सथारा करवा देना' इस वाक्य को सदन में रखा । आपने कहा-मेर दिमाग में निरन्तर इस बात का टेशन रहता था कि मैं इस प्रकार की जिम्मेदारी को निभा पाऊँगा कि नहीं । प्रसगोपात मुनि श्री ने युवाचार्य श्री (नवोदित आचार्य प्रवर) के सकेतानुसार वज्रपात को सहते हुए सथारे की विधि पूर्ण कराने एव दशवैकालिक सुत्र के चार अध्ययन सनाने सबधी कार्य की सिलसिलेवार जानकारी दी। आपने कहा 'आचार्य भगवन ने परी शांति के साथ अतिम श्वास को छोड़ा । खास की गति मे उतार-चढ़ाव नहीं आया । समाधिपुर्वक रात को दस बजकर इकतालीस मिनट पर स्वर्गधाम को पालिया।

इस प्रसग पर सुनिश्री ने साधु-साध्वी के समय मुख विक्रका के उपयोग, सेल की पढ़ी को न पहनेने के सकल्प, बच्चो के साथ मारपीट नहीं करने तथा जप, तप, नियम वर्ष को सफल बनाने की प्रेरणा दी तथा नवोदित आचार्य प्रवर के प्रति गुभकामनाए व्यवत की।

प्रस्तुति रतनलाल जैन



आदर्श त्यागी थ्री रणजीत मुनिजी

विनय की प्रतिमूर्ति

आदर्श त्यागी, तपस्वी श्री राजनीत मुनि जी म सा ने आवार्य देव की विवक्षणता गररी चितन शक्ति का स्मरण करते हुए वर्तमान सप अनुशास्ता का चिनय की प्रतिमूर्ति बताया । श्रीमद् रामेशाचार्य की निराभिमानिता, सरसता, सरजता एव सीम्यता को मुनि श्री ने समर्पित भाव से व्यक्त किये ।

 \mathbb{R}

🛚 धोर तपस्वी थ्री बलभद्र मुनि जी

दिखावे एव आडम्बर से दूर

पार तरस्वी ग्री बलभद्र पुनि जी म सा ने आचार्य देव की शिक्षा एव सकेतो को जीवन में उतारने का आदान किया । आचार्य देव को दिपाबा, आडम्बर पसद नहीं था । वे कहने की अपेदाा करने में विरवास राउते थे । तपस्वीग्रज ने अपने ससारी पिताग्री एव भ्राता के सयमी जीवन के सस्माण भी सुनाये ।

प्रस्तुति रतनलाल नैन

X

4 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

П

विश्व शाति के मसीहा

जिनका जीवन ही समतामय बन गया ऐसे नाना गुरु, जन-जन के मन भावन बालक गोवर्धन के नाम से माता गृगारवाई पिता मोडीलाल द्वारा अलकृत, मेबाड़ के चितौड़ जिले के कपासन कस्बे के दाता ग्राम को विश्व पटल पर प्रस्थापित करने वाले आचार्य नानालालजी ने अपने जीवन के ८ दशक पूर्ण किए और स २०५६ कार्तिक कृष्णा ततीया दि २७-१०-९९ को रात्रि १०४५ पर स्वर्गस्य हुए।

६० वर्ष के सवम पर्याय व ३७ वर्ष के आचार्य काल में उ होंने छ काया के कल्पवृक्ष समान भव्य मुमुक्षु आत्माओं को दीक्षित, शिक्षित, सिचित, पद्मित, पृष्पित एव फलित किया ।

निकट भूत में स्थानकवामी साधुमार्गी सर्थ में इतनी दीर्घ आयु, दीक्षा पर्याय एव लवा आचार्यकाल कीर्तिमानीय है।

> परिवर्तिनि ससारे, मृत को वा न जायते । सजातो येन जातेन, यतिवश समञ्जतिम ।

इस परिवर्तनशील ससार मे किसने जन्म नहीं लिया और कौन नहीं मरा, किंतु जन्म उन्हीं का सार्थक होता है. जो अपने कल, वश के साथ-साथ सध का भी गौरव बढ़ाता है ।

इस महापुरुष ने प्रभु महावीर के शासन एव हुक्म सप्रदाय क गौरव को बढ़ाया है। उनका जीवन हमारे लिए आदर्श और अनकाणीय है।

उ होंने अपने ६० वर्ष के साधक जीवन में साधना, ध्यान एवं मीन द्वारा जो शक्ति अर्जित की है तथा उ होंने जीवन जीने का जो आदर्श हमारे सामने प्रस्तुत किया है, हम भी उनके पद-चिन्हों पर चलकर वैसा ही आदर्श दुनिया के सामने उपस्थित कर अपना अतिम समय सफल बनावे।

वर्तमान आचार्य श्री से निवेदन है कि उन महापुरुषों की आपने २४ वर्ष की अनुपम सेवा से जो शक्ति एव आगम मधन से जो उपलब्धि इस्तगत की है, उसे द्विगुणित करते हुए विश्व को नया आयाम देवे ।

> जोश न ठडा होने पावे, कदम बढ़ाकर चल। मजिल तेरी राह चुमेगी, आज नहीं तो कल।।

आप श्री जी भी अपने आत्मवल को बढ़ाते हुए प्रभु महाबीर एव हुक्म शासन की इस परभरा की अपार वृद्धि करे । सारा चतुर्विध सप आपके साथ है। शासन को दिन दुना, रात चौगुना चमकावे ।

आपके युवाचार्य पद के समय हुवम शासन के अष्टम पाट को सुशोभित करने वाले आचार्य थ्री नानालाल जी म सा और भावी नवम पट्ट का गीरव बढ़ाने वाले युवाचार्य (आप थ्री) का अष्ट सिद्धि और नव निधि के रूप में योग मिला था। आज स्व आचार्य थ्री हमारे बीच में भौतिक शरीर से नहीं है, उनकी आत्मा का वरद हस्त अभी भी हमारे कप मौजूद है। आप और हम सभी अपनी सपूर्ण शक्ति से शासन के अग्रतिम विकास में सहयागी वन। भारत के विभिन्न क्षेत्रों के अचल में जैन सिद्धाती को प्रसारित करने म हमाय योगदान सहायक हा सकता है।

स्वर्गीय आचार्य थ्री जी न आचार्य काल के ३७ वर्षों में नित प्रकार भारतवर्ग के अनेक गाव को स्पर्श कर जिन्सासन को धमकाया उसी प्रकार उन महापुरनो का हायित्व आप थ्री जी के सरास्त्र कभ्रो पर आचा है। चतिया पत्र के प्रत्येक सदस्य क सरयोग से आप जिन शासन की शोभा बगते ।

चमकेगा बीर शासन, नेतृत्व एक होगा, एक शिखा, दीक्षा होगी, चौमासा एक होगा। विवाण आतोचनाए आवार्ष एक देते । सन्ने हृदय से कहते हम प्रेम से रहेंगे ॥ सम्मत समान के हित हम सन कों समर्थण, शिव सुख तभी मिलेगा कहता है जैन दर्शन ! जो सम देष त्यामेंगे वे ही सुखी बनेंगे, सन्ने हृदय से कहते, हम प्रेम से रहेंगे ॥

व्यक्तित्व विराट सुहाना था

शा प्र महाग्रमणी श्री केशर कवरजी म सा

आयारियाणं पद के स्वागी खी गए कहा है आज अही । चे मुक्ट गणि जित भासन के सी गये कहां है आज अही । रयक्तिस्य विराट सुहाजा इस जुग हो छत्तको माता सुर-असुर-वरी की श्रद्धा शुभ-केन्द्र कुल गुरु नामा था श्री राघ-चतुर्विच के स्वामी २ विलीत हुए हैं जी अही-ये मुक्ट ।१। महावीर दून बत शुरु राई ग्रहायोगी यराकर आए Đ आरवे स्वासी तारी नैया चिंतामणि तुम्च सुद्वारै सगता के अभिनवत्रा सर्जक र ते चले गए वची आज अही- चे सुकुट द्यारियास के महानीप यहा कहलाए लागता की दिशा बीघ देंगे ध्यात सारीक्षण लाए जिल्लायाणी का सवर्षण कर-२ जार दिख सीक में आज अही ये मुदुट. देवराज इन्द्र भी तमती ध क्या गिजती सुर-असुरी की

वर-वारी वृद्ध **सभी मि**लकर करते चरणों में विवती इस युग की विरत्न विभूति विदीर्ण हुए है आज अही- चै मुकुट ।४। धरती रोती अस्वर रोता 3 তাল-তাল रोता सारा বৈ কলে শ্য সানীপ गुर सुरा है कणकण सारा राम गुर के महागुरू र स्वदेश गये वयो आज अही थे. मुकुट 141 किन शब्दी में कहूँ आज उन्हें तहीं कारय- कविता आती है वहीं बृहस्पति गुण गा सकते वचा गेरी मित कहलाती है झद्धा भक्ति हो पूज छै-२ वे कहां गये है आज अही है मुकुट 141 श्री दीर प्रभु के अनुगामी दे मचे हमें मुरु राम इतकी आज़ा में रहते राम æ संकल्प हमारा भट्ट रहा शत् शत् वदन से आसीप हुए है आज अही चे ठुउट

अध्यात्म जगत के कोहिनूर

जिस प्रकार कोहिन्दू हींग एक साधारण खदान से निकल कर भी सारे विश्व के रंगमव पर स्थापित हुआ है, उसी प्रकार अध्यातम जगत के कोहिन्दू आवार्य नानेश ने, राजस्थानान्तर्गत मेवाइ की पावन धरा, जो कर्मवीर महाराणा प्रताप, दानवीर भामाशाह के इतिहास से गौरवान्वित है चिचौड़ जिलान्तर्गत कपासन तहसील के एक छोटे से ग्राम दाता ग्राम मे श्रेष्ठीवर्य श्री मोड़ीलाल जी पोखरना की धर्मपत्नी सिणगार वाई की रत्न कुक्ति से वि स १९७७ की जेठ सुदी द्वितीया तदनुसार १९ मई १९२० बुधवार को जन्म लेकर विश्व रामच को आलांकित किया। ग्रामीण सस्कृति मे वालक नाना का पोपण हुआ। तत्कालीन व्यवस्थानुसार वर्णमाला जोड़, वाकी, गुणा, भाग आदि विद्याजंन करके गृहकार्य एव व्यापारिक क्षेत्र मे प्रवेत किया। धार्मिक क्रिया के सस्कार की कमी के कारण धार्मिक क्रियाओं मे भले अहिच थी पर अन्तर्यन मे प्रामिणकता के वार्स सद्गुण बीज रूप में अवस्थित थे, जिसके कारण हो उनके जीवन के हर व्यवहार में प्रामाणिकता दया, करुणा, स्नेह की पावन सरिता प्रवाहित थी। इसी कारण छोटी अवस्था मे ही सारे ग्रामवासिया के सेन्हाजन बने हुए थे। पिनु-वियोग का दुख मातृ ममता मे अत्यधिक सहायक वनता गया जिसके कारण माता की सेवा मे अहर्मिश लट राण् ।

निमित्त पाकर बीज रूप मे अवस्थित वे आध्यात्मिक, धार्मिक व नैतिकता के बीज मेवाड़ी मुनि चौथमत्तजी के प्रवचन से अक्तरित हुए, पूज्य मोतीताल जी म सा के सानिष्य से पट्टावित हुए और पूज्य श्री गणेशाचार्य की चरण शरण मे पुष्पित, फिलत हुए। इसी के फलस्वरूप विक्रम सवत १९९६ की पीप शुक्ला अप्टमी दि १८ जनवरी १९४० को कपासन मे जैन भागवती दीक्षा प्रहण करके मुनिधर्म मे प्रवेश पाया। विनीत शिष्य के रूप मे अहिनिश पुरु चरणों की उपासना करते हुए अपने जीवन को जानालों के से लागि हिता किया। समग्र जैन वागमय के साथ ही वैदिक प्रथ कुरान वाईबिल एव मुख्य रूप से प्रचलित पद्दर्शन के साथ विद्यान चितका के मतस्था का भी गहन अध्ययन किया। दादा गुरु आचार्य श्री जवाहर एव दीक्षा गुरु आचार्य श्री गणेश के व्यक्तित्व व वैचारिक उत्क्राति से राष्ट्रपिता महात्मा गाधी, सरदार बट्टा भाई पटेल, सा मनु भाई देशाई बाल गणाधर तिलक गोधले करत्तू वा गापी, विनोधा भावे जैसे राष्ट्र के सर्वोच्च नेता प्रभावित थे। उन जवाहराचार्य गणशाचार्य की हर कसीटी पर मुनि नाना कोहिनूर हीरे की तरह खरे उतरे। मुनि नाना को धर्म सप के भावी सच नायक के प्रतीक युवाचार्य पद पर वि स २०१९ की असीज सुदी दितीया ३० सितम्बर १९६२ को उदयपुर के राजप्रागण मे सूर्य इतरेख के ठीक नीचे तीस हजार की अपने अराध्य गुरस्व श्री गणेशा के महाप्रवाल के पश्चत उन्मोद के सामने महाराणा भगवतिस्त जी अपनिवित मे प्रतिष्ठित किया। तदनतर साहे तीन माह बाद वि स २०१९ माप बदी २, दि एव नवरी १९६३, शुक्रवार को अपने आराध्य गुरस्व श्री गणेश के महाप्रवाण के पश्चत आवार्य पर परिविद्वत हुए। तत्कालीन विराधी बतावरण क भयकर उन्माद का सामना करते हुए अप्यात्म क्षेत्र मे एक नई उद्धाति वा सिहार वनते हुए इस तर के तथी ने अपने चरण आग बहाए।

गुरु नाना की सिर गर्नना से दुराग्ररियों का विरोधी बातावरण तो अपने आप ही प्रामन होता गया तो सत्याग्राहियों में एक नवा उत्साह उमड़ पड़ा। ज्यों-ज्यों व्यक्ति आपके सपके में आने लगे सहज ही आपसे प्रभावित हुए बिना न रहे। फिर वे ज्यक्ति चार राजकीय क्षेत्र से प्रभावित हों चाहे अध्यातम क्षेत्र से अथवा वैत्रानिक क्षेत्र र । चारे फिर वह बालक हो, युवा हो अदवा प्रीद या हूद । उनम से विरोपकर आदिवासियों के प्रमुख । उनम से विरोपकर आदिवासियों के प्रमुख । होरावाद जी, गौतम ती शर्मा, प्रकारा जी सठी पाटस्कर साहब, मोहनलाल पुढाड़िया, भूतपूव प्रधानमंत्री देवगीड़ा, मोतीलाल जी गोरा गिराजा ब्यास, भैगेसिह जी शेखावत आदि अनेक ग्राह्मीय नेता व अध्यान्य क्षेत्र के जैन जैनेतर उद्भर वेढ्डान ग्री सिद्धनाय जी उपाध्याय गाजानद जी शारा वेच्युकुमार जी, वक्ष्यर जी आदि सानिध्य पाकर कुकक स प्रशासक बने। साय हो बैहानिक क्षेत्र के महामल वात्र जी जीदि श्रीक के महामल वात्र जी आदि अनेक महानुभाव आपकी प्रतिभा एव सची आदि अनेक महानुभाव आपकी प्रतिभा एव संचीट समाधान से प्रभावित एव चमन्त्रत भी ।

आपने विरव समस्या के समाधान हेतु जिज्ञासुआ

ही भावनाओं का समादर करते हुए समता दर्शन
व्यवहार जिसके हिन्दी, अग्रेजी, मराठी, गुजराती आदि
विभन्न भाषाओं के संस्करणों की प्रमुख वर्ग ने मुनत कठ
ते सराहना की। साथ ही तनाव मुक्ति के अपने अतुभृत
त्याग रूप प्रचलित ध्यान योग पद्धतिया से विल्कुल
अलग-थला सहज सरल याग पद्धति के रूप मे
सोक्षण की धारा प्रवाहित की जो आत्म समीक्षण
होघ समीक्षण, मान समीक्षण माया समीक्षण समीक्षण, मान समीक्षण माया समीक्षण
यान एव मनोविज्ञान के रूप मे पठनीय एव प्रशासनीय

है।

जयपुर चातुर्मास के प्रसम पर विदत्त्जन के आग्रह इ अनुरूप कि जीवनम् ? इस एक ही मूत्र पर चार महीने कि जो प्रवचन धारा प्रवादित हुई वर पावस प्रवचन के इप मे प्रकाशित हाकर साहित्य अगत् मे समादृत हुई । सारे जैन वागमय के सहज ज्ञानार्जन की जिडासा

सार जन वागमय के सहज जानाजन को जिजाओं के समाधान हेतु जिण धम्मों की कृति से आचार्य देव से बिद्धतापूर्ण विचारधारा दी जो सहज ही पाउनो को मगवित रिप्ट मिना जरी रहती। ऐसी अनेक पुस्तको के हप में साहित्य जगत का आचार्य देव की देन जो कुकुम के पगलिए, आदर्श भाता, अखड सीभाग्य, सस्य येध आदि १-उनका भविष्य ही मृत्याकन करेगा ।

आचार्य नानेश ने साधनाकाल मे राजभवन स लेकर सामान्य चोपड़ो में, महानगरों से लेकर छोटे से छोटे ग्राम्याचला में बड़े-बड़े राजा, महाराजा राष्ट्रनेता जागीग्दार आदि से लगाकर साधारण ग्रामवासियो के बीच मे पहुचकर प्रभु महाबीर के मिशन का प्रसाद बाट कर सय को जीवन जीने की कला बताकर उनका मार्ग प्रशस्त किया लेकिन विशेष रूप से वे लोग जो रात दिन व्यसनो में रचे पचे रहते जो मास मदिरा में पुत रहते, साथ ही दुनिया की दृष्टि में अस्पृश्य गिने जाते. जो हिन्दुस्तान में जन्म लेकर हिन्दू संस्कृति से पतित कहलाते थे, गौरक्षक के स्थान पर गौभक्षक बनते जा रहे थे, उन लोगो को अपनी आत्मीयता से आप्लावित कर मानवता का संदेश दिया जा आज आचार्य देव द्वारा प्रदत्त धर्मपाल विशेषण से विभिषत होकर एक लाख से अधिक व्यक्ति गीरवमय मानव जीवन जी रहे है। यह आचार्य देव की टिन्द् राष्ट्र व संस्कृति का विशिष्ट देन है। आचार्य श्री के सर्वामत मर्वदित उपदेश मात्र से पूरे भारत म अनेक जगह शिक्षण संस्थान स्वास्थ्य केन्द्र ग्रंथालय याचनालय, छात्रावास आदि मनें। जिनसे जैन जैनेतर सभी लाभान्वित हो रहे हैं और होते रहेंगे। साथ ही जिस जैन कुल मे उन्होंने जन्म लिया जिस जैन धर्म में बे दीक्षित हुए, जिस जैन धर्म व सप्रदाय के वे आचार्य बन उसके अप्युदय में तो उन्होंने कोई कसर नहीं रखी। अपने खुन पसीने से उसको सीचा, आपने साठ वर्ष की दीशा पर्याय, अहतीस वर्ष क आचार्यकाल मे अपने पूर्वाचार्य से प्रदत्त धर्मसय की बहुगुणी अभिवृद्धि की । चाहे वै श्रावक श्राविका रूप में हों और चारे क्षेत्र के रूप में (करमीर से लेकर कन्याकुमारी तक) । अपने आयार्यत्वकाल में लगभग साढ़े तीन सी मुमुसुओं को दीक्षित किया जो स्वानकवासी समाज के लिए तो पान सौ वर्वों में अपने आप म नया कीर्तिमान है। आपके सानिच्य में १०-१२ १५ २१-२५ दौशारे एक साथ सपग हुई है।

आपके जीवन की सबस महत्वपूर्व बात वह धै

क आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

कि आप स्वभाव से जितने सहज, लचीले व मनमोहक थे. सिद्धात व सयमित मर्यादा के साथ अनुशासन मे उतने ही कठोर भी थे। झुठी पद-प्रतिष्ठा प्राप्त करने हेत् सिद्धात छोडकर समझौता करने के लिए कभी तत्पर नहीं हुए। सैद्धातिक सुरक्षा रखते हुए एकता के भी पूर्ण पक्षधर रहे । चाहे वह मवत्सरी से सबधित हो या अन्य कोई प्रसग हो । जहां सिद्धात व अनुशासन मर्यादा में न्यूनता का प्रसग आया, वहा अपमानजनित विष का घूट पीकर व अपने ममत्व की कुर्बानी देने मे भी कभी पीछे नहीं हटे । जो शिष्य-शिष्या अनुशासन, मर्यादा और सिद्धात पर अड़िंग रहे, उनको अपने हृदय का हार समझकर उन पर अपना स्नेहवर्पण करने मे कसर नही रखी। चाहे फिर वह साधारण से साधारण ही क्यो न हो । इसके विपरीत चाहे बड़ा से बड़ा विद्वान, व्याख्याता व प्रभावक भी क्यों न हो। जब तक अपनी गलती का परिमार्जन नहीं किया तो उनको अनुशासन के नाते संघ से निष्कासित करने में भी कभी हिचकिचाए नहीं। अपनी वद्धावस्था को लखकर संघ के आग्रह से अपनी गहरी परख के आधार पर भावी सघ व्यवस्था को व्यवस्थित रूप देने हेत् वि स २०४८ की फाल्गुन सुदी तृतीया ७ मार्च १९९२ शनिवार को बीकानेर के जुनागढ़ के राजप्रागण में चतर्विध सघ की साक्षी से विशाल जनमेदिनी के समक्ष महाराज नरेन्द्र सिंह जी की उपस्थिति में युवाचार्य पद की प्रतीक रूप चादर मुनिप्रवर श्री रामलाल जी म सा को देकर अन्त साधना मे सलग हुए।

शारीरिक अस्वस्थता एव पदलोलुपी कुशिष्य-शिष्याओं के दुव्यंवहार के तीव्र प्रहार की ऐसी विकट स्थिति में भी आप अपने समता विभूति के विशेषण को सार्थक करते रहे। पूर्ण समता भाव से उपचार खानपान आदि से भी उदासीन वनकर भयकर वेदना में भी पूर्ण गाति थैयं व चेहरे पर वहीं मद मुस्कान विखेत हुए बड़-यड़े चिकित्सको को आरवर्योन्वित करते रहे। दिनाक २७ १० ९९ को प्रात ९ बजकर ३५ मिनट पर माधना के अतिम मनोरय को सार्थक कर सथारा सलेखना सहित पूर्ण जागरूक अवस्था में रात्रि को ठीक १० बजकर ४१ मिनट पर इस भौतिक देह का परित्याग कर विशाल शिष्य-शिष्या परिवार व लाखों भक्ता को रोते-विलाखते छोड़ कर स्वर्ग की ओर महाप्रयाण कर गए। जिनकी अत्येष्ठि ता २८ १० ९९ को चादी के भव्य विमान में विठाकर लाखों व्यक्तियों के विशाल जुलूस के साथ मुख्य मागों से होती हुई ग्री गणेश जैन छात्राबास के प्रागण में चदन की चिता में अग्नि प्रज्वितित कर सार्पित कर दी गई। हमारे सिर का सदा-सदा का छाया-छत्र उठ गया। अब तो केवल उनकी आदर्श प्रण्यादा स्मृतिया ही पायेय रूप म अवशेष है। वे मरे गुरु भाई व बहने घन्य हो गई जिनको गुस्देव की अतिम सेवा, सान्मिय्य व मगलमय शिक्षा का पायेय प्राप्त हुआ मेरे जैसा अभागा तो गुरु सेवादि से वचित ही रह गया।

खैर, इस क्रूरकाल के आपे किसी का कुछ जोर चल ही नहीं सकता। िकर भी सात्विक गीरव एव नाज है ऐसी विरल विभूति को गुरु के रूप मे पाकर किलीने एक पुनि, आचार्य एक गुरु के जितने उत्तरतिथ्व, कर्त्तव्य होते है उन सब को पूर्ण खुमी से पूर्ण हड़ता के साथ ही पूर्ण मर्यांदा की अक्षुण्णता पूर्वेक पूर्ण किए। साथ ही सम को आचार्य श्री राम जैसे शास्त्रहा तरूण तपस्वी प्रशातमना, निर्लेष सयमी साधक के हाथों मे सीप कर सनाथ बनाकर गए है 1 आशा ही नहीं, पूर्ण विश्वास है कि आचार्य गम को जो गुरु प्रदत्त सस्कार व अधिकारमय हस्ताक्षर वसीचत रूप मे प्राप्त है, उसके सबल से वे शासन की दिन दूनी रात चौगुनी अभिजृद्धि करेंगे।

साथ ही मेरी मगलकामना व भावना है कि आप (आचार्य थ्री राम) अपने तम तेज व सहदयता से वास्तस्य का ऐसा झोत वहाये कि चतुर्विप सथ का गुस्देव का ही नजारा दृष्टिगत हो। मेरे तन का अतिम जवाम जामन की ममर्चित है।

आत्म-साधना के महान् साधक

पूज्य गुरुदेव श्री का जीवन समता सेवा सहिष्णुता, वात्मल्य दूर-दर्शिता आदि गुणो से ओतज़ोत घा। आकृति, प्रकृति एव मनावृत्ति से उन्वरोटि के आदर्श आचार्य थे। उनके चितन मे मौलिकता विचारी मे एमस्पता करनी व कथनी मे समानता तथा हृदय मे विशालता का असीम साम्राज्य था। उनके महान व्यक्तित्व को ग्रान्ने की परिधि में नहीं बाधा जा सकता। अपार प्रज्ञा के धनी विद्वद शिरोमीण स्वर्गीय गुप्टेव के व्यक्तित्व मे हिमालव की उन्वर्ग सामा की महत्व अध्यातम की ग्रान्न परिधि में नहीं बाधा जा सकता। अपार प्रज्ञा के धनी विद्वद शिरोमीण स्वर्गीय गुप्टेव के व्यक्तित्व मे हिमालव की उन्वर्ग, सागर की गहराई, अध्यातम की गहराभीता चदन की शीतनता के समान गुण हमारे लिए आज भी आदर्ग रहा है। ग्रास्टेव की प्रवयन शैली बेजोड़ थी। उनकी वाणी मे आज तथा व्यक्तित्व मे आदितीय प्रभाव था।

पूज्य गुरुदेव की इसी विशिष्टता के सवध में भैने व्यक्तिगत रूप से अनुभव किया कि वे जैन अजैन सभी के हृदयहार थे। उनके सारगिर्भत प्रवचनो म सभी धर्मों का सदर्भ आता था। गुरुदेव के महान व्यक्तित्व की उपमा अगूर के रूप म की जा सकती है। जिसमें सहजता मग्लता तथा सरसता के मिठास के बाहुल्य का अखड साम्राज्य था। उन्होंने धर्म की पावन ज्याति हर गाव, शहर तथा घर-घर म ही नहीं ध्यक्ति के दिलो से जलाई। उन्होंने अन्त खून प्रसीत हर मान की धर्मिया का सरसज्ज बनाया था तथा अपना सर्वस्य जन मगलकारी कार्यों के लिए लुटाया।

आचाय श्री जी का नाम एक विशिष्टतम समतादर्शी व उच्च आचार सहिता के अनुपात के कर मे जाना जरत है। जान साधुमार्गी जैन सथ स्वर्गीय आवार्य श्री के इन महान उपकारों का प्राणी है और भवित्य में भी रहेगा। वे विश्व के महान आध्यात्मिक चिकित्सक थे। जो मन य आत्मा के रोगों की विश्वितसा करते हुए सपूर्ण मानन समुदाय के मार्ग को प्रशास्त बना रहे थे। गुरुदेव की अमाप बाणी के प्रभाव से एक लाख से भी अधिक बलाई जाति के लोग अहिंगक बने, जो धर्मपाल जैन के नाम से जाने जात है, तथा व्यसनमुक्ता एव सुसस्कारित जीवन जी रहे हैं। पूज्य गुरुदेव प्रत्येक काय अतर-आत्मा की साशी से करते थे। आपने आवार सामदा का अधिक महत्व दिया था। यरी कारण है कि आपने योग्यतम सत प्रशान्तमना, विद्वत प्रवर्शी रामलालजी म सा बो अपना उत्तरिकारी बनाया।

स्वर्गाय गुप्देव का व्यक्तित्व कितना महान था यह निरुपित नहीं किया जा सकता। निर भी शीर समुद्र को पानी कितना मधुर है उसका स्वाद पूरा समुद्र नहीं चित्र थोड़ा सा पीकर भी जाना जा सकता है। स्पर्गीय गुरुन्य के अनेकानेक गुणों में सबसे महत्वपूर्ण गुण था सरकता य सहजता। सायक जीवन की वही विग्नेवता य महानता होती है कि वह कितना सहज व सरल हाता है। गिरुप्त वतने महान होते हुए भी दिन हथा की जीवन कितना सहज य सरल होता है यह उतना ही अधिक सुखी हाता है। गुप्तेव इतने महान होते हुए भी दिन हथा पति क साच महान का ही व्यवहार करते थे। कभी कोई दुग्ध नहीं दुर्भाव नहीं जी वा वह सब गुरुती किताय की तरह था। विजयन की उनके व्यक्तित्व की एक विरोधना है। साधक सरवा हमति और वही मीध मार्ग का साधक भी। विजयन समायक अपने प्रमुख क्ष्यतहार में को भी उनके व्यक्तित्व की एक विरोधना है। साधक सरवा हमति को अपने वरा में कर होता है तथा वह सबका दिन पत्र कर वा है।

10 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपांक

मुझे गुरुदेव से सवधित सुना हुआ एक सस्माण याद आ रहा है। जब पूज्य गुरुदेव मुनि अवस्था में थे तब की घटना है। एक बार तेज प्रकृति स्वभाव के सत मुनिश्री रतनलालाजी म सा स्वर्गीय गुरुदेव श्री गणेशीलाल जी म सा के पास आए और कहने लगे गुरुदेव ये छाटे सत नानालालाजी म सा कैसे है ? दूसरे सारे सतो पर मुझे क्रोध आता है पर इन पर चाहते हुए भी क्रोध नहीं आता। मैं कारण नहीं समझ पा रहा हूं। गुरुदेव ने कारण समझाते हुए कहा मुनिराज ये मुनिश्री विनम्न एव मधुराभाषी है इनके मधुर व्यवहार के सामने आपकी क्रोधरूपी आग शात हो जाती है। मुनिश्री कारण समझ में आ गया और वे आपश्री क विनम्न एव मधुर व्यवहार से इतने प्रभावित हुए कि उ होने अपने जीवन का परिवर्तन कर लिया। वे भी क्षमा के अवतार बन गए। ऐसे चमरकारी व्यक्तित्व वाले थे हमारे गुरुदेव।

स्वर्गीय आचार्य श्री नानश युग प्रणेता महापुरुप थे। तप सयम, साधना की गहराइयों में उतर कर आपने युग को अभिनव रूप से मोहा था। आपग्री को वचन सिद्धि भी प्राप्त थी। जो भी श्रीमुख से सहज रूप में निकल जाता था वह होकर रहता था । यही नही , आपकी सयमीय साधना की विशद्धता से शरीर का कण-कण अनुवासित था। जहां भी आपके चरण पड़ते वह रजकण भी चमत्कारिक शक्ति देने वाला बन जाता था । जब आप ध्यान-साधना मे निमग्न हो जाते थे तब आपका आभामडल विशेष भन्य बन जाता था । गुरुदेव के नेत्रो से समता, मैत्री, करुणा की दिव्य किरणे निकलती रहती थीं। जो सामने वाले व्यक्ति के कालप्य को समाप्त कर एक विशिष्ट प्रकार की शांति की अनुभूति करा जाती थीं । जिस प्रकार भवकर गर्मी से सतम व्यक्ति को एअरकडिशन कमरे म बिठा दिया जाए तो उसे शीतलता महसूस होने लगती है वैसे ही कपाय और रोग सतप्त व्यक्ति को गुरुदेव के सानिध्य मे शांति महसूस होन लगती थी।

प्रत्यक्ष देखी हुई घटना है स २०३७ का पावस प्रवास गुरुदेव के साथ राणवास विद्या नगरी में था। एक दिन का प्रसग है वैयावच्च सेवा के कार्य से निवृत्त होकर मैं शयन की तथाएँ। कर रहा था। तभी भव्य दृश्य देखकर आश्चय चिकत हुआ कि गुरुदेव के पैरो को कोई दवा रहा था अर्थात् वैयावच्च कर रहा था। दिव्य प्रकाश हो रहा था सभी सत महापुरुप विशाम कर रहे थे। मैंने विचार किया गुरुदेव की सेवा करने वाला कौन है? निकट में पहुचा तब तक शक्ति अदृश्य हो गयी थी। गुरुदेव के चरण सभी किए तो गुलाव जैसी सुवास से पाद यस सुगधित हो रहा था। ठीक ही कहा है शांखकारों ने-धम्मो मगलसुक्किड अहिसा सजमी तवो। देवावित नमसति जस्स धम्मे सया मने अहिसा स्वमी तवो। धर्म उत्कृष्ट मगल है। धर्म का लक्षण है- अहिसा स्वयम और तव। जिसका मन सदा धर्म में तीन रहता है उसे देव भी नमस्कार करते हैं। गुरुदेव भी देवो के पुजनीय तवा वदनीय थे।

गुस्देव का जीवन प्रतिकूल अवस्थाओ वियमताओ एव विघटन की पड़ियो में भी सदैव स्वर्णवत खरा उतरा था। उनके मुखारिबद पर समता व शीतलता की स्मित फुहार हमें भी आत्मोन्मुख एव समतामय हाने की प्रेरण देती थी। समता सिहण्युता व आत्मानुसधान की त्रिवेण रूप आपका जीवन खुली किताब के समान स्पृष्ट था।

गुस्देव का व्यक्तित्व महान, असीम, अनुपम एव बहु आयामी था। श्रद्धा और उपासना क भाव ही उनक प्रति वास्तविक श्रद्धा है। मेरे नीवन का कण-कण उन पावन चरणों का नृग्णी है, जिनके एव कणों ने मुण वैसे लोंहे को स्वर्ण बनाने म पत्यर से प्रतिमा बनाने म मिट्टी बने सुरर कुम्भ का रूप देने में और अपकार से प्रकाश में साने के लिए प्रयास किया था। भीतिक ससार की मृग-मंगिवका स असिम अमरता के आलोक का पव प्रदर्शन किया। समीक्षण प्यान क महान साधक के प्रस्तातुर्शित जीवन से ममता का संदेश मिला। जि राने अहिसा सयम, तप की विवेगी में स्नान करावाया उन्हीं के विराट व्यक्तित्व कृतित्व तथा सयम मूलक साधना का लेखा-जीखा बताना विदु म सिसु की महिमा एव परम् प्रतापी पूज्य श्री श्री लाल जी म सा की बाणी साशात परिलक्षित हूं और अष्टम मूच लगा चममने, शुरु समय परवात् ही ऐसा लगने लगा कि साशात् गणेशाचार्य शे इस हुवम खिठिज पर विराजमान हैं, आपने तपोतेज साधाना के प्रमाव से धोकबद २५ २१-१५-१५-७ ८ आदि अनेक मुमुख आतमाआ को दीक्षित कर एक रेकार्ड कायम किया।

बीहड़ विकट क्षेत्रा मे गम हस्ती के समान विचरण करते हुए सिंह सम गर्जना करते हुए शासन की खूब जाहोजलाली की।

ऐसे समता विभूति गुरु की समय समय मेरे पर असीम कृपा बरबस बरसती रही। आदि से अन्त तक मे अपनी इस चर्म जिहा से जितना भी गुणानुवाद करू उतना ही कम है।

मेरी तो गुस्टेय के प्रति जबसे सदम का बाना पहना तब से मरूबत् आस्था य श्रद्धा थी। विकट परिस्थितियो म भी मुच होलायमान करने वाले मिले लेक्कि किसकी ताक्त कि मुझे मेरे अनन्य आराध्य मार्गदर्शक के पय से चिलत कर सके। ऐस विकट समय मे मेरी गुरुदेव के पास पहुचने की बहुत ललक थी किन्तु मे ममय पर नहीं पहुच पाई। मेरे अन्तराय कर्म आगे आगे माग थे।

एक दिन ऐसा स्वीणंन अवसर आया कि मुझ अचानक आखा से दो दो वस्तुए दिखाई देने लगी तब डॉक्टर ने कहा कि आप उदयपुर पभारी आपका आपरान होगा। तब मेरी इच्छा नहीं थी कि मै डोली पर बैठकर जरू किन्तु सतियों का अति आगृह होने से मै अनायास नेत्र चिकित्तम के लिए उदयपुर पहुची। आचार्य भगवन् के दर्शन किये, मेरा हृदय हुई से सराबार हो गया और अनिबंधनीय आनद की अनुभृति हुई। आचार्य भगवन् की भी अत्यन्त पुराग हुई। दोनो की

तमन्ना भी दर्शन देने की और दर्शन करने की। यह जिर भावना पूर्ण साकार हुई । लगभग तीन महीने की स्वर्णिन सेवा व दर्शन का लाभ मुझे मिला और परस्पर मे अपने अपने हृदय में भरे हुए उद्गार उजागर किये । मैंने कहा भगवन् आपका शारीरिक स्वास्थ्य दिन प्रतिदिन कमजोर होता चला जा रहा है, फिर भी आप शीनी का ता आत्मबल बड़ा ही अलवेला है। गुरुदेव करते हैं कि यह शरीर नाशवान है, एक दिन हसा उड़ जाएगा। तब मैंने कहा कि भगवन् आप युगों युगों तक तपी। भगवन् अभी तो ऐसी वाणी न फरमावे । आप किसी प्रकार की चिन्ता न की हीरे की परख जौहरी ही कर सकता है न कि फुम्भकार। आपकी महान कृति आप जैसी ही शासन की जाहोजलाली दिन दुनी रात चौगुनी फैलाएगी यह नवापाद हुवम व नानेश गुलशन का महकता हुआ एक सुन्दर पुष्प है, उसकी सौरम दिग्-दिगात तक प्रसरित होती रहंगी।

किन्तु फुछ समय बाद ही ऐसे समाचार सुने कि सुनते ही हदय धकु रह गया । अरो कूर काल ने ऐसे महापुरुव को छीन लिया किन्तु वे महापुरुव अन्ताराना से तो मेरे हदय मदिर में मानी विवाजित हैं । शास्त्र मर्मक,तभो तेज अदेव आचार्य भगवन् रामेश के अस्त्र आधार्य भगवन् रामेश के अस्त्र आधार्य भगवन् रामेश के अस्त्र सही जिम्मेदारी आ गई है। जिनेत्रवा हव से प्राचेता है कि आपका घरा भी पूज्य गुरुप की भगति दिने वृद्धि को प्राप्त हा और आपकी बस्तृत्व बसा चिर नवीन आधार्य पए। मुझे पूछ विश्वास है कि सन्त सीतवा से मधुर व्यवहार विचार विमर्ग करते हुए अनुशासनबद्ध गति देत हुए चतुर्विध सम्य को प्रगति प्रय भे अग्रसर करेंगे और अधु महाचीर के उठ्ज्वल शासन के सवाहक बन हुवा पद्धाधियति आचार्य श्री नानेश की प्राधास को प्रवर्धमान करते रहें इसी मगल भावना क साव शत शत् वरून अभिनदन।

 \mathbb{R}

जिनशासन की दैदीप्पयान मणि

इस विराट भूतल पर अनन्त प्राणी जन्म लेते हैं एव जन्म मरण के भीषण चक्रवात मे फसकर समय के साथ अगले मुकाम पर चले जाते हैं किन्तु विश्व विभूति समीक्षण घ्यान योगी आराध्य पूज्य गुस्देव एक ऐसी विस्त विभूति थे जो लाखो प्राणियों के मन रूपी मंदिर एव हृदय रूपी कैमरे मे विराजित थे। वस्तुत आराध्य गुम्देव सम्मूण विश्व एव जिन शासन की देदीप्यमान मणि थी जो अपना प्रकाश इस दुनिया में विखेर कर पार्थिव देह से पचत्व मे विलोन हो गई।

ऐसे महापुरुषों का जन्म ज्ञान-साधना के लिए, जवानी सवम-साधना के लिए एव बुद्धापा वरदान के लिए होता है। ऐसे नानेश गुरुवर की उपमा मन करता है सूर्य से करू किन्तु सूर्य तो दिन मे ही देदीप्यमान होता है। आचार्य भगवन् जिन शासन में हुक्म शासन में हमेशा देदीप्यमान होते रहेंगे। मन करता है ऐसे समता-सिन्धु की उपमा चन्द्रमा से करू, चद्रमा मे कही काले धब्बे नजर आते हैं किन्तु करणा-सिन्धु समता की साक्षात प्रतिमूर्ति में किसी प्रकार के राग, देव ईच्चा दाह के धब्बे नजर नहीं आते। मन करता है अप्यातम योगी जन-जन के आस्था के केन्द्र की उपमा चादलों से करू किन्तु फिर विचार आता है बादल तो सूर्य की ओट म हुए जाते है और ये महापुरुष किसी की अमेट में सुपति हैं स्विपों से कहा किन्तु किसी की अमेट में सुपति हैं स्वपों से जुद्धते रहते हैं। ऐसे विदाट व्यक्तित्व एव कृतित्व के घनी की उपमा समय रूपी चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार समय रूपी चक्र नेतर गतिशाल रहता है, उसी प्रकार लाखों के मसीहा ज्ञान-वर्षान-चारित्र की अभिवृद्धि म निरतर गतिशील रहते थे और यही काएण है कि ऐसे चवन सिद्ध योगी के मुखारिव-द में वाणी सुनने के लिए सैकड़ो सत सती वर्ग एव लाखों भक्त आतुर रहते थे एव घटों-घटों प्रतीक्षा करते रहते थे। यह आताच्या पुरुदेव की वाणी का जादुई चमत्कार था। आराप्य भगवन के जीवन का महत्वपूर्ण गुण ऐसा था कि वियमता में भी सदेव मुस्कराते रहते थे।

दीर्घ-हष्टा आचार्य भगवन् न हमें रामेशाचार्य जैसा महान् तेजी तपस्वी गुरु दिया। ऐसे नवम् पट्टपर जिन शासन में सुनहरे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकते रहेंगे। गुस्देव श्री की आत्मा जहां कहीं भी विराजी हों सुखों में विराजे एवं शास्त्रत सखों को प्राप्त करें। यही श्रद्धा सुमन गुरु चरणा में अर्थित है।

 \Re

परम् प्रतापी पूज्य श्री श्री लाल जी म सा की वाणी साक्षात परिलक्षित हुई और अष्टम सूर्य लगा चमकने, कुछ समय परचात् ही ऐसा लगने लगा कि साक्षात् गणेशाचार्य हैं इस हुतम क्षितिज पर विराजमान हैं, आपने तपोतेज साधना के प्रभाव से शोकवद २५-२६-१५-१५-७-८ आदि अनेक मुमुक्ष आत्माओं को दीक्षित कर एक रेकार्ड कायम किया।

बीहड़ विकट क्षेत्रों में गंध हस्ती के समान विचरण करते हुए सिह सम गर्जना करते हुए शासन की खूब जाहोजलाली की।

ऐसे समता विभूति गुरु की समय समय मेरे पर असीम कृपा बरबस बरसती रही। आदि से अन्त तक मे अपनी इस चर्म जिद्धा से जितना भी गुणानुवाद करू उतना ही कम है।

मेरी तो गुस्देव के प्रति जबसे सयम का बाना पहना तब से मेरूबत् आस्था व श्रद्धा थी। विकट परिस्थितियों में भी मुझे डोलायमान करने खाले मिले टॉकिन किसकी ताकत कि मुझे मेरे अनन्य आराष्ट्र मार्गदर्शक के पथ से चलित कर सके। ऐसे विकट समय में भी गुस्देव के पास पहुचने की बहुत ललक थी किन्तु में समय पर नहीं पहुच पाई। मेरे अन्तराय कर्म आगे-आगे भागे थे।

एक दिन ऐसा स्वर्णिम अवसर आया कि मुझे अचानक आखा से दो दो बस्तुए दिखाई देने लगी तब डॉक्टर ने कहा कि आप उदयपुर पधारो आपका आपरेशन होगा। तब मेरी इच्छा नहीं थी कि मैं डोली पर बैठकर जाऊ किन्तु सतियों का अति आग्रह होने से मैं अनायास नंत्र चिकित्सा के लिए उदयपुर पहुची। आचार्य भगवन् के दर्शन किये, मेरा इदय हमें से सराबोर हो गया और अनिर्वचनीय आनद की अनुभृति हुई। आचार्य भगवन् को भी अत्यन्त खुशी हुई। दोनों की

तमत्रा थी दर्शन देने की और दर्शन करने की। वह चिर भावना पूर्ण साकार हुई । लगभग तीन महीने की स्वर्णिम सेवा व दर्शन का लाभ मुझे मिला और परस्पर मे अपने अपने हृदय में भरे हुए उदुगार उजागर किये । मैंने कहा भगवन् आपका शारीरिक स्वास्थ्य दिन प्रतिदिन कमजोर होता चला जा रहा है, फिर भी आप श्रीजी का तो आत्मबल बड़ा ही अलबेला है। गुरुदेव कहते हैं कि यह शरीर नाशवान है, एक दिन हसा उड जाएगा। तब मैंने कहा कि भगवन् आप युगों-युगों तक तपो । भगवन अभी तो ऐसी वाणी न फरमावे । आप किसी प्रकार की चिन्ता न को हीरे की परख जीहरी ही कर सकता है न कि कुम्भकार। आपकी महान कृति आप जैसी ही शासन की जाहोजलाली दिन दुनी, रात चौगुनी फैलाएगी यह नवापाट हवन व नानेश गुलशन का महकता हुआ एक सुन्दर पुष्प है, उसकी सौरभ दिग्-दिगात तक प्रसरित होती रहेगी ।

िकन्तु कुछ समय बाद ही ऐसे समाचार सुने कि
सुनते ही इदय धक् रह गया । अही क्रूर काल ने ऐसे
महापुरुष को छीन दिया किन्तु वे महापुरुष अन्तरात्मा से
तो मेरे हदय मदिर में मानो विराजित हैं । शास्त्र
मर्मंज तपो तेज श्रद्धेय आधार्य भगवन् रामेश के जग
सासन की बहुत बड़ी जिन्मेदारी आ गई है। जिनेश्वर देव
से प्रार्थना है कि आपका घश भी पूच्य पुरुषेत की भाति
दिनों-दिन वृद्धि को प्राप्त हो और आपकी वक्तृत्व कला
बिर नवीन आवाम पाए । मुझे पूरा विश्वास है कि सन्त
सतियो से मधुर व्यवहार विचार विमर्श करते हुए
अनुशासनकद्भ गित देते हुए चहुर्तिय सम्य को प्रगति प्य
मे अग्रसर करेंगे और प्रभु महावीर के उञ्चल शासन के
सवाहक बन हुवम पड़्याधिपति आवार्य श्री नानेश की
साथ शत्-यत्व वन्दन-अभिनदन ।

जिनशासन की दैदीप्पयान मणि

इस विराट भूतल पर अनन्त प्राणी जन्म लेते हैं एव जन्म मरण के भीषण चक्रवात मे फसकर समय के साथ अगले मुकाम पर चले जाते हैं किन्तु विश्व विभूति समीक्षण घ्यान योगी, आराध्य पूच्य गुरुदेव एक ऐसी विरल विभूति थे जो लाखो प्राणियो के मन रूपी मदिर एव हृदय रूपी कैमरे मे विराजित थे। वस्तुत आराध्य गुरुदेव सम्पूर्ण विश्व एव जिन शासन की दैदीप्यमान मणि थी जो अपना प्रकाश इस दुनिया मे विखेर कर पार्थिव देह से पचत्व मे विलीन हो गई।

ऐसे महापुरुयों का जन्म ज्ञान-साधना के लिए जवानी सयम-साधना के लिए एव बुद्रापा वरदान के लिए होता है। ऐसे नानेश गुरुवर की उपमा मन करता है सूर्य से करू किन्तु सूर्य तो दिन मे ही देदीप्यमान होता है। आचार्य भगवन् जिन शासन में, हुवम शासन में हमेशा देदीप्यमान होते रहेंगे। मन करता है ऐसे समता-सि घु की उपमा चन्द्रमा से करू, चद्रमा मे करी काले घट्टो नजर आते हैं किन्तु करणा-सि घु समता की साक्षात प्रतिमूर्ति में किसी प्रकार के एग हेप, ईच्यां दाह के घट्टो नजर नहीं आते। मन करता है अध्यातम योगी जन-जन के आस्था के केन्द्र की उपमा बादलों से करू किन्तु फिर विचार आता है बादल तो सूर्य की औट मे सुघ जाते है और ये महापुरुष किसी की ओट मे तही खुपते हैं सचर्यों से जुझते रहते हैं। ऐसे विराट व्यक्तित्व एव कृतित्व के धनी की उपमा समय रूपी चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार समय रूपी चक्र से कर सकती हूं जिस प्रकार तावशील रहते थे और यही करणा है, उसी प्रकार लाखों के मसीहा ज्ञान-दर्शन-चारित्र की अभिवृद्धि म निरतर गतिशील रहते थे और यही करणा है कि ऐसे वचन सिद्ध योगी के मुखारियन्द से वाणी सुनने के लिए सैकड़ो सत सती वर्ग एव लाखों भक्त आतुर रहते थे एव घटों-घटों प्रतीक्षा करते रहते थे। यह आराध्य पुरुदेव की वाणी का जादुई चमत्कार था। आराध्य भगवन के जीवन का महत्वपूर्ण गुण ऐसा था कि वियमता में भी सदैव मस्करात रहते थे।

दीर्घ-हष्टा आचार्य भगवन् ने हमें रामेशाखार्य जैसा महान् तेजी तपस्ती गुरु दिया। ऐसे नवम् पट्टघर जिन शासन में सुनहरे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकते रहेंगे। गुरुदेव श्री की आत्मा जहा कही भी विराजी हों सुखो मे विराजे एव शास्वत सुखो की प्राप्त करे। यही श्रद्धा सुमन गुरु चरणो में अर्पित है।



П

महाञ्यक्तित्व के धनी

एक माली ने सुन्दर पुप्प वाटिका म एक सुन्दर गुलाब से कहा तुम इतने सुन्दर हो, मनोहर हो, तुम अपने आपको काटो के बीच भी सुखी अनुभव करते हो, तुम अपनी महत्ता का वखान करने के लिए कोई प्रयत्न नहीं करते फिर भी तुम्हारी प्रशसा तुम्हारी खुशबू सर्वत्र वाटिका म कैसे फैल जाती है ? इस पर फूल सुस्कराकर मैन रह गया।

महापुरुषों का जीवन भी उसी गुलाब की तरह है कि वह अपने आपको जीवन के प्रत्येक उतार चढ़ाब में प्रफुल्तित महसूस करते हैं औरों का कल्याण करने के लिए अपना जीवन समर्पित कर देते हैं। उनके अन्दर इतने गुण विद्यमान हो बाते हैं कि फिर उसी गुलाब की खुशबू की तरह उसे फैलाने या बखान करने की आवश्यकता नहीं पड़ती है। आचार्य भगवन् का सपूर्ण जीवन काटा से भरे सयम जीवन में भी सदा मुस्कराता हुआ रहा।

मेबाड़ देश के छोटे से ग्राम दाता मे आचार्य नार्नेश का जन्म हुआ। उनका जीवन महान् था,उ होने अपने जीवन के विभिन्न क्षेत्रों म राष्ट्र समाज, सघ एव कई मुमुक्ष आत्माओ पर अनत उपकार किया।

आपने साधु-साध्वी के लिए शिक्षा परीक्षा की प्रेरणा दी जिससे कईयो के जीवन मे झान-ध्यान के प्रति विशेष जिज्ञासा ने जन्म लिया। आपने कई मत सतियों को दीक्षा देकर विद्वता प्रदान कराई। सहज भाव से सभी को कहते शास का अध्ययन करों और कछ नगी तो जवाहर किरणावलिया ही पढ़ों।

सस्कृत, प्राकृत और व्याकरण पढ़ाने के लिए पडित और अच्छे शिक्षका को बुलाने की सदैव प्रेरणा करते और करते फिक्र न करों मैं सब व्यवस्था करने की कोशिश करूगा। इस तरह शिक्षा-दीक्षा का काम अपने हाथ में लिया और उस बखुबी निभाया।

आचाय भगवन् की समता, सयम-साधना उत्कृष्ट कोटि की थी। अन्य सम्प्रदाय बाले भी कहते ऐसे महाव्यक्तित्व के भनी आचार्य का मिलना बहत दर्लभ है जो कोई ग्रद्धा भाव से उनका स्मरण करता वह निहाल है। जाता।

एक ग्राम में गुरुदेव एक बहिन के यहा गोचरी के लिए पघारे, वह बहिन भाव सहित बहुत सा आहार बहराने लगी आचार्य भगवन् ने उसे मना किया तो बहिन ने कहा-महाराज श्री आप चिता न करें मेरा एक ही बच्चा है, उसे छुछ भी खिलाकर उदरपूर्ति कर दूगी। बच्चा आया और उसने दाल-चावल खाने की जिद्द की, मा ने कहा बेटा में हुझे शाम को बना दूगी। हुम पैसे ले जाओ और बाजार से छुछ खा लेना। बच्चे की जिद्द को देखकर मा ने बच्चे को विश्वास दिताने के लिए ढके बर्तनों को उस दिखाया तो देखा दाल चावल के भर भराये बर्तन मिले और बच्चे ने प्रसन्न होकर उस भोजन को खाया। माता विचारों में उलझ गई। ऐसा चमत्कार देखकर उसी दिन से आचार्य श्री क प्रति अदूट श्रद्धा जम गई।

आज उन्हों आचार्य थ्री जी की स्मृतिया ही शेप रह गई। उन्होंने अपनी इतने वर्षों की सत्यम साधना एव पारखी दृष्टि से मुनि राम को इस शासन को समर्पित किया जिन्हे हमें गुरु का आशीर्वाद समझकर उसी श्रद्धाभाव से आचार्य थ्री राम के चरणों में अपने जीवन को समर्पित करना चाहिए। इनका जीवन भी अनत गुणों से भरा पड़ा है। ये शास्त्रक, तरूण तपस्त्री होने के साथ ही उत्कृष्ट सत्यम साधना में रामण करने वाले महान साधक हैं।

आज स्वर्गीय आचार्य भगवन् को भाव सहित श्रद्धाजील अर्पित करते हुए उन्हे अतिशीघ्र मोख रूपी परम् अवस्था हो, ऐसी मगल कामना करती हूं।

आचार्य श्री नानुश रमृति विशेषाकर् कार्यात्र

 \Box

सत परम्परा पर गर्व है

रशियन प्रजा को अपनी वैज्ञानिक शक्ति पर गर्व है, तो अमेरिका के लोगो को अपने वैभव पर, अग्रेज प्रजा को अपनी जलशक्ति पर गर्व है तो फ़ास अपनी बिलासिता तथा चमक-दमक पर फ़ूला नहीं समाता, परन्तु हम भारतवासियों को सबसे अधिक गर्व है अपनी सत परपरा पर।

सत भारतीय संस्कृति के प्राण और आत्मा कहे जायें तो कोई अतिशयोक्ति नहीं है। भगवान ऋषभदेव से लेकर आज तक इस पवित्र भूमि में भिन्न-भिन जाति तथा भिन्न-भिन्न पथों में अनेक सत महापुरूप पैदा हुए हैं। इसी सत परपत तथा भ महाबीर की पड़ परपत में हुक्म संघ के अष्टम पट्टपर समता विभूति समीक्षण प्यान योगी, विश्व बदनीय आचार्य थी नानेश भी एक महान सत रत्न थे।

आचार्य थ्री नानेश इम घरा पर ज्ञान का दिव्य प्रकाश फैलाकर, त्याग, तप की सौरभ महकाकर, समता का बिगुल बजाकर सहिष्णुता को अपनाकर, जिनशासन को दीप्तिमान कर, समीक्षण घ्यान की घारा बहाकर, दिलती का उद्धार कर, लाखा भक्तो के मन मिदर मे बिराजकर परमात्म पथ की और प्रस्थान कर गये। कभी सोचा भी नहीं था कि यह अलौकिक दिव्य विभूति हमे रोते-विलाखते छोड़कर प्रस्थान कर जाएगी किन्तु नीतिकार ने कहा है-

> स जातो येन जातेन याति वश समुत्रतिम् । परिवर्तेनि ससारे मृत को वा न जायते ॥

इस प्रोरवर्तनशील ससार मे प्रतिदिन हजारो मनुष्य जन्म लेते हैं और हजारों मृत्यु का भी प्राप्त हो जाते हैं, लेकिन यो ही जन्मने और मरने का महत्व नहीं होता। इन हजारों मनुष्यों में बिस्ला ही कोई महापुरुष होता है, जो जन्म लेने के बाद आत्म कल्याण के लिए, देश और समाज के लिए अपने जीवन को बलिदान कर देता है। आचार्य भगवन भी ऐसे ही महापुरुष थे जि होने आत्म कल्याण हेतु जैन भागवती दीक्षा ग्रहण करने के अनन्तर अपना जीवन देश,समाज व राष्ट्र के लिए अर्पित कर दिया। उनके जीवन का प्रत्येक क्षण दीपक के समान ससार को प्रकाश देता रहा। वे महापुरुष महाप्रयाण करने पर भी सदा हमारे पास हैं।

> धर्म पर जो हैं फिदा, मरने से वो ठरते नहीं । लोग कहते मर गए, दरअसल वो मरते नहीं ॥'

आचार्य भगवन् पार्थिव देह से हमारे बीच मे नही रह किन्तु वे यश रूपी शरीर से सदा सदा के लिए विधमान रहेंगे । आचार्य भगवान की साधना बजोड़ थीं उसी अजोड़ साधना क कारण कई चमत्कार हुए ।

भरे स्वय के जीवन का प्रसग है। पिछले वर्ष सरवाङ चातुर्मास के लिए, उभय गुरु भगवन्ता का आशीर्वाद लकर वित्तौड़ से विहार किया पूलिया कला के आसपास एकाएक मौसम परिवर्तित हुआ। आसमान काले कजराले मेपों से अच्छादित हो गया। देखते ही देखते मूसलाधार वर्षा होने लगी। आसपास का भू-भाग जलमन्न हो गया सारे मार्ग अवख्द हा गए कही लोई सस्ता दिखाई नहीं दे रहा था। सहवर्ती साध्यियो सहित मैं चिन्तामन्न हो गयी। तुस्त गुरुदेव का स्मरण किया- भगवन् अब क्या करे आप ही मार्ग दिखाई। गुरुदेव का स्मरण कराते ही

मेयधारा भी बद हो गयी और मार्ग भी मिल गया। यथासमय गतव्य स्थान पर पहुच गये, यह है गुरुदेव की साधना का प्रभाव जिससे सारे उपसर्ग परीपह काफूर हो गये।

इसी प्रकार गुरुदेव का तयो पूत जीवन अद्भुत राक्ति का स्रोत था, अलीकिक दिव्य सिद्धियो का कोप था, शात प्रशात जल का निर्मल झरना था। उनका उत्कृष्ट मगलमय साधना युक्त जीवन इस लोक मे उत्तम था और परलोक मे भी उत्तम रहेगा ताकि लोक मे उत्तम स्थान को प्राप्त कर सिद्ध गति को प्राप्त होंगे । जैसा वि उत्तराध्यययन सूत्र में कहा है

इह सि उत्तमो भते, पच्चा होहिसी उत्तमो । लोगुत्तमुत्तम ठाण, सिद्धि गच्छिस णीरओ ॥

हम सीभाग्यशाली है कि ऐसे सद्गुहदेव के पावन सिनिध मिली दर्शन सेवा का किचित लाभ प्रा हुआ,आज के इन गम कं क्षणों में उनके जीवन से प्रेश लेकर के साधना पथ पर आगे गति करें, इन्हीं भावों बे साध हार्दिक श्रद्धाजिल ।

-मनाव

म्हाने क्यू छिटकाया जी मुनि श्री धर्मेश मुनि जी म सा

म्हारी शासन रा सिरताज प्यारा नाना गुरु गणीराज म्हांने क्यूं छिटकाया जी महांने क्यूं बिसराया जी ॥ टेर ॥ कटम्ब कबीला छोड़ने सब. आप शरण बेडो पार गरुवर. आशा ਸਜ म्हांने छाड चल्या मझधार, कुण लेसी अब सार संमाल ॥ १ उपकार आप रो गुरुवर, नहीं उक्रण हो पाया महा अंतिम दर्शन री मन में रह गईं, सेवा भी नहीं पाया ॥ तत मन में इणरी झाल हो रह्या हाल म्हारा बेहाल ॥२॥ तो स्वर्ग में जाय विराज्या में सडफां गरुनाथ चेली बिलख रह्या चला गुरुराज संयम रो पावी H है गुरुवर, शासन में. म्हर्रि खबरा जस पावे जग दीईनो धर्म रो साज पाईजो वेगो मोक्ष रो राज ॥॥

प्रेषक- महेश नाहटा, राजनादगाव

बाप से बेटे सवाया

छोटा सा मिट्टी का घड़ा आगन मे पड़ा। उसकी महत्वकाक्षा जाग उठी कि प्रकाशमान सरस्र रिम्म सूर्य को मै अपने मे बाध लू। कैसा विचित्र है यह ससार ? कैसे समझाए उस मूर्ख घट को ? कभी असभव सभव हो सकता है कितु इस विचित्र ससार मे असभव भी सभव हुआ है, पनिहारिन उस घट को पनघट पर ले गई। पानी सं भरकर आगन मे लाकर रख दिया। बस हो गई मनोकामना उस घट की पूरी। घड़ा मूर्ख नहीं था।

मै भी साच रही हू कि जिस समता के देवता ने जगत को एक सूत्र दिया है

कि जीवनम् ?"

सम्यक् निर्णायक समतामञ्च यत् तत् जीवनम्

क्या मै उस अवणनीय महापुरूप का वर्णन अर्थात् अवाच्य को वाच्य नहीं बना रही । अपने शब्द पट मे उस ज्योतिर्मय सूर्य को आमत्रण नहीं दे रही ?

चित्तौड़ जिले में छोटा-सा ग्राम दाता, मा शुगारा, पिता मोड़ी के आगन में किलकारिया भरता गोवर्धन । माता का अत्यधिक लाडला होने से विश्व मे नाना नाम से प्रसिद्धि पा गया। बालक नाना १५ वर्ष की उम्र म भगिनी का तप की चनरी ओड़ाने भादसोड़ा के धर्मस्थान मे प्रतीक्षा कर रहा था कि एकल विहारी चौथमल जी म के शब्द कान में पड़े कि छठा आरा कैसा होगा। क्या उस प्रकाश पुज को किसी प्रकाश की जरूरत थी। नहीं। किन्तु एक निमित्त । मार्ग मे चलते अरवारोही नाना ने मार्ग खोज ही लिया घर से निकटस्थ विराजित सतो के पास पहुच गये। वहा देखा प्रलाभन का अवार। वह अबार नाना के मन को जीत नहीं पाया। एक आत्म-शोधक भले प्रलोभनो से कैसे लुभायेगा ? उन्होंने सोचा, जहा प्रलोभन है वहा जीवन की नैतिकता नही है। जो स्वय सर्जक है, हुप्टा है, सृष्टा है उनके लिए राह और थाह अति सुलभ है। शात क्रांति क अग्रदत आचार्य श्री गणेश का सानिष्य उन्हें साधक से साध्य की ओर बढ़ा देता है, मुनि नाना से आचार्य नाना तक पहचा देता है। सघ के लिए इस मनीपी ने रात देखा न दिन, साधना से सघते और सघाते ही रहे । क्या नहीं दिया सघ और समाज को ? एक बार एक सत गुरुदेव के छत्तीसगढ़ के प्रवास की झलक बता रहे थे कि हम सब बालक सत थे गुरुदेव युवा थे, लम्या-लम्बा विहार करते छोटे-छोटे गावो मे आहार कम मिलता था गुरुदेव उपवास पच्चक्ख लते और हम सबको आहार करवात आहार से बचे समय मे हमको लगातार पढ़ाते, बेल-वेले, तेले तेले की तपस्या गुरुदेव की हो जाती किन्त पढ़ाने से विराम नहीं । धन्य है एसे महापुरुष का जिरोंने खाया नहीं खिलाया, पिया नहीं पिलाया । कुछ प्रसंग सामने देख लेते तो स्वय सोये नहीं सतो को सुलाया। एक माता भी अपने सतान के लिए क्या कर सकती है ? उसस भी अनन्तगुणा गुरुदव ने शिष्य शिष्याओं को प्रदान किया।

वे पून्यों म पून्य श्रेष्ठों म श्रेष्ठ, ज्येष्ठां म ज्येष्ठ ससार सागर मे भटकती हुई लाखा लाख आत्माआ क लिए महासूर्य थे। जल म कोई सामर्व्य नरी है कि वह सूर्य को अपन म बाघ सके। तद्वत शब्दा मे कोई सामर्व्य नरी है कि ये महापुरुपों के गुणों को शब्दों में बाघ सके। एक विद्वान ने ठीक ही कहा है कि- सर्वातिशायि महिमासि मुनिन्द्रलोक'

जिनकी मन, वाणी और क्षमें जन जन के अन्दर छाये घने अधकार को दूर करने म प्रयत्नशील थे उचाल मन जन -कल्याण की कामना से ओत प्रोत था, जहा मन, वाणी और कमें तीना एक हा चुके है, वही परमात्म रूप है।

आप थ्री की वाणी मानो प्रकृति की गोद से झाते झारे वत् झकृत होती हुई निकलती थी। महान् कर्मयागी गुष्टेव कभी ज्ञान, कभी घ्यान, कभी चर्चा, पठन-पाठन तो कभी जप-तप स्वाप्याय, मे लीन रहते। अकर्मण्यता ने आपकी तरफ आख उठा करके भी नही देखा। प्राचीन और अवांचीन सारा साहित्य इस शुतवारिपि के स्ती कक्ष क द्वार पर करवद खड़ा था। आपकी जिह्ना का स्पर्य पाकर राज्य, शब्द ही नहीं रहा, अनृत कन गया। पारस रूप गुरुदेव के स्मर्ग से कुटिल कल्लित मन रूप लोहा भी कोमल कान्त स्वर्ण वन जाता। नरक स्वर्ण में रूपान्तरित हो जाता, आसू हसी मे वदल जाते। अपत्व दृष्टि मे परिवर्तित हो जाता जन मन के चिकित्सक की यह अद्भुत चिकित्सा चिकित कर देती। यह विराट पुरुष विविध राग्नी इन्द्रप्रमुप के समान

यह । वराट पुरुष ।वावध रेगा इन्ह्रमनुष क समान था । प्रत्येक रग अनोखा और अद्भुत था, मनोहर था। यह वह बाग था, जिसमे अनेक रग बिरगे पुष्प खिले थे। हर पुष्प रग सुगध रूप, तप सयम से भरा था।

स्वय सजग एवं दो पहरूओ को भी सजग कर दिया ध्यान रहे मैं खाली हाथ न चला जाऊँ लावे समय तक सलखना एवं १३ घटे लगभग सथारा, समाधि पूर्वक पण्डित मरण यह कि ही महाभाग्यशाली पुण्यवान आतमा को ही प्राप्त होता है।

कहा दूदू अनमोल रत्न को

महासती कल्पमणि जी म सा

नाना मेरे नाना थे
सबस निराते थे।
आत्मवली निर्दामानी
सर्वश्रेष्ठ ज्ञानी थे ॥१॥
अनुवम प्यार लुखरर,
सबजो गले लगाया था।
नयनो से अमृत बरसाबर
सबका भ्रम मिदाया था।।

नाना मेरे दिल के हार **थे** ज्ञानरत्ना से सजे थे। सघ शिरोमणि तेजस्यी महाघ्यानी सप सितारे थे ॥२॥

राम म नाना को निहारू मनहर मूरत को घ्याऊ मैं र मन मंदिर क देव को ध्याती रहूँ निहा दिन में ॥ ४ ॥

तेरी यादो में मन रो रहा तेरी सेवा में तन समर्पित रहा । रोते विलखते छोड़ा जन जन को यहा दूखू अनमोत रतन को ॥ ५॥

सद्गुणो की सौरभ

दीप बुझा प्रकाश अर्पित कर , फूल मुरझाया सुवास समर्पित कर । दूटे तार पर सुर बहाकर, नानेश गुरुवर चले गये नूर फैलाकर ॥

वृक्ष की डाली पर जब फूल खिलता है, तो वह चारो ओर आसपास के वातावरण मे अपनी सीरभ को विखेर इता है।

महापुरुपो का अवतरण फूलो से भी बहतर होता है, विशिष्ट होता है महान् होता है। महापुरुप जब तक इस दुनिया म मौजूद रहते हैं तब तक उनका व्यक्तित्व जन-मानस को अपनी ओर प्रभावित करता ही है और अपने अपूर्व सद्गुणों की सीरभ से जन-जन में एक नवीन तांजगी भर देता है। आखों से ओझल हो जाने के बाद भी उनके गुणों की सवास जन-जन को एक नवीन चेतना नव स्फूर्ति एव नव जीवन प्रदान करती रहती है।

उनके दैदीप्यमान व्यक्तित्व का तुच्छ शब्दावली से व्यक्त नहीं किया जा सकता । वे हिमालय से विराट,सागर से गभीर, चद्र से उञ्ज्वल एव सूर्य से तेजस्वी उन गुरूवर के जीवन दर्शन को शब्दो की सीमा में बाध भी कैसे ?

उनके जीवन पर दृष्टि डालने पर मेरा मस्तक गौरव से ऊचा हो जाता है और अन्तर हृदय श्रद्धा से शुक्र जाता है। वे सयम साधना के ताप से तपे निरतर तपत रहे, निखरते रहे और निखरते-निखरते वे निर्मल हो गये। शुद्ध कुदन बन गये। उनकी अन्तरात्मा निर्मल, निश्चल स्वच्छ और पवित्र थी।

वह तप पूत संयमी आत्मा इस नरवर तन को छोड़कर हमसे विदा हो गयी । जिसने भी इस बात को सुना उनके दिल पर मानो वजपात हो गया ।

आचार्य प्रवर इतने जल्दी छोड़कर चल देंगे ऐसा स्वप्न मे भी नहीं सोचा था। आचार्य प्रवर के इस मराप्रयाण से संबको अपार व्यथा हुई। हम जैसी लघु शिष्याओं का अत्यधिक गहरा आघात लगा कि वे हमें असमय ही छोड़कर चले गये।

हमार विभु शरीर पिंड से भले ही चले गये पर उनका उन्चलतम चारित्र, यश सौरम के साथ हमारे लिए प्रकाश-पुज बनकर अमर है। प्रभु चीर के शासन को उन्होंने जिस भाति गौरवान्वित किया वह इतिहास गगन का दैदीप्यमान नक्षत्र बनकर चमकता रहेगा। हम उनके बताये मार्ग पर चलकर श्रमणी जीवन को समुज्ज्वल बनायग।

> गुरुबर तेरी मीठी स्मृतिया युग बोघ जगायेगी । सुख दुख में उत्तरे मन की उत्तरन को सुलझायेगी । कल्याणकारी है आपका ज्यवन, मगलकारी है आपका जन्म । पावनकारी है आपकी प्रवर्गों, प्रेरणादायी है आपका निर्वाण ।

अत मे मैं वीर प्रभु से यही अध्यर्थना करती रू कि मरे आस्था-पुज परम श्रद्धेय पूज्य गुरुवर की आत्मा यथाशीप्र चरम लक्ष्य को प्राप्त करें।

आस्था के अमृत सिध्

चले गये हमे छोड़कर, हम न सकेगे तुमको भूल, सदा आपकी स्मृति मे, करेंगे अर्पित श्रद्धा फूल ।

वास्तव में यह अनादि कालीन सिद्धात है कि जो मिलता है अवश्य विद्युड़ता है। जो उदित होता है वह अवश्य अस्त भी होता है। जिसका जन्म होता है उसकी मृत्यु भी होती है। जिस प्रकार रात्रि के आकाश महल में असख्य तारे उदित होकर टिमटिमाते हैं, अपनी चमक चादनी दिखाकर अन्तत प्रभात में विलीन हो जाते हैं। उसी तरह इस पृथ्वी तल पर अनत अनत प्राणी आते हैं एव अपनी छटा दिखाकर चले जाते हैं।

ससार में सफल साधक वहीं गिने जाते हैं जो अपने आपको सबम साधना में लगाये हुए एक पवित्र उञ्चल आदर्श स्थापित कर जाते हैं। आचार्य श्री नानेश उन्हीं साधक महापुरुषों में से एक हैं। आप श्री जी का मन एव हृदय करुणा, दया एव अनुकंपा से लवालव भग्र हुआ था। आचार्य भगवन् का सद्गुणमय जीवन महानता का द्योतक था। वे गुणों के अक्षय कीप थे। अनत गुणों के प्रशात महासागर थे।

आचार्य श्री नातरा इस विरव बाटिका के सौरभपुक्त सदाबहार सुमन थे। वे अपने जीवन की सुमधुर सौरभ विरव मे फैलाकर इस असार ससार से चले गये। उनकी स्मृतियों की सौरभ हमार जीवन को आज भी सुवासित कर रही है। जिस प्रकार अगरवर्ती एव मोमवर्ती अपनी देह के कण-कण को जलाकर वातावरण को सुवासित एव सुगिधित बनाती है। उसी प्रकार समात सिधु आचार्य देव भी अपने जीवन का प्रत्येक अमूल्य क्षण समाज को समर्पित कर समाज मे ज्ञान के प्रकारा एव प्रेम की सुवास फैलात रहे। व्यवहार दृष्टि मे आचार्य श्री गानेश चले गये है, पर हमार अनतर हृदयों स वे कभी भी नहीं जा सकते। मेरे भावलोंक के देवता भेरी शत रात वदना स्वीकार को।

महकता था जिससे पर ससार का सारा गुलशन, वह फूल अपनी महक बिखेरे हमे छोड़ गया, हृदय का सम्राट जिगर का हुनमरा जाता रहा, खार का महबूव गुलो का महस्बा जाता रहा मौन क्यो गुच्चे है, क्यो हर कली मुरहा गई, आज हमारे बाग से बागवा जाता रहा।

अत मे मैं मेरे आराध्य भगवन् के लिए शासन देव से यही प्रार्थना करती हू कि वे अतिरीच्र मोक्षगामी बने ।

महान् अमर साधक

आप बादल नही स्वय आसमान थे, आप फूल नही वरन् उद्यान थे। क्या फहना आपकी समता साधना का, आप पुजारी नहीं स्वय भगवान थे॥

पूज्य गुस्देव का जीवन नाना गुणो से ओत-प्रोत था। आपके अन्तर और बाह्य जीवन मे ऐसा दिव्य और सव्य सयम था माना गगा और यमुना का सगम हो। आपने यौवन की दहलीज पर ही सयम साधना के कठोर कण्टकाकीर्ण महामार्ग पर अपने मुस्तैद क्दम बढ़ाए और वीर की तरह बढ़ते गये। आगम साहित्य के प्रति आपके अर्नामन मे गहन निष्ठा थी एव सयम साधना के प्रति सहज अभिरुचि। वयोवृद्ध होने पर भी मन मे अहकार का अभाव था। दीप से दीप प्रज्वितत होता है उक्ति के अनुसार श्रद्धेय आचार्य भगवन् के जो भी सम्पर्क मे आया वही आलोकित हो गया। आपने लाखो साधको को प्रेरणा की एव जिनवाणी का अमृत पान करवाया।

पूज्य गुस्टेव एक जगमगाते दिव्य तेज सितारे थे । आपका सर्वामत जीवन त्याग वैराग्य का ज्वलत उदाहरण था। वे इम कलिकाल के एक महान् पुरुष थे । उनके जैसा ज्ञानवल, आत्मवल एव चित्रवल बहुत कम महापुरुषो मे होता है। उनके उज्ज्वल सयमी जीवन का प्रभाव अनूठा गहरा और अमिट था। विषमता से पर समता से जीवन आप्लावित था। उनकी साधना का लस्य समता था और वही बना उनका स्वभाव।

जिनमें सूर्य सी तेजस्वता शशि सी शीतलता, सागर सी गभीरता, घरा सी धीरता, सिंहणुता, बज्र सी सयमी कठोरता फूल सी कोमलता, कमल सी निलिंप्रता, सुमरू सी अंडिगता समाहित थी। ऐसे महासुख्य के ज्ञान की गरिमा, गुणों की महिमा जीवन का सथम माधुर्य चतुर्विध सच को अपनी ओर आकृष्ट किए बिना नहीं रहता। आप द्वारा सम्पूर्ण समाज को समय समय पर नव चेतना उत्साह व जीवन निर्माण की राह मिलती रही। साथ ही-

> जिनके बीवन उपवन में खिले हैं सद्गुण सुमन, मधुर सौरभ से भक्तगण के पुलकित होते अन्तीमन । सयम, समता और सल्तता बीवन में हैं सदा श्रद्धानत है जनता सारी भुला सकेगी नहीं कदा ॥

जिस प्रकार कुशल कारीगर एक अनगढ़ पत्थर को प्रतिमा का रूप देकर पूजनीय बना देता है ठीक उसी प्रकार विरव शांति के मसीहा सथ शिरोमणि, हुपमेश सथ के अष्टम पट्टपर आचार्य नानेश ने हम सभी नन्ही-न ही कोमल कलियों को पल्लवित एव पुष्पित किया। अन्य शब्दों में कहे तो प्रस्तर सं प्रतिमा का रूप दिया। ऐसी महान विभूति का महाप्रयाण दिल को गमगीन करन वाला बना गया शोक का सिलल बरसा गया तथा दुख का अहसास करा गया। व्यक्ति जब नहीं रहता है तो उनकी यादे इकड़ोरती हैं । समता सौरभ से महकता महापुरुप का जीवन प्रेरणा झोत था। उनकी पार्थिव देह भले ही हमारे बीच नहीं है, किन्तु उनकी कीर्ति पताका दीर्घाचिध तक फतराती रहेगी।

फूल के चले जाने पर भी मिट्टी में महक रह जाती है, व्यक्ति के चले जाने पर भी दिल में स्मृति रह जाती है। धन्य है ऐसे महापुरुष जिनके इहलोक से जाने पर भी श्रद्धा और आस्था भरी गावाए अवशिष्ट रह जाती है।।

अष्टम पद्दाधीश के चमकते-दमकते नवम् पद्दाधीश आचार्य श्री रामेश देहरी के दीपक की तरह हैं जो भीतर बाहर सर्वत्र श्रद्धा का प्रकाश विखेर देंगे। आप उस सुमन की तरह है जो कण कण में समर्पणा की महक भर देंगे। पूर्वाचारों की पुनीत परम्मराओ/ सिद्धातों को तथा वर्तमान पीढ़ी रूपी बाह्य क्षेत्रों में व्यसन मुक्ति एव सस्कार क्रांति के माण्यम से भीतर बाहर प्रकास की रिक्रमया प्रकाशित करते रहेंगे। पूर्वाचारों की दिव्य शक्ति दिव्य प्रकाश स्वत आपमे प्रकट होगा और आप थ्री जी भी आचार्य नानेश की भाति ही जैन जगत के एक दैदीप्यमान नक्षत्र के रूप में अपनी गरिमा तथा ख्याति प्रमा कर गौरवान्वित होंगे और शासन की निरतर सेवा करते हुए हम सबकी आशाओं और अपेक्षाओं की पूर्वि

-कानोइ (राजस्थान)



दीपक से दीपक जलता है

मंजु नाहर

गुरू को दीपक कहा,

न कि चांद सूरज

गुरू को पतवार कहा

न कि सुन्दर नीका

गुरु को होर वहा

न कि सुन्दर पर्तग

गुरु को धागा वहा

न कि सन्दर सई

गुरु का दीपक कहा

दीपक स दीपक जलता है,

नानेश को श्रद्धा सुमन,

राम को अमिनन्दन ।

आस्था के अमर दीप

सामने लखकर, खिलता था कमल मन मे, लेकिन दूर जाकर मधुगध बन गये हो। आप रहते प्रभु तो थी दर्श की अभिलाषा, विभु! दूर जाकर उर-स्पदन बन गये हो।।

सुनसान के सहचर को लेकर बैढी पर क्या लिखू ? समय मे नहीं आ रहा है। कोई कहे चाद की शीतलता को शब्दा में बाघ दा खुशबू को कागज मे उतार दो, मा की ममता का रग बता दो इन सबको अनुभृति के आलोक में अनुभव किया जाता है किन्तु समझाया नहीं जा सकता। पितृ-मातृवत् स्नेह दाता महाप्राण गुरुदेव के विषय म क्या कहू ? किन्तेंने जीवन भर हम जैसे अज्ञों को स्नेह लुटाया। विशाल वासस्त्य से विशाल सप निर्मित किया। भगवन् इतना ममत्त्व क्यो दिया। इतना वासस्त्य क्यो उड़ेला ? अनन्य आत्मीयता क्यो दी। हृदय में स्थान क्यो दिया? नापसद को पसद क्यो किया? आपका स्मरण, बचनामृत अन्दर से हिलाने वाला ? मच्छन से भी मुलायम और हम इतने कठार कि आपको भूला दें, महाप्रयाण हो चुका, लाख मन को समझा लें पर मन नहीं मान रहा है। प्यासे नयनों को तृप्त करने एक बार आ जाओ। जिसे सानिष्य मिला, सेह मिला वे स्नेही जन जान सकते हैं। क्या गुरुद्व यो या ने पहचाना ? काश पहचवाना होता। परम पून्य प्रियजना का विधाग कितना कष्टकर होकर शूल के तरह चुमता है। लग रहा है और कोई कलेजा निकाल रहा है अथवा परम प्रिय खुशी को छीन रहा है। अब केवल स्मृति भर रहा गयी। अभी सभी सहदयों की यहीं मनोभूमि बन रही है। किर भी न जाने कयो ? गुरुदेव की उपस्थित अपने मध्य है, इसका सकत मिल रहा है। इस सकर में लक्ष्य तक तुम हमारे हद विश्वास हो।

हर पड़कन में नाना बोल रहे हो, आप स्वासो के तार में डोल रहे हो । कैसे कहें महाप्राण का महाप्रयाण हुआ, अस्तित्व के कण-कण को खोल रहे हो ॥

परमार्थ के परिप्रेस्थ मे नाना हर धड़कन मे बोल रहे है- क्योंकि पूज्यवर ने उदासी मे उल्लास दिया आशीपा के आचल मे आवास दिया मुस्कानों से भरा राम जैसा मधुमास दिया ।

पूज्य प्रवर की समर्पण सजीवनी शक्ति हमारे जर्रे-जर्रे मे सर्वारत हो रही है तो करना हागा कि सूर्य अस्त नहीं हुआ, प्रकाश नहीं क्षुया। आपने कभी प्रकाश का बुचते देखा? क्ल की सुबह सूर्ज ले आज घरती पर उतर गया। गुस्देव हमारे हाथ मे दीप थमा के गय हैं जमीन की उर्दश बना के गये हैं चुनौतीपूण समस्या म हम जगा गये हैं। यदि हम उनके आदर्शों पर न चले उनकी परम्मार को अक्षुज्य बनाये नहीं रख तो प्रस्तुत श्रदार्जाल दिखाया मात्र होगी। गुस्देय के मात्र नारे लगाकर नहीं गुस्देव नाद मे उतारकर हम जो अन्तिम सीख देकर गये उन्ह कर क दिखायें तभी उनके प्रति सच्ची श्रदाजील होगी। है भगवन्। आप हम एसी शक्ति, एसी कृपा किरण हम पर हाले ताकि हम सब में आपके सकल्प को पूर्ण करने की शक्ति जागृत हो सके।

आपके अनुतानी के कर्ज का हम एक शताश को चुका सके, ऐसी बीर प्रभु हमें सामर्व्य दे। गध बनकर हवा में बिद्धार जाए हम, ओस बनकर पस्तुरियों से झर जार्ये हम। तुने न देखा बाग भी तो क्या, तेरे आगन को खुशियों से भर जाए हम ॥ -प्रेयक किरण देशलहा

घट घट मैं वसा है तू

मु सुमिता ममता बोथरा

हे देवो के प्रिय,

नाना त् कहा गया।

अनत को पाने,

हम सबको छोड गया ॥१॥

ध्यान तेरा था समीक्षण,

जीवन में थी समता।

इसीलिए प्रभुवर तूने,

सबसे मारली है ममता ॥२॥

क्या होगा पीछे हमारा,

नहीं सीचा था तूने।

छोड़ा मझधार में हमको,

हो गये अरमान सूने ॥३॥

कहा दुढू कहा पाऊ

कहा जाय मन बावरिया।

कैसे भूलू मै तेरी शिक्षा,

घट-२ मे बसा है तू सावरिया ॥४॥

हाथ लिये श्रद्धा का अर्चन

काती मैं तेरा पूजन ।

स्वीकारो भूण पुज भगवन,

नित्य रहेगा हेरा स्मरण ॥५॥

प्रबल पराक्रमी एव पुरुषार्थी

एक प्रस्त उठता है पर उसका समधान सागर की अनन्तता के समान सुविस्तृत है, जिसका ओर छोर पाना द साध्य है।

प्रश्न है कि समता विभूति प्रात स्मरणीय स्वर्गीय आचार्य थ्री नानेश कैसे विनयी थे, कैसे विवारक थे कैसे सम्यङ्ग थे, कैमे अप्रमत्त थे और कैसी निष्ठा के साथ कुशल पराक्रमी पुरुवार्थी थे ? आदि-आदि

इन उभरते महान प्रश्नो का मै तुच्छ बुद्धि से क्या समाधान खोज सकती हू । परतु एक मात्र उन्हीं की परम कृपा प्रसाद के बल पर कुछ प्रयत्न कर रही हू ।

अद्भुत विनयी

अचार्य भगवन् बचपन से ही परम दयालु परम कृपालु एव विनयी थे। आप श्री जी अपनी मातुश्री के द्वारा भोजन करते मातु श्री प्रत्येक कार्य में सहयोगी रहते, मातुश्री जी ही नहीं, अपितु आसपास के सभी श्रामवासियों का कार्य निसकोच करते थे। इसलिए आप श्री जी को सभी अतीव प्यार स्नंह क साथ मधुर भाषा में नाना कहकर पुकारते थे। जन्म नाम तो आपका गोवर्धन था जो नाना नाम च्यापक विराटता में समाहित हो गया। नाना नाम की व्यापकता वस्तत सार्थक सिद्ध हुई।

एक बुढ़िया पानी का घड़ा तो जा रही थी, आप श्री जी की विनय भावना दया के रंग में ओत-प्रोत योल उड़ी कि लाओ माजी मैं आपके घर पहुंचा देता हूं। कितने उदार दिल के थे, आप श्री जी को उस बुढ़िया ने क्या-क्या आशीय दी ? कहा भी है-

वस्तुत आचार्य भगवन् ने मुह से देने वाली आशीप नहीं मागी, उ होने आतिष्ठयों की आशीप पाई। तदनुरूप आप थ्री जी ने जब आप्यारिमक जगत शिरामीण शात क्रांति के अग्रद्त परम थ्रद्धेय थ्री गणशाचार्य थ्री जी की पुनीत सन्तिपि में चैतन्य देव की परामाराधना प्रारंभ की तब तो क्या कहना ?

आप श्री जी ने सैद्धातिक विनय की विभूषा आत्मिक गुणो म सजोना प्राप्त किया कि विश्व के शितिज म विभूषित होकर चमकने लगे। आप श्रीजी ने गणेशाचार्य श्री जी की आज्ञा का गौतम गणधर के भाति पालन करत हुए चैतन्य की ज्योति को ज्योतिर्मय बना ली, जो त्रिलोक में चमत्कारिक सिद्ध होने वाली है। इसम कोई अतिशायांकि नहीं है। सच्चे दिल से भगवान की आरापना करने वाला भक्त निसदेह भगवान बनता है। आप श्री जी ने वीर वयनों के कहे अनुसार जीवन जिया जैसा कि आचाराग सुत्र में कहा है-

जाए सद्धाए निवखन्तो, तमेव अणुपालिया विजहितु विसोतिय

आचार्य देव न अपने चमत्कारिक जीवन से जन जीवन को जीत लिया । मै इस महान् विभूति का क्या विनय गुण यणित कर सकती हु, इतना जरूर कह सकती हु कि पुण्य खजाने की विपुल राशि प्राप्त की ।

आप थ्री जो चयपन से सागर की उठती तरगों के समान उतुग विचारों के विचारगील महोद्रिय थे। आप थ्री जी की प्राकृतिक प्रवृत्ति पर क्या कुछ कहा जाए ? आप थ्री जी की सवदना सहानुभूति इतनी गजब की भी कि आप श्री जी ने हरियाली सबधी सहार देखा तो विचारों में इतने गहरे उतर गये कि हृदय की कारूण्य सरिता नयनों से बह पड़ी।

आप थी जी ने उसी समय अपने वैसाय को अतीव मजबूत बना लिया। आप थी जी ने वीर वाणी ' अहिंसा तस थावर सव्व भूग खेमकारी को यथार्थता मे पाला और आप थी जी आत्मोन्नति के आधारभूत सत्य के ऐसे अन्वेपी बने कि-

सच्च लोगम्भि सारभूय गम्भीग्रर महासमुद्दाओ'', आप श्री जी के विचारों की क्रातिकारी मयनी पद्दर्शनी के महासमुद्र में अनवगत चलती रहती जिसकी बदौलत आप श्री जी ने समता दर्शन समीक्षण ध्यान की अद्भुत परोहर प्रदान की है। जो विश्व शांति की, अमन चैन की शहनाइया बजाने वाली है।

समयश्च आप श्री जी समय की सत्यता को जानने वाल धीर, वीर गभीर, प्रशाशील महापुरुप थे । आप श्री जी को समय निपुणता के कारण घड़िवाल की उपमा दी गई थी। घड़िवाल समय के विना नहीं वोत्तत, वैसे ही आप श्री जी सुनना, समझना सब कुछ करते हुए भी विना अवसर को नहीं वालते । अवसर आने पर भी फूलों की तरह फोमल मुदु वचन फरमाते कि प्राणी गद्मार हा जाते । वाद प्रतिवाद करने वाले भी श्रद्धानन होकर लौटते । समय की सभी हुई साधना ही साधक को निजी लस्य तक, मजिल तक पहुचाने में फलीमूत होती है । वैसा कि कहा है-

'सत्व जग तु समयाणु पे ही, पियमप्पिय कस्स वि नो करेज्जा'

आचार्य देव ने समय की मौलिकता को आत्मसात् किया।

अप्रमत जो समय के विश्व होते हैं वो प्रमादी का उपरामन कर अप्रमादी जीवन जीते हैं। पूज्य प्रवर भारण्ड पक्षी की तरह अप्रमत भावों में रमण करने वाले महायोगी थे। भले ही आप श्री जी किसी अवस्था में विराजमान रहते।

'से भिक्षु वा, भिक्खणी वा, सजय विख

पडिस्य पावकम्ये दिआ या, राओ वा, एगओ वा, प्रांजो वा, प्रति वा, सुते वा, जागरमाणे वा,' सतत् जागरूक आतमार्थी थे। आवार्य देव की अग्रमत अध्यात्म साधवा निस्तर प्रगतिमान थी। । आग थी जी की पाम पावच पवित्र-सेवा जब कभी सुअवसर मिलता उस समय पत्र माधिया कुछ लापरवाही या अन्य बाते करती ता आवार्य देव उस समय कपमाते कि सतिया जी समय व्यर्थ गवाना मुझे पसद नही है। साथ ही फरमाते कि भगवान ने क्या फरमाया कि 'समय गोयम मा पमायए' आवार्य भगवन ने व्यर्भ तीर्थंकर ही नही अपितु अनन्त तीर्थंकरों की अग्रमत साधना को आत्मसात किया। आप थी जी का बाह्य आभ्यत्तर जीवन अग्रमत भावों की अलांकिक तपस्यां से अनुप्रणत था, जैसा कि नीतिकारों का कहत है-

"सम्पूर्ण कुम्भो न करोति शब्द, मर्घो घटो घोष सुपैति नृतम ।

विद्वान कुली न करोति गर्व, गुणोर्विहिना बहु जल्पयन्ति ॥''

अतएव कैसी भी उचित अनुचित परिस्थितिया आई पर समता शिरोमणि आचार्य देव सागर सम शात प्रशात, गभीर और अथाह बने रहे थे। कहा भी है कि-

' जहां से सयम् रमणे, उदही अवखओ दए। णाणा स्थणे पढिपुष्णे, एवं हवई बहस्सए।'

आचार्य भगवन् ने इससे सहिव्युता समन्वयता और अनुशासन प्रियता पाई । जिसका ज्वलत साक्षी है, गणेरा शासन की अभिवदि ।

कुशल पराक्रमी परामाराप्य देव ऐसे कुशल पराक्रमी पुरुपार्थी थे जैसे कि रणवीर बाकुरे होते हैं। आप श्री जी ने साधना के क्षेत्र मे जब से प्रवेश पाया तब से सरमान्त साध्य की सिद्धि तक बद्दी रहे, साधना की रण भूमि में अनेकानेक सपपीं का सामना करना पड़ा पर आप श्री जी के पुरुपार्थ के समझ सभी को कामूर होना पड़ा पृक्षि आप श्री जी ने 'आस च छद च विगि च धीरे हम सारे निस्सार तत्वों का परित्याग कर लोकोंचर चेतना की निधि उजागर करते का ही कार्य किया। जैसे कि-

एह र आसार्य भी जानेश स्मृति विशेषाक १०००

भाद पगर किच्चा, तव सवर मगल । रवन्ति निकण पागार, तिगुत्त दुष्म धसय ॥ प्रणु परक्कम किच्चा जीव च इरिय सया । धिर्दं च केयण किच्चा, सच्चेण पितमयए ॥ तव णाराय जुत्तेण, भित्तुण कम्म कचुय । मुणी विगय सगामो, भवाओ परिमुच्चए ॥

आचार्य देव ने अपना पराक्रम नहीं छिपायां बिल्क अधिक सद्पराक्रम किया इसिलाए मैं यह स्पष्ट कह सकती हूं कि आचार्य देव ने अपने गुरुद्द व शासन की कोई अवशा नहीं की न ही आशताना की। कोई-कोई अल्प बुद्धि मृह कह देते हैं 'गुरुदेव की तो साठी बुद्धि नाठी' ऐसे कहने वालो मूखों को पता नहीं है कि यह लोकोंकि किसकों कही जाती है जो कर्महीन, च्यूत होते हैं। जिन इस देव दुर्लम विन का भान नहीं है। ऐसी गैर भला और क्या करेंगे। स्वय का जीवन शोधा होता है, वे ऐसे लोकोत्तर परामेपकारी, कुशल पराक्रमी, पुरुपार्थी महान् गुरुद्द की अवशा आशातना करके ससार का अवाह सागर भटकने को पायेंगे। इसमें कोई सदेह नहीं है। आचार्य देव के कुशल पराक्रम और पुरुपार्थ का

महान फल है।

१ धर्मपाल जीवन ।

२ शिष्य शिष्याओं की अभिवृद्धि ।

३ त्यागी तपस्वियो की महकती फुलवारी ।

४ आध्यातिमक सत्साहित्य का सर्जन ।

५ वृद्धावस्था मे जगत कल्याण के लिए पाद विहार ।

इनके विकास को आप श्री जी ने लक्ष्य के चरमान्त तक पहुचाने मे कोई कसर नही रखी, नहीं इस कठोरतम कदम की गति से विश्रान्ति ली किन्तु अनवरत रख को आगे बढ़ाते चले। इसकी साक्षी सारी दुनिया का श्रद्धाल्जन है।

आचार्य देव ने इन सारे उन्नतिशील कार्यों के मार्ग मे आने वाली विष्न वाघाओं को सयम से जीता। आप श्री जी ने दिग्-दिगन्त मे ऐसी यश ष्वजा लहराई है जो सदैव अविचल रूप स लहराती रहेगी।

आप श्री जी असाधारण पराक्रमी पुरुपार्थी थे । प्रेषक निर्मेला लोडा

समता शिवधन विधायी

कविरत्न श्री वीरेन्द्र मुनिजी म

समतामय शिवधन विधायी
सुम्हें - ही हम याद करें।
श्री संघ के प्रचेता सुखदायी,
सुम्हे ही हम याद करें ।
दिशा विद्वान को दिशा दिखाई
नित पति समता सरित् बहाई
दिये संघ मे राम गुणदायी ॥२॥
कीर्तिमन्त श्री संघ को संबारे
मित बदय मय सिन्धु उबारे
नित अप्रमन्य किल विक्रमाई ॥२॥

शृंगार नंदन, भव भय भंजन, सौम्य सुधा रस के दिव्य स्पन्दन थे आत्म गुणो के संपायी ॥१॥

महिमावन्त गुण रूप उनागर हुक्म क्षितिज कं मध्य विमाकर, किए धर्मपाल संघमार्था ॥३॥ जहां करीं हो ध्यान लगा। शिव सुपमामय देय बनाना देना दृष्टि परम बरमाई ॥५॥

बहुआयामी व्यक्तित्व के धनी

बहुस्ता वसुधरा की उक्ति के अनुसार इस पुण्यस्तोका भारत की उर्वरा भू धरा पर अनेक महापुरपो ने अन्म लिया। उ ही मे से एक महापुरम हुए हैं, अनत श्रद्धा के कन्द्र स्व पू गुरुदेव आचार्य श्री मानेश। उस अलीकिक अग्रतिम व्यक्तित्व के घनी के अनत अविराम जीवनवृत्त को शब्दों मे बाधना सभव नहीं है। फिर भी भक्ति मे शिक्त को नहीं देखा, तोला जाता है। " स्त्रोतम् समुखत मतिविंगतत्रपोऽहम ' इस बात को समरण कर मेरी आस्या के आलास्त्रन पूज्य गुरुदेव के ३९ वर्षों के आचार्यत्वकाल को लक्ष्य मे रखकर उनके जीवन सी सहस्र रिश्मयों मे से कितियर रिश्मयों का यथामित यथाशक्ति स्पर्श करने का प्रयत्न कर रही हूं।

(१) कीर्ति निकुज - विरव विर्तुत महान् चारित्रनिष्ठ पू गुरुदेव की कीर्तिलता अटक से कटक, काश्मीर से कन्याकुमारी, आसाम से तमिलनाडू तक हो नहीं अमेरिका बैकाक जैसे सुदुर पारचात्य देशों में भी फैली है।

(२) पुण्यस्तोक - पूज्य गुरुदेव के सवामी तेज का प्रभाव जैन जैनेतर ममाज पर फैला हुआ है। आप श्री जी के भक्त ही नहीं अन्य सम्प्रदायों में भी आप श्री जी के तेज का लोहा माना जाता है। स्वय मेरे समक्ष पाली के एक सुग्रावक स्व अमरचन्द्र जी सा लोड़ा ने कई बार कहा कि इस युग में जितने भी आचार्य उपाच्याय, प्रवर्तक या प्रभावी सन्ता मंत्रीपी हैं, उन सबमें यह तो मानना पड़ेगा कि आपके गुरुदेव (आ श्री नानेश) की पुण्यवाणी जबादस्त है।

(३) जिनशासन प्रचीतक - ९०० से ऊपर मुदुझुओ को दीक्षा देने वाला साधक जिन शासन प्रघोतक कहलाता है। आप श्री जी ने अपने आचार्यत्वकाल मे ३०० दीक्षाए (जहां तक मुझे स्मरण है) दी है।

(४) अध्यास्म निनाद के घारक -आप श्रीजी के जीवन में हर समय अध्यात्म निनाद अनुगुजित होता था। सयम में जरा सा भी प्रमाद या शिथिलता आप श्री जी को असहा थी। समिति गुप्ति व महावतो का स्वय सजाता से पालन करते एव शिष्य परिकर से भी करवाते थे। गणावास चातुर्गिस से पूर्व पंचित अध्यात्म नवसूत्री आप श्री जी के चिन्तन की मौलिक देन है। उसके एक एक सूत्र पर कई दिनो तक विवेचन प्रवचन किया जा सकता है।

(५) समाधि सदन - जिनके सानिष्य मे बैठने से चतुर्विध सप ही क्या बच्चे बड़े जैन जैनेत्तर हर भक्त को अनुपम आनन्द की अनुभृति होती थी, जिनकी आखे अध्यात्म का अनुकम्पा का अमृत बस्साती थी, जिसे प्राप्त कर

दर्शक धन्य धन्य हा जाता था।

(६) परमागम पारीण पू पुल्देव बागी श्रेष्ठ आगम के गृह विवेचक, जैन एव जैनेतर दर्शन के गहन अप्येता वे । आप श्री जी की प्रखर प्रतिमा किवा पैनी दृष्टि प्रन्यो की शब्दमयी पतों को चीरकर अर्थ की गहराई तक पैठ जाती थी। सन १९६३ के लगमग की घटना है, भार जिला काग्रेस कमेटी के तत्कालीन अध्यक्ष वकील श्री सिद्धनार्थ जी उपाच्याय जो वैदिक दर्शन के अधिकृत विद्वान थे, उनसे ईश्वर सृष्टि कृतैत्व एवं जैन धर्म के नास्तिकत्व विषय पर खुलकर चर्चा हुई। आप श्री जी के गहन चिन्तन ने उन्हें सम्यक् अर्थ का नवनीत दिया। जैन धर्म के सबय मे उनकी शकाए निर्मूल हुई।

- (७) अमित तेजपुज पू गुस्देव क साधना दीप्त अमित प्रभाव व लय को देखना साधारण लोगों के बलबूते के बाहर था, कई भक्तों से ऐसा सुना और ब्याबर में सन् १९९७ के प्रवास में १७ से २० अगस्त के बीच प्रवचन सभा में लेखिका ने स्वय अनुभव भी किया व समीपस्य सरियों को भी इंगित कर बताया।
- (८) अमित मेघा के घनी विद्यार्थी जीवन के कई दशक बीत जाने पर भी आप थी जी की मेघा शक्ति इतनी जबादस्त थी कि व्याकरण के कई सृत्र व्युतपत्तिया एव स्याद्वाद से सबधित दुरूह ग्रन्थो की कारिकाए घड़ापड़ सुना देते थे। चोरीवली प्रवास में स्याद्वाद मजरी की पाचवी कारिका भगवती सृत्र की वाचनी के प्रसग पर श्रीमुख से सुनकर सभी महासतियाजी आश्चर्यविकत हो गर्र थीं।
- (९) तत्व निष्णात जिनागम तत्वों का सार निकालने में आप श्री जी बड़े निष्णात थ । एक बार किसी विद्वान एव आप श्री जी क शिष्यों में सम्प्यस्त्व के मबध में उलझे गुत्यी को सुलझाते हुए आप श्री जी ने चौधे गुण स्थान की सायिक सम्प्यत्व नवनीत के समान है और १३वे गुण-स्थान की सायिक सम्यत्व्व तपे हुए पृत के समान है, समाधान दिया ऐसे कई उदाहरण हैं।
- (१०) शिव सुख-आलय जो भी आप थी जी का श्रद्धान्वित हो पुण्य दर्शन पा लेता, वह अपने जीवन म अनुपमेय सुख एव शांति की अनुभूति करता था। वह बारवार आप थी जी के दर्शन पान को लालायित रहता था।
- (११) मुण के निपान अनुशासन प्रियता, मोहक मृतुता कमनीय कोमलता, सौम्य शीतलता प्रम पीरुपता, सयम की धवलता सकत्प में कर्मडता, कडोर क्रिया पात्रता, हुद्य की सहृदयता, दृष्टि मे विशालता, व्यवहार में कुशलता, विनीतता सागर सी गभीरता, मेक पर्वत सी अडोलता, सूर्य सी तबस्विता, वाणी में ओजस्विता, आदि सद्गुण सुमन आप श्री जी पर न्यीखात हो अपने को कृतकृत्य मानते थे।

- (१२) महिमा मकस्द जिनका महिमा मकस्द चतुर्दिक प्रमुत है, हम भी उसी से गौरवान्वित है। कैसे ? कभी अपीरिचत सज्जनो द्वारा पूछा जाता- आप किनकी शिष्या है ? जब हमारे मुख से आप श्री जी का नाम उच्चरित होता श्रोता प्रश्नकर्ता श्रद्धावनत हो जाते और कहते ओ हो कितने महानु आचार्य हैं वे।
- (१३) क्षमा-सान्त यौवन की दहलीज पर पहुचने से पूर्व ही आप थ्री जी ने क्रोध पर इतना काबू पा लिया था कि चतुर्विध सच के सदस्यों या अन्यों के द्वारा कई बार क्रोध के प्रसग उपस्थित होने पर भी और शासन व्यवस्था की इतनी जिम्मेवारी होते हुए भी आप थ्री जी के चेहरे पर क्रोध की शिकन तक नहीं आती थी।
- (१४) कुराल शासक इन सबके बावजूद उ ह सयम में शिथिलता, जरा सा भी प्रमाद असहा था । उभयकाल प्रतिक्रमण और वन्दना विधि में या दैनिक चर्या में जरा सा भी ऊचा-नीचा होता तो आप थ्री जी सबिधत व्यक्ति को आगाह करते, प्रायश्चित देते अन्यथा उस दिन पोरुपी (३ घटे के लिए अन्न जल का त्याग) कर लेते।
- (१५) परम इन्द्रिय जयी कई बार आहार, वितरित करने वाले सती को घ्यान नहीं रहता, दूध फीका ही पी लेते, ख्याल आने पर पूछा जाता तो यस यही उत्तर मिलता- मेरा घ्यान दूध पीने मे था, फीके मीठे के उपयोग मे नहीं । कई बार फीका मीठा फड़वा जो भी इन्द्रिय के प्रतिकल आंता स्वय उदस्य कर लेते।
- (१६) करेणा कुज- पूज्य गुरुदेव की शिष्यो भक्तो पर दया ता स्वामाविक थी पर प्राणि मात्र पर अनुकम्पा का अनस्त्र म्रोत आप श्री के दिल में बहता रहता था। मुनि अवस्था में एक बार एक बकरे को बचाने का करणामय प्रसाग आप श्री जी के श्रीमुख से श्रवण करने का मिला।
- (१७) स्वस्थ पापत के सापीयक आधुनिक भौतिकता की चकाचींध म यहने वाले साधको एव श्रावको मे श्रमण सस्कृति की स्वस्य पापत के सापीयण म आप अदितीय थे। आधुनिक वृद्धिजीविया एव समाज

में संयमीय नियमों में शिथिलता रखने वालों से आपने कभी समझौता नहीं किया । कोई न कोई उचित मार्ग आप अपनी प्रखर प्रतिभा से निकाल लेते। उटाइरण है-घाटकोपर वर्षावास मे सवत्सरी महापर्व पर विशाल जनसमदाय को प्रवचन सनाने हेत आप थी जी ने अपने सत सतियों से व स्वय छह जगह प्रवचन करवाये।

(१८) वाचीयकि पट - सादडी समीलन मे श्रमण सघ के तत्कालीन प्रधानमंत्री पद पर रहे हुए स्व आ श्री आनन्द ऋषिजी म सा के शब्दों में "मुनि श्री नानालाल जी म में वाणी सयम इतना जबरदस्त है कि ये कही पर भी भाषा की दृष्टि से पकड़ाते नहीं है।"

(१९) कमनीय कलाकार - विशाल साधमार्गी सघ मे अनेक प्रवचन पट्ट, विद्वान, साहित्यकार, कवि, उग्र तपस्वी, विश्रत संधारे के धारक, कठोर क्रियापात्र श्रमण श्रमणी एवं श्रावक गण में भी कई सद्धर्म प्रचारक. स्वाध्यायी ध्यानी, तपस्वी विद्वान सेवाभावी आदि बनकर सामने आए उन सबका श्रेय प्रारुदेव श्री जी की कमरीय कला को है।

(२०) धर्म ध्वज - वैसे तो लक्षाधिक कि मी पाव पैदल विहार कर आप श्री जी ने सदर्म की अतुल प्रभावना की किन्त छत्तीसगढ़ जैसे दर्गम क्षेत्र के उड़ीसा और विकट क्षेत्र में आर्य सदश फैलाने का सर्वप्रथम श्रेय पुगुरुदेव को ही है।

(२१) समता सागर + कई बार कोई दीक्षार्थी परिवार मोहवश कुछ कह देते अथवा सामाजिक धार्मिक प्रसगो पर कोई आवेश दिलाते. तर्क-कतर्क करते अथवा साधको मे भी कभी वैचारिक मतभेदता होती ऐसे मे आवेश आना सहज है पर आप श्री जी बहा भी समता सागर ही बने रहते । बोरीवली (बम्बई) चातर्मास मे एक बार श्री शातिमनि म सा ने प्रवचन में अपना अनुभव बताया कि कल रात्रि में गर्मांगर्मी का वातावरण था हम विचार था आज प्रमुद्धेव को पूरी रात नीद नहीं आयेगी पर यह क्या ? उसी समय उसी स्थान पर आ श्री ने अपना शयनोपकरण (बिस्तर) मगवाया १०-१५ मिनट मे तो गहरी नीद सो गए।

- (२२) अपूर्व अध्ययनशील नवदीक्षित विद्यार्थी अवस्था में आप श्री जी का नियम था जो जाउ (पाठ) आज सीखा उसे आज ही म्यारह बार दोहराकर फिर क्रमश दस दिन उसे एक-एक बार दोहराना । इस प्रकार अपूर्व लगन एवं श्रम से आप श्री जी ने श्रताम्यास में ठोसता पाई । हितोपदेश में वर्णित- काकचेण बकोच्यान, श्वान निद्रा तथैव च । अल्पहारी गृहत्यागी विद्यार्थीन् पच लक्षणम् । ' श्लोक को अक्षरम जिया है। अभी भी समय मिलने पर एकाग्रता से अध्ययन करते कई बार प्रारुदेव को देखा गया है।
- (२३) चिन्मय चिराग आप श्रीजी की अनेकानेक साहित्यिक कृतियो में 'समता दर्शन और व्यवहार" तथा समीक्षण ध्यान विधि विधान मात्र इन दो कृतियो का ही आद्योपान्त वाचन, मनन और आचरण करे ती व्यक्ति से विश्व तक इस शाठि सरीवर मे अवगाहन कर तनाव मुक्त होकर मानसिक शांति से सराबीर हो सकता है। ये रोशनी के मीनार सदियों एक चिएग का काम करने वाले है।
- (२४) अवान्धिपोत उदयरामसर निवासी श्री नयमलजी सिपानी व्यावसायिक होए से आसाम खते थे । एक बार बाढ़ पीड़ितों की सहायतार्थं खाद्य सामग्री जलपोतं में भरकर बराकी नदी से जा रहे थे कि नाव पलट गई । गुरुनाम का स्मरण करते ही भारी भरकम शरीर आटे की बोरी के सहारे तैर गया। गुरु कृपा से नाव से बच गए पन गरु चरणों में १६ की तपस्या की । यह तो द्रव्य जल से तिराना हुआ पर भाव नैय्या भी आप श्री जी ने कड्यो की तैराई । लगभग ३०० (२९७) मुमुख, लक्षाधिक धर्मपाल एव अनुगिनत शावक धाविकाओं को भावान्धि तिराने में आप श्री जी सचमुच पोत सदुश ही थे।
- (२५) यम प्रहरी सना गया है आत्मनिष्ठ स्व श्री आत्माराम जी म सा के स्वर्गरिहण के बाद सम्पूर्ण स्थानकवासी सम्प्रदाय को नेतत्व दन वाले एक मात्र आचार्य समता विभूति पूज्य गुरुदेव श्री नानेश थे । उसके लगभग १३ महीने बाद अजमेर में स्व आ श्री आनन्द ऋषिजी म सा को आचार्य पद दिया गया । सामायिक

स्वाध्याय सदेशक प्रश्नी हस्तीमल मसा भी तब उपाच्याय पद पर थे।

(२६) चक्खुदयाण - नाखामण्डी पावस प्रवास (सन् १९९६) म स्व श्री खीमराज जी लुणावत की धर्मपत्नी ८५ वर्षीय पन्नी बाई एव (सन् १९९४ में) ब्यावर निवासी श्री नोरतनमल जी छल्लाणी की अग्रजा श्रीमती कचन बाई को आप श्री जी के पुनीत कृपा स नेत्र ज्योति प्राप्त हुई और ज्ञानाजन शलाका से तो आप श्री जी ने कड़यों के भावनेत्र उदयादित किये।

(२७) पारस-पुरुष - जो भी भव्य आत्मा लाह पिण्ड के रूप में आप श्री जी के सम्मुख आता आप श्री जी उसे स्वर्ण ही नहीं बदन् अपने सहरा पारस बनाने में परजोर यत्नशील रहे हैं।

(२८) ऊर्जा केतु - आप श्री जी के विगुद्ध सपमीय प्रभाव से आप श्री जी के चएगरज की उर्ज्जीस्वत ऊर्जा से कई भक्तो ने अकलप्य लाभ उठाया व उठा रहे हैं।

(२९) मुक्ति मदिर - जिनकी अपूर्व कृपा से एव नाम स्मरण से २०वर्षीय गलित कुछ तथा कैसर जैसे अनेक भयकर रोगों से ग्रस्त भक्तों को मुक्ति मिली । रत्नत्रय का प्रसाद वितरण कर आप श्री जी ने अनेक का भावमुक्ति की तरफ प्रोत्साहित किया है।

(३०) विश्व बधु - हिण्डौन (अलवर)मे हरिजन को चाण स्पर्धा की स्वीकृति देना तथा अखूत कहलाने बाली बलाई जाति को जैनन्व प्रदान करना आप श्री जी के विश्व बधुत्व का बोधित करता है।

(३१) दूपदर्शी - आसन्त पटित होने वाली या दूर भविष्य में होने वाली कई पटनाए आप श्री जी परले ही फरमा देते जो कि प्राय अखरश घटित होती थी। किसी वात का निर्णय भी आप श्री जी काफी चिन्तन-मनन पूर्वक लते थे। अत आप श्री जी के निर्णय कसीटी पर शत-पतिशत को उत्तर्श थे।

(३२) अविधिश्वानी - ऐसी कई अटरय,अद्भुत पटित पटनाओं का हुबहू श्रीमुख से वर्गन सुनकर नोखामण्डी प्रवास में मेरे द्वारा तथा श्री भवरलाल जी सा कोठारी (बीकानेर) के अत्याग्रह पूर्वक पूठने पर आप श्री जी ने प्रकारान्तर मं फरमाया- अवधिज्ञान की अल्प पर्याया का निपेध नहीं है।

(३३) व्यवर्चस्वी - पू गुस्देव का वर्चस्व सिर्फ साधुमागी सच पर ही नेही किन्तु सपूर्ण जैन व जैनेतर समाज में छाया हुआ था चाहे कोई कहे या न कहे किन्तु वर्चस्व का लोहा सभी मानते थे।

(३४) विचसण वाग्मी - शुरू से ही आप थी जी की अल्पभाषिता व वचन सवम को देखकर बड़े सत आप थी जी के लिए फरमाते थे- तुम्हारा बोलना घटापर की घड़ी के समान है जो सभी घ्यान से सुनते हैं और हमारा मंदिर की झालर के समान है।

(३५) आस्था-आसम्बन - आप श्री जी पर आस्था रखकर अनेक ने मनवाछित सिद्धि पायी व पा रहे हैं। आप श्री जी का नाम ही जिनके लिए मत्र का काम करता था।

(३६) विराल विभृति - हरिभद्रवार्य के शब्दो मे-'वर्षुव तव आचष्टे,भगवान वीतरागतामान ही कोटर-सस्येऽनी, तरुर्भवति शादल । जिनकी भव्याकृति ही वीतरागता को प्रकट कर रही है, ऐसी वह विरल विभृति

(३७) कुशाल नीवन शिल्पी - शिप्पा को गलती का अरसास व सुधार कराने में आप श्री जी विचक्षण थे । वात्सल्य के वहाने उनके कान का एक्यूप्रेशर करते सामने वाले से अपनी गलती स्वय कबूल करवाकर मनोवैज्ञानिक ढग से उसक जीवन का निर्माण करने में आप श्री जी बहत ही कुशल थे ।

(३८) अद्भुत अन्तेवासी - इन सबके मूल म आप श्री जी की अनन्य गुरु भित्त का प्रसाद है। गुरु के स्वास्त्र्य के लिए कई गर्ते खड़े-खड़े बीताना आप श्रीजी जैसे विनयवान अन्तवासी की गुरुभित्त के अनुहत्प ही है। मेरे हृदय मदिर म प्रतिष्ठापित ऐसे परीपक्गरी जतन से प्रमोद यनाने वाले आचार्य श्री नानरा की प्रतिचल भाव अपा करती हू, यावत मुक्ति प्राप्त क्से तक भव भव मे आप श्री जी का सुखद शाल मिले। इसी मगल मनीया के साव प्रेषक कप्रद कोठारी 1

अपरिमित गुणो के स्वामी

अपिमित गुणो के स्वामी गुहवर, तुम्हे भूल हम नहीं पायेंगे । तेरी सद् शिक्षाओं से ही गुहवर, बीवन सत्व को हम पायेंगे ॥

स्थानाग सूत्र के चौथे ठाणे मे चार प्रकार के पुष्प बताये गये है-एक पुष्प रूपवान है किन्तु सुगध नहीं होती है, जैसे रोहेड़ा का पुष्प।

- एक पुष्प रूपवान तो नहीं होता किन्तु सुगध युक्त होता है, जैसे मोरसली का पुष्प।
- उ एक पुष्प रूपवान भी होता है च सुगधवान भी होता है, जैसे गुलाब का पुष्प ।
- 4 णक पुष्प रूपवान भी नहीं होता है व सुगपवान भी नहीं हाता है, जैसे सतुरे का पुष्प। आचार्य भगवन का जीवन विलते गुलाब के फूल की तरह स था। उनका बाहरी व्यक्तित्व भी बड़ा आकर्षक

था तो आतीरक तेजस्विता भी महान् साधना की सुवास से आपूरित थी।

पुष्पवत खिलता था, जिनका चीवन, हर क्षण हर पल लगते थे सबको मनभावन । जब भी आते तेरे द्वार पे गुरुवर नाना, कृपा पूरित बरसता था तव धन सावन ॥

आचार्य भगवन् - जैसा समता का उपदेश फरमाते थे । वैसा ही उनका आचाण भी समता से ओतप्रोत था । जीवन का कण-कण समता की सुगंप से आप्तावित था ।

सुझे मरे सयमी जीवन के पच्चीस वर्षों मे आचार्य के सानिध्य मे चार चातुर्मास करने का सुअवसर प्राप्त हुआ ! चातुर्मास के अलावा भी कई बार दर्शन, सेवा प्रवचन, धवण व प्ररूप पृच्छा आदि का अलप्य लाभ प्राप्त होता रहा । उन सभी प्राप्त अवसरों के साथ में आचार्य थीं को सदा-सदा समता के अरुरूप ही पाया ।

गुलाब के फूल को कोई देखे या न देखे व हर क्षण अपनी मधुर परान विखेरता है। हता है। जगल में खिल हहा है तो भी सर्वताभावेन अवस्था के साथ खिलता रहता है और नगर के मध्य में भी खिलता हुआ अपनी मधुर सुवास विखेरता रहता है। उसी प्रकार आचार्य भगवन् को जब भी देखा, जहाँ भी देखा, पिल्तिक के मध्य देखा या एकात में देखा, गरीब के साथ बात करते देखा, हर स्थान पर समता के आसन पर विराजकर समतामय मुदुभावा की सुवास को विखेरते ही देखा। आपश्री के चाणों में जो भी दर्शनार्थी पहुचता वह भी आप श्री के रोम रोम से अनवात निस्तत समता की परिमल से आप्लावित हुए बिना नहीं रहता।

जो भी आता तव चरणों में सच्ची शांति पांता था। भावनगर सीराष्ट्र में जब आप श्री का चातुर्मास था उस समय बरवाला सप्रदाय के आचार्य श्री सरदारमुनिजी म सा. भी अपने गुरु आचार्य श्री चपकलालजी म सा. के साथ

^{.34} आचार्य भी नानेश स्मृति विशेषांक

मुनि अवस्था म विराजमान थे। चातुर्मास के अत में कार्तिक सुदी पूर्णिमा को धर्मसभा में उपस्थित जन समुदाय के समक्ष सरदार मुनिजी म सा ने फरमाया कि 'मै सड़े बड़े सत महापुरुषों के सानिष्य में गया। समता का उपदेश देने वाले तो बहुत हो सकत है किन्तु कथनी करणी की एकता जैसी मैंने आर्च्य भगवन् में गानासालाजी म सा में देखी है वैसी और कहीं देखी को नहीं मिली। आचार्य भगवन् समता की जीवन्त प्रतिमूर्ति हैं। ये समता का जैसा उपदेश फरमाते हैं वैसा ही इनका जीवन भी है।

ऐसे थे समता विभूति आचार्य थी नानेश ।
आचार्य भगवन् ज्ञान के सहस्र एरिम सूर्य थे । सूर्य का
प्रकाश तो फिर भी बादला स आच्छादित हा जाता है
किन्तु आचार्य भगवन् के ज्ञान रूपी सूर्य की एरिमपा
सदा सदा अनावृत ही रहती थीं । जब कभी किसी भी
समय ज्ञान पिगसु श्री चरणों में पहुँचकर आपश्री के
सुखारबिद से निर्झीत ज्ञान रस का आस्वादन कर सकता
था । आप श्री के सानिष्य में पहुँचने वाले का अज्ञान
अपकार दूर हुए बिना नहीं रह सकता था । आपश्री की
सत् सनिष्य में नवीन विषयों का निरतर परिज्ञान प्राप्त
रोता था।

एक पिता अपनी दो सतानों को बराबर नहीं सभाल पाता। वहाँ पर आचार्य थ्री अपने साढ़े तीन सी गिप्प- शिप्पाओं के शागीरिक, मानसिक आप्यात्मिक उन्पन का पूर-पूरा ट्याल रखते थे। शिप्य-शिप्याएँ भी हर पल आचार्य भगवन की आशा की राह देखते रहते। वैसी आशा आयेगी वैसा ही हो करना है। यह सब कुछ पुण्यवानी के विना नहीं हो सकता।

दिल्ली महानगर में राहिणी सेक्टर-3 के चातुर्मास में कार्तिक सुदी पूनम को प्रवचन सभा मे तेहिणी सघ के भूतपूर्व मत्री श्री सुरेन्द्रकुमार जी जैन ने कहा था कि मैं 'अष्टाचार्य गौरव गगा नामक पुस्तक को पढ़कर बहुत प्रभावित हुआ हूँ। मैं यह दावे के साध कह सकता हूँ कि यदि किसी को मत्र की आवश्यकता है तो ओ ही श्री हु शि उ चौ श्री ज ग नाना नम , इस मत्र को जपें। यह सर्व सिद्धि साधक मत्र है। इसे जो भी जपेगा वह हर तरह से फलीभृत हुए बिना नहीं रहेगा।'

सोनीपत सघ- हरियाणा के तात्कालीन मत्रीजी ने प्रवचन सभा के मध्य कहा कि आचार्य श्री नानालालजी म सा जिनकी सबम की धाक पूरे भारतवर्ष मे है उनके आझानुवर्तिनी महासितयाँ जी म सा पधारे हुए हैं, इनके दर्शन व प्रवचन मागलिक श्रवण मात्र से ही मालामाल हो जावोमे। इस प्रकार देश के कोने-कोने तक आचार्य के जीवन की गुणमय सुवास विकीर्ण थी।

आपग्री भवजलिध में भटक रहे जीवा के लिये प्रकाश स्तभ के रूप में थे। लाखों भक्तों ने आपग्री से ज्ञान-प्रकाश पाया है। लाखों मानव, अपया, कुपय विषय स सुपय की आर अग्रसर हुए हैं। यह था आचार्य भगवन् का गुलाब के फूलों से भी बढ़कर प्ररणादायक व्यक्तित्व।

आचार्य भगवन् मे रहे हुए अनेकानेक गुणो का लेखनी के माध्यम से लिपिबद्ध करना असभव है।

> विशद विज्ञान भरा था तेरा जीवन । मितता सभी को सदा सुख सजीवन । अकुलाए प्राण आज भी खोज रहे, कैसे पाये गुरु नाना का दर्शन ॥

सतत् जागरूक रहे जीवन की साध्य येला तक । अप्रमत्त साधना में ग्मण करते रह जिन्दगी क अतिम दम तक तेरी साधना का हृदय सं हम नत मस्तक है । एक दिन भरे मन के मालिक, महतो महीयान, मन मंदिर के देवता आवार्य भगवन् के दर्शनार्थ निकली स्थानक से निकलते ही-जमीन की पवित्र घूली ने पूछा अरे भैया किघर जा रही हो, मैंने कहा गुरुदेव के दर्शनार्थ। (पूल बोली) ओर भैया मुझे भी साथ ले चल। क्यों बहिन ? इन्हें तू कैसे पहचानती है। ओर ! उनकी कौन नहीं जानता? उनका तो मेरे पर अनन्त उपकार हैदिख, दुनिया के लोग, मुझे पैरो से ही क्या जूते चप्पत्ती से दबाते थे पर ज्यो ही गुरुदेव ने मुझे अपन पावन चएणों से स्पर्य किया त्यों ही मक्कों ने मुझे हाथों से उठाकर मस्तक पर लगा लिया।

हा मस्तक पर तो चढ़ाया ही, किन्तु हर दुख दर्द में मेरा उपयोग लेकर अपने को स्वस्थ एव प्रसन चित बना लिया। उ होने मेरे जीवन में आई निराशा, को आशा के रूप में परिवर्तित कर दिया। मरे बिगड़े भाग्य बन गये यानी मेरा मूल्य दवाई, मन्त्र-तन्न आदि से भी अधिक बढ़ गया है। अब लोग मुझे बड़े सम्मान से चरणाज कह कर पुकारते हैं। असलियत में मैं पूज्य गुस्देव के चरण स्पर्श कर धन्य हो गई।

अब तू मुझे वहीं हो चला जहां भेरे. गुरुदेव विराजते हैं। मन ने कहा, चल ! अपने एक से दो हुए, अब ज्योंढि थोड़ा आगे बढ़ा मुझे एक ग्रामीण युवक ने पुकारा। भैया कियर जा रहे हो ? मैंने अपनी बात दाहराई !

उसने कहा ओ भाई, उनके पास तो मुझे भी चलना है मैंने कहा क्यो भाई तू उन्ह जानता है ? हा, मैं उन नाना गुरु भगवन् को अच्छी तरह जानता हू। वे एक बार हमारे गाव में पचारे। हमने, उनको पहचाना नहीं और हसने लग गये, पर कमाल है, उन्होंने हमारे उपर गुस्सा नहीं किया और हमें समझाया, हमारे बच्चो को समझाया। उनके समझाने का हमारे उपर ऐसा पभाव हुआ कि हमने तम्बाक् बीड़ी सिगस्ट, जर्दा शराब आदि सभी नशीली चीजो का छोड़ दिया। वे हमारी बहुत सारी थीमारियो और इस्टीतियो को नष्ट कर गये।

पहल हमारे बहुत सारे पैसे नशीली बीजो और बीमारियों में खत्म हो जाते थे। अब हम उनके पुण्य प्रवार से खुश रहते और भगवन् का नाम लेते हैं। उन्होंने हमें अच्छ इन्सान बन कर जीना सिखाया है, भैया मैं भी तरे साथ चलता है।

मैंने कहा, भैया चलो। अपन दो से तीन भले। अब मैं थोड़ा और आगे बढ़ा तो एक बलाई जाति के व्यक्ति धर्मणल ने पुकाए- मैंने वहीं उत्तर दिया मैं नाना गुरु क दर्शन करने जा रहा हू उसने भी साथ चलने का आग्रह किया, मेरे पूछने पर उसने भी अपना वृत्त कह सुनाया। और मन, वह तो हमारे देवता हैं, भगवान हैं और क्या बतार्क वे हमारे सव खुछ हैं - उन्होंने हमें अपमार्ग से धर्मी, नीच कर्मी से उच्च कर्मी बनाया है। मानो पाप तो भाग हो गये इनके दर्शन के बाद हमारे पास केवल धर्म रह गया है। मैंने कहा भैया बताओं तो सही आधित तुक्तारे एएटेव का क्या उपकार है ? वह बोला सुरो- उनकी धर्मकथा इतनी प्रभावशाली है कि उनक एक ही उपदेश ने हम हजारे तोगों को जुआ खेलता, यिकार खेलता, मास खाना, शराब पीना, अण्डा खाना आदि सातों ही व्यसनों को खुआ खेलता, यिकार खेलता, मास खाना, शराब पीना, अण्डा खाना आदि सातों ही व्यसनों को खुआ खेलता, यिकार खेलता, मास खाना, शराब पीना, अण्डा खाना आदि सातों ही व्यसनों को खुआ खोलना, विकार से सुरुवा दिए। उनके उपदेश से पहले हम रात दिन गाजा, भाग चरस आदि का संवन कर दिन रात पूमते थे, हमारे पास गाति नाम की कोई चीज नहीं थी, हमारा जीवन दुखों का पर बना हुआ था। पर क्या बतार्क जैसे रारम गरम मर तेल में एक बावने चन्दन की बूद ढालने पर तेल उच्छा हो बाता है। वैसे ही इस महापुरुव ने एक अधिनार्य श्री नाने शे रुमृति विशेषांक,

ही उपदेश से हमारा जीवन बदल दिया।

उ होंने हम पापो से खुड़ाकर ही नहीं छोड़ दिया अपितु हमे तो धर्म से जोड़कर धर्मपाल बना दिया। आज हमारी सख्या लाखा में है। अहो, उनकी महिमा से आज हम धर्मी, धनी, सम्मानित श्रेष्ठ और श्रीमत बन गये हैं, मैं भी उनके पास चतूपा और वहीं पर रहूपा। मैं तो सुनते सुनते दग रह गया। बोला भाई जला सुम भी चलो अव अपने तीन से चार हुए। मैं तनिक सा आग बढ़ा- तो एक पढ़ा लिखा विद्वान युक्त मिला उसने भी पूछा औरों, मन राजा आज किघर जा रहे हो ? मैंने कहा मैं धर्मे कमाई करने आचार्य श्री जी के चरणो में जा रहा हूं। अहो- उन पूच्य गुरदेव के श्री चरणो में तो सुक्ते भी चलता है। मैंन मस्करा कर कहा बयों भई ?

उसने उत्तर दिया और भाई उनके उपदेश ने अनेक श्रीमतो की आख खोल दी। स्थान-स्थान पर छात्रावास की व्यवस्था हुई। देखों में एकदम गरीव पिता का पुत्र हु, मेरी पढ़ने की बहुत इच्छा थी सो मे छात्रावास में दाखिल हो गया वहा भैने भौतिक ही क्या, आच्यातिमक अध्ययन भी किया और कमान, खाने के योग्य बन गया अब मैं गृहस्थावस्था में भी विवेक पूर्वक कार्य करके व्यसन रहित साल्विक जीवन जीता हु, पाप कर्मक साधियों ने जीवन सुघारा है। उनको पर्म भी मिला है और भग्ना भी।

धन्य है ऐसे आचार्य श्री नानेश जिनकी निर्दोष आगम ध्याख्या ने अनेक को जीवन दान दिया है। मैंने कहा चलो अपने पाच की सख्या को प्राप्त हा गए। अब मैं आगे बढ़ ही रहा था, उसी समय एक रागमुक्त- युवक से मुलाकात हो गई, उसने भी उसी तरह से अपनी बात दौराई। और मन राजा देखे हैं ने आचार्य देव की गरिमा की क्या बात कहू, मैं गरीब और अनाथ था। मुचे भयकर दी बी की बीमारी ने पेर लिया। मेरे पास इलाज कराने का कोई साधन नहीं था। ऐसे समय म मुचे सनता चिक्तिसा सस्थान जयपुर से भरपूर सहायता मिली, मैं अब पूर्ण स्वस्थ हो गया हू। यह इन परम पूच्य आचार्य देव की ही कुपा फल का है। जो मुझे जैसे या मरे जैस अनेक का जीवन काल के मुह में जाकर भी लौट आता है भेरी बहुत समय से प्रवल इच्छा है कि मै भी उनके चरणों में रहा।

मैंने कहा अच्छा यह तो बहुत खुशी की बात है हम पाच से छ हुए।

आगे कदम बढ़ाया एक नगर में प्रवेश करते ही एक नागरिक ने हमें पूछा आप सब कहा जा रहे हैं ? मैंन कहा आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ।

बस इतना सुनना था कि वह हर्प से उउल पड़ा। और वहा ता मैं भी चलूगा । जब गुरुदेव हमारे नगर मे आये थे तब उन्होंने मुझे समझाया। मेरे अनेक उलवे हए प्रश्नो को सुलयाया। मै भौतिक चकाचौध में आत्मा को भूल ही गया था पर गुरुदेव तो ऐसे लोका तर महापुरुप हैं जिनके दर्शन मात्र से ही हमारा मन धर्म की ओर आकर्षित हा गया। सच मैंने देखा है वे दो-दो तीन-तीन घटे लगातार हमारे एक के बाद एक प्रश्नो को हल करते थे पर उनके चेहरे पर न कोई शिकन थी, न कोई परेशानी और न कोई उकताहट वास्तव म अपूर्व ज्योतिपुज उन गुरुदेव से प्रभावित होकर हम बहुत सार लोगो न सप्त कुव्यसन के त्याग किये ही साथ में गुटखा, चुटकी, पान पराग शैम्पु, सट आदि नशीली एव हिंसाकारी चीजो का भी परित्यान कर दिया । हमने सामायिक, प्रतिक्रमण सीया और अब नियमित रूप से सामायिक प्रतिक्रमण करत है. उन्होन नगर में होने वाली यई क़रीतियों पर रोजधाम लगायी और हम सभी का माक्ष मार्ग दिखाया ।

(मन) मै तो इस नागरिक की वार्ते सुनते सुनत आनन्द विभार हो गया और वोला चलो भई चलो अध हम सात और माने की परात वन गये।

जब हम नगर में आगे बढ़ तो एक ग्रायक जी मिल गये वे कभी बेले-२ कभी तेले-२ की तपस्या म पारणा करते थे। ये बारह ग्रतों को धारण करके आगार धर्म की शाभा बढ़ा रहे हैं। मैंने इनको पहचाना- उत्होंने मुच पहचाना। मैं धम की पहचान सं सरावार हा गया। जब उन्होंने हमार निष्य को जाना ता सहुत छुश हुए और बाह, तुम तो तारण तिरण की जहाज, भव्यों के सार्थवाह, समता दर्शन के प्रणेता, समीक्षण घ्यान योगी या ऐसे कह महायोगी के चरणा मे जा रहे हो।

जब वह गुरु भगवन्त हमारे यहा प्रघारे तो 'कि जीवनम्' इस प्रश्न के उत्तर पर चार महिने उपदेश फरमाते गयं। इतना गहरा फरमाया कि वह बढ़कर समता समाज की सरचना का हतु और सेतु बन गया। देखी आज यह समता समाज नगर नगर और डगर डगर में कितने सुन्दर तरीके से इस लोक और परलोक को सुधार रही है।

उनके पधारने से समता समाज की रचना तो हुई ही है। साथ म समीक्षण ध्यान विधि पर अनेक प्रयोग हुए है। हम उनसे बहुत लाभान्तित है। ये गुरुदेव हमारे इस भरत क्षेत्र म सूर्य के समान तेजस्वी, जिन नहीं पर जिन सरिखे हैं, इनकी शरण में आने वाला, सच्चे दिल से सेवा करने वाला कभी भी अशांति का अनुभव नरी करता चलो आप सभी क साथ अप्टम पट्ट आचार्य भगवन के दर्शनार्थ मैं भी चल् ।

मैंने कहा अवश्य पधारिये। हम हो गए आठ अब गुरुदेव स पढेंगे समता पाठ ।

आगे बढ़ने पर हमे श्राविका भी मिली इनसे सामान्य परिचय के बाद सनने को मिला-

अहो अनाथों के नाथ, की मलान अहो अनाथों के नाथ, की मा बच्चे की सुरसा करती है, वैसे ही थे गुरूदें अभी सयम-मर्थादा, अनुजासन की सुरसा करते हैं है हो हो मोने नगर में तो एक वृद्ध महिला जो बरसों से प्रष्ठा चश्च थी उसकी आखे खुल गई, उनका नाम लेने से अपने कड़यों के रोग ठीक हो गये, हमारी महिला समिति उनके हर निर्णय को तहे दिल से स्वीकार करती है। वह समल्य योगी भगवन महावीर की देशता में नया प्राण फूकने वाले हैं। इन्होंने अपने उत्तराधिकारी के रूप में नवम् पट युवाचार्य थी रामेश चयन है। वस समाई उनकी आशा अनुशासन में रहकर जीवन को धन्य वनायें। लो आप सभी के साथ, मैं भी गुरुदेव के प्रत्यक्ष दर्शनों का लाभ लेने चलती है।

इन श्राविका जी ने नवम् पाट की बात बताई और स्वय भी हमारे मडल की नवमी सदस्या के रूप में साथ हो गई।

हम सभी दर्शन वदन सेवा की भावना से आगे बढ़ रहे थे कि पुण्यवशात् हमे पूज्य मुनि मण्डल के दर्शन हो गये।

हमने दर्शन वन्दन के साथ अपना प्रोग्राम बताया तो मुनिराज अत्यत प्रफुद्धित हो गये। वे फरमाते हैं अहीं । इन प्रभा पुज गुरुदेव में इतनी शक्ति और तेजस्थिता है जो हम चीटी जितने मुतुष्यों को हाथी जितना बड़ा ही नहीं, ककर को शकर, त्यर को नारायण और जीव को शिव धनाने की योध्यता रावती है।

विश्व की समस्त शक्तियों के द्वारा पूच्यता को प्राप्त हैं। वे विशाल सम का सचालन करते हुए भी प्यान, मौन-सापना में रत हैं, उनको क्रोध करते हमने देखा ही नहीं। लगता है घमण्ड तो इन्हें खू ही नहीं पाया है। वे सप के छोटे बच्चे के साथ भी बड़े प्रेम के साथ व्यवहार करते हैं, हम छोटे छोटे सन्ता को भी आदर से पुकारते हैं। उनकी जितनी प्रशास करें, उतनी ही कम है। वे हमारे आराध्य हैं, वदनीय हैं, पूचनीय हैं। हम भी गुस्देव के होगाई बच्च कर है हैं।

मैंने कहा, मत्थएण वदामि, पधारो हमे भी सेवा का लाभ मिल जायेगा हम नौ सदस्य आगे बढ़ गये।

कुछ ही दूरी पर हमे महासती मडल के दर्शन हुए। हमने हमारी भावना रखी, महासतिया जी म सा ने फरामारा, अहो हमारे श्रद्धा केन्द्र गुरुदव ! कितने महान् हैं । उन्होंन छोटी सतियों को भी बड़ी सुन्दर रिति से पदाया है। जैन धार्मिक परीक्षा बोर्ड के द्वारा सभी आगम और न्याय शाख, दर्शन शास्त्र व्याकरण आदि का परिक्षोध कराया है। इन आचार्य भावन् की कृपा से यू कहे गूगा भी शानी बन नाता है। हम छोटी छोटी महासतिया जी जिन्होंने सभी आगमी का अध्ययन वर लिया है और बड़ी सरलता से सरस व्याख्यान फरमाती हैं, हम हर क्षण, हर पल उनकी कृपा का अनुभव कर रहे

³⁸ आचार भी नानेश एमृति विशेषाक

हम भी हमारे आराध्य प्रवर के दर्शनार्थ आ रही है। मैंने कहा बड़े आन्तद की बात है हम चुर्तीर्वध सध मिलकर गुरु देव से आसीर्वाद प्राप्त करेंगे और आगे बढ़ेंगे। हम कुछ और आगे बढ़े ही थे कि छोटे से बच्चे से मुलाकात हा गयी उसने हमसे पूछा हमने अपना प्रयोजन बताया तो वह कहने लगा।

अकल मै भी आपके साथ दर्शन करने चलूगा मैंने कहा अभी तू छोटा है, बड़ा हा तब चलना।

तो बच्चा कहता है अकल क्या आप नहीं जानते, मैं इतना बड़ा भी गुरुदेव की कृपा से हुआ हू ? नहीं तो मैं तो गर्भ में ही मर जाता। मैंने कहा वो कैसे ?

बच्चा- देखों अकल सच बताऊ मैं जब गर्भ में धा मेरी मम्मी ने सोचा कि अब बच्चा नहीं चाहिए। वे हास्पिटल जाकर एवोर्सन के लिए तैयार हो गयी किन्तु बीच में ही सुना कि गुस्देव नानश पघारे हैं। सो पहले गुस्देव का प्रचयन सुन लें। उस दिन गुस्देव का प्रचयन क्या था, मानों मेरे लिए बरदान था। गुस्देव नं गर्भपात महापाप पर व्याख्यान दिया और बहनों को गर्भपात के प्रत्याख्यान करवाये। मेरी मम्मी का भी मानस बदला और प्रत्याख्यान करिता।

अगर गुरुदेव न होते तो, मै गर्भ कोठरी से, काल कोठरी म चला जाता। देखी गुरुदेव की महिमा, मै भी चलुगा और धर्म प्यान करूगा।

मैंने कहा, वाह राजकुमार ! तुम भी कितना ज्ञान रखत हो चलो हम तुम्हे भी साथ ले चलत है।

अय हम दस जने हो गये। आगे बढ़े एक बालिका मिल गई। उसने भी साथ चलने को आग्रह किया। मैंने कहा अभी नही बाद में, वह फहती है प्लीज अकल ऐसे मत कहो, जब मुख्देव हमारे यहाँ पधारे थे तो हमारी वालक वालिका मण्डल का गठन हुआ था धार्मिक पाठशाला शुरू हुई। उसमें हम सामाधिक प्रतिक्रमण सींधत है, प्रार्थना बोलते है यहा में ही क्या सब बालिकार्ए आपके साथ चलन को तैयार है।

मैंने कहा बहुत अच्छी वात है मैं चला था, तुम दम मिल गये ता हम सब एक से ग्यारह हो गया हम सभी खुरियों के साथ आगे बद रहे थे, रास्ते में हिरण, भालू, बकरी, शेर, गाय, खरगोश मछलिया कबूतर, तोता, मैना, सारस, बतख, नाग आदि अनेक तिथैंव पचेन्द्रिय प्राणी मिल। कह रहे थे- उन गुस्देव को हमारी भी बन्दना। उ होंने शिकारियों को हिंसा का त्याग करवाकर हमें जीवन दान दिया है। आकाश म परिभ्रमण शील सूर्य चन्दा बोल रहे थे। हमारा प्रकाश और ऊजा अभिनन्दनीय आचार्य भगवन् के चरणों में समर्पित करक बन्दना करता। डालियों के महकते सुमनों ने कहा, हम सयम फैलाने वाले गुस्देव के चरणों में समर्पित है।

ऊपा काल ने कहा मेरी रमणीयता से भी बढ़कर गुस्देव की भक्ति रमणीय है। धरती ने कहा, मेरी ऊर्जा से भी बढ़कर गुस्देव की ऊर्जा है।

दीपक ने कहा, गुरुदव मुझस भी बढ़कर उजाला करने वाले है तो स्वण थाल ने कहा मरा रग उनके धर्म रग के सामने फीका है चलते हुए पेन ने कहा मेरी सार्थकता गुरुदेव के गुणानुवाद लिखने में है तो काणी ने कहा मेरी सार्थकता उनके जीवन अकन में है तो

हम चल रहे थे मार्ग में देवों के स्वर गुजरित हुए हम इन महापुरुषों का ही बन्दना करते हैं हम सभी की बातें सुनते हुए गुरुदेव के चरणों में पहुंचे । सभी ने प्रमोद भाव से गुरुदेव के दर्शन किये हम सब बही सेवा में निमन्न थे, वहा का वर्णन करने में मरी मित और कलम सक्षम नहीं है।

इसी बीच एक दिन हमारे पर, दुखा का पहाड़ टूट पड़ा दिशायें शून्य हो गयाँ, ऐसा लगा माना कुछ करना ही शेप नहीं रहा ।

क्या कहू आचार्य भगवन् ने विधि पूर्व सलधना संबाध स्वीकार किया और अपनी दिव्य चेतना के साय देशतीत हो गये।

गुस्देव सच सन यताइय आपको यहा क्या कमी यी जो हमे साथ लिये विना ही आप दिन्य लोक म पधार गये ही। दखो, यह मन ता वहा भी आ जायगा। पर क्या ययोर सभी जीव बहा आ सजत हैं। हा एक बार हमें आप अपना पता तो बताइये, फिर देखना आपके वहां भी हम पहुंचने की कोशिश करेंगे।

आप कृपा करें इस शासन फुलवारी को जैसे लगाकर महकाया है वैसे इसे बड़ाकर और अधिक सुगन्ध से भरें।

हमें सभालने के लिये आप एक बहुत बड़ा सबल दे गये हैं. हम इनकी आशा का पालन करेंगे। इनकी छत्र-छाया मे रहेंगे। पर हा आप भी एक बार फरमा दो कि आप जहा भी हो वही से हमारे गुरु राम पर पूर्ण कृपा रखेंगे।

हे महाचेतन्य महापुरुष, आप को मेत हमता यानी सम्पूर्ण सृष्टि का श्रद्धा सहित कोटि कोटि प्रणाप। मन मन्दिर के देव हमारे, जन जीवन के साथ जहा विराजो आप वहीं से, रखना हम पे हाथ।

X

🛘 साध्वी सुनिता जी म सा

परम कृपा-सागर

बीकानेर में विराजित आराध्य आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ पीपाड़ से बीकानेर की तरफ विहार किया। पीपाड़ से ७ कि मी के लगभग आगे पाव की नस खिसक गई, भयकर दर्द हुआ चलते नहीं बनता। रास्ते में कहीं हकने की सुविधा नहीं। मालिश सेंक करते-रे बढ़ते गये मन में एक ही लक्ष्य था आचार्य भगवन् के दरार्न करना। नोखागाव से विहार कर भामटसर जा रहे थे शाम का समय बहुत कम था। रास्ता लम्बा, पाव में द्र, पाव उठ नहीं रहा था। चिता होने लगी क्या करे कैसे गन्तव्य को पार्य, चेहरा उतर रहा था उसी समय मन ही मन जय गुरुनाना पार लगाना सबकी रक्षा करते हैं मेरी भी रक्षा करों कहते-र तो पायों में ऐसी ताक्त आई कि पीछे चल रही थी आगे हो गई सबसे पहले पहुंच गई। इसी प्रकार से कठिन दुर्गम मार्ग भी सरल सुलम हो गया।

 \mathscr{R}

बेजोड व्यक्तित्व

आचार्य देव का घवल, यशस्वी, समता-सहिष्णुता से ओत-प्रोत व्यक्तित्व जन जीवन के लिए अत्यत चुम्बकीय एव गरिमापूर्ण था। लोक मानस मे कल्पना नहीं थी कि यह 'नाना' क्या करेगा पर अपनी अद्वितीय साधना द्वारा आपने अचित्य को भी साकार कर दिया। जैन जगत के कोहिन्द आचार्य थ्री हुक्मीचद म सा से लेकर गणेशाचार्य तक के अधूरे स्वन्नों को आपने अपनी तीक्ष्ण न्याय तुला से पूर्ण किये। आचार्य थ्री नानेश का मुख्य मत्र समता था। समतामय जीवन ही उनके व्यक्तित्व को उजागर करने वाला था। यह सत्य है कि व्यक्तित्व की अभिव्यक्ति विना व्यक्ति के नहीं होती, लेकिन अध्यातम शास्त्र का कथन है कि व्यक्ति कर है, और व्यक्तित्व अक्षर है। व्यक्ति को मिटना होता है जबकि व्यक्तित्व अमेट होता है। आचार्य थ्री नानेश आज व्यक्ति के रूप मे नहीं है किन्तु व्यक्तित्व के रूप मे साक्षात हैं और आने वाले समय मे शी होंगे। उनकी पुण्य स्मृति जागरण का सदेश देती रहेगी।

आपक जीवन मे प्रदर्शन नहीं दर्शन था। कृत्रिमता नहीं वास्तविकता थी। आपके स्वरूप म सतत्व गौरवान्वित हुआ था। गुरुदेव विद्वता के अगाध सागर थे सिद्धिया आपके चरण चूमती थीं, वैराख आपका अग रक्षक था सयम आपका जीवन साथी था। आप जीवन मुक्त ऐसे महान सत थे जो सदैव साधना मे सलग्न, आराधना-उपासना मे स्थित रहते थे। आपका हृदय स्मिटक की भाति उज्ज्वत था, आप अपनी आरम साक्षी को ही महत्व देते थे। आपकी वाणी में अमृतपूर्व शक्ति थी, आपकी स्मरण शिक्त अनमोल थी। आपने स्व को छोड़कर सप सेवा के सर्वोपिर माना, आपने अनत्य उपकार करके सथ सुरहा के लिए अनमोल हीरा गुरु राम' के रूप मे दिया। मरा हर्दय आप श्री जी के उपकारों से कभी भी उत्रण नहीं हो सकता और जीवन की अतिम धड़कन तक भी आपको भूला नहीं जा सकता। मेरी एक-एक स्वास और मेरे खून का एक-एक कतरा सदैव वर्तमान आचार्य श्री रामेश व सप के लिए पूर्णरूपेण समर्पित रहेगा।

लोकोत्तर सूर्य अस्त हुआ

कुमारी दीक्षा

गुरु नानेश तेर, दर्शन से हो जाती थी निहात । तेरे भजन गाकर, रहती थी खुशहात ॥ उठ गया तेरा साथा, सुझ पर से । गुरुवर तेरे अस्ताचल से हो गई बेराल ॥

अलौकिक गुरु नाम

१९९२ हुनली का चातुर्मास सपत्र कर गुरुदेव का नाम लेकर मार्ग मे बद्दो जा रहे थे। होली चौमासा पूर्ण कर धुलिया से आग बढ़। से पवा से इन्द्रीर का सस्ता बड़ा विकट था। गुजरी के बाद पाट पढ़ता था। मृत्युर १९ कि मी पढ़ता है। बीच मे कोई शाकाहारी गाव, बस्ती, यर नहीं है। शाय को विहार कर गणेश मदिर देखा तो एक दम खुला है। सितयों के योग्य जगढ़ नहीं है। आगे चले टावर तक पहुचे, सूर्यास्त हान लगा। काई योग्य सुरिक्षित जगढ़ नहीं मिली। टावर में गय, बाहर बरामदे में रुके। इतने में बहा का व्यवस्थापक आया। अजनवीं को देखकर पत्रम गार रुकने के लिए इन्कार करने लगा। उसकी समझाया गया। जैन सामु-साम्यी का आयार विचार कहा। फिर भी बढ़ा चितिक या। बिजली पर था खतरे की जगह थी। अन्दर प्रवेश निमिद्ध था। आखिर बाहर बरामदे में रुका की स्वीकृति दी। सड़क का किनारा, रात भर टुक, मार्टर चलती रहीं। पास में ही शराख ताता पारा पान ताते दारू पीते, विज्ञाय करते फिर चलते। जगते रहे नवकार मत्र गिनते रहे, जय गृह काना पार लगाना, जाप करते रहे। इस लाप के प्रभाव से शराबियों के इस दिशा में करने ही नहीं बढ़े। इपर से जाते शराब पीने के लिए मगर प्रीने के बाद इस तरफ नहीं आये। सचेरा होते नहीं हलकी सी नीद की अपकी लगी तो आचार्य भागवर, की प्रसन्न सुन्न स्विति के रूप में उना हुआ साम्य की प्रसन्न सुन्न स्वति के रूप में साम्य का स्वप्त देखा। ऐसे भयानक बीहड़ मार्ग में पाच छोटी-२ सतिया, प्रतिसा बोकड़िया। साथ में कर्नाटक का भाई कनड़ भागी हिन्दी से अनभिन्न। हम लोगो ने उस मार्ग को तथ किया। दूसरे दिन सबेरे भी घाट मार्ग को गुददेव की कृपा से पार कर मानपुर पहुंचे।

नाना महा पुण्यशाली गुरु

अनिता नागोरी

निमंल मन मनीपी वन्मणा निघान करुणा करो कर से दे दो आशीप ओ संयम पय के सारयी श्रमण संघ मृंगार,

अष्टम पद आचार्य प्रवर, वन्दन सी-सी बार।

महापुण्यशाली गुरु,

धर्मपाल प्रतिबोधक, श्रमण संस्कृति के प्राणं

संघनायक सरदार हो सत पथ का दे दो वरदान

मोक्ष धाम की पुनीत बेला में, महाप्रयाण उदयपुर में

श्रद्धा सुमन अर्पण करे, 'अनिता' अर्पित तन मन, पाण

स्वीकार करो मेरी वन्दना,

सकल संघ करे अरदास।

बीकानेर

गुरुदेव का प्रथम दर्शन, सयमी जीवन का सर्जन

आदर्श त्यागी शासन प्रभावक पूज्य श्री धर्मेशमुनि जी म सा हमारे गाव बड़ाखेड़ा पधारे जो सासारिक रिश्ते में काका सा म सा लगते थे। प्रथम बार दर्शन किये धार्मिक शिविर में भाग लिया था. कुछ सीखा था। योग सयोग पिताजी का देहात हो गया, ससुराल वाले मेरे (पुष्पा) अनुकूल नहीं थे। माता जी दाख बाई माडोत मदास में विराजित पडित रत्न धर्मेश मूनि जी म सा के दर्शन किए फिर राजस्थान आए । मै माता जी के साथ सारोठ दर्शनार्थ गई कुछ दिन रही । सयोग से आचार्य भगवन का चातुर्मास उदयपुर था । कार्तिक मे दीक्षाओं का प्रसग था। उदयपर जाने का अवसर मिला। गरुदेव के पावन मगलकारी दर्शन किए। गुरुदेव का अलौकिक चेहरा देखती ही रह गई। मन में पका सकल्प कर लिया कि मुझे तो दीक्षा ही लेना है। तब से मैं जानार्जन करने लगी। रतलाम मे २५ दीक्षाओं मे मेरी भी दीक्षा गुरुदेव के श्री मुख से हुई। इन्दौर से विहार कर चागुटोला चातुर्मास के लिए हरदा से बैतल आ रहे थे। भयानक जगल, करसना गाव के निकट पहचे, तब चार सतिया गणरजना श्री जी, प्रभावना श्री जी. चितरजना जी. चंदना जी पुलिया के उस पार और जय श्री जी. सनिता श्री जी एवं साथ में भाई सन्दरम पुलिया के इस पार थे। एक उदण्ड बैल सिंह सा चेहरा, कोपायमान, अनिमेप दृष्टि, दौड़ता आया और प्रभावना थी जी को धक्का लगाया, वे गिर गये । आगे दौड़ता-२ बैल पहले सुनिता थ्री जी म सा की तरफ मुख किया। सामने मौत दीख रही, किधर जाए, क्या करे ? किकर्त्तव्यविमुद्ध हो गये। एक मात्र जय गुरु नाना पार लगाना शब्द मुखरित हो रहे थे। बैल की दृष्टि वहा से हटी, जब श्री जी म सा की तरफ फिर सन्दरम की तरफ। सन्दरम में साइकिल आगे कर दी। कसकर पकड़ ली बैल के पाव चके में फस गये, फिर भी धका लगाता रहा। सन्दरम ने साईकिल छोड़ दी। अपना खचाव किया। जब तक वह बैल अपना पाव साइकिल स निकाले उतने समय मे सब सरक्षित हो गये। प्रभावना श्री जी म सा नदी मे गिरते-२ किनारे क पत्थर के कारण बच गये। सिर म, हाथ में पाय म चोट आई। खुन बहने लगा, चरमा फूट गया। यथा स्थान लाये। सयोग से गुरुदेव की कृपा से वहा डॉक्टर आ गया । पट्टी बाधी और बैतल समाचार मिल गये । सब लोग पहच गये । ऐसे भयानक जगल म बचान वाला गुरू का नाम ही था।

> गुरुदेव तेरी महिमा, देव भी नहीं गा सकते । तेरे गुण लिखना भी होगी बाल हरकते ॥

> > X

मेवाड़ की पावन वीर प्रस्तिनी भूमि पर एक विशिष्ट त्रपेपूत आत्मा अवतरित हुई जिनका नाम था नाना। नाना नाना कितना सुन्दर और प्याप है नाम छोटा काम किया है मोटा ग्राम छोटा दाता, आज वह नानेश नगर बन गया है मोटा, क्योंकि जिस भूमि पर तीर्थपति जन्म लेते है वह भूमि जगम तीर्थ बन जाती है, जैसा कि दाता आज नानेश नगर के नाम से विश्व विख्यात हो गया है। धन्य है माता गूगारा जिनकी कुछि से एक विशिष्ट तगपूत आत्मा ने जन्म ग्रहण किया। वह रत्न प्रसूता माता भूगारा तो धन्य धन्य हुई, कितु यह समूर्ण जगत ही कृतार्थ हो गया। मेवाड की धरती कर्मगीरो से यसस्वी मनी है तो धर्म वीरो से गीरवान्वित भी।

आपकी प्रवचन शैली बढ़ी ही मधुर आगम सम्मत तथा जन-जन को आकर्षित करने वाली थी। आपकी पीयूप वर्षी वाणी एव वैसाय भावो स आत प्रोत प्रवचनों को सुनकर अनेक भाई-बहिनों ने ससार से विरक्त होकर स्वयम मार्ग अगीकार किया और जो आपके वरहरूत व सुखद सामित्य की छाया म आपकी महिमा, गरिमा को बंद्राते हुए शासन की शोभा द्विगुणित कर रहे हैं। ऐसा नम्नाभिग्रम व दैदीप्यमान व्यक्तित्व था आवार्य श्री नानेश का। आवार्य भगवन् का जीवन सहजवा, मधुरता सर्प्याणों का गुलदरता था। ऐसी आप्यारिमक साधना में तत्तीम सरलता व समता की एक जीवन छवि जिसके दर्शन होते ही मानव मस्तिष्क स्वत ही श्रद्धाशील रो, नमन कर अनीम आनन्दानुमूर्ति प्राप्त करता था। मैं ऐसी दुर्भोप्यशाली थी कि मुचे गुरुदेव के दर्शन नहीं हुए और अनुपन सेवा का अवसर भी शाम नहीं हुआ। मन की मुरार्दे मन में ही रह गई। दिल के सजोए अगमा अधूरे ही रह गये।

आप थ्री जी का समता का गुजायमान नाद तथा अनुपम प्रेरणा की सारी स्मृतिया और अनुभूतिया स्मृति पटल पर उभरकर सामने आ रही है। आप शी जी के वात्सल्य समता रूपी मुक्ताओं को शब्द सूत्र में पिरोने का मेरा प्रयास सुर्य को दीयक दिखाने के तुल्य ही है।

आज उनका विरक्ति प्रधान प्रेरक व्यक्तित्व हमारं लिए प्रकाश पष एव प्रेरणा स्तम्भ बनकर दिशा दर्शन कराता

रहेगा ।

उस सीम्यमान करुणा, बरूणा को हृदय की हर धडकन के साथ श्रद्धाजील अर्पित करती हूं !

नाना गुरु हमारे नयनो के तारे थे । नाना गुरु इस घरती के चाद सिवारे थे । युग-युग अमर रहेगी तेरी गौरव गाथा ।

नाना गुरु भव्यो को तिराने वाले थे।

नवम् पट्टघर प्रशातमना, महामनीपी आचार्य भगवन् के आचार्य पद पर सुशोभित होने की खुशी में वन्दन

अभिनन्दन ।

मानवता के दीप तुम्हारा अभिनन्दन, दिव्य घरा के द्वीप, तुम्हारा अभिनन्दन ।

44 आधार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

गुण रत्नाकर

खोजती हू मैं स्वय ही, क्या तुम्हें अर्पित करू। हा मुझे कुछ याद आया, श्रद्धा सुमन समर्पित करू।।

मरे पूज्य समता विभूति श्रदेय आचार्य भगवन् के जीवन मे अनेकानेक गुण विद्यमान थे। पूज्य गुरुरेव मे एक विरोप प्रकार की चुम्बकीय शक्ति थी, जिससे कि मानव स्वत ही आपकी ओर खिचा चला जाता था और आकर्षित हो जाता था। मुझे भी ऐसी महान विभूति के पावन पवित्र सानिष्य मे रहने का अवसर मिला, पावन दर्शनो का लाभ मिला-

> डालिया न होती तो फूल लटकते ही रहते । आप जैसे सदगुरु न होते तो हम भटकते ही रहते ॥

सचमुच में मेरा जीवन धन्य हो गया, ऐसे महान सद्गुर को पाकर। पूज्य भगवान का जीवन कोहिन्दू हीरे के समान शरद शर्तु की धवल चादनी सा शुभ्र-शीतल व सवको सुखमय बनाने वाला था। आपका त्याग प्रणम्य तथा साहस अनुकरणीय था। पूज्य भगवन् का प्रभाव ही ऐसा था कि आपका नाम लेने से भक्ती के सकट दूर हा जाते थे आप श्री जी की हदता मेरू पर्वत के समान थी और सयम साधना अनुपमेय थी। जो भी आपकी पीयूय वर्षिणी वाणी सन लेता था वह अपने आप का भूल जाता था। और आपके श्री चरणा का पूजारी बन जाता था।

> नाना तेरे गुणो को मुझसे गाया नही जाता । तेरी समता का अन्दाज लगाया नही जाता ।

श्रदेय आचार्य भगवन् के गुण ही इतने हैं और मेरी बुद्धि अल्प है, मेरी जिन्दगी ही सारी निकल जाये ता भी पूज्य गुख्देव क गुणो का वर्णन करना मुश्किल है। ऐसी महान विरल विभूति आजह मारे बीच में नहीं है पर आपका यशस्यी जीवन तो सदैव जीवन्त रहने वाला है। आप श्री जी के कृतित्व एवं व्यक्तित्व की काई भी विस्मृत नहीं कर सकता है।

पूज्य मुस्देव का प्रसस्त उदार विचार एव उजायक सत्वार्य सदैव हमाग्र पथ प्रदरान करते रहेंगे । श्रद्धेय आचार्य भगवन् के आदर्शों पर चलकर हम उनकी स्मृतियां को चिरजीव धनाए, यही हमाग्री सुहनाना के प्रति श्रद्धाजील हागी ।

> तेरे गुणो की गाथा जमाना सदा गाता रहेगा । जब तक सास में सास है. स्मृति का तसना बजता रहेगा ॥

नानेश पट्टपर आगमा के निगृद्ध रहस्यों को उजागर कर जानियों का मनमाहने वाल, प्रशास मन से जिनशासन की सेवा करने वाले, तपस्या से आरमा को उज्ज्वल यनाने वाले एसे गुरुवर रामेश को पाकर मेरा मन मुदित है। गुरुवर आप दिन दुगुनी रात चौगुनी प्रगति करते रहें। नानेश शासन में चार चाद लगायें भगवन् आप श्री जी क वरदहरूत तले मेरा मार्ग भी प्रशस्त यने, इसी शुभ मगल मनीया के साथ- हर एक की जिन्दगी का बनो तुम सहारा । चाद सितारों से ऊचा हो रूतवा तुम्हारा ॥ गगन में इतने तारे कि आकाश दिखाई न दें।

राम गुरुवर के जीवन में इतनी खुशिया हो कि गम दिखाई न दें ॥

-कानो

प्राण हमारा त्राण हमारा

साध्वी श्री वैभव प्रभा जी

अचानक सुना गुभ्वर ने लिया है संघारा इदय दूट पड़ा नहीं रहा घरती का सहारा। बीन जानता या इस घरती को खिलती चतर्विध संघ की बस्सी वो।

छोड़ चलेगा यह फरिस्ता स्वर्गलोक की पशस्ति को, काल कराल जलग कर दिया तूने, धरती में हाने लगा पा कम्पन।

आत्मा करने लगी सिहरन स्पेदन, तेजस्वी सूर्य के अस्ताचल से, करने लगा जन जन प्रेदन है विद्याता।

> छीन लिया मेरा नजारा चला गया वो जिगर हमारा इम सम्बद्धा तारण हारा वाण हमारा गण हमारा।

मतों वा माग्य मिता। यही यी विद्याती की मरजी करेंग नाना के राम से अरजी, सब कुछ देकर अपना खाकर।

> राम में हा नाना निहारकर फरमा बरदार बनना राम गुरु गुँजाना राम गुरु की फिजा पर अपना मम्तरक चढाना एक रहेंगे नक रहेंग चाड़े नियम मिटेंगे अमर्पण मार्वा में ही रहेंगे।

हुक्म शासन सरोवर के राजहस

मा गुगारा के प्यारे दलारे हो तुम, जन-जन की आखों के दिव्य सितारे तम। दिन रात स्मृति रहती है गुरु नाना की, मेरी श्रद्धा के एकमात्र सहारे हो तम ॥ गरुवर आप रहम की तस्वीर थे. भीतर बाहर से गहन गभीर थे। आप ग्री के गणी का क्या वर्णन करू. झझा और तुफानो में भी सदा धीर थे।

इस घाती पर कभी-कभी ज्योतिर्मय आत्माए आती हैं. वे दिव्य आत्माए कभी नर के रूप में जन्म लेती हैं तो कभी नारी के रूप में । उनकी ज्योतिर्मय चेतना के दीप इस प्रकार प्रज्वलित होते है कि वे जलने के बाद फिर कभी बुझते नहीं, धूमिल पडते नहीं, बाह्य परिस्थितियों के भयकर झझावत भी उन्हें बुझाने में पूर्ण असफल रहते है। ऐसी ही एक दिव्य ज्योति थे आचार्य थ्री नानेश। उनके अन्तर मे जन्म-जन्मान्तरो से एक दिव्य ज्योति प्रज्वलित होती आ रही थी. जिसके आलोक में ससार की असारता एवं जीवन की क्षण भगुरता को समझकर आपने अपने आपको सर्वतोभावेन गरु चरणो मे समर्पित कर दिया । आप श्रीजी की सर्वतोमुखी प्रतिभा को देखकर शात क्रान्ति के अग्रदत श्रीमद गणेशाचार्य ने उन्हे अपना उत्तराधिकारी घोषित किया । इनका साधनामय जीवन जन-जन के मानस को दिव्य प्रकाश प्रदान करेगा मानो इस तथ्य की सूचना देने के लिए मेघाच्छादित सूर्य भी धवल चादर प्रदान करते समय बादला से अनावत होकर पर्णतया जाजवल्यमान हो उठा ।

मालवा प्रात में लाखों की सख्या में दलित वर्ग, जो गो रक्षक से गो भक्षक बन रहे थे, जिनका मानवीय स्तर अधयतन की ओर उन्मुख था एसे लाखो व्यक्तिया के बीच मे पहुचकर इस महायोगी ने अपना प्रभावशाली उपदेश दिया, सप्त कुष्यसन का परित्याग करवाकर उनको मानवता की उच्च भूमिका पर लाकर खड़ा किया।

बलाई आदि जाति के नाम से उपिश्वत समाज को धर्मपाल नाम से परिप्कत किया तभी से समाज ने इस महायोगी को धर्मपाल प्रतिबोधक की सार्थक उपाधि से अलकत किया।

सोना खदान से, कमल कीचड़ से, गोरचन गाय के पित से, अप्रि काष्ट्र से प्राप्य है उसी प्रकार उत्पति स्थान साधारण कोटि का होने पर भी जगत प्रसिद्ध है उसी प्रकार व्यक्ति जन्म से नहीं अपित गुणो की सीरभ से विरव प्रसिद्ध होता है। हमारे आराध्य प्रवर भी जप तप, सयम सौरभ से ही जगत प्रसिद्ध हए हैं।

आचार्य भगवन क्या थे ? राब्दों से उनका रेखाचित्र बना पाना तो असभव है ही पर भावा की ऊचाई से नापने घर्ते तो उन्हें कही और अधिक ऊचे पहुंचे हुए पायेंगे। जैसे ही नजर उन तक दौड़ी कि वे उससे भी ऊच दिखाई दिये । समता के तो आप सिध थे ही निंदा, स्तुति, सम्मान अपमान के कहा घट पीने में भी शिव शकर थे । आपका जीवन अनुपग था जा मरे सावने की शक्ति से मेरी समझ से, मेरी बुद्धि से बहुत परे था। हमारे आराघ्य प्रवर अपने लिए जितने कठीर थे, दूसरे के प्रति उतने ही कोमल थे मधुर थे, सरल थे। ऐसी आत्माओं के लिए एक मनीपी ने कहा था

'बज्रादपि कठोराणि मृदुनि कुसुमादपि।'

एक और वज्र स भी अधिक कठोर जीवन। बज्र भी क्या कठोर होगा उनके समक्ष, दूसरी ओंग फूल से भी कामला, हम उपमा देकर रह जाते है परतु वह दिव्यात्मा उससे भी कहां आग थी। ऐसी अद्वितीय आत्मा के कता, चित्र का कौन सही मूल्याकन कर पाया है। जैसे मरू पर्वत को तराजू म तौलना असभव है वैसे ही आपके सभी गुणो का वर्णन करना असभव है। यह महान आत्मा आज हमारे मध्य नहीं रही किन्तु उनकी अनश्वर कालजयी दिव्यात्मा हमारे सथ्य है। वह आत्मा जहां भी है निश्चित रूप से हमारे जगर हजारों हजार हाथ से अमृत वासा रही है। आत्रीवाद प्रदान कर रही है। तीन लोक से बढ़कर इस महान निधि को हमे अपने जनत से सज्जाकर एखना है जहां से नित्तर आर्योवाद प्राप्त होते रहीं। उसी के बल पर हमार चतुर्विध सथ दिन दूनी, रात

चौगुनी प्रगति करता रहेगा ।

उस दिव्य आत्मा की महायात्रा को स्वीकारते हुए भी अन्तरमन उनके वियोग वेदना से विकल है। उनके सहज प्रेम, स्नेष्ठ एव अनुराग का वह निर्मल प्रवाह सहज ही अन्न जल के रूप मे आखो से प्रवहमान हो उठता है। आराध्य देव की स्मृति गुरुणी प्रवर एव हम सभी के हृदय को, दिल को द्रवित कर रही है। आचार्य भगवन का वियोग एक बहुत बड़ी क्षति है। इस वज्रपात को हम सभी धैर्यता के साथ सहन करें । उनका अनन्त उपकार हम अतिम सास तक नहीं भूल पार्येंगे । उनकी साधना, उनके सद्गुणो की तेजस्विता आज भी विद्यमान है और भविष्य में भी रहेगी एसी पवित्र आत्मा को मेरे भाव विभोर भक्ति स्निग्ध श्रद्धा सूमन अर्पित समर्पित । साथ ही हुक्म सघ के अनुपम मोती, नानेश की दिव्य ज्योति परम आराध्य शासनेश नवम पट्टधर के प्रति मगल मनीपा है कि वे दिनानुदिन गुलाब के विकसित पुष्प की भाति ज्ञान रूपी सुरिभ से सपूर्ण जगत को युगों तक सुवासित करते रहे, आलोकित करते रहे। जन जन को ज्ञानरूपी सुधा का पान कराते रहें और हम लघु शिष्याओं पर उनका वरदहस्त सदा बना रहे, इन्ही शुभ कामनाओं के साथ ।

मेरे गुरुवर नाना

कु पायल कांकरिया

नाना गुरुवर जग के दिव्य मितारे

मेरी आखें तुझ निहारे।

आंखों में वो मूरत घूम

जय गुरु नाना में हम झूमे।

समता की वह मशाल धी

सुरत से समता बरसती थी।

नयनों में आत्मीयता की झलक

Am of them become in

विश्व की बैजोड़ मिशाल। मुरु को देख हो गई निटाल॥ п

जैन जगत के जाज्वल्यमान नक्षत्र

जिनकी सौरभ से महक रहा हुवमेश नन्दन वन, जिनकी यशोगाथा, गा रहा हर एकं अन्तर्गन, ऐसे आराध्य प्रवर मा शृगारा के नन्दन, आपकी स्मृति मुखरित है जन-जन के मन ।

वेदना के उफनते वेग में सारा झान अवाक् रह गया है। विद्वलता की आधी में धैर्य धराशायी हो गया है। सान्तवना का छोटा-सा तिनका कैसे सहारा दे, इस शाक में बहते नेत्रों को ? कलेजा काप रहा है, हदय रो रहा है मन में उदासीनता है, वातावरण में शून्यता छा गई है। वाणी स्तम्भित हो गई है और आखें मानो उस मृत्यु के मूल को खोजने आसुओं के रास्ते से बेतहाशा भाग रही है। पूछ रही है कि क्या कभी दिव्य आत्माओं की लोककल्याणी देह असर नहीं हो सकती ? क्या उनकी आसु हजारों वर्ष लान्ती नहीं हो सकती ? क्या हम जैसों की आयु उन्हें समर्पित नहीं की जा सकती ? मन में उत्पन्न होते इन प्रश्नों का कैन समाधान करे। इन आखा को कैसे समझाए जो दिव्य दर्शन के लिए उस पावन महामानव का देखने के लिए तसर रही है। कानों की उत्सुकता कैसे मिटे जो उस स्नेह मूर्ति के स्नेह भी शब्दों को सुनने के लिए आतुर है। भगवन् आपकी स्मृतिया हम सभी के हदय को उद्देशित कर रही हैं। गोजी के जल के समान दिव्य और पवित्र आपका जीवन अब हमे कहा प्राप्त होगा। आपके एक एक गुण को पाने के लिए, जोने कितने जन्मों तक हमें साधना करती पडेगी। वैसे स्फटिक रूस सी आपकी स्वच्छ निर्मल कावा थी, वैसा ही शुद्ध पवित्र और सरल आपका अन्त करण था। मानो ससार के सारे गुणों ने और सारी अच्छाइया ने ही आपकी देह को धारण कर रखा है। महान आत्माओं का जीवन महान हुआ करता है।

आचार्य भगवन् का जीवन अवस्था की दृष्टि से ही नहीं ज्ञान और आचार की दृष्टि से भी हीरे की तरह ज्योतिर्मय और आलोकपूर्ण था। हीरे की दो प्रमुख विशेषताए होती है- कहोरता और तेजस्विता। आचार्य भगवन् सयम-साधना में हीरे की तरह कहोर थे और ज्ञान आराधना एव आत्म-साधना में तेजस्वी थे। आचार्य भ के जीवन में ही अनेकानेक गुण विद्यामा थे। आचार्य भ का मगल स्सरण उनकी प्रेरक पावन स्मृतिया वे पुनीत यारें, आदर्श सस्मरण जन-जन के अन्तरमन को आनन्द विभोर कर देती हैं। इस गुग पुरुष के जीवन से सबधित कोई भी घटना जब भी स्मृति पटल पर उभरती है, भले ही बह दाता ग्राम की हो, वाल्यावस्था की हो, वैरायमय जीवन की हो, अभिनिष्क्रमण यात्रा की हो धर्मपाल क्रांति की हो तो जीवन का कण कण आनद से प्रफुछित हो जाता है। उस विर पुरुष्ट का विराट व्यक्तित्व मानो ऐसा था जैसे कि एक सीरसागर जिसका न कोई किनारा है न कोई सीमा है। जिस ओर से भी उसका पान करे अमृत है, मधुर है। वस्तुत महामनिस्वयो का जीवन आकाश की तरह अनन्त व्यापक, विराट सागर सहश गभीर, सर्वदर्शी होता है। अभीष्ट के पूरक और सर्वोपयोगी सर्वदर्शी हाता है। उनम परा सी धीरता, हिमाचल सी अचलता एव गगा सी पवित्रता समाविष्ट होती है। आचार्य भ भी ऐसी ही महान विभूतियो में से एक थे, जिनका विमल व्यक्तित्व और उर्वसुखी विचारपारा का सुमधुर निर्शर आज भी जन जीवन

को आप्लावित कर रहा है।

जैसे गुलाब का फूल जिस डाली से जिस पौधे से जुड़ा रहता है, वह केवल उस डाली को उस पौधे को ही सुवासित नहीं करता है, अपितु वह अपने आसपास के सपूर्ण वायुमडल को भी सुरिभत कर देता है। हमारे आराप्य देव का जीवन भी उस गुलाब के फूल की तरह भी था।

आप श्री जी ने सपमी जीवन स्वीकार करके हुवम शासन को सुवासित किया, महकाया । आप श्री जी पार्थिव देह के रूप मे भले ही आज हमारे सामने नहीं रहे लेकिन आपके गुणो की महक सुवास युगों-युगो तक इस शासन को महकाती करती रहेगी। मै उस ज्योतिर्मय आत्मा को हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित करती हू। हमारे नवम् शासनेश, प्रखर प्रतिभा-सपन्न, हद् निश्चयी तथा साहस की प्रतिमूर्ति हैं। त्याग तम के तेज से आपका मुख मडल आत्मीकृत हैं। ऐसे आग्रप्य देव क प्रति प्रभु से मगल मनोकामना करती हू कि आप सदा-सदा तक हुवगेश शासन को दीतिगन्त करते है, चमकात रहे और हम शिष्याओं पर आपका वरद हस्त हमेशा बना रहे, जिससे हमारा जीवन निरत्तर प्रगति करता रहे, इ.श. गुभ भावनाओं के साथ-

H

साध्वी सुभद्राजी म

रोगी के लिए उपचार

गुरु के प्रति श्रद्धा रखने वाला भव सागर से तिर जाता है । गुरु नाम मे अनन्त शक्ति है । कभी भूलकर गुरु की आशातना नहीं करना चाहिए।

गुरु नात्रा के नाम मे इतनी प्रांकि है कि जब कभी कोई भी सकट किसी पर आबे तो नाना गुरु की एक माला श्रद्धा के साथ जपे, उसका सफट सदा सदा के लिये टल जाएगा ।

X

परम उपकारी गुरुदेव

महापुरुषो का नाम ही बड़ा चमत्कारी होता है, क्योंकि उस नाम मे साधना का बल होता है। शुरू मे नाम सुना आचार्य श्री नानालाल जी म सा का, मन अपूर्व आहाद से भर गया। नाम और महान जीवन को सुनकर दर्शन की तीव्र ललक जग गयी और ज्योंहि स्वर्णिम झण आये, उस महान विभूति के दिव्य दर्शन कर मुझे जो अनुभूति हुई। वह राष्ट्रों की क्षमता के बाहर का विषय है।

मै अपनी किस्मत की सराहना करती हुई गौरव का अनुभव करती हू कि मुझे ऐसे महान् साधनामय, सत्यमय, समतामय, महायोगी आचार्य श्री की चरण-शरण प्राप्त हुई । ज्ञानावरणीय कमें के क्षयोपज्ञाम से मै इस महान विभूति को पहचान पाई । आप श्री जी का नाम लेते ही भक्तों के कष्ट काफूर हो जाते हैं । जन्मो-जन्मो का कमें रोग मिटाने मुझे सयम दान दिया । आपका नाम लेते ही अद्भुत शक्ति मिलती है, आत्मबल जाग उठता है । हे साधना पुरुष । आखें आज भी आपको ढूढ रही हैं । पार्थिव शरीर नहीं रहा पर आप श्री जी के आदशों का, सिद्धातो का, गुणो का वह प्रेरक जीवन सदा हमें साधुमार्ग की ओर प्रेरित करता रहेगा ।

> दीपक बुझा प्रकाश देकर, फूल मुर्झाया सुवास देकर । दूटा तार भी सुर बहाकर, तम चले पर गर प्रकटाकर ॥

अनन्त उपकार है आपका कि आपने मेरे जीवन की डोर निर्लेपता के निर्मल नूर, ज्ञाननिधि, अद्वितीय आत्म साधक युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा के सराक हाथो में सौंपी है, जो हमें निश्चित ही चरम उन्कर्य तक पहुचाने में सहयोगी हैं। आचार्य श्री रामेश की हर आजा प्राणी से बढ़कर है। आपके चरणों में बढ़न-अभिवढन।

नाना पार लगाते है

आशीष ललवाणी

शुद्धमन से गुरुवर का घ्यान जो लगाते हैं माना गुरु उनको सदा भवपार लगाते हैं ।टेरा। माना गुरुवर तो समता के दाता है। सममाव २ में रहना जन जन को मताते हैं।१। नाना गुरुवर तो संवम की मृरत हैं। त्याग तप २ संयम का पाठ पढ़ाते हैं।२। नाना गुरु तो करुणा के सागर हैं। अहिमा के २ उपदेश से सच्ची राह दिखाते हैं।३। नई लाईन मंगाशहर को आफ्तावित का ग्रहा है।

जैस गुलाब का फूल जिस डाली से जिस पौधे से जुड़ा रहता है, वह केवल उस डाली को, उस पौधे को ही सुवासित नहीं करता है, अपितु वह अपने आसपास के सपूर्ण वायुमडल को भी सुरभित कर देता है। हमारे आराज्य देव का जीवन भी उस गुलाब के फूल की तरह ही था।

आप श्री जी ने सवमी जीवन स्वीकार करक हुक्म शासन को सुवासित किया, महकाया । आप श्री जी पार्थिव देह के रूप में भले ही आज हमारे सामने नहीं रहे लेकिन आपके गुणों की महक सुवास युगों-युगो तक इस शासन को महकाती काती रहेगी। मैं उस ज्योतिर्मय आत्मा का हार्दिक श्रद्धाजित अर्पित करती हूं। हमारे नवम् शासनेश प्रखर प्रतिभा-सपत्र टढ़ निश्चर्या तथा साहस की प्रतिमृति हैं। त्याग, तप के तेज से आपका सुख महत्त आलोकित है। ऐसे आराप्य देव के प्रति प्रमु से मगल मनाकामन करती हूं कि आप सदा सदा तक हमेशा सना सेना करती करते रहे, पमकाते रहे और हम शियाओ पर आपका बरद् हस्त हमेशा सना रहे, जिससे हमारा जीवन निरतर प्रगति करता रहे, इन्ही शुभ भावनाओं के साथ

साध्वी सभद्राजी म

रोगी के लिए उपचार

पुरु के प्रति श्रद्धा रखने वाला भव सागर से तिर जाता है। गुरु नाम में अनन्त शक्ति है। कभी भूलकर गुरु की आशातना नहीं करना चाहिए।

गुरु नाना के नाम में इतनी शक्ति है कि जब कभी कोई भी सकट किसी पर आवे तो नाना गुरु की एक माला श्रद्धी के साथ जपे उसका सकट सदा सदा के लिये टल जाएगा ।

परम उपकारी गुरुदेव

महापुरुषो का नाम ही बड़ा चमत्कारी होता है, क्योंकि उस नाम मे साधना का बल होता है। शुरू मे नाम सुना आचार्य श्री नानालाल जी म सा का, मन अपूर्व आह्वाद से भर गया। नाम और महान जीवन को सुनकर दर्शन की तीव्र ललक जग गयी और ज्योंहि स्वर्णिम क्षण आये, उस महान विभृति के दिव्य दर्शन कर मुझे जो अनुभृति हुई। वह शब्दो की क्षमता के बाहर का विषय है।

मै अपनी किस्मत की सराहना करती हुई गौरव का अनुभव करती हू कि मुझे ऐसे महान् साधनामय, सत्यमय, समतामय, महायोगी आचार्य श्री की चरण-रारण प्राप्त हुई। श्रानावरणीय कर्म के क्षयोपशम से मै इस महान विभूति को पहचान पाई। आप श्री जी का नाम लेते ही भक्तो के कष्ट काफूर हो जाते है। जन्मी-जन्मी का कर्म रोग मिटाने मुझे सयम दान दिया। आपका नाम लेते ही अद्भुत शक्ति मिलाती है, आत्मबल जाग उठता है। हे साधना पुरुष। आखें आज भी आपको ढूढ रही हैं। पार्थिव शारीर नहीं रहा पर आप श्री जी के आदशों का, सिद्धातो का, गुणो का वह प्रेरक जीवन सदा हमे साधुमां की ओर प्रेरित करता रहेगा।

> दीपक बुझा प्रकाश देकर, फूल मुर्झाया सुवास देकर । टूटा तार भी सुर वहाकर, तम चले पर नुर प्रकटाकर ॥

अनन्त उपकार है आपका कि आपने मेरे जीवन की डोर निर्लेषता के निर्मल नूर, ज्ञाननिषि, अद्वितीय आस्म साधक युवाचार्य श्री रामलाल जी म सा के सज्ञक हाथो मे सीपी है, जो हमे निज़्चित ही चरम उत्कर्ष तक पहुचाने में सहयोगी हैं। आचार्य श्री रामेज की हर आज़ा प्राणों से बढ़कर है। आपके चरणों में बदन-अभिवदन।

नाना पार लगाते हैं

आशीष ललवाणी

शुद्धमन से गुरुवर का ध्यान जो लगाते हैं नाना गुरु उनको सदा भवपार लगाते हैं ।टेरा। नाना गुरुवर तो समता के दाता हैं। सममाव २ में रहना जन जन को बताते हैं।१। नाना गुरुवर तो संयम की मृरत हैं। त्याग तप २ संयम का पार पढ़ाते हैं।२। नाना गुरु तो करुणा के सागर हैं। अहिसा क २ उपदेश से सच्ची राह दिखाते हैं।३। नई लाईन, मंगाशहर

जन-जन के वन्दनीय

जीवन-उपवन को कभी सावन-भादो की शीतल समीर परम आल्हादित करती है, तो कभी ग्रीम्प ऋतु की तेज तपती हुई लूए दिल को दहला देती हैं। कभी खुशियों का ढेर इठलाता हुआ हमारे सामने होता है, तो कभी दुखों का पहाड़ टूट पड़ता है। कभी उतार आता है तो कभी चढ़ाव, कभी अधकार तो कभी प्रकाश, कभी आशा और कभी निराणा। इस इन्द्रात्मक चगत में अनवाहा भी नियति की डोर में वधकर सामने आ जाता है।

मन मे विश्वास तो अभी तक नहीं हो रहा है कि मेरी जीवन नैय्या के पतवार, आस्था के आधार, सद्गुण मोतियों के हार, हक्म सुध की आन. आचार्य भगवन हम सभी को छोडकर अनन्त में समाहित हो गये।

आज हम किस सूर्य को स्मृतियों में ला रहे हैं। मेरा तात्पर्य उस सूर्य से नहीं वो प्रात काल की स्वर्णिम बेला में उदित होकर लोक का अधकार नष्ट कर सप्या बेला में पुन अस्ताचल की ओर चला जाता है, अपितु मेरा तात्पर्य उस सूर्य से हैं जो अधकार में भटके पथिक को सन्मार्ग दिखलाने वाला है, दिव्य प्रकाश प्रदान करने वाला है। इस दिव्य सूर्य का प्रकाश सुगो तक हमें सन्मार्ग सुझाता रहेगा।

विश्व वाटिका में अनेक पुष्प विकसित होते हैं जिनमे से कुछ पुष्प शहीदा के काम आ जाते है तो कुछ सज्जनों के गले का हार बनकर शोभा प्राप्त करते हैं, तो कुछ डाली से गिरकर अपने जीवन को समाप्त कर देते हैं, कुछ देव चएगों मे समर्पित हो जाते हैं। कुछ पुष्प इन सभी से भिन्न प्रकार के होते हैं और वे ही सच्चे पुष्प कहलाते हैं जो दुनिया के लिए अपना सर्वस्व लुटा देते हैं तथा सम्पूर्ण विश्व को अपनी सुवास से सुवासित कर देते हैं। हुवम वाटिका में आचार्य भगवन् भी ऐसे हीं पुष्प के बोर से बीच भले ही न रहे लेकिन स्वय के सर्गुणों की महक से सर्पूर्ण विश्व को भर दिया और अपना नाम अमर कर पये। जैन, अजैन जाति, कुल देश को ही नहीं अपितु सभी को उन्नत बनाया, उन्हें कल्यसनों से दर कराया।

आप थ्री के बिना हमारा जीवन गध हीन पुष्प, नाविक हीन नाव, डोरहीन पत्म के समान हो गया। अन्त मे यही कामना है कि आचार्य भगवन् जहा भी पधारे है, भव मृखला को तोड़कर अतिशीध्र सिद्धत्व पद की प्राप्त करे।

X

चिन्तन का चिन्तामणि

ओ मेरे बीवन बीगया के माली, पाई पी तुमसे ही खुराहाली । अनन्त उपकार है मुझ पर तुम्हारे, अर्पण करती हु, सुमनाजली ॥

आचार्य भगवत् का मौलिक विन्तन जगत की गहराई का उद्घाटन करता है। उनकी मौलिक विचार पाएए एव साहित्यिक उद्भावनाए आत्मिक उत्थान के दिशा निर्देश हैं। आप श्री का जीवन विकास का मूल मत्र था। आप श्री अध्यात्म के प्राण थे। उनका अध्यात्म-चिन्तन जग-जीवन को प्रकाश देता है। कठोर साधना सप्राण थी। जीवन आध्यात्म के प्राण थी। उनका अध्यात्म-चिन्तन जग-जीवन को प्रकाश देता है। कठोर साधना सप्राण थी। जीवन आध्यात्मिक और अनेकान्तिक अनुभूतियो से भरा हुआ था। प्रवचन शैली कर्ण कुहरो को खूती हुई अन्तर को झक्झोर देती थी।

गुरुदेव की मधुर मुस्कान जगल में भी मगल कर देती थी। आधि, घ्याघि और उपाधि से दूर रखने वाले आप शी के दर्शनों से अधे की नेत्र, डूबर्त को किनारा प्राप्त करवा देता था। पापी से पापी आपकी मेहर नजर से पावन बन जाते। वाणी का माधुर्य हर पीड़ा को हरण करने वाला था। अति सक्षिप्त में कहें तो आपका हर कार्य चतुर्विघ सप को नई दिशा प्रदान करता था।

बात वीर स २०५५ की है। जेठ का माह गुरुदेव का विहार वित्तीह से दाता की ओर हो रहा था। दर्शन हेतु रित्व पुलिया के नीचे मैं गुरुणी मैय्या के साथ खड़ी थी। आचार्य श्री करमा रहे थे, सितयाजी आप यही से पणर जावें। जन्दी जाना, सेवाभावी प्रकाश सुनिजी तथा चन्द्रेश सुनिजी को जन्दी भेजना। मार्ग कम है फिर भी पूर मह रही है, समय पर पहुचना ही ठीक है। मुनिद्रय आवें उनके साथ भाई। मैं विवाद कर ही थी कि क्या मार्ग सर्वो को मालूम नहीं है। कोई २०साल के दीक्षित हैं, कोई २५ साल के दीक्षित हैं। फिर भी गुरु का वात्सत्य कम नहीं होता। गुरु सस्तर की सर्वोचन शक्त है। कामना का कामपेतु, चिन्तन का चिन्तामणि है। आज शरीर से हमारे पण्य न रहे किन्तु उनके द्वारा प्रदत्त अध्यात्मरूपी जीवन-सजीवनी हमारे पास है। ऐसे अनन्त अनन्त उपकारी गुरुदेव को मेरी भावभीनी श्रद्धाजित।

प्रेवक सुमिता ममता बोधरा

X

गुरुदेव समयज्ञ थे

अकथ अनुदान भरा तेरा जीवन, गुरुवर हम कभी भूला नही पायेमे । गुरु राम में लख मूरत तेरी, नाना तव दर्शन नित-नित पायेंगे ॥

किसी महान् व्यक्तित्व के असीम गुणो को ससीम शब्दो की परिधि म पिरोना बड़ा कठिन होता है और उससे भी ज्यादा कठिन होता है गुरु जैसे महान् व्यक्तित्व को पिरोना। ऐसे गुरु समता विभूति मेरे आराष्ट्य भगवन् का समग्र जीवन सभी के लिए प्रेरणादायी था, उनका सपूर्ण जीवन गुणो से भरा खजाना था।

एक छोटे से ग्राम दाता म जन्मे गुस्देव हृदय से भी दाता थे। वे केवल कहने के ही नाथ नहीं बने बल्कि एक लाख से ऊपर दिलत पतित, दुखी आत्माओं को उन्होंने सहपं गले लगाया। उन्हें धर्म का सुपथ बताकर अपना बनाया। इसी का सुखद परिणाम था कि समग्र जैन समाज ने उन महामहिम को समवेत स्वर से धर्मपाल प्रतिबोधक' की उपमा/विशेषण से उपमित किया।

वे पूज्य गुरुदेव जि हें संस्कारों की अमीरी जन्म के साथ ही मिली थी, जो गुरु गणेश के सुखद् सानिष्य में विस्तत रूप से खिली-

> निनके जीवन का सुरू हुआ प्रभात, लेकर सद् सस्कारी की सौगात । मा शृगारा ने शृगारित किया जिसे, ऐसे गुरू नाना की क्या बात करू ॥ कुशल जौहरी की भावि जिसने, किया था गुरू गणेश का साथ । समता समीक्षण प्यान का दे सदेश, नाना बने चतुर्विष सप के नाथ ॥

ऐसे यशस्वी, वर्चस्वी, तेजस्वी, मनस्वी, ओजस्वी व्यक्तित्व के धनी महामहिम आचार्य थ्री नानेश पूज्य गुष्देव का सत् सानिष्य मुझे प्राप्त हुआ और मैं स्वय को नानेश के नन्दन वन में पाकर पुलांकत हो उठी और सराहना करने सागी अपने प्रवस्तम पुण्य की। पर हाय बिडम्बना यह क्या हुआ जिनकी प्रत्यक्ष सन्निधि की हमें परम् आवश्यकता थी वह पुण्य पुष्प चल दिए हमें छोड़कर ।

> छीन नहीं सकता कोई महाकाल हमसे, उस शास्वत चैतन्य रूप विराग को ।

जिनकी समता लौ जल रही है जन-जन मे, वे पूर्ण करते हैं आज भी हर मुराद को ॥

ऐसे विशाल व्यक्तित्व के धनी मेरे गुरुदेव जिन्होंने जिदगी के अतिम दम तक हमें दिया ही दिया है। उन्होंने समता पूर्वक जीना ही नहीं अपितु समता पूर्वक मराग भी सिखाया।

हम जाज है कि हमारे गुस्देव ने गरिमायुक्त, गौरवशाली श्रेष्ठ पण्डित मरण का वरण किया। इससे बदकर साधना का सुखमय नवनीत और क्या हो सकता है ?

उन्होंने हर कार्य को बड़ी कुशलता से अपने इदतम आत्मबल से पूर्ण किया।

क्रिता ज्यानवारा मूर्ति के अनन्त उपकारी का वर्णन, प्रतिपल सदा करती हु, पुरु नाना नाम सुमिरण । परम कृषा से पायी भैंने, सम्यक् ज्ञान किरण, उनकी कृषा से पुरु राम मिले हैं तारण तिरण ।

सम्प्रति बाल ग्रहांचारी, चारित्र चूड़ामीण शास्त्रज्ञ तमे तनस्वी, नवम् पट्टमर आचार्य प्रवर श्रदेश श्री रामलाल जी म सा इस चतुर्विध सच का ज्ञान, दुर्शन, चारित्र, तप, सवम का उद्बोधन देकर तिण्णाण- तारयाण रूप बीतराग वाणी को चरितार्थ कर रहे हैं, वह समता विभृति आचार्य श्री नानेश की समयज्ञता है।

जरा देखें गुरु राम की लघु काया मे, गुरु नाना ही गुण रूप समाये हैं। उस कर्ता की अनुपम कृति में देखी, गुरु राम हमे हरदम सुराये हैं।

पूज्य गुरूदेव नानेश हमसे फभी दूर नहीं । हम समझें आगयोल सूक्ति एगे आया' (आत्मा एक हैं) ! तद् रूप से गुरूदेव सदैव हमारे सिन्नकट हैं। यह सत्य हैं कि इट्य रूप से गुरूदेव आज हमारे से दूर चले गये हैं, सुक्ति नगर की सुरम्य सुखद यात्रा हेतु ।

वे महापुरय अपनी यात्रा के चरम छोर को गीम्रातिसीम्न सम्राप्त करे, यही हमसी हार्दिक अभीष्मा है और कामना है वर्तमान आचार्य प्रवा नवम् पृष्टपर, पून्य गृहदेव रामेश की सुखद छत्र छावा तर्ल परम ज्ञान को प्राप्त करक अपने जीवन-पुष्प को सुवासित करे। यही हमारी अनन अनन आराज्य, समता विभृति, सबीखण प्रवान योगी, पून्य गृहदेव नानमा के प्रति सच्ची भावान्त्रांति होगी।

नाना तू कहा खो गया

वै जयश्री

यह दिल मेरा रा रहा,

चहुं दिया में नाना को ही ढुंढ रहा ।

चहां हुप गई वह विरत्न विमृति,
तेमें सारा नहीं चारत था ।

फिर भी हो गया अलविदा
कर गया जहार सूच मूचा,
कहीं नजर नहीं आता,
तिस पर होट भेरी टिक जाए ।
और हम निहाल हा जाएं,
इस भीड़ भरी दुनिया में,
तुम सा नहीं कोई सानी
रिकता शून्यता नजर आण
गुरुवर अब सुन्ध कही ढूंढ पाएं।

ढेवो के अर्चनीय

महापुरुषो का जीवन एक आदर्श जीवन होता है। उनका जीवन पावन होता है, वह हमारे लिए प्रेरणा स्वरूप होता है। स्व-पर कल्याण की भावना उनकी रग-रग में कूट-कूट कर भूरी रहती है। उनकी वाणी में मिठास, नजरो में वात्सल्य, पर हेतु हार्दिक सहानुभूति एव असीम स्नेह होता है।

उनका ज्ञान सागर सम गभीर था, दर्शन चाद सम निर्मल, चाणि रिव सम उन्ज्वल, हृदय नवनीत सम कोमल, मेहुवा वर्ण, सरिसज नेत्र अर्थात् उनका सारा जीवन ही गुणागार था। उनकी कथनी-करनी एक सरीखी थी। जैसा वे कहते थे, वैसा वे करते थे और जैसा वे करते थे, वैसा कहते थे। जो स्थान गगन में प्रथम नक्षत्र को, माला में प्रथम मोती को, उपवन में प्रथम सुमन को होता है, वही स्थान हमारे पूज्यनीय श्रद्धेय आवार्य भगवन् का था। वे लोकपूज्य, लोक वन्दनीय, जन-जन के श्रद्धा केन्द्र सरल, सरस, विनम्र, मधुर तथा गभीर विचारों के धनी है।

उपवन में हजारों की सख्या में फूल खिलते हैं, सभी के रग, रूप, सौरभ जलग-अलग होते हैं। जिसका सौन्दर्य सबसे अधिक विलक्षण होता है, दर्शकों का ध्यान उसी पर केन्द्रित होता है और लोग उसी फूल को लेने, देखने तथा पर में लगाने को लालायित रहते हैं। उसी प्रकार ससार रूपी उपवन में जिस मनुष्य में अद्भुत गुण सौरम, परोपकार का माधुर्य और शील सदाबार का सौन्दर्य विलक्षण होता है ससार उसी की ओर आकृष्ट होता है, उसे ही अपने शीश एव नयनों पर चढ़ाता है। सूर्य हमेशी है। वित्त में उदित होता है और पश्चिम में अस्त हो जाता है किन्तु चैतना सूर्य के लिए ऐसा कोई नियम नहीं है। महापुरुष इस घरती पर किसी भी दिशा में प्रगट हो सकते हैं। उनके लिए दिशा का को प्रतिबंध नहीं है। वस्तुत तत्व हिष्ट से देखा जाय तो दुनिया में महापुरुष कभी अस्त होता ही नहीं, क्योंकि उसके सजीव आदर्श मानव मन में अञ्चर्ण रहते हैं।

जिसने त्याग से रोग को योग से भोग को, समता से मनता को, समा से क्रोध को, विनय से अभिमान को सयम से स्वच्छद प्रकृतियों को जीतने का आजीवन प्रयास किया, सयम की साधना में, जप-तप की आराधना में जा हर वट सलान रहा, ऐसी महाविभूति आचार्य नानेश वि सं २०२८ जेष्ठ माह का अन्तिम सप्ताह कड़ांके की धूप, मदारिया का पहाड़ी क्षेत्र भीषण कष्टों को सहते हुए कांठन तप की आराधना करते हुए देवगढ़ पधारे। लगभग तीन माह से निस्तर कभी इदे तथा कभी दो पोरमी होती था। लान्ने विहार और यह कठोर तप, कोमल तन को मजूर नहीं था, तिनक भी प्रतिकृत परिस्थितयों में पुष्प मुखाये बिना नहीं रहता तद्भत आचार्य श्री नानेश की शारीरिक स्थिति बन जाती थी किन्तु उनका आत्मबल बड़ा मजबूर था, यह हमने उनके जीवन के अतिम क्षणों तक अच्छी तरह से देखा है। सत-सती एव श्रावक-प्राविका वर्ग अर्थात् चतुर्विध सथ अनुनय विनय कर कहते थे कि गुस्देव आखिर शरीर को इतना कठोर रण्ड क्यों ?

आचार्य भगवन् दोपहर के समय विराजे थे, सत सती वर्ग तथा मुसुझु वर्ग वाचना कर रहे थे इसी बीच मे उस देवाणुप्रिय ने सत सती वर्ग को सवाधित करते हुए कहा, आप लोगो ने तो आज दो पोरसी की होगी कारण प्रवचन देर से उठा । तत्काल एक श्रमणीवर्या ने पूछा, 'गुरुदेव आप श्री का स्वास्थ्य तो अनुकूल है न ? गुरुदेव ने फरमाया थोड़ा नरम तो है किन्तु कल मै लगभग सुबह चार धजे ध्यानावस्था म धा कानो मे आवाज आई आप लम्बे समय से दो-दो पारसी करके विराजते हो. यह उपयुक्त नहीं है। मैंने सामने देखा आचार्य जवाहर खड़े थे। मुझे मना करते हुए क्षण भर मे आखो से ओवल हो गये।

आज ठीक चार बजे के समय ध्यान में आवाज आती है कि कल फ्रांतिकारी युगदृष्टा आचार्य जवाहर पघारे थे, मेरा तुम्हें आज कहना है कि पोरसी के क्रम को गौण कर दीजिए । शरीर आपका नहीं चतर्विध संध का है। इसको समालना आपका कर्त्तव्य है। स्वास्थ्य आपका बड़ा कोमल है। आप इस प्रकार की खीचतान

मत कीजिए । गुरुदेव फरमाने लगे, मै आखे खोलका सामने देखता हू तो शांति क्रांति के अग्रदत आचार्य ग्री गणेशीलाल जी म सा सामने खड़े है, देखते देखते कुछ ही क्षणों में वहीं एक दिव्य रूप खड़ा है, हाथ जोड अनुनय कर रहा है कि आत्मन् हमारा विनय स्वीकार कीजिए। हम विनय पूर्वक अर्ज करते हैं। आप श्री को सप को अभी तक बहुत कुछ देना है। यू कहते हुए वह आवाज अदृश्य होती है । मुझे यह सुनते हुए शय्यभवाचार्यरचित दशवैकालिक सूत्र की प्रथम गाया याद आ रही-

देवावित नम सति जस्स धम्मे सया मणो ' ऐसे एक नही अनेक उदाहरण श्रमण श्रमणियो से सने जा सकते हैं। ऐसे महामहिम आचार्य भगवन को मेरी भावभीनी अञ्जलि ।

नाणेस पचयथुई मनि एमेश

प्राप्त किये।

'नाणेस' णाम सूरीसो सुरालये विरायइ । सूर्य मया जया अन्त तया है पीडिओ पर ॥१॥ नानेश अर्घात् नानालालजी म नामक आचार्य भगवान देवलोक में विराजमान हैं ऐसा आज जब मैने सना तब मुझे अत्यधिक पीड़ा हुई अर्थात में खद खित्र हुआ है।

गणेस यरियाणं ते सीसा आसि पहावगा। संता देसा परं सोमा जिण सासण मुसणा ॥३॥

वे अर्थात आचार्य नानालाल जी म आचार्य गणश लालजी म के शान्त, दान्त अत्यन्त सौम्य जिन शासन के मुचण रूप प्रमायशाली शिष्य थे।

रायत्थाणाम्भि पंतम्भि णयरी मेहता इय। तत्य ताण मया पत्तं पदमं देसणं सहं ॥२॥ राजस्यान प्रान्त में मेडता नामक नगर है। वहां मैन उनके अर्थात् आचार्य नानेश जी म के प्रथम प्रशस्त दर्शन

तम्मि काले भया दिठी सरला निम्मला परी ते सहावेण गंभीरा तवस्सिणो मणस्सिणो ॥॥॥ उस समय में मैने देखा, वे स्वभाव से अत्यन्त सरल निर्मल गुम्भीर मनस्वी और तपस्वी थे।

उवज्झायो महापण्णो संपुज्जो गुरु पोक्खरो । ताज सीसो रमेसीऽहं वंदामि तं मणीसरं ॥५॥ उपाध्याय महान् प्रज्ञावालं परम पूज्य गुरुदेव पुष्कर मुनिजी म हुण्हैं। उनका शिष्य में रमेश मुनि है। मैं उनको अर्थात् आचार्य नानालालजी म सा को वन्दन व रता है।

सच्चे पुज्यपाद के अधिकारी

उद्यान मे पुष्प विकसित होता है, आसपास का वातावरण सुवासित हो जाता है। घरा पर सूर्य देवता का अवतरण होता है तो सधन अधकार विल्ाम हो जाता है। उसी प्रकार इस पृथ्वी तल पर ऐसे यशस्वी नर रत्नो का आविभाव होता है कि ससार का दुख और दारिद्रय समाप्त हो जाता है। ऐसे यशस्वी नर रत्नो मे समता विभाृत आचार्य थ्री नानेश भी एक थे। जन-जन की श्रद्धा के एक मात्र केन्द्र, घट-घट के अन्तर्दर्शक, भव्य जीवो के पृथ प्रदर्शक का ग्रामानुग्राम विचरण करते हुए जहा भी पदार्पण होता वहा नाना गुणो के पुजस्वरूप नाना हृदय मे नाना विराजमान हो जाते।

गुस्देव का सम्पूर्ण जीवन अलौिकक गुणो का पुज था, जिस प्रकार मिश्री को कही से भी चखा जाय, वह मिश्री ही लगती है। उसी प्रकार गुस्देव के जीवन का आदि, मध्य या अन्त देखें वह अद्वितीय ही दिखाई देता है। ध्यवहार में गुस्देव मिश्री के समान मृदु थे। चौद्रि में मिश्री के समान स्वच्छ थे। इसी व्यावहारिक शुद्धता, चाित्र पालन की उत्कृष्टता एव सयमी जीवन की निर्मलता के कारण वे जन-जन के मन मितिष्क में छा गए। बाल हो या आयाल,साधु हो या साध्यी, किसी की अवहेलना, निन्दा तो वे करना जानते ही न थे, वे तो दशवैकालिक सूत्र के नवें अध्ययन के अनुसार पून्यपाद के अधिकारी थे। जैसा कि कहा गया है-

> तहेव डहर च महन्नुग वा इत्थि पुम पब्बइय गिहिं वा । गो हीलए गो विव खिसइज्जा धम च कोह च चए स पुज्जो ॥

गुस्देव के जीवन के कण-कण में, मन के अणु-अणु में सरलता, सहजता और निष्कपटता थीं । गंभीर गिरा के यंशस्त्री कवि ने भी महात्मा का परिचय देते हुए यहीं कहा हैं -

'मनस्येक, वचस्येक, कर्मण्यस्ये क महात्मानाम् ।'

इन अर्थों मे गुस्देव का जीवन सच्चे महातमा का जीवन था। उनके जीवन मे त्याग था किन्तु त्याग का दर्प नहीं ज्ञान था, किन्तु ज्ञान का अहकार नहीं विनय था। ऐसे साहजिक साधक ने उपने दिव्यञ्चान से ऐसा ही अद्देशुत अलीकिक, अदितीय दीपक प्रज्वितित किया है, जिसके प्रकाश मे जन-जन प्रकाशित हो रहा है। ऐसा ही अदितीय दीपक है, वर्तमान अनुशास्ता आचार्य प्रवर ग्री रामलालजी म सा। उनका जीवन भी विशाल और विराट है। उनकी साधना की गहराइयों को यह अज्ञ मन छू नहीं सकता, उनके जीवन की ऊचाइयों को यह माप नहीं सकता किन्तु उपकारी गुरुदेव नानेश के उपकारों को विस्मृत नहीं किया जा सकता। जिनके एक दो नहीं अनन्त उपकार हैं। मुझे इस ससार सागर से उबार, सयम रत्न प्रदान किया, उस रत्न को पाकर मेरा मानस सुखद अतुभृति कर रहा है।

तीन वर्ष पूर्व गुरुवर्या थ्री जी की पावन सिन्निधि में बढ़ीसादड़ी में वर्षावास था, पूरे वर्षावास में असाता वेदनीय कमें का उदय रहा। डॉक्टर, वैद्यादि से चिकित्सा करवाई किन्तु स्वास्ट्य में सुधार नहीं हुआ। चातुर्मास काल समाप्त हो गया, विहासिद में भी स्वास्थ्य की प्रतिकूलता प्रतीत हो रही थी, किन्तु मन में उमग थी, उत्साह था। युवाचार्य भगवन (वर्तमान आचार्य भगवन) निम्बाहेड़ा से विहार कर निकुभ पधार रहे हैं। महापुख्यों के दर्शन, सेवा तथा सानिष्य का लाभ प्राप्त होगा, हृदय में अपूर्व श्रद्धा थी कि महान आत्मा की मगलमय कृपा दृष्टि से मागलिक श्रवण से रोग भी काफूर हो जायेगा। वस्तुत यही हुआ रोग दृमतर हो गया, स्वास्थ्य मे समाधि प्राप्त हुई।

ऐसे परमाराध्य देव के विषय मे स्वर्गीय गुरुदेव फरमाते थे इनका तपो पूत जीवन आचार्य हुनमीचद जी म सा की तथा प्रवचन प्रभा आचार्य जवाहर की याद दिलाती है।

ऐसे सप सिरताज से यह हुनम सप दिनदूनी, रात चौगुनी उन्नति करेगा और गुरु नाना के अस्मानी को पूर्ण करेगा इसी मगल मनीपा के साथ नवीदित आचार्य भगवन के चरणों में कोटि-कोटि वदना

प्रेयक मुसुमिता ममता बोथस

सयम का ताज दिया था

राष्ट्रसत गणेश भुनि शास्त्री

जिनका जीवन परिमल साधना के सूत्र से सधा का सधा रहा ! संयम की कठोर चट्टान पर समता का स्रोत अनवरत बहा । आचार्य श्री नानालाल जी महाराज सचमच एक युगपुरुष थे. उन्होंने जो पाया, आचरित किया वही जग के सन्मख कहा। आचार्य नानेश समय की गति को ठीव ठीक जानत थे। पतिपल को सार्धक करने की बात मन में हानते थे। रहं जब तक जिये. जप तप स्वाध्याय में निमस क्योंकि वे हर सीस सीस का मूल्य पहचानते थे ॥ आचार्य नानेश ने शरण में आये पतितों को पावन किया था। अनेकानेक मुमुक्ष आत्माओं को संयम का ताज दिया था । उनकी पारखी निगाहों में हर नर नारायण का रूप था तभी तो धर्मपालों को प्रतिबोधित कर अपना लिया था ॥ आचार्य नानेश जैन धर्म के एक दिव्य दिवाकर थे । शांत दांत गम्भीर और गुण गरिमा के सागर ध । उनका संयमी जीवन बाहर भीतर से एक का एक रहा वे समता साधक ज्ञान दर्शन के सच्चे उजागर थे ॥ आचार्य नानेश की मधुर स्मृतियां मानस में चमकती रहेंगी। एक महानायक की कहानी दुनिया सतत् कहती रहेगी । मनि गणेश करता है अर्पित उन्हें श्रद्धा सुमन भीगे नयनों से तनके सदगणों की अजस धारा युगों युगों तक बहुती रहेगी ॥

अतर्प्रज्ञ

आचार्यं भगवन् के महाप्रयाण के समाचार सुनकर मन स्तब्ध रह गया । गुरुदेव हमे छोड़कर चले गये । अहो कैसी विस्त विभृति थी ।

> गिरते हुए व्यक्ति को सहारा दिया तुमने । द्वते हुए व्यक्ति को किनारा दिया तुमने ॥ पालन महान्नतों का करते व कराते थे । प्रमित व्यक्ति को सही ज्ञान दिया तुमने ॥

आचार्य श्री नानेश का जीवन मेरू शिखर सम उच्च, शादकालीन चन्द्रिका की ज्योत्सा वत् धवल एव प्रातकालीन उपावत मोहक होता था। उत्कुल्ल नील कमल के समान स्नेह, सिग्ध, निर्मल आखें, दीर्घ तपस्याओ से दैदीप्यमान भव्य ललाट कर्मयोग की प्रतिमूर्ति थे आराप्य देव। उनका बांह्य जीवन अत्यन्त नयनाभिराम था।

आप थ्री जी का आभ्यन्तर जीवन मनोभिराम था। उदार आखों के भीतर से बालक के समान स्नेह सुधा छलकती थी। जब भी देखिये वार्तालाप में सरस एव शालीनता दर्शित होती थी। आपकी मधुर वाणी में अद्भुत चुम्बकीय आकर्षण था जिससे कि अपार जन समृह दर्शनार्थ उमझ पड़ता था। आप श्री के गुणो का वर्णन करने में न लेखनी समर्थ, न वाणी। ऐसे उर्जस्वल व्यक्तित्व के धनी अद्भुत महापुरुष पिता के समान परम पूज्य शिक्षक और गुरु की समन्त भूमिका को निभाते हुए अचानक हम सबको छोड़कर चले गये।

आचार्य प्रवर श्री नानेश की मेरे ऊपर अनुपम कृपा दृष्टि रही जब भी कोई सकट के बादल महराते कि जय नानेश जय गुरु नाना का नाम स्मरण करते ही तिरोहित हो जाते । ऐसी ही मेरे जीवन की एक घटना है-

पिछले वर्ष शाद ऋतु मे बिहार यात्रा चल रही थी, प्रतापगढ़ के पास छोटा सा गाव है, बारावरदा । रात्रि के समय शीत परीपह से बचाव के लिए दो शटर वाली छोटी सी दुकान मे निद्रापीन थे। तभी मध्य रात्रि का समय हुआ। वाहर से दो चार व्यक्ति आये एक सटर के बाहर ताला लगा था दूसरा भीतर से बन्द था। ताला तोड़ने का बहुत देर तक उनका प्रयास चलता रहा। मैं पबरा गई, यदि ताला खुल जाएगा तो क्या होगा। सयमी जीवन की सुरक्षा कैसे होगी? परतु मन-मास्तष्क मे गुरुदेव की स्मृति आयी जय गुरु नाना जय गुरु नाना जाप करने लगी। है गुरुदेव तु ही सहारा है। आखिर गुरुदेव ने अर्जी सुनी ताला नहीं टूटा।

वास्तव में गुरुदेव महासागर के यात्रा पथ पर आगे बढ़ते पोत की तरह इस ससार सागर में बढ़ते चलते मानची के लिए प्रकाश स्तभ थे। उनकी स्मृति को अशेष नमन।

विराट व्यक्तित्व के धनी

नत-मस्तक हो मै कहू, गुरुवर का उपकार । उत्रव्ण मै नहीं हो सकती हु, मन बोले बारम्बार ॥

महापुरुपो की गरिमा और महिमा अपरम्पार है। महापुरुप का जीवन विराट होता है। महापुरुपे का जीवन समुद्र की भाति गभीर होता है।

मेरे अन्तर मानस में अथाह भावों का समुद्र लहतहा रहा है। आचार्य थ्री नानेश मेरे आस्या पुज गुरू थे। आचार्य भगवन् की साधना को मैंने निकट से देखा है। अत मैं अपने गुरू भगवन् के बारे में सपूर्ण आत्म विश्वास के साथ कह सकती हूं। पूज्य थ्री आन के भड़ार थें, दर्शन के सुमेरू थें, चारित्र के चूड़ामणि थे। उनके जीवन की स्मृतिया मेरे जीवन के कण-कण पर अकित है।

आप श्री का प्रभाव ऐसा लोकोत्तर था कि आप श्री जी के नाम मात्र से भक्तो के सकट दूर हो जाते थे। उनके जीवन में इतनी विनम्रता थीं कि इतने महान् आचार्य होते हुए भी वे हमेशा यही फरमाया करते थे कि मै तो नाना हु नाना। आप श्री जी महान् होते हुए भी अपने आपको छोटा मानकर चलते थे।

आचार्य प्रवर अनत ग्रद्धा के केन्द्र थे । आचार्य प्रवर गभीर विचारक थे, दीर्घ दृष्टा थे, वे सगठन के सचग पहरी थे, उनका जीवन बहुआयामी था, वे जीवन के हर क्षण सचग, सतर्क रहते थे ।

आज मेरा अन्तर मानस ऐसे महापुरुष के वियोग से व्यक्षित हो रहा है। आज मेरे ज्योति पुज आचार्य प्रवर अपने पार्थिव शरीर से भले ही विद्यमान नहीं है पर उनका यशपुज महिमावत ब्यक्तित्व सदा मेरे स्मृति पटल पर अवर-अपने हैं।

आचार्य थी नानेश ने नवम् पष्ट्रधर के रूप में आचार्य थी रामेश को चतुर्विध सप को प्रदान किया। उनमें भी सवाई समता रही है। यह मैंने अपने जीवन में अनुभव किया है। वर्तमान आचार्य थी रामलाल जी म सा से यही हृदय से प्रार्थना करती हूं कि आप थी जी की छत्र छाया, कृपा दृष्टि सदैव हम अइ बालाओ पर बनी रहे। आचार्य थी नानेश ने जिस अपार विश्वास के साथ आप श्री जी को यह गौरवशाली पद प्रदान किया है उसे आप थी जी अपनी प्रखर प्रतिभा, प्रज्ञा के द्वारा सथ की महिमा और गरिमा में द्वितीया के चाद की तरह अभिवृद्धि करते रहें, इस आशा और विश्वास के साथ में मैं अपनी अनत श्रद्धा समर्पित करती हूं।

X

ससार सहज सपनो की माया

जो महापुरुष आत्मा को शाश्वत समझ लेते हैं वे मौत का नाम सुनकर भय व 'दहरात' की बजाय आनद का अनुभव करते हैं। उनके लिए मरण ही जन्म का रूप लेते हुए महोत्सव बन जाता है। शरीर की नश्वरता व मौत की अपरिहार्यता को प्रभावी अदाज मे रेखांकित करते हुए हमारे अनत आराध्य ने मरण का वरण किया। लोग सभी तरह से विकारों को जीतकर, जीते ही मौत को प्राप्त कर लेते हैं। शरीर के त्यापने के साथ ही उसका 'इव्यमरण' जरूर होता है, पर भाव मरण नहीं होता है। शाश्वत सत्य को स्वीकार करके ही शानी जन अपने जन्म को मरण एव परण को जन्म मानते हैं। उनकी नजर मे ससार मरघट' व शमशान 'बस्ती' होती है क्योंकि जहां लोग मरते हैं, वहीं तो मरघट है।

कहा है कि- ससार सहज एक सपने की तरह, सपनी की माया है, जो कभी रूलाता है तो कभी हसाता है। अत ज्ञान व विवेक का उपयोग करने वाली आत्मा कभी विचलित नहीं होती है। जिनके जीवन में जन-जन के लिए नई दिशा, जिनके पोर-पोर में समता का नाद व सयम साधना का सगम था, ऐसे महापुरुष का भव-भव में सहयोग मिलना अति दर्लभ है।

शिल्पकारी सम ये मुख्य गढ़-गढ़ मुझे सुपात, अनगढ़ पत्थर सम था जीवन तुमने इसे निखारा । फूलो के सग काटे भी महक जाते हैं, सावन के महीने मे मरुस्थल भी चहक जाते हैं । जो कर देते अपनी हर पढ़कन शासन पर कुर्बान, इतिहास मे सटा-सटा के लिए वे अफित हो जाते हैं ।

पेषक दीपक सारवला

विकाल मन खोज रहा है

ललिता चोरहिया

किस दिशा में चले गये गुरुवर धमें छोड़वर किस दिशा में बसे हो, गुरुवर हमें बिसार कर । जब जब याद आती है, गुरुवर मन रोता है, चहुं दिश विकल आखें खोज गहीं हैं, दीड़ दौड़कर ॥

-पसारी बाजार, ब्यावर (राज)

मुक्तिपथ के सबल

किसी चिन्तक की इन पंक्तियों को पढ़ा-है"। सेवा का भाव हृदय की विशालता का परिवायक है। आराध्य देव आचार्य थ्री नानेश के जीवन मे सेवा की अखड ली सदा जलती रही। जिसने सिर्फ सप गृह को नहीं अपितु देहरी दीप की भाति अन्दर बाहर प्रकार फैलाय। त्याग और सेवा का सांकार स्वरूप बनकर आचार्य देव ने स्वामी सुधर्मा की पीठ का अधिकार बखूबी निभाय।

मेरे मानस पटल पर सस्मरण की तस्वीर अकित है। मैं विरक्ति पद्य पर चल रही थी। साम्प्रदायिक दायरे के कारण परिजनो का अवरोध दीक्षा पत्र में बना हुआ था । आचार्य देव और गुरुवर्या थ्री जी का वर्षावास जन्मभूमि के प्रागण में ही था। समय अपनी गति से चल रहा था। आज्ञा पत्र प्राप्ति की आशा किरण नजर आ रही थी। सयोग की बात समझिये जैन दिवाकर श्री चौथमल जी म सा के सत श्री प्रतापमल जी म सा एव साध्वियो का चातर्मास भी वहा था। पिता थ्री का कहना था। दीक्षा इस सप्रदाय में दगा और मेरा मन मधकर समता सिघ आराष्य आचार्य श्री नानेश की शरण में संयम पराग का पिपास था। एक दिन ग्रद्धेय गुरुवर्या श्री जी दो साध्यियों के साव उस स्थानक की ओर जा रहे थे। मैंने चरण बदन करके पूछा अभी आप कहा प्रधार रहे हो ? तब उन्होंने फरमाया पप्पा तम भी साथ में दयापालो । मुथे क्योकद्ध महासति जी बालकवर जी म सा की सेवा में जाना है। आचार्य भगवन का आदेश है. तुम शीप्र पहचो । अत मै वहा जा रही ह । इतने वर्ष बीत जाने के बाद भी उस दृश्य की स्मृति सजीव-सी है। आचार्य देव के अन्तर म सेवा के प्रति कैसा अनुराग। व्याख्यान स्थल पर सहसा मुझे देखकर ज्योहि व्याख्यान पूरा हुआ पसीने से भीगी चादर सहित ही आचार्य देव ने वहा महासती श्री बालकवर जी म सा के समीप गुरुवर्षा थ्री जी को भी चेतावनी दे दी, देखो इनकी सेवा का पूग ध्यान रखना।' महान आचार्य पद का नेतत्व सभालते हुए प्रत्येक आत्मा के प्रति कितना सीहाई भाव । उन क्षणा की स्मृति से आज अन्तर श्रद्धावनत हो जाता है । उनकी इस सहदयता के प्रतिफल स्वरूप ही परिजनो का भी हृदय परिवर्तन हो गया । मेरी आतरिक अभिलापा सफल हुई । आचार्य देव ने स्वय के आवरण से सेवा पाठ पढ़ाया । भगवन के पथ का अनुसरण करने वाली सेवा समर्पित महासती थ्री गगावती जी म सा ने भी अपना जीवन सेवा सौरभ से महकाया । इस वर्ष उनके साथ ही वर्षावास का सीभाग्य प्राप्त हुआ । काल की चपेट से भला कौन बच पाया ? कुछ ही अवधि के अताल से इय साधनात्रील आत्माओ की कृपा छाया हम पर से उर्ध्वारीही हो गई । उनका अभाव हृदय को उद्देलित करता है तथापि उनके गरिमामय जीवन का स्वरूप मुक्ति पथ हमारा घृतिरूप सम्बल है। सेवा की दीप्त रिमयो से युक्त आपका आलोकमय जीवन हमारी राह प्रशस्त करता रहेगा ।

असीम अनुग्रह के प्रति हृदय सदा कृतकृता से प्रणत है, अमर पब के राही मगवन पहुच शीप्र मुक्ति सीप

मे, यही मेरा श्रद्धा सुमन समर्पण है।

X

64 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

कृपा निधान

भारतीय संस्कृति मे अजपाभ्यास पर प्राय समस्त धर्म परपराओं का चिन्तन मुखरित हुआ है। सत कबीरदास जी ने यहा तक कह दिया-

> साइ सुमिरण साचे हृदय करे, जो कोई मन। सत सुमिरण से देखो पावे, सुख राम घन॥"

हुद्यतत्री मे ये शब्द गूजे वैसे ही बाल्यवय से ही अनुवाशिक सस्कारो के रूप मे हुवम शासन के प्रति आस्था का बीजारोपण हो चुका था, उन्हीं सस्कारों के फलस्वरूप आराष्य आज्ञार्य देव नानेश के प्रति मेरी प्रगाढ़ आस्था प्रारम से ही थी।

रायपुर (म प्र) म शिक्षण शिविर (छत्तीसगढ़ स्तरीय) का आयोजन हुआ । अबोध बच्चों को धार्मिक ज्ञान सरकार देने हेतु पूज्य गुस्वर्यां श्री जी का मुझे निर्देश मिला । उन बच्चों को पढ़ाने में बड़ा आनन्द आ रहा था । बच्चों की बाल सुलभ चेष्टाओं पर मन बाग-बाग हो रहा था । मध्यान्ह में लगभग तीन बजे बच्चों के स्वल्पाहार का समय हुआ, अचानक जोरों की आधी आई एवं सभी में हलचल मच गई ।

सरल हृदय एक न हा बालक बोल उठा । आओ-आओ, हम सब 'जय गुरु नाना' का जाप करे । बच्ची के द्वारा जय गुरु नाना, जय गुरु नाना की धुन प्रारंभ करते ही स्वल्प क्षणों में ही आधी थम गई, इस बालक ने एक घटना सुनाई । मेरे पापा मद्रास जा रहे थे, अचानक टिकिट कही रखकर भूल गये, इघर टी टी आया, पापा ने सारा सूटकेश छान डाला, अपने पेट की जेब भी टटोल ली, पर टिकिट नदारद, चिन्तित हो उठे । इधर टी टी ने कुछ सख्ती बताई। तब पापा ने कहा भाई धैर्य रखी, मै स्वय सत्य का पक्षधर हू। टी टी कुछ शात हुआ। आसपास के यात्रियों का निरीक्षण करने लगा। इधर पापा एक धुन से जय गुरु नाना का जाप करने लगे। मुश्किल से १०-१५ बार जय गुरुनाना बोले होंगे कि अचानक उन्हें ऐसा अन्तर आभास हुआ कि और टिकिट तो तूने छाटी डायरी मे रखा है, और तू पेट सूरकेश, सभाल रहा है, शीघ्र ही डायरी निकाली उसमे टिकिट सुरक्षित पड़ा था। टिकिट चेकर भी आश्चर्य चिकत रह गया। कहने लगा, यह जय गुरु नाना किस पीर पैगम्बर का नाम है। तुम नाम जपते ही चिन्ता मुक्त हो गये हो, मुझे भी यह मत्र दे दो ! मै रात-दिन टन्सन मे रहता ह सो मै भी चिन्ता मुक्त हो सकू।" पापा जी ने कहा- लो तुम भी सीख लो, बस छोटा सा नाम है, मेरे आराध्य गुरुदेव का सब सकटो को दूर करने वाला है। उस टी टी ने घर का एडेस लिया। ६ महीने के बाद हमे खबर मिली वह लिखता है कि मैं बड़े आनन्द में हूं। तुम्हारे गुरु अब मेरे भी स्वीकृत हो चुके हैं। छोटे से इस नाना नाम में बड़ा चमत्कार है, मेरी उनके प्रति धनीभूत आस्था जागृत हो चुकी है । एक बार मुझे भी उस नाना गुरु दर्शन करना है '। पापा ने जब यह घटना हमे सुनायी तब से हमारे घर मे किसी भी देवी देवताओं की मनौती न करके सिर्फ जय गुरु नाना का ही जाप करते हैं और हर दख से मुक्ति पा लेते हैं। उस ब्रह्मानिष्ठ बालक की सारी बात सुनकर मेरा अन्तर हृदय मेरे आराष्य के प्रति विशिष्ट गौरव के अहोभाव से आपूरित हो उठा । क्लास का समय पूर्ण होने पर मै पूज्य

गुरूवर्या श्री जी के चरणों में पहुची, बदना कर प्रतिलेखन की क्रिया में सलप्र हो गई। अपनी छोटी बहिनो के माध्यम से मेरे कानो में स्वर पहुंचे कि " गुरणी प्रवर एव सेवानिष्ठ पूज्य गगावती जी म सा चातुर्मास विपयक विचार विमर्श में सलप्त है। आराध्य आचार्य भगवन के आदेशानुसार सिघाड़े जमा रहे हैं। मेरा मन पर्व दिवस की चर्चा से आशकित था। श्री मुख से हम सभी को सकेत मिला कि मै किसी को भी कही भी रख सकती ह, तब सभी ने अनुशासन के साथ एक स्वर मे 'तहति कहकर स्वीकृति दे दी । पर मन मेरा चाह रहा था- पूज्य गुरुवर्या शी जी के पावन चरण सिन्निध में चातुर्मास करना। चुकि लम्बे समय से मुझे सेवा मे चातुर्मास करने का अवसर नहीं मिला था। न जाने इस बार भी कही वचित न रहना पड़े । दिल का दर्द आखो में उतर पड़ा । दिल को धामे सारे कार्यों से निवृत्त हो रात्रि मे प्रतिक्रमण के बाद जा पहुची, मात हुदया पूज्यनीया श्री गगा मैया के पास मे । अपनी आतरिक इच्छा जाहिर करते हुए नेत्र सजल हो गये. अविरल अश्रूघारा प्रवाहित होने लगी. गुरु चरणो का प्रशस्त अनुराग नहीं चाह रहा था गुरु से दर अन्य क्षेत्र मे चातुर्मास हेत् जाना । गुरु चएण सेवा मे जो मिलता है वह स्वतंत्र चातुर्मास में लभ्य नहीं हो पाता । बस एक ही चाह-- "इस बार चातुर्मास मे पूज्य गुरुवर्या

श्री जी मुझेअपने साथ रख ले । तब गगा मैया ने जिला देते हुए कहा-"ओर तुम इतने समझदार होकर एके विद्वल होते हो ? अपने संयमी जीवन का एक ही सूत्र है. गुरुणामाज्ञा गरीयसी ' गुरु आज्ञा ही अपना जीवन सर्वस्व है। आशा की लौ बुझ चुकी थी। ग्रीत्र के शीव क्षण, निद्रा भी मुझसे रूठ चुकी थी। अनायास उस बालक की बताई घटना स्मृति मे उभर आई, मेरा अहर दृढ़ आत्मविश्वास एव आस्था की जगमगाती ज्योति से आलोकित हो उठी । सन्मयता के साथ, "बय गुर नाना" के जाप मे लीन हो गई। द्वितीय दिवस व्याख्यान के पश्चात ज्योंहि पूज्य गुरुवर्या श्री जी के श्री चएने मे वदना की, आशीर्वचन सुनने को मिला, पूज्यप्रवर किसी से कह रहे थे- ' मुझे अजना को तो चातुर्मास मे अपने साथ रखना है"। खुशियों का पार नहीं रहा। आस्या का कनेक्शन जुड़ते ही कृपा का पावर मिला । धन्य है मेरे अनत-अनत आस्या के आयतन तेजस्वी. यशस्वी अलौकिक चारित्र्य सपन्न, आराध्य भगवन्, जिनके नाम स्मरण मे भी अधिन्त्य शक्ति है। शब्दकोप के शब्द भी उन्हें वर्णित करने में सक्षम नहीं है । भगवन नानेश, मेरे सयमदाता, जीवनत्राता महोपकारी । युगों-युगों तक आप श्री की जीवन, स्मृति का चिर सहचर बना रहेगा।

हर पल आज पुकास

कन्हैयालाल चौरहिया

नानेश गुरु नानेश गुरु हर पल पल आज पुकारं। प्रद्रा की पावन पुण्य मेंट, तेरे चरणों पै डार्स । टिरा। युग की दृष्टि, युग थी स्मृष्टि, इस युग की दिव्य विमृति थे। युग अवतारी युग उपकारी इम युग में एक अवस्ती थे। छोये हो कहां ये दिल रोता हर दिल में तुम्ह निहाम ॥ श्री संच के पून्य शिरोमणि थे, श्री संच के अभिनव निर्माता। वर्द लाखों मतों के स्वामी जिनवर मी बिगया के बाता॥ ह शि ऊ चौ श्री जग नाना गुरु राम नाम उच्चाम ॥

-बाबपुर छेड़

गुरु एक, सुरक्षा कवच

गुजराती भाषा की वह अबूझ पहेली मुझे याद आ रही है- ' गिण्या गणाय नहीं विण्या बिणाय नहीं, तोय मारा आभला मा माय गिनना चाहो तो गिन नहीं सकते बिनना चाहो तो बिन नहीं सकते, फिर भी मेरे आसमान में समा जाते हैं। यहीं स्थिति उन सस्मरणा रूपी सितारों की है।

परम आराप्य, पूज्य गुरुदेव का जीवन बिराट, उदात और अपने आपमे एक खोजी जीवन था। उन्होंने जो सिद्धात हमें दिये. उनका सर्वप्रथम स्व जीवन में प्रयोग किया और फिर समाज के समक्ष रखा।

उनकी प्रज्ञा गहरी, सूक्त व पैनी थी, वे किसी की कही हुई बात पर विश्वास नहीं करते, बरन् उस विषयक पूरी खोज करने के बाद आत्म साक्षी से ही स्वीकृत करते। सदैव सघ सगठन व एकता के हिमायती रहे। सैद्धातिक ठोस धरातल के आधार पर सारा सघ एक रूप बन जाय, ऐसी भावना सदा बनी रही। प्रभु महावीर के द्वारा उपदर्शित सिद्धातों में कही मोच न आये एतदर्थ सदैव सजग रहते। उनका सयम के प्रति इतना लगाव था कि अपने प्रवचनों में भी सयमी मर्यादाओं का प्रतिपादन सूक्ष्मता से करते थे।

वे हमारे सुरक्षा कवच थे उनका अनुग्रह सकल सघ पर छत्रवत् था। अपने शिष्य-शिष्याओं को सदैव वात्सल्यपूर्ण प्रोत्साहन देते। जब हम उनकी चरणोपासना में बैठते तो सुशिक्षा के अनमोल मुक्ताकणों से आप्लावित करते तथा हम बाल सुलभ चेष्टा से कहते भगवन हमें आपका प्रत्यक्ष सत्सानिष्य कम मिलता है, हमें आपकी चरण सेवा करनी है, तो भगवन् यहां फरमाते- द्रव्य से मैं कहां भी रहू पर मेरा घ्यान प्रत्येक सत सती वर्ग की ओर रहता है। उनकी इस अहेतुकी कृपा का यही सुपरिणाम है कि जीवन में कहीं विघ्न बाघाओं के दौर आये भी तो पूज्य गुरुदेव ने सुरक्षा कवच बन सरसित किया।

एक घटना प्रसग इस सयमी परिवेश क तीसरे वर्ष मे पूज्य गुरुणी प्रवर ने अमीय आशीय का पाथेय देकर खिड़िकया वर्षावास हेतु उज्जैन से खाना किया । विहार यात्रा चालु थी । एक-एक पड़ाव पार करते करते इन्दौर से छोटे से गाव सिमरील पहुंचे, रात्रि विश्राम वहीं किया । उस रात्रि में जो घटना बनी उसे कंभी विस्मृत नहीं किया जा सकता । वर्षा का मौसम, आकाश मेघ घटा से आज्छादित । रात में सघन अघकार के बीच कभी-कभी विजली की चमक से प्रकाश आ रहा था, सच्या प्रतिक्रमण के परचाद सभी भगितीवृन्द के साथ गुरु गुण-स्तृति में लीन थे, तभी एक स्कूल के बरामदे मे एक अजनवी व्यक्ति आया और कहने लगा मुझे बरा विश्राम करना है । उसे साध्वाचार सबपी नियम बताये और कहा तुम यहा नहीं रह सकते, वह कुछ उटपटाग वार्ते करने लगा । हमने सोचा, आज विकट स्थित है । यह कोई उपद्रव खड़ा न कर दे, अत हमे सावपानी खना है, आज की रात्रि पूर्ण पर्म जागरणा से क्योंत करता है । गुरुदेव हमारी रक्षा अवस्य करेंगे । सभी महामत्र के जाप एव गुरुनाम-स्मरण में तल्लीन बन गये । तिस हाल में रम थे उसके सभी द्वार खड़िवणा वद कर दी सभी को वस्त्र के टुकड़ों से बाघ दिया । पर आखिर यह तम जो ठहरा बैठे-बैठे ही कुछ समय के लिए सभी पर निद्रा देवी ने अपना प्रभाव डाल दिया, करीब १५-२० मिनट का समय हुआ होगा, अचानक आख खुली तो देखा सभी द्वार और विद्विष्ठाय खुले पढ़ हैं । विजली चमकी किन्तु

उस प्रकाश में कोई भी नजर नहीं आया। किसी की भी अन्दर आने की हिम्मत न हुई, हो भी कैसे ? गुरु का सुरक्षा कवच जहा है, वहा कोई पहुचने की हिम्मत नहीं कर सकता। सूर्योदय के बाद देखा समीप बाले स्थान में तीन-चार व्यक्ति साये हुए हैं। पर गुरु कृपा से हमारी रात्रि निराबाघ बीत गई। ऐसे एक नहीं अनेक प्रसग जीवन में आये, पर गुरुनाम रूपी मत्र ने ही पार लगाया। क्योंकि शिष्य चाहे जाने या न जाने पर प्रत्यक्ष व परोक्ष में रहे हुए प्रत्येक शिष्य-शिष्या पर गुरु का परिपूर्ण वरद हस्त रहता

है, वे स्वय साधना पूत जीवन जीते हुए सबका करवार चाहते हैं। ऐसे महान गुरु का वियोग हमारे अरुप कर्मोदय का कारण है। उनकी आत्म शाति की काइत तो औपचारिक है, वस्तुत साधक अपनी शाति का निर्माता स्वय ही होता है और वह यही पर अपने कात की शाति का सूत्रपात करके जाता है। अरा आत्म विश्वास है आचार्य देव ऐसी चिर शान्ति क पब पर ही प्रस्थित हुए है।



🗅 साघ्वी सुमति श्री जी म

क्षमा सिधु

शयन से पूर्व नियमित चर्या के अनुरूप गुरु चरणों में उपस्थित हुई, अपनी दिनचर्या का विवरण प्रस्तुत कर शिक्षा सूत्र पाने की निशासा में निवेदन किया। सयम एवं अनुशासन पूर्वक सुसस्कारों का सिचन करने में तरण क्री सुखारिबन्द से अगृत कण इसले लगे। देखों बहितों समता सिमु आवार्य भगवद् का जीवन हमारे लिए अनुकर्णांच है, उन महान विभृति ने शासीय सूत्रों को याद ही नहीं किया, प्रस्तुत गहन अनुष्ठेश के साथ आचरण में हात लिए। प्रथम फलीदी चातुर्मास का प्रसग- शातक्राति क अग्रदृत स्व गणेशाचार्य से श्री रतनवद जी म सा गद्दार होंचे में कह रहे हैं-भगवन् में महाक्रीधी हूं, मुझे निकारण ही क्रोध आता रहता है। पर सुझे इस नवदीकित सुनि नानालाल जी पर क्रीध क्यों नहीं आता। यदि इस निर्मृत्य के साथ मैं दो-तीन साल रह जाऊ ती मैं स्वय समाशील वन सकता हूं।' यह सुनकर गणेशाचार्य को कितना प्रमोद हुआ होगा और कितना आशीर्वाद का इस्त पूर यहां होगा जिससे वे २७ गुण से ३६ गुणों के अधिकारी एवं सुद्धाण बीधिदाता पद को प्राप्त हो गमें। प्रस्वें पुरुवार थी जी के अनुभृति पूर्ण वनतों को सुनकर हृदय अहोभाव से भर गया। धन्य है, हमारे आराप्त, कितने अपने जीवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन या उन महामहित का। भगवन् ऐसे आराप्त, कितने आपने वीवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन या उन महामहित का। भगवन् ऐसे आराप्त, कितने आपने वीवन से हमें बोध दिया है। कितना भव्य जीवन या उन महामहित का। भगवन् ऐसे आराप्त, कितने आपने विद्वार हितने सुनकर हम अपने जीवन को सना पाए, यही मेरी श्रद्धा अर्पित है।

68 - आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

हे सघ नायक कहाँ चले तम

हे सघ नायक कहा चले तुम, किस अदृश्य जगत मे । निश दिन याद सताये गुरुवर. हृदय की धड़कन में। हाय काल तने गजब कर डाला. सोच न पाया क्षण भर. जन जन की इच्छाये कुचली, दया न आई हम पर ॥

परमोपकारी पूज्य गुरुदव की वाणी दूसरों के दुख निवारणार्थ होती थी। अपने लिये उसमे कुछ भी नहीं था। समाज राष्ट्र देश और विश्व के सभी प्राणी समता सरोवर में अवगाहन कर विषमता का पक धो डाले, ऐसी उच्चतम भावना सदा बनी रही । स्वय तो समता की जीवन्त प्रतिमा ही थे । आज के इस वैज्ञानिक युग मे भौतिक माधनों के अम्बार लगे हैं पर आन्तरिक शांति के अभाव ने मानव को विश्ववय बना रखा है। इस अशांति को दूर कर आत्मीयानन्द मे रमण कराने के लिए पूज्य गुरुदेव ने हमे समीक्षण घ्यान का महामूत्र दिया, वह हमार लिए वरदान स्वरूप है। यदि गुरुदेव को हमे सदैव स्मृति मे तरीताजा रखना है तो उनके द्वारा प्रदत्त स्वर्णिम दोनो सूत्रों को (समता व समीक्षण ध्यान) जीवन में साकार रूप देने का प्रयास करें।

> निर्टिप्त थे. सागर से हम जिहे एव रहे थे हृदय मदिर मे सभाल ओ नन्दन. हुवम सघ हो कहा तुम्हे नयन निहार रहे पूज्य गुरुवर के चरणों में, श्रद्धा सुमन समर्पित कर देना मगलमय नित हो यह सध सदा सवर्धित ॥

समो निन्दा पससासु

सव्वओ पमतस्स भय, सब्वओ अपमतस्स नित्थ भय प्रभु महावीर से मुखरित सूत्र का सहज चिनान प्रात समय मन में उभरा। प्रमाद शत्रु अति भयकर दु खावह स्थिति में ले जाने वाला है। धन्य है उन महापुरुयों को जिहाँने प्रमाद पर सर्वथा विजय प्राप्त की । ऐसी महान् चेतनाओं के नाम स्मृति पथ पर आ ही रहे थे कि मेरे अनत अनत आराध्य प्रवर, महापकारी, जर्जर नैया के पतवार समता सिधु, शुगार नन्दन का वह करुणायुक्त ब्रह्म तेज स आपीत दीदार नयनो के समक्ष अचिन्त्य उपस्थित हो गया । सहसा मेरा अंतर हृदय प्रणत हो गया । भीषण संघर्षमय प्रथावता म सयम, सेवा, साधना को अखंडित रखते हुए अपनी निरजन पद प्राप्ति की ललक को गुजारित करते रह । आचाराग सूत्र तो जिनकी आत्मा मे देह सचरित रक्त सदश रमा हुआ था । प्रत्येक सयमी गतिविधिया अप्रमतता से परिपूर्ण थी । मेदपाट के अन्तर्गत लघु ग्राम, अध्यात्मयांगी आचार्य प्रवर के प्रथम शिष्य थ्री सेवन्त मुनि जी म सा की जन्म भूमि मे आचार्य भगवन् की सेवा का अवसर पूज्य गुरुवर्या थ्री जी के साथ प्राप्त हुआ । विहारचर्या का समय, सत पाट-पाटला लौटाने हेतु जा रहे हैं । हम विहार कराने हेतु श्री चरणों में उपस्थित हुए । दृश्य देखते ही हमारे नयनो मे भी नमी आ गई । आचार्य भगवन् लघु प्रस्तरो को चुन चुन यतनापूर्वक एक स्थान पर रख रहे थे. सहसा हृदय रो पड़ा ! इस कलिकाल मे जहा प्रभुत्व के पीछे गहन अहकार से सना जीवन और कहा जिन सन्स शासन के प्राणभूत ३६ गुणाधिकारी पचक्खाण" के सूत्र को उपदेश रूप में ही नहीं किन्तू आवरण में ढाले हुए है। रवि की किरणों की गिनती वैज्ञानिक सहायता से शक्य हो सकती है। परन्तु परमाराध्य भगवन् के गुणों का आकलन बाल चेष्टावत ही होगा । याद आ रही है उत्तराध्ययन सत्र की शिक्षा समी निन्दा पससास्' का सूत्र उन थ्री जी की रग-रग में रमा हुआ था। छिन्द्रान्वेषियों के बीच में भी वे अपने स्वरूप में ही रमा करते थे। अहर्निंग स्व निरीक्षण करते हुए विद्वेष भरे विपवर्षण मे भी समता सुधा सचार का ही लक्ष्य रहा। सम्यक्त्व आचार का वात्सल्य गण तो न जाने क्षायिक सम्यक्त्व की ओर ही चरण बढ़ा चुका था। हम नादान शिशुओ पर भी इतना अधिक कृपा वर्षण था कि उससे हम अभिभूत हो जाते । मेरे पास शब्द नहीं है जिससे कि मै उसे अभिव्यक्त कर सकू । सुज्ञाना कि बहुना ॥



हम अनार्य ही रह जाते

प्रभु महावीर की साधना भूमि अनार्य देश रहीं, परिपहों के बीच जीकर प्रभु ने विशिष्ट उपलिब्ध हासिल की । शौर्य सपत्र आत्माओं की तेजस्विता समरागण म ही निखरती हैं। प्रभु के पथानुगामी, हमारे हृदयेश आराध्यदेव आचार्य नानेश का ध्यान आचार्य पदारोहर, के अनन्तर अनार्य देश स्वरूप पिछड़े क्षेत्र की ओर गया। छत्तीसगढ़ ग्राम्याचल का जन जीवन धर्म स्वरूप के बांध से शून्यवत् था। आप श्री के पदन्यास से ही वहा धर्म जीवन्त बना। स्वयमी मर्यादाओं की अनुपालना करते हुए उस क्षेत्र में पदन्यास करा अभूतपूर्व घटना थी। उस विहार यात्रा क दौरान आगत परीपहों की स्मृति मात्र रोगटे खड़े कर देती हैं, किन्तु भगवन ने परवाह नहीं की। करूणा आपूरित हृदय परमार्थ हेत मचल रहा था, वह बाधाओं से भला क्या धवडाय।

सुकुमार तन में आचार्य भगवन् का फौलादी मन था, अपने कठोर तप त्याग के निर्मल नीर से उस धरा का सिचित कर चिरन्तन उर्वरता दे दी। केवल एक प्रवास का यह सुफल रहा कि स्वल्पावधि के सानिष्य से ही वह बजर भूमि सरस्वन वन गई। यदि आपने धर्म बीज का वपन न किया होता तो वहा की आज जो छटा है कदापि नजर नहीं आती। आपके अप्रतिम जीवन की छवि भव्य मानस की अतल गहराइयों में अकित हो गई है। वश परम्परा से वे सस्कार आज भी विवासत के रूप में सचिति हो रहे हैं।

सम्यक्त और संयम का उपहार देकर अनेक का उद्धार किया। जैन ही नहीं जैनेत्तर बधुओं पर आपके ओजस्वी जीवन का प्रभाव पढ़ा। मछली मारकर आजीविका करने वाले अपने व्यापार से निवृत्त हो गये, आज भी आपकी वाणी उनके हृदय में अकित है। हृदय कृतज्ञता से प्रणत है, भगवन के अनस्य उपकारों के प्रति। कई बार अन्तर की ध्वनि स्हरित हो जाती है-

> भगवन् । यदि तुम न होते, तो हम अनार्य ही रह जाते ।

तरसे नयन

विशाल लोढा

सास आती है सास जाती है, सिर्फ मुझको है इतजार तेप, आसुओ की घटाए पी अब तो, कहता है यही भक्त तेप । दर्श पाने के लिए तस्से नयन, नाना गुरुदेव तुन्हें मेग नमन । तेरे दर्श का मै दीवाना हुआ, तेरी रहमती का फसाना हुआ। । जमाने से अब मै बेगाना हुआ, नाना गुरुदेव तुम्हे मेरा नमन ।

प्रबल समता विश्वासी

'सत्पथ का दिग्दर्शन, तुझ बिन कौन करेगा भगवन् । सयम जीवन का सवर्धन, तुझ बिन कौन करेगा भगवन् ॥''

सबकी अपनी-अपनी निकटता थी पून्य भगवन से । सबके अपने-अपने सस्मरण है एव अपनी तिजी कहानी। इच्छा होती थी कि भगवन् का पावन सानिष्य पाते ही रहे। बहुत कुछ था भगवन के पास सुनाने को। वे अपने मुखारिक्द से अपनी अनुभूतिया सुनाते ही रहते थे। मानो उन्हे ऐसा लगता था कि मेरे ये छोटे-छोटे सत एव सती वर्ग उन अनुभूतियों से कहीं अबूझ न रह जाय।

सन् १९९५ में बीकानेर चातुर्मास में जब जब हम गुरु निश्चा में पर्युपासनार्थ पहुचते तब-तब पूज्य भावन हम अपने अनेक निजी एव एतिहासिक अनुभवों से अवगत कराते रहते थे। उनकी अनत उज्बल स्मृतिया मेरे दिलों दिमाग में बिखरी हई है।

कैसे साचे में इला था वह व्यक्तित्व ? शायद शताब्दियों में कभी कभार ही ऐसे व्यक्तित्व उभाते हैं, अति दुर्लम । मुझे प्रतीत हुआ मैं अपनी सारी श्रद्धा अर्पित करके भी इस शत शाखी वट वृक्ष की ऊचाइयों को स्पर्ग नहीं कर पाऊगी.पर अभिलापा थी. इस दिव्य विभूति की विराटता के दर्शन की ।

पूज्य भगवन् के बचन में अजीव तासीर थी एव उनके शुभ आशीर्वाद में अद्भुत शिक्त थी। वे जे भी बोलते थे एव करते थे वह सब उनके जीवन की आतिरक गहराइयो एव अनुभूतियों से उद्भूत होता था। तह तक पहुचने वाली उनकी अर्त्तहिष्ट अदुपम थी। चुम्बतिय शिक भी अनूटी थी इस समता विभूति में और सभी के साथ एक-सा सास्य-व्यवहार, मा की ममता सा दुलार। पूज्य भगवन् का प्येय था कि समता ही हमारा विश्वार है। आप श्री के बादुई व्यक्तित्य में पता नहीं क्या तेज था कि बड़े से मझ विद्वान राजनेता भी आप शी को वाणी सुनकर वशीभूत हो जाता था, तो अनपद ग्रामीण व निपट अनाई। भी। किसी व्यक्तित्व के सम्मोहन के वयीभूत होता तभी सभव है, जब साधक के जीवन में मन-वयन-कार्य की एकरूपता होती है, और हाती है सत्यनिष्ठा एव लोक-कत्याणी पवित्र भावना।

त्तीग कहते हैं कि उनके पास सिद्धि थी, वे वचन सिद्ध पुरुष थे। उन्हें असुक देव इष्ट था किन्तु सच्चाई तो यह है कि अरिहत देव बीतराग प्रभु का सच्चा उपासक क्या किसी सरागी देव की उपासना या साधना कर सकता है ? वह तो सिर्फ आत्म देव की आराधना या उपासना करता है । पूच्य गुरुदेव भी आत्मदेव ऑस्ति एवं सिद्ध प्रभु के सच्चे उपासक थे। उनकी उपासना आराधना एवं भिक्त में निष्ठा थी, सयम था, तन्यमता थी और थी विश्व कस्याणी शुभकर भावना।

ऐसे दिव्य विभृति के दर्शन एवं अमृत वाणी अवण का पच रत्न काम्मलेक्स वम्बई में सीभाग्य मिला था। तब मही ज्ञात था कि यह जीवन का अतिम स्वर्ण अवसर है। उस अल्य चरण सेवा के समय दिया गया उनका उद्योगन एवं आदेशात्मक उपदेश मेरे जीवन की अनमोल थाती है जो मेरे आचरण की उज्ज्वलता का पायेय बनेगा। पून्य भगवन् की स्मृति उस परम हस की अमृत स्मृति को जितने शास्वत शब्द अर्पित किए जाये वे अल्य ही होंगे।

¹⁷² आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

 \Box

तेजस्वी व्यक्तित्व

आचार्य भगवन् का व्यक्तित्व एक तेजोदलय था, जो चतुर्दिक अपनी चारित्रिक आभा की ज्योति विकीर्ण कर रहा था। पून्य गुरुदेव के सवमी तेज से युक्त व्यक्तित्व का वर्णन हमारी चर्म मंडित जिङ्का नहीं कर सकती। बाल्यकाल से ही आप श्री ने अपना जीवन अनुदे सींचे में दालना शुरु कर दिया। आप श्री के जीवन की अनेक विशेषताओं में एक विशेषता यह भी थी कि आप श्री प्रत्येक व्यक्ति के साब स्नेह सीहाईता का व्यवहार करते थे। वे प्रत्येक प्रवृत्ति को स्वजीवन में लागू करने के बाद ही अन्यों को प्रतिबोध देते थे। संत्रस्त मानव मात्र को समता का पय दिखाकर आपने सपूर्ण विश्व पर बहुत बड़ा उपकार किया तथा बलाई जाति का उद्धार करके आप श्री ने छुआछूर्त के भेट को मिदाया।

श्रमण सस्कृति का मूल समता पर अवलिवत है। सणभगुर मुक्ति पय से मन मोड़कर अटल, सुखद, निर्मल-मुक्ति की ओर सहज सरल एव सात्विक गति से बढ़ना एव इसके अवरोधक अज्ञान और मोह को वायु प्रेरित सपन धन की तरह दूर करना ही इस श्रमण सस्कृति का पवित्रतम लह्य माना गया है जो समभाव से ही सिद्ध हो सकता है। अनन्त-अनन्त आस्था के आधार पूज्य गुरुदेव श्रमण सस्कृति एव समत्व के एक मूर्तिमान सजीव प्रतीक थ । उन श्री की सहज सरलता, भद्रता, आत्मीयता, समता व सहदयता आज भी जनमानस मे सम्मान पा रही है। उनका गुणमय शरीर आज भी हमारे समक्ष है और आगे भी सदा रहेगा।

स्वगंवास के कुछ मास पूर्व ही उन दिव्य महापुरुष के पावन दर्शन एव सुखद साविष्य का सुअवसर प्राप्त हुआ था। निकट से देखा तो पाया कि वे मान-सम्मान और मिरिमा पूजा की कामना से सर्वथा परे थे। आचार्य देव के जीवन में समयाए समणो होई इस सूत्र का माखात्कार होता था। और समीनिंदा पससासु का अन्तर्नाद गूजता रहता था। इस प्रकार आपग्री का जीवन उस विराट सत्य का खुला पृष्ठ है जो सदा सभी के लिए परमोपयोगी सिद्ध होगा। उस पावन तेजस्वी व्यक्तित्व के प्रति मैं अपनी श्रद्धाजील समर्पित करती हु।

गुरु महाउपकारी

श्याम चया

तेरे बिना गुरुवर हमारा निह बोई रे। तरे बिना गुरुवर सहारा निह बोई रे। भाई बन्धु कुटुम्ब कबीला सुत और नाली छैल छबीला। बिगड़ी साथ बनाया निह बोई रे। गहरी नदियो नाव पुरानी, बड़े-बड़े भवर गहरे पानी। हुबन लागी नाव बचाया निह बोई रे। जबसे मैंने तुझका बचाया निह बोईई रे। तेरे जैसा ज्ञान सिखाया 'कि बोई रे। घर घर तेरा नाम जपाऊं तेरी महिमा सबयो सुनाऊं। तेरे जैसा लाइ लड़ाया निह बोई रे।

भींहर

जीवन सस्कारकर्ता-गुरु

पाली वर्पावास का स्वर्णिम अवसर, मेरे अनन्त पुण्योदय से आशा फली पूज्य गुरु प्रवर के पावन चरण सानिष्य की । रात्रि में पूज्या गुरुणी श्री अपने चिन्तन में सलाग थी । मैंने कहा, क्या आपको नीद नहीं आ रही है ? 'तब फरमाया गर्मी का विशेष प्रकोष व मच्छरो की बहुलता है तू थोड़ी दूरी पर सो जा, मेरे कारण तुझे भी जागना पड़ रहा है। यह सुन मेरे मनोमानस मे विचार लहरी उठी कि गुरु का आत्मीय स्नेह कितना अनुपम होता है गुरु कृपा से व्यक्ति भाव अटबी तो क्या भवाटवी को भी पार कर सकता है। मैंने निवेदन किया नहीं मंसा मैं यही सोऊगी दिन भर ता कछ भी सेवा नहीं मिल पाती. रात्रि का ही वक्त है सेवा से आप्लावित होने का। उसी बीच चितन उभरा मेरे अतीत के जीवन का जब मैंने अपने अनन्त आराष्ट्र के प्रथम बार दर्शन किये। समवशरण की सी भव्य छटा । पुज्य गुरुदेव अपनी ओजस्वी अमृत देशना से सबको मत्रमुग्ध कर रहे थे । वह दृश्य मानो भगवन महाबीर की याद दिला रहा था। गुरुदेव के मुखारविद से असख्य जीविय मा प्रमायए'', यह शास्त्रीय गाथा मुखीत हुई और उसका विशद विवेचन श्रवण कर मन मे हुद सकल्प किया कि इस जीवन को गुरु ही सस्कारित कर सकते हैं। जीवन सस्कारकर्ता-गुरु के चरणों में अपना वर्चस्व समर्पित करने मन आतर हो उठा। चुकि गुरु शरण ही आत्मा को तीव वेग से उत्थान पथ पर अग्रसित करती है। सतवाणी का भी उद्योग है सीस दिये गुरु मिले,तो भी सस्ता साम ।

गर्र के कुशल कलापूर्ण हाथों से मेरा जीवन प्रस्तर गढ़ा गया । उनके उपकारों से उन्नरण नहीं हो सकती । उन पावन चरणों में मैं अपनी अन्त श्रद्धा व कतज्ञता का अर्ध्य अर्पण करती है। भगवन । तव पद चिन्हों पर चलकर चाम प्रजिल का वरण कर सक ।

ओ सुधर्मा के पट्टधर

रानी सुराणा

ओ संघर्मा के पट्टघर,

'हबम गच्छ' के प्रभंकर, तम्हें नमन तम्हें नमन।

समता दर्शन के प्रणेता,

संघर्षीं में हो आत्मविजेता

तम हो शासन भाल के चन्दन तुम्हें नमन तुम्हें नमन।

समीक्षण ध्यान की दीप शिखा

वर्ड मध्यों वा भाग्य लिखा

मिटाया तुने विषय, क्षाय क्रदन

तुम्हें नमन तुम्हें नमन।

गंगा सा दते दिव्य परिचान

ओ साधना का विस्तृत वितान,

उपकारी गुरु का अर्चन पुजन,

तम्हें नमन तम्हें नमन।

सुना 'गुरु नाना' वा अवसान

कहा गये में करती रही संघान

मेरी श्रद्धा के तम हो स्पदन

तुम्हें नमन तुम्हें नमन ।

74 - आचार्य श्री नानेश रमति विशेषांक

अमर व्यक्तित्व

जन-जन के आराष्ट्र्य, दाता के लाइले सपूत, मेवाड़ माटी के गौरव, राजस्थान के राजहस, विश्व की विस्ल विभृति आचार्य देव भगुर देह का त्याग कर सदा-सदा के लिए अनन्त सागर मे विलीन हो गई।

आचार्य श्री नानेश आज ब्यक्ति रूप मे नहीं है, लेकिन ब्यक्तित्व रूप मे आज भी हैं और आने वाली सदियों तक रहेंगे क्योंकि जिन पुण्यात्माओं ने आचार्य प्रवर को आखों से देखा है वे उनकी पावन मूर्ति को अपने चित्त पर चित्रित किए हुए सदैव दीदार पाते रहेंगे। जिन्होंने उनके जीवन के विषय मे सुना भर है वे अपनी कल्पना मे याद करते रहेंगे। जिन्होंने उस दिव्य विभूति का चरणाश्रय प्राप्त कर सेवा का प्राण प्रण से लाभ लिया, उन्होंने निश्चित ही मानव जीवन को सफल कर लिया।

अतीत की स्मृति में, अनागत की कल्पना में और वर्तमान की विचार वल्लीरयों में उनका व्यक्तित्व सागर की गभीरता, हिमालय की उत्तुगता गगन की विशालता, परा सी पैर्मता शशि की शीतलता, रिव की प्रखरता, मा की ममता, सयम की सहदता लिए हुए सही मार्गदर्शन कराता रहेगा।

> कहू चारु चारित्र का चमकता मार्तण्ड, या तुझे जिन शासन का मेरूदण्ड । सभी उपमाए बौनी है, तेरे व्यक्तित्व से, तेरे बिन सुना है चमन, गगन और भूखड ॥

जैन सस्कृति के सुरक्षा कवव आचार्य थ्री जी का सयम गंगा के नीरवत् पवित्र, उञ्ज्वल एव बेदाग था। कथनी - किमी में एकरूपता थी। आगम समेरू आचारांग सूत्र में एक सूत्र है जहां अतो तहा बहि को आपने पूर्णरूपेण आत्मसात् किया था। श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए आपके फौलादी कदम निरन्तर गतिशील रहे। समय के साथ समझौता कर मर्यादा पर आच आने देना आपके लिए नामुगिकन था। यही कारण है कि आपका अपने द्वारा शिक्षित, दीक्षित शिष्यों के प्रति शायों के वित्र शात क्रांति के उन्नायक आचार्य थ्री गणेश के सुशिष्य एव पृष्ट्य थे, जिन्होंने श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए सपूर्ण श्रमण सम के उपाचार्य होने का मोह, लगाव या अभिमान नहीं रखा। शिष्यलावार पर अकुश न लगते देख अपने आपको सुरक्षित कर लिया यानी उपाचार्य पद का त्यांग कर दिया था। जीवन की अतिम सम्या तक भी आपके यहीं उद्गार रहे कि श्रमण सस्कृति की सुरक्षा के लिए मुझे पसीना तो क्या खून की बूंदै भी देना पड़ा तो भी मेरे करम पीछे नहीं हटेंगे।

हजारो आखो ने प्रत्यक्ष देखा था कि इस बीर शिरोमींग ने अपनी वृद्धावस्या एव शारीरिक अस्वस्था के बावजूद भी सघ की सुरक्षा के लिए प्रभु महावीर के शासन की जाहोजलाली करने एव पूर्वाचार्यों की परपरा की सुरक्षित रखने के लिए किस प्रकार मुस्तैदी चाल से मरूपरा से मेदपाट की ओर विहार किया।

आपका अमित आत्मबल, सुर्दे साधना अतिम सप्या तक प्रवर्धमान रही। फलस्वरूप निर्मृत्य के तृतीय मनोरय के साथ पूर्ण सजगता पूर्वक इस भौतिक देह से बिदाई ली। आप जहा भी हो सुखो मे तल्लीन रहे और शीप्रताशीप्र शिवरमणी का वरण करे एव हम आपके बताय मार्ग पर चलते हुए नवम पष्टधर की आज्ञा अनुशासन म रहकर लक्ष्य का प्राप्त करे। प्रेयक दीपिका साखला

मा की ममता से भी बढकर वात्सल्य

है समताविभूति कैसे करें तेरे गुणो का वर्णन, तेरे ही खून-पसीने से बना यह सम नन्दन वन । तेरे परम पावन पवित्र मुख कमल के दर्शन पाने लालायिव थे सारी धरती के कण-कण ॥

पूज्य गुस्वर की आचार निधा अहिंसा के अमृत से अनुराजित थी तो जीवन ब्रह्मचर्य की तेत्रस्विता से समन्वित था । आपने क्रान्तिकारी महापुरुयों के शासन रब की निस्तर ऊचाइया प्रदान की ।

भगवन् आपका मगल स्मरण द्रेरक पावन और आदर्श सस्माण आज अन्तेमन को उद्वेलित कर रहे हैं। कह रहे हैं कि हमारी अभिव्यक्ति सर्वप्रथम हो पर उन सब को शब्दो की डोर मे वाधना मेरे लिए असभव ही प्रतीत होता है।

ह युगपुरव, तो जीवन से संबंधित प्रत्येक घटना चाह वह दाता ग्राम की हो, साल्यावस्था की हो, अध्ययन विषयक हो, तस्णाई के काल की हो, धर्मपाल क्रांति की हो मुमुक्षुओं हेतु मुक्तिमार्ग के सबल की हो समता दर्गन दिख्य देन की हो युगीन समस्याओं के जाल में फसी मानव जाति का उद्धार कर समाधान की सुब्यवस्था सर्जित करने वाली है।

है बात्सत्यवारिधि, तेरी ममता मा के ममत्व से भी अधिक निश्च्छलता, निस्मृहता से अरपूर जीवन को खुशिया के बसन्त से सदाबहार बनाने वाली है। इसका एक प्रत्यक्ष अनुभूत उदाहरण है, सन् १९९६ में हमें आपके पावन सानिच्य का लाभ लम्बे अर्से के बाद प्राप्त हुआ। महासती कल्याण कवर जी म सा के पेट में गाठ थी। हॉक्टरी परामर्शानुसार आपरेगन कराना आवश्यक था, पर महासतीजी आपरेशन करवाना नहीं चाहते थे। हुन्छ भय भी था और सोवा कि पूच्य गुस्देव की सेवा में अन्तराय लगेगी सो अन्य होम्योपिक आदि से पूच्य गुस्देव के आराविद एव कृपा दृष्टि से सब ठीक हो जाएगा पर गणवन को जब पता चला तो तुरन्त बुलवाया और सेहिसक्त मधुर वाणी से फरमाथा कि सबम की साधना के लिए शारीर की स्वस्थता अति आवश्यक है, आपको आपरान करवाना जन्दर्री है आप किसी प्रकार की विवान करे मैं सब सभाल लूगा। मैं आपका भाई हूँ, मेरे से किसी प्रकार का सकीच न करें।

पूज्य गुरुदेव के पुनीत सानिष्य में ही आपरेशन सफ्तता पूर्वक समा हुआ, वियेटर से बारर आने के बाद आराध्य देव अपने शिष्य परिवार सहित दर्शन देने, मगल पाठ सुनाने, पधारे की जवांक भगवन् की आखों का आपरेशन करवाया हुआ था। इन्फेक्शन का भय था फिर भी अपने गरीर की परवाह न करके कई बार सभावने के लिए पधारे थे और जब भी पहुंचते ता स्वास्थ्य एव पथ्य परहेज का ध्यान दिलाते। हम भय था कि हम दो तीन छाटी-छोटी साध्या कैसे सेवा करेगी पर आपके अपूर्व वात्सत्य एव व्यवन स्वहम आशीवाद के तल न तो किसी प्रकार की कमी महसूस हुई और न ही कोई गढ़बड़ हुई, यह है आपकी अनुभम कृषा होट का चमतकार। ऐसे एक

नहीं अनेक प्रसंग है कि आपके नाम स्मरण मात्र से विपत्ति (सकट) के घनघोर बादल पल भर में ख़ूमतर हो जाते थे।

हे समस्य साधक महायोगी । आप में कपाय का उपशामन इतना जबरदस्त था कि कोई आपकी निंदा करें या स्तुति आप समाव से एव मात्र भी नहीं हटते थे। यहीं कारण है कि मौलाना साहब भी आपके चरणों में नतमस्तक हो गए। आपकी चरणधूली से कई नीम-हकीम रोगियों के शारीरिक रोग रफू चक्कर हो गये। एक विचारक की वाणी में – मुख की चादनी में सभी हस सकते है, पर दु ख की दोगहरी में हसना सरल नहीं। श्रद्धेय आचार्य प्रवर ने सुख की शुध्र चादनी मे नहीं कितु कष्टों की कठिन दुपहरी में हसना ही सीखा था। इसीलिए आज जनमानस में समता यानी आचार्य श्री नानेश, आचार्य श्री मानेश यानी समता, ये दोनो पर्याय बन चुके है। अत में -

हे गुण सिम्रु । तेरी गरिमा का नहीं है कोई पार । कृपा की छाव सदा रखना सिर पे कृपावतार ॥ तेरे देर सारे उपकारों की बहुत लवी है कतार । प्रभु । आप तो चले गये अब कैसे पाऊगी उतार ॥

🗅 साध्वीश्रीचन्द्रप्रभाश्रीची

व्यष्टि ज्योति समष्टि मे लीन

परमाराध्य क्रान्।दर्शी आचार्य भगवन् के अनन्त मे लीन हो जाने के कारण निर्ग्रन्थ सस्कृति की अपूरणीय स्रति हुई है।

आचार्य प्रवर ने अपने जीवन काल मे ऐसे अनेक कार्य किए हैं जो सामान्य व्यक्ति के लिए सभव नहीं हैं। आप श्री का जीवन एक आदर्श जीवन था, करात उनकी गणना भारत के विशिष्टतम महापुरुरों मे की गई है। आचार प्रधान वीतराम संस्कृति के वे अतुपम उपमान थे। उनके सानिष्य मे अनेक भव्यारमाओं ने अपूर्व शांति का अनुभव किया। यद्यपि आज उनका भौतिक विग्रह हम लोगों के समक्ष नहीं है तथापि उनका दिव्य भव्य सिद्ध स्वस्य सदा हम लोगों का मार्गदर्शन करता रहेगा। इसी कामना के साथ परमाराष्य के चरणों मे ग्रद्धा सुमन समर्पित है -

> चन्द्र कला सा रूप हृदय मे, आता उभर-उभर कर नाम ! पाद पद्म में कस्ती प्रविपल, श्रद्धा रूप तुम्हे प्रणाम ॥

विलक्षण नेतृत्व सम्पन्न

इतने बड़े सप के नाथ होते हुए भी स्वय के लिए कहते हैं नाना (छोटा बालक) हूं। सबसुच में शुस्टेय नात ही तो थे, बालक की तरह उनकी निश्छल वृति, सहन सीम्य प्रवृत्ति थी, स्वय को कितना लघुभूत समझा उन्होंने। अपने जीवन में लघुता की अनुभूति ही दुशवय है। लघुभूत बनने वाला ही छध्वतिष्ठी बनता है।

सत्तालिन्यु व्यक्ति थोड़ी सी पद प्रतिष्ठा पाकर मदान्य हो जाता है, पर धन्य है, प्रमु आपका जीवन कितन निस्पृष्ठ है। स २०३० की बात है- योकानेर मे चतुर्विष सच के बीच आवार्य देव ने फरमाया- "कोई इस पद का धार समाल ले तो मैं अपनी साधना में लगना चाहता हूं।" सबकी आखें सजल हो गई। ऐसी निस्पृहता क्ये न होगी? निस्पृह साधक की शरण जिन्होंने पाई थी। श्रमण सप के विशाल समुदाय के नायक शात क्रांति के जन्मराता स्व गणेशाचार्य ने पद नहीं, कर्तव्य को महत्वपूर्ण माना था। वस्तुत सत्तालिन्या से दूर व्यक्ति ही कर्तव्य को प्रधानता दे सकता है। वे स्वय के नहीं पूर्वाचार्यों के कीर्ति केतु को फहपने के लिए सकल्पित थे। शासनोत्कर्ष का ऐसा अनुसान जिस हृदय में हो वहीं प्रणापण से सस्कृति के उत्रयन का दायित्व निर्भर करता है।

समोर्निदा पससासु"

सामान्य व्यक्ति प्रशस्ति परक वचनो से प्रमुदित होता है किन्तु उपालम्भ या आक्षेप परक वचनो मे सहुतन बनाये रखना बहुत मुश्किल है। महान विभूतिया होती हैं वे ही अन्यषा आरोप को सुनकर भी विचारो को समतील बनाए रख सकती है। सूर्य की रिश्मपो की प्रखर तेजस्विता मे भी उल्लू को अभकार का ही आभास मिल ता इसमे सूर्य का क्या दोष ? समताधीश आचार्य प्रवर की समता की परीक्षा अहोस-पड़ोस किसने नहीं की, परनु वे पृति समज्ञ पुरुष हा परीक्षण मे उन्नीर्ण हुए उनका उदार मानस मधुर नीर ही बरसाता रहा। परवर फेकने वालो को भी मधुर फल देता रहा।

विलक्षण नेतत्व-समता

समय समय पर शिष्य-शिष्याओं के मनोभावों की टोह लेकर तद्दुरूप ही चातुर्गासिक क्षेत्र का निर्देश करते। किंतु जब उनकी अन्तरात्मा से कोई आवाज उठती और विशय शासन, प्रभावना का लाभ दृष्टिगत होता ती, योग्यतानुरूप निर्देश भी फरमते थे। जिस वक बड़ीसादड़ी हेतु भेरा नाम सकेतित किया, तब मैंने निवदर किया भगवन् बड़ीसादड़ी ऐसा क्षेत्र है जहां के वरिष्ठ शावकों ने आचार्य श्री अनद ऋषि जी म सा जैसे महापुरण का भी विवासपीन कर दिया। मैं तो ठहरी छोटी साच्यी। तव आचार्य देव के श्रीमुख से सहज वाणी निस्त हुई-सितीजी आप इतना क्यो सोच रही हो, आपका चातुर्यास अच्छा होगा, एसी कोई यात नहीं हैं 'पुर आंक्षा मिर्ग्यसी' इसी चिन्तन के साथ बड़ीसादड़ी क्षेत्र की तरफ करन यह गये। 'गुर आक्षा हो आसीवार्व' की जीते से वह चातुर्मास भव्य रहा। संचीद विभेद की दीवार इहं गई। मैंने अनुभव किया वह चातुर्मास भुर कृषा की बदौलत ही उपलिवर्षिय

⁷⁸ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

जि होंने उनके जीवन को समझा, वह उनकी महक से प्रभावित हुए बिना नहीं रहा, उनके गुण केवल भक्तो ने ही नहीं गाये इतर सम्प्रदाय के सत-सती वर्ग ने भी तहेदिल में उनका गुणकीर्तन किया।

मै अपनी अल्प बुद्धि से उनके जीवन की विशिष्टताओं का क्या आकंतन करू, जैसे सुदृढ़ बुनियाद पर भव्य प्रासाद निर्मित होता है, ठीक वैसे ही आचार देव ने सममी जीवन मे प्रवेश करने के साथ ही 'अक्रीध तर' की बुनियाद डाल दी और सतत बढ़ते चरणों ने साधना के प्रासाद पर समता का भव्य कला।' स्थापित किया।

भगवती सूत्र में बीर वाणी का उद्योप हुआ है-यदि आचार्य शुद्ध सयम के परिपालन पूर्वक चतुर्विध सघ की सार सभाल पूर्ण वफादारी के साथ करते हैं. तो तीसरे भव मे अवश्यभूत कर्म विमुक्त बंन अजर-अमर-सिद्ध-म्बस्य को उपलब्ध होते हैं।

हमारे रग-रग मे आचार्य देव के प्रति समर्पित भावना रक्त कोशिकावत अविरल प्रवहमान है। आचार्य भगवन् ने जो धरोहर अपनी ही प्रतिकृति शासन नायक के रूप मे प्रदान की है वह धरोहर है आचार क्रांति की। उस आचार क्रांति में विचार क्रांति और सस्कार क्रांति भी सम्मिलित है। उस आचार विचार और सस्कार क्रांति को विराटता प्रदान कर सम गौरव की अभिवृद्ध करे, यही मगलाभिष्मा है। गणेशाचार्य की शात क्रांति को समता के परिवेश मे महाक्रांति के रूप मे हालकर नानेशाचार्य ने राम के भरोसे" काम सौप दिया है। अवश्य ही ये महापुष्य चतुर्विध सप को नवीन गरिमा प्रदान करेंरे।

जीवन सफल किया

पं श्री उदयमुनिजी म सा जैन सिद्धान्ताचार्य

दोता जहां आपने घार संयम जीवन कुल का नाम रोशन मोडी शुगार के लाल श्रद्धा से नमन बनाए सहस्रों धर्मपाल, धर्म ध्वज ऊंचा किया महापरुषों' जीवन पेरणादायी जो सीख लेता चनका पुज्य नाना का जीवन गुणों का मण्डार 'तदय' अपनार्थे इसे जो नर वह भव पार सोसारिक नश्वरता को भर यौवन में जान लिया त्याग भोग विलास संयम अपनाने का ठान लिया शस्त्र हो मावना तो अवश्य फलती है प्रिय शिष्य गणेश गुरु का पा सानिष्य जीवन सफल किया आचार्य श्री नानेश को श्रद्धा समन अर्पित करते हैं मिले शांति तव आल्पा को यही क्रामना करते हैं' महासंतों का जीवन सदा प्रेरणादायी होता 'खदयचंट' मिलती रहे आपसे प्रेरणा यही शुभ मावना घरते हैं ॥

-मदसौर (म प्र)

सत्य, समता व सहिष्णुता की त्रिवेणी

विष्ठ व्यक्तित्व के घनी हमारे आचार्य भगवन् जैन जगत के देदीच्यमान नसज़ थे। प्रारम से ही समतामय जीवन जिया और समतामय जीवन जीने का उपदेश दिया। अपने प्रचण्ड पुरुवार्थ से इस नाना बगिया को खूब सिंचत किया। नारावान तन की परवाह न कर सारा जीवन ही चतुर्विध सच को सराक बनाने में लगा दिया।

गुरुदेव की गुणपूजा को मेरी छोटों सी जिद्धा ब्यक्त करने में सक्षम नहीं है। आप श्री की वाणी में स्वाग का ओज, मनन का गामीर्य तथा तत्त्व दर्शन का अमिट सत्य था। आपने शास्त्र में ' खित से विज्ज पिटए'' की सूकि को आत्मसात कर लिया। सच की विपरीत परिस्थितियों में आप श्री विना किसी ब्यग्रता के समता का आवाण हैं करते हो। भगवन के नेत्रों से ऐसा अमृत परता था कि उस झरने में अवगाहित होने के लिए जनता उमड़ पड़ती। एक बार जो दर्शन कर लेता थुन चरणों में पहुंचता। ऐसा चुम्बकीय आकर्षण कि वहा से हटने का दिल ही नहीं करता। सत्य समता, सहिष्णुता की विवेणी निरतर बहती रहती। उसी समता करुणा से एक लाख दिलत वर्ग का उद्धार करके उन्हें धर्मालव बनाया। तनाव चुक्त जीवन की सहीं जीने के लिए समीक्षण च्यान की विधि बतलाई। साथ ही हमें बिगुत साहित्य दिवा।

हमारे ऊपर आचार्य श्री के महान् उपकार हैं। हम इस उपकार के श्रूपणे हैं व ऋणी रहेंगे। ऐसे महान आचार्य वर्तमान समय में एक ही थे। उनकी सानी का कोई साधक नहीं। ऐसी विरत विभूति को हमने खो दिया। मुस्देय ने तो जीवन को अतिम सच्या तक जाग्रति के सणों में जिया। समझ लिया कि साधना शरीर को सताना नहीं बन्ति आतमा को साधना है। आत्म साधना व विशिष्ट त्याग तप की पूप में आसिक को सूखाकर अतिम सास तक साधना की महार्क्त में रम गये। शरीर थक गया किना आत्मा कन्दन की भाति दींग्त हो उठी।

शारि से ममत्व छोड़कर आत्म साधना में तत्त्वीन बन गये। उस अस्वस्थ अवस्था को भी हर सण, जाग्रत रहकर अगर्द जीवन का पाधेय रूप संधारा लेकर मृत्यु का स्वागत किया। ऐसे बीर साधक महान आचार्य भगवन् को ग्रह्माजील किन राष्ट्रा में अर्पित करू यह सुद्धि से परे हैं। कहा है-

देह छता जे नी दशा वर्ते देहातीत ।

ते ज्ञानी ना चरण मा वदन अगणित ।

अत आप श्री का जीवन उत्सव बन गया व मृत्यु महोत्सव बन गई। देह मे रहते हुए भी आपने देहातीत की साधना की। आज वह महान् ज्यातिपुज हमारे बीच मे भौतिक पिण्ड से नहीं है। वे तो अपनी साधना की अपीरीमत खुरायू फैलाकर अनत में विलीन हो गये। लेकिन भगवान की अद्सुत ज्ञान ज्योति से दीप्त विधार तमसावृत हृदयों को आलोकित करते रहेंगे।

ग्रह्देव के दर्शन की तीव्रतम तड़क लग रही थी कि चातुर्मास उठते ही पहुच जाए, लंकिन भाग्य में दर्शन नसीय

कहा ? दर्शन की ये प्यासी आखे सदा सदा के लिए अब प्यासी रहेंगी।

आराप्य देव ने हमें एक ऐसा हीए दिया जो कि आज नवम पट पर सुशोभित हो रहा है। वे चर्तुविय ग्री सब का अपनी श्रान की प्रभा से प्रकाशित चारित्र की सुगध से सुवासित और तप की प्रकर्यता से प्रमावित कर रहे हैं। ऐसे नवम् पट्टधर की अभिनन्दन एवं बधाई। प्रेयक न सुशील खटोड़ मनावर

⁸⁰ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

हृदय रूपी कैमरे में सुरक्षित

किस्पत पर कहर ढाने वाली ए मौत तू क्यों न मरी, तूने ही तो इस जहा की अखिया गम के अश्रुओ से भरी। काश, न जाती समता विभृति पर तेरी यों तिरछी नजर, तो सनी ना होती. हक्म शासन की विगया ये हरी-भरी॥

२७ अक्टूबर की निस्तब्ध रात्रि, सहसा आराध्य प्रवर के महाप्रयाण का दुःखद समाचार सुनते ही मन व्यथित हो गया धैर्य विद्वलता की आधी में धरात्रायी हो गया, वाणी स्तिभित हो गई, वातावरण में शून्यता छा गई, मित विवेक शून्य हो गई। नेत्र सजल हो गये, आखें उस मृत्यु के मूल को खोजने अश्को के पथ बेतहाशा भागने लगी और पथिको से पूछने लगी क्या वात्सल्य निर्द्रा, आगम पुरुष उस दिव्य आत्मा की देह अमरता की राही नहीं वन सकती ? हम जैसे पामरो की आय उन्हें समर्पित नहीं हो सकती।

अन्तर की गहराई म दृष्टिपात किया तो अहसास हुआ कि उस दिव्य विभृति का महाप्रयाण नही हुआ, वे तो अमर हो गये। चर्म चक्षुओ से उनका देहिण्ड ओझल हो गया पर उनकी अमर कृतिया, पावन स्मृतिया, प्रेरणास्पद सद् शिक्षाए हमारे हृदय रूपी कैमरे में तस्वीर का रूप धारण किए सुरक्षित है। जब चाहे तब शीश शुकाकर अन्वनिहित पावन तस्वीर का दिव्य दर्शन हमारे लिए वरदान स्वरूप है। जो जीवन के हर मोड़ पर 'रहार' की भाति पथ प्रदर्शक बनने की अतुल सामर्थ्य रखती है-

सयम, समता क्षमता, सरलता सहिष्णुता, आदि अनन्त गुण सदैव आप श्री की जीवन सरिता में प्रवाहित हाते थे। आपका जीवन महान् था। उस महानता का मूल्यांकन चंद शब्दो म या सतहीं दृष्टि से नहीं किया जा सकता। न ही ऐसी कोई तराजु है जिसमें उसे तौदा सके। जो साधक स्व का विसर्जन कर स्वय को तराशता है, अपने अस्तित्व का विविध आयाम देता है, उसकी जीवन दृष्टि, उसका जीवन दृष्टीन अनुठा होता है।

है समता सि पु, आप कोहिनूर हीरे एव रत्नों का परीक्षण करने वाली विचक्षण प्रज्ञा के धनी थे। शात क्रान्ति के अग्रद्त श्री गणेशाचार्य ने जब भावी उत्तराधिकारी की भावना से आपका परीक्षण किया,कसौटी पर कसा तब आप विनय विवेक, जीवतता, सहनशीतता, माध्यस्थता, दूरदर्शिता, निर्णय क्षमता, आदि सभी अर्हताओं में सर्वोधारि रहे, बानी कसीटी पर रात प्रतिशत खंड उतरे और अद्भुत प्रज्ञापुञ्ज पचमाचार्य पूज्य श्री शीलाल जी म सा की वाणी को सामंत्रता रिष्ट से परख कर अपने सुधक करों से तपशकर अनमोल एत समाज को समर्पित किया है। जो पूर्वाचार्यों की समस्त परम्पाओं, आदशौँ एवं सिद्धातों की रक्षा करते हुए सार्वभीम चिन्तन से, कर्जस्वल क्षमताओं से दूरदर्शिता पूर्ण निर्णयों से, शासन को समुद्ध, सिवित एवं विकक्षित कर रहे हैं।

हमें आशा ही नहीं पूर्ण विश्वास है कि प्रशान्त मूर्ति आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा आपकी हर ख्वाहिश को बखुबी पूर्णता प्रदान करेंगे और भव्य आत्माओं को अनुपम अपवर्ग की राह दिखायेंगे।

> दीप दीप से बला, दीप जलकर अमर हो गया । राम को अनुशास्ता बना, गम मे खुशी दे अमर हो गया ॥ प्रस्तोता- अगुरबाला बैन

मैत्री के सदेशवाहक

आचार्य नानेरा एक तेजस्वी, यशस्वी वर्चस्वी आचार्य थे। बीसवी सदी के माल (मस्तक) एर आपने अप-कृतित्व की अमिट छाप छोड़ी है, वह इतिहास के पृग्नो पर स्वर्ण अक्षते में अकित रहेगी। आपका आमावलय पृक्ति और मुख मङल प्रसन्नता का निकेतन था। आपके अत करण में सदा समता का निर्झर प्रचाहित था। आप श्री र्च का हुद्य करूणा चत्सलता का दिरिया था।

आप म सूर्य की तैजिस्वता चद्र सी निर्मलता,सागर सी गभीरता के दर्शन एक साथ किए जा सकते थे आकास य सागर अमाप्य हैं, वैसे ही आप थ्री के गुणो को कागज पर उतारना अशक्य है। आप थ्री जी आत्म चतना के महासागर थे जिसे गब्दो की सीपी में कैस भरा जा सकता है ?

आप श्री जी के पद पकज पवित्रता के पय पर गतिशील थे । अभय की मुद्रा में आपके हाथ उठते थे । नवन में करणा का तेज व मुख मंडल पर समता का ओज था, चचनो से हमेशा मगल मैत्री का संदेश प्रस्कृटित होता था।

पू गुरुदेव ने धर्म संघ को ही नहीं पूरी मानव जाति को समता, करणा वात्सल्यता दी है। ये जन जन के आस्या के केन्द्र बन गए थे। हम आपके उपकारों से एक जनम तो क्या कभी भी ऋणमुक्त नहीं हो पायेंगे। जगर के रामच से आपने बिदाई ली है, किन्तु आपके स्पदन समग्र मानव जाति के लिए प्रेरणा झोत रहेगे। आपकी गिक्षायें सिदियों तक मानव जाति का उद्धार करती रहगी।

कण-कण करता क्रन्दन

महासती श्री हेमप्रभा जी म सा

रामेरा गुरु तुम्हे बंदन है करते शत् २ अधिनत्यन है ।
नानेरा गुरु बिन जीउन का हर कण २ करता क्रन्दन है ॥ टर ॥
वांता नगरी के बातारा है माड़ी कुल के उजियारा है ।
ओसर्चरा की शात गुरु मां शृंगारा के नन्दन है ॥१॥
गणेर्या में संयम पाया, आतम का सच्चा धन पाया
समता और समीक्षण ध्यानी न जीवन वो बनाया है ॥२॥
गुरुवर तुम किस लोक चल वहां आतम का आलाक जल
पावन कृपा की उन्नी से मेरा जीवन करना चंदन है ॥३॥
वुरा के बादल सब बूर हुए संचपति श्रीराम हुए,
जिन्दासन महक गुलाब सम, सर्तामंडल वस्ती गुनन है ॥३॥

मृत्यु से अमरत्व की ओर

जन्म आपका मगलकारी, प्रबच्चां थी पावनकारी, प्रकृति जिनकी प्रेम क्यारी, जिनाञ्चा जिन्हे प्राण से प्यारी । कृति जिनकी कल्याणकारी, आहुति जिनकी आहुादकारी, थे अनत गुणो के घारी, स्वीकारी श्रद्धाजलि हमारी ॥

परम आराध्य आचार्य नानेश के महाप्रयाण की सूचना सपूर्ण भारत म काली घटा बन व्यया (पीड़ा) का सलिल बरसा गई। लाखो हृदय की आशापूर्ण ज्योति अचानक बुझ गई। एसा लग रहा है मानो सपूर्ण सघ आज प्राण विहीन हो गया। जिनकी एक दृष्टि मात्र पाने को लोग तरसते थे। आज वे ही आखे उस दृष्टि को पाने के लिए फिर तरस रही है, तलाश रही है।

कबीर की पक्ति मे-

कबीर जब पैदा हुए, जग हसा हम रोए। ऐसी करनी कर चलो हम हसे जग रोए।।

प्रकृति का अटल नियम है वर्थ इज मेसेज आफ डेघ किन्तु वे महान् आत्माए मस्कर भी अमर हो जाती हैं। आप श्री जी के गुणो का वर्णन करने के लिए शब्द कोप में हमें शब्द नहीं मिल पा रहे हैं। जितने गुण गायें जाए उतने कम हैं। आप श्री की मधुर मुस्कान जन मानस को बखस अपनी ओर लोह चुम्बक वत् खीच लेती थी। एक बार जो दर्शन कर लेता वह सदा सदा के लिए उपासक बन जाता था। आप श्री के दर्शन मात्र से भक्तजनों को गौरव की अनुभूति होती थी। मृग मरीचिका म भटके लोगों को आपन सद्राह दिखाई व तिण्णाण तारवाण ' बने।

आप थ्री जी का जीवन चदन वन के समान था। चदन जब हरे-भरे वृक्ष क रूप मे रहता तब जगत के जीवों को शीतल छाया देता है। जब चदन काटा जाता है तब कुल्हाड़ी को खुशबू से भर देता है। जब चदन घिसा जाता है तब भी वातावरण को सीरभमय बना देता है, बैसे ही आप थ्री जी ने हर परिस्थिति म जन-जन को तप त्याग व धर्म की सुवास ही दी।

> आप पुष्प बनकर, जग को सुवासित कर गये । आप दीपक बनकर जग वो आलोकित कर गये ॥ समता के सागर भक्तो के सबल, क्यो छोड चले गये. आखो मे गागर ॥

आपने-

अहिंसा की आसदी से प्रेम का पाठ पढ़ाया। नफरत के नासूर पर स्नेह का मरहम लगाया।। करुणा की कर्मशाला मे परोपकार सिखाया । हुवम सच की कीर्ति पराका दिग् दिगत मे लहरायेंगे। समता की लेखनी से विश्व बसुत्व का लेख लिखाया॥ नानेश-रामेश वाटिका को सदा हरित बनाये राष्ट्रेंगे॥

🗅 महासती श्री काता श्री जी म सा

अज्ञान-तम के नाशक

मिट्टी में मिलने पर भी महक जाती नहीं, तोड़ भी ढालों तो हीरे की चमक जाती नहीं । महायुक्ष कहीं भी किसी भी दशा में रहे, मगर सद्गुणों की सुचास छिषती नहीं ॥

अञ्चानतम के नाराक, सद्गुणों के प्रकाशक, करणा के आराधक, समता के विस्तारक परम आराध्य गुरूदेव के निर्वाण के समाचार सुन हुदय धकु से रह गया।

इस ससार म असख्य व्यक्ति ज म लेते हैं व असख्य कुसुम के समान खिलकर मुख्ना जाते हैं। उनके अस्तित्व का समाज के लिए कोई विशेष महत्व नहीं रहता है। पर जो महान् आतमा अपने आदर्श व्यक्तित्व और कर्तव्य की सुगम से विश्व को सुविसत करते हैं, प्रेरणा प्रदान करते हैं वे महापुरुष इतिहास के पृष्ठों पर अमर हो जाते हैं। समाज के लिए चिरस्मरणीय कर जाते हैं, ऐसे ही विशिष्ट महापुरुष थे आचार्य नानेश।

वीर प्रसूता, पुण्य सलिला रत्नामां भारत भू ने अनेक अपि शुनि, महर्षियों को अपनी पवित्र माटी में प्रव्रय दिया व उन्हें पावान चढ़ाया। उसी गुखला में आचार्य नानेश के जन्म से लेकर निर्वाण (जन्म, दीक्षा युवावार्य आचार्य, सथारा) तक की यात्रा का गीरव मिला है वीर भूमि मेवाड़ को।

गुरु ही हमारी जीवन यात्रा के पथ प्रदर्शक होते हैं। वे हमारी नौका को सही दिशा मे खेते हुए भव सागर पार उतार देते है। ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव ने जैन जगत के नभ मे प्रखर सूर्य धन ज्ञान की रिश्मया निखेरी हैं तथा समता की सजीवनी का जनमानस मे सचार किया है। आपका जीवन ज्योतिर्मय व आचार निर्मल था। कवनी करनी मे एकरूपता थी। इसिताए आपके दिव्य जीवन की छाप जन जन मे अकित है, ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव का समत्य करते हृदय भर आ रहा है। मानवता के प्रति किये गये उनके कार्य सदा थाद किये आयेगे।

मानवता का मसीहा

जीवन में सद्गुरु मिले, जीवन होय महान, अतर का विष निकाल दे अमृत करावे पान ।

आचाय नानेश रूप समता सूर्य अचानक अस्त हो गया, जैसे पहाड़ से उतस्ती बरसाती नदी जम गई जैसे विराट चंतना शून्य में खो गई। मानवता का मसीहा इस धरती से उठ गया।

> वह वाणी मौन हो गई, जिसमे ससार की कल्याण कामना थी, वे आखे मुद गई जो सभी की आखो मे समता भर देती थी।

भले ही पार्थिव शरीर से आप विद्यमान नहीं है पर आप द्वारा प्रदत्त शिक्षाए हमारे हृदय में गुजती रहेगी ।

ऐसा आशीर्वाद दो मुझे, मैं जीवन को सफल कर सकू। चरण चिह्नो पर चल, जीवन में महक भर सकू।

पावन शरणा दे दो

महासती श्री सरदारकंवरजी म सा

ओ नाना पूज्य गुरुवर पावन शरणा दे दो। श्रद्धा से भजते हैं गुरु ध्यान जरा दे दो॥ ओ अष्टम पूज्य गुन्वर बन्दन हम करते हैं। तेरी समता मय मूरत गुरु उर में धरते हैं॥श॥

> रामेश गुरु का मान, अंतर से बढ़ाण्गे। तुमसे बढ़कर प्रीति, हम इनसे लगाएंगे॥ बनकर सप्ये हर दम, मक्ति शक्ति दे दो॥ २॥

> > पा लें मुक्ति का पद, तब तक गुरु साय रहो। आये जो भी संकट पल में उनको हर लो॥ चंदना सा वीर बनके भव पार हमें कर दो। सरदार सतीवर को, गुरु भव से पार कर दो॥३॥

> > > प्रेषक तेजकुमार तांतेड़, इंदौर

वह नयन निधि अब कहाँ १

आज हजारों हजार आखे उन्हें दूढ रही हैं। सबके मनश्राण जल बिन मीन की भाति छटपटा रहे हैं। मगर वो नयन निधि अब कहा ? एक दुस्सह बद्धपात हुआ हम पर । हम तो सोच रह थे चातुर्मास उठते ही तुरत आचार्य भगवन की सेवा मे पहुचेंगे । मगर हमारी भावना मन की मन मे ही रहे गई ।

आचार्य भगवन् कं साथ विताये हुए क्षणों की स्मृतिया एक के बाद एक मानस पटल पर उभरने लगीं। दीक्षा से पूर्व जव-जब मै गुरु चरणो मे पहुची, आचार्य भगवन् यही फरमाते कि ममता अब तुम समता कब बनोगी। उनके मुखारविन्द से निकले हुए शब्द, उनकी शिक्षाए, उनक निर्देश क्रमश आखो के आईने में तस्वीर बनकर उभर रह 4

इस वर्ष हमारी बहुत इच्छा थी कि हम आचार्य भगवन के चरणो म चातुर्मास करेंगे। मगर हमार अतराप कमें थे कि हम चातुर्मास नहीं मिल पाया। फिर भी मन मे उत्साह था कि अगले वर्ष हम आचार्य भगवन् के सानिष्य में ही चातुर्मास करेंगे । मगर मन की इच्छा मन में ही रह गई और रात्रि १२ बजे तो यह समाचार आ गये कि आयाय भगवन् अपनी पार्थिव देह से हमेशा-हमेशा के लिए अलविदा हो गये । हृदय विदारक यह समाचार सुनते ही दिल रो पद्धा । कानो का विश्वास नहीं हो रहा था ।

यद्यपि आचार्य भगवन् का सानिध्य मुझे बहुत कम मिल पाया क्योंकि मेरी दीक्षा को अभी सवा दो वर्ष हैं। हए । फिर भी मुचे लगता है कि आचार्य भगवन की मुझ पर बहुत कृपा थी ।

जब जब हम आचार्य भगवन के चरणों में पहचे एक अपूर्व शांति का अनुभव होता । इतनी अधिक प्रसन्ता होती थी कि जैसे स्वर्ग का साम्राज्य मिल गया हा । आचार्य भगवन् म इतनी अधिक आत्मीयता थी कि जो भी एक बार आप श्री के दर्शन कर लेता फिर उसे लगता कि और कही जाने की जरुरत ही नहीं है। आचार्य भगवर के राम-रोम में समता बसी हुई थी। आचार्य भगवन का जीवन सरल निर्मल एव प्राजल था।

आप श्री का जीवन अथ से इति तक बदनीय और पूज्यनीय रहा है।

अश्रु धार वरसे

साध्वी सुप्रज्ञा जी म सा नाना गुरु तुम बिन जमाना तरसे तरस तमको ढढ लाखा आखें अग्रधार बरसे ॥

पिता मोडी शगार मा का हिया हरसे हरसे दाता गाव हुआ धन्य जन्म लिया जब से ।१। धर्मपाल क्षमाशील समता सौरभ से. समीक्षण ध्यान चिनय सेवा से जीवन सरसे ।३।

हुनम संघ में गुरु गणशी कृपा से शिक्षा दीक्षा पाई और तिरा भवजल से 1र। घमना था सच ऐसे धीर बीर से मिले मुक्ति शीघ्र ही वर्म अजीर से 1४।

एक महकता फूल गुलाब का

यह भारत घरा अवतारो की अवतरण भूमि है, सर्तो की पुण्यभूमि है, वीरो की कर्मभूमि है, विचारको की प्रचार भूमि है। यहा अनेक नर-रत्न समाज म, राष्ट्र मे पैदा हुए और हो रहे है, उसी भारत की मेवाड़ घरा पर हमारे आराज्य महाप्रभु आचार्य नानेश का जन्म लघु ग्राम दाता में हुआ। आप श्री ने पोखरना वश को ही गौरवान्वित नहीं किया अपितु समस्त जैन समाज को गौरवान्वित करक अपने जन्म को सार्थक कर दिया।

हमारे आचार्य करणा के अवतार थे। उ होने बचपन में सत के मुखारिक्द से छंडे आरे का वर्णन सुना सुनकर चिन्तन की घाराए स्वय को प्रीरेत कर गयी और उ होने अपनी चिन्तन घारा को निर्मल बना दिया। आप श्री ने गणेशीलाल जी म सा के समीप पच महाव्रत दीक्षा अगीकार कर ली। दीक्षा लेते ही आप श्री के समझ उग्र स्वभावी सतों की सेवा का अवसर आया, आप श्री ने उन सतों की सेवा भी अच्छी तरह की जिससे उग्र स्वभावी सत को भी यह कहना पड गया कि और इस सत के सामने तो मेरा गुस्सा कपूर के समान उड़ जाता है।

जिनकी प्रश्ना प्रखर होती है तीहण होती है उनकी वाणी प्राय मधुर व शालीन होती है, क्योंकि महापुरूप नगारे की तरह अपनी महत्ता का डोंग नहीं पीन्ते, किन्तु बासुरी की तरह शांति और धीरज के साथ जा कुछ भी बोलते है सबका मन मण्य कर लेते हैं।

आचार्य थी रूपी सुमन की समीपता जिस किसी भाग्यशाली को प्राप्त हुई उसे ज्ञान की सुगध और चरित्र की सुद्रस्ता का अनुभव अवश्य हुआ होगा। आज वह फूल हमारी आखो के सामने नहीं है लेकिन ज्ञान की सुगध और आचार की महक आज भी विद्यमान है। आपश्री के दिल में बच्चों क प्रति असीम अनुकपा थी। हर मा को त्याग करवाते कि बच्चों को नहीं मास्ता बच्चे की रोने की आवाज उनके दिल को झकमार देती थीं रोत हुए बच्चे के पास वे स्वय पहुच जाते थे

जयपुर का चातुर्मास सपन्न करके हम विहार करके जा रहे थे। महला गांव के पूर्व मरा एक्सीडट मारूति कार स हो गया। बेहोशी की अवस्था हो गई थोड़ी देर बाद ज्योंहि मुझे हाश आया आचार्य श्री मुचे दर्शन दे रहे और हिम्मत व धैर्य बपाते हुए कह रहे उठो चलो। मेरे पैर मे ज्यादा चोट थी, खून की धारा वह रही थी, मरहम पट्टी हुई जयपुर स डॉक्टर आए और कहा इनको जल्दी से जल्दी जयपुर पहुचा दीनिए एक्सीडट होने के वाद स्वय डढ कि मी महला गांव मे पहुचे। स्कूल मे रकने के लिए स्थान नहीं मिल पा रहा था, धर्मनिष्ठ चोरिड्या परिवार भी रक्तूल वाल का समझा रहे थे। टोकिन बार बार वह मना ही कर रहे थे लेकिन जैस ही गुरुदेव का नाम लिया कि रक्षा करता, गुरुदेव थी कृपा से स्थान मिल गया। गहुए घाव होन स एक मटीने हास्पीटल मे रखा गया। मेरा पाय एकदम ठीक हो गया, किसी भी तरह की तकलीफ मेरे पैर मे नहीं रही।

धन्य है एसे गुरु की चरण गरण का जिनके नाम की स्मृति मे ही भवा-भवों क राग, दुख टल जाते हैं, ऐसे गुरु को पाकर हम ता क्या चतुर्विध सच का प्रत्येक सदस्य उनका ऋणी रहेगा। आचार्य श्री भले ही पार्थिव शरीर से हमारे मध्य विराजमान नहीं है किन्तु उनके गुण सदैव हमारे साथ रहेगें । मै अनन्त श्रद्धा के साथ उनके श्री चरणो मे अपनी भावभीनी श्रद्धाजील अर्पित करती हू । उनका शासन सदैव विस्तार पाता रहे ॥

अन्तः मे मै आचार्य श्री रामेश का नवम् पहमर बनने की बधाई देती ह और शुभकामना करती ह कि

महासती समता श्री जी म सा

अमरता के सढेशवाहक

एक दिव्य दिवाकर अपना दिव्य ज्ञानालोक वसुधा तल पर विकीर्ण कर अस्त हो गया । हरी-भरी पुणित पल्लवित सरस संगिया का बागवान जाता रहा । वह ज्ञान-प्रदीप बुझ गया । तप, त्याग, समता की सौरभ लटाकर वह पथ-प्रदर्शक अनत में समा गया । आचार्य थ्री ने अपने जीवन के अतिम श्वास तक समता का परिचय दिया । कोई भी पुज्य भगवन को पुछते स्वास्य्य कैसा ? आप श्री फरमाते थे, आनद है। चेहरे को देखने पर लगता साधना उर्घ्व स्थिति की ओर बढ़ रही है। उनके चिन्तन में सदमता, विचारों में अनतता, सयम साधना में बज सम कठोरता हुद्य मे फल सी भदता परिलक्षित होती थी।

आज हमे प्रखर तेजस्वी सघ नायक सप्राप्त हुए हैं, पूज्य नानेश ने खून पसीने से इस हवम सघ के बगीचा का सिचन किया । पूज्य रामेश को इसका माली बनाकर थ्री संघ पर महद उपकार किया । उनके गुणो की सुवास से समस्त वायमङ्ख ओत-प्रोत है। आप थ्री की सत्य-क्रांति की मशाल युगों-युगों तक जलती रहेगी। सघ का उपवन शत-शत युगा तक फले फुले, महकता रहे । हम सब इस शासन के सिपाही हैं, शासन की प्रगति के लिए एकजूट, हें तकि पूर्वाचार्यों की धराहर सरक्षित और हरी-भरी रह सके ।

आराध्य के चरणों मे

जिन व्यक्तियों के कार्य महान होते है उनके प्रति सहज श्रद्धा उद्बुद्ध होती है। जिन व्यक्तियों का व्यक्तित्व, जिस्सी और उर्जस्वी होता है, उन व्यक्तियों के प्रति भीक भावना पैदा होती है। जिनमे सद्गुणों का मधुर समन्वय होता है,वह व्यक्ति आराध्य बन जाता है। सुवासित सुमनों की मधुर सौरभ बिना प्रवास किए अपने आप फैलती है वैसे ही जो महान आत्माए होती है, उनके झानोपयोग, दर्शनोपयोग और आत्मानुभूति की चर्चाय भी बिना प्रयास के दिग् दिगन्त में फैलती हैं और उस मधुर सौरभ को ग्रहण करने के लिए भक्तरूपी भवरे भी उनके चारों और महराते हैं।

असीमता को सीमाओ मे नापना, समुद्र की लहरों को नापना, तारिकाओं को गिनती की चंदिरेया ओढ़ाना आसान कार्य नहीं है। इसी प्रकार जान्वत्यमान मुक्ति पथ की ओर अग्रसर आचार्य देव के अप्यात्म ज्ञान सम्पन्न जीवन को लेखनी में सापना भी आसान नहीं। सूर्य प्रतिहित अस्ताचल म इचूबत नजर आता है किन्तु वह कभी खूबता नहीं बल्कि प्रकाशमान स्तान भी आसान नहीं। सूर्य प्रतिहित अस्ताचल म इचूबता नजर आता है किन्तु वह कभी खूबता नहीं जात रही बात के अप्यात्म जगत के सूर्य थे आचार्यभी नानेश । आप श्री का सानिष्य मुझे प्राप्त ढूआ उसे भुलाया नहीं जा सकता । आचार्य भगवन के सानिष्य में व्यावर चातुमीस में दोषहर में अध्ययनार्थ जाने का सुअवसर मिलता । दोपहर में जब मै कुछ चूद महासतिया जी के साथ जैसे ही समता भवन में पहुची वैसे ही मूसलाधार वर्षा शुरू हो गयी । अध्ययन करने के परचात् आचार्य श्री का सुखद सानिष्य प्राप्त हुआ । आचार्य भगवन् ने फरमाया कि वापस जाते समय वृद्ध महासतिया जी का हाथ पकड़ कर ले जाना उनका ध्यान रखना, पैर आदि न फिसल जाए । इतनी वृद्धावस्था के बावजूद भी आचार्य भगवन् में सेवा का गुण कूट-कूट कर भरा था । यह गुण उनमें नैसर्गिक था । उनके समस जब भी यह जिज्ञामा कर कि हमारे योग्य कोई सेवा ? तो आप श्री जी फरमाते कि शासन की प्रभावन ही मेरी सेवा है और वर्तमान आचार्य श्री की आज्ञा पालन हेंदु प्रेरणा देते थे । अत श्रदेय आचार्य श्री की आता पालन हेंदु प्रेरणा देते थे । अत श्रदेय आचार्य श्री की आता वर्तना तो सेवी की जाजा मा पालन में तस्पर रह . यही कामना है ।

पतवार विन नौका हमारी

साध्वी चन्दनाजी म

जीवन नीका के तुम पतवार नमक बिन भोजन पी पतवार बिन नीका हमारी। नानेश बिन जीवन पीका कहां मिलेगे गुरू नानेश हमें, पक बार आकर दर्शन देव कोई तो बता दो हमें तरीका। प्यासी अखियां तरम रही

> राह तुम्हारी देख रही नयनो से आंसू बहा रही ।

माली के बिना चमन का पत्ता-पत्ता उदास

सहसा ही पूज्य आचार्य श्री के स्वांवास क समाचार पर विश्वास नही हुआ पर एक गहन धक्का सा लग्न मनमस्तिष्क पर रह रहकर गुरुदेव की समृतिया कचोटती सी प्रतीत हुईं। गुरुदेव के साथ विताए व श्रद्धापृति हम वे श्रसम मन के द्वार खटखटाते से प्रतीत हुए। उनकी स्मृतिया मेरे हृदय के अत्यत कोमल तार को चकृत करती रहें और अनजाने ही कृतकता से वीधिल तथा मनता व श्रद्धा से अशुबृन्द मेरी आँखों से झलके व तुड़क पड़े। मैं जर्म हृ कि आंसु एक दुर्जलता का प्रतीक हैं। ससार का किसी भी दुख की आग आशु के चल से मुखा नहीं काती लेक्नि जब तक आखों से बूदे नहीं छलकी तब तक मुखे यह प्रतीत नहीं हुआ कि मेरा मन हरका हो गया। गता नहीं के सब के गम को मिटान वाले गुरुदेव इतनी जन्दी गहरा गम देकर खाबों गों। जो सुख, जो जान, जो सन से सं सब के गम को मिटान वाले गुरुदेव इतनी जन्दी गहरा गम देकर बोरों नो सुख, जो जान, जो सन मार्गराई कि की वाणों में मिलता था वह कहा मिलेगा। आज बहु और धोर तमिस्ता ही ब्यार है। आज हमारा मार्गराई कहीं खो गया है। माली के बिना आज इस चमन का पत्ता-पत्ता उत्तम है। प्रत्येक पुष्प मुखा गया है। उपन की इस वीरानी को देखकर हृदय हाहाकार कर रहा है। बिधि का विधान अटल है। आना जाना सृष्टि का क्रम है, कैन वच पाया है, नियति के क्रूर हावों से ?

गुरुदव के अनन्त अनन्त उपकारों की दीप शिखा हृदय मंदिर में सतत् जगमगाती रहती है। वही ज्योति हमार्ग

सवल पाथेय है। उसी के आश्रय से ही यह जीवन सरिता आगे बढ़ती जाएगी।

आचार्य भगवन् महान् पुरुष थे। फलस्वरूप गुरु राम जैसे प्रतिभा के धनी गुरु के नाम को दीपने वाले योग्यतम शिष्य प्राप्त हुए। देह सं गुष्देव हमारे बीच नहीं है पर उनकी सरलता, सजाता, समता, मधुरता का प्रकार जीवन के अतिम सास तक हम मार्गदरान देता रहेगा। उनकी निर्देशित शिक्षाग्रद बाते हमें आज भी याद आ जर्ती हैं तो मन शद्धा सं अभिभूत हो जाता है।

> त् मही लेकिन वेरी उल्फत अभी तक दिल में हैं। बुझ चुकी है शमा लेकिन रोशनी महफिल में हैं॥

हुए हम निराधार साध्यी सुनीता श्रीजी

शन्दां व माया की अभिष्यक्ति असेमव है गुरू नाश की मिरमा बताना असेमर है।हा नृतन काष्ट्रयातम दृष्टि के वे स्त्रपार मन्द्र जीवन नैया के सुदृष्ट पतवार ।श गुर नानश की शक्ति पर्यानना असंभा है गुरु नाना की गरिमा गाना असंभव है 121 समता के आप माशात अवतार, आप बिना आज हुए हम निराधार 181 हमारी अनत, असीम श्रद्धा के केन्द्र, आश्रम प्रदाता, जीवन निर्माता, परम आराष्य आचार्य श्री नानेश इस नरबर ससार से महाप्रयाण कर गए तो हम नन्हीं-न ही किलिकाओं के जीवन में अनहोनी अनचाही घटना का घट जाना ही नियति का खेल हैं। प्रथम बार नेाद्यामण्डी में महामहिम पुण्यात्मा महापुरुष के इन नेत्रों से दर्शन हुए थे। तभी से मेरे मन में उनकी सरलता, मधुरता, समता, सहजता, नप्रता आदि बस गई थी। तभी घुड़े एसा अनुभव हुआ था कि पडित, विद्वान तार्किक, वक्ता, प्रवक्ता, सब कुछ आसानी से मिल मकते हैं, किन्तु ऐसे स्नेहिल, साधना की गहराई में निमम लाखों आखों को शीतल शांति पहुंचाने वाली विरल विभूति समत्व योगी का मिलना अत्यन्त दक्तर है।

मनुष्य का स्वप्न कभी साकार नहीं होता है, वह हमेशा एक टीस बनकर सालता रहता है। जब मुझे गुरुदेव के परम पिवत्र शासन में आश्रय प्राप्त हुआ उस वक्त मेरे मन में भी कुछ अरमान थे। मैंने भी बड़ी आशा स स्वप्न सजीया था कि सयमी जीवन में एक बार गुरुदेव के प्रत्यक्ष दर्शन का लाभ लेकर बहुमूल्य सानिष्य को प्राप्त करू। एक पोती की तरह अपने दादा की सेवा का मौका प्राप्त कर उनकी ममुर वाणी के रस को ग्रहण करू। लेकिन मेरा स्वप्त टूट गया। मन के सारे सजीए गए मूल बिखर गए। चमन वीरान ही गया। मेरा जो स्वप्त था वह अपूरा रह गया। उनकी शेष यादे उनकी ममुर स्मृतिया जीवन को कल्याण देने वाला पैगाम मन मदिर म बसा हुआ है। मैं प्रभु से यही मगल मजुल मनीपा करती हू, आशीर्वाद बाहती हू कि मेरी साधना म, मेरी आरापना में, मेरी उपासना में, जीवन के हर मौड पर वे वज्र के समान सम्बल बने तथा चतुर्विध साव के हदय सम्राट, परम आराष्ट्र गुरुदेव की आत्मा सुषक श्रेणी पर आरुद्ध होकर अतिशीष्ठ मुक्ति स्वित की ग्राप्त करे।

आत्मगुणो की शीतल छाव

साध्वी सुमेधा श्री जी

समत्व माव वन दीप जलाकर क्या है जगत उद्घार ध्यान समीक्षण के द्वारा ही खाले गुणमय भव्यतम द्वारा !!

करुणा निलय दांता भ' जन्म क्षिया दींप्ति मय संघ परिवार, आज लुम. सा देख तुम्हें है गिरती खड़क की कतार । आभा विशिष्ट व्यात आदर्श था, सतत भ्वर ये अभिगम शय्य दिया विश्व को भ्रत्य सुनहरा समता भाव का सुन्दर रूप॥

शान्त दान्त अक्लान्त जहां हो स्वीकार अनन्त मरे माव मतत २ देता रहता है आत्म गुणां की शीतल छोच॥

प्रभुता के चरणो मे लघुता की पाखुरी

मैं जिस प्रकाशपुज जीवन का सकेत कर रही हूं, उन्हीं के पावन चरणों में बहुत से साधकों ने अपने जीवर को प्रकाश की आर बढ़ने की प्रेरणा ली और सयमाचरण की ओर अग्रसर हुई है, उस महाज्योति का नाम है आवार्र नानेश । इस नाम के उच्चारण मात्र सं अतर में पवित्र भाव उर्मिया उत्पन्न होती हैं।

जीवन का स्वभाव सा वन गया है जब-जब भी हमारा नेही या परिचित हमसे बिहुड़ता है तो हमे पीड़ा होती है परन्तु हमे बीतराग प्रभु ने मोह से विमुक्त रहने का प्रतिबोध दिया है।

मैं उनके जीवन की विशिष्टताओं को जितना प्रहण कर पायी हूं, उन सबका सार सक्षेप वरी है कि उनकी सरका पवित्रता, आचार निष्ठा कप्ट सहिष्णुता समता और विपक्ति विद्याग इत्यादि को आत्मसात करन की विमल पावता हरने भी साकार हो जाए या उसका अशाश भी हममें प्रवेश पा जाए तो उनका म्याएं सच्या सावित हो सकता है।

पर्वत में उचाई है, परन्तु गहराई नहीं समुद्र में गहराई है तो ऊचाई नहीं, अमृत में राग निवासक शक्ति है पर्तु दुर्लम है, और जल में शीतलाता है तो वह चचल है, फिन्तु सत का जीवन महुत ही विलक्षण हाता है। ऐसे ही विलक्षण व्यक्तित्व के धनी, साधना के महाप्राण, समत्व योगी आसध्य प्रवर आचार्य श्री नानश में पर्वत की तरह कचाई भी थीं ता समुद्र की तरह गहराई भी। वे अमृत की तरह दुर्लभ नहीं किन्तु सुलभ भी थे, जल की तरह शीतल होकर भी चचल नहीं, किन्तु धीर बीर गभीर थे।

मेरी ओर से यही प्रभुता के चरणों म लघुता की पुप्प पाखुरी।

दे दो कृपालु हमे दर्शन

साध्वी प्रेमलवाजी म

यान करते नानेश का जीवन घर आते हैं मेरे नयन क्या मुख की छटा पापों से हटा,

बन गये थे तारण तिरण।

भरे बांटों के पथ ये चल राहों में हो मत्यर भले, अन्तर की रटन नहीं काई दश्मन।

महाबीर सा ही रहा चिन्तन ॥१॥

चारों तीर्य के गुरु थ ज्ञाता गंभीरता की क्या न पाता ज्ञान क्षितना गढ़न, ब्रिया का मन्यन

. निर्नानीर साथार्थामान ॥२॥ - निर्नीर्नार साथार्थामनन ॥२॥

इन्द्र दया क्या गुरु की गाऊं नहीं ऐया उत्तरम में पाऊं

याद जबर यरे झाली मेरी भर

दे दा वृपाल हम दर्शन ॥३॥

आरथा के अमर देवता

माला में प्रथम मणि का उपवन में प्रथम पुष्प का, गगन में प्रथम नक्षत्र का जो महत्वपूर्ण स्थान है, उससे । सर्वोपिर स्थान वर्तमान सन्त समुदाय में मेरे आपच्य देव, मेरी आस्था के अमृत सिन्धु आचार्य भगवन् का था। ।प श्री केवल जैन जगत के उज्ज्वल सितारे ही नहीं अपितु भारतवर्ष के चमकते-दमकते ज्योतिपुज रत्न थे। वे क ऐसे अलीकिक महापुरुष थे जिनकी महिमा और गरिमा को भाषा के द्वारा व्यक्त करना सभव नहीं है। वास्तव आचार्ष देव अपन आप में इस सदी के सर्वथा मौलिक इतिहास पुरुष थे। जिनका प्रत्येक पृष्ठ और प्रत्येक पृष्ठ तो पिक्त प्रेराणास्पद थी।

आप श्री का जीवन बीज से वृक्ष किन्दु से सिन्धु और कण से विराट की महायात्रा का रहा है। चैरैवेति-तेवेति मत्र के प्रमुख स्मरण कर्ता और आचरण कर्ता रहे हैं। उन्होंने गावों से लेकर महानगरों तक, गिलयों से लेकर जपथों तक, कुटियों से लगाकर भव्य राजप्रासादों तक निरन्तर चूम-चूमकर हुवमेश के शासन को दीरिमान किया। प्रभु हावीर एव हुवमेश की इस विगया में कोई आच न आये इसलिए आपने कहा था कि 'सम् एव शासन की सुरक्षा हे लिए मेरी इतनी तत्परता है कि यदि इसकी सुरक्षा करते हुए मेरा तन भी चला जाए तो मुझे कोई परवाह नहीं ।' आप श्री स्वस्थ न होने पर भी सानिष्य में रहने वाले साधु साम्वियों का पूरा-पूरा ध्यान रखते थे। आचार्य गावन का व्यक्तित्व महान था।

आप श्री अपने सयमशील शिष्यों से घिरे हुए व्याख्यान मण्डप में विराजमान होते तो ऐसा प्रतीत होता जैसे तारा ण्डल से थिरा हुआ चन्द्रमा सुशोभित हो रहा है। आस्वर्य तो यह है कि आपका मुख सूर्य की भाति दैदीप्यमान रहता । मगर मुख से निकलने वाले वचन इतने मधुर और शातिष्ठद थे मानो चन्द्रमा से अमृत बस्स रहा हो। उस अमृत ज्ञ पान करने हजारो हजार भक्त लालायित रहते थे। ऐसे दिव्य योगीराज शरीर पिण्ड से आज हमारे बीच मे नहीं लेकिन चेतना स्वरूप उन महापुरुष की दिव्य आत्मा हमारे मन मदिर मे विराजमान है। सुझे नाज है उन अनत योत पुञ्ज आचार्य नानेश के प्रति जि होने अपने दीर्घ अनुभव और सूझ-बूझ के आधार पर गुदझे का लाल वर्तमान नाचार्य प्रवर रामलाल जी म सा जैसे दिव्य महापुरुष को देकर हमारे ऊपर बहुत उपकार किया है। इंही भावनाओ ह साथ-

> सीप का मोती कहू या ज्ञान की ज्योति कहू। आपके दिव्य सदेश से पाप मल घोती रह ॥



कल्पतरु चिन्तामणि सम

शासन एव गुरु का सदा करिए सम्मान,
मूल करके भी कभी कोई न करे अपमान ।
यदि कोई करोगे भूलकर भी अपमान,
तो याद रियमेगा नीचे गिरोगे घड़ाम ॥
ओ शृगारा के कुल केतु,
साध गये भव्यों के लिए शिवसेतु ।

खिलत हुए हुवमांचान मं एक महान कल्पतरु वह सदा लहलहा रहा था, उस महान कल्पतरु की छत्र छाया तले भव्य आत्माए पा रही थी विश्वान्ति और मिटा रही थी भव भव की भ्राति । इतने समय तक ता हम क्ल्पवृध की महिमा सुनत ही आ रह थे कि कल्पवृक्ष सं हर व्यक्ति अपने आरमान पूर्ण कर सकते हैं लेकिन हम तो सारू द महाबल्पतरु रूप आचार्य थी नानेश को पाकर हर अरमान को पूर्ण कर रहे थे और जब चाहते तब सम्पूर्ण इ एरें आटामटिक रूप से पूर्ण हा जाती ।

अचानक ही जब सुना कि गुस्देव ने सवाग पच्चक्ख लिया है फिर भी मन को विश्वास नहीं हो रहा था। मन अवाक् रह गया। अर यह क्या ? कुछ क्षण तो स्तब्धता छा गई। बेचारे नत्र तो बिन दर्शन के प्यास हो रह गये। अन्तरात्मा चिन्तन म दूनी कि अचानक ही समृता विभूति आचार्य श्री नानेश का जबरन हमसे जिसने छिन लिया. यह ता विधि का विधान है इसे कीन टाल मकता है।

धन्य है गुस्देव आपकी समता को । आपने जा दो महान् देन सच को दी है समता दर्शन व समीक्षा ध्यान ', यह सदा-सदा अविस्मरणीय है । गुरुदेव जब समीक्षण ध्यान् की गहन साधना मे विराजते तब साक्षात भगवन का रूप ही नजर आता ।

दानों के आगं लग रहा है ध्यान । एक अकारान्त तो दूसत इकारान्त । हम तो निहाल एवं कृतार्य हो गए एसी तला ताला की जहाज को पाकर । महापुरणों का जीवन अनेक उपलब्धिया एवं चमत्कारों से भाषूर रहता है। उन्हें विषापूर्त, साधना शील पूज्य गुरदेव का जीवन ठीक एसा था कि प्राणी प्रभावित हो जाता था। जहां भी प्रमान्ते व्य उपवन शुन्य जीवन सरसंस्य वन जात।

आपना चीमिमना रूप सहसा ही भव्यों का अपनी ओर आकर्षित कर लेता था। बिना आम प्रण निमन्न के ही भलगण कमल पर भ्रमस्वत् मडरान लग जात। फलस्यरूप लाखो देलिता का उद्धार कर दानव से मानव बना दिया जिन हाथा में बार रहते थे, उन हाथा में शारर एवं धार्मिक प्रथ धमा दिय। आधार्ष देव एक निर्माण कराहर एवं सन्दे औरही थे। सैंकड़ा अनगढ़ पापाणा का गढ़कर मूर्ति का रूप दकर उनकी पूना प्रतिष्ठा के घोष्य बनाय। मुंच वाला पर भी गुरुदय ने अनना अनना उपकार कर चारित्र रल प्रदान किया। धन्य है गुरुदय भी वृति व वृति का

94 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

हर पिस्थितियों म समता विभूति के गेम-रोम में समता निईर प्रवाहित होता हुआ ही नजर आता था। महापुरप के जीवन में एक बहुत बड़ी विशेषता थी। पूज्य गुरुदेव हमेशा यही फरमाया करते थे, 'मैं सुनता सबकी हूं करता वही हू जो मेरी अनत्रात्मा को मजूर हो।' कोई भी कार्य क्यो नहीं हो। वाणी में अद्भुत जादू कि नाम स्मरण से सारे सकट टल जाते। वे आत्मज्ञानी, समीक्षण ध्यानी, सागर सम गभीर, पृथ्वी सम धीर, सयम साधना म मेरूवत अङ्गि, अचल।

जीहरी बनकर ही हीरा परखा, गुरु राम को तुमने निरखा । राम बनेगर नाना सरीखा, इनको पाकर जग सारा है हरखा ॥

आधी तुफान के सैकड़ी थंपेड़ों को सहते हुए भी उ होंने प्राणपण से शासन की सुरक्षा की है। कोटि-कोटि धन्यवाद ऐसी उत्कृष्ट ज्योति पुज आत्मा को आचाराण सूत्र में एक छोटा-सा सुत्र है-

रवण जाणाहि पडिए

क्षण अर्थात् समय को जानने वाला ही वास्तविक पण्डित कहलाता है। आचार्य थ्री नानश क जीवन मे यह सूत्र अक्षरस घाँटत हो गया। ऐसी विकट परिस्थिति एव इतनी रूणावस्था मे बड़े-बड़े साधक भी चेतना खो बैठते है लेकिन शासननायक आचार्य नानेश ने आत्मव्याधि मे भी अपूर्व समाधि धारण की। वे आत्माए धन्य हुई जि होने ज्योति पुज आत्मा की अत्तिम महाज्योति के पावन दर्शन किए। भीतिक देह से भले ही गुरुदेव दूर हो गये हों लेकिन उनकी स्मृतिया हर समय मानस पटल पर अकित रहेगी। आचार्य थ्री नानेश की आत्मा शास ही पासात्म पद को बरण करे यही मेरी कामना है। शास्त्र आगम मनीपी तरुण तपस्वी आचार्य थ्री रामेश जैसे गुरुगज की पाकर मन पुलकित है।

प्रतिपल वन्दनीय अर्चनीय आप थ्री की धवल कीर्ति युगो-युगो तक दिग् दिगत म प्रसरित होती रहे यही आन्तरिक भावना है।

महासती थ्री भावना थ्री जी

गुलाब की तरह महका जीवन

आप श्री के गुणो का वर्णन करना मेर लिए सभव नहीं । आप श्री की वाणी में मिठास,तन में सेवा और जीवन में निर्मलता थी ! मन गद्गाद हो रहा है, आप श्री की अनक स्मृतिया मानस पटल पर अकित हैं । आप श्री का जीवन अन, दर्शन और चारित्र में बेजोड़ था । सुख दुख के काटों में भी आप श्री का जीवन गुलाव की तरह महना । \Box

प्राण ऊर्जा के सम्प्रेषक

आचार्य थ्री नानेश विलक्षण मरापुरुष थ । उनका व्यक्तित्व विलक्षण था, विलक्षण था पीरूप, विलक्षण था मनावल विलक्षण थी कायशैली, विलक्षण थी रिव, विलक्षण थी प्रतिभा । एक वाक्य मे कह तो उनका रह कर्ष अद्भुत और अनुपम था । विलक्षणता के साथ ही वे महान ऊर्जावान और प्राणवान थे । ऊर्जा शक्ति के माद्र थे । उनका आभा मण्डल तेजस्वी, शरीर शक्ति सम्मन्न था । सामान्यतया अवस्था के साथ-साथ तेजस शक्ति क पढ़ने लग जाती है किन्तु गुरुदेव का तेज तो और अधिक बढ़ता गया । उनकी सम्प्रेषण शक्ति गजब की थी । वर्तन आचार्य थी जी का व्यक्तित्व आचार्य थी नानेश के समान होन का मुख्य कारण सम्प्रेषण ही है ।

कुछ लोग अगुलिया से शक्ति संप्रेपण करते हैं, कुछ आखो स, कुछ चरण स्पर्ग से कुछ समुच्चारित सरू धर्म से किन्तु ऐसे तीर्धंकर तुल्य भगवान स्वरूप किरते हैं। मिलते हैं। जिनका समूर्ण शरीर ही सुकनिय होता है। प्रान्यान होग है। आचार्य श्री नानरा ऐसे ही उन्हों पुरुप थे। शरीर उन्हों मिदर ' यह उनके लिए चरितार्य हो चुका था। मात्र उनने नाम की स्वना ही कुछ एसी थी कि उसे उच्चारित करते ही प्राणों में नई चेतना भर जाती थी।

जैन प्रथा में एक घटना प्रसग उपलब्ध है, कहा है- गीतम स्वामी अष्टापद पर जा रहे थे, रास्ते में सैन्स्नें तापम गीतम स्वामी की अद्भुत क्षमता स प्रभावित हाकर दीक्षा का पत्र स्वीकार कर सेते है। रास्त में गीतम स्वामें भगवान के समोशरण की विशयताओं का वर्णन कर रहे थे उसे सुनते-सुनते ही सभी का केवल ज्ञान की उपलि हो गई। गुणो में कितनी बड़ी शक्ति है। जिम प्रकार गीतम स्वामी ने भगवान की विशेषता बताई और सारे तन स्वय को धन्य कर सिए वैसे ही पून्य गुरुदेव के नाम दर्शन व चरण स्मर्श से जीवन धन्य हो जाता है।

ंनाना' नाम का चमत्कार दो शब्दा का यह छोटा सा नाम बड़ा चमत्कारी है। दूवते को सहारा देने बाता है। उदयामसार के नथमल जी सिपाणी आसाम में नाव में बैठकर यात्रा कर रहे थे अकस्मात् तूफान उठा और नाव छोलायमान हो गई। उन्होंने सिक नाना नाम का स्मरण किया। वह नाव जो मझपार म छोलायमान थी, स्थिर क्य गई और वे पार उतर गए। ऐसे एक नटी अनेक उदाहरण हैं। इस नाम ने सजीवनी यूटी का काम किया है।

आखी का सम्प्रेपण नजर का प्रभाव जादुई था। बनैन व्यक्ति होगा जो आप श्री के सानिष्य को पाकर ए की इच्छा करता हो । भावनगर की वह पावन भूमि जहा दो दो आवार्यों का चातुर्मास एक साव एक ही स्वान्य पर था। पारिवारिक जन गुरुदेव क दर्शन करन जा रहे थे। मन म विचार हुआ मुझे भी दर्शन करना चाहिए। इन प्रकार विचार कर परवालो स आग्रह किया, में विशेष आग्रह स मुचे जाने की अनुमित मिल गई। लान्दे समय वह टन का सकर प्रथम थार परने के परचात हम भावनाओं से प्रेरित भावनगर क स्थानक भवन में पहुंचे। जहां आवर्ष भगवन् विवार हरे थे। प्रथम बार दर्शन हिए। दर्शन करता ही मनोभावा ने नवा मोड़ लिया। विचार हुआ ये दरान कितन पावनकारी शातिदायक हैं। मुचे यह सयोग छोड़कर अब कही नहीं जानों है। या सदा से भावनाओं ने ना माइ ले लिया। लगभग एक महीन की अवधि य मुख बहुत हुछ सीखने, सुनने का अवसर पिता। वात म तन हो हो होते एक सामायिक और चीविहार का नियम लकर पर गए। पहले से ही बहुत भी प्रमिला अपनी देखा की भावनाओं में जाने यह रही थी। किन्तु में उत्तर हमेशा यही कर आप भले ही दीक्षा लीविहार का नियम लकर पर गए। पहले से ही बहुत भी प्रमिला अपनी देखा की भावनाओं में जाने यह रही थी। किन्तु में उत्तर हमेशा वही कि आप भले ही दीक्षा लीविहार करना स्वान करता थी हमें कि स्वान भी प्रमिला अपनी दीखा की

96 आघार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

मै नहीं लूगी। लेकिन गुरुदेव के दर्शन मात्र से ही दीक्षा लेने की इच्छा हो गई। मेरा स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता था। इसी कारण सभी बोलते थे कि ऐसी हालत म दीक्षा लेकर क्या करोगे? किन्तु मैंन तो मन म ठान लिया था कि मेरा स्वास्थ्य ठीक हो जाएगा, मै अवस्थ ही दीक्षा लूगी। गुरुदेव की मुझ पर ऐसी कृपा हुई कि मेरा स्वास्थ्य विल्कुल ठीक हो गया। बस फिर पारिवारिक जो ने हम दोनो बहने को आज्ञा दी और हम दोनो दीक्षित हुए। हमे हो नहीं अनेक मुमुक्षु भाई-बहना को गुरुदेव के द्वारा ठर्जा शिक्ष प्राप्त हुई और व हमेशा-हमेशा के लिए गुरुदेव के चरणों में समर्पित हो गए।

चरणो का सम्प्रेषण आचार्य थ्री जी क चरणो का स्पर्श मा की गोद जैसा था। प्रवचन के पश्चात् हजारो लोग लयबद्ध तरीके स उनके चरणो का स्पर्श करत रहते थे। उस समय आचार्य भगवन् को कई बार दो-तीन घर्टो तक भी बैठना पहता था। जहा वे चरण रखते, उसक नीचे रही हुई धुल को लोग उठाकर अपने पास सरीक्षत रखते थे । आधि-व्याधि के समय उस घूल का उपयोग औषधि के रूप में करते थे ।

दुर्शन का सम्प्रेषण आचार्य श्री जी के दुर्शन मात्र से अनेक जीवात्माओं की आधि-व्याधिया समाप्त हुई हैं । नेखामण्डी की श्रीमती पत्तीवाई की विगत ११ वर्षों से नेत्र ज्योति समाप्त हो गई थी । गुरुदेव के दुर्शन एव मागितिक श्रवण की इच्छा पारिवारिक जनों के समझ रखीं । गुरुदेव पधारे मागितिक श्रवण कर वह वृद्धा जो गत वर्षों से खाट पर सोई थी उस दिन उठ गई । पारिवारिक जनों ने सारचर्य पूछा- क्या तुम्हे दीखने लगा है ? वृद्धा मा ने कहा, हा । गुरुदेव की मुझ पर असीम कृषा है । वह ८५ वर्षीय महिला दूसरे दिन तो आचार्य मागवन के दर्शनार्थ स्वय स्थानक म आ गई । गुरुदेव के गुणों का वर्णन मैं स्वय अपनी लेखनों के माध्यम से अधिक लिखने म समर्थ नहीं हूं । अध से इति तक उनका सारा जीवन क्रान्तिकारी रहा ।

महासती श्री प्रियलक्षणा जी म सा

अणु-अणु से मधु वर्षा

आचार्य भगवन् क जीवन में सबम की सजगता शास्त्र का गाभीर ज्ञान सहिष्णुता और चारित्र की पराकाष्ठा थी। हम इतजार में थे कि कब चातुर्मास समाप्त हो और हमें गुरु दर्शन मिले। पर अतवाय कमें आप श्री की आतम-चेतना छ महीने पहले ही जाग गई और आप देहातीत हाकर स्व रमण की ओर चले गए। क्तिनी जागृति थी स्वयं में ? आप श्री ने समता का आचरण कर प्रयोग में दिखाया। पूज्य गुरुदेव तन से चले गये ता क्या हुआ वे हमेशा हमारा मार्गदर्शन करते हिंगे सहारा देते रहेंगे। हमे एक रत्न दिया है आचार्य श्री रामलाल जी म सा के रूप में। आज हम गुरुदेव के सिद्धातों को जीवन में उतारे। मैं परम् पूज्य गुरुदेव से यहाँ आशीर्वाद चाहती हूं कि मेरी सयम-यात्रा सकुशल चलती रहे। शासन चमकता रहे और वर्तमान आचार्य भगवन् हम गुरुदेव की तरह सभालते रहें।

> प्रदा सुमन अर्पण गुरु प्रतिपल तव चरणन । आन्तर से अभिनदन करते जाये अर्चन ॥ सहिष्णुता के बादल से समता रस टपके, सज्याता के सूर्य से चारित्र किरण चमके । तेरे जीवन के प्रतिपल मैं गुण गारु, तेरे जीवन के अणु-अणु से मधु ही मधु बरसे ॥

गुरु कृपा बिन जीवन सूना

नैया चाह फितनी ही सुदर हा, परनु नाविक न हो तो नौका पार नहीं पहुचती। इसी प्रकार जीवन एक केर है, जिसके नाविक गुरदेव थे। आरमा अज्ञान की आधी म फस गई थी, उसे गुरदेव ने ज्ञान प्रकारा दिया। मिण्यत की प्रथि को ताङ्कर साम्यक्च प्राप्त करने की सही राह बताई। सच कहू तो गुरदेव जीवन के सच्चे निर्माता है। यहां मिट्टी स बनता है, पर बनता किस प्रकार है? कुम्हार मिट्टी लाता है, उसम पानी डालकर पिण्ड बनाता है कि उस पिण्ड का चाक पर चढ़ाता है, घड़े का आकार देता है, फिर अपि म पकाता है, तब उस घड़े की कीमत हाती है। हीरा खान में पड़ा है तब उसका कोई मूल्य नहीं होता। जीहरी कच्चा माल लाकर पिसवाता है, उन्हें खरण पर चढ़ाकर चमकाता है. तब हीरा कीमती बन जाता है।

पुर अर्थात नृतन जीवन का निर्माता यस इसी प्रकार गुरुदेव शिष्य और शिष्याओं क जीवन का नवसर्जन करते हैं। अज्ञानी व असस्कारी जीवन के हा पल को सुसस्कारी, गुणवान और पराक्रमी बनाते हैं और उनके जीवन का नविर्माण करते हैं। आपके घर में जो वल्प का प्रकाश होता है, वह कहा से ? पावर शाऊस से कोबरान जुड़ा हुआ हा तो वहा से आपका घर चाह कितना भी दूर हो। फिर भी प्रकाश आपको प्राप्त होगा और पावर हाऊस क पहोस म वॉपड़ी हो, पर यदि कनेक्शन जोड़ा हुआ नहीं तो बगल में होते हुए भी वहा अधेश रहेगा। इसी प्रकार गुस्त्य की आज्ञा और उनकी सीख के साथ यदि कनक्शन जुड़ा होगा तो आपका जीवन भी प्रकाशित हो उठेगा। और कनेक्शन न जोड़ा हा तो उनके सानिष्य में रहने पर भी जीवन रूपी झोंपड़ी म अधेश ही रहेगा।

गुरुदेव के मुझ पर अनत अनत उपकार हैं। गुरुदेव ने ससार में ह्याती मेरी नैया को सयम का आलवन देवर पार लगा दिया। माता निता ता मात्र जन्म देत हैं, पर गुरुदेव का उपकार तो जन्म जन्मातर तक का है। गुरुदेव सुण तरिके स जीवन जीने की कला सिखाते हैं। उसी प्रकार पून्य गुरुदेव के सयम च्राटवर्य का अद्भूत प्रभाव मुझ पर पड़ा, उससे अपूर्व शाति और शीतलता अनुभव की। सयम मार्ग का जैसा सरल सर्वोच्च और समष्ट प्रवार का मागरार्दान उ होंन दिया है, वह भयो-भय तक भूला नहीं जा सकता है। सत भगवत जी ने मुखे गुरुदेव की राह पर चलन की ग्रेगण दी । गुरुदेव ने राणावास में ऐसी अनुतपार बहायों कि मो जीवन क्यी क्षेत्र में दीयाय का बीज हर हा गया। वैसाय स का पत्ता नहीं वाली वाली की मेरी अतर बीणा के तारी को चकृत कर दिया। व मेर जीवन के सच्च सलाहकार और जीवन के खिवैया वने। ऐसे तारणहार जीवन कर सच्चे खिमेया पूच्य गुरुदेव का मुझ पर उपकार है। ऐसे जानदाता सयमदाता, अनतानत उपकारी गुरुदेव के लिए मैं क्या कह, उनम गुण इस नीम से बीवि नहीं किए जा सकते। न कलम से लिवियद किए जा सकते हैं। वे उत्तम कीटि के महान् जातमार्थी साधम थे। कपाया वी कपाएंटी और अज्ञान के अधेर म भटकती हुए गुरुदेव के लिए मैं क्या प्रचार प्रदान कर पाय महाज्व कपाया वी कपाएंटी और अज्ञान के अधेर म भटकती हुए गुरुदेव के लिए मैं क्या जा प्रचार प्रदान कर पाय महाज्व कपाया वी स्वपार्थेटी और अज्ञान के अधेर म भटकती हुए गुरुदेव के लिए मैं कपाया वी स्वपार्थेटी और अज्ञान के अधेर म भटकती हुए गुरुदेव के लिए मैं कपाया वी स्वपार्थेटी और अज्ञान के अधेर म भटकती हुए गुरुदेव की सुण अधिकृत स्वपार्थ ते करन कर पाय महाज्व क्या अधेर से स्वपार्थ ने स्वपार्थ नी स्वपार्थ ने स्वपार्थ ने स्वपार्य ने स्वपार्थ ने स्वपार्थ ने स्वपार्थ ने स्वपार्थ ने स्वपार्थ ने स्वपार्य ने स्वपार्थ ने

अनमोल भेट देने वाले, मुखाती जीवन नैया का अमृत पान कराने वाले मिथ्यात्व के महावन ये भटकती एक अबोध वाला को सही मार्ग वताने वाले ससार की ज्वाता से उवारकर सयम का साज सजाने वाले, मोक्ष मार्ग के सोपान पर चढ़ाने वाले, अनत अनत उपकारी समीक्षण घ्यान योगी, समता विभृति पूज्य गुस्देव का उपकार भला कैसे भूला जा सकता है? आज अरिहत प्रभु की गैर हालिये में गुरू ही जीवन का आधार पढ़ाइत तस्में थ्री गुरूवें न महेरवर, गुरू साक्षात् पढ़ाइत तस्में थ्री गुरुवें नम" गुरू ही ब्रह्म है, गुरू ही विष्णु है और महेरवर है। इसलिए गुस्देव को कोटिश नमस्तार है।

गुरु की उपेक्षा करने वाला चाहे जितनी मेहनत करे पर मोक्ष महल में प्रवेश नहीं कर सकता। साधना कितनी भी कर ले पर केन्द्र में सदगुरु होगा तो साधना सफल रोगी। पुज्य गुरुदेव के उपकारा का ख्याल आता है तो लगता है उनके उपकारों का बदला अनेक भवों में भी चुकाना मुश्किल है। गुरु की इतनी महत्ता क्यों गाई जाती है? जया शात चित्त से विचार कीजिए। उनके हृदय की कुमा पाने के लिए कितना त्याग करना पड़ता है, यह समझने की जरूरत है। जिसे गुरुदेव की कृपा प्राप्त हो गई उसका भाग्य खिल जाता है। मुझ जैसी पुण्यहीन को कहा गुरुदेव के दर्शन सेवा का लाभ मिल पाता, इसलिए तो १७-१८ वर्ष की सयम पर्याय में भी एक चातुर्मास नहीं मिल पाया। गुरुकुमा के बिना हमारा जीवन अक शून्य जैसा है। इसलिए जीवन में गुलाब की तरह महकने का व सूर्ज की तरह चमकने का प्रयास करे। जीवन में अगर कुछ प्राप्त करें जैसा है ता वह है- गुरुकुमा। आईये हम ग्राम गुरु की चरण-शाण में जिनशासन की सेवा करते हुए अपने जीवन में गुरु नाना के गुणों को उतारने का, रामकुमा पाने का प्रयास करें।

महासती श्री पाजल श्री जी

अवर्णनीय जीवन

महापुरुषों के गुणा का वर्णन करना असभव है। मुझे भी उहींने आकार दिया। अनन्त उपकार है मुझ पर। महाप्रयाण सुनकर ही शरीर म, मन मे, कानों में उचल-पुथल, कपन और अधुधारा का समागम होने लगा। जब भी आप थ्री के पास आती अपनी मीठी वाणी में कहते ममता समता में बहुत अंतर है मुझ ममता को समता का रूप प्रदान कर दिया, आप थ्री की समता मेर जीवन में भी आई।

> तन मन जीवन किया था अर्पण फिर भी तुमने ठुकराया, भूल हुई क्या ऐसी जो, यहा रहना रास न आया। से रहा हृदय, से रहा अम्बर, से रहा है सारा जहा, सुध-बुध सारी खो गई आओ न इक बार यहां'।

भञ्यो के कर्णधार कहाँ विलीन हुए ७

मन के प्रश्नों का समाधान कहा होगा ? दिल की बाते भी किसे सुनाऊ ? आत्मीयता किससे पाऊ ? पुरे मागदर्शन कैसे प्राप्त होंगे ? पय म सावधानी की शिक्षा भी कौन दे ? आलोचना किसके समझ करू ? भावी जीवन किस तरह प्रशात बने ? आदि आचार्य भगवन के बिना जीवन शून्य प्रतीत हो रहा है। मानो सर्वस्व ही सुट गया। रिस्टर की पर्ति असभव सी लगती है। हदय के ईरवर मुख छाड़ सकते हैं नहीं नहीं मेरा भ्रम है। भगवन् की कहीं छीजन नहीं. स्वय में ही पाऊगी. मुझस विलग हर्गिज नहीं हो सकते । मात्र दृष्टि परिवर्तन की आवश्यकता है । आयाव भगवन् का जीवन, अनुभव का विषय है, शब्दों का नहीं । सिद्ध के सुखों की उपमा ससारी वस्तु से नहीं दी जा सकती है तथा गुरुदंव के चरण शरण को प्राप्त कर जो अलौकिक आनन्द की अनुभृति होती है, वह शब्दातीत है। ग्रहा स गम्य है, तर्क से अगम्य है। वाणी से मूक हो दर्शन पान से ही शुक्य है। गुरुदेव के जो भी एक बार दर्शन कर लेता. निहाल हो जाता । नेत्र अनिर्निमेप निहारते ही रहते हैं । मन्दसीर यात्रा के लिए जब मै जा रही थी । अज्ञत स्थान, पता भी विस्मृत । मात्र गुरुदेव के नाम स्मरण ने सकुशल स्थानक पहचा दिया । अहमदाबाद में जब आजार भगवन क दर्शन हतू गई। आठ दिन की चरण सेवा कर पुत्र लौटने के लिए पूरी तैयारी कर मागलिक हेतु पहुची तो गुरुदेव का प्रश्न था. किसक साथ रतलाम जा रही हा ? मैंने जब कहा कि अकेली ही जा रही है. कल पर्यश्न लग रहे हैं मै उसम आवागमन नहीं करना चाहती हूं। तब गुरुदेव ने फरमाया, पर्युषण पूर्ण कर लो सवत्सरी के दूसी दिन ही जो श्रावक रतलाम जा रहे थे उन्हें सपरिवार सितयों की सेवा में ठीक से सौँपने की सीख दे, जिम्मेदारी सहित कहा व मगलिक सुनाई । इस आत्मीयता से ओत प्रोत हो मेरा हृदय गदगद हो गया । सोचा मुझ जैसी बालाओ का भी भगवन कितना ध्यान रखत हैं। एक बार मैंने नादानी बरा गुरुदेव की बात नरी मानी तब सकट में पस गई,तब भी गुरुदव ने विना उपालभ दिए मुखका सकट से उबारा । मै आजीवन गुरुदेव के निस्वार्थ उपकार को विस्मृत नरी कर सकती ।

पुस्देव के मन म करणा का ग्रोत प्राणिमात्र के प्रति वहता रहता था। सयम के प्रति जहा सनगता के दर्गन होते हैं आत्म शुद्धि हेतु प्राथरियत लेने को तत्मर भी रहते हैं। गुरुदेव से एक बार मैंने कहा, 'भगवन् मैं नियाना ता नहीं करती विन्तु भन म मदैव विचार रहता है कि मैंने पूर्व भव मे माया का सवन किया जिससे सी जन्म मिला व आपके चरणो में शीक्षित हारह भी चरण सेवा स विचत रहती हूं। भगवन् इस जन्म में कभी माया न करू दिस्में आपक चरणो की सवा व मार्गदर्शन मिला। आग जब भी जन्म सू आपके चरण मे शरण प्राप्त हो। आवार्ष भगवन् भी बात श्रवण कर सुस्तन लगा व फरमाया कि तुम्हारे विचार प्रशस्त हैं। अतकरण से यहते चारती हू भगवन् आपकी आत्मा शीप्त कर्म मुक्त हा शास्त्रत गुण को प्राप्त करे तथा आपकी कृपाहिए से मैं शान दर्शन, चारित की निरुत्त वृद्धि वर राजपन मार्गदर्शन व चरण सेवा को प्राप्त कर अतिम लक्ष्य माश्च की शीप्र प्राप्त कर सक्तु। जिन आश से विचारत क्यों भी मन म विचार, वचन से उच्चार व गया से आचरण हुआ हो उमना अतकरण से आलोपना प्रायश्चित कर आत्मसुद्धि हाग आरामक वन सक्तु।

100 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

अनुपम सयम साधक थे

एक बार एक व्यक्ति अपने दोस्त के यहा गया, वह रेलवे टाईम टेबल देख रहा था, उसने अपने दोस्त से पूछा कि तुम हर समय यह टाईम टेबल क्यो देखते हो, कहीं जाते नहीं हो। उसने कहा नहीं मैं इस बार जरूर कश्मीर जाऊगा। इस तरह हम प्रोग्राम तो बहुत बनाते हैं पर उन्हें कार्य रूप में पिरिणत नहीं करते। भगवन ने भी ३२ शाल रूप में टाईम टेबल दिया है कि कौन कहा जाता है। आचार्य श्री नानेश ने उन सबको जीवन में उतारा। कथनी करनी में कोई अतर नहीं। छठे ओर का वर्णन सुनकर गुरु की खोज में निस्मृह साधक की तलाशों में लग गये। कइयों ने प्रलोभन दिए मगर उन्हें सच्चे गुरु की तलाश थी। अत में उन्हें कोटा म गणशाचार्य गुरु के रूप में मिले जिन्हें पाकर अलीकिक शांति मिली और दीक्षा ग्रहण कर जीवन सफल बनाया। आप श्री की सूरवृद्ध एव ज्ञान अकथनीय है। राताम में कोई सतिया जी अत्वस्थ थी। सथारा कहने पर आप श्री ने कहा अभी आयुज्य है, यह था आपका ज्ञान। सेवा भावना भी आप श्री की अटूट थी। अपने गुरु अचार्य श्री गणश की अद्भुत सेवा की। सयम इद्रिय निग्रह भी आप श्री को अनुमम था। दिन्ली में एक बार अस्वस्थ होने पर डॉक्टो के कहने से ९ महीने सिर्फ मट्टे के आधार पर बिताये। मुझ पर कितने उपकार रहे। आप श्री जी की ओजस्वी वाणी सुनकर मुझे जलगाव म वैराज्य आया। मेरा वैराज्य काल लगभग स्वर्प आप श्री के सातिय्य में ही रहा। आप श्री ने हमें बहुत कुछ दिया, हम आपका ऋण नहीं उतार सके। इस तन की अस्थिया होने से पहले आस्था वन जगाया फिर चिता से पहले चैतन्य जगा लिया। इस तन के जाने से पहले मोक्ष धन को खोज लिया। अपने पाट पर श्री रामलाल जी म सा को बिठाया यह उनका नवम पाट नव अखण्ड का सूचक है।

करती रहेगी हमारा पथ रोशन

यी वह उ.ज्न्यल ज्योति किया आलोकित जग को निराशा के तम में दुवे अशान्त मानस में भी भर दी भन्य स्पुरणा समीक्षण की बीणा से होता है स्वर झंकृत है तुम्हारे भीतर आनंद का भाष्य सीत मत देखे पर दोप करें मदा स्व का निरोक्षण स्व के भूल की स्वीकृति करती है आत्म मंशीधन आत्मोत्रति की राह दिखनर विया महाप्रयाण भगवन् तुमने विकीर्ण की है रिस्मिंग करती रहेगी हमारा पय राशन। गुरुदेव के जीवन को शब्दो में सजाने क लिए मरे पास कोई शब्द नहीं है। सुस्य वाटिका मे मद मद मुख्याने वाले, भीनी-भीनी मधुर सुगध विखेत वाले, सुविकसित मनाहारी सुमन का क्या परिचय देना ? उनका परिचय किसे नहीं उनका मानवतावादी दृष्टिकोण ही ससार को उनका परिचय करा देता है। जिधर भी वायु वहती है उनके सौरम को लेकर निकलती है। अजम ज्योति धारा का सतत वर्णन करता हुआ दिव्य रूप ही उनका परिचय ससार को स्वय करा देता है। दिव्य पुरुष के युगल चरण जहां जहां पढ़ वहाँ-वहीं पर कमल खिलते गय। वाणी मे जादू '- जिन्हीं आपकी वाणी को सुना वह पा गया अपने जीवन में चिन्तामणि रत्न को आप भी की वाणी पर हजारों हरें उपलंग थे। अमृत तुल्य वाणी सुनकर जन-मन हर्षित हो उठता था। वार्तालांश में सरलता, सहजता, उदारता दर्शक कम और मस्तिक को एक साथ प्रभावित करती थी। आपकी आदुई वाणी स्नोताओं के दिल को तो लुभाती ही थी अपितु देश के चोटी के विदान और नेताणण भी प्रभावित हुए विना नहीं रहते थे। भावों की लड़ी, भावा की सुझी और तकों की कही का ऐसा मधुर समन्यय हाता था कि स्रोता सूम उठते थे।

आप श्री जो की सवमाराधना, निर्भाकता निप्पक्षता धीरता गंभीरता सहनशीलता समूचे भूमडल को ज्योतिंमय करने वाली थी। आपको उच्च चींग्र ने ही लाकमान्य बनाया। त्याग और सयम की प्रतिमूर्ति इस महाला के प्रति लाखो पुरुषो की श्रद्धा थी। आपकी वैद्याय भी वाणी म अद्भुत जादू था। जहाँ जहाँ आप विवस्त थे उस पुण्य भूमि के असख्य नर नारी आपके मक्त हो जाते थे। लाखो पुरुषो ने आपके सदुपदेशो से प्रभावित रोक्र व्यसमों को जीवन भर के लिए छाडा। ऐस गुगपुरुष पूच्य गुरुष्टेष ऐसे ही सुर्गभत सुग्य थे जिनके गुणो से यह मधुनन सुविस्ति हो रहा है और सदा हाता ही रहेगा। उनकी अपार आत्मीयता अत्यिक सुप्यूष्ट्र, सिरणुता एव दूरदिशित विस्मुत करने के लिए नही, अपितु सदा अपने मन मिस्तिष्क रूपी खनाने मे असूच्य निर्भि की भाति प्रयत्न पूर्वक सजीकर एखने के लिए है। उनके वादहस्त की छाया सबको समान रूप स प्राप्त है।

गुणों को याद जब मैं करती हूं, तब आखें अष्ठु स भर आती हैं। गुरु नाना के बराबर विद्वता किसी म नहीं चाहे कितने ही गठन सवाल क्यों न किये जायें हाजिर जवाब सुद्धि बैरिस्टर जैसी । ऐसे अनन्त उपकारी गुरदेव हमें छोड़कर चले गयें लेकिन उनके सद्गुणों की सुवास हम सभी के जीवन को सुरिभत करती रहंगी। आपसे एक अलीकिक सौगात माग रही हूं, यह सौगात है आपका आसीर्वाद आसीर्वाद का अमृत सरसावें जहां कहीं भी हों बहुगीति के फेरो का मिटाका पचम गति को प्राप्त करें यही भव्य भावना है।

दिव्य ज्योतिंमय महान गुरूबर कहा हो तुम आज तुमको ^{--श} व्यवित । विलखते-विलखते गये एक नजर , ।

102 आचार्य श्रीनाने

युग युगान्त तक जिदाबाद

आत्मीयता की साक्षात मूर्ति, पृथ्वी सम क्षमाशील, सर्वतोमुखी, प्रतिभा के घनी महान् दिव्य ज्योति दूर हष्टा, अनुभूतियो के म्रात, आराघ्य आचार्य भगवन् ग्री नानेश को व्यक्ति तो क्या जमाना भी भुला नहीं सकेगा । आचार्य भगवन् न अमूल्य समय निकालकर हम अल्पड़ को देशनीक, अलाय, गोगोलाव मे सेवा का अवसर प्रदान किया। भूल ही नहीं सकते मुख कमल से निसृत मधुर वचन । गौतमलाल जी पिरोदिया अशांक जी सुराणा के सामने उच्चिति राब्द अब भी कानो में गूज रहे हैं । गुरुदेव के शब्द कितने ऊचे हैं, छोटो को भी कितना मान देते हैं । जो प्यार सनेह, ममता माता-पिता, भाई-बहिन से नहीं मिलता वह गुरुदेव से मिलता । गुरुदेव की निर्मीक मानवता वावस सबको प्रभावित करन वाली है ।

> फूल गुलाब का खुशब् देकर करता आबाद। नाम गुरु नानेश का युगान्त तक जिन्दाबाद॥

उमडते भावा को शब्दों में बाधना अक्षरा में पिरोना अशक्य है, ऐसे अनत उपकारी गुरुदेव शीघ्र सिद्ध, बुद्ध मुक्त बनें, यही कामना है।

नूतन नवम् शासनेश आगम नवनीत निधि आचार्य श्री रामलाल जी म सा को शत्-शत् अभिनन्दन ।

कैसे भूलें नाम तुम्हारा साध्यी प्रभावना श्री जी म

कैसे मूलें गुरुवर नाम तुम्हारा उपकार तेरे जीवन सुधारा॥ मै थी गुरुवर एक अमागिन खुले माग्य मेरे पाये जब दर्जन मब २ हुआ सफल नंयम पुष्प रिग्रला॥ ३॥

जब से गुरु वा सबल पाया। जीवन में खुशियां वा सावन आया॥ गुरुवर नाना तु ही हमारा॥२॥ नाना के नाम से क्ष्ट मिटा था नाना के नाम से इष्ट मिला था। कृद्धि सिद्धि पग २ नमका मिताना॥ ३॥

स्नेह-मूर्ति को श्रद्धा सुमन

उस दिव्य मूर्ति के दर्शन के लिए मन मचल रहा था। उस पावन प्रतिमा को देखने आखे तस्त रही थी। अब इन अशुपूरित नेत्रों को कौन सहारा देगा। मन गमगीन है। चारों ओर के बाताबरण में सून्यता छा गई है। मन को कैसे शात करे। हे गुरुदेव आपकी स्मृतिया हृदय को उद्देलित कर रही हैं। इस हृदय को कैसे समवाए कर की गीरावता कैसे प्रकट करू। वे महायोगी, महाज्ञानी महाध्यानी, महासाधक, महागुरु महामानव सभी रुपों महान् थे। जिनका हृदय कोण साम्य धन से भरपूर चा, असीम आराध्य जिनका सम्राट था, हिमवती सभापण जिनका मंत्री था मधुर मुस्कान जिनकी चेरी थी पुण्य जिनका दिन रात जागने वाला सेवक था, आध्यात्मिक स्वर विजय माना था, मैं अपनी इस छोटी सी बुद्धि, लचर सी बिहा, टूटी हुयी लेखनी कागज से उनके व्यक्तित्व एव कृतिव की सीमा म बाध नहीं सकती। आपके एक-एक गुण को पाने हेतु न जाने हमें कितने जन्मों तक साधना कर पढ़ेगी। युद्ध के कष्टों की आपने कभी चिता नहीं की किन्तु हमारी थोड़ी सी पीड़ा भी आप सहन नहीं कर पाते थे। स्वय के लिए जितने कलोर, चतुर्विध सप (विरोध तौर से साधु साध्यी) के लिए उतने ही कोमल। सबकी मनोकामना पूर्व करते थे। सुद्ध पर पूज्य गुरुदेव की अपार कृपा थी।

राणावास प्रथम दर्शन मे ही आपकी कृषा नजर से मेरा काया करूप हा गया। मात्र १४ वर्ष की उम्र मे दाव की भयकर व्याघि जिससे रात को तिकया मवाद से भर जाता हा, जिसके लिए डॉक्टरों ने कहा कि दात निकारने के अलावा दूसरा कोई इलाज नहीं होगा। सयोग से आप श्री जी के दर्शनों का सौभाग्य मिला, दर्शन करते ही सार रोग तिराहित हो गया। मेरे इन पैरों में ५०-६०० कदम चलने की शिंतर भी नहीं थी। पूच्य गुरुदेव की कृषा ने इन पैरों में ५५-६० कि सा चलने की शांतर भी चलने की शांत भी पूच्य गुरुदेव की कृषा ने इन पैरों में ६५ देश कि सामने बार बार अभेरा छा जाता था। पूच्य गुरुदेव ने इसमें ज्योति भर दी। भगवन् आपके इत्याचन का सा पूच्य गुरुदेव की इसमें ज्योति कर दी। भगवन् आपके इत्याचन कर का अपकारों का बदला कैसे खुका सकेग। कोई मार्ग बत दिलससे हम आपके ज्ञाय से उन्हों का जाए। मेरा तन-मन सक्त बच्चों मे समर्पित है। जब जब आपकी भांक से भाव विभोर हो जाती हु, तो लगता है आपकी कृषा जब सो अनेकानेक अमृत क्लशे एक साथ छलक उर्छ है. मानो जनम-जनम की सचित निर्म जागुर हो उठी हो।

इस प्रकृति ने आपके पार्धिव देह से भले ही हमें जुदा कर दिया है पर प्रभो आपकी दिव्य भव्य मूर्ति को हमने अपने भीतर सहेज लिया है। आपका दिव्य रूप हमार अतर मे समाहित हो गया है। जहाँ से हमे निका आसीवांद प्राप्त हाते रहेंगे। उन आशीयों के बल पर हम इस सयमी ख पर चलते रहेंगे। उस महान आरमा को अतर हदय से श्रद्धा सुमन समर्पित करती हूं। प्रभु महावीर से यही अभ्यर्थना है कि उनका साधना आलोक हमे दिशा दर्गन हेता रहे उनकी दिव्य आरमा को परम शांति मिले। उनकी देदायमान स्मृति का शत् शत् यदन।

×

जिनका जीवन बोलता था

आगम सूत्र है- समियाए समणी होई,' समता भाव वाला श्रमण कहलाता है।

असिप्पचीवी अगिहे अमिते, जिइन्दिए सव्वओ विप्पमुक्के । अणकसाई लह अप्पभक्खी, विच्चा मिह एगचरे समिक्छ ॥

जो सयम को आजीविका का साधन नहीं बनाता, वह अणगार होता है। जो मित्र शहुत्व भाव से ऊपर रहता है इन्द्रिय विजयी होता है। अनासक्त भावों में अवगाहन करन वाला होता है,अल्पकपायी होता है, गर्व नहीं करता है. अल्प भोजी होता है आल्मरमणता वाला है. वह भिक्ष है।

ये ही आगम सूत्र जब किसी जीवन में साकार रूप ले लेते हैं, तो वह जीवन एक असाधारण, अलौकिक, उर्ध्वमुखी व अनिर्वचनीय ही होता है। ऐसे ही जीवन के धनी थे, आराधना की उर्ध्वता पर आसीन साधना के शिखर पर शोधित समता समन्वय की अद्भुत निशानी, महायोगी, चाग्नि चूड़ामणि आचार्य श्री नानालाल जी म सा । आपका सपूर्ण जीवन साधना की अतल गहराइयों में अवगाहन करने वाला और प्राप्त श्रान मुक्ता मणियों को जन-जन में वितरित करने वाला इस भू-मण्डल के लिए विरल संदान स्वरूप था।

ऐसे आगम पुरुष भले मुख से कुछ उच्चारण को या न को लेकिन उनका जीवन बोलता है। और उनको हर हृदय सुनता है। फिर उन महापुरुष के मुखारविन्द से निसुत शब्द मकरन्द का तो कहना ही क्या ?

यही कारण था कि ज्योंिह आपको देखा, मन चरण-पिपासु बन गया, बुद्धिजीवी हो या कोई भी भव्य जनमानस सबकी निगाहा में आपको विराजना सहज स्वाभाविक हो गया। आप सभी के आकर्षण व ग्रद्धा के केन्द्र बन गये। नहीं सोचा था कि ये प्रत्यम जिन नहीं पर जिन सरीखे आचार्य प्रवर इतनी जल्दी हमारे बीच से दिव्यता की ओर प्रयाण कर जायेंगे। मन यकीन नहीं कर पा रहा था पर विधि के विधान के आग गुजारिश की गुजाइश कहा ? पार्थिव शरीर से भले ही आप हमारे बीच नहीं रहे पर आपका गुण रूप जीवन सदा हमारा मार्गदर्शन करता रहेगा। हदय की हर एडकन से ग्रदाजील अर्थित है।

परमतोप तो इस बात का है कि आपकी प्रखर मेघा ने सयम सुमेरू हुवम शामन की आवम्न श्रद्धास्पद आचार्य श्री रामलाल जी म सा को चतुर्विध सथ के सरताज के रूप में दिया है ।

आचार्य श्री रामलाल जी म सा की सारणा-वारणा-धारणा मे हमारा जीवन ज्ञान दर्शन चारित्र की सम्यक् आराधना करता हुआ अपने लक्ष्य प्राप्त को करेगा, यह मूर्ण विश्वास है। आप श्री जी की हर आज्ञा शिरोधार्य है। आप सदा जयवन्त हों यही शुभारा।। इस तरह हमारे आचार्य भगवन हर पल, हर क्षण, सजग थे। वे स्वय सजग थे। अपने शिष्य, शिष्याओ को यही सद् सदेश देते थे। उनका फरमान था कि यह जीवन मिला है इसको हर समय अच्छे कार्य के अन्दर लगाआ, हाब से समय चला जाए तो पिर मिलना दुर्लभ है। एसा उनका शुद्ध विचार और शुद्ध आचार था। वे जैसा फरमाते थे, वैसा ही करते थे। उनकी करनी और कथनी मे अन्तर नहीं था। हम उस महापुरुप के लिए मृत्यु शब्द का प्रयोग नहीं कर सकते क्योंकि उनकी अच्छाइया जीवित हैं। उनके सत् कर्मों की ज्योति प्रकाशमान है। अब भी इस प्रकाश में हम अपना एकत देख सकते हैं, और उस पर चल सकते हैं। उनके जीवन की प्रभा अब तक मीजूर है। फूल खिला और खिलकर मुखा गया मिट्टी में मिल गया मगर मिट्टी में सुगय मौजूद है। आचार्य भगवन् का जीवन रूपी पुज दिख भाव पुष्प वन गया है। गुणी महापुख्या का गुण करता अर्थात गुणातुबाद करना जिह्ना से परे है क्योंकि में अल्पड़ हू। सद्गुणों के प्रति मेरी सद्भावना सुग्रद्धा वने। जिन महापुख्यों का जीवन पवित्र है उन महापुख्या की मृत्यु भी पवित्र है। उनके गुणों का पुन पुन सत्कार करती हू।

महासती श्री प्रेमलता जी म सा

स्नेह का सागर

अनन्त-अनन्त आस्था के कन्द्र मेरे परम पूज्य गुरुदेव के बारे मे मै क्या कहू जितना कहू, उतना सूर्य को दीपक दिखाने तुल्य है। गुरुदेव के अथाह गुणो को शब्दो की सीमा मे नहीं बाधा जा सकता। असीम लहलहाते स्नेह सागर ने बचपन से ही मुझे इतना स्नेह दिया कि उसका वर्णन नहीं कर सकती। आचार्य भगवन् का विरत्न बिराट व्यक्तित्व था।

सबम के सज़ा प्रहरी जरा सी भी भूल दीखने पर हतने प्रेम से समझाते थे कि सभी का हदय गर्गाद हो जाता । दृष्टि में कृपा की बृष्टि महाबीर जयती के प्रसम पर मैं गुरुणी प्रवर श्री पानकुबर जी म सा के साथ भीतवाड़ा में थी, तब अल्सर के कारण पेट दर्द हुआ। प्रात पूज्य गुरुदेव दर्गन देने पपारे आप श्री की कृपा दृष्टि से दर्द में स्वस्वता महसूस होने लगी। ऐसी श्याम सलोनी मूरत को कहा से पाऊ, कहा दर्गन करू, प्यासे नयन की प्यास कैसे सुझाऊ ?

> फूल डाली से जुदा हुआ, खुशबू से नहीं । गुरुदेव तन से जुदा हुए गुर्णों से नहीं ॥

सम्पूर्ण जिद्दगी को जागकर जिया

आत्म सिद्धि के अमर साधक, महान सयमी, चेतना के धनी, मेरे रोम-रोम मे बसने वाले आराध्य इस दनिया से सदा सदा के लिए बिदा हो गये। ऐसे भगवान के वियोग में हम सभी का मन एवं चतुर्विध संघ उद्दिय है। दिल आसओ स बोझिल है। हृदय भर रहा है, कैसे गुण गान करू।

रात्रि में, नील गगन में अनेक गह, नक्षत्र, तारे उदित एवं अस्त होते हैं। बगीचे में अनेक प्रव्य खिलते, मुखाते हैं लेकिन किसी को पता नहीं । अध्यातम क्षितिज पर सत सितारे उदित होते वे अपनी विशिष्ट साधना के दिव्य प्रकाश से जनमानस को आकर्षित कर इतिहास के सुनहरे पृष्टों में अपना नाम अंकित कर जाते हैं, उनके न रहने पर भी उनकी पजा का प्रभा मण्डल दिशा को आलोकित करता रहता है।

ऐसे ही विराट व्यक्तित्व के धनी आचार्य नानश के महाप्रयाण से हृदय पर वज्रपात हो गया । उनका जीवन बहते हुए गुगाजल के समान निर्मल था। उस निर्मल गुगाजल में जो अवगाहन करता उनका कष्ट, रोग, शोक, सताप सब दर हो जात थे।

असीम अनन्त व्योग मण्डल से भी विराट एव अगाध महासागर से भी गहन आचार्य भगवन के विशिष्ट व्यक्तित्व को देखते तो वहा समता भुदता, सौम्यता, वात्सल्यता, का झाना प्रवाहित होता रहता था। विषमता से सत्तप्त इस विश्व को समता दर्शन की अनुपम देन दी उन्होंने ।

स्व पर कल्याण करते हुए ३५० के लगभग मुमुझु आत्माओं को उन्होंने सुयम धन दिया । शास्त्रकार कहत है कि इस प्रकार ग्लान भाव से चतर्विध संघ की सेवा करने वाले आचार्य उसी भव या तीसर भव में मोक्ष जाते है। ऐस महान सयम की विरल विभूति ने अपने ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप द्वारा विण्णाण तारवाण' पद को सार्थक कर दिया।

मिट्टी का तन मस्ती का मन था। शरीर रूपी मिट्टी से अनासक्त रहे। उन्होंने समझ लिया कि जीवन ध मरण एक ही सिक्के के दो पहल हैं। आचार्य भगवन ने इस शारवत सत्य को समझा और उस तन का ममत्व छोड़कर मृत्य का सहर्ष आलिगन कर लिया।

> क्या पूछते हो जिदगी मेरी कैसी गुजरी, सोचो इस बात पर कि वह कैसी गुजरी। मै मरा तो मेरे को इस तरह उठाया गया. एक शहशाह की मानो सवारी गुजरी ॥

वह मनमोहक महान मूर्ति हमारी आखो से ओझल हो गई लेकिन हमारे हृदय मे नहीं । ऐसे महान आराध्य देव व अमरता के राही को संपक्ति कोटि-कोटि ब्रद्धांजील । - प्रेषक सशील खटोड, मनावर

जिस गुलान की सरस सौरभ से हुआ ससार सुरभित।
आज वह मुरझा गया हाय रह गए नयन स्तम्भित।।
धरा रो रही है, गगन रो रहा है,
नयन ही नही, आज मन रो रहा है।
आपकी याद मे आज गुरूवर,
जहान रो रहा है, बतन रो रहा है।।

स्वर्ग प्रयाण देवलोक गमन वह भी पूज्य गुरुवर का इस हुदय विदार्ण समाचार को श्रवण कर दिल भर गया । असहा वेदना । ऐसी भयकर वेदना मानो किसी ने एक साथ ही तन मन पर हजारों हजारों बाणों का प्रहार कर देवा हो । इस चराचर विरव में अनेक प्राणी जन्म धारण कर मृत्यु को प्राप्त होते हैं पर विरत्त व्यक्तित्व ही ऐसे होते , जो अपने जीवन को आदर्श एव अद्भुत बनाकर अपना नाम इस लोक मे अजर अगर कर जाते हैं । ऐसी महान् वस्त्र विभूतियों की शृखला में मेरे अनन्त अनन्त श्रवा के केन्द्र, समता क्रांति के सवाहक, निगृद्ध च्यान योगी, परा ज्य आचार्य श्री नानेश की कड़ी जोडना चाह्गी जि हाने अपना जीवन निस्तार समुख्यल बनाग्ना । बचपन की वाल हानभ क्रिवरों, पर यौवन के देहलीज पर कदम खाने के बाद सयम के परिवश को प्राप्त कर बेजोड़ गुरु निष्ठा एव नात्मा समर्पण का आदर्श ऐसे विशाल जीवन के प्रति कुछ कहना अपने आप में सहज नहीं फिर भी श्रद्धा के सुमन

पुष्प खिलते हैं बहुत पर सुगध देता है कोई-कोई, पूजा करते हैं बहुत पर पूज्यनीय होता है कोई-कोई। जीवन के हर मोड़ पर स्वय को स्थिर बनाकर विश्व मे, समताधीर श्री नानेश सा वन्दनीय है कोई-कोई ॥

परमाराध्य आचार्य भगवन् का जीवन कारों के बीच गुलाब ही था। सुन्दर गुलाब ने कांटे अर्थात् कठिनाइया जे सहकर अपना जीवन प्रभु चरणों में अर्पित कर दिया था इस गुलाब ने अपने जीवन सौरभ से केवल एक प्रान्त ो नहीं, सपूर्ण भारत को मरका दिया।

नाना नाम से घन्य थे गुरुवर मेरे लुटाकर सीरम गए गुरुवर मेरे । इस जिह्ना से गुण किस तरह गाऊ, हृदय मदिर के मगवान थे गुरुवर मेरे ॥

हार्दिक ग्रद्धा सुमन समर्पित करती हुई नव आचार्य श्री के मगलमय भविष्य के लिए कोटि कोटि शुभकामना उत्ती हु l

110 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक 🐣 🎜 🥰 🥳 🥇

सेवा सरलता समर्पनादि सर्वगुण जिसमे हो साकार । चतुर्दिक मे प्रसृत है तव अनुपम तप कीर्ति । ऐसी प्रखर विमृति को आस्थाभिसिक वदन बारबार ॥ गुरुनाना की शुमाशीप साकार हुईं जो मेरे अनन्त-अनन्त आस्था की हो तुम प्रविमृर्ति, लख कर तुम्हारी शुद्ध सयम की हर प्रवृत्ति ॥

X

🗅 महासतीनमन श्रीजी

महकती खुशबू

जब गुलाब खुशबू से भर जाता है तो सांग उपवन महक उठता है, बीणा जब मधुर स्वर में बजती है तो उसकी स्वर लहिरया सम्पूर्ण सता को मुध्य कर देती है। इसी प्रकार जब किसी का जीवन सुवास एव सुस्वर से परिपूरित हो जाता है तब सम्पूर्ण समाज एव देश उसके व्यक्तित्व पर मत्र मुध्य हो जाता है। ऐसा ही मत्र मुध्य कर देने वाला व्यक्तित्व था आचार्य श्री नानेश का। पार्थिव शरीर से यद्यपि वे निशेष हो गए हो परन्तु अपने यशस्वी शरीर से वे सर्वदा जीवित रहेंगे।

गुण रूपी गुलाब से महकते जीवन बाग के असीम गुणों का वर्णन करना हमारी शक्ति से बाहर की बात है। सरलता, निरिममानता, नम्रता, अपूर्व क्षमा ध्नेह, करुणादि गुण तो उनके जीवन मे रचे बसे थे। अस्वस्थता म भी अजब समाधि साभी दुख में रहे समभावी, तजस्वी, यशस्वी। गुस्देव थे आत्मभावी परनु जिनशासन का अनमोल काहिन्स रन काल राजा ने छीन लिया। सोलह कलाओं से खिला हुआ चार जगत का अधेरा करके दिलीन हो गया। यह समाचार वायुवेग से प्रसारित हुआ पर लोग सुनकर अचिमत रह गय कि क्या यह सत्य है? समस्त देश के कोने-कोने मे हाहाकार मच गया। इस दुखद समाचार के मिलत ही श्रद्धालुआ की भीड़ दर्गनार्थ उमझ पड़ी। उनका पार्थिव शरीर देख सबके मन मे आता है कि कैसा अद्भुत है इस तेजस्वी मूर्ति का अलीकिक तज।

दीप बुझा प्रकाश अर्पित कर, फूल मुरझाया सुवास समर्पित कर। टूटे तार सुर बहा कर, गुरुवर चले पर नूर फैला कर।।

कुशल बागवा

चमन वाले खिजा के नाम से कभी घनरा नहीं सकते । कुछ फूल ऐसे खिलते हैं, जो कभी मुरझा नहीं सकते ॥

महापुरुप मानव समाज में खिले हुए ऐसे फूल हैं जो कभी मुखाते नहीं, कुम्हलाते नहीं। उनकी जिदगी फूत की तारह खिली हुई, उसकी खुराबू समाज, बिगया म महकती रहती है। गुलरान में कुछ ही फूल खिलते है, किन्तु महापुरुपों के जीवन में सद्गुणों के हजार फूल खिला करते हैं। उन्हीं महापुरुप की अमर कड़ी में गुरु नानेश दीर्पकाल की तपस्या से इतनी उचाई तक पहुंच पाये। वट बनने से पहले बीज को धरती की कोख में, अथकार में जाना पड़ता है। तब कही जाकर वृक्ष आकाश की उचाइया छू पाता है। 'मुश्किलों में भी कदम रुके नहीं' जिन्हें खुद पर भरोसा है, वे कब मुश्किले समझते हैं। जात में अनेक कड़वे मीठे अनुभव आए, अपना सतुलन कभी नहीं खोया। समत्व की आराधना ही उनका सच्चा लक्ष्य था। फूल खिले भव्ये को पता च चले। उसकी सुगध सब ओर फेल जाती है। कितने तुकान, कितने जख्म अपनो ने दिए पर कमाल कभी किसी स शिकायत नहीं। इस वयोबुद्धता मैं इतने आघातों को सहन करने पर मी वे समाज के उत्थान, विवास के लिए सतत प्रयन्तरीत, विवतनील थे। उनके व्यक्तित्व में आकाश सी उचाई, विचारों में सगर सी गमीरत, कृतिव से विद्यदा जीवन की जितनी विशेषताए होना चाहिए, उन सबका अन्तर्भाव कुमार महत्तृ व्यवित्व में निहित था।

भारतीय मनीपा के बहुश्रुत पुरुषों में शीर्पस्थ नाम रहेगा, आचार्य थ्री नार्नेश का। वे अध्यात्म की अतस गराई म डुबकी लगाने वाले योगी साधक थे, तो व्यवहार में जीने वाले सुनि थे। वे प्रज्ञा के पारगामी थे तो विनम्रता की वेमिसाल नजीर थे। वे करुणा के सागर थे तो प्रखर अनुशास्ता भी। उनमें वन्तृत्वता थी तो प्रतिसलीनता भी थी। पौरुप और समर्पण के सुनोग का अद्मुत करिसगा ही था। स्याद्वाद को युगमाचा में प्रस्तुत करने में वे आईस्टीन की भारतीय थे। ऐसी बहुआयामी विभूति का अलविदा हो जाना आतरिक चेतना को झकृत कर रहा है। युगपुष्प ! पुण्य पुणा । ओ गुरुवर भेरी श्रद्धा और समर्पण का थोड़ा माल दो। कृपा बरसा दो नयन खोलकर, एक लब्ज तो बोल दा।

हृदय का सम्राट जिगर का हुकमरा जाता रहा, खार का महबूब गुलो का महरबा जाता रहा। मीन क्यो गुच्छे हैं और हर कली सुरक्षा रही, आज हमारे बाग से बागवा जाता रहा।।

विन शागवा के जीवन बिगया सूनी-सूनी, रीति रीति लग रही है। जिदगी का कारवा सिसक रहा। भगवन् यह कैसी आख मिचौसी कर ली ? कुछ तो कह देना था और कुछ सुन लेना था।

मगर भगवन् मौनस्थ हैं क्यांकि सुनने सुनाने के लिए पृष्ट्यर को नियुक्त कर दिया। इस नवम पृष्ट्यर में भी वे सारी शक्तिया निहित हैं, जो आचार्य श्री हुक्मेश से लेकर आचार्य श्री नानेश म अन्तर्निहित थी। नवम् पृष्ट्यर

[112 आंचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाँक

के व्यक्तित्व को शब्दो की सीमा मे नहीं बाधा जा सकता। आचार्य श्री रामेश का जीवन श्रद्धा और समर्पण का दस्तावेज है। प्रज्ञा और अर्न्तदृष्टि का अभिलेख है। शाति और विधायक दृष्टि से परिपूर्ण जीवन का सदेश है। आचार्य श्री की सृजन-चेतना से सपूर्ण मानव जाति, साधुमार्गी सच लाभान्तित होगा । नवम् आचार्य पदाभिषेक पर अन्तकामना है कि-बिन्दगी के हर मोड़ पर एक नई बहार मिले, झोली का दामन कम पड़ चाए, इतनी बहार मिले ।

X

आरव्या भर आई साध्वी चचल श्री नी

साध्या चचल त्रा जा नवम प्रध्य ने देवां वधाई अष्टम पाट विना जोरच्यां भर आई॥ टेर॥ वीर शासन की रीति पुरानी एक से एक आये पाट में ज्ञानी नाना थारे बिन म्हारी २ आत्मा अकुलाई ।१। डु शि उ चौ श्री ज्योतिर्घर ने गणपति गुरुवर पूरे सब सपने समता के प्रणेता गुरु ने ।२। कार्तिक बरी तीज का दिन गमगीन आया भंपारा गुरुवर के मन में समाया मृत्यु महोत्सव गुरुवर तुमने मनाई ।३।

विकल हृदय बंद मन की सलाखें अपवर्ग वरो गुरुवर अंतर माव लाई ।४। राम गुरु को पाके राहत पाये श्रद्धा समर्पण से गुरु को बंधाये गुलाव बंगिया वी कलियां हरखायी ।५।

ओ पावन पूज्यवर साघ्वी श्री इन्दर्शलाबी म सा

ओ मेरे गुरुवर ओ पावन पूज्यवर वहाँ गये छोड़ के राम गुरु से मुखड़ा मोड़ के सती मंडल के दिल को तोड़ के ॥ टेर॥

मोहनी मूरत मोहनी गारी २ समता मुरत यी प्रियकारी २ दिव्य दिवाकर २ ज्ञान गुणाक्रर ये गुरुंबर अनुवे कि हम से क्यों स्टेटे कहां गये छोड़ के . 191

> वर्ष अड़तीस गणि पद पे विराजे २ निर्मल कीर्तिचडुं दिश राजे २ किया संधारा स्वर्ग सिधारा नानेश गुरुवर प्यारा ओ संघ का सितारा कहां गये छोड़ के 1२1

धन्य हुई है नगरी उदिवापुरी २ सकल साधना हुई है पूरी २ रह गई दूरी इच्छा अधूरी पेप बाट निहारे ओ गुरुवर प्यारे कहा गये छोड के 131

X

महानतम् आचार्य श्री नानेश

मेरी कल्पनाओं को शक्ल दी तमने. मेरे जीवन को सबल दिया तमने। जिन्दगी के घने अधेरो की रोशनी में बदल दिया तमने ॥

मेरा परम सौमाग्य रहा कि मुझे सद्गुरुवर्ष नानेश जैसे सघ अनुशास्ता जीवन निर्माता प्राप्त हुए थे। जिनश जीवन समता, ममता, और सहिष्णुता का पावन सगम था। आपका व्यक्तित्व अनन्त आकाश मे सुशोभित इन्द्रपदुव की तरह बहुरगी प्रतिभा से मुक्त था। उपवन में खिले हुए विविध प्रकार के रग-विरंगे फूलो की तरह आपकी सपन साधना पल्लवित और पुष्पित थी, जो भी आपके सानिच्य मे पहचता वह चरित्र की सौरभ से सुवासित हो जात था। चित्र बल से भक्त गण स्वत खिचे चले आते थे।

मैं कैसे भूल सकती हु आपको । आपने मेरे जीवन को विविध सद्गुणो के रंग से रंग, जीवन को नया मोड़ दिया। आपके सानिध्य का पाकर मरा जीवन धन्य हो उठा। अधे को आख पगु को पैर और सतुप्त हृदय को साल्या मिलने से जितनी आनद की अनुभूति होती है, उससे कई गुणा आनद की अनुभूति मुझ **हुई** । आपके स्नेह से परी हुई छाव को पाकर मुझे उसी तरह की अनुभूति हुई कि मध्या ह की चिलचिताती धूप में किसी घने वृक्ष की छाव सस्ताने को प्राप्त हुई हो । प्रत्येक सास में आपने त्याग और वैराग्य की सवम साधना की और स्वाध्याय की प्रेरण दी । आज वे सारी स्मृतिया और अनुभृतिया स्मृति पटल पर उभरकर आ रही है । आपके सद्गुण रूपी मुकाओ को शब्द सूत्र म पिरोने का मेरा यह प्रयास है। आपका जीवन सूर्य की तरह तेजस्वी था तो मेरा यह प्रयाम नहें में दीपक की तरह है। है महानतम् गुरु मै अब क्या लिख ?

88

तुम्हे हम बुलाए

थ्री उन्नति श्री भी म सा

आवाज देके तुम्हें हम बुलाएं ये वश नहीं है कि तुमनी मुलाये यादे तम्हारी दृरपल

मेरा नैया के रोवन हार जीवन सभी के तुम्ही हो सहारे भाष जो छटा यतम लइसहाये

समता थीं ऐसी दिलो जॉ लुटाएं िल का हर तार तुमको पुकारे नानेश पुरुयवर मही तुम सिपारे श्रद्धा सुमन इम सब मिलकर चढाएं ५

आचार्य भगवन थे भेरू स अभिचल

जीवन था जिनका गेगा से निर्मल

वेषक : गणिलाल पोटा

किया

दार्शनिक, धर्मप्रवण और वैज्ञानिक

ऋतम्भरा प्रज्ञा के धनी आचार्य थ्री नानेश जिनकी साधना सशक्त, प्राजल परिष्कृत निर्मल निमर्मत्व की आर बढ़ रही थी। अलौकिक साधना के स्नातक थे। चातुर्मास के प्रारभ से ही श्रुतिगोचर हो रहा था कि आचार्य श्री का प्रशमरतित्व भाव गहन होता जा रहा है। शारीरिक अस्वस्थता का उपचार बाहरी औषध से नहीं अपित वीतराग भावों के रसायन से ही चल रहा था। उनकी दीप्तिमन्त आन्तरिक चेतना मे नियत सल्लेखना प्रवत्त थी। यह सल्लेखना वृत्ति उनकी स्थित प्रज्ञता के अनवरत सधन होने का ससूचन कर रही थी। यह भी एक दिन या एक वर्ष की परिणति नहीं थी, वरन सुदीर्घकालीन तपश्चर्या का सर्वोत्तम परिणाम थी, जिनकी चारित्रिक आराधना का हर पृष्ठ स्फटिक सा उज्वल रहा, जिनकी धड़कन में अध्यात्म जागृति का सदश था। ऐसी अप्रतिम विरल विभृति की वरदानी उदात्त छाव म चतुर्विध सघ महक रहा था कि अचानक विपत्ति के बादलों ने काल की काली कजरारी मेघ घटाओं को विस्तीर्ण कर दिया और २७ अक्टूबर ९९ की सुबह एक दर्दभरी सूचना लेकर दस्तक हुई । हम सिर से पैर तक हिल गये । मन परत दर परत करेदा जाने लगा । यकायक यह सथारा कौन सा ? एक अन्तहीन उदासी अनुताप भीतर ही भीतर सिसकने लगा। इस तेजाबी खबर से मन का जर्रा-जर्रा कापने लगा। कर्ण भी विद्वल थे हालात तो कटे पख पछी से बन गये । दिन क्या गुजारा ? दिल वीरान विषण्ण था । बेगलोर की चारो दिशाओं मे इस खबर ने विद्युत लहर सी पैदा कर दी। आगन्तुको की चहलकदमी रफ्तार ले रही थी। एक तरफ जाप की मगल ध्वनि गुज रही थी. तो दूसरी तरफ प्रति समय परम आराध्य गुरुदेव के स्वास्थ्य सबधी उतार-चढाव की जिक्र था । ज्यो-ज्यो खबर मिल रही थी, त्यो-त्यो मन गहरी शुन्यता में डूब रहा था। भीतर बाहर खामोशी ही खामोशी व्याप्त थी कि एक ऐसी अप्रत्याशित बिजली गिरी । जिसका करट असद्ध था. जिसमें सारी कल्पनाए मंदियामेट थी । जीवन का अस्तित्व खण्ड खण्ड हो रहा था।

१० बजकर ४१ मिनट का क्षण जीवन की समप्रता को छिन्न भिन्न कर गया और मुह से सहसा निकला है भगवन् यह क्या किया ? यह कैसा बज़पात ? किस लोक मे छिप गय ।

> बारस पढ़े हजार बादल एक साथ आखो से मगर अलविदा तक न किया अपने हाथो से तीर तलबार बरखी का घाव तो भरेगा। किन्तु लगा जो जख्म हरदम गीला ही रहेगा।।

कुछ क्षण के लिए नि स्तब्धता छा गई। उस नीख निशान्त बातावरण मे मानो पूज्य गुरुदेव न सदेश सप्रपित

मैंने ता अपना कर्तव्य पूर्ण कर लिया अब तुम अपने कर्त्तव्य पथ पर आरूद हो जाओ । अगर मुचे कुछ सुना हो, समया हो ता शोक सतप्र नहीं अपितु होश और ताजगी के साथ बढ़ते रहना नवम पट्टपर के इगित इंगारों पर। रन्प्र-राग्न में सप्रहित उनके उपदेश, बचन स्फूर्त स्मृत्य होने लगे । वे तो एक निस्मृह अध्यातम-योगी थे, उन्हें कहा रजीगम ।

जीवन और मृत्यु उनके लिए पर्याय वने हुए थे। वस्तुत उनमे न तो जीवन के प्रति आकर्षण ही था और न ही मृत्यु का विधाद। उनकी अन्तर्यांत्रा निसम एव सतेज थी।

समय के क्षितिज पर अपनी ही हथेली से एक सूर्य को उदित कर चुके थे। जिसमे एस्ता एस्ता रोशनी की चमक सुनररी बनती जा रही थी। सच अप्युदय की नव्य चेतना सजग हो रही थी और देखा अब यह तिगमरिम तमिम्रा को वितिमित्तर करने लगी है। तो शनै-शनै शासकीय कार्यों से विनिमुक्त रहने लगे।

शान-शान शासकाय काया स ावानमुक्त रहन लग । आचार्य श्री नानेश की वाणी सिद्धात ही नहीं अनुभवों की निष्पित्या थी, वे दार्शनिक, पर्मप्रवण एवं वैज्ञानिक थे। आगम पुरुष थे। आचार्य श्री देश के, जैन समाज के ऐसे धर्मवृक्ष थे, जिनकी वादायी छाव में बैठकर चतुर्विध सघ ने दशेन चारित श्रान का क छ ग सीखा था। कार्तिक कृष्णा तृतीया आसुओं के बादल भर लाई। हजारो हजार दिलों के आधार स्तम को छीन लिया। विचएण काल में ही दीर्धकाल की यात्रा कर गये। आचार्य श्री का समूचे देश,जैन समाज पर सात्विक प्रभाव था। खासतीर से अपनी आमाय साधुमाणीं के तो वे प्राणप्रिय थे। जनप्रिय सत थे, तो लोकप्रिय आचार्य भी थे। उनके जीवन में कभी दो बात नहीं, दा पात तरी से सह क्षतिपूर्ति असमव है, क्योंकि हर व्यक्ति व्यक्ति से मिन होता है। श्रमणत्व जीवन में भीतिक शिक्षा मूच्यान नहीं, सत्यान होती दीक्षा किस गृह से पाई और उसका निर्वाट

जीवनान्त तक कितना किया, यह देखा जाता है।

आपने देश में फैली हुई विषमता का स्थीन समाधान समता दर्शन द्वारा किया । उनकी समताहर प्रकृति से परिचित होकर उन्हें समता विभित करा को लगा । उनकी प्रेरणा से साधर्मी वात्सल्य, व्यसन मुक्त, स्वाच्यायी. वीरसच जैसी पवित्र प्रणालिया निर्मित हो। ३६५ करीबन मुमुक्षुओं को प्रवर्ज्या प्रदान की । शताधिको को तपस्या पथ पर, सहस्त्राधिको को ज्ञानवद्य दिये । उनका जीवन वृत्त रलाधनीय था । हरक्षेत्र मे उनकी प्रजा के दीप जले। जीवन भर साधना के क्षेत्र में जयवत रहे । आचार्य श्री की महिमा अपनी वय पूर्ण करने के वर्गें पूर्व परे देश के जन गण मन पर छाई हुई थी क्योंकि उनका जीवन श्रुत और चारित्र के मणि काचन का सुपीग था। उनके निकट मे जो भी गया उन्हीं का हो गया। फिजाओं में उनका नाम आध्यात्मिकता की शभ सगप बिखेर रहा है। रोम रोम में उनकी उज्जवल चारिकि आभा के दर्शन होते थे।

जीवन के हर मोह पर समता की झलक थी। समूचे देश में उनके लक्षाधिक मक थे। देश के शावक गण ही नहीं जैनाचार्य जी भी उनके गुणानुसगी रहे, यह सर्वाधिक महत्वपूर्ण है। उनके वियोग से दुःख होन परपरागत क्रिया है। किन्तु उनकी जागतिक चेतन भी पाकर पुलकित हैं। धन्य हैं वे क्षण। समाज, भफ, शावक उन्हे श्रद्धाजितया देते रहेंगे। सस्माण दोहराते रहेंगे। इसन क्रिया की समाजि में उनकी आवर्यगायी योजन को सम्मुख रखकर चलेंगे और सकल्प करेंगे कि मरण हर स सथारामय सचेतन अवस्था में हो तो महान कृता

मेरे आराध्य मेरे श्रद्धा लोक मे

आगम परुप के महाप्रयाण के अभ्रवणीय समाचारों को ज्योंहि सुना मानो मानस शून्य सा हो गया और हृदय क्षण भर के लिए स्तब्ध हो गया। क्या अनहोनी होनी हो सकती है ? क्या जो सना वह सत्य हो सकता है। विश्वास तो नहीं हो पाया, दिल ने स्वीकार नहीं किया स्वीकारें भी तो कैसे ? दिल उन अशुभ समाचारों को मिथ्या देखना चाहता था। पर काल कितना कर और बेरहम है जिसने हजारो हजार नयनो को (रोते बिलखते) देखकर भी सही सिद्ध कर दिया । आज हृदय अपार वेदना से व्यथित है, मन मे उदासीनता है वातावरण मे चह ओर शन्यता है । आचार्य भगवन हमारे जीवन मे सर्वेसर्वा थे. अनन्य आराध्य थे. हमारा सब कुछ उन चरणो मे न्यौछावर था. जिनका व्यक्तित्व. आतमबल. आगम ज्ञान अद्भुत अद्वितीय था । वे सिर्फ साधमार्गी सध के ही आचार्य नही अपित विश्व के मूर्धन्य शीर्यस्य सत शिरोमणि थे। जिन्होंने जीवन के प्रत्येक क्षण को साधना के स्वर्णिम सूत्रों में पिरोकर युगों-युगों तक के लिए यशस्वी जीवन मे परिणत कर लिया । आज भले ही वे महापुरुष पार्थिव शरीर से हमारे बीच नहीं है फिर भी हृदय कमल की प्रत्येक पखुड़ी पर उनकी छबि के दर्शन करती हूं। चंद्रमा की शीतल किरणों में उनकी गुण कौमुदी सदा विद्यमान रहेगी, धरती के कण-कण मे उनकी सहनशीलता अकित है चड्टानो के हर प्रस्तर मे उनकी . इढ़ता के साक्षात दर्शन होते हैं। मेरे गुरुदेव मेरे आत्मा लोक के शासक हैं. मेरे श्रद्धालोक के परम अधिकारी हैं। मेरी भक्ति नगर के अधिष्ठाता हैं और रहेंगे ऐसा मेरा अपना दृढ़ विश्वास है। कहने को सभी कहते हैं आचार्य भगवन का देवलोक गमन हो गया है पर नहीं, मैं तो समझती ह कि वे मेरे श्रद्धालोक में विराजमान है। वे आत्म- बोधक मेरे आत्मलोक मे विराजमान है। मेरे परम पूज्य गुरुदेव । आपके द्वारा प्रदान किये गए लोक मे सदा सत्पथ पर आरूढ़ रह आपके आत्मीय सदेश अपनत्व भरे निर्देशों से अपन जीवन को सजाती रह । उनकी हर प्रेरणा हमारी अर्चना बन जाय, उनका हर सदेश हमारी साधना वन जाय, उनका हर मत्र हमारी आराधना बन जाए, अन्त मे पूज्य गुरुदेव ने दीर्घ साधना का नवनीत रूप शासन को जो महान धरोहर दी है, ऐसे परम् आराध्य श्रद्धा समेरू, प्रान्न पुरुपोत्तम वर्तमान आचार्य भगवन रामेश की चरण छाव मे तन-मन जीवन से सदा समर्पित रहते हुए उनके आदेश निर्देशो पर सदा तत्पर रहेंगे । इ.ही अन्तर भावों की अभिष्यक्ति के साथ जिनके अनगिनत उपकारों को कभी चुकाया नहीं जा सकता, जिनकी निर्मल शिक्षाओं को कभी भुलाया नहीं जा सकता, उन्हें कोटि-कोटि बन्दन ।



डूबतो का एक सहारा कहू

समता विभूति अनन्तान्त परमापकारी आचार्य भगवन के सलेखना सथारा युक्त, देवलोक गमन का प्रवण कर मन मुद्धा गया, दिल भर गया,-

> क्या कहू कैसे कहू कहा बिन रहा न जाय, गुरुदेव मे गुण बहुत थे जिसका वर्णन किया न जाए।

शास्त्र में दो प्रकार का मरण बताया है- (१) बालमरण (२) पंडित मरण । दोनो का विवेचन करते हुय पाँडत मरण पर जोर दिया कि विरल आत्माओं को पंडित मरण आता है, ऐसा मरण हमारे जीवन निर्माता, भाग्य विधाता, आचार्य भगवन् को आया । आप थ्री जी के गुण गरिमा मंडित जीवन की महिमा जितनी गाई जाय, उतनी रूम है।

> आपका जीवन हिमालय से भी ऊचा था, आपका जीवन सागर से भी गभीर था । आपका जीवन मिश्री से भी मधुर था, आपका जीवन नवनीत से भी कोमल था ॥

अग्बर का तुझे सितार कहु या घरती का प्यारा रत्न कहू, त्याग का एक नजारा कहू या ड्वर्तों का सहारा कहू ।

नाम रोशन कर गये जग में गुणो का न पार था, लेखनी ना लिख सके जो आपका उपकार था।।

हरियाली कौन लाये

महसती सुमगला श्री ची

मन दर्शन घरना गाहे लेकिन दर्श न पाये । जुड़ा है मन का गुलगन हरियाली कीन लाये ॥ खामीश ये निगाहे आशीष गुरू वा चाहें लेकिन वा अब कहां है जिसने दी हमाने राहें। मना गुरू ये नानी अब कैसे उनको पाये ॥ सागर से थे गोभीर समता वा नीर बहाते जो भी चरण में आते सुख की पनाह पाते, ऐसे गुरू की यादे हरपल हमें स्प्लाण । बज्जे बड़े हर बाई उनको दिल से चाहें ऐसा दिया या वात्मत्य कभी न भूल पायं हमस हुई गुरु क्या खता हम समझ न पाये।

प्रेषक कमलचंद हागा महामंथी दिल्ली संघ

जीवन के स्मृति-कोष मे तुम जिन्दा हो

ओ अखिल विश्व की बेमिसाल ज्योति तुम्हे नमन, आगम-निगम की विमल विश्वानित तुम्हे नमन । वितन महार्णव के निर्मल मोती तुम्हे नमन, समता सिद्धात के विशिष्ट व्याख्याता तुम्हे नमन ॥

एक उर्ज्वस्वल चेतना दीप जो कि प्रखर दीप्ति से प्रदीप्त हो प्रलयकारी तूफानी झयावतो के बीच भी अपनी ज्योति से निरतर तिमस्ता को हरने वाला था वह प्रज्वलित दीप क्रूर काल की हवा से बुझ गया। इस अप्रत्याशित घटना से दिल को बहुत बझ आधात लगा। मन द्रवित हुआ, खासो मे धड़कन रोम-रोम मं स्पदन, अधरा पर क्रदन किकर्ताव्यविमृद्ध सी रह गयी। कुछ देर तक तो ऐसा लगा जैसे तन से प्राण ही पृथक हो गए। यकायक विश्वास नहीं हो रहा था।

वेदना विद्वल मन बारबार प्रभु से यही अभ्यर्थना कर रहा था -

हे प्रमु । क्यू छोड़ गए इस कदर हमे, बिलखते नयन निहार रहे है बारबार तुन्हे । क्या कसूर था कि हम से मुख मोड़ चले, यह इसता खिलता उपवन छोड़ चले ॥

तमना है दिल की कि-

आप ग्री की वरद् छाया, सदैव छत्र बन इस सघ पर रहे । जिससे कि हम नहे-नन्हे सुमन कभी, कलिकाल की अनुग्रीत लहर में ना बहे ॥

अत्यधिक खेद हो रहा है कि आज आचार्य श्री की पार्थिव दह हमारे वीच नही रही किन्तु उनकी मधुर स्मृतिया चलचित्र की भाति उभर-उभर कर आ रही है। उन सारी स्मृतिया को वाणी का रूप दना असभव है। फिर भी समय-समय पर आचार्य श्री से प्रदत्त शुभ शिक्षाए प्राप्त हुई व आज भी स्मृति काप मे सुरक्षित हैं और भविष्य म भी रहेंगी। जब-जब भी आचार्य श्री के चरणो म विशेष रूप से शिक्षा-याचना का प्रसग बनता, आचार्य देव के श्रीमुख से यही भव्य भाव निसृत होते कि - सयमीय मर्यादाओं मे रहकर स्वजीवन को अनुशासन म आवद्ध करत हुए समय को सार्थक करना और समतामय जीवन बनाना।

आचार्य देव ने समता का सिर्फ उपदेश ही नहीं दिया अपितु समता को आत्मसात करके दिखाया जीवन भर की समता माधना आज चरमात्कर्ष के सिन्नकट पहुच गयी क्योंकि मनुष्य जीवन की साधना का निष्कप अतिम समय मे उपस्थित होता है। जिनकी साधना का हर पटा सयम की सजगता के साथ निकला हा उनका अतिम समय भी पूर्ण सर्वतावस्था मे ही पीडत मरण के रूप मे सार्यक होता है इसमे कोई अतिरायोक्ति नहीं है। सारी योग्यताओं को मध्यनजर रखते हुए संघ के भावी उत्कर्ण एवं उञ्ज्वल भविष्य की कामनाओं को साकार रूप प्रदान करने के लिए आचार्य देव ने अपना पावन उत्तरदायित्व प्रशातमना आगममर्गक, स्थितप्रज्ञ, तरुग तपस्वी आचार्य थी रामलाल जी म सा के संशक्त किया पर सीपकर समस्त चतुर्विध संघ पर जो गुरुतम उपकार किया है, उनके इस महानु उपकार के प्रति आभार प्रकट करने में हम संख्या नहीं हैं।

पूर्वाचार्यों की दूरदर्शिता एव उदाच चारित्र का ही सुप्रतिफल है कि सहस्त्राब्दिया बीत जाने पर भी आज प्रभु महावीर की शासन प्रणाली अहुण्ण एव अजन्नधारा में प्रवहमान है।

कोटि-कोटि अभिनदन :

हुवमशासन के नवम् पट्टधर अभिनव आचार्य देव के श्री चरणों में अंतर की अनत अनत आस्थाभिपिक्त अभिवदना के साथ यही शुभकामना करती हू।

ओ आप्यात्म की उत्कट साधना में, अहर्निश अवगाहन करने वाले ठपोपूत महामनीपेवर्य। अत्यिक आल्हाद की अनुमृति होती है बब-बब, श्रवण करती हू बीतराग वाणी का अर्थ गापीय। सर्वस्व समर्पणा से काम्य कामना है श्री चरणो में, युगो-सुगो तक श्रीमुख से मृष्य मानस.

पाता रहे निस्यन्द का रस माधुर्य।

अत में स्वर्गीय आचार्य भगवन् के लिए पही मगल मनीपा है कि वह विराट आत्मा दिव्यलोक म बहा भी पहुची हो वहा से शीप्र ही स्वम ले मोक्षगामी बरे एवं हमें आप श्री के चरण चिन्ही पर चलने की शिंक प्रदान करें।

आज भी तुम जिन्दा हो, जीवन के स्मृति-कीपो में। सासो की हर पड़कन मे, श्रद्धा के पावन रेगो में ॥

युगो युगो तक तेरी याद रहेगी

साघ्वी अक्षय प्रभाजी मा शा

आए तम्हारी जब जब याद हमारी अंखियां अश्र ਗੁਸ਼ਾਦ तम्हारी आत्मा शान्ति पाए सदा श्रद्धां जिल ŧ हमारी 11811 यप्ती

चौदनी गर चेतन्य लप्त गया. छा अंधवार गहरा बहाने क्रे ओस ब्द आंस टपका दिया 11211 उपा

प्रकृति रोई रूलाया सभी को क्या अमूल्य लाखों का गल हार खों गया जा भी हो इन बातों से मन अभीर हो गया ॥३।

सुनो मगवन् आप सुनेगे हम बहेगे, जहांभी हो हम आपकी जुदा ना कहेगे।। हम आपके थे आप हमारे पे हम अहाय सुख को वरेगे॥।।

एक घर का चिराग बना लाखो घर का प्रकाशक

नानेश चरण मे झुका शीश तो, अन्तर तर मे ज्वार उठा । स्वीकार करेगा कौन, नमन यह गिरि अम्बर पुकार उठा ॥

अध्यात्म की उर्ज्जस्वल घारा के प्रवहमान युग पुरुष -

गौरव बढ़ाया हुनम सच का, बनायें लाखो धर्मपाल थे । हे कोटि गच्छापिपति आचार्य तेरी प्रतिज्ञा विशाल थी ॥ साधुमागीय महासघ का बना तू महाप्राण था । हे समीक्षण घ्यानयोगी तेरी महिमा मरान् थी ॥

भारतीय आध्यात्मिक परपरा में त्यागमय सस्कृति का विशेष महत्व रहा है। इस सस्कृति में आत्म जागृति, पुरुपार्थ, पराक्रम तप, सयम सदाचार एव कर्तव्य परायणता से युक्त व्यक्तित्व एव कृतित्व को पूजा गया है। सयमीय साधना क ज्वलत आदर्श विश्व शांति के अनन्य मसीहा, श्रमण परपरा के महान् श्रुतधर ध्रुव, नैष्ठिक क्रांति के उद्गाता सयम साधना के कत्यवृक्ष, विषमता की विभीषिका में व्याह समता की जगमगाती मशाल, अध्यात्म जगत के सुदक्ष यात्री प्रभु महावीर की अद्भुणण परपरा को लेकर चलने वाले, भौतिकवादी युग के सुपुप्त जनो में चेतनात्मक दिव्य प्राण संचारक, जैन जगत के महासरताज,परम श्रद्धेय समता विभूति आचार्य श्री नानेश इस युग के महाप्राण थे।

क्या कहू, कैसे कहू कहा कुछ अब जाता नहीं। आचार्य के वियोग का दख सहा जाता नहीं।।

सच है वियोग सयोग प्रकृति के विराल खल हैं, किन्तु हम देखते हैं जिनकी यशागाया इस परा के कण कण म व्याप्त है, जिसके चरित्र की आभा विशुद्ध विचारों की विभा वायुमडल के हर अणु-अणु में विद्यमान है। मन कह उठता है-

> गुरु तू नहीं तेरी उल्फत हर किसी के दिल में है। शर्मों तो बुझ गई रोशनी सदा महफिल में है।

अवर्णनीय महाजीवन

आध्यात्मिक जगत के प्रश्ना पुरप के समता की अजग्न ज्योति, आचार्य देव के जीवनाशो, घटनाक्रमों एव समस्त चारित्रिक जीवन दर्शन रूप महानताओं की अभिष्यिक्त को शब्दों में आलेखित नहीं किया जा सकता। कहा है-

> सात समुद्र मिस करू, समस्त लेखनी वनराय । असख्य जीवन पूरे करू, गुरु गुण लिखे न जाय ॥

सिन्द के मुख को उपमित नहीं फिया जा सकता। यो क स्वाद को अताया नहीं जा सकता। गूगे को गुड़ की अनुभृति अकथ्य गरती है वहीं दशा हमारी है। महान् जीवन दशन के सागोपाग वर्णन की समता अवाध लेखनी में नहीं, फिर भी भावों की विशादता का बोना सा सन्दों का वाना पहनाकर छोटी सी भावउर्मि समर्पित । इस कागज उच्च आचार विचारी की स्याही । ११वीं सदी में है अपूर्व समता शांति की गवाही ॥

सापना के शिखर पुरप का मेवाई। आत बान-शान का सवारने वाली कर्मवीरों की उसी महान् घरा पर धर्मवीरों के रूप में न है से गाव में बैदूर्य मणि के रूप म अवतरण हुआ जिसकी चमक देमक अपनी विराटता के लक्ष्य का लंकर प्राणमात के लिए दिन दूरी रात चीगुनी बढ़ती गई। आवार्य श्री का जीवन असस्य गुण शाधा का विटप था। जिनके व्यक्तित्व के घटक गुण गणना मे दखें जामें तो कीन सा एसा सद्गुण पुप्प नहीं था उनमें, जो महावट रूप जीवन शाखा पर पल्लवित पुणित सुरभित न हुआ हो। विश्व की कौन सी एसी दुर्लभ विशिष्टता थी जो उस बहुआयामी व्यक्तित्व में नहीं पाइ गई हो । ऐसे वादीमान दिशासूचक शासनधिरति को पाकर भव-भव निर्भय हो जाते है ।

महापुर्यो का जन्म ही जीवन का मगल होता है।
पुरुदेव का तेवस्वी व्यक्तित्व जन-जन के लिए प्रेरणा सोठ
रहा है। धर्म के शखनाद आधारो के दिव्य निजद म
पुरुदेव का जीवन निर्भूम दीप शिखा की तरह जीवन के
सध्याकाल तक सुरुद के लिए में जिन्दगी की अरुपाई से
अन्त तक मन के कण कण व जीवन के अगु अगु को
करणा का सिदुर लेकर आपूरित किया। अनेक के
प्राणधार पतितों के पायनहार शुद्ध आचार विवार स
जन-जीवन में छात चही गये।

सत जीवन महान है, चले महन्त के प्य

सत जीवन स्वय धर्म का जीता जागता स्वरूप हाता है। सूर्य का प्रकाश देना, धरती का कर्म धारण करना सत का धर्म जीवन को, आत्मा को परमात्म रूप देना है।

मन कहन लगा-चलो मानस मानवी बर्दे सत के पत्र ! बीत जाए रात पतझड़ की बारह माह बसते!!

गुरुवर मेरे नाना गुणो का खजाना

साध्वी स्वाता वी

गुरुवर २ वहां गय हमें छोड़वर गुरुवर मेरे नाना गुणां या राजाना गुण गण की माला य जपत हां जाना ॥ देर ॥

नाना गुरुतर जी मुणों के सागर निषर किपर भी देखा मुणा के ध आगर । करुणा का तो हर पत बहता या झरना हम सबके जीवन में गुरु गुण है घरता ॥ १॥ साम्य सनीनी सूरत प्यारी लगती धी तेरी अनुपम याणी मन को हरती थी । तुझ दर्शन बिन तरस प्यारो है नयना तेरे गम का बैसे जाए हैं सहना ॥ २ ॥

ज्यांति से ज्यांति की जगमग जाया या तेरी यारों में मेरा मन रोगा था । जहां कहीं भी हो गुरू राह दिखा देना रामगुरू की आजाजां में है रहना ॥३॥

तुम अब भी जिन्दा हो

अपने युग के महापुरुष हो तुम, जग की वीणा यह बोल उठी। इतिहास बनाया है तुमने मन की हर उमिं बोल उठी। तुम गए और हम खड़े आसु की धार बहाते हैं। नाना गुरु यश की गाया वेरी, हम मन ही मन टोहराते हैं।

इस विशाल विश्व में कौन किसको स्मारण करता है। काव्य के महासिधु म मानव जीवन-विन्दु का क्या मूल्य हों सकता है। फिर भी कुछ महापुरुप मन मस्तिष्क पर ऐसी अमिट छाप व प्रभाव छोड़ जाते हैं कि उ हे भुलान की बात ही कभी दिल और दिमाग में नहीं आती। उनका सस्मारण तो अन्तर्गन में केशर के रंग की भाति नित्य प्रति गहरा होता जाता है। ऐसी महापुरुपों की पिक्त में मैं आज निगूढ़ ध्यान योगी सर्वतामुखी प्रतिभा के धनी श्रद्धेय आवार्य भगवान की कड़ी अनुस्भृत कर अपनी भावाज़िल अभिज्यक्ति के रूप में प्रस्तृत कर रही है।

जिस प्रकार गुलाब खुशबू से भर जाता है तो सारा उपवन महक उठता है। वीणा जब मधुर स्वर मे बजती है तो उसकी स्वर लहिरया सपूर्ण सभा को मत्र मुग्ध कर देती है ऐसे ही सुवास एव सुस्वर स परिपूरित जन-जन को मत्रमुध करने वाल विशिष्ट व्यक्तित्व के प्रतीक थे आचार्य थ्री जैसा उनका नाम वैसी ही विशेषता उनके जीवन मे और नीर सी भरी हुई थी। उनके गुणो एव महत्वपूर्ण खूबियों को शब्दों की परिधि मे बाधना सहज नहीं हैं। क्योंकि महापुरुषों के गुण शब्दातीत होते हैं। दायरे से परे होते हैं। उनके गुणों की व्याख्या पुस्तकों में नहीं जीवन की आचरण परक गहराइयों में समाहित है। उनका जीवन आदर्श तो जन-जन के लिए प्रेरणा श्रोत बन जाता है। हृदयोद्गार मुखर हो उठते हैं कि

हुक्म सघ के भगवान तुम्हारा जीवन जग मे था आदर्श मानव पावन हुए तुम्हारे चरण मणि का पाकर स्पर्श । गुरु पद श्रम से सफल किया आपने श्रेयकार हर पल हर क्षण वदना करता मन बार हजार ॥

आज आचार्य थी के प्रति हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित काती हुई यह कामना काती हू कि आप शी ने इस सप के लिए जो अनमोल घरोहर छोड़ रखी है, उसे हम सुरक्षित रखकर सदा सदा के लिए समर्पण भावा से स्वर्णिम वितिहस की अजरामर पिकेचो पर एक अनुपम आदर्श उपस्थित कारे की आशा ग्खते हैं। नृतन आचार्य शी के लिए पैंपियु की कामना काती हू। आप शी हम अवार्षों का मार्ग प्रशस्त कर उच्चे दिशा में गित प्रदान करावें यस इन्हीं आशाओं के साथ नमन।

मेरे सयमी आवास

पुण्य प्रकर्ष से आचार्य श्री नानेश की विराट छत्रछाया में मुझ अकिचन को सवमी आवास मिला। आर की चरण शरण अध्यातम राह पर चलने की सतत् प्रेरणा मरे नन्हे-नन्हे कदमों को अग्रसर काती रही। स्नेहाभूत अन्तर झान की अनुपम दीपशिखा से आपने मेरे इस दीप को ज्योतिंगय बनाया। आपने सकीर्ण विधिका से बिगत गतिना में गुजरती हुई मेरी चेतना को अपने शाइवत गतब्य की ओर गतिमान किया।

हे अनत उपकृतियों के केन्द्र, सख्यातीत उपकृतियों से उपकृत कर कर्मावृत्त आत्मा को उन्मुक्त मुक्ति गमन का पथिक सनाया । यह सब प्रवल पुण्योदय से हुआ ।

हे महाभाग आप थ्री जी का साधना निस्यद रूप सचारा पूर्वक देह त्याग ध्रुव तारे की तरह दिशाविरीन अवस्था म सम्यक् राह दर्शाविंगा। फिर भी आप थ्री को वीर शासन तहत पर न पा हृदय विद्वल हुए बिना नर्री रहता। समता शिक्षा, सथम, साधना, सहिष्णुता के चैतन्य गुरुवर विरह की यह विभावर्रा हमे व्यथित कर रही है।

शोक की सधन शर्वरी में असहाय की तरह अनुभूत कर रहे हैं मानो किसी ने प्राणो को ही हमसे धीन लिया । बेवस मन आर्तनाद कर उठा

रोता है दिल गुरू यादों मे प्राणों का सहारा लूट गया ।
अब दर्श कहा तेरे कर पार्यें में, आजाओं का तारा दूट गया ।।
महाबीर की वाणी से तुमने, अनुभम चेतन भूगार किया ।
समता की सीरम महकाकर, हर मानव पर उपकार किया ।।
तेरी ध्यान समीक्षण घरा ने, अन्तिम सासो को दूह लिया ॥१॥
सलेखना और सचारे से, जाने की कर ली तैयारी,
'नमो आयरियाण' पद की, गुरू राम को दी बिम्मेदारी,
दिव्य लोक मे आप पपार गये, किसती का किनारा खुट गया ॥२॥
गुरु राम की मगल भूत मे, नानेश का दिव्य दीदार मिले,
आशीष की प्रतिचल पार बहे, जब तक ना मुक्ति मीनार मिले,
'इन्द्र' भुले ना अहसानो को गुरु शन खजाना अखुट दिया॥॥॥



हुक्म क्षितिज के सूर्य

मन ने कैसी की नादानी, जो तुम्हारा इतिहास लिखने को मचला । जैसे न हा जुगनू, सूख की पूजा करने को निकटा ॥

कुल पवित्र, जननी कृतार्था, वसुन्धरा पुण्यवनीच तेन " कुल को पवित्र करने और जननी को कृतार्थ करने के लिए महापुरुष जन्म लंकर वसुधरा को भाग्यशाली बनाते हैं। महापुरुषो का जीवन सद्गुणो से भरा रहता है। उनके सद्गुणो की अनुभूति के विषय को शब्दो की पीरीध में बाधना सहज काम नहीं है। जैसे कोई माली चाहे समस्त उपवन के भूलो को एक गुलदम्ते में सजा दू तो क्या कर सकता है ? नहीं ऐसे ही मेरे गुरुदेव! सागर के समान गंभीर, समता, सहिष्णुता, त्याग अनासक्ति, वात्सल्य आदि गुणो के समुद्र थे। विश्वास नहीं हुआ था कि आप हमें चीच मुत्रधार में छोड़कर चले जाओंगे। सदा-सदा के लिए हमसे रूठ जाओंगे।

मैं न ही सी बूद वह भी ओस की, आपके जीवन को न तो कागज में बाधा जा सकता है न गुणो का गिनाया जा सकता है। बस यही प्रार्थना करती हू, हे हुवम गगन के सूर्य ! आप श्री जी के दर्शन प्रतिपल मरे राम गुरु मे होते रहें व मोक्षपुरी में हमें अपने साथ-साथ अगुली पकडकर ले चलें।

अश्रपृरित नयनों से आपके चरणो मे श्रद्धाजील अर्पित करती हू ।

जब तक आसमा है और जमी यहा रहेगी। जिन शासन को आपकी देन अक्षुण्ण रहेगी, 'नाना नाम ही हमे दिशा देगा अनवस्त गाथा आपकी हमको यहा राम' जुबा करेगी।।

🎇 अंतर मनवा रोये

साध्यी श्री मंजुलाश्री जी म सा

विन्ह व्यथा यह कैमी आई अन्तर मनवा रोये कि गुरुवर छोड़ चले हैं रोम रोम यह तुझने पुनारे हा गई कैसी जुवाई कि गुरुवर छोड़ चले हैं

साया उठाया देखों वाल ने कैसी की है दूरता महायोगी को ले गय घरती को कोना २ पुनता गम के बादल हैं मंडराये दिल ये नाना गायें।

राम की आज्ञा पे तन मन जीवन ये कुर्बान है। आये बन्दीरी कितनी सारी संघ बलिदान है। दिया है हीरा तूने अनुटा इन्द्र यश फैलाए।

प्रेषक कु अंशु

अणगार 125

मेरे अनन्य उपास्य देव

साधना स्नेह से आलोक फैलाया उस दीपशिखा की मैं हू परवाना ! अणु-अणु में श्रद्धा का स्पदन परिस्मदन 'सुरु नाना' तुझे भुला न पायेगा जमाना !

मेरे हृदय देवालय मे वसित, कण-कण मे अनुगुजित परम आराप्य आवार्य नानेश का महाप्रवाण श्रवणकर रोम-रोम काघ उठा। शासन के अप्रतिम नायक हम सबको छोड़कर चले जाएंगे, स्वप्न मे भी नहीं सोचा था। कोट कोटि जनमेदिनी की आस्या के महा केन्द्र आचार्य भगवन् के स्वास्थ्य प्रदीप की ज्यांति मदतम होता जा रही थी पर फिर भी हमारी आशा थी कि आराप्य गुस्देव अभी शासन सरक्षण कुछ समय और करेंगे। होकिन २७ अक्टूबर की वह रात वे दुखद अशुभ क्षण अविश्वसनीय शब्द कानों मे प्रदेश कर ही गये कि अप्टम पट्टभए प्रकाश पुरम दिवगत हो गये। सलेखना सथारा (पडित मण्ण) महोत्मव पूर्वक जिस शान से जिये उसी शान के साथ देरोत्सर्ग हुआ। भगवन् यह सभी के लिए कीर्तिमान सदेश सदीप बना।

अतीत के उस पार थाका तो पाया कि अमरावती का पुनीत प्रागण मेर उपास्य देव क समक्ष समिकत ग्रहण करने उपस्थित हुआ, आचार्य देव ने देखा पूछा कि, आप वैरागिन बहिन हो इस आप्त वाणी ने मुझे रोमाचित कर दिया। आरचर्य हुआ तब मै वैराग्य से अपरिचित, अज्ञात तो विरक्ति कैसे हो सकती थी। मगर महासाधक के राब्द अक्षररा पाच वर्ष मे ही सत्य हो गये। बीकानेर की धरा पर सर्वविरित के महापथ को स्वीकारने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। आचार्य श्री नानेश की चरण शरण मे सयम पथ पर चलती हुई बाला को महाश्रमणी रत्नाश्री इद्रकवर जी म सा का सानिच्य मिला और समय समय पर प्रबल पुण्य से सेवा, शिक्षा से लाभान्वित होती रही।

भगवन, आप हम अविलग्न ही शिवपथ के अधिकारी बनाये।

П

सयमी जीवन के प्राण

सयमी जीवन के प्राण थे तुम, सप के नाथ थे तुम । छोड़ा क्यो प्रभु तुमने हमें, भवसागर नैया खेवनहार थे तुम ॥

साधना के अतरंग चाह की स्पर्शना करने वाले परम आराध्य गुरु देव के संथारे पूर्वक देह त्यांग के समाचार ज्योंहि मिले अरमानों के सारे महल हह गये। दर्शन प्यांसी आखे अश्रुओं की निर्परणी बन गई, कठ अवरुद्ध हो गया. हृदय व्यथा सं ओत-प्रोत।

दीर्घ समय से विमुक्त लघु शिष्याओ पर अचानक तुपारापात हो जाएगा, आशाओ के दीप बेसमय ही बुचा दिए जाएगे। भगवान लबे अतराल के बाद पूना मे दर्शनों की तीव्र प्यास उपशात हुई और निर्देशो के अनुकरण हेतु श्रद्धेय गुरुदेव ने बिदा दी। वर्षों के वर्ष गुजर गये प्रगाढ़ अन्तराय मेघावरण से भाग्य रवि प्रच्छन रहा और दुर्देव से दर्शन वचित अन्तर कसक रहा है। मेरे भाग्य विधाता गुरुदेव अब दर्शन की तीव्र पिपासा कौन उपशात करेगा ? अव आप श्री के मुखारविन्द से अमृतोपदेश श्रवण करने का अवसर कहा प्राप्त होगा ?

> मानस सरोवर मे रह रह स्मृति लहरें लहराती नाना गुरु नाम लेते ही आखें बरस-बरस जाती । सयम जीवन दे किया उपकार अनत तूने गुण गाते यह जिझा कभी नहीं अपाती ॥

> > X

कहता है ये दिल मेरा महासती श्रीमनन प्रजा जी

महासता श्रामनन प्रशा जा

कहता है ये दिल मेरा भेरी घड़कन बहती है लाखों मे तू एक था नाना २ तुझको नमन मैं करती हूं कहता है ये दिल मेरा ॥ टेर ॥

तुम ही ज्ञान दिवाकर ये मुला न नर्जुगी तुझकी गुरुवर समता के मागर थे। जब तक पड़केगा प्राण । करुणा रस का दरिया थे सुम, तेरे नाम की उत्तामाओं पर, तुम ही गुण स्लाक्ट थे ॥ इन्द्र रहे सगा कुर्बान ॥

समता सागर के राजहस

ओ गुरुवर नानेश तुम थे भाग्य सितारे, हजारो हजार को पहुचाया तुमने भव किनारे। श्रद्धा सुमन चढ़ाने तब चरणों मे भगवन, भव-भव मे सयम दाता बन पहुचाना मुक्ति द्वारे।।

वीर शासन क्षितिज पर शुभ क्षणों मे जो दैदीच्यान रिव उदयापुरी मे उदियमान हुआ, उसी पुनीत घरा पर दिवगत हो महानतीर्थ के रूप मे मुगों-मुगो तक के लिए उसे कीर्तिमान रूप प्रदान किया। ऐसे मेरे श्रद्धा सदीप गुरु नाना कभी समुत्याकाश से वितीन नहीं हो सकते, जि होंने सयम रत्न दे ज्योतिंमान बनाया, समय समय पर शिशा सूत्र मे विकीर्ण जीवनधारा को अनुस्यूत कर सम्यक् पथ पर चलना सिखाया । सपर्यों के बीच हसते हसते समता रस का पान कराने वाले नानेश गुरुदेव महादिख्य देव के रूप मे जनमानस के मानस पटल पर आलेखित हो चुके हैं। ऐसे महाक्षेमकर गुरुदेव की वियुक्ति बण-बण हमे व्यथित बना रही है। श्रद्धासिक अनन्त श्रद्धापुष्प मन समर्पित कर रहा है।

समता सागर के राजहस, आप श्री के दर्शाय हुए महापथ पर अनवरत चलते हुए इस ससार की अनादि भव परिप्रमणा को पर्यवसित कर पायें, यही अभीप्सा है।

कहा चले हो तुम निर्मोही

साघ्वी प्रमिला पुण्य रेखा

महायोगी तुमसे ही मैंने नत्र जीवन में गति पाईं। तेरी प्राण चतना गुरुवर मेरे प्राणों बीच समाई।!

बक्षां चले हो तुम निर्मोही कैसा खेल विधाता का। किस दर्पण में क्षा निहारू नमता दर्शी मुख श्राता का॥ मन अधीर कुंदित है वाणी, याद तुम्हारी कलपाई॥१॥ जो दीप जलाया है तुमने वो कभी नहीं सुद्दान देगे। जो कुल दिलाया है तुमने, वो कभी नहीं मुखाने देगे॥ सदा जलेगी यह मशाल जो तुमने हमें यमाई॥श॥ चले गए हा तुम गुरुवर पर यह विश्वास सदा रराना। रहा बाम हम पूर्ण क्येंग शक्ति मद्दो की देते रहना॥ जहां कहां भी हो गुरुवर, आशीष देना हमकी हर्षा है॥२। यत्त भी सुभद्द गुलाबी हांगी, नदी चेतना जांगेगी। तेरी समता से ही गुरुवर विषम तमिला भागेगी। राम राज्य होगा यह नदी सदी हांगी सुखदायी।

प्रेषक : सं रु कुम्भट, संबलपुर

सयम पथ के महापथिक

श्रुत के ही विषय रह गये मेरे गुस्बर, आखो का सौभाग्य कहा दर्शन का ? सयम का महापत्र तुझ बिन हो गया सूना, दर्शन विचत क्यो रखा क्या किया गुनाह ?

सवमी परिवेश में मैंने अपने आराष्य आचार्य भगवन् की दर्शन, सेवा, सित्रिधि को नहीं पाया । क्षण-क्षण रीवते गए और द्रव्यत दूरी, दूरी ही बनी रही । दुरैंव से कहू कि उस पल को श्रुतिगम्य करना पड़ा कि आचार्य देव का संधारा पूर्वक पण्डित मरण

विचित्र अनुभूतियों से अतर विचित्र दशापत्र हो गया । शतसहस्त चेतना प्रतिदिन आचार्य नानेश के दर्शनों से अपन को कृतार्थ बना रही है । मुझे बादहस्त से अध्यात्म पुरुष आशीर्वाद दे गुरुबर वैश्विक वालसत्य के विरूद से अलकृत हो और मैं अमाप वर्षिणी धारा के अभिसिचन से विचित रह गयी । इससे बदकर और क्या अशुभ योग हो सकता है । विनम्न भाव से सदैव श्री चरणों की पिक्रमा करती रही । राम-रोम से समर्पण क सितार झकृत होते रहे । माण ध्वनि अकर में अनुगूजित होती रही । दिव्य भावों से आपकी सानिध्य स्मृति को विन्तुप्त नहीं होने दिया । सतत् समरण धारा में प्रवाहित मेरी चेतना इस दिव्यगति गमन से अत्यत आहत हो गयी । आशा की रिश्म निराश के तम में विजेषित हो गयी ।

कहा दूदू गुरु नाना तुम्हे, कहा देखू अब इस जहा में । बस मुक्ति की मजिल मिल जाए अभिलापाए तेरी पनाह में ॥

वदन वारम्वार

सरला अशोक

पूज्य गुरू गणेशीलाल के तुम शिष्य बने महान् ! हे ! संयम पय के सच्चे अनुगामी बार्ग्यार करते तुम्हें प्रणाम ! त्याभ धैर्य सहनशीलता की तुम बन गण अविस्मरणीय मिसाल ! जब तक रहेगं सूरज चांद तब तक रहेगा तुम्हारा नाम ! समता का संदेश तुम्हारा पहुँचाएंगे हर घर हर द्वार !

समता सरीवर के राजहस

ओ समता सरीवर के राजहस, ओ अध्यात्म के अनुपम अवतस सूना हो गया जहा तुझ बिन, तुम थे, नाना फुलो से सवासित बसत ।

विविध तापो से तप्त शोकाकुल निराश आत्माओ को सुधावर्षिणी वाणी से अवर्णनीय उपकार करने वाता विरव के पार्थिव बंधनी को तोड़कर श्रमण संस्कृति का अटल राही अनत का राही बन गया । कर्तव्य पालन में प्रा की परवाह न करन वाले उस स्थितप्रज्ञ और स्वरूप में स्थित महापुरुष का देह प्रेम तो न मालूम कब का सूट गया था किन्तु हमारी आशाओं और आकाक्षाओं को पूर्ण करने में समर्थ और सक्षम हमारे भाग्य विधाता के छीर जाने के समाचारों को सुनते ही हृदय काप उठा । सुपुप्त हृदय की अधकारमय गृहा मे जीवन ज्योति का प्रकाश फैलाने वाला वह असाधारण मधुर वाणी का वचनामृत देने वाला वह भगवान क्या सचमुच मही रहा ? क्या उनकी दिव्य दह अमर नहीं हो सकती थी ? किन्तु इन प्रश्नो का समाधान कौन दे ?

आज से १४ वर्ष पूर्व की स्मृति चलचित्र की तरह सजीव हो उठी । पूज्य आचार्य थ्री की आनन्दायिनी बरा सनिधि विछाह के दख सत्य को स्वीकार करना पड़ रहा है। सन १९८५ में घाटकोपर (बम्बई) का वर्षावास सम्पन्न करके महावीर जयती पर्व पर सन् १९८६ के इन्दौर चातुर्मास हेतु पूना मे भगवन् की श्री मशा से छत्तीसगढ़ महाराष्ट्र,गुजरात, म प्र. में लगभग ११ १२ वर्षों तक विचरण होता रहा । चाद में रामपूरा चातुर्मास सम्पन्न करके ही चरणों में पहुचन की तमन्ना सजाए चल रही थी कि अकस्मात् तीव्र असातावेदनीय ने इस देह पर अचूक आक्रमण कर दिया । औदारिक शरीर की इस रुणता ने मजबूर कर दिया ।

अन्तराय की सपन पतों के नीचे दर्शन के क्षण दब से गये, १४ वर्ष की अविध पूर्णता पर थी मगर मन की भावनाए अपूर्ण रह गई, सपने अधूरे रह गए। किस पता था कि १४ वर्ष पूर्व के दर्शन हमारे अंतिम दर्शन के रूप में होंगे। वे सफल पटिकाए उस समय का मनोरम दृश्य और उन सुमधुर स्वरों से अब हमेशा हमेशा विवत रहना पडेगा ।

दुर्भाग्य एव प्रगाद अन्तराय की वह कसक जिन्दगी भर खटकती रहेगी ऐसे निर्धभागी स्फटिक रत जैस निर्मल हृदय वाले महापुरुष के अगणित उपकार युगों युगो तक उनकी उपस्थिति का अहसास कराते रहेंग । मह अलीकिक महापुरुप इस हुवम सच उपवन के सरक्षक थे। इस बीगया के हर पूर्ण, पती पौधा, और सताआ है

मतर्भन के लिए जिन्हाने जीवन के खत से निरतर सियन किया।

समर्पण भावना से कार्य करते हुए अपने प्राणो की परवाह नहीं करने वाले इस महापुरुष ने लिया कुछ नही जीवन भर दिया ही दिया है। हम कुभैर की लुटाकर भी प्रतिदान में कुछ नहीं दे सकते। पूज्य की अधुर मुस्कान ने जहां कटकों को फूल बना दिया, और बज्र धैर्य ने विषमता भरे प्रसंगों में ममता के दीप जलाए। समत्य याग ही माधना जीवन का अभिन्न अग बन गई थी। जहां सयम की कसीटी का प्रसंग आया वहां धैर्य की कृषाण सं स्पिती क प्रतीक बनकर खड़े रहे । और जहां दूसरा की समस्या का प्रश्न आया वहाँ फूल बनकर कामलता लुटात रहे ।

¹³⁰ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

आप थ्री नाम से 'नाना नहीं थे अपितु नानाविद्य गुणो के कारण भारत भर में सम्मान और श्रेष्ठता के पर्याय गुरु नानेश बनकर अलौकिक सूर्य की तरह चमकते रह । प्राणदायिनी कर्जी के महाम्रोत की पावन परिधि में हम सभी प्रसन्न धुलिकत थे कि अचानक हमारा भाग्य रिव अस्त हो गया । शासन का महासूर्य अस्त होकर भी उदित है। जिनका आलोक सदियों तक कभी मद नहीं होगा। अत में भरे हृदय में साधना शिखर के आरोही को श्रद्धा नमन । शासन देव से प्रार्थना है कि हमारे भगवन् शीघ्र ही मोक्षगामी बन । हमे प्रसन्नता है कि आप श्री जी ने दूध से धुले जिस शुद्ध अन्त करण से इस हुवम गुच्छ के उत्तराधिकारी के रूप में नवम् पष्ट पर पूज्य श्री रामलालजी म सा को प्रतिष्ठित किया है, वे महापुरुष इस पद के सर्वया योग्य हैं । हम सभी इस महापुरुष के निर्देशों में आप श्री के आदशों को आगे बढ़ाते रहेंगे ।



जग को निहाल किया

महासती श्री सुशीला कवर जी म सा

समता दर्शन दिया जग को निहाल किया गुरुवर नाना
दे गये भंघ को राम सुहाना
भोली बुनियां न गई जाना।
क्या कर रहे गुरुवर नाना।
वो ये अंतर मगन, किया निज का जान गुरुवर १
समता नाद को जग में गुंजाया।
वियमता को दूर भगया।
खिला हुक्म चमन हुजा नव सर्नन, गुरुवर २
वेदना ने जोर दिखाया।
उस दह को खूब सताया।
व्यापि तन में सही जमाधि मन में रही गुरुवर ३
तेरी साधना थी निराली।
खिला हुक्य चमने विज ने में वि स्मत डार्ला।
नयन ज्योति मिली वचनशांकि मिली गरुवर ४

संयारा जीवन में घारा।
अपने अतर को खूब निखारा।
शुम माव में रमन किया देवलोक वानी।
तुम बन गये देवलोक वानी।
तुम बन गये देवलोक वानी।
राम दरबार को हुबम सरकार को, देखने आना
अनमी बिनड़ी मही सुमर।
उनमी बिगड़ी मारी सुघर।
नाना महर महान गार्ग गुरु गुणगान गुरुदर ७
जा भी चरणां में तेरे (जाना के) आया।
वो आनंद स्वा हो पाया।
नहीं भूलेगा जग समता चोद कारी गुरुदर ८

प्रेषक : राकेश चौपढ़ा जोचपर

प्राणो को गति देने वाले पूज्य गुरुदेव

वे हाथ कहा जो ऊर्जा देकर हमें जगा रहे थे । वे नयन कहा जो, वात्सल्य देकर ममता लुटा रहे थे ॥

बीसवी सदी के अन्तिम चरण का मर्मातक दृश्य, कलेजा काप रहा है हृदय से रहा है, तृतीया कार्तिक वुपजा का दिन । हे भगवन ! अभी तो आपसे बहुत उम्मीदें थीं, आपके मृतिमन्त स्नेह से अनेक अनवुचे प्रस्न सम्मित होते । सते-विलखते कैसे हमें छोड़ गये ? लवण समुद्रवत अन्तर मे वेदना के तृकान उठ रहे हैं । समुद्री उफान को तिर्थेकर क अतिराय सेकने मे प्रभावी होते हैं । सुष्ट्र पृथा का समत्व जीतन हम सब मै मचेतन होगा तो यह तृकन अवस्य रुकेगा ।

सन्तमुल, पून्य प्रवर के लिए क्या कहे ? क्या श्रद्धा पुण्य समिर्पित करे । वास्तविकतां के आईने में देख तें प्रशी राम शर्मा आचार्य का यह कथन कि, 'सही अधों में उ होंने समता योगी, सन्त, सुधारक, शाहीद की उपन को अपने में चितार्य किया !'' उनके अगणित गुणा के कुछ अश लेकर अपने जीवन में लोक कल्याण हेतु प्रेरण लें तो हम श्रद्धा पुण्य चढ़ाने की कुछ योग्यता प्राप्त कर सकेंगे । तो आइये आदर्श के आईने में झाके उनका चीवन — समत्व योगी साधक पूज्य श्री नानेश ने समता को अपने श्वास श्वास एव प्राण-प्राण में प्रतिदित कर सही अबों में साधना की मिशाल हम सबके हाथों में देकर समत्व योगी साधक की उित को चरितार्थ किया है । सुधारक पूज्य प्रवर ने लाखो दलित, पतित, शोधित क्यों को व्यसनमुक्त बनाकर तिण्णाण-तारियाण के पर को सिंद कर दिया । वास्तविकता के परिपेश्य में उन्हें सीसवी सदी का अदितीय सुधारक कहना कोई अतिरायोधित नहीं होगा । बाहीद अपने आत्म तेज से उन्होंने जैनेतर के लिए सब कुछ समर्धित करके मैं दर्द दीवाना, मेरा दर्द न जाने कोये ' के रहस्य को दुनिया के समत्व उद्घाटित करक शहीद की शक्ति ससार के समक्ष समुपश्चित की तो सन्वे अर्थों में अन्तर्यानेस की श्रद्धार्थित के तुन समिति के पूर्ण समर्थित है-

ए मीत । आखिर तुझसे भी नादानी हुई । फूल तूने वो चूना, जिससे गुलशन की बीरानी हुई ॥

पूज्य प्रवर आप जहां विराज रहे हैं, वहीं से शीप्र कर्म खय कर व्याख्या प्रश्नी के अनुसार सूजानुसारें । अग्रिमभवें 'आचार्य पद पराकाष्ठा को समय कर तृतीय भव शीप्र मुक्ति का वरण करें। वहीं वीर प्रभु सं पूज्य प्रया के प्रति प्रार्थना है। नवम् पष्टमर के प्रति शुभ भावाजील

''नवम् पाट पर आप हैं आये, २००९ जन्म हैं पाये, नव विक अक आचार्य कहाये, त्रिक-त्रिक-विक नव निधि प्रकटाये'' आर्य रक्षित बने आचार्य श्री नानेश, आर्य रक्षित सम आप है, पुष्यित्र सम राम ॥

हाय मौत । गजब कर डाला

मीत भी गजब कर जाती है,
न गाती है न गुनगुनाती है।
मीत जब भी आती है चुपके से ही आती है,
परन्तु, हाय मीत ¹ गजब कर डाला, सोच न पाये पल भर भी,
जन-जन की आशाओं को कचला दया न आई हम पर भी।

जाना तो सभी को है, यह जानते हुए भी दिल आज बुझा बुझा-सा है, सब कुछ सूना-सूना, उजड़ा-उजड़ा लग रहा है, क्योंकि गुस्देव हमारे आधार थे, आस्था बिन्दु थे। जीवन के अन्तिम शणो तक उस सम्यक्त्व योगी साधक ने समता को रगी मे उतारा, उस सम्यक्त्व साधना की याद हमारे पास हैं। पूज्य गुस्देव हस दृष्टिवत सार को ग्रहण करते असार को छोड़ देते। जिन्दगी मे सार तत्त्व समय की सदुपयागिता को पहचानने वाले थे, फूल की सीरभवद् सम्पूर्ण ससार मे सम्यक्त्व की सीरभ फैलाकर चले गये। हे भगवन् आप जहा भी रहो, हमे विश्वास देना, ममत्व का आभास देना, कृपाभाव से न रहे जुदाई, ऐसी दिलासा देना। मन मे भव्य भावो से विहार करके हैंसले बुलद का भास देना ताकि हम जन-जन को बता सके कि गुस्देव हमारे साथ हैं।

अन्त मे पूज्य प्रवर क असीमित गुणो को शब्द सीमा में बाध नहीं सकती एतदर्थ यह प्रार्थना करूगी कि हे भगवन् । आप जहां भी हो समत्व की पराकाष्टा को पूर्ण कर समत्व शिवालय में शीप्र विराजे, यही भावाजील अर्पित करती ह ।

नवम् पट्टपर के प्रति आपने शासन की ज्योति को अखण्ड प्रन्वलित करने हेतु शासन की बागडोर नवम् पट्टपर श्री एमलाल जी म सा को दी जिनके शासन सेवी बनकर आपकी आड़ा मे सब कुछ समर्पित कर। आप श्री दीर्घांचु बनकर प्रकाश स्तम्भ के समान सुगों-सुगों तक हमारे मार्ग को आलोकित करते रहें। आपके सानिष्य मे सयम यात्रा निर्मल बने, यही शुभकामना है।

X

कहाँ दूढे हम आचार्य भगवन् को

सागर सूना एक सीप बिना, सीप सूना एक मोठी बिना। मन्दिर सूना एक मूर्ति बिना, दीप सूना एक बाती बिना। आज यह हृदय हो गया सूना, आचार्य भगवन् के बिना॥

नहीं सोचा था कि हुवम शासन को दैदींप्यमान करने वाले एक दिव्य मशाल का अचानक ही अवसान हो जाएगा। ज्योहि मध्य रात्रि में यह दू खद समाचार मिला सुनते ही हदय फट पड़ा। और ! अतर के आकाश में चमस्ता चाद क्या अस्त हो गया ? विशाल वट की छाया के समान शान्ति प्रदान करने वाले गुस्देव हमे निराधार छोड़क्त चले गये। रत्न समान तेजस्वी, आचार्य भगवन् इस अवनि को अलविदा कहकर प्रस्थान कर गये। उनक जाने से जैन शासन की बहुत गहरी हानि हुईं। आचार्य भगवन् तो गये परन्तु अपने गुणो की सुवास को छाड़कर गये।

पूज्य आचार्य भगवन् यदि मुझे न मिले होत ता मेरी यह जीवन नैया इस भीपण ससार अटवी मे भरकती रहती, ससार सागर में ड्वती नौका को बाहर निकालकर सम्प्री जीवन की अनमोल भेट देन वाले, मुस्प्राती जीवन बिगया को अमृतजल के सिंघन से नवपल्लवित करने वाले, अञ्चान के आलम मे अटके जीवन को ज्ञान का प्रवार प्रदान करने वाले, मिय्याल्व के महावन में भटकती अवीध थाला को सही मार्ग बताने वाले, मोदामार्ग के सोपन पर चढाने वाले अनन्त-अनन्त उपकारी गुणनिधि पूज्य गुरुदव का उपकार भला कैसे भूला जा सकता है ?

भले ही आज गुस्देव समारीर उपस्थित नहीं हैं, पर उनके गुणा की सुवास स तो वें अमर हैं। पून्य गुरुंव के दिखाये मार्ग पर आगे-आगे प्रगति करते रहे, उनके जीवन के अपून्य गुणों के भदार से यत्किचित गुणों को जीवन में अपना लें। उनके द्वारा अर्पित सद्याधी को जीवन में जड़कर, मन में मढ़कर, स्वभाव में सजाकर, विभाव से दूर करें। जीवन का ताना-याना बुनने के सद्भागी वनें। इसी अभिलाया के साथ मैं आचार्य भगवन् के प्रति ग्रह्मान ह ।

घरा से रही है आसमा से रहा है। आपकी याद में हे गुरुवर, सारा जहां से रहा है।।

पेषक मणिलात

X

हुक्म सघ के मान

जग में जीवन श्रेष्ठ वहीं जो फूलों सा मुस्कराता है। समता सौरभ से जग के कण-कण को महकाता है।।

वृक्ष की डाली पर जब फूल खिलता है तो वह चारो और आसपास के वातावरण में अपनी सौरभ को ब्रिवेर देता है, कण कण को महका देता है। महापुरुपों का अवतरण, फूलों से अनत-अनत गुणा बेहतर होता है, विशिष्ट होता है भहान् होता है। महापुरुष जब तक दुनिया में मौजूद रहता है तब तक उनका व्यक्तित्व जनमानस को अपनी आर प्रभावित करता ही है। तप सयम के सौरभ से जन-जन मे एक नवीन चेतना, नवस्तुति एव नवजीवन का सचार काता है। आचार्य थ्री नानेश हुक्म सच के उपवन के वह माली थे, जिसने हर पौधे, हर फूल, हर पत्ती को अपने जीवन के कण-कण से सीचा । वह कल्पवृक्ष जिसने इच्छित फल प्रदान किया, वह चितामणि जिसन जन-जन के दुख दर्द को हर लिया, वह छत्र जिसने जन-जन को छूने तक नहीं दिया। समता विभृति आचार्य थ्री नानेश हिमालय सं विराट, सागर से गभीर चन्द्र से उज्ज्वल एवं सूर्य से तेजस्वी थे। उस गुरु की महिमा को शब्द की सीमा से बाधा भी नहीं जा सकता । वे इस घरती के सबसे ऊर्च मान थे । उन्हें नापने का कोई पैमाना नहीं है हमारे पास । उन महापुरुषों के जीवन पर दृष्टि डालते ही हमारा मस्तक गर्व से ऊचा हो जाता है, और अन्ताहृदय श्रद्धा से झक जाता है। वे सबम साधना के ताप में खूब तप निरतर तपते रहे निखरते रहे। निखरते-निखरते शुद्ध निर्मल समत्य योगी बन गए। विधि के कठोर विधान के सामने जिन शासन की चमकती हुई मणि का प्रकाश लुप्त हो गया। आज हमारे धैर्य का बाध टूट गया। आज आचार्य भगवन् भल ही चले गये हमे दिव्य आशीर्वाद से वचित कर गए किन्तु उन मरापुरपो का उज्ज्वलतम चरित्र यश सौरभ के साथ हमारे लिए प्रकाश पुत्र बन कर अमर है, और युगों-युगो तक अमर रहेगा । प्रभु वीर के शासन को उन्होंने जिस भाति चमकाया वह इतिहास गगन मे नक्षत्र की भाति हमेशा चमकता रहेगा । इसलिए कहा गया है-

> जब तक सूर्व चाद रहेगा, नाना गुरू का नाम रहेगा। क्योंकि इतिहास कावरो से नहीं महापुरुषों से बनता है। गुरुवर तेरी मधुर स्मृतिया युग-युग बोघ जगाएगी, दुध दर्द में उलझे मन की उलझन को सुलझाएगी।

अत मे यही कहना है हम महापुरुषों के बताए मार्ग पर चलकर श्रमण जीवन को समुज्ज्वल बनाए।

मानवता के शृगार

बीसवीं सदीं का अन्तिम चरण समस्त विश्व व हमारे लिए बड़ा ही आघातपूर्ण रहा क्योंकिसरसा आध्यात्मिक चेतना के सवाहक, जन-जन के आस्या केन्द्र हुनम सच एव साधुमार्गी सच की बांग्या के बागवों, अष्टम पहुधार, समता दर्शन की साक्षात प्रतिमूर्ति, महामहिम आचार्य भगवन् इस नश्वर काया को त्याग कर अपनी ययोचित पदवी का पा गये। यह समाचार प्राप्त हाते ही हृदय को गहरा आयात लगा चारों तरफ गहरा सगाय छा गया। मन म हाहाकार मच गया। ममान्तक वदना स हृदय विदीर्ण हा गया और आखें बरवस ही छलक एड़ी। अनेक प्रश्न, अनुबुझे प्रश्न, उदास तरल आखों में तैसे लगे,वा महायुक्त क्या चले गये साग्र ससार खाली हा गया।

जब रम भीत्वाहा से विहार कर उदयपुर आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ सेवा मे पहुचे, तब आवार्य भगवन् के थ्री चरणों मे सद्शिक्षाओं का पायेय पाया। उनकी मधुर स्मृतिया ज्या की त्यो नव्य भव्य रूप म एक चलिवत्र की भाति मानस पटल पर आकर हृदय एव अन्तेमन को सुखद रूप म प्रसनता दे रही थी। अचानक तभी ऐसा हण मानो हसते खेलते मन पर बिजली गिर पड़ी। जिनक पावन दर्शना की हर पल तमत्राए एव आसाए थीं साधुमाणी सय के गगन महल पर उस विश्व विभृति को अभी और चमकना था, वह महापुरुष दीर्थ साधनामय जीवन जी कर, तप, त्याग व सयम की ज्योति से जगमग हा आज हम सभी को छोड़कर उस अनत ज्योति मे सीन हो गया।

> अब जरूरत थी हमे तुम्हारे सहारे की। हमे बेसहारा छोड़कर तुम चले गये॥

सभता विभृति आवार्य भगवन् हमारी आस्या के केन्द्र बिन्दु थे, हमारे जीवन आधार थे उनके विना सब वीरान सा सूना-सूता, उजहा-उजहा हो गया। जाना तो सभी को है, यह सनातन सत्य जानते हुए भी दिल आज बुझा-बुचा है, क्योंकि महायुख्य तो मोह माया के जजाल को तोड़ घले जाते है और हम सब के दिला में करिया छोड़ जाते हैं।

जग कहता गुस्वर चले गए मन कहता गुस्वर गए नहीं । जग भी सच्चा मन भी सच्चा, गुरुवर जाते पर मिटते नहीं ॥

महापुरुषों की यादो के रूप मे अब हमारे पास आवाय भगवन के स्वरूप मे उनके पथ प्रदर्शक व नेक कार्य ही हैं।

आवार्य भगवन् की दृष्टि सदा हस दृष्टि रही है। सारपुक्त को ग्रहण करना असार को त्याग देना।
सादा जीवन उच्च विचारों के धनी आवार्य श्री जाति, परचा, राष्ट्र का सन्मार्ग वताने वाले विश्व सत क
रूप में कहू तो अतिशयोक्ति न होगी। आवार्य भगवन् का लेखन, वक्तव्य, अध्ययन अध्यापन एव साहित्य की
रूप में कहू तो अतिशयोक्ति न होगी। आवार्य भगवन् का लेखन, वक्तव्य, अध्ययन अध्यापन एव साहित्य की
सपूर्ण विचारों पर आधिपत्य आज भी सुर्गोभित है और सदा रहगा। जैसे फूल की विशेषता उसकी सुग्ध है दीपक
की विशेषता उसका प्रकारा है, वैसे ही आवार्य भगवन् की विशेषता उनका साहित्य है। आवार्य भगवन् में
सहनशीलता, विनयशीलता, उदारता, प्रभु भक्ति गुरुभक्ति सप्त भक्ति, सह भक्ति मानव सेवा, प्रागामात्र के प्रति

¹³⁶ आँचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक

करुणा, दया के भाव आदि सर्वतीभावेन उपलब्ध थे। करिकाल में ऐसे महान् समत्वयोगी साधक का मिलना दुष्कर ही नहीं महा दुष्कर है। क्योंकि आचार्य भगवन् के जीवन में अनेक सधर्प आए। आचार्य भगवन् ने शिवशकर की भाति गरल पीकर समता की प्रतिमूर्ति कन सहन किया इसलिए कहा जाता है। नाना गुरु का है सदेश, समतामय हो सारा देश।

हुनम सध के सप्तम पट्टघर आचार्य श्री गणेरा के धर्मरूपी चक्र को धारण कर देश के कोने-कोने में विहार कर धर्म का शखनाद किया। यह उनकी श्रमशीलता और शासन के प्रति अपने कर्सल्य का बेजोड उदाहरण है।

आचार्य भगवन् ने अपने शारीर की परवाह न काके प्रभुवीर की वाणी को जन-जन तक पहुंचाने का जो अधक प्रयास किया, वह युगों-युगों तक अनर रहेगा। न हर समुद्र से मोती सदा निकलते हैं, न हर मजार पर दीप सदा ब्लते हैं। बिनके खिलने से उपवन महक उठता है, ऐसे पुष्प उपवन मे सदियों बाद खिलते हैं।

जैसे सुयोग्य सतान पिता का गौरव बड़ाती है, वैसे ही सुयोग्य शिप्य गुरु गौरव में हमेशा अधिक वृद्धि करते हैं। एसे ही वर्तमान आचार्य श्री रामेश हैं जो उनकी कृपा एव पुण्य निधि का साक्षात् फल है।

हुनम सप के दीपावनहार, सपनायक, सपरूपी रय के कुशल महारथी इस युग के महान सत आवार्य श्री नानेश थे।जहा वे स्वय त्याग पथ के राही थे। वहीं सपूर्ण जैन वाड्मय के साथ इतर घमों के भी प्रकाड शाता थे। आप श्री का आभा मण्डल प्रभावपूर्ण था। आजस्थी, तेजस्वी, मुखाकृति सहज म दूमरो को नतमस्तक करने म सहम थी। तभी कहा है-

यू तो दुनिया के समुदर में कमी कभी होती नहीं । लाख जीहरी देख लो, इस आब का मोती नहीं ॥ आचार्य श्री को हमने देखा, व सरल, विनीत एव भिद्रक परिणामी के साथ वचनसिद्ध योगी थे । यह अनुभव की बात है, जैसे १० की तपस्या के दिन आचार्य भगवन ने फरमाया- सतीजी आप तो तपस्विनी बनने लग गई । उपवास से मासखमण की तपस्या होना, महापुरुषों की वचन सिद्धि का चौतक है । आचार्य भगवन् फरमाया करते थे- 'सतिया जी मेरी सेवा क्या करती हो, युवाचार्य भगवन् की सेवा करिए !' मेरे मे और उनमे कोई फर्क नहीं है । यह बात महापुरुषों की सरलता एव वर्तमान आचार्य श्री के प्रति सुखद उज्ज्वल भविष्य का प्रतीक है। ऐसे महान योगी की चरण सेवा मे बैठकर ऐसा प्रतीव होता था मानो थके हुए पहीं की कल्पतर की ठडी सुहानी छाया मिली हा ।

ये नजरो की खुश नसीबी थी, दर्शन हुए करीब से । देखते ही लगा बस खुदा मिला खुश नसीब से ॥

मृदुभाषी, मितभाषी आचार्य भगवन् का एक ही विषय कि जीवनम्" पर चार माह प्रवचन देना आपकी प्रखर एव विलक्षण प्रतिभा को दर्शाता है। किसी भी धर्म एव सप्रदाय का खड़न न करके एकता सूत्र म वाधना आप श्री को प्राप्त मौतिक गुण था। हुवम सच के बीगया के उस कुशाल वागवा की आत्मा की चिर शांति के लिए हम प्रार्थना करते हैं। आचार्य भगवन् की आत्मा जहा कहीं भी हा, चिर शांति को प्राप्त करे एव वहा स महाविदेह क्षेत्र में जन्म लेकर अपने चरम लक्ष्य का प्राप्त करें।

हम सभी पर उनकी परोक्ष कृपा बनी रहे । चतुर्विध सघ आचार्य भगवन् के उपकारा को युगों-युगों तक भूल नहीं सकता।

शुग मनीपी आचार्य प्रवर के श्री चरणों में हृदय की असीम आस्या श्रद्धा, भक्ति एव विश्वास के साथ श्रद्धाजीत ।

र्मीव के पत्थर

घड़ी का व्यक्तता डायल, रेडियम लगे अक और लबी सुइया हमारी आखी को भले ही आकर्षित कर लेती है, किन्तु विशेषज्ञ की आखे इनमें से एक पर भी नहीं टिकती। वह देखता है भीतर हुपे न हे पुनों और छाटी सी स्थिय को जो घडी को जीवन देती है। कारण महापुरुगे की हिए एक्सरे मगीन की तरह अतरण होती हैं। आज समाज उभरे हुए व्यक्तित्व और प्रखर बाणी पर रीमता है किन्तु समाज रूपी यत्र मे प्राण भर देने वाले भीतरी पुजें दूसरे होते हैं उन्हें देखने के लिए विशेषज्ञ एवं अतरण हिए चाहिए। हमारे असीम आस्या के मसीटा ग्रदेव आवार्य श्री मानेश समाज मे रेडियम लगी हुई सुई बनकर नहीं नन्हें पुजें वनकर आए। आप श्री ने अपनी विलक्षण प्रतिभा से जिस अनमोल होरे को परखा एवं तराशा ऐसे वर्तमान आचार्य भगवन का जीवन मदिर का कलशा नहीं नीव का परवा बना। शिखर का परवा पन चमक एक आकर्षण भले ही रखें नीव के अनगढ़ परवा से सहत्वपूर्ण नहीं हो सकता।

आचार्य भगवन् के अनन्त-अनन्त उपकार, मुन जैसी अबोध साधिका को प्राप्त हुआ, इसलिए स्वर मुखरित होता है।

उपकार किया जो मुझ बाला पर कभी न भूला जायेगा। चाहे उपानह कर द तन का फिर भी चुक न पायेगा॥

ऐसे समत्वयोगी साधक के थीं चरणों में अपना सर्वस्व अर्पण कर दूं ता भी उनके उपकाश स उन्नण नहीं हा सकती हूं। अनन्त-अनन्त आगण्य जब तक जिये समाज के लिए जिये। अपने जीवन की अतिम यूद तक बर सुध व समाज के लिए सवारते रहें।

गुरुद्द श्री का जीवन अति सरस सरल एव माधुर्य से युक्त तथा तप, सयम और सुदीर्य साधना की ज्योति स ज्योतित था। आचार्य भगवन् के मन में दिन्सी प्रकार का दुराग्रह नहीं था, सत्य को परछने की व उज्ज्वल भविष्य की पैनी दिष्टे थी। उन महापुरुषों के असीम गुणा को ससीम शब्दों में अभिव्यक्त करना सूर्य का रीपक दिखाने य अचाह ससुद्र को एक कटारी से दकने जैसा है क्योंकि आप श्री जी के चरणों में जो भी आया थाहे गृहस्थ हो साधक हो, मूर्छ हा चिद्रान, आवाल वृद्ध हो सहज अपूर्व आरमीयता प्राप्त होती थी। ऐसा लगता माना हम आनद और आतमीयता क लहराते हुए सागर के पास बैठे हैं। यह प्रेम स्नेह बात्सस्य का छलकता कलश था जा जिएर कर चला गया।

वे समता साधक पार्थिव देह से हमारे बीच नहीं है किन्तु उनकी अविनश्वर कालजयी दिश्यारमा हमारे साथ है, व जहां पर भी हैं हम सब पर हजार-हजार हांच हैं. वे हम सब पर अमृत बरसा रहे हैं क्योंकि कहा गया है.

आग में तपा दो सोना मगर चमक जाती नहीं। सिहनी मर जाती मगर मास को खाती नहीं॥"

आचार्य भगवन् के सद्गुणों की महरु युगा पुगा तक हमारा मार्ग प्रयस्त करती रहगी क्योंकि जीवन को उज्ज्वल, समुज्ज्वल महोन्चल बनाने के लिए हमें चतुर्विध सम को आचार्य भगवन् के आगाय धम्मो की आज्ञा और निर्देशों को अपनाने की महत्वपूर्ण आवश्यक्वा है। कहा गया है 'होगा गुरू का निधर इंगारा उधर यदेगा कटम हमारा यही भाव हृदयमम करना है।

138 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

मेरी नयन-निधि

महान् सगीतकारों के कठ से निस्तृत रागिनी बद हो जाती है फिर भी उसके कर्णप्रिय स्वर वर्षों तक गुजते रहते हैं। स्वप्न प्रभात बेला में तिरोहित हो जाते हैं किन्तु उनकी स्मृति वर्षों तक मानस को बैचेन फिए रहती हैं। हाथ में लगी हुई मेहदी थोड़े समय के बाद सूख जाती है, लिंकन उसके निशान कह दिनों तक सुन्दरता बनाए रखत हैं। गुलाब का फूल थोड़े ही समय के पश्चात मुखाने लगता है लेकिन उसकी सुवास तथा मृद्रता उसकी पखुड़ियों में स्वायी बनी रहती हैं।

ठींक वैसे ही मानवता के सजीव प्रहरी आचार्य थी नानेश चाहे हम सभी स ओझल होकर अनत के गर्भ में समा चुके हैं परन्तु आपकी अमर कृतिया, आपका सदेश, आपका प्रेरक आदशमय जीवन, चुनौती देता हुआ हम सभी को मार्गदर्शन दे रहा है।

हे अनत गरिमागुण से मण्डित आप श्री की जिन्दगी का हर क्षण आप श्री के अतस्तल मे छिपे हुए एक-एक गुण को प्रकट करने वाला था । अतीत की स्मृतिया मर मानस पट पर चलचित्र की तगर पूम रही है किस-किस प्रसम को उज्जाग करू ?

जिस प्रकार रेडियम का एक कण भी कीमती होता है । कहा जाता है कि उसकी एक कणी भी बहुत से राग मिटा सकती है । जिसकी एक कणी भी ऐसी अमूल्य होती है उसको अगर उस रेडियम का पूरा पहाड़ मिल जाए तो कितनी प्रसन्नता होती है । ठीक वैसे ही जिस किसी ने भी आप थ्री के जीवन सानिष्य का एक पत भी पाया वह जन्म जन्मान्तर के रोग को दूर करने वाला बना । जब मै छोटी थी तब मैंन सुना था कि कामेचेनु कल्पवृक्ष ख वितामिण रत्न ऐसे होते हैं, जिनसे सभी मनोकमान्य पूर्ण होती हैं । हर जिता गायब हा जाती है मैंने सोचा इन तीन में से जिसके पास यह एक भी होगा तो वह दुनिया का बहुत भाग्यसाली होगा । अगर मेरे पास होता तो मैं ये माग लोती वो माग लेती इसी चितन ही चितन से आवार्ष श्री के दर्णन किए और वह अस्ट्र खजाना मुन प्राप्त हो गया । जा बिल्कुल अकिवन हो उसको ये तीनो मिल जाए तो उसको कितनी प्रसन्नता होगी ।

आप थ्री का महान् व्यक्तित्व प्राप्त कर मेरी कत्यनाएं कत्यनाएं ही नहीं अपितु जीवन की उपलब्धि के रूप में बदल गईं। आप थ्री का सानिष्य इस लोक व परलाक दोनों को सुधारने वाला बना। मैंने आप थ्री क चण्णा से जो चाहा सो पाया। इस प्रकार आप थ्री की चएण शरण में मुझ जैसी अनक आत्माओं को स्वान मिला।

शासन प्रभावना के लिए आपने देश के विभिन्न अचलों म हजारा मीलों की प्रदयात्राएँ करते हुए मांग म समागत लाखों लोगों को सत्य अहिंसा, प्रेम, मानवता और भाईचार का पाठ पदाकर मानवीय गुणा पर चलन का पुर्गित सदेश दिया। आप श्री जी अपने शिष्य के काफिले के सग जिन गली, गलियारा मार्ग चौरारों से गुजरते वहां की पूल पवित्र आचरण युक्त चरण युगल के सत्मर्श से चदन की उपमा का घाएण कर लेती और जहां यह चलता-फिता तीर्थ चद दिनों के लिए भी पड़ाव ढाल देता सच मानों वहां के बातावरण को देखकर एसा लगता मानों काई समबसाण ही लग रहा है। आप श्री का सम्पूर्ण जीवन सदगुणों वा महक्ता गुलदस्ता था। उन सदगुणा में स शताश को भी प्रकट करना मुझ जैसी अबोध के सामर्थ्य से परे है। सुन्दर कमल की जड़ें क्दीम मे जमी रहती है, गुलाब के फूल की जीवन दायिनी डाली काटो से विधी रहती हैं और शीतल चंदन का वृक्ष समीं से लिपटा रहता है ठीक वैसे ही समर्प तथा विकटता के क्षणों मे भी आप श्री सदा प्रसन्त रहते थे, चाहे शागिरिक वेदना है, या मानसिक आप श्री के लिए तो आह मे विषमता नहीं बाह में प्रसन्नता नहीं। आह और बाह दोनों में तटस्य रहते थे। ऐसे युग पुरुष आचार्य श्री नानेश के श्री चरणों म भावाजीत।

36

विगया के माली कहा गये ?

श्री लब्धि श्री जी म सा

हवम संघ के अप्टम पड़घर नानेश छाड़ हमें वहाँ गए ये अखिया तुमको दुंढ रही बिगया के माली कहा गए । मेवाड़ी वीर गुरु नाना शृंगार न तुमको सिणगारा, जन्म लिया जिस दाण तुमने दोता में हुआ था उजियारा । पाखरणा कुल वे चंदा शुभ्र ज्योत्म्ना फैलावर वहां गए १ कोतिकारी गणपति गरु से सेयम का बाना था पहना विनय ज्ञानार्जन गुरु सेवा का पहना तुमने गुण गएना समता की मधुरम बीन बजा जीन की कला सिखला गये २ अमृतमय तेरी सुधावाणा अब हमका कीन सुनायगा आत्मानित की सदिशिक्षाएं अब हमको कीन बताएगा ह भता वे भगवान हम मझधार छोड़बर वहां गए ३ सारा को जीवन बीध दिया, लाखों को राह टिखायी थी लाखां व बारज पूर्ण रिय लागां ने शांति पाया या संघनिया समिरि की लगन जन २ के मन में जगा गण ४ तर च्यि आरशों की शांकी हम राम गुरु में पार्येगें तर पटचिएों पे चलक एम आतमसिद्धि पार्थेगे तरी दृष्टि संघ पर पत्रा रह चारे फिय लोक में समा गण

प्रेषक अगूरबाला जैन

इस विराट विश्व के अन्दर बहुत से मतुष्यों का जन्म भी होता है व मरण भी । जो अपने आपको बहुजन हिताय के पवित्र उद्देश्य के लिए समर्पित कर देते हैं, उ ही की गौरव गाथा गायी जाती है। आचार्य थ्री नानेश का जीवन बहु आयामी, बहु यशस्त्री, प्रतिभा सम्पन्न था, उनके जीवन के हर क्षेत्र मे द्या, सहिष्णुता, विशालता, सरलता की असख्य धारा प्रवाहित होती थी। अमीर से अमीर व गरीव से गरीव व्यक्ति कोई भी आप थ्री के चरणों में पहुच जाता तो ऐसा महसूस करता कि गुरुदेव की असीम कृपा मेरे पर ही है। जैसे चन्द्रमा को देखकर व्यक्ति यही सोचता है कि चन्द्रमा भेरे साथ-साथ चल रहा है।

आचार्य थ्री नानेश का जीवन गुड़ के समान सर्वोपयोगी व सार्वजनिक था। गुड़ का महत्व मिठाई से भी ज्यादा होता है। मिठाई तो अमीर लोग ही खरीद सकते हैं पर गरीब नहीं। गुड़ राजयरानों में भी जाता है, सेठ साह्कारों के यहा पर भी और गरीब के यहा पर भी ठीक वैसे ही आचार्य भगवन का जीवन भी वसुभैव कुटुम्यकम् की उदार भावना को लिए हुए था। आचार्य भगवन् के नाम म भी ऐसा जादू था कि नाम लेने मात्र से सारे कष्ट रूर हो जाते हैं। एक बार हम बीकानेर से उदयपुर चातुमांस प्रवास पर जा रहे थे, बीच मे रास्ता भूल गए, गर्मी का मौसम वत्तते-चलते रात्र हो गई घोर निशा न पगडडी दिखाई दे न कोई रास्ता कहा जाए क्या करे, कुछ समझ में नहीं आ रहा था, उसी समय गुस्देव को पुकारा गया भगवन् अब तो रास्ता बता दो, ज्योंहि नाम लिया और सामने नहीं आ रहा था, उसी समय गुस्देव को पुकारा गया भगवन् अब तो रास्ता बता दो, ज्योंहि नाम लिया और सामने एक व्यक्ति दिखाई दिया और उसने हमे रास्ता बता दिया। इस प्रकार आप श्री करते हुए अपने जान प्रदीप की शिखा प्रेगण झोत रहा है। आप श्री ने अपने जीवन को अध्यात्मित तही है। अप श्री ने अपने वीवन को के सानवीय गुणों को आलोकित किया। ऐसे महान आराध्य प्रवर आज हमारे बीच नहीं है पर उनके गुणां की दुशबू आज भी महक रही है। हम श्रद्धा की अगरवाची जलाकर तथाग तप का नैवेद्य चढ़ाकर आरमगुणों की आरती कर आपकी अमृत्य श्रीह्या का पान कर हम अपने जीवन को आगो बढ़ायें।

है मानवता के मसीहा मेरे आराप्य देव,
आपने ही बताया मुझे परमात्मा का भव्य द्वार ।
आपने ही दी मुझे आत्म स्वरूप की सच्वी समझ,
आपने ही समझाई मुझे कपायो की भयकरता ।
आपने ही लगाया मेरे दुर्गति का ताला,
ससार की याद न आ जाए इसलिए,
आपने ही बहाया शन व वात्सल्य का सुखद झरना ।
इसलिए, अद्वाविनत हो जाता मेरा जीवन आपके शरणा ॥
- पवन - क

-प्रपक -कु मीनाली खिवसरा, करही

जैन जगत् के भास्कर

जिन पड़ियों की प्रतीक्षा नहीं की जाती है, कभी कभी वे अनवाही पहिया भी सामने आ छड़ी होती है। क्ल तक जि हे सुनते थे, जि हे देखकर रोम रोम खुशियों से चूम जाता था, जिनके इगित, आकार और वेहा हमारे आलम्बन थ, वं सप के छत्रपति जैन जगत के आलोकमान भास्कर, मा भारती के अनुपम लाल, गुगार सती के अनुपम वाल आवाय थ्री नानेश का आज हमारे बीच न देखकर न पाकर हुद्य उद्देखित हुए बिना नहीं रहता।

> जाएण हीर माणिम्म चैश्यम्मि मणीरम (दुहिया अशरणा अत्ता ए ए कदित मो तगा।

एक महायुक्त महावात क योग से गिर गया उस समय बेचारे अशरण पक्षीगण क्रदन करते हैं, यहां स्थिति आज जैन शासन और सच की है। महावत महाकाल जिसे आचार्य प्रयर ने ललकारा था, जो स्वय उनसे भयभीत हा गया था, जो दूर खड़ा पास आने की हिम्मत नहीं कर रहा था आखिर दवे पाव आकर उस महापुरन को उसने हममे सदैव के लिए छीन लिया।

पिछले तीन चार महीने से उनकी समाधिमाण की साधना चल रही थी। वे क्षण-क्षण आत्म साधना की उस सर्वोच्च दशा की ओर चढ़ रहे थे पर हम लोग उनकी इस महालीला को शायद जल्दी नहीं समय पाए इसलिए हम अपन प्रयत्न और ढग से चल रहे थे। वे निरतर मृत्युजय दशा की ओर बढ़ रहे थे, वे स्वय कभी कभी शेरा गाया म यो कहते थे

> मरने से मुकर नहीं, बन भय अकव्दर । बेहतर यही है खुशी से मरना सीखी ॥ वे कहते थे-

माते माते कह गया, लुकमान सा दाना हकीम। दर हकीकत मौत की, यारो दवा कुछ भी नहीं।।

यस इनके भावा को आप समझ ही गये होंगे। तो जीवन सूत्र ही बना गए और यही कारण था कि वे जीवन की सच्या बला म उस अतिम साधना को भी परवान चढ़ा गये। जा<u>ज्यत्वमान जीवन</u> कल तक जिन महापुरुयो को हम-अपने बीच पा रहे थे, जि ह देखकर मन भरता ही नहीं था, आज ये हमार बीच से चले ही गय। एक शायर ने कहा है-

> कल तक तो कहते थे कि बिस्तर से उठा जाता नही, आज दुनिया से चले जाने की ताकत आ गई।।

आज हमारी यरी दशा है। बाहर महोत्सव है, पर भीतर का हाल करने लायक नही है। ऐसी दशा स्वी है ? कारण यह है कि जिस महापुरत्र ने सब कुछ दे दिया जीवन समर्पित कर दिया। हमारे पास क्या है जो उनके

142 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

ऋण को चुका सके।

जग हित जिन सर्वस्व दान कर, तुम तो हुए अशेष । क्या देकर प्रतिदान करू मै, पास नही लवलेश ॥

अरे, जिसने उस महापुरुष का दर्शन पाया, सानिध्य पाया, ज्ञान पाया, उस व्यक्ति का तो भाग्य भी दूसते के लिए ईर्प्या का कारण बन जाता है। एक मायाडी कवि ने कहा है -

सो सज्जन अरू भित्र लेख, बसु सुबधु अनेक, ज्या देख्या ही दुख टले, सो लाखन मे एक । सागर सी गहराई पर्वत सी जचाई आप सच्चे प्रभावी प्रवचनकार थे। विशिष्ट त्याग प्रधान जीवन जीने वाले महापुरुवा की वाणी ही प्रवचन है। आपकी वाणी मे सहज मधुरता थी। बातो की लड़ी भाषा की कड़ी एव तकों की झड़ी का सुमेल ऐसा होता कि श्रोता आपकी वाणी सुन झुम उठता था। किस समय क्या बोलना, कितना बोलना, और कैसे बोलना, इस बात का आपको पूत पूत ज्ञान था। अत जो कोई आपके सम्पर्क मे आता आपका बने बिना नहीं रह सकता, चाहे जैन हो या अर्जन ।

इस प्रकार मैं आपकी कौन सी विशेषता पर प्रकाश डाल्, लेखनी से आपके गुणों को अफित करना सभव ही नहीं। क्या कभी विराट समुद्र को नहीं सी अजलि में भरा जा सकता है?

पुरु जीवन रूपी ट्रेन का स्टेशन है, जीवन नौका का नाविक है, जीवन दीपक की ज्योति है, प्रकाश पुज है, ग्रुरु हमारे जीवन के निर्माता हैं।

तराज् की चोटी की तरह देव और धर्म के बीच गुरु है, चोटी मे कसर होने पर तोल की गड़बड़ी हो जाती है, गुरु की प्रामाणिकता समाप्त होने पर चतुर्विध सम की ध्यवस्था ही खत्म हा जाती है, पर हमे तो जो गुरु मिलं है, वे सच्चे अनुशास्ता थे। उन्होंने चतुर्विध सम मे जीवन मिर्मण के लिए तिल तिल जलकर अपने को खपाया। वे जिये तो स्व एव सपहित के लिए और स्व एव सप हित में ही मृत्युजय क्षत्मकर चतुर्विध सा को धन्य कर गये।

आलोक जो जीवन की सम्या मे और भी निखर उठा स्स को अपनी वैद्यानिक शक्ति पर गर्व है, तो अमेरिका के लोगों को अपन वैभव पर । अग्रेज प्रजा का अपनी जल शक्ति पर गर्व है, तो फ्राम अपनी विलासिता तथा चमक दमक पर फूला नहीं समाता है । परन्तु हम भारतवासियों को सबसे अधिक गर्व है अपनी सत परपरा पर । सत भारतीय सस्कृति के प्राण व आत्मा कहे जाए तो कोई अतिशयों हम नहीं है । भ अनेक सत पुरुष पैदा हुए । इसी सत परम्परा मे जैन समाज के सत रह्य हैं - आवार्य थ्री नानालाल जी म सा ।

अप्रमत गोस लसी जैसे दिशासूचक यत्र कही भी रहे, उसका सुकाव सदा प्रव तारे की ओर रहता है, जैसे नदिया किपर भी वहें अनतत उनका वहाव समुद्र की ओर रहता है। वैसे ही हमारे आचार्य प्रवर कही भी कैसी भी परिस्थिति में रहें, सदा उनका लक्ष्य मोक्ष प्राप्ति का रहा।

शारिर की अन्तिम स्थिति जान, देख, अनुभव करके उन्होंने स्वय ही सथार का निर्णय ले लिया। अपने पाप दोयो की सलेखना (लेखा जोखा और पश्चाताप आलोचना) की सभी आहारो का त्याग किया, पूर १२ घटे सतत आत्म साध्मारत, अर्थाव् मौन शात, शरीरादि स परे मनातील वचनातीत, परम-आत्मानन्द म लीन रहे और नश्वर देह को त्याग दिया। जैन समाज की अपूणीय क्षति हुई। एसी आत्मा झान, प्यान, समाधि में लीन रही ऐसी आत्मा को शत-शत बन्दन और भावपण ग्रहा अर्थित है।

जत्यत दयाल और परोपकारी मैंने अपने जीवन में किसी महात्मा में अगर परमात्मा स्वरूप देखा है तो वे हैं एस पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा जिन्होंने प्रतियागिता य प्रतिहरित के इस प्रवाह । प्रिसिद्ध से दूर प्रवाह । प्रसिद्ध से दूर प्रवाह । वेस उनका जीवन जन जन की कल्याण भावनाओं को लक्ष्य समर्पित था। कोई भी दुखी अगर अटल श्रद्धा और प्रयल भावना से उनके निकट गया, कभी खासी हाव नरी

पर असीम कृपा थी । हर श्रावक यही कहता कि मुझ पुरुदेव ने बचाया । प्रत्येक व्यक्ति उनक जीवन से. परोपकार वृत्ति से आत्म सयम व साधना से प्रभावित हुए विना नहीं रहा । इसक साथ यह भी कहना गलत नहीं . हागा कि कुतर्क और विवादी को लेकर जा उनके सामने आया वह जरूर खाली हाथ गया। तेरे दरबार की दाता, निराली शान है देखी. कि रहमत तेरी गलियों के ही, चक्कर काटते देखी।

लौटा । हर सत यही कहते हैं कि आचार्य भगवन की मुच

फैलाया विसने कर, दाता तेरे दरबार के आगे तुझे देते नहीं देखा. झोली मरी देखी ॥ ऐस परम पुज्य आचार्य श्री के चरणे मे ब्रहा युक्त भावान्जिल समर्पित करती हुई यही कामना करती ह कि मेरी साधना, मेरी आराधना मेरी उपासना को उनहीं सत्य साधना से ऐसी शक्ति मिले कि मै अपने सदनी जीवन को शुद्ध, प्रबुद्ध एवं सबुद्ध बनाते हुए मुक्ति मण की ओर अग्रसर हो सक ।

प्रस्तोता मणिलाल घोटा

समर्पित है श्रद्धा के फूल साध्वी रिद्धि प्रभाजी म

- समता सागर के राज हेम आ पार्य थे नानेश गुरु महाराज जिनकी महिमा गा रहा चतर्जिध संघ समाजा।
- उनकी बरणी का नहीं काई भी था पार उनवे पावन नाम पर दनिया है बलिहार ॥
 - तिश्ववंद्य नानश रहे देख सामने बर्ध हाने दिया न आपने
 - समता साहम नए॥
 - श्री जिनवाणी के सिवा भाया न वु छ और जैनाशम को सामने रस्वत थे हर तीर ॥
- ९ जिनशासन प्रचातक आचार्यश्री मो हम सके कभी न मल
- भंट बरे उनमें हम सभी मधी श्रद्धा के फ्ला।

और अन्य आहार गुप्त तपस्वी आपन्त्री जी बरते रहे अपार॥ ह वाणी भी थी आपकी

५. निदालेते अल्पधे

- ऐसी अमृत धार मंत्रमुग्ध से सब दिवि आते धे नरनार॥
- ७ चारा तीर्या को दिया ऐसा या नु छ शाघ फटके उनके पास न
- इंद्या बैर विरोध॥ क्या बतलाऊँ जापश्री का
 - भारी पुण्य प्रताय सकत सैन मेघ पर आपनी बहुत बटी था छापा।

144 आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

छाप अमिट रहेगी

सीख लिया है जिसने मरना, जीने का अधिकार उसी को । काटो के पथ पर हँस-हँस खेले श्रद्धा का उपहार उसी को ॥

इस परिवर्तनशील ससार में अनेक जीव आते हैं और अपना रोब-राब, राग-राग, वैभव आदि भोग कर अत में मृत्यु के मुह में चले जाते हैं। लेकिन जन्म लेना उन्हीं महापुरपों का सार्थक होता है जो सद्गुणों की सुवास ससार में प्रसित्त कर अपने नाम को रोशन कर जाते हैं। शास्त्र वचनानुसार जीवियस्स मरणस्समय विप्पुसुक्का' मृत्यु के मुह म पढ़े हुए व्यक्ति को मृत्यु नहीं आए, यह बहुत असभव कार्य है किन्तु मृत्यु का महोत्सव मनाना महापुरुय ही जाते हैं। महापुरुय चले जाते हैं पर अमिट छाप ससार में छोड़ जाते हैं।

हम भी समत्व योगी गुरुदेव के जीवन से समतामय जीवन जीना सीख लेते हैं तो अवश्य हम भय-भय के ऐगो से मुक्त हो सकते हैं |

अत मे आराष्ट्र भगवन् की आत्मा सुखों मे विराजे एव महाविदेह क्षेत्र से सिद्ध बुद्ध, मुक्त हो शारवत सुखो को प्राप्त करे ।

> हम श्रद्धा की तुच्छ भेट ले द्वार तुम्हारे आए हैं। और नहीं है कुछ भी गुरुवर श्रद्धा सुमन चढाते हैं॥

गुणो के सागर

महासती श्री सुबोधप्रमा जी

जब भी मैंने तझे

संयम के १४ वर्ष में एक बार इलक दिराकर, कहीं चला गया तू नाना अब कहीं से लाऊ तुझे यग अपया निंदा प्रसार की, तुला पर कोई तील न पाया तुझे अपने पाणे के अध्य में

> कोई बांध न पाया तुझे राजनीति क जंजाल में कोई फंसा न पाया तुझे

सुख दु ख का भंवर वर्भा, दूबा न पाया तुझे, तू दिव्य दिव्यतर दिव्यतम तु अलीविक अनुत्तर अनुपम

> कृजुता से पाया समर्पण से पाया धन्य धन्य हा मैन अपना भाग्य सेवारा ।

पम भक्ति से पाया

अणगार

एकोअह बहुस्याम

आध्यात्मक नगत का एक महान् अर्भुत व्यक्तित्व पुरुत महापुरुय ' जो नाम से नाना, काम से खनानां के अवतरण स पिता मोदी और माता गुगारा ही क्या सम्पूर्ण विश्व निहाल हो गया। नाना ने नाना प्रकार की विगुढ़ कलाए दुनिया को जीने के लिए बताई। द्वितीया का चन्द्र कलाएँ बढ़ाते बढ़ाते पूर्णिमा का नात सहस्र सीम्य हिस्से फैलाने वाला अनन्तानन्त नभागन में अवतरित हो जाता है।

जहा से उहुनई चदे, णक्खत परिवारिए । पटिपुण्णे पुण्णमासीए, एव हवइ बहुस्सुए ॥

आप श्री जी में आध्यात्मिक जगत क आचार्य पद की गौरव गरिमा, महिमा का गुरुतर भार अपने संगर्क कथा पर शातक्राति के जन्मदाता स्वर्गीय आचार्य श्री गणेश ' से जिस रूप में पाया उस रूप में यात्मी शत से सर्वोत्तम सुमेरू की ऊचाइया तक पहुचाया।

आप थ्री जी क अखड समता नेतृत्व म अनेकानेक मुमुकात्माओं ने नव ज्ञान ज्योति पाई। उनमें एक 'मै भै है ' जा आचार्य भगवन् के सौम्यतम दर्श भी नहीं पा सकी। तब साक्षात् अलीकिक सत्रिधि कहा ? मन की सुपद मन में ही रह गई किन्तु आप का इतना उपकार है कि जिसकों मैं लेखनी या शब्दों में अभिव्यक्ति नहीं कर सकती।

अनेकानेक प्रसाग पर आप थ्री जी ने मेरी हुयती नैया को तारा है। एक प्रसार बहुत जबरहस्त है कि स्नार चातुर्मास भदेसर था और पून्य गुरुदेव का चातुर्मास कानोड़ था। मेरे सिर का दर्द बहुत खतरनाक होता था। इस प्रसार पर डॉक्टरीय इलाज चल रहे थे। यहा तक कि दर्द उपरामन के लिए डॉक्टर लोगा ने मेरी आखा की भौरी में इन्जवरान लगाया। पर हुआ क्या जैसे ही मेरे इन्जवरान लगे वैसे ही स्थिति बदलने लगी। घोड़ी देर में घेरर फूलकर २०-२५ फिला जितना बड़ा बन गया। और शरीर सारा नील सा हो गया। मुचे कुछ भी भान नहीं था। यह सारी स्थिति तीन दिन तक चली ऐसे समाचार पून्य गुरुदेव को किसी ने दिये या नही, मालूम नहीं।

हमारी समझ के अनुसार तो पूज्य गुस्देव ने अपने विश्वत विश्वत कान स ही जान तिया होगा, ऐसा आत्म विरवास है। पूज्य गुस्दय की परम कृषा हुई और अनमाल भाव बचनामृत क तीन दोहे छ पीक्तयों में पत्र के माण्यन स लिखवाये। वा पत्र सतिया ने सुझ 'रह'' बार सुनाया। सुनाते सुनाते ही बेडील स्थिति में सुधार आ गया और उचचार लग गया।

मै तो क्रायद हो सातुनय प्रार्थना करती हू कि आप थी जी जहा भी विरावमान हों, हम पर बारहस्त का छत्र राजना और आप थी जो ने जा महान् प्रदीप प्रज्वांतत किया है उसकी भव्य ज्योति म हम अविराम आस्मारान का दिव्य आनन्द पाती रहें।

मै तुच्छ सुद्धि क्या बताऊ ? ये महान् नाना का लाल अभी भी निसकोच समकी आस्या का अनन्य केन्न है और भविन्य मे भी।

निश्चित हमें राम में नाना मिलेंगे, यही हमारे लिए सर्वोत्तम सापना श्रेय है।

"146 आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषोंक

पुरुपोत्तम राम श्रीलका जा रहे थे। उस समय पुल बनाने का कार्य तीव्र गति से चला। उस पुण्य कर्म के महत्व को समझने वाली एक लधुकाय गिलहरी सोचने लगी मैं क्यू पीछे रहू, वह अपनी लघुकाया को सागर में भिगोती और बाहर आकर धूल लगाती एवं उस पुल में डालती। श्रीराम के पूछने पर गिलहरी ने कहा कि पुरुयोत्तम श्रीराम सत्य निष्ठ हैं उनकी कुछ सेवा मै भी करके पुण्य उपार्जन कर लू ।

ठींक वैसे ही हमें भी शुभकर्म करने का सुअवसर मिले । जिससे हमारा जीवन भव से तिर जाए ।

भव-भव मे कभी न भूला पाऊँ

साध्वी श्री लन्धि श्री नी म सा

ओ समता के सागर जिनशासन दिव्य दिवाकर तेरी मञ्च साधना की पुनीत रश्मियां पाकर भार कलियल से आवेष्टित लाखां जीवां ने विक्साया जीवन सरोवर खिशयों के कमल खिलांकर 181 संघर्षों में सीखा था तुमने सदा मुस्बराना दुढ़ संकृत्य या शीघ्र आगे क्दम बढ़ाना । क्रिन क्या महाक्रिन है तेरे व्यक्तित्व को वाजा का परिचान पहनाना क्योंकि नाम भाम गुणों के मुकाम थे तम नाना (२) नानेश तेरे जीवन की क्या गुण गांधा गाऊँ तेरे अनन्त उपकारों को इस जन्म में तो क्या भवोभव में कभी न मुला पाऊँ किया था तमने इस जग की सुख शांति के लिए तन मन जीवन का बेलिटान ॥३॥ बलिहारी जोऊ तो वैसे जाऊँ श्रद्धांजिल की अवसर यही भावना भाऊँ तेरा सुखद सानिध्य सटेब मिलता रहे जब तक में अपनी शास्त्रत मंजिल म पा जाते ॥ २॥

सत जीवन का भूषण

जिनका जीवन सदा समता की रसपार रहा, जिनका जीवन सदा सामना का आधार रहा जिसने जीना सीखा सिखाया सभी को जीना जो अठिम सासों तक सम का आधार रहा।

महापुरुषों की पुनीत स्मृति तो प्रतिष्ट बनी रहती है क्योंकि वे इस लोक से प्रयाण कर जाते हैं। वह अभिट स्मृति रेखा कभी भी धूमिल नहीं होती है, निरतर प्रकाशमान रहती है। यहां कारण है कि मेवाड़ की महिमामयी पुन्य धरा पर यह अध्यात्म पुन्य विकसित हुआ उसी पुनीत धरा पर आपश्री ने दौशा शुवाचार्य पद आचार्य पद लिया तथा स्वर्गधाम पहुँचे। हुक्म चाटिका का वह महकता सुधासित दिव्य सुमन काल कविलत हो गया। सदगुणे का दिव्य पराग विस्व म फैलाकर अस्ताचल म विश्राम के लिए चला गया।

क्रूर काल की कराल आधी स असमय में शै वह पुष्प ट्रक्त धराशायी हो गया। समता विभूति आगर्य श्री मानेश इस देह देवल को सुना करके इस लाक स प्रयाण कर गये।

क्षमा, करुणा, दया उनके अंतर जीवन के भूरण थे। वाणी में सहज आकर्षण था। मापुर्य था। जीवन के क कण में सत्य, अहिसा की ज्याति प्रन्जुवतित थी। जीवन उस स्वर्ण कत्त्वरा के समान था जिसमें सद्गुणों की दिव्य सुप् भरी हुई थी। उनके अंतर में निहित थी, संघ, समाज एवं राष्ट्र के कत्याण के अन्युद्ध की मगल भावनाएँ। आज वह दिव्य आतमा इस लांक से प्रयाण कर गयी है। उनके महान मगलमय उपदेश मानव की दिसा योध देत रहेंगे।

> मिटिमा मिडित ज्योति पुरुप फरणा के तुम सागर हो , लाखो जन के तारणहारे, नाना श्वान सुमाकर हो, अवनितल के दिव्य दिवाकर, सत रत्न हो गुरुगज, सुमनाजील अर्पित तुमको साधु सप के निर्मल तान ।

п

कलियुग के कल्पवृक्ष

तप सयम की साधना और मधुर व्यवहार सचमुच आदर्श था पावन शुद्ध आचार, हुकम सध की शान थे , जाने सकल जहान, महिमा गरिमा क्या कहें, नानेश गुरु महान ।

आचार्य थ्री नानेश कलियुग के कल्पवृक्ष थे। प्राय लोग सतो की समता की तुलना कल्पवृक्ष से करते हैं। कितु आचार्य थ्री नानेश उस कल्पवृक्ष स भी महान थे। कल्पवृक्ष के पास पहुँच कर व्यक्ति जो मागता है उसकी इच्छा पूर्ण करता है पर, समता विभूति आचार्य थ्री नानेश को तो हजारों कोस दूर रहने वाला भक्त यदि श्रद्धा के साथ उसका नामस्मरण कर लेता है तो उसकी आशा फलीभूत हो जाती थी। लाखों भक्तों की मनोकामना पूर्ण की। कल्पवृक्ष तो केवल भौतिक सपदाओं से उपराम हो जाव्यानिक सपदाओं से लोगों को निहाल किया। वे पापों, परितापों और सतापा का नष्ट कर आत्म शांति प्रदान करते थे। अत कलियुग के साक्षात् कल्पवृक्ष थे।

उ होने अपनी झोली को झान-दर्शन-चारिज रूपी रत्नो से भर रखी थी तथा अपने शिष्यो की झोलिया भी सपम, झान तथा दृढ़ता के असीमित भड़ार से भर दी थी। श्रमण जीवन के तीन लक्ष्य बताये है- सयम साधना, झान आराधना एव गुरु सेवा। आचार्य भगवन का जीवन तो एक पावशाला था। जिसकी ज्ञान सरिता में निरन्तर अवगाहन होता था। मानवीय चतना के उर्व्यमुखी सोपाना पर आरोहण करते हुए आपश्री ने जहीं समाज को झान दिया सयम साधना दी वहाँ एक अमृत्य हीरा भी हमे प्रदान किया। वर्तमान आचार्य श्री रामेश के रूप में जिसको उन्होंने स्वय तराशा, सवारा एव समाला। यह जैन साधुमार्गी सघ का अहोभाग्य है कि वे इतनी वड़ी देन हमे दे गये। इसके लिए सदैव हम आपके ज्ञणी रहेंगे। सघ आपक ज्ञण से कभी उज्रण नहीं रा सकता है। ऐसे आचार्य श्री लाखो भवतों की इच्छाओं को पूर्ण करने वाले हमे छोड़कर चले गये। उस रिक्तता को पूर्णता म परिवर्तार्तित करने में सहम आचार्य श्री रामेश हैं। उनश्री के प्रति हम सर्वतीभावेन समर्पित होकर नानेश भगवन् के प्रति सच्ची श्रदानित अर्पित करने श्री रामेश हैं। उनश्री के प्रति हम सर्वतीभावेन समर्पित होकर नानेश भगवन् के प्रति सच्ची श्रदानित अर्पित करने श्री रामेश हैं। उनश्री के प्रति हम सर्वतीभावेन समर्पित होकर नानेश भगवन् के प्रति सच्ची श्रदानित अर्पित करने श्री रामेश हैं। उनश्री के प्रति हम सर्वतीभावेन समर्पित होकर नानेश भगवन् के प्रति सच्ची श्रदानित अर्पित करने हैं।

भूल न सकेंगे तेरी यादे जब तक, नभ में चाँद सितारे॥

X

तीर्थकर सूर्य-चद्र की तरह आचार्य दीपक की तरह

काम-समाप्त हो जाता है पर कामनाएँ समाप्त नहीं होतीं, कार्य समाप्त हो जाता है पर कल्पनाएँ समाप्त नहीं होतीं, नाद समाप्त हो जाता है पर झणकार समाप्त नहीं होती, व्यक्ति समाप्त हो जाता है पर व्यक्तित्व समाप्त नहीं होता।

मै उस महान् समता विभृति को क्या समर्पित करू ? उद्यान मे अनेक पुष्य होते हैं पर सभी के आकर्षण का केन्द्र गुलाय होता है। उसे तोइना चाहें तो कांटे चुभते हैं। विरल विभृति का जीवन बाल्यकाल से कारों के बाँच रहा। बाल्यकाल मे लगभग 8 वर्ष की उम्र मिता का साया उठ गया। सारे परिवार का उत्तरादायित्व आपन्नी के माजुक कभा पर आया, जिस आपभी ने सर्प वर्ष्य किया। एक ही प्रवचन से आत्मा जागृत बनी। उन महापुष्य का जीवन काली मिट्टीवत् व हृदय भवनीत सा कोमल था। हमारी स्थिति रेत व चट्टानवत् है। आचार्य भी ने बीवन की देहली पर पर रखते ही भागों को कुकत दिया। जहाँ आज के सुवार्जन भोगों के अदर आसक्त बन कल्यनाआ के महल एउ करते है वहीं इस महात्यापी ने योगा को सर्प्य अपनाया।

योग को अपनाकर ही नहीं रहे किंतु सर्यम लंकर कठोर सामना कर गुरु के प्रति तन मन से अपना जीवन सर्वस्व समर्पण कर दिया । तभी गुरु ने आशीर्वाद रूप अपना साग्र दायित्व इनके सम्राक्त कर्यों पर डाला ।

आचार्य पद पाते ही इनका संपर्य शुरू हुआ जो जीवन के प्रत्येक परलू को युता रहा। आचार्य धनते री अवि अल्प अविध म सैंकड़ों को दीहा देकर इस शासन को गौरवान्त्रित किया। शरीर को शरीर नहीं गिना एउ सहार जीवन संघ य शासन की सुरक्षा के लिए मिलनन करने हेतू तत्पर मने।

इस समता की महाविभूति ने परीपहें। को समता के साथ सहन करते हुए थीर प्रभु की अतिम देशना को साकार कर दिखाया ।

बाल्यकाल में ही ट्रेन को देखवर उनके मन में स्थात आया कि इस ट्रेन के संचालन कर्ता इजनवर धर्। उस बालक की कल्पना को सुन कोई भी उस समय हैसी पर सकता था। जब उन्होंने यह कल्पना की तम साम्या भी नहीं होगा कि मैं चतुर्विप संघ की ट्रेन को चलाने वाला चालक मनुगा।

स्थानाग सुत्र के चौथे ठाणे के चतुर्थ उदेशक में चार प्रकार के आचार्य का वर्गन मिलता है

१ रवपाक काण्डक समान- वाण्डाल चर्मजार आदि के क्राएडक (पेटी) में चमड़े को छीलने काटने आदि के उपकरणा और चमड़ क टुकड़ा आदि के रखे रहने स वह असार या निकृष्ट कोटि का माना जाता है उसी प्रकार जो आचार्य केवल ६ काचा प्रज्ञापक गांचादिरूप अल्पसूत्र का धारक और विशिष्ट क्रियामा से रहित है यह आचर्य ज्ञाजाक काण्डक के समान है।

२ वेश्या करण्डक जैसे वेश्या का करण्डक लाए भरी सोने के दिएाज आधूनारे से भरा होता है यर रवपाक सं अच्छा है। वैस ही आवार्य अल्पहुत होने पर भी अपने रूप, ववन चातुर्य से जनता को आकर्षित करता है।

¹⁵⁰ आवार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

३ गृहपतिकाण्डक समान जैसे गृहपति या सम्पन्न गृहस्य का करण्डक सोने - चौदी आदि के आपूरणो से भरा है। वैसे ही जो आचार्य स्व पर के मत के झाता चारित्र सम्पन्न हाते है वे गृहपति के करण्डक के समान कहे गये हैं।

४ राजकरण्डक जैसे राजा के करण्डक मे बहुमूल्य मणि, माणक, हीरा-पन्ना, जवाहरात आदि -रत्नो से भरे होते हैं। उसी प्रकार जो आचार्य अपने पद के योग्य सर्वगुणो से सम्पन्न होते हैं उन्हे राजकरण्डक करते हैं। ऐसे राजकरण्डकवत् विश्व वदनीय आचार्य श्री गोत्रा थे।

इसम से प्रथम के दो करण्डकवत् आचार्य असार व त्यागनेवत् हैं। अगर किसी ने इनका आश्रय ले भी विया तो वह पत्थर की नौका मे बैठ ससार-सागर से तिरनेवत् है। पश्चात् के दो आचार्यों का आश्रय लेकर लकड़ी की नौका में बैठ ससार सागर से तिरनेवत् हैं। आचारागसूत्र में तीर्थंकर व आचार्य दोना का

आचारामसूत्र में तीर्थंकर व आचार्य दोना का वर्णन आता है। तीर्थंकर को शास्त्रों में सूर्य की उपमा क्यों दी? एक सूर्य और एक चन्द्र अपने जैसा दूसरे सूर्य व चड़ पैदा नहीं करता वैसे ही एक तीर्थंकर दूसरे तीर्थंकर को पैदा नहीं करता। किंतु आचार्य को दीपक की उपमा दी। जैसे एक दीपक अपने जैसे अनेक दीपक प्रज्जवितत करता है वैसे ही एक आचार्य अपने जैसा दूसरा आचार्य सप को देकर जाता है। वैसे ही आचार्य भी ने अपने पीछे उत्तराधिकारी के रूप में सम् को दूसरा दीपक दिया।

ऐसा ज्योतिर्धर ज्योतिर्मय महामनीपी दिव्यात्मा को श्रद्धायुक्त भावसुमन समर्पित ।

छोड़ चले क्यो गुरुवर नाना

महासती जय श्रीजी म

छोड़ चल क्यों गुरुवर नाना यीन मिखाण अब जीना पंचम आरा सुरी बना या, नाना गुरु की मृपा से। कलयुग से सतयुग आया नाना गुरु के चरण तले नियमता बादु ख छाया ईच्चा तृष्णा छोच तल आके तुमने भू मण्डल ये दुनिया बादुख दूर सिया बीर प्रभु की समता देखी गीतम स्वामी की लब्धि सुवर्शन सी दुढ़ता देखी गी की ममता प्यारी

नाना ब हकर गुरु यर तुमन सबना मन जीत लिया मन में बसी है प्यारी सूरत वाणी गूंजे काना मं शिक्षा तेरी बैचेन बनाती याद दिलाती क्षण क्षण में आगे पीछे देख के चलना बीन करूंगा गुरु वर नाना

युग पुरुष ये नाना तुम ता राम बनाया अपना जैन्सा पंडित मरण और आसन देग्या वीर प्रम की झलक मिली

पीडेत मरण और आसन देग्या वार प्रमु का झलक मिला धर्मी पन्द जी ने आके सुनाया आंखी से निकर्नी ज्याति किरण \Box

गुरुदेव की जादुई नजर

आज औंख के सामने यार-यार वहीं दूरय उभर कर आ रहा है, जब मेरी अनत आस्या के केन्द्र पूज्य गुरुंव चातुर्मासार्य भीनासर म विराज रहे थे। मै भी वैराग्य अवस्था मे वहीं पर थी। मन म उथल-पुथल मची थी कि दौछा लूँ या नहीं ? कई विचार आते और चले जाते पर निर्णय नहीं हो पा रहा था। कारण था- विटार म पैरा के अदर होने वाले लगभग दो-दा इच के बढ़े-बढ़े छाले जा कि २-४ कि मी चलने पर ही हो जाते थे ज्यादा से ज्यादा खीचतान के चलें तो भी ५-६ कि मी । उसके बाद तो एक-एक कदम रखना भी असहा हो जाता था। एक बर छाले हुए तो फिर ५ ७ दिन तक रेस्ट ही रेस्ट विल्कुल भी चला नहीं जाता । कई इलाज भी किये, पर कोई फर्क नहीं । वैराग्य जीवन में तो फिर भी चप्पल परनकर समस्या से निषट होती पर दीशा के बाद कैसे क्या होगा ? मैंने अपनी मन स्थिति कई बार महासितियाँ जी के सामने रखी वे भी बार बार समझाते रहे तु चिता मतरूर, दीक्षा के बाद तेरे से जितना चला जाएगा उतना चलेंगे। मन सोचता - सममी जीवन मे ४-५ कि मी क विहार ही होंगे, ऐसा कैसे सभव है ? अनुकल गाँव आदि न हो तो ज्यादा भी चलना पड़ता है। एक दिन दोगहर म जन चर्चा के परचात महासतियाँ जी के साथ गुरुदेव के कमरे में भी गई । गुरुदेव उम समय अकेले ही विधान रहे थे सतियों जी ने बदना करके खड़े-खड़े सखशाति आदि पूछी । उसी वक्त मैंने भी अपनी उलझन गुरदेव के चरणे मे रखी । भगवन ने पछा - तम्हारी भावना में तो ददता है ? सबम तो लेना है ? मन में कोई अन्य विचार हो नहीं ? मैंने कहाँ नहीं भगवन । सवम तो लेना ही है, समस्या हल हो या न हो पर मन मे विचार आ जाता है कि मेरे काल सभी य सा को परेशानी होगी। आदि । भगवन् ने कहा विचार में इंदता है तो कोई यात नहीं । भगवन् ने नजर उठाई एवं मेरे पैरों की तरफ निर्निमेप दृष्टि से कुछ शणा तक देखते रहे, फिर करा भगत पाठ सुन लो, मैंने श्रद्धा पूर्वक मागलिक सुनी व पुन महासितियाजी के साथ अपने स्थान पर लौट आई । सयग एसा बना कि वहाँ से चातुमांस उठने से पहले ही मुझे रतलाम । घर पर आना पड़ा । श्रीपकाल मे होली पर गुराबाउँ भगवन का चातमांस भी खल गया, मेरी दीक्षा की सभावना भी बनी। युवाचार्य भगवन व महासतियाजी म सा कातमांसार्थ रतलाम पधारे तो मै जावरा नामली तक भी अगवानी के लिए नहीं गई, यह सोचकर कि विहार में माय चलना पड़ेगा और मेरे पैर में तो छाले हो जात है। पारिवारिक अने को पता चलेगा तो वे दीशा में शायद जिल्ल कर देंग यद्यासमय रतलाम चातुर्मास म ही युवाचार्य भगवन के मुखारविद से मेरी दीशा सम्पन्न हुई । चातुर्मास उठने के बाद प्रथम विरार सैलाना की तरफ हुआ, मेरे मन म रलवल हा रही थी कि आज क्या पता कैसे विरार रोगा है क्योंकि गुरदेव के भीनासर चातुर्मास के पूर्व मैंने विहार किया। उसके बाद एक डंड वर्ष के पीरिवंड म मैंने ३ ४ कि भी भी बिना चप्पल के पैदल चलकर नहीं देखा था। पर सैलाना की ओर विद्वार करत हुए उस समय पुष्रे बड़ी खरी हुई कि जब हम पामनाद गाँव जो स्तलाम से करीब ८-९ कि मी दूर पड़ता है परुचने पर मरे देर म वड़ा तो क्या छाटा सा भी छाता नहीं था। हल्की हल्की सी जलन जरूर महसूस हुई माठी कोई पीड़ा नहीं। उसरे बाद इसरे दिन विहार किया यह भी आगम से हुआ। दीखा लिय हुए अभी तक लगभग दा वर्ष पूरे हो गय और

इस बीच १० १५-२० व २५ कि मी के विहार भी करने का प्रसग बना पर पैरो मे एक भी छाला आज तक नही हुआ यह सब गुरु देव की कृपा का चमत्कार है। उन अनत आराघ्य गुरुदेव की परम कल्याणी नजरो का। उनकी नजरो मे ही वह जादू था, जो मेरे जीवन मे साझात् धांटत हुआ है।

ऐसे अनत-अनत उपकारी आराध्य भगवन् हमारे बीच नहीं रहे तो उनकी यह उपकृति मुझे रह-रह कर याद आ रही है। परन्तु वर्तमान आचार्य श्री रामेश की अलीकिक छवि को निहारते हुए मुझे लगता है कि यर्ग है एक वैसा ही आसरा, जहाँ हुखी अपना दुख मिटा पायेंग। स्व गुस्देव अपने उत्तराधिकारी की प्रतीक चादर हो गये हैं। अपनी पतित पावनी ऊर्जा भी इन्हें सौप कर हो गये हैं। अत इनकी छत्र-छाया में श्री सघ निश्चित रहेगा।

×

🗅 महासती महिमा श्री जी म सा

उत्कृष्ट संयमी साधक

स्व आचार्यं श्री नानेश ससार के उच्चकोटि के साधको मे से एक थे। वे ससार की विस्त विमूतिया मे से थे। स्व आचार्यं श्री नानेश ने अपनी आत्मा को बलवान व हुष्ट-पुष्ट बनाने के लिए लगातार ६१ वर्षों तक, बिना प्रमाद किये सयमीय जीवन की उत्कृष्ट साधना की, ज्ञान, दर्शन, चारित्र की निरतर अभिवृद्धि की।

आचार्य भगवन् को इतनी वेदना के होने पर भी सचारे के साथ महाप्रयाण करना- उनकी उत्कृष्ट सयमीय सापना की सफलता, साधना की सजगता का ही परिणाम है, वरना जिसको ऐसी वीमारी हो, वेदना हो उसे एकाएक सयारा आ नहीं सकता। सधारा विरले साधकों को ही आता है। जिसकी किडनी खराय हो वह ध्यक्ति अचानक चला जाता है किन्तु आचार्य भगवन् अपनी सयमीय साधना में ऐसी बीमारी के होते हुए भी अत्यत सजग सावधान थे। वे अतिम समय तक परमाहम-साधना में तहीन वने हुए थे। मेरी भी यही तमन्ना है कि मैं अपनी सयमीय साधना में सजग रहती हुई अतिम समय में सलेखना सथारा को अगीकार कहाँ।

आज आचार्य भगवन् की पार्थिव देह हमारे बीच मे नहीं है किन्तु उनके द्वारा दी गई शिक्षाओं को हम अपने जीवन मे उतार कर अपने जीवन का उत्तरोतर विकास कर सके, यही कामना है।

आदर्श गुरु

इन्दी मार्जि हे कमी हाच भी नहीं पारी कि देगा मा (विरोत्त) का अवसर मुप इस अन्यायु मे देखना पहेगा। गाए सबीत है वरो विचार को भी सबीका में पड़ता है। मुक्तिनुमार निमीत के इस बड़पात की भी अमाह वेदना के साब स्योकार करन पढ़ा। पूज्य गुरुष्य नर रह सर बाह्य एक यह कलन (लखना) भी जब लिखने की तैयार नरी , ता बैतन्य मानस कैसे स्वाकारे। पर्द नियति ने इस विडम्बना का स्वाकार करन के निए मवबूर कर दिया। बैसे ही सुना कि गुरुष अब नहीं रह हो मन इन्द्र में फूम गांग कि यह क्या हुआ। नप्मा में गुस्दव की छवि उभर आई।

पुज्य गुस्देव की कौन सा विरोधताओं का वसन जिया आय ? मन के लिए सोचना भी दुस्कर है। वतमन मुग मे सम्पूर्ण स्वानकवासी समाव ही नहीं वर्त् सम्पूर्ण बैन समाज के लिगर साधुमाणी सथ के अप्टम पृष्ट्यर, सनदा की विरत विभूति एसे आचार्य भावन् जिनका अनत जोकार मर कैवन पर है उत्तत मैं कभी उक्रण नहीं हो सकती। आपर्य के समाप जें भी आया उसे अपने ही समान बनने की कारिया करते अर्था व आत्मा से परमात्मा तक पहुँचाने में आपश्री एक विरिन्ह महत्स है।

ै भी अपने आपको धन्य मानती हैं कि ऐसे महान् तुरू का बराइस्स मुखे प्राप्त हुआ। आपग्री ने असीम कृषा करके अक्रम अम्बन्द में भटकरों हुई मुस आत्मा को सदन का देन देकर जानरूपी प्रकाश से सुमार्ग पर लगाया।

सबस्ब आचार भावन् का जीवन विराट मा - खल में कमलवत्। दह में रहकर दहातीत था। वास्तव म आवार भी के पास ने भी आने उनके बीवन से सन्या की सीएम की सहर गये।

वस्ता भाषाच प्रस्का चौजन पास पाचर की टरह था। जिस तरह पास से हर लोहा, साना बन जाता है, वैसे ही गुन्स्य जीवन् या अन्त्री का । अन्य प्रवार का स्दैव एक ही लक्ष्य रहता घा कि उनक्षः सानिष्य मे रहने वाले सामुन साच्यी शुद्ध स्थापित् सायम का यालस करे । देला या मुस्देव का समम के प्रति लगाव ।

आधार्य औं का जीवन एक कुणन करणकर की भाति था। क्योंकि आवार्य श्री द्वारा शिक्षित दीक्षित साप्त साध्वी दुनिया के किसी भी कोने में करने शुद्ध कर दर्शन, वर्गाय की अनूबी छाप छोड़कर आते हैं। वास्तव में यह आवार्य भावन् की कला -कुशापन का ही पमान है। देस -

एक नहीं अनेक गुण भरे थे जीवन मे. कहाँ स्रोज् ऐसे गुरु समझ नहीं पाई मन में । नजर जब गई नाना 🦖 🖺 ेनदन वन मे, आनन मे ॥ 🕳 तेरे दर्श हुए सुझे 🥍 ऐसे महान् विशिष्ट, अध्यात्म योगी, जन जन के झर्रे उन गुस्देव के 🕏

> का च भव 🛥

समता मूर्ति गुरुदेव

आचार्य भगवन् का जीवन जान, दर्शन, चारित्र तथ से परिपूर्ण कुभ कलरा की भाति था। पूज्य आचार्य भगवन् के विषय में जितना कहा जाय, सोचा जाय, गुणगान किया जाय, लिखा जाय उतना ही कम है। क्यों कि महापुरुशों के जीवन में एक दो नहीं अनेक गुण होते हैं। उनके जीवन का हर पहलू शिक्षाप्रद होता है। आचार्य भगवन् का जीवन चाहे बचपन से, चाहे जवानी से, चाहे सयमावस्था से, चाहे वृद्धावस्था से देखें जीवन का हर मोड़ अपने मन की झकझोर देशा है। अगर उनके जीवन के अनेक गुणों म से एक समता गुण की सीरभ अपना ले तो भी जीवन प्य हो जायेगा। इतना ही नहीं जि होने उन महापुरुष, उन समता मूर्ति के दर्शन कर लिये, उनका नाम स्मरण का लिया उनका जीवन भी कृत्य- कृत्य हो गया। उनकी मझसार में डीलती नैया तिर गई।

आचार्य भगवन् बेसहारो के सहारा थे। उनकी कृपा वर्षा हर पल उनके भवता पर होती रहती थी भगर अब भगवन् के दर्शन चाहे हम चर्मचस्नु से करने में समर्थ नहीं है किन्तु अगर हम सच्चे दिल से भवित करेंगे, उनके शिकानुसार चलेंगे तो हम आज भी आचार्य भगवन् को अपने नजदीक पार्येंगे। आचार्य भगवन् देह से हमारे दींच में नहीं रहे पर गुणों से सदैव वे अमर रहेंगे।

वहे नयनन अश्रुधार

महासती श्री सुमुक्ति श्री जी

नयन् अश्रुधार बहे पूछे सारे नरनार क्यों हमको छोड़ चले करें दर्शन की पुकार रहे जन२ नयना निहार क्यां हमको।

तेरे नाम के आगे गुरु, जग सारा शुक्ता था हर कदम सफल होता, हर संकट रूक्ता था मेरी नैया के किरतार, अब नाव पड़ी मझधार क्यों।

तेरी वाणी से विभुवर एक झरना बहता था समता दर्शन दक्र दर्दे गम को हरता था जन जन नयनों के हार औ कलयुग के अवतार क्यों हमकी ।

तेरे बिन जग सारा बंजर सा लगता है कोई कली नहीं खिलती हर तारा कहता है न है रोनक न है बहार, आं खुशियाँ के आधार क्यों हमयों।

क्यो हुए हमसे विदा

आचार्य श्री नानेश एक विरल विभूति थे।

दाता गाँव में जन्मे गुरुवर , नाना नाम पाया था, समता रस से सुरिभित वो तरूवर, माँ मृगार का जाया था , जन्म-मृत्यु के चक्कर मिटाने, शुभ अवसर जब आया था, भवसागर से विरने के लिए, तब मिला गणेश का साया था।

ऐस ही जन-जन के प्रिय, सभी के आस्या के केन्द्र परम पूज्य गुष्टेव का जना जब इस यसुन्धरा पर हुआ तो वह भी धन्यता का अनुभव करने लगी। क्योंकि ऐसे तो करोड़ो जीव इस धरा पर जन्म लेते है पर विरले ही होते है जिन्हें सदा-सदा के लिए याद रखा जाता है। हमारे आचार्य श्री का जीवन सहज जीवन था अर्थात् बाहर भीतर एक। आपश्री में सत्य और प्रेम की महक भरी हुई थी। आप मृतुभाषी शालीन, कुशल व्यवहारी व उत्कृष्ट आचार के धनी थे। आपश्री का जीवन गुणों की महक से ओतुग्रोत था, हर व्यक्ति आपश्री की स्नेहिल दृष्टि का स्पर्य पाकर इतनी अधिक प्रसन्ता का अनुभव करता था कि एसा लगता मानो उसे सारी सम्पन्नता प्राप्त हो गई है। वह शाति और आनन्द का अनुभव करता था। कहते है- पदिह सवेत्र गुणे निर्धायते 'अर्थात् गुण सर्वत्र अपना प्रभाव कमा लेते है। वैसे ही आपश्री के गुणों से आकृष्ट होकर, आपके पानन जीवन को देखकर हर व्यक्ति प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था। वास्त्र में आपका व्यक्तित्व शब्दों में कम व आचाण में ज्यादा पानकता था, ऐसी विदत विभूति का जिसे साहिष्य मिलेगा तो वह ध्यक्ति अपने भाव्य की सरहना किए बिना नहीं रह सकता। उनसे भी अधिक मैं बहुत पुण्याली हैं कि आपश्री का सानिष्य मिला और जीवन को सराने का एक सुनहार अवसर मिला।

आप श्री के सान्त्रिष्य में ही मेरा पहला चातुर्मास हुआ। जहां मुझ निकटता से आपश्री के गुणो का आस्यादन करने का अवसर मिला, सचमुच गुस्देव के जीवन में कोमलता करुणा समता आदि अनेक गुण मुझे देखने को मिले,तब मुझे ऐसी अनुभूति हुई कि वास्तव में साधना के उच्च शिखर पर, उत्थान के मार्ग पर हर कोई नहीं पहुँच सकता।

आचार्य मगवन् का जितना भी गुण-कीर्तन किया जाए, उतना ही कम है। मैंने जब यह सुना कि आचार्य मगवन् परम ज्योति मे लीन हा गए, गुरुदेव नहीं रहे। बार-बार गुरुदेव के उपकारों की स्मृति आती तो मन कह उठता नाना, तुम जैसी विभृति को हम अब कहाँ खोजे और कैसे इस मन को तृप्त करे। मेरे आराज्य अस्तित्व रूप में नहीं है किन्तु व्यक्तित्व के रूप मे हमारे सामने विद्यमान है। और वह व्यक्ति जिसने अपने जीवन का एक एक सण परमार्थ म अर्पित कर दिया, वह नाना तो नाना गुणों मे आज भी विद्यमान होकर हमे नित्तर जीवन को सम्प्य बनाने हो शिवत प्रदान कर रहे हैं। गुरुदेव आपका वरद हस्त हम सभी के ऊपर बना रहे ताकि हम आपश्री के जीवन से प्रणा लेकर गुणों की सौरा से महक उठें। आपश्री के गुणों का वर्णन मेरी यह जिह्ना करने में असमवं है। हमें भी ऐसी चाहना है कि हम भी सरद्राणों से, सदकमों से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। आपकी कृपाइंदि हम पर पहुती रहे और हम आपश्री की कृपा से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री कुपाईंदि

¹⁵⁶ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाक

की कृपा से जीवन को सजाने के लिए आचार्य श्री छाँव तले अतर मे रही हुई ज्ञान की ज्योति को प्रकट करते रामलाल जी म सा का आधार व साया मिला है। उस हुए सयम पथ पर अविचल रूप से बढ़ते रहे।

महासती रत्ना श्री शान्ता कवर जी म सा

क्षीर समुद्र-सा जीवन

ओ दिव्यालोक मे जाने वाले आवार्ष ग्री नानेश, कैसे भूल सकेंगे तुम्हारी साधना स्मृति । दिल धामकर, अन्नु रोककर हदय मे, आँखों में तैर रही है तेरी सौम्य आकृति ॥

आचार्य थ्री नानेश का व्यक्तित्व और कृतित्व मेरू पर्वत से अधिक ऊँचा और सागर से भी अधिक गहरा था। इस महान् आचार्य थ्री के गुण गरिमा का वर्णन कैसे किया जा सकता हैं। शब्दों के बाट से जीवन तोला नहीं जा सकता है।

उनके गुणों को किन शब्दों में आबद्ध करू । उनका हुदय मरुखन से भी अधिक मुलायम था और वाणी मिंशी से भी अधिक मुलायम था और काज काज काज काज काज काज काज सार सामुद्र सी । उनके जीवन का कण-कण हीरे की तरह उनकदार था । मोती की तरह उनमें आव थी और मापुर्य से लंबालव भरा हुआ सीर समुद्र सा उनका जीवन था । किययों ने सत हुदय की तुलना नवनीत से की है। नवनीत मुलायम होता है और गर्मी से पिचल जाता है पर आचार्य भगवन् का हृदय तो उससे भी बढ़कर या। किसी भी दीन-दुखी को देखकर आचार्य श्री का हृदय दया से द्रवित हो उठता था । रोते हुए उनके चरणों में आता पर लौटते समय हसते हुए जाता था । आपकी तरह हमारा जीवन भी बने । यही उनके चरणों में भावभीनी श्रदार्चना ।

क्यो हुए हमसे विदा

आचार्य श्री नानेश एक विरल विभूति थे।

दाता गाँव में जन्मे गुरुवर , नाना नाम पाया था, समता रस से सुरिभित वो तरूवर, माँ गृगार का जाया था , जन्म-मृत्यु के चक्कर मिटाने, शुभ अवसर जब आया था, भवसागर से विरने के लिए, तब मिला गणेश का साया था।

ऐसे ही जन-जन के प्रिय, सभी के आस्था के केन्द्र परम पूज्य गुस्देव का जन्म जब इस वसुन्धरा पर हुआ तो वह भी धन्यता का अनुभव करने लगी ! क्योंिक ऐसे तो करोड़ो जीव इस धरा पर जन्म लेते हैं पर विरले ही होत है जिन्हे सदा-सदा के लिए याद रखा जाता है । हमारे आचार्य श्री का जीवन सहज जीवन था अर्थात् बाहर भीतर एक । आपश्री मे सत्य और प्रेम की महक भरी हुई थी । आप मृतुभाषी, शालीन, कुशल व्यवहारी व उत्कृष्ट आचार के धनी थे । आपश्री का जीवन गुणों की महक से ओतप्रोत था हर व्यक्ति आपश्री की स्नेहिल दृष्टि का स्पर्श पाकर इतनी अधिक प्रसन्तता का अनुभव करता था कि ऐसा लगता मानो उसे सारी सम्मन्तता प्राप्त हो गई है । वह शाति और आनन्द का अनुभव करता था । कहते है - पदि सर्वत्र गुणे निधीयते अर्थात् गुण सर्वत्र अपना प्रभाव जमा लेते हैं । वैसे ही आपश्री के गुणों से आकृष्ट होकर आपके पावन जीवन को देखकर हर व्यक्ति प्रभावित हुए विना नहीं रह सकता था । वासत्व मे अपका स्वतित्व शब्दों मे कम व आचरण मे ज्यादा प्रत्नता था ऐसी विरल विना तही रह सकता था । वासत्व ने आपका व्यक्तित्व शब्दों मे कम व आचरण मे ज्यादा प्रतन्तरा था ऐसी विरल विना तही स्त सानिज्य मिलगा तो वह व्यक्ति अपने भाग्य की सराहता किए विना नहीं रह सकता। उनसे भी अधिक में वहत प्रण्याली हैं कि आपश्री का सानिज्य मिला और जीवन की सजाने का एक सनस्तर अवसर मिला।

आप श्री के सान्निच्य म ही मेरा पहला चातुर्मास हुआ । जहाँ मुझे निकटता से आपश्री के गुणो का आस्वादन करने का अवसर मिला, सचमुच गुरुदेव के जीवन में बोमलता, करुणा समता आदि अनेक गुण सुचे देखने को मिले,तब मुझे ऐसी अनुभृति हुई कि वास्तव में साधना के उच्च शिखर पर, उत्थान के मार्ग पर हर कोई नहीं पहुँच सकता।

आचार भगवन का जितना भी गुण-कीर्तन किया जाए, उतना ही कम है। मैंने जब यह सुना कि आवार्य भगवन एम ज्योति मे लीन हो गए, गुरुदेव नही रहे। बार-बार गुरुदेव के उपकारों की स्मृति आती तो मन कह उउता नाना, तुम जैसी विभूति को हम अब कहाँ छोजे और कैसे इस मन को तृप्त करे। मेरे आराण्य अस्तित्व रूप में नहीं है किन्तु व्यक्तित्व के रूप में हमारे सामने विद्यमान है। और, वह व्यक्ति जिसने अपने जीवन का एक एक रूप परमार्थ में अर्थित कर दिया, वह नाना तो नाना गुणों में आज भी विद्यमान होकर हमें निरतर जीवन को सफल बनाने की शक्ति कर दिया, वह नाना तो नाना गुणों में आज भी विद्यमान होकर हमें निरतर जीवन को सफल बनाने की शक्ति परान कर रहे हैं। गुरुदेव आपको वाद हस्त हम सभी के अपर बना रहे ताकि हम आपश्री के जीवन से प्रेरणा लेकर गुणों की सीरम से महक उठें। आपकी कृ गुणों का वर्णन मेरी यह जिहा करने में असमर्थ है। हम भी ऐसी पाइना है कि हम भी सद्गुणों से, सद्कर्मों से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। आपकी कृपाइन्हि हम पर पड़ती रहे और हम आपश्री की कुमा से जीवन को उच्च बनाकर साधना के शिखर पर पहुँचें। हमें आपश्री

¹⁵⁶ आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेपाक

की कृपा से जीवन को सजाने के लिए आचार्य थ्री छाँव तले अतर मे रही हुई ज्ञान की ज्योति को प्रकट करते रामलाल जी म सा का आधार व साथा मिला है। उस हुए सयम पथ पर अविचल रूप से बढ़ते रहे।

H

महासती रत्ना श्री शान्ता कवर जी म सा

क्षीर समुद्र-सा जीवन

ओ दिव्यालोक में जाने वाले आचार्य थ्री नानेश, कैसे भूल सर्केंगे तुम्हारी साधना स्मृति । दिल धामकर, अष्टु रोककर हृदय में, आँखों में रीर रहीं है तेरी सौम्य आकृति ॥

आचार्य श्री नानेश का व्यक्तित्व और कृतित्व मेरू पर्वत से अधिक ऊँचा और सागर से भी अधिक गृहरा था। इस महान् आचार्य श्री के गुण गरिमा का वर्णन कैसे किया जा सकता हैं। शब्दों के बाट से जीवन तोला नहीं जा सकता है।

उनके गुणो को किन शब्दों में आवद्ध करू। उनका हृदय मक्खन सं भी अधिक मुलायम था और वाणी मिश्री से भी अधिक मधुर थी। उनके जीवन का कण कण हीरे की तरह चमक्दार था। मोती की तरह उनमे आव थी और माधुर्य से लवालब भग हुआ धीर समुद्र सा उनका जीवन था। कवियों ने सत हृदय की तुलना भवनीत से की है। नवनीत मुलायम होता है और गर्मी से पिथल जाता है पर आचार्य भगवन् का हृदय ता उससे भी बदकर था। किसी भी दीन-दुःखी को देखकर आचार्य श्री का हृदय दया से द्रवित हो उठता था। रोते हुए उनके चरणा में आता पर लौटते समय हसते हुए जाता था। आपकी तरह हमारा जीवन भी बने। यही उनक चरणों में भावभीनी श्रद्धार्यना।

ऐसे थे मेरे नाना गुरु

जिन नहीं पर जिन सरीख, केवली नहीं पर केवली सरीखे पूज्य आचार्य भगवन् का महाप्रयाण सुनकर मन में उथल-पुथल मच गईं। क्या सचसुच गुरुदेव हमें छोड़कर चले गए। मन को एकाएक विश्वास नहीं हुआ फिर भी मन को समझाया कि इतने दिन जा मैं नाना और राम को अलग-अलग रूप में देख रही थी लेकिन अब मैं राम में नाना को देखेंगी।

पूज्य आचार्य भगवन् ने जब से इस चतुर्विध सघ की बागड़ोर हाथ मे ली शासन दिन दुना रात चीगुना बदता ही गया । इस हुवम शासन को सीचने मे आपग्री ने खुन -पसीना एक किया।

गुस्देव ने स्वय की आत्मा के साथ-साथ सम्पूर्ण मानव जाति की पीझ को परखा। राग-द्वेप पर विजय प्राप्त करने वाले पूज्य आजार्य भगवन् ने अनुकूल और प्रतिकूल कैसी भी विकट से विकट परिस्थित आयी हो सदैव समता का ही परिचय दिया। यही कारण रहा कि इस सम्पूर्ण विश्व में समता विभूति के नाम से प्रसिद्ध हुए। आपग्री तो समता योगी थे ही लेकिन आपने जन-कल्याण हेतु गाँव-गाँव, ङगर-ङगर में समता का बिगुल बजाया जिसका यह प्रतिक्त रहा कि विषमता से प्रसित्त मानव भी समता की राह पर चल पड़े।

समता के तीर चलाकर तूने, विषमता को परास्त किया ! हर मानव की पीड़ा को सुनकर , समता से बीना सिखलाया !

समता के साथ साथ ओजस्वी तेजस्वी यशस्वी वर्चस्वी, मपुरता, सरतता, वासस्त्यता आदि अनेक गुणे से युक्त पूज्य गुरदेव थे। जब भी हम गुस्देव के पास जाते बड़े स्नेह से बात करते थे। मन एकदम गद्गाद हो जाता था। मेरे गुरदेव की असीम स्नेहमयी वाणी की स्मृति रह रह कर मेरे मानस पटल पर उभर रही है क्योंकि मरे गुरदेव का व्यक्तित्व कुछ अनृठा ही था। मैं किन गुणो की ब्याख्या करूँ।

> कैसे कहैं नाना तेरे गुणगान ! नहीं है सहाम मेरी जुनान ! तेरी खुनी को जानता है सफल जहान् ! कि तेरी जीवन था कितना महान् !

महान् विभुतियों का आदर्श मरान् और विराट होता है उसे शब्दों के माध्यम से ध्वक्त नहीं कर सकते। आचार्य भगवन् का प्रशास्मद जीवन सुगा-सुगा तक प्रेरणा देता रहेगा। इंसी प्रेरणा के सहारे में केवल झान को पाती हुई मोक्ष मजिल को प्राप्त कर सक्गी।

अत मे मै आपश्री के महान् उपकारों के प्रति ग्रद्धा से नतमस्तक होती हुई ग्रद्धा सुमन अर्पित करती हूँ।

 \Box

अद्भुत एव निराला व्यक्तित्व

मानवता का मान बढ़ाकर मानव जीवन सफल किया, जिन वाणी का मथन करके चितन का नवनीत दिया, श्रमणों में हैं श्रेष्ठ श्रमण जिनकी पावन प्रखर मति, सरस्वती के वरद पुत्र हैं, काव्य कला म निप्ण अति ॥

महायुक्य आचार्य नानेश का व्यक्तित्व बहुत ही अद्भुत और निराला था। समाज की सकीर्ण सीमाओ मे आयद होकर भी सर्वेतोमुखी विकास हेतु उहोंने जन-मन मे अनत आस्था समुत्यन की। उनकी दिव्यता भव्यता और मानवता को निहार कर जन-जन के अतमानस मे अभिनव आलोक जगमगाने लगा था। उन्होंने समाज की विकृति को नष्ट कर सस्कृति की ओर बढ़ने के लिए सदा प्रेरणा दी थी। उन्होंने आचार और विचार मे अभिनव होति का गृह कुका था। वे अध्यवसाय के धनी थे जिससे कटकाकीर्ण दुर्गम एथ भी फूल बन गया। ऐसे थे महायुक्य आवार्य थी नानेश।

आप श्री की दार्शनिक मुख मुद्रा, चमकती दमकती हुई निश्चल स्मित रेखा दमकता हुआ भव्य ललाट निहार कर किसका इदय श्रद्धा से नत नहीं होता था। जितना आपका बाह्य व्यवित्तव नयनाभिराम था उससे भी अधिक मनोभिराम आम्यतर व्यक्तित्व था। आपकी मजुल मुखाकृति पर निष्कपट विचारधारा की भव्य आभा सदा दमकती रही थी। आपकी निर्मल आँखों के भीतर से सहज सरल, स्नेह, समता शालीनता के दर्शन होते थे। उनका सौरभ युक्त जीवन सदा भव्य आत्मा को सुरिभत करता रहेगा। इसी मगल मनीपा के साथ आप श्री के चर्लों में भाव-भीनी श्रदाजिल अर्पित करते हैं।

छोड़ गये जो चमक सवाई, पीछे तेज सितारा, गुरुवर की शिक्षाओं पर चलना, अब है काम हमारा ॥

तुम्ही हो मेरे गुरुवर नाना

साध्वी जय श्री जी

तुम्हीं हो मेरे गुरुवर नाना । तुम बिन जग में बोई ने मेरा। टेर

तुम जो गुरुवर मुझे ना मिलते । स्तुलते ही हाठ रटत थे नाना।
सणी राह पर कैसे चलते । जिहा भी गाती तरा तराना ।
मरी जिन्दगी तुने बनाई । दर्शन की प्यासी अग्विया थी मेर्ग संयम दाता तुम्ही हमारा २ सावन बरने नाम स तरा ३

ऐसे थे मेरे नाना गुरु

जिन नहीं पर जिन सिखें, केवली नहीं पर केवली सीखें पूज्य आवार्य भगवन् का महाप्रयाण सुनकर मन म उथल-पुथल मच गईं। क्या सवसुच गुरुदेव हमें छोड़कर चले गए। मन को एकाएक विश्वास नहीं हुआ दिर भी मन को समझाया कि इतने दिन जो मै नाना और सम को अलग-अलग रूप में देख रही थी लेकिन अब मै एम मे नाना को देखूँगी।

पूज्य आचार्य भगवन् ने जब से इस चतुर्विध सप की बागड़ार हाथ में ली शासन दिन दुना रात चीगुना बढ़ता

ही गया । इस हुक्म शासन को सीचने मे आपश्री ने खून -पसीना एक किया।

गुस्देव ने स्वय की आत्मा के साथ-साथ सम्पूर्ण मानव जाति की पीड़ा को परखा। राग द्वेप पर विवय प्राप्त करने वाले पून्य आचार्य भगवन् ने अनुकूल और प्रीतकूल कैसी भी विकट से विकट परिस्वित आयी हो सदैव समता का हो परिचय दिया। यहीं कारण रहा कि इस सम्पूर्ण विश्व मे समता विभूति के नाम से प्रसिद्ध हुए। आपग्री तो समता योगी थे ही लेकिन आपने जन-कल्याण हेतु गींव-गाँव डगर-डगर में समता का विभूत बजाया जिसका यह प्रतिफल रहा कि वियमता से ग्रसित मानव भी समता की राह पर चल पड़े।

समता के तीर चलाकर तूने, विषमता को परास्त किया ! हर मानव की पीड़ा को सुनकर , समता से जीना विगवलाया !

समता के साथ-साथ ओजस्यी , तेजस्यी, यशस्यी वर्जस्यी, मधुरता, सस्तवा, वात्सल्यता आदि अनेक गुणी से युक्त पूज्य गुरुदेव थे। जब भी हम गुष्टेव के पास जाते बड़े स्नेह से बात करते थे। प्रन एकदम गद्दगद्द हो जाता था। मेरे गुष्टेव की असीम स्नेहमयी वाणी की स्मृति रह रह कर मेरे मानस पटल पर उभर रही है क्योंकि मेरे गुरुदेव का व्यक्तित्व कुछ अनुठा ही था। मैं किन गुणी की व्याख्या करूँ।

> कैसे कर्रू नाना तेरे गुणगान । नहीं है सक्षम मेरी चुबान । तेरी खूबी को जानता है सकल जहान् । कि तेरी जीवन था कितना महार्व ।

महान् विभूतिया का आदर्श महान् और विराट होता है उसे शब्दा के माध्यम से व्यवत नहीं कर सकते। आचार्य भगवन् का प्रणास्मद जीवन सुगा-युगा तक प्रणा देता रहेगा। ईसी प्रेरणा के सहारे मैं केवल ज्ञान की पाती हुई भोक्ष मजिल की प्राप्त कर सकूगी।

अत में मै आपश्री के महान् उपकारों के प्रति श्रद्धा से नतमस्तक होती हुई श्रद्धा सुमन अर्पित करती हैं।

अद्भुत एव निराला व्यक्तित्व

मानवता का मान बंदाकर मानव जीवन सफल किया, जिन वाणी का मथन करके चितन का नवनीत दिया, प्रमणो म है श्रेष्ठ श्रमण जिनकी पावन प्रखर मति, सरस्वती के वरद पुत्र है काव्य कला में निपुण अति ॥

महापुरुष आचार्य नानेश का व्यक्तित्व बहुत ही अद्भुत और निराला था। समाज की सकीर्ण सीमाओ में आबद्ध होकर भी सर्वतोमुखी विकास हेतु उन्होंने जन-मन में अनत आस्था समुत्यन्त की। उनकी दिव्यता, भव्यता और मानवता को निहार कर जन-जन के अतर्मानस में अभिनव आलोक जगमगाने लगा था। उन्होंने समाज की विकृति को नष्ट कर संस्कृति की ओर बदन के लिए सदा प्रेरणा दी थी। उन्होंने आचार और विचार में अभिनव झाति का शख फूका था। वे अध्यवसाय के धनी थे जिससे कटकाकीर्ण दुर्गम पथ भी फूल बन गया। ऐस थे महत्तुस्य आचार्य श्री नानेश।

आप श्री की दार्शनिक मुख मुझ चमकती दमकती हुई निश्चल स्मित रेखा, दमकता हुआ भव्य ललाट निहर कर किसका हुदय श्रद्धा से नत नहीं होता था। जितना आपका बाह्य व्यक्तित्व नयनाभिराम था उससे भी ऊपिश मनोभिराम आप्यतर व्यक्तित्व था। आपकी मजुल मुखाकृति पर निष्कपट विचारधारा की भव्य आमा सदा दनश्री रहीं। थी। आपकी निर्मल आँखों के भीतर से सहन सरल स्नेह समता शालीनता के दर्शन होत थे। उनका मौभ पुका जीवन सदा भव्य आत्मा को सुरीभत करता रहेगा। इसी मगल मनीपा के साथ आप श्री क चरणों म भव-भीनी श्रद्धाजिल अर्पित करते हैं।

> छोड़ गये जो चमक सवाई, पीछे तेज सितारा, गुरुवर की शिक्षाओं पर चलना, अब है काम हमारा ॥

तुम्ही हो मेरे गुरुवर नाना

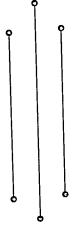
साध्वी जय श्री जी

तुम्हीं हो मरे गुरुवर नाना । तुम बिन जग में कोई ने मेरा। टेर.

तुम जो गुरुघर मुझे ना मिलते । ग्लुलं मची राष्ट्र पर कैसे चलते । जिहा मेरी जिन्दगी तूने बनाई । दर्शन संयम दाता तुम्हीं हमारा ? नाव-

खुलते ही छाठ रटत थ नाना। निहा भी गाती तेरा तराना । दर्शन की प्यासी अखिया था मा नावन बरने नाम न ता ३

वन्दना के स्वर



FIRME

-भवरलाल अब्धाणी, चित्तौहगढ

जाज्वल्यमान दीव स्त्रश

आचार्य प्रवर का जीवन समता सहिष्णुता, सादगी और सेवा का जाज्वल्यमान दीप स्तम्भ था, जो युगी युगी तक अपने ज्ञान प्रकाश से ससार को आलोकित करता रहेगा। समूचा रत्नवश आचार्य प्रवर के प्रति हार्दिक श्रद्धाजिल व्यक्त करता है कि नई संयम व समता की साधना तथा सथारे के माथ भाग से उन्होंने अपने जीवन के लक्ष्य को यहत नजदीक कर लिया।

–रतन सी॰ बाफना

पारस सम

जिन सतो की तलना पारस से की जाती है और जिनके सस्पर्श से ही क्षद्र व्यक्ति नर से नारायण व निम्न कार्ट से उच्च श्रेणी का बनने लगता है। उनकी चिकित्सा सेवा करके मुने शुभाशीर्वाद प्राप्त करने का शुभ अवसर मिला। उ होंने मुझ जैसी नाचीज को जो सेवा का अवसर प्रदान किया। उसके लिए मै उनका आभारी ह।

जिनके सम्पर्क से लाखो करोड़ो का शाति की अनुभृति हुई उन श्री चरणा में मेरा वारम्बार प्रणाम है !

-हा॰ आलोक व्यास

एक और स्तम्भ वहा

सघ-शास्ता थ्री सदर्शन जी महाराज और आचार्य श्री देवेन्द्रमुनिजी महाराज के स्वर्गवास के बाद आचार्य श्री नानालालजी महाराज का स्वर्गवाम, इतने इतने वज्रपात आज हमें सहने पड़ रहे हैं। लगता है जैन समाज का अमल्य रत्न भड़ार खाली होता जा रहा है। उनके बारे में कुछ भी लिखना आकारा को मुद्री में भग्ने के सहश है।

उनके त्याग में निर्मलता थी व्यवहार मे पवित्रता धी और वाणी में अनुभृति की ललकार थी। आज एसी महान आत्मा हमारे बीच से स्वर्गगमन कर गई है। हमारी सच्ची श्रद्धाजिल यहीं होगी कि उनके जीवन से प्रेरण स और उनके गणा और शिक्षाओं को अपने जीवन में उतारी की कोशिश को ।

-रोशनलाल देव

युग प्रभावक आधार्य

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश साधुमार्गी वैन स्व के ही नहीं बल्कि स्थानकवासी समाज व पूरे जैन सन्छ के भी प्रभावक आवार्यों में में एक थे। आप २०ई शताब्दी के प्रभावक आचार्य थे। आपग्री के देवलोक हेन पर जैन समाज की अपरणीय क्षति हुई है। मै अपनी तक से व श्री मारवाड समता बालक-बालिका महल बीशनेर की तरफ से भावभरी श्रद्धाजिल अर्पित करता ह तथा य शभकापना है कि आपश्री शीध मोक्षगामी बने ।

वर्तमान आचार्य श्री युग पुरुष १००८ ई रामलालजी म सा २१वी शताब्दी के प्रभावक आच" होंगे । -निर्मल सल्लाजी

वो दीप वुझ गया

वो दीप बन्न गया जिसके सानिष्य में स्थानकवारी जैन समाज ही नहीं सारा विश्व प्रकाश से आलांकित है रहा था । वो दीप था आचार्य श्री नानेश ।

आचार्य थ्री नानेश ने तीर्घंकरो द्वारा प्रतिपादिङ मुलभत सिद्धान्तो को विना खडित किये समता दर्शन है समीक्षण च्यान द्वारा जनस्दस्त आध्यात्मिक ज्योति फैलाई (

मुझे सन् १९९८ के जुलाई मास में अतिम बार उदयपुर मे आचार्य श्रीजी के दर्शनो का लाभ मिला । मै बहत सौभाग्यशाली था कि अस्वस्थता के बावज़द गुरदे। के दो व्याख्यान सनने को मिले । दोना री दिन एक वि^{पव} पर व्याख्यान सुनने का मौका मिला। यदि लक्ष्य सही है और लक्ष्य तक पहचने का मार्ग सही है तो भय का त्या कर आगे बढ़ो. सफलता अधरय मिलेगी ।

-रिखनचद बोधरा. अध्यष्ठ अ भा सा जैन समता युवा सप, बगाईगाव

पूर्ण समर्पण

वर्तमान आचार्य थ्री रामेश के प्रति पूर्ण समर्पित वन, स्वर्गीय पूर्ण्य प्रवर के बाद उनके विशाल वट वृक्ष वत् व्यक्तित्व और कृतित्व जीवन और कर्म की सर्वग्राही परम्परा का निर्वहन करने की चुनौती और दायित्व अपने सक्के सबल कघो पर आ गयी है! इस हुनम सघ की परम्परा का सकल निवर्हन करके हम आचार्य थ्री जी के प्रति एव आने वाली पीढ़ी के प्रति न्याय कर सकेगे, एतुर्घ्य निर्णायक सण मे आचार्य थ्री रामलालजी म सा के प्रति पूर्ण समर्पित वन आचार्य थ्री रामेशा द्वारा रखी हुई अमर गीव के असर भावी जीवन का स्वर्णिम भवन निर्मित करने हत सकल्य करें।

वीर प्रभु की पाट परम्पा में होने वाले वीर निर्वाण सम्बद् ५८४ में पूर्व के ज्ञाता जि होंने शास्त्र को चार अनुयोग से पृथक् किया, ऐसे प्रकाण्ड विद्वान, शास्त्रों के ज्ञाता आयंशिसत के कई शिष्य जो वाद-विद्या में प्रवीण होते हुए भी उत्तराधिकारी के मनोनयन की बेला में थी, तेल या वात के दृष्टात देकर, सर्वाधिक सार ग्रहण करने वाले चा घट के दृष्टात सम पुण्यिम को चयन किया अर्थात् उत्तराधिकारी रूप में घोषित किया। उस समय क्या कुछ प्रमण बना, इतिहास साक्षी है। वितन के क्यों में सुज पाठक चितन कर कि आचार्य श्री नानेश ने अपनी सूझ-पूप व अन्तर्आत्मा की साक्षी से अपना उत्तराधिकार इंदिसत्स्त्रों, आचारिमह, हुवम सम की आचार क्रान्ति राम्पर को अञ्चल्य बाने में एप्परा के प्रहित पूर्ण समर्पित सही, विनय, अनुशासन के अनुगामी वर्तमान आचार्य श्री पोनेश को दिया।

उन क्षणों में जब कुछ विघटन की स्थिति बनी तब यह कहना अतिशयोक्ति युक्त नहीं होगा कि उस समय गकुन्तलाजी म सा आदि हम सब साध्वियों की क्या विधित्र स्थिति निर्मित हुई। हम पर क्या बीती ? एक तरफ एमपिता, मातृत्व-स्नेह वात्सल्य-प्रदाता पूज्य प्रवार के नान के साथ हमारा नाम जोड़ने का सौभाग्य प्रदान करान वाल अनताराच्य आचार्य देव ! एक सण्फ मातृवात्सल्य हृदया गुरुणी प्रवर क्या करे कि कर्तव्यविमृह्वत् हम सबकी स्थिति बन गईं। महाभारत का दृश्य घूम रहा है, नेत्रों, के समक्ष एक भीष्म पितामह एव गुरु होणावार्य। मन म उथल-पुथल। कृष्ण बोधित अर्जुन बत् अन्तर आत्मा मे शासन सर्वोपिर लगा। इस आत्म साक्ष्य एव पूज्य उभय गुरुदेव के अनन्य आस्था विश्वास तले आश्वस्त वन शासन रहने हेतु निर्णय लिया।

> रहे हम आपके आपके ही रहेंगे। लोक देखकर हमे यही कहेंगे॥

अन्त मे वर्तमान आचार्य प्रवर की ऊर्जा से हम सब युगो-युगो तक ऊर्जास्विल बने ।

हम सबकी यही भावना रहे एव पूज्य श्रीचरणो मे यही भाव अर्पणा रहे कि 'पूज्य नानेश ने चाहा चह कभी न भूले, उन्होंने नहीं चाहा वह कभी न चुने"।

इतना भी हम यदि करके दिखाये तो श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश के प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी।

-राजेन्द्र कुमार जैन, केसिगा

जीवन के उन्मायक

आचार्य भगवन् थ्री नानालालजी म सा ने हम धर्मपालो पर जो उपकार किया है वह हम कभी नहीं भूल सकते हैं।

हमे नीच जाति से उठाकर ऊपर जाति के लागो के साथ बैठने का अवसर दिया है। हम अधर्म के मार्ग से हटाकर धर्म के मार्ग पर चलने की प्रेरणा दी है। हमें दुर्व्यसनों से हटाकर व्यसन मुक्त जीवन जीन की कला सिखाई है। इसी से हम अधिक पैसा बचाकर अच्छा जीवन जीना सीख रहे है।

नये आचार्य भगवन् को हमारा शत-शत वदन है । वे भी हम धर्मपाला का पूरा ध्यान रखेंगे, ऐसा विश्वास है । -रामचद्र धर्मपाल, सुरामा (रठलाम)

सादगी का निधन

आवार्य थ्री नानाललाजी महाराज ने गत कुछ वर्षों से अस्वस्य हात हुए भी आगमाक माधु चवा का -पादर्श मान मरन ममन्त्रम् अनारार और अनुपत गतिशील या । एक मायन में वे डायनेमिक सत थे। उद्दीन जैन धम की मौतिज्ञात्मा कर कदम दर

अध्यय अप्रमत परिसासन किया ? उनका जीवन

बदन भएए खणल एता । स्वदेशी म उनकी ऑर्रग आस्य भी अत उन्हें तथा उनर सास्य राष्ट्र

सच्चिया न संच ग्रादी का उपयोग किया । व सारपाओं से कार्से दूर बन रहे । उत्तरी कैमरा लाउप्सीकर टेपॉकाडर, परा इत्यादि का कभी उपयोग न क्षा सुद किया और न ही अपने सच में हाने

दिया । उन्होंन अपनी पूज्या मी गुगारवाई के इस बास्य (३० सिनम्बर ६२) का, दि म्हण भारा दूधरी आहे चांग में माला दंग मत लगाइजा (मेटे मेरे धौल-उनल दभ की इस चादर पर काई काला दाग मत आव दना). प्रतिपल भ्यान रहा अन्तिन रवाम तक उसे स्वच्छ शुप्र धरण रहा । हमे विख्यास है उस महान रिभृति की मामुल्य परम्याञा पर साधुमाणी सथ निसकोच चलेगा और मात्र देश ही नहीं बात सारी दनिया का सदा.

शान्ति यापुत्व समत्व एकत्व और सारत्व का संदेग

देगा । हमार विकास मत म उस महामनीपी क प्रति सन्त्यी

इस्राजीत यही हा सकती है कि साधु-संघ सावित बने

और मिलज़ल कर बाम कर । -हाँ नेमीचद जैन,सम्पादक, तीर्वंकर

महामनीपी की अनुपम देन ग्रामहरू। ज्याहराचार्य ने जिम प्रशार अपन ज्ञात लाक से भविष्य म मानव जीवन क लिए सख मार्ग पर्दर्शित हिया और पैमे ही आचार्य मानेश ने पारचात्य सरकृति, जा वैद्यानिक व भौतिकता प्रधान है के कारण बारसिक रूप स प्रसित्र विन्ता सागर में निमन मन्त्रव का शाधीय गांग ६ आजात मानव मात्र में लिए अवतारी पुरत बन सुसी भीतन्य का राजमार्ग बताना ह

आवार्व भगवन का जीनन अनुपनय अतुननीय है।

घाषा नहरू के समान थे बचा का ज्यार चाही थे।

अग्रमत अन्यभूती रामपत्र थे। उत्तम अनत रति थी,

बनाने मी, दुर्जी को सुद्धी बनाने मी पास का पूरू बनने की तिरम्द का विनात बनने की बीन क बाका बनने की नीम का आम बनने की शत्र को लिक्सा यी, आप को नीर बनने की एतव की हरण है। द्विया की व्यवासुत्रम दुख दा कारे दिनुहरू

कर्मा थी। ब्रोधी को जाना सराने की गुल्क के रूप

मिलात दूरे दिल को जाउते, की गर की सामा स सन वट सहते। धनगार बादन गम मोह बरान्न, मा नीर ममन्य मौ सम सुराति दिता सम देते हुना हाई छाटी सित्या को छाटे छोट सतों को आपापार पुछी, अहार पानी दया औरचा पूछी। आर्र्स १००० नर रत्न क सन्ते परीशक थे, अपनी पैनी बुद्धि में पिन का पारा। जिल्ला प्रकार स्वान शीमक कची क वर्ने हैं संस्वर्वे बना विकासत है। तथायत किया हा इस्ते व समता लहर निर्मित करते थे । उम निप्य याणे पुरा रा आने वाली अनेक शताब्दिया बाद वरेंगी।

ज्वलत समस्याएं एवं समता सिद्धात आचार्य थ्री नानेश क संपर्धी जीवन से हा किया रूप स आवार्य पद प्राप्त होने के परचात जिन राजा है

-नितेष्ठ वैष्ठ, मानपा

अभृतपूर्व उपलब्धिया प्राप्त हुई है । अधिकारिक देग प्रसंग धर्मेवाल जैन समीरा प्रान समरार्थन क अतेक अवदात जर मनुदाय की आप सम्बन्धी उनलब्ध हुए। इसम आज के इस जातात पुग दे अर देश गाँवर समात में विषम परिस्वितिया का गाँ है। हर जगह मानव अपन को असराब महसूस का स है। इन विवस वरित्यित्ति स समा दर्ग व के अ कता अधिकतिक है। य[ा] इस सम्राप्त र प्रप्न स व वित्रम पौरिश्चनिया उत्पन्न हो न हो और मान्य गा

देन स अपना बीचन स्पर्तात वर महागा है।

भाम भादीबाल, शमपुर (म ५) त् ताज यना सिरताज यना बग में जीवर बेंड मही, जो पूर्तों सा दुपनात है। अपने पुत्र सीएम से अन के अल-कन को सावास है।

आचार्य श्री ना रेण रमृति विशेर्णक

आखो से कभी ओझल हो नहीं मकेगा। आत्मदृष्टि सर्वेदा आपके दर्गन करती रहती है, करती रहेगी।

-भोमराज गुलगुलिया

विराट व्यक्तित्व के धनी

जननी जणे तो ऐड़ी जण का दाता का सूर्। नहीं तो रहिजे बाझड़ी मता गवाजे नूर । ऐसे ही जिन शासन के मसीहा शुस्वीर बालक

नाना का माता शृगार की कुक्षि से छोट स गाव दाता मे जन्म हुआ । आप विराट प्रतिमा के धनी, स्पष्ट चक्ता निडर, इढ़ प्रतिज्ञ सहदय एव सदाशयता के भड़ार थे। आपका मुख मण्डल सूर्य के समान तेजस्वी चन्द्रमा के समान शीतलता प्रदान करने वाला था आपने अपने सपनी जीवन म, आडवर भौतिकवाद से हमेशा दूर रहते हुए शुद्ध सपम शुद्ध चरित्र की निर्मलता वहाई वह जैन जगत मे एक अनोखी मिसाल है। साधुता के नाम पर आपकी सयम साधना के अनेक आपाम रहे हैं। समता दर्गन, समीक्षण ध्यान धर्मपाल प्रवृत्ति व्यसनमुक्ति आदि । उसके लिए समूचा जैन समाज, समूचा मानव समाज आपका युगा युगो तक आभारी रहगा।

सच्ची सेवा की है वो स्वर्णिम अक्षरों में युगो-युगा तक अकित रिगी। आपके संवर्षित जीवन के प्रति अन्य सम्प्रदाय के धर्माचार्य साधु साध्यी भी नतमन्तक होत थे। आप धर्मचादा क रूप में अडिंग रतकर जिनवाणी का प्रचार-प्रसाग करके भव्य जीवों को मन्यार्ग पर लात रह।

आपकी ममस्पा शैली स अभितिचित विन्ता की वर्चस्वी वामी छवि का कोई कैस भूल मरुता है ? आपके जीवन काल के अन्तिम समय कई विनतिया आई पर भगवान महावार क सच्च सनानी न आगम क विन्तित कभी भी जिसी भी परिस्थिति में ममपौता न करते हुन विवाद आचार जिया चारिक्र किया के ममर्थंक वनस्र

ऐसे थे आचाय श्री नानेश जा अपने सद्गुणो की मुवास स अनंक आत्माओं का कल्याण कर हमारे बीच म चल गये।

वस्तुत समूचे जैन समाज ने एक एमा रत्न खो दिया है जिसने अपने दृढ़ सकत्प से भीड़ से अलग रहकर अमण सस्कृति की रहा। की !

तुम स्वय शकर थे, तुम्हें अमृत की बरूरत न पड़ी।
तुम स्वय गौरव थे, तुम्हें हजारों की बरूरत न पड़ी।
तु ताब बना सिरताब बना, चमका चाद सितारों से।
अमर रहेगा नानामुह्वर,पूजा जय चयकारों से।
-अनिल बरखेडावाला. खाचरीद

उड़ीसावासी धन्य हुए

जिन शासन क दिव्य सितारे आचार्य भगवन् का दिव्यालोक कभी विख्य नहीं सकता । जन मानस के अनमेल मोती जिन-शासन की दिव्य ज्याति का गुणतुवाद असमव है । लगभग ३४ वर्ष पहल आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा ने उड़ीसा की पावन पत्ती का सभी किया । उड़ीसावामी आप के दर्शन पाकर पन्य-पन्य हो गये । आपके उड़ीसा पपारने स खरियार रोड़ काटाभाजी, बगुमोण्डा, टिटलागढ़, केसिगा मे जो होर्याणां के रहने वाले थे । उहाँने अपने भाग को आवार्य भगवन् से समकित लेकर साधुमार्गी जैन शावक सम के नाम से स्थापित हिन्या ।

~रामचद्र जैन

आत्मा नहीं मरती

मिर्फ जैन दर्शन ही नहीं प्राय सभी दर्शन और यहा तक कि वैज्ञानिक मानने लग गय है-आत्मा कभी मत्ती नहीं, वह कहीं न कहीं अवश्य रहती है। गर यह स्त्व है तो हमारे पत्म आराज्य आवार्य भगवन् हम ग्रह्मर पदो गये कैसे कहा जा सकत है ? अत मै मनहता हूँ कि वे आज भी हमारे पास हैं और भविष्य म भी हमार पास रहेंगे। उनका समतामय जीवन हमार्ग

अथरण अग्रमत पीयांतन किया ? उनका भीवन भ्यादर्गी, सण मान, समन्तर्भी, अनगत और अनुपत गतिरीन था। एक मध्य में व डायनेमिक सत थ । उरोने जैन धर्म की मौलिक्ताओं का काम दा बाम भएर रायाल रहा । म्बरानी में उनकी आँगा आस्या थी, अत उन्होंन तथा उनक मयन्य राष्ट्र साध्यिया ने मदैन छादी का उदयाग हिया । य सामयााओं में कोसों दूर बन रहे। उन्होंने कैमग लाउउलीकर टर्परकार्डं, पछे इत्यदि का कभी उपयाग न ता सूद रिया और न ही अपने सप में होन दिया । उन्होंने अपनी पूज्या मौ शृगारवाई के इस वास्त (३० मितम्बर ६२) का, कि म्हाग धारा दूधरी अगी चादर में बाला दाग मत लगाइजा (बेट, मर धील-उजार द्रुध की इस चादर पर काई काला द्राग मत आन देना). प्रतिपत ध्यान रख अन्तिम स्वप्त तक उमे रक्क शुध यनाए राजा । हम चिरास है उस महान् विभूति की बहुमूल्य परम्पराओ पर साहमानी राच नियमीच चलगा और मात्र देश ही नहीं वरन् सारी दुनिया की सुग, गानि, बापन्य समन्य एकन्य और सारन्य का संदेश देगा। हमारे जिनम्र मात्र म उस महामनीयी क प्रति साची शक्काजील बनी हा सहती है कि साधु मण साबित बन और मिनजुल कर काम कर।

-हाँ नेगीचद चैन सम्पादक, शीर्यकर

महामनीपी की अनुपम देन

क्रानातृष्ट जवारगावार्य ने जिस प्रवार आने द्वारा लांक स भीत्य में माना जीवन क निए सुछ मार्ग द्वर्णकात किया तीक यैमे ही आचार्य नानेश ने पारयात्व सरपूर्ति जो वैद्यानिक व भौतिकार प्रधान है के कारण मार्विक रूप से प्रतित विन्ता सामा में निमन्न माना को बार्गिक गांग से आप्राप्त माना मात्र के पिए अवतारी पुरुष बन सुद्धी भविष्य का सनमार्ग बठाया । आचार्य भागाय का जीवन अनुपर्यय अनुपर्यय है। थाना देशम के समान से हसी का स्वाह सारत थे। जापार अस्पाराती रामग्रह म । उत्तर अवर राजि में

कर्ता भी। क्रोभी को राज्य सन्त्य की सार्ग का दिल्ल बनाने की दुसी का सुसी बनाने की गाया का चीन-बनान वे निरम्प का जिल्ला बनने की बीज को जा इस बरन की जीम को आम बसन की नाए जो कि बन्ध मी आगा का नीर यनने की शब्द की शब्द की है। द्विया की व्यथा सुनकर द्वार दर करा दिल्ला क्र मिलात, दूर रिन को शहरे क्यें या का शाने क सम्बद्धाः सहस्रे भागमा साल्य सम्बद्धाः स्टब्स नीर मनत्य माँ सम शुर्राति सित सम दत्त दागर धीर्न होटी र्राचा का, हाट हाटे सर्ने को आजानक पूर्वी, आरम पानी दम औपर, पूर्वा । आमर्च सम्बद् नर रान के राजी परिशाह थे, आपनी पेनी मुद्धि से रिप्प का परवा। जिस प्रकार स्वर्ण आध्यक करते के कम्म इ से स्वर्ण कर निकालत है. संबादन रिवमल के सर्वे दे समता सहर निर्मित करते थे । उस रिप्ट पार्ट पुरन 👫 आन वाली अनेक शतान्दिया दाद करेंगी। -जितेष्ठ रेव. बानापट

ज्वलंत समस्याएं एवं समता शिक्षांत

आचार्य भी नानश के सदावी जीवन में एउँ शिक्त श्य से आवार्ष पर प्राप्त होने के परवाद जिन रागान में अध्यक्षा उपलब्धिया प्राप्त हो है। अधिकाधिक देश प्रसम् धर्मरात्र जैन सर्माध्यान, समानार्गन आ अनेक अरमन जन समुग्य की आता राधन है। उपलब्ध हुए । इसमें अगत के इस नगान हुन में ना देश, पीएत समार भ लिया वरेचिविया का रहे है। हर तरह मानव आने का आकाव महाता कर तह है। इन नियम परिम्मिनियों स सक्तर भारत की अन्यान क्रमा अधिकाधिक है। या दिस सामा की साम श्री हा ये रिषम पौरियोतियो उत्पन्न ही व ही और मारव पूर्व वेद से आपा जीवत स्मारीत कर स्थान है। -धरम पाड़ी शत गप्पुर (म इ)

त् ताज वना सिरताज बना बार में जीवन क्षेत्र मारी, यो भूतो सा मुक्काता है । जारे गुग गील से जा के बग-बन को महकान है ह

ऐसे थे आचार्य थी नानेश जो अपने सद्गुणो की सुवास से अनेक आत्माओं का कल्याण कर हमारे बीच सं चले गये।

वस्तुत समृचे जैन समाज ने एक ऐसा रत्न खो दिया है जिसने अपने दृढ़ सकत्य से भीड़ से अलग रहका श्रमण संस्कृति की रहा की । तुम स्वय शकर थे, तुम्हें अपृत की चरूरत न पड़ी । तुम स्वय गौरव थे तुम्हें हवारों की चरूरत न पड़ी ॥ तृ ताज नग सिरताज नग, चमका चाद सितारों से । अमर रहेगा नानागुहबर,गूजा जय जयकारों से ॥ -अनिल बारोडेहावाला. खाजरीट

उड़ीसावासी धन्य हुए

जिन शासन के दिव्य सितारे आचार्य भगवन का दिव्यालोक कभी विखर नहीं सकता । जन मानस के अनमोल मोती जिन-शासन की दिव्य ज्योति का गुणानुवाद असभव हैं । लगभग ३४ वर्ष पहले आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा ने उड़ीसा की पावन परती का स्पर्यो किया । उड़ीसावासी आप कं दर्शन पाकर घन्य हो गये । आपके उड़ीसा पापारे में खरियार रोड़ काटाभाजी, बगुमोण्डा टिटलागढ़, किसगा म जो हरियाणा के रहन वाले थे । उन्होंन अपने आप को आचार्य भगवन् से समिकत लेकर साधुमाणी जैन शावक सम् के नाम से स्वापित किया ।

-रामचद्र जैन

आत्मा नहीं मरती

सिर्फ जैन दर्शन हो नहीं प्राय सभी दर्शन और यहां तक कि वैज्ञानिक मानने लग गये है आत्मा कभी माती नहीं यह कहीं न कहीं अवस्य रहती है। गर यह सत्य है तो हमारे परम आराध्य आचार्य भगवन् हम छोड़कर चले गय कैसे कहा जा सकत है 2 अत मै समयता हू कि वे आज भी हमारे पास हैं और भविष्य म भी हमारे पास रहेंग। उनका समतामय जीवन हमारी आखो से कभी ओवल हो नहीं सकेगा। आतमदृष्टि सर्वदा आपके दर्शन करती रहती है, करती होगी।

-भोमराज गुलगुलिया

विराट व्यक्तित्व के धनी

जननी जणे तो ऐड़ो जण का दाता का सूर । नहीं तो रहिजे बाझड़ी मता गवाजे नूर । ऐसे ही जिन शासन के मसीहा शूखीर बालक

नाना का माता गृगार की कुछि से छोटे से गाव दाता में जन्म हुआ । आप विराट प्रतिभा के पनी स्पष्ट वक्ता निक्ष हढ़ प्रतिज्ञ, सहदय एव सदाशयता के भक्षार था आपका मुख मण्डल सूर्य के समान तेजस्वी चन्द्रमा के समान शीतलता प्रदान करने वाला था आपने अपने सयमी जीवन में आडवर भौतिकवाद से हमेशा दूर रहते हुए शुद्ध सयम शुद्ध चरित्र की निर्मलता वहाई वह जैन जगत में एक अनोखी मिसाल हैं। साधुता के नाम पर आपकी सयम साधना के अनेक आयाम रहे हैं। समता दर्शन, समीक्षण ध्यान, धर्मपाल प्रवृत्ति व्यसनमुक्ति आदि । उसके लिए समूचा जैन समाज, समूचा मानव समाज आपका सुगी-सुगो तक आभारी रहेगा।

सच्ची सेवा की है वो स्वर्णिम अक्षरों में युगो-युगा तक अकित रहेगी । आपके सपिमत जीवन के प्रति अन्य सम्प्रदाय के धर्माचार्य, साध्नी, साध्नी भी नतमस्तक होत थे । आप धर्मेषाद्धा के रूप में अडिंग रहकर जिनवाणी का प्रचार-प्रसार करक भव्य जीवों को सन्मार्ग पर सात रहे ।

आपकी मर्मस्यर्शी शैली से अभिसिचित विद्वता की वर्वस्वी वाणी छवि का काई कैसे भूल मक्ता है ? आपके जीवन काल क अन्तिम समय कई विपत्तिया आई पर भगवान महावीर के मजे सेनानी न आगम के विपतित कभी भी किसी भी परिस्थित में समस्तेता न करत हुए विराद्ध आचार क्रिया चारित्रिन क्रिया के समर्चन यनकर अन्य जीवन को सार्थक स्वरण । राख मैं अन्य निम्म समुगद म से एक इतिम काछ रख, रामक, करा रसरों भी रामलच्यी माना का भागी जामन क्याक रूप म संगतर के दूस्ताइ क प्रतान किया । वे दुक्तान भी गम म अन्यर्गित हो गम और उस्तुत से अन्यर्ग देश्योक क परमान् पुराचक भी रामलालकी माना अन्यार्ग मी रामण के हम म परिवर्षित मान्यर्ग में

अद्भुत योगी

सापुत्व की पावत भारा को आहुना बनाए हात्र के तिन बहु बहु आवार्यों ने अपना महत्वपूर्ण पानान दिया है। भागन महत्वीर के यान अनक बार अन्तिक भागन पर क्रांति का इसरा आमा जिसका उद्दाव स्थान साकृति की उसने विशुद्ध कर म प्रवहसान बनार हात्रे का हर है। दर्श क्रांति की भाग में क्रियोद्धाहर महत्व आवार्य मुन्नीयद की बासा का नाम क्रियं कर से अभावत मामन आता है। आप अपना साकृति क त्रस्य अभावत सा आपन अपनि सिद्धाद त्य सम्बर्धी की प्रस् सोगी पुरुवास्त आपनी ही साने पुत्री परास के अहस आगार्य थं।

आत एक उचाकोद व विद्यान जैन आगाने के बाता, उजुड सर्वेहत्व सर्वेत कोने काम गांव दर् सवार्य समना तिमृति एर विदुद्ध सापुन्य पातन के प्रमान प्रकार महान थोगी थे। आग्ने बान और जिया का अरुभुत मान्य था।

अन एक सकत विज्ञान भी था। आपना स्था अपूर्णिक सम्मितिक वर्षिया से दिवारी जिल्ला अमेरिकार आपापार कोषा आदि की और राज स आपात्र हुग्य दल से लीत हो उठा। अपने स्था दर्षत एवं स्थापार स्थापार पद्धित की राया कर एक सुन्य दर्ष कार्य साथत पद्धित की राया कर एक सुन्य दर्ष कार्य साथत पद्धित की राया कर कालिका सूर्यन किया। आपने याद सिद्धालका है प्रतिसान और किया योजिक कर आपने औरक न क्रियानिक वह एक आदर्ग क्रमारण परतुर किया।

अप की जान में इंग जाशास्त्र रहा है अप इंग्र रिवर स्थित स्थित हुए हुए कहा कि अन्त अपने का पर आरोधन बहुत राजा।

रम आवार्ष भी के उपनाने का जीवर वा उपने आवक समार्थ क्षांत्र मिद्धान को जीवर का इपने बतारर समार्थ समाद स्ववा का आपीर सम्बद्ध का प्राप्त कर । भीर रिणी इन प्रस्तुत्रत्र का इपीर राज्ये सम्बद्ध भागार्थित । नेतमस पाढ़ेवा, सवीवर्श समग्र प्रवास सप (पूर्वांचस), सिसंबर ७९९००६

जैन जगत की शान

िरा म मेराजू का समान अस्तित का है। हो एस क छोड़े से लॉन हाता में जन्म कारड़ा के अस्तित देर आधार्य की नानेम ३०वीं जानकों के मनपूराण से आधार्य की नानेम ३०वीं जानकों के मनपूराण

आवार्य तर्पात्र के बागम्य में दौरा अनेवा की संदर्भ जीव द्वार, किया। असका आपार्य करा आहे आप में एक विसाल है। बई प्रदेश में अग्य अर्थ ओवरार्ग प्रावनों से जैने एवंग प्रधान प्राप्त है से प्र आवर देश विरास से आपन्य मन है से प्रा

पुर नयां वहने वहां प्रकार है। आने जाम वा का पुर नयां वहने वहां जाता है। उसने नाम वा का स्वतं मान स साम्य हार जाता है। उसमें साम दे वह साम स साम हिंगा आनवागा हुए हुए आ सम्मानी के सिमस्तान की को मान साम हाई और सम्मान रिवाल सम्मान किया होगा। समा वा सोमा हिंगा बार्जि के रिवाल समान अस है। प्रदीय मुसार सारोती जीवन सेट, नदी साम्यी

अनेस गुर्नी के धारी

जन्मी जमने घरजन, के एता के गए । वहाँ तो परिने बाधद मार्ग तमापि ना छ राजस्थानी के उपर्युक्त दोहे में माँ को सबोधन करते हुए कवि कहता हैं -हे माता ! यदि तू जनम देती है तो ऐसे पुरुप को जन्म दे जो भक्त हो, जो स्वय के साथ मानव मात्र का भी तारनहार हो । इसी तरह या तो दानवीर या शूखीर पुत्र को जन्म देना, नहीं तो बाझ ही रहना ।

या शूर्वीर पुत्र को जन्म देना, नहीं तो बाझ ही रहना। अपना सौन्दर्य मत खोना। बस्तुत आचार्य थ्री जी एक महान उच्च कोटि के

भक्त थे, विश्ववदनीय, समता-साधना मे तल्लीन साधक थे। आप उग्र सयमी, सत्त हृदय महापुरुव थे। आपके विशाल शान व उच्च चारित्र का दर्शनार्थी पर ऐसा प्रभाव पड़ता था कि वह हमेशा के लिए आप श्री का भक्त बन जाता था।

आचार्य श्रीजी जहा विश्व शांति के लिए समता दर्गन का प्रचार कर विश्ववदनीय एव समता दर्गन प्रणेता वन, बही मानसिक तनाव को दूर करने के लिए समीक्षण प्यान का प्रवर्तन कर समाज को नई जीवन शैली देकर समीक्षण प्यान योगी कहलाये।

समीक्षण घ्यान योगी कहलाये ।

आचार्य भगवन् को मैंने बहुत निकट से देखा ।
उनके साथ कई पैदल यात्राए कीं । उस महान विभूति में
यह गुण था कि वे छोटे से छोटे बच्चे को सम्मान देते थे
तया ऊची भाषा का प्रयोग कर सम्बोधन करते थे । हमारे
परिवार के प्रति उनकी असीम कृषा थी । अनेक गुणो के
धारी आचार्य भगवन् के दो गुणो का मय उदाहरण वर्णन
कर रहा हू । एक तो आचार्य भगवन् शासन सेवा के प्रति
सम्पूर्ण रूप से समर्पित थे, उसमे वे अपने स्वास्थ्य को
भी भौण कर देते थे। दूसरा उनमें गभीरता गजव की

थी। शासन सेवा का उदाहरण मै नीचे दे रहा हू।
१७ नवम्बर १९९० को आचाय भगवन् अठाणा
से बनेरा पपार सत्योग से दूसरे दिन हह भी (१८ १९
१० को) सपरिवार व्याव्य स आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ
रवाना हुए। अठाणा से कनेरा का रास्ता विकट था। यूर्
रास्त यहे वहें पत्थर थे, हम कार मे बैठे हुए भी परेशानी
महसूस कर रह थे। जैस हैस धीर-धीर कनरा पुन्वे तथा
आचार्य भगवन् क दर्शन किए। रात को मैने आचाय

भगवन् को बन्हा भगवन् क्या ऐसे सस्त आना जमरी थी,

हम कार में होते हुए परेशानी महसूस कर रहे थे और आप ऐसे विकट रास्ते पघारे, तो भगवन् ने कहा- भाई यह तो शासन सेवा है, पूर्व में मैं इस गाव के आस-पास

पर ता यातन सचा है, पूच में में इस गाव के आस-पास से निकला मगर इस गाव को फरस नहीं पाया फरसने की भावना से आ गया। (लगभग २० वर्ष बाद इस गाव में आचार्य श्री पधारे) यह सुनकर मेरी आखा से भावावग

मे आसू आ गर्वे ऐसी थी आचार्य भगवन् की शासन सेवा। अपने स्वास्थ्य को गौण कर ऐस कई विकट रास्ते पार किए। आचार्य भगवन् में गभीरता का गुण भी गजब का

था। किस बात को किसको कहना, कव कहना, इसका व पूरा ध्यान रखते थे। १९८० का होली चातुर्मास सोजत रोड़ म था, कई सघो की विनती के साथ-साथ इधर राणावास सघ जोर लगा रहा था उधर उदयपुर सघ भी जोरदार विनती कर रहा था। आचार्य भगवन्

असमजस में थे। निर्णय नहीं कर पा रह थे कि चातुर्मास कहा किया जाए। आखिर आचार्य भगवन् ने घोषणा ही- यदि मारवाड़ में रहा तो १९८० का चातुर्मास राणावास में अथवा मेवाड़ की और निकल गया तो उदयपुर करने के भाव हैं। इसकी सूचना दानों सपों का वेत सुद १३ तक लिखित रूप में भेज दी जाएगी। दोना सम गमनागमन न कर। आचार्य भगवन् वहा सं फिर

पहले की बात है। आचार्य भगवन् ने पडित श्री लालचदजी मुणोत को सुलाया तथा उन्हें निर्देश दिया कि दो पत्र लिख देवे एक पत्र राणावास सप का उनक यहा १९८० के चार्तुमास की स्वीकृति दी जाती है तथा एक पत्र उदयुर सप को उममें राणावास को स्वीकृति दी गई ऐसा लिख दे तथा जब तक य दानो पत्र मधा का नहीं पहुच जाए तब तक चातुर्मास स्वीकृति विजयक्ष चया किसी से नहीं करें।

सोजत सिटी पधारे । चैत सद १३ क चार-पाच दिन

ाक्सा स नहां कर।
पडित साहब एक गभीर विश्वसनीय श्रावक ६ ।
उन्होंने आचार्य श्री की आशानुसा 'दाना सभी का पश् लिख दिए तथा किसी भी सत एवं श्रावक का पत्र के बार म नहीं कहा। इस्ट पत्र भन दन के दानतीन किन बार शी

गाव में जन्म गोरधन लाल औं से नानेश बने यह देवाई के सपूत जिल्होंने पूरे विश्व को ज्ञान का प्रकास दिया।

छुआसत व भेदभाव के कारण धर्मान्तरण के समय में एक अद्भुत महात्मन मेवाड में उगा सुर्व आचार्य श्री नानश मालवा में पंपारे । एक भाई ने आकर करा आपके उपदेश को सुनकर मेरा जन्म सफल हो गया। भगवन् आपसे निवेदन है कि पास के गांव में सामृहिक भोज है। ५० गावों के लोग एकत्रित हो रहे है। दि आपकी अमृतमय वाणी की बचा होती है हो जो हिन्दुत्व के रास्ते से भटकने की स्थिति म डोल रहे हैं व्यसना मे लिप्त है व दिशा पा सकते हैं। आचार्य थ्री नानेण ने उदबोधन दिया । सभी का मासाहार व व्यसन से मुक्त रहने का उपदेश दिया और कहा आप भी समाज के वीतराग शासन के सम्माननीय शावक हैं। आपके प्रति कोई छुआ छुत भेदभाव उपेक्षा पूर्ण व्यवहार नहीं करेंगे य आप बलाई चमार रेगर क नाम स नहीं धर्मपाल के नाम से पहचाने जाओगे ।

लाखो व्यक्ति मासाहार, शराब का त्यांग हर धर्मपाल बने । इस अद्भुत योगी ने लाखो हिन्दुओं रा ईसाई होने में बचा लिया । हिन्दुत्व की घारा में जाड़े रखा। हिन्दुत्व के रक्षक महान योगीयज्ञ को शत शत नमन। -क हैयालाल बोरदिया, समीजक,

समता जैन पाठशाला

ज्योति पज युगाधार्य

क्रियोदारक महातपस्यी परम पूज्य आचार्य प्रश श्री हुक्यीचन्द जी म सा द्वारा सर्वार्धत परम्परा आज विगट यट युश का आकार लिए सघ में नवे पुष्पों की फलित कर रही है। आचार्य प्रवर थी शिवनानशी म सा , श्री उदय सागर जी म सा व श्री घौयमल भी म सा क तद्तुरूप ही विराट व्यक्तित्व के धनी आसार्व प्रवर श्री श्रीलाल जी म सा हुए जि होन सप मे उत्प्रांनि का उद्याप किया एवं युगहरा ज्यातिर्धर श्रीवर जवाहराचार्य न समाज में धन्त्र कुरूदिया का उन्मूतर

रास्त में ही एक परिचित श्रावक मिले । बोहराजी ने पछा कि आचार्य भगवन् का चातुर्मास रागावास खुल गया क्या ? जबिक सतो को पता नहीं था । उस श्रायक ने यहा-राणावास । इतना सुनकर चोहराजी आचार्य भगवन के दर्शनार्थ स्थानक पहुँचे ता उन्होंने बीच म सतो से कहा महाराज चातुर्मीस राणावास खुल गया क्या ? जबिक सता को पता नहीं था ! न ता आचार्य भगवन ने और न ही परितर्जी ने किसी का बताया । बाहराजी मे ऐसा सुनकर सत तुस्त आचार्य भगवन् के पास पहुँच । उनसे पूछा-भगवन् क्या चातुर्मास राणावास खोल दिया है ? आचार्य भगवन् ने सतो से प्रश्न किया आपको किसने कहा हो सह बोल हम बोहराजी ने बताया। उसी ममय बोहरानी से पूछा गया, आपको फिसने कहा बाहराजी ने उस श्रावक का नाम बताया । फिर उस श्रावक को मुलाया गया तथा पूछा गया भाई आपको किसने कहा । श्रावक ने यहा गुरुदेव मुझे तो किसी ने नहीं कहा, बस मुझे लग गया कि चातुर्मास तो राणावास ही होगा इसलिए मैंने कह दिया फिर आचार्य भगवन् मुस्करा दिए सभी को पता लग गया कि चातूर्मास राणावास खल गया है। कहने का तात्पर्य यही है कि आचाय भगवन कितने गभीर थे । चातुर्मास स्वीकृति पत्र दोनो समो के पास पहुंचने से पूर्व किसी का भी नहीं बतान का अभिप्राय यही था कि पहले दोनो सची को जानकारी होनी चाहिए, फिर अन्य को एसा सोचकर ही भगवन ने इस बात को मन मे रखा। ऐसी गभीरता के कई उत्तररण हैं । एसे महान् आचार्य श्रीजी के गुणा के प्रति मै नतमस्त्र ह तथा तहेदिल सं एक बार फिर भगवन के प्रति अपनी श्रद्धाजिल अर्पित भरक परमारमा से पार्थना करता ह कि इस मदी के महानतम आचार्य श्रीजी की आत्मा को शांति प्रदान कर । -भीतातात लोहा स्थावा

माणकचन्दर्जी धोहरा ब्यावर वाले साजत सिटी पहुचे,

अद्भुत योगीराज मेवाड़ की भक्ति व शक्ति की पूज्य घन दाता करने मे अपना सर्वस्व समर्पित करते हुए राष्ट्र मे क्रान्ति का सिहनाद करते हुए नित नृतन आयाम प्रस्तृत किये, जो आज भी जन जीवन के लिए प्रासंगिक व प्रेरणादायी हैं। उहीं के पट्टासीन शान्त क्रान्ति के अग्रदत आचार्य प्रवर श्री गणेश जि होने गणानाम ईश गणेश की उक्ति का यथानुरूप से निर्वहन किया । वे श्रमण सघ के उपाचार्य के पद पर उपशोभित होते हुए भी सघ में व्याप्त शिथिलता को देखकर व परिवर्तन के अभाव में अपने महत्वपूर्ण सर्वोच्च पद का भी परित्याग करके उत्तराध्ययन सूत्र मे वर्णित गर्गाचार्य के अध्ययन को साक्षात कर दिया। उन्ही के दिशा निर्देशन, संबर्धन में समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी, परम पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानेश हुए, जिन्होंने सथ मे नव चेतना का सचार करते हुए अभिनव आकार प्रदान किया । अपने आचार्यकाल में जो-जो क्रियान्विति की है वह जैन क्षितिज पर उद्भापित भव्य विभा के रूप में विद्यमान रहेगी।

-कमलचन्द लूणिया, बीकानेर-३३४००५

मेरे आराध्यदेव

जो इन्द्रियो को जीत कर, धर्माचरण मे लीन हैं। उनके मरण का शोक क्या, वो मुक्त बन्धन हीन है।।

किंव के कथनानुसार महापुरयों के मरण का शोक नहीं होता। उनका मरण तो महोत्सव हो जाता है। समता विभृति जिन शासन प्रद्योतक, समीण प्यान योगी, पर्मपाल पतिचोधक पात समर्णीय पाम श्रद्धेय आचार्य

पर्मणल प्रतिबोधक प्रात सर्गणीय परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर श्री नातालालाजी म सा हुनम सथ के आठवे आचार्य हुए, जिन्होंने लगभग ३७ वर्ष तक सथ का फुगल एव सफल नेतृत्व किया इनक शासन काल मे ३०० से अधिक मुमुखु आत्माओं ने भागवती दीक्षा अगीकार की। एक साथ २५ दीक्षाओं का कीर्तिमान भी उनके शासन की शान का उत्लुष्ट उदाहरण है।

आचार्य थ्री के दर्शनों का सीभाग्य मुखे बचपन से ही मिलता रहा। मेरा पूरा परिवार आचार्य नानश के प्रति सदैव श्रदावनत रहा है। मेरे विशेष पुण्य कर्मों के प्रति फल स्वरूप आचार्य थ्री का जब मेवाड़ सभाग म आगमन हुआ, उनका स्वास्थ्य ठीक नहीं रहता था। तव जयपुर, बीकानेर उदयपुर आदि के चिकित्सको के साए मुझे भी नर्सिंग सेवाओ का लाभ प्राप्त हुआ। मुघ पर सदैव आचार्य श्री का विशेष आग्नीवांद रहा और गुरुकृपा से हर सकट पलभर में टलता रहा। आपकी वाणी में एक विशेष आकर्षण एव मृदुता थी जो उनके दर्शनार्थ आने वाले श्रद्धालु को अपना बना लेती थी। -शातिलाल नलवाया, उदयपुर

स्नायविक तनाव के प्रभजक

आज का मानव जिस विपमता जन्य सघपों से गुजर रहा है सर्व विदित है पर्यावरण प्रदूषण से स्नायविक तनाव बढ़ रहा है तो पारिवारिक, सामाजिक राष्ट्रीय मानसिक तनाव भी भर्पूर बढ़ रहा है। ऐसे मे एक गुग पुरुष के अवतरण की अपेक्षा थी, जिसकी सपूर्ति के हेतु बने आचार्य नानेश जिहोंने अपने सदेश द्वारा विचार क्रांति का उद्घोप कर नव्य समाज सरचना की पृष्ठभूमि तैयार की।

वर्ण भेद व जातिवाद से पृथक रहकर सप्त व्यसन मुक्ति के अभियान द्वारा आपने अस्पृश्य जना को जैन धर्म के मीलिक सिद्धाता की जानकारी दी और उन्हें मानवता से जीने व समाज में, शालीनता से मवर्धनशीलता का अधिकार दिया। उहें धर्मपाल से अभिसहित किया।

आप थ्री ने अपनी मर्यादा में एहकर समाज में व्याप्त कुरीतियो पर वैचारिक क्रान्ति की छैनी से प्ररार किया जिससे समाज स्वस्य वातावरण में प्रगतिशील बना।

आप श्री ने अपने आध्यात्यिक उद्बाधन से समान की दिशा व दशा म अभिनय म्पान्ताण किया जिससे व्यक्ति म नइ स्फुरणा, नया आलोक व नूतन जागृति का अन्तर्नाद अनुगुजिन हाता रहा है।

आप थ्री का प्रस्क व्यक्तित्व व कृतित्व स्वानकवासी समाज के लिए ही प्रेयक नहीं अदितु सपूर्ण जैन समाज व नैनेतर समान क लिए प्रेरणा पुज क रूप

आप श्री को लागा न पुराण पथी व सिद्धान्त बादी सहा स अभिव्यक्त किया जिन्तु आप श्री ने आगम सिद्धात से भित्र दृष्टि कोणा की कभी भी स्थान नहीं दिया । हर क्षेत्र में निक्रयोपल पर खरे उतरकर सथ को सतत गति प्रदान करत रहे ।

आचार्य देव सरल व स्पष्ट वता सहज स्पृत तर्क प्रज्ञा क धनी तेजोमय व्यक्तित्व इस दीन सपुटी के ममष्टि रूप रहे । महामहिम आवार्य देव भल ही पाविक देह स अविद्यमान है, फिन्तु उनके द्वारा प्रदत्त ममना की दिप्त प्रतिपल प्रतिक्षण मार्ग प्रशस्त व पावन करती रहती है। -नवीन कमार कोठारी, बीकानेर

गुण रत्नाकर

मेरा यह परम सीभाग्य रहा कि मुचे पूज्य आचार्य श्री नानेश जी महाराज का समय-समय पर सारिष्य प्राप्त हुआ है। आचार्य श्री के देशनोरू म अनुद्धित चातुर्गास काल में सप्ताह में प्राय दा बार उनक स्वास्थ्य परीक्षण हेत मझे उनके दर्शन प्राप्त होते थे । उसी बहाने उनसे प्रत्यक्ष वार्तालाप का अवसर भी मिल जाता था। उनक आध्यात्मिक जीवन के उच्चादर्शों स तो कोई भी व्यक्ति प्रभावित हुए यिना रह ही नहीं सकता, उनकी दैनन्दिन जीवन क्रिया भी हम सभी के लिए अनुकरणीय है। समय के प्रति पायन्दी, संयमित जीवन व्यवहार की मधुरता सर्वमगलकारी भावना आदि शेष्ठ गुणा ने मुच अतिराय प्रभावित किया है। उनक नाया तथा बीकानर प्रवासी म भी मध्ये यह सौभाग्य प्राप्त होता रहा है । मै अपनी क्षमतानुसार सम्रद्ध उनकी चिकित्सकीय सवा कर अपने आप को धन्य मानता है।

-डॉ आर पी अग्रवाल बीकानेर

श्रमण संस्कृति के सजग प्रहरी साधगार्ग की इस पवित्र पावन धारा का अधुान

र रात के लिए बड़ बड़े आवारों ने अपना

महत्त्वपूरा यागरान दिया है। भगवान महावीर के बाद अनक बार आगमिक धरातल पर क्रांति के प्रसंग आये है. जिनका उदेख श्रमण संस्कृति का जीवना बनाए रापने का ग्हा । एसी क्रांति-धाग में क्रियोद्वारक महान् आचार्य 1008 श्री हुस्मीचंद जी मंसा का नाम विशेष रूप स उभर कर सामन आया था। आचाय प्रवर केवल तरस्वी अधवा सयमी ही नहीं थे, वस्तू श्रमण संस्कृति के गहरे आगमिक अध्येता थे । तिराण तारवाण के आदर्श आचार्य प्रवर न याग्य मुमुक्षुआ का दीक्षित क्रिया और जो देशव्रती बनना चाहत थे उन्ह देशव्रती बनाया। इस प्रकार सहज रूप से ही चतुर्विध सुध का प्रवर्तन हो गया ।

पिर साधमार्ग म क्रान्ति की धारा परचातवर्ती आचार्यों से निरन्तर आग घदी । हमें परम प्रसनता है कि अष्टम पट्टपर समता विभृति विदृत शिरामणि, जिन शासन प्रद्योतक धर्मपाल प्रतिबोधक 100९ आचार्य प्रवर्ग श्री नानालालजी मासा का सानिध्य रमे प्राप हुआ । श्रद्धेप आचार्य प्रवर का ब्लक्तित्व, कृतित्व अनुहा एव महनीय है। आपने रतलाम मे 25 एवं बीकानर मे 21 दीक्षाए देकर सैंकडो वर्षों से अतीत के इतिहास की प्रत्यक्ष कर दिखाया है। एसी एक नहीं अनेक क्रानिया आचार्य प्रवर क सानिध्य में हुई । आपके शिष्य गिष्या रूप साथ माध्वी वंग ने सम्बक् ज्ञान विज्ञान की िशा म भी आरंचवजनक विकास रिया है।

चतुर्विध सप को आध्यात्मिक दृष्टि से सम्पन यनाकर ज्ञान दर्शन चरित्र को घ्यान में स्टारुस इस कलियम में आचार्य प्रवर श्री नानेश न ममनामधी ज्ञान रूपी गगा, छाट बड़ हर ब्लिक के मन में यहायी थी। आचार्य प्रवर के जिसने भी दर्शन फिए वह उनका भगत वन जाता था। ऐसा इसलिए हाना था कि आपक नेहरे से सदैव समता काति ही झनकती बी । आपक कितने री गुणगान करें कम है।

आपने व्यारणना के प्रभाव से सप (ममार) हारा अनेक युद्ध आश्रम/जिहाराय धार्मिक सस्थाए स्यारित की गईं। आचाय भी नानंग ममता शिक्षा

समिति नानेश नगर दाता में गरीबों के लिए निशुल्क शिक्षण, आवास एवं धार्मिक सस्कार प्रदान करने की व्यवस्था है।

आचार्य प्रवर ने अनेक गैर जाति के भाई-वहिनो को जैन धर्म का उपदेश देकर धर्मपाल बनाया यह एक अपतिम उपलब्धि है !

आचार्य प्रवर ने वीकानेर मे युवाचार्य पर के लिए मुनि श्री रामलालजी म सा को चुना एव समाज के सामने आपने अपने शिष्य की प्रशसा करते हुए कहा-मै चतुर्विध सघ को अनमोल हींरा दे रहा हूं जो मरे बाद नवम पट्टधर रूप मे कोहिन्सू हीरे की तरह सारे देश म चमक्ता रहेगा अनेक वर्षों तक चमकता रहेगा।

-सुरेश पटवा, 63, वर्धमान नगर, इन्दौर

शताब्दी के विशिष्ट आचार्य

आचार्य श्री नानालाल जी म सा का महाप्रयाण जैन जगत की विरल विभूति सथ एव शासन के लिए ही नहीं बल्कि सपूर्ण विश्व के लिए आयात है। विश्व बद्नीय आचार्य श्री नानेश मात्र जैन समाज के आचार्य ही नहीं बल्कि जन-जन के प्रेरक थे। जन-जन की ग्रद्धा के केन्द्र थे।

अपने 61 वर्ष के सयमकाल मे अपनी कठीर आचार सहिता, साधु मर्यादा व अनुशासन का पालन करते हुए आप अपनी साधना के माध्यम से अध्यात्म के शिखर की ओर निरतर अग्रसर होते रहे । वही अपने शासन मे, सच म साधु-साध्वी को उत्कृष्ट सयम जीवन की प्रेरणा देकर अनुशासित रखते हुए समता की निर्मल पारा को देश-विदेश मे प्रवाहित कर जन-जन मे जागरण उत्पन्न किया और चतुर्विध सच के समन्वय का जा अनुठा है एनन प्रस्तुत किया वह अपने आप में पूच्य गुरुदेव को वेजोड़ शासन नायक के रूप म युगीं-युगा तक स्मरण कराता रहेगा।

-गुलाव चौपड़ा, पूर्व अप्यक्ष, ग्री अ भा साधु जैन समता बालक बालिका मडली

श्रमणोपासक से नाना को जाना

यद्यपि पूज्यश्री के प्रत्यक्ष दर्शन का सौभाग्य ता मुझ प्राप्त नहीं हुआ लेकिन श्रमणोपासक द्वाग उनके विचारो एव कार्यों की जानकारी यरावर मिलती रही । श्रद्धेय स्व आचार्य प्रवर उच्च कोटि की आत्मा थी । सस्कार निमाण एव व्यसनमुक्ति अभियान की प्ररणा द्वारा आपने जन जागृति का विगुल बजाया । धर्मपाल प्रवृति द्वारा निमन दर्जे के लोगों को ऊपर उठाया। समता का सदेश देकर आपने महावीर वाणी को जन-जन तक पहचाया।

पूज्य श्री के स्वर्गगमन से शासन ने एक अमूल्य रत्न खोया है।

भाव भरी बदना ।

-जे के संघवी संपादक-शाश्वत धर्म

वात्सल्य वारिधि

समता विभृति आचार्य श्री नानालाल जी म सा की वाणी में जादई असर था। जिन्हें वे प्ररणा प्रदान करत थे उसको सामने वाला सहर्प अगीकार कर लेते था । सैंकडो हजारो भक्तो से वे सदा घिरे रहते थे । उनक व्यक्तित्व में चुवकीय आकर्षण था । छोट वड़े सभी पर समान भाव रखते थ । मै लगभग ५-६ वर्ष से उनके चरणो मे निकट से रहा। छोटे से बालक पर भी व असीम वात्सल्य वरसाते थे । मये उनके सानिच्य मे रास्ते हए जो आत्मीय वात्सल्य मिला वह वर्णनातीत है। व ग्रद्धालुओं को वात्सत्य का प्रसाद प्रदान करते थे । इन सब को देखत हए सिद्ध होता है कि आचार्य देव वात्सत्य के समुद्र थे जा समागत भक्ता का लटाते गहत थे । ऐसे आम्या के अमर देवता आचार श्री नानश क महाप्रयाण स समुचा जैन समाज रिक्तता का अनुभव कर -गणेश बैरागी रहा है।

नाम छोटे गुण वड़े

आचाय श्री नानालाल की म का नाम छाटा रा

जन्म स्वान दाता गाव भी छाटा सा परत उनमे गुण बड़े थे। आचार्य भगवन ने जा देन ममाज का दी है वह अजग-अमर रहगी । शताब्दिया तक उन्हे याद किया जाएगा । उसम जा महान् गुप्त वे उनका बर्गन करना हमारी बृद्धि से पर है। आज विरव मे अनेक समस्वाए है समता दर्शन से उन सभी ममस्याओं का हल खोजा जा मकता है।

आचार्य भगवन न अपने जीवन को जितना उपलब्धिपूर्ण बनाया कि आज वे जन जन की आस्या के केन्द्र यन गए। फितना आ मबल था उनमें, फितने कप्ट आये पर विचलित नहीं हुए ! वे कष्टों की साधारण मानकर सहज रूप से डेल लेते थे । जीवन के अन्तिम समय में उन्होंने प्रगाद समता का परिचय दिया। कितन कष्ट थे शरीर मं पर उफ तक नहीं किया। दवाइ नहीं हॉक्टर नहीं मैं अपनी साधना म ही लीन रहुगा मितनी महान साधना थी उनकी । उनकी दूसरी देन थी समीक्षण ध्यान । इसके द्वारा उन्होंने अपना जीवन तो सजीया ही साय ही समाज के हम सभी भाई बहिना को भी समझाया कि तम अपने अन्तर को टटालो उसमें कहा कहा गदगी है, वहा-२ राग-द्रेय है वहा काम क्रोघ है मान है माया है लाभ है इन सब दुख्यवृतिया को एक एक करके बाहर निकालो । जब तुम्हारी ये दुणवृत्तिया एक-एक करके कम होती जाएगी ता तुम्हणी आत्मा स्वच्छ वनती जाएगी। तुम प्रभु के निकट परुच जाओंगे। वे जब भी व्याख्यान देते. यही कहते कि तुम आने अन्तर मन की टरोलो, अन्तर को देखा । जैसे हम अपने शगर व घर का झाड़-पाछ कर स्वच्छ करत है वैसे ही इस आत्मा की सनाई करों। प्रयत्न करते रहने स अवस्य यह एक दिन स्वच्छ यन नावगी और हुम प्रमु के निकट पर्व सकोग। अपेक्षित है कि हम उनरी मिन्मआ का आ ममात -यशक्ता सरूपीरवा उदयपुर करे।

े , दर्शन, चारित्र की प्रतिपूर्ति

श्री का समूर्ण जीवन ही त्याग दव ण्य

ना सौरभ से आतझत था। आगार्व में की वर्णी

म आज हृदय म पवित्रता एव आचम्पा म उत्हम था। आपका बाह्य जीवन जितना नयनाभिताम था उससे भी अनेक गुणा बढ़कर आपका अन्तर जीवन सौरधमय षा । आपके जीवन म सागर सी गहराई पर्वत सी अचाइ, चन्द्र सी पीतलता एव सूर्य की तेपस्थिता यी । धर्म की महात्राण संग्लता, संग्मता ता आपने जीवन म क्ट क्ट कर भरी थी। आपकी याणी विचार एव भाव मालता पूण धे ।

आचार की दहता और विचार की उत्तरता आपके व्यक्तित्व की महत्त्वपूर्ण विशेषताए थीं । आजार्य श्री कहा करते थे कि आचार में मेर पर्वत की तरह अडाल बने रहा और विचार में गुगा की पवित्रता लिए बहते चलो । सभी सम्प्रदाय के लागा को आप में पूर्ण आस्था एव आगाध श्रदा भक्ति थी।

आ गर्य थी नानेश सौम्य प्रशान्त एव उदात प्रकृति के महान सन्त थे। उन्होंने अपन जीवन काल मे अनेक विधाओं में सत्कर्म की धाराष्ट्र प्राहित की । समता साधना के प्रचार मे तो उनका अपना एक विशिष्ट स्थान है जा चिरकाल तक भत्तगानों के हृदय में सुरशित

इतिहास मर्मेड आन और क्रिया के साकार रूप आयार्थ श्री का देवलाक गमन जैन समाज के लिए अपूरणीय शति है। ऐसी दिन्यातमा के चरणा म सादर नमन ।

-नेगनाच चैन उपाध्यक्ष जैन काफ्रेन्स इन्दौर

छल कपट से दर थे

रिमालय सा उन्न था उनका सामुद्धा भए जीवन थे निन शासन के नूर धे। आवार्य श्री नानेश छल-रूपट से दर ने । जीते जी किया संग्रह संयम का धन । जब चले तो वर्णतया भएए थे।

अचार ही जी वर इस रामापर सरसिहा और राष्ट्रम आदि गुण र रिमाजयम उस व रास्त ध । व जिल्हा जगार सहज और महस्मार्था भी १ । एक विशाल धर्म सथ के आचार्य पद पर प्रतिष्ठित होका भी वे छोटे-वड़ धनी-गरीव सभी को पुण्यवान जैसे आदर पूर्वक मुपुर सवोधनों से पुकारते थे।

स्वभाव मे अत्यत विनम्रता, वाणी मे मिश्री सी
मधुरता और चेहरे पर हर समय प्रसन्नता। मुस्नान देखकर
लगता था आचार्य श्री नानश अनुशास्ता ही नहीं श्रावक
श्राविकाओं के माता-पिता हितचितक और
कल्याणकारी भी थे। आज उन श्रद्धास्यद समताचारी
का नाम स्मरण करते ही हदय गद्गगद् हो जाता है। युगयुगान्तर तक आपके सधम की महक इस चतुर्विध संघ मे
गूजती रहेगी तथा वह आगे आने वाल मुमुसुओ को
हान दर्शन एव चाहि की अभिवृद्धि के लिए प्रेरित
करती रहेगी।

-मनोहरलाल चण्डालिया सचिव, आचार्य श्री नानेश समता विकास ट्रस्ट, नानेश नगर

सेवा सारल्य व सहजता की त्रिवेणी

आचार्य श्री नानेश ने अपना तन-मन समर्पित करते हुए पूज्य गुरुदेव श्री गणेशीलाल जी महाराज साहव की जो सेवा की, उनक प्रति जो अहिग आस्था का समर्पण भाव रखा उसी का यह प्रमाण है कि ३८ वर्ष के आचार्य काल मे ही उनकी कीर्ति चारो ओर फैल गई। जहा भी पधारे, हजारो की भीड़ उनके दर्शने तिए उमइ पड़ती थी और लोग उनकी मुख मुझ देखकर/याणी सुनकर धन्य-धन्य हो उठते।

आचार्य श्री नानेश क कपासन होली चातुर्मास के अवसर पर सत्सग का लाभ मिला । उनके प्रवचन सुनने व उनसे वातचीत करने का अवसर मिला । तब यह अनुभव हुआ कि इतने विशाल साधुमार्गी जैन सच क अष्टम आचार्य ३५० से अधिक साधु-साध्वियों के सरक्षक अपने देनिदन व्यवहार में कितने साल व कितने मिलनसार हैं । कितनी नम्रता हैं । इनके जीवन में और वाणी में कितनी ममुखा हैं। इनके जीवन में और वाणी में कितनी ममुखा हैं। वस्पी भी देखों, उनका सुध मडल प्रसन्ता से दमकता रहता था।

-मदन चण्डालिया, कपासन

मेरे श्रद्धा दीप

पूज्य गुरुदेव भौतिक रूप से हमारे बीच में नहीं
रहे किन्तु साधक का महत्त्व तो अभौतिक हाता है। वे
अपनी समता साधना की ज्योति, सेवा और सद्भावना
की सुरिंग जो हमारे बीच छोड़ गये हैं वह अभौतिक है,
समरणशील है। जब भी हम उनका घ्यान करे उन्हें अपने
समीप विद्यमान पाते है। बालवय से ही पैतृक सस्कार्र् की वदौलत आचार्य थी नानेश के प्रति हमारे दिलों में
अट्ट श्रद्धा थी। आरप्य के प्रति आस्या गहराती है तो
उपलब्ध्यों के द्वार स्वत उद्धादित होते चल जाते है
और हमारे अनन-२ पुण्योदय से साधना सुनिष्ठ आरप्य
हम मिले थे, जिनकी सौम्य छवि देखत हुए नयन तृम ही
नहीं होते थे। जीवन के क्षणों में जब कभी भी सकट के
बादल थिरते हैं, आस्थाशील मानस सहज ही आराप्य
की उपासना में तहीन हो जाता है।

मेरी धर्मपत्नी का स्वास्थ्य दिगत कुछ वर्षों से अस्वस्थ चल रहा था। चिकित्सको से जाच करवाने पर पता चला कि उनके पिताशय में पथरी है जिसका इलाज सिर्फ आपरेशन द्वारा ही सभव है।

भोले के भगवान होते है की कहावत क अनुसार इस वर्ष श्री नाना-गम की कृपा से पू महाश्रमणी रला शा प्र श्री इन्दुकवर जी म सा आदि ठाणा १४ का चार्तुमासिक सानिष्य प्राप्त हुआ। म सा श्री जी क स्वय के रग राग में शासन व शासनेश के प्रति अपूर्व निष्ठा है। जिनके सद्सस्कारों व उपकारा से मरी श्रद्धा का रग और गरराता गया। एक दिन रात में अचानक मरी धर्मपत्ती का स्वास्थ्य गहुबड़ होने लगा। रात म जब विकरसक को दिखाया ता उन्होंन कहा कि आपरेगन करवाना ही पड़ेगा अन्यया मरीज की हालत और विगद्ध सकती है रातम्य म पिर ये प्रोग्राम यना कि मदो रोगपुर स जाकर ऑपरेशन करवा देंग। जाध्युर जाने से पूर्व में सपत्तीक म सा वी सवा म उपस्थित हुआ। म सा न अपने बात्सत्त्व पूर्व शक्ता म धैर्म बंधात हुए कहा तीर्थंपर भगवन्ता यी स्तुति व गुह नाम का रमस्य हुए स्था

में स्टाम । मागतिक सुनकर मैं आधुर के लिए लिए खाना हो गया एवं सम्त भर एवं हों के सलाह अनुसार मानोग्राफी थिनेटर म जाने तक मैं सपलीक जय मुहनाना, जय गुहनाना क समाण म तन्मय था। विसमय नकारी पटना घटी। चिकित्सका न रिपाट प्रस्तुत करते हुए कहा ऑपरेशन की जन्मत नहीं है जिसकी वजन्य रह सी कि सानोग्राफी म पथरी आई ही नहीं न जान कहा चली गई। हृदय अपार खुशिया स भर गया। गुह क नाम की महिमा न विना ऑपरेशन आराग्य लाभ दे दिया। उस दिन से आज तक कोई भी तक्तींन महमूस नहीं हुइ। आवार्य देव के हरव में सदैव करना की घारा सहती थी पहीं काए। है शहा से अवगाहन कन्न वाला अपूर्व ताजार्ग स भर जाता था ऐस आराप्य का साचा हमां उपरास उदार सुनि क क्षाना मा व्यतीत कर दती है। आपका साधनानूत जीवन अतिम स्वसास

-सुभाव सेठिया पाली

तुमको माना था अपना खुदा

तक्र म्मृति मे उभरता रहेगा ।

तुमका माना था अपना खुदा । पर गुरुदेव तुम ता हा गण हमसे जुदा ॥ भगवान महावीर ने करा है पारा मुह्ता अवल सर्गर । भगवान महावीर ने करा है पारा मुह्ता अवल सर्गर । भगव पर पर्वाचित वर अपनते । समय चलवान है और गीर निर्मा के स्वाच । वर्षाच तन ने वरता का सराग्रवाण था पर उस वेदना कात कावा मिर म भी सराग समाता समीधना की दिव्य ज्याति अराव्यक्ष से कलती गरी । चिकित्सनीय सुविधाएँ, भना की भिन्छ चतुर्विध सथ का अनुष्म सनर्ग उपस्थित थे परतु काल के समक्ष सभी असराग्य बन देखते ही रह गये और वह समक्ष विभूति जो निन शासन की महान विभूति पुर्वात निर्मिध मैं दियालोक की यना वर चल पढ़ी ।

मानवता की सुवास से सुवासित महिमा मंडित आवार्य भगवन् का जीवन कम्मा की सौरता प्रवरित करता हुआ निरतर भारड पक्षी की रहत अन्यमत रहा।

अपने आदर्श चिक्क अफित कर प्रयान कर गये उन्न्यल दिशा में श्रद्धा समर्पणा के दीप जलाकर आखो से ओझल रो गये न बाने किस दिव्य दिशा में ॥ अप वहा भी पपा रो स्मे वहा म दिव्य शक्ति प्रयान स्वतं रह शासन की पुलागी विलाते रहें।

-सुन्दरलात सिपकी, गणाइस

आस्था के अमर देवता

आचार्य नानश रुवम सप के अष्टम पहुष्प रूप में निन शासन प्रख्यात अनुशास्ता थे । सयम सापना के अनुष्ठ समाम व सुत चारित रूप आरापना के मगलमव संतु थे। नानेश बनाम समता और समता बनाम नानश क युति पक्ष को उन्होंन सम् चरितार्थ किया था। मैं तो यह मानन को कत्तर् तत्पर नहीं कि आचार्य नानश हमारे बीच नहीं है। उन्हान सक्षम चयन समता सुविष्ण के रूप में नवादित नवम पहुष्प क समाधिज्ञ स्वरूप में आचार्य श्री साम है। इस महनीय अवदान पर हमें यवेष्ट एरसम्म बी अनुभृति गुलाम्य यवाचित अरामावा म ही हो सकती है। इस अवेशाजृत महत्वकाक्षमा के अन्यवा पक्षा में समाहत या शस्त्रीकत नहीं जिया जा सकता। सयम और साधना की तुला पर ही इम सन् सतुत्तित हमा जा सकता है। युति रूप सुत य चारित्र का यह एर समाह है।

समता के असर दयता ने हम समता के धतुर्याम दिए समता मिद्धात, समता जीवन समता आत्म दर्गन व समता परमात्म दर्गन । उनके प्रहुधर आवर्ष्य भी एम न समता समाव रचना म ब्यमनमुक्ति जीवन मगकर हर्षे पच मूत्रा का आहान किया है

विनय, अनुशासन सुद्ध विश्वासानृति, हस्त समीक्षण क्य आत्म अनोषण । उपरोक्त नत्र सूश को

¹⁴ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषांक

हृदयगम करते हुए जिन शासन की भव्य प्रभावना में ही सच्ची श्रद्धाजील होगी ।

-सोहनलाल लूणिया, देशनोक

भारत की महान् विभूति

भारत कृषि और ऋषि प्रधान देश है। भारत वर्ष अनादि काल से आध्यात्मिक महापुरुषो को समय-समय पर जन्म देता रहा है, जि होंने विश्व मानवता को सन्मार्ग पर चलने का संदेश दिया है। ऐसे महापुरुषो एव ऋषि मुनियो की परम्पत मे आधुनिक काल मे जैनाचार्य स्व नानालाली म सा का महत्वपूर्ण स्थान है।

श्रमण भगवान् महाबीर की वाणी का सही रूप से पालन कर आपने आत्म कत्याण पर विशेष ओर दिया। आप सत्य प्रिय थे और सदा सत्य पर हिमालय की तरह अटल रहे। अनेक बाधाए आई परतु आप चट्टान की तरह मार्ग पर डटे रहे। मानव मात्र के लिए आपने जो सेवा की उसे विस्मृत नहीं किया जा सकेगा। वास्तव मे आप एक युग पुरुष थे। विनय, विवेक, विनम्रता आप के रग रग में समाहित थी।

आप जैसे महायोगी को देखकर जन मानस के मन म सुखद आन्तरिक अनुभूति का सचार हो जाता था। आप एक मात्र ऐसे जैनाचार्य थे जिन्होंने सपूर्ण विश्व को समता का सदेश दिया।

किसी भी आचार्य के लिए अपन उत्तराधिकारी का निस्सक्ष चयन करना बहुत बड़े महत्त्व की बात होती है। आपने बहुत्त्ना वसुधरा देशाणे के सच्चे सपूत निर्मल प्रज्ञा निषि, शास्त्रज्ञ वर्तमान आचार्य श्री रामलालजी म सा को १७ वर्ष लगातार अपने पास खबक द इस पद के मोग्य निर्मित कर अपने उत्तराधिकारी के रूप मे चयनित कर चतुर्धिंग सच को एक अमून्य रत्न सीपा। पन्य है ऐसे महान् आचार्य को जिनकी सूक्ष्म चेतना ने कोहिन्स के समान व्यक्तित्व का सुजन किया। हम देशनोकवासी गीख का अनुभव करते है।

आपने पूर्ण सजगता की स्थिति में सलेखना संघारा कर समाधि पूर्वक उदयपुर में दहात्सर्ग किया । ऐसे थे हुकम गच्छ के अष्टम पष्टधर समता सदेश वाहक आचार्य श्री नानेश ।

-धूड़चन्द बुच्चा, देशनोक

युग पुरुप आचार्य

मेवाड़ के कण कण म साहस, शीपं और वीर रस का रक्त विखरा हुआ है। जहा रानी कमंवती जवाहर बाई, मीरा बाई, पन्ना धाय ने अपन प्राणो की परवाह किये विना सहमं हसते-हसते बलिदान कर दिया। जहा बप्पा रावल, राणा सागा, राणा लाखा और महाराणा प्रताप ने देश प्रेम की ज्वाला प्रज्वलित की थी। उसी दाता गाव में जन्म लने वाली महान आत्मा के पिताग्री मोझेलालंजी, माता शृगार बाई को क्या मालूम चा कि वह एक दिन मेरा पुत्र लाखो का वदनीय बन जाएगा व एक दिन राष्ट्र धर्म को दीपाने वाला राष्ट्रीय सन्त बन जाएगा। इतिहास बनाने वाले कीर्ति पुरुष आचार्य श्री नानेश भीतिक शारीर से अवश्य ही चले गये हैं मगर ज्ञान, दशन, चारित्र तप त्याग की महक, विराट व्यक्तित्व की अपनी छाया छोड़ गये हैं।

वे हमेशा सकटा में अटल रह, मुसीबता में हद रहे, हद सकल्पी बने इसी से इतिहास बनता गया। ऐसे आगमज तत्वदर्शी आचार्य श्री ने हिम्मत नहीं हारी सकटो से जूझते रहे। निरन्तर प्रगति पथ पर आग बदत गए। जन मानस को ज्ञान का निर्भीक चिन्तन प्रदान करवाते रहे। हिम्मत कीमत होय बिन हिम्मत कीमत नहीं। करे ना कोई आदर कोय, रह कागज ज्यू राजिया।

वे युग के महापुरुषा मे है जिनके पीछे लाखों व्यक्ति चलते हैं। साधु मर्थादाओं ने अपनी आन बान शान के साथ सात आचारों की कीर्ति गायाओं को और गौरवान्तित किया। ये इतिरास के महान यशम्यी युग पुरुष कन गए जिनके दिल में सदा दया, वरुगा का चरता बरता था। अनेका के चगड़ निवाद दिए। उस महामना ने स्वय अगावनी की तरह जलकर पुरुष्यू ससार का पुरान की। ऐसे युग पुरुष महान तराधनी समता थी विस्ति विभूति महातमा की युग-पुगा तक आज कर

गुन्दव से प्रतिदिन दा दाई घंटे बातें होती थीं । तब गुरुदेव न स्व-कन्याण तथा सर्वजन हितार्थ काय करने के लिए प्ररित किया और कहा -

जा बिना कहे करे ह्वता, कहने पर जो कर वह इसान जो कहन पर भी न करे उस क्या कह समने हैं। आप जानते ही हैं। इसके बाद तो एसा महसूस हाता था जैसे गुरुरेव क साथ जन्म जनमातर का रिस्ता है। सप कार्य एव अन्य अवसरा पर गुरुरव का सान्तिष्य प्राप्त करने क सैक्झा थार अवसर प्राप्त हुए। एसी सीच्य सूख, समता का साकार रूप जीवन पर्यन्त हुए। एसी सीच्य सूख, समता का साकार रूप जीवन पर्यन्त हुए। एसी सीच्य सूख, समता मा गुढ कृषा को देखिए जब वैद्यापवर्ती राजमती हागा (विदार्ट ग्री जी म सा) की दीक्षा प्रसग से उदयवुर गया। उस वक गुरुरेव कापी अस्वस्थ थे। यावजूद इसके इन्होंने मुझसे सहजता एव सजगता से यातवीत की, गगाशहर भीनासर स्प क बारे म पूछा धर्म ध्यान करने के लिए प्रेरणा दी।

-नवरतनगल बोचरा, भीनासर

अद्भुत-व्यक्तित्व

महापुर्यों का व्यक्तित्व यहुत ही अद्भुत और निराला होता है। समाज की सीमाओं म आमद होकर भी वे अपना सर्वतीमुखी विकास कर जन जन के मन मे अनत श्रद्धा समुत्यत करते हैं। उनकी दिन्यता भज्यता और महानता यो निहार कर जन-जन के अन्तमानस मे अभिनत आलोक जागमाने लगता है। व समाज की विकृति को नष्ट कर सस्कृति की आर बडने के लिए आगाह करते हैं। वे आचार और विवार म अभिनव क्रांति का शखनाद करते हैं। वे अध्यावमाय के धर्मा होते है, जिससे कटकाफीर्ज दुर्गम पथ भी सुमन की तरह सहन सुगम हो जाता है। पथ के शूल भी पूल यन नाते हैं। विनित्त भी सपति यन बाती है। उन्हीं महासुख्य की पावन पत्ति में आते वे सेर परमश्रद्धेन सहगुख्य अध्यानस्थानी सनता सरोवर क यन हम आवार्य क्षां मनेना । -गुकेशहभार श्रीशीमाल, पाली मारवाह

इस शताब्दी के युग-पुरुष

आचार्य थी नानेश स्वानस्वासी हाँ वहाँ सन् समस्त कैन समान के अति विशिष्ट आवार्य थे। समान की तो प्रतिमति थे। उनसा जीवन ही उनसा स्टेस्ट था।

आवार्य श्री नातेश के पायन दर्शन का सीधाय मुखे वर्षमान आवार्य श्री शामलात जी म सा (शार पशीय मामाजी) के वैराग्य काल स प्राप्त हुआ। हम से बरावर में संपर्क में सर ।

अहमदाबाद बातुर्मीस से समातार बार महीने पत्राचार के माध्यम से सेवा का अवसर प्राप्त हुआ पुने। तब से मेरा हर हाण हर लम्हा उनने आरीपादि की मुद्र न ज्योतना से रोशन रहता है।

उनके आशीर्बाद का ही सामा था कि आज हक मेरी जिन्दगी म जब कभी भी मुसीबत बाद पतारारी उनने स्मारा मात्र स बह खुद क खुद काचून हो जाती थी। श्रद्धा और आभार का ही सैलाय है जो शब्द बननर आज मेरी क्लाम से पुट पड़ा है।

-कमलकिशोर बोचरा, पहाडी धीरब, दिही ७

अमृतपयी गगा सी पावनता रत्नाकर सम गाभीर्य

आचार्य भी नानश इस शतास्त्री के महान हुए
पुरुष, आध्यात्मिक योगी महामनीयी, सामा की
दिव्यमसाल शीवल सुपाकर, सयम सुमक, तैक्यिन
मृद्वता, क्षमा सिन्धु, नाम-मुदुत्रर के पर्यंच से के
प्रतितत्त बदरीय एवं अभिनदनीय है। असाइत भागाआप श्री जी के साल सास सह्यूणी को मुग्नीत कति है।
धवते नहीं है। आप हो जी का अमिट प्रभाव जैना हर
ही सीतित नहीं था अगितु आपने मालवा की गुण्य पा
पर ग्रामीण अबलों में हजाते दिलतों का व्यस्त से स्व कर उनका जीवन क्यान्तरित किया। विद्या पर आपने
पर्य जीपात्वत्व रहा। सम्म जैन समत्व में एक जिन्ह दिलाई है कि एक ही दिन एक ही स्थान राज्य में दें दीक्षण और बीकानेर के ११ दीगण आप श्री की के

¹⁸ आचार्य श्री नानेश रमृति विशेषाय

पावन सानिष्य मे सपन्न हुई।

आचार्य थ्री नानेश सच्चे अर्थों में साधुता के प्रतीक रहे । प्रवचनों के साथ सपूर्ण विश्व कल्पाण हेतु तथा आतरिक मन की शांति हेतु अनेक सफल प्रयोग किए । अतिम समय तक रोम-रोम से समता का झला प्रवाहित हो रहा था जो इस शताब्दी में पूरे विश्व का सर्वश्रेष्ठ दृशत है ।

-राजेन्द्र वराला, रतलाम

अप्रमत्त महासाधक

परमपूज्य आचार्य देव का व्यक्तित्व व कृतित्व जैन समाज के लिए ही नहीं अपितु समग्र समाज व मानव के लिए दीप्तिमन्त प्रेरणा दीप था। आपने समाज को नई दिशा प्रदान की। मर्यादा के भीतर रहते हुए समाज मे ध्याम कुरीतियो, रिवाजों पर अपनी शास्टिक छैनी से प्रहार कर नया स्वरूप प्रस्तुत किया।

परम आराध्य देव अप्रमत्त महासाधक अपने लक्ष्य को लक्ष्यीभूत हो, इन्हीं ग्रद्धा सुमनो के साय । -नथमल तातेड़, बीकानेर

ऐसे थे हमारे आचार्य

आचार्य श्री नानेश के व्यक्तित्व मे सरस और
सहन स्मूर्त वात्सल्यमय कोमल सुस्पष्ट वाणी की
अभिव्यनना सरित छोटे बड़े सभी के प्रति नवनीत सी
मृदुता एव कुसमु सी कोमलता झलकती थी। आपुनिक
सदर्भ विशान की चकाचीध से पराभूत जन चेतना मे
विशान दर्गन एव सस्कृति के समन्वय सूत्र प्रस्तुत कर
जनजागृति करने मे आचार्य श्री नानेश अनुपम अग्रगामी
सर्वाधिक सजग, सर्वतीभावेन लोकप्रिय थे। आचार्यदेव
का आचार सदैव सीहाई, स्नेह, सद्भाव समत्वयोग
बाला था। उनका विराट व्यक्तित्व उस इन्ड पनुष की
तरर सुनहला और मोहक है जिसे अनेकानेन बार देखने
पर भी नेज तृमि का अनुभव नहीं बर पाते हैं। सामुत्व
धी दिष्ट से वे सामना के उन्जीवाद का छते थे तवा

उनका आचरण वैचारिक एव व्यावहारिक मेरूवत् अचल. निष्कप एव अडोल था । स्वय क जीवन को सफल बनाना और दूसरो का जीवन निर्माण करना इन दोनो मे काफी अन्तर है। जगत में आत्मसाधना और आत्मध्यान करने वाले और उसी में तद्वीन रहने वाले निवर्तक साध परुप कम नहीं है लेकिन आचार नियमो का यथाविधि पालन करने के साथ-साथ जन समाज का जीवन निर्माण करना जन-जन को ज्ञान और चरित्र का/ शक्ति का दान देकर जैन बनाना और मानव समाज को सदधर्म का मर्म शास्त्र रीति तथा विज्ञान नीति द्वारा युक्ति-प्रयुक्ति पूर्वक समझाकर धर्मनिष्ठ बनाना आदि धर्ममूलक सत्प्रवृतिया करने वाल साधु पुरुष विरले ही होते है। ऐसे विरले महापरुषों में आचार्य श्री नानेश थे। आचार्य श्री की व्याख्यान शैली अत्यन्त मधुर, अनुभूति पूर्ण, सरल, मार्मिक और आडम्बरो से रहित थी। वह हदय तक पहच करने वाली होती थी। उनका जीवन समग्रत समताभिमुख था । उनके योग और प्रयोग और ध्यान साधना तथा वैराम्यवाणी और कर्म आचार व्यवहार सबका आधार समत्व था। उनका साहित्य समताभिमुख था । त्यागमय श्रद्धा शब्द-शब्द म टपकती थी । उनकी वाणी मे समत्वधोप था । ध्यान समत्वग्रही था जीवन के अतल से व समत्व रस ग्रहण करते थे। वे समग्रत समत्व एव चेतनानुवर्ती न्याय के मूर्त स्वरूप थे। ऐसी महान विभृति का वर्णन जितना करे, उतना ही कम है। वह समतामय आत्मा, वह गौरवशाली प्रतिभा त्याग-तपस्या व तेज, वह सत्यप्रियता और वह मधर वाणी अव कहा।

-कवरीलाल कोठारी, पद्मा देवी कोठारी, नागीर

कानजरी व्यक्तित्व के धनी

आचार्य नानेश जैसे महापुस्य ता शताब्दिया म एकाध ही पैदा हाते हैं। इस महातमा का शरीर राज्य म मिल कर भल नामानिशा मिटा गया है पग्नु सर्साधना की सुवास दिव्हिंगत म ब्याप्त हा चुकी है। यह सन तो न कालजयी व्यक्तित्व का धर्म थन चुन है। आचार्य गनेश की सप विस्तार की प्रवृत्ति महाबीर क सासन मे सदैव स्वर्णाक्षरों में अन्ति रहेगी । इनकी सादगी-माध्मा-चारित्र और मधुरवाणी की खुराबू शताब्दियों तक उनके सुनिप्यो-अनुवायिया के जीवन को महकाती रहेगी। इनकी राख के कण जिस स्थान को स्थान हरेगी। इनकी राख के कण जिस स्थान को स्थान वह सीमा भी कुदन वन जाएगी। गुस्तव का नाम इतिहास में अमर हो गया है। उनकी कीर्ति पताका काल की सीमाण लाधका कालातीत बनेंगी। व कपे धन्य है जिन पर सवार हाकर गुस्तेव महक्षा से विहार कर मेबाइ अचल में गुरु गणेश की समाधि के समीप आकर अपनी समाधि में समा गये।

प्रत्येक दृष्टि में उनका व्यक्तित्व आदर्श एव मानवीय सर्वदनाओं से ओतग्रीत हा है । उनहीं सामग्रा का पादर्शी आभामडल अनेक के मागलिक जीवन का दस्तावज वन गया । जिस प्रकार एक दौषक की निकार हजारों दीपक को प्रकारित कर सफती है वैसे हो नाज जैसे महापुठन ज्ञान-दर्शन-व्यक्ति के गुणा से अपने देवारों अनुपायियों को दिशा निर्देश दे सकते हैं । उनने उनदेशों पर चल कर अनुपालना करते हुए अपना इट लोक एव परलोक सुधार सकते हैं तथा सनाज के पिछड़े वग के वेरावगार नव्युवकों को प्रयिक्षण, रोजगार में मदर करने, असहाय विध्या बरने के लिए सहायता भूछे का भोजन, रोगी को दवा, निर्वेश का वन्न देवर हम स्व अपनी सक्षमता का सही उपयोग करे, यही आयार्थ नानेश को सच्ची श्रदालिंह रोगी।

आपका जान्वत्यमान व्यक्तित्व सत विनाया को भी प्रभावित किए विना नहीं रहा । मानवीय सर्वेदनाओं के परिषेह्य में हरिजन गिरिजन, बलाई जाति के व्यक्तियों के जन बन्द्याण संस्कार, बन्सन मुक्ति शाकाहार आदि पर आपने मौलिक चितन कर मार्ग प्रशस्त जिया।

भूले भटक नवसुवजी का महावीर का असर संदेश देकर सन सदा क लिय अननन्त्र प्रदान जिया। काम-क्रोम, मामा, लाभ को सदा ना ना काले अपन नाना राज्य को मार्थक हिन्या । अहम को त्यापने बण्य और अहम का जनन वाले आचार्य नावालानती म ना सदैव अमर रहेंग । उनश कृतित्व एव व्यक्तित्व हुन्यों साला तक समग्र के धरतल पर अननी सदैव परापन बनाए रखेगा । आपश्री के बचनो म अनृत और मचे म कृत जिल होत थे ।

समता विभूति स्व आवार्य नानम जीवन की व्यवंता एव सार्यकता दोनो को दुछ चुक थे। उन्होंने अन्तर मन क नवनों से अपने जीवन को पड़ा है। उन्होंने अनुसब किया है स्वय की आहाम की आवान से बड़ कर काई प्रेरणा नहीं है। ये हम उनके जीउन को खारीनी से पड़े तो नित नये जानवर्द्धक अध्याय पड़ने को मिलेंगे। जब भी उनके भीता के गाभीर्च में गोता सगा कर अनुभन कर्तेण तो एक पाँक में अन्तर भीन एड सुझ तैर कर आयेगा। वह संदेश उतना ही पवित्र हगा जितना पवित्र वद वा प्रवचन होता है।

आचार्य नानश चितनशील जीवनश्या,अप्याम मनीपी थे । उनका रशिकोण सत्यम्, शिवप्, शुन्दाम और विचार सार्वभीम थे । गर्भीर विचया को भी ब्याद शरिक और मपुर भेना देते थे । मेवाइ के दाता ग्राम मे जन्म लेने वाले जैनाचार्य नानालाल जी महाराज सम्मा एव चारित्रिक उज्ज्वनता के पूर्वाय थ ।

आपने समीक्षण ध्यान क प्रणता एव सपन हैं ने के नात अनेक प्रयो की स्वना की जिसस उनका अस साहित्य युगी थुगी तक स्मरण किया जाता रहेगा। -विजयसिक सोटा विकय

रिवतता की अनुभूति

ये आसमा, चाद सितार पत्रन प्रदार, यर महत्त्रती प्रकृद्धिन घरती, परिष्या की यह चहचराद, पत्रो की खनधनाहद, भवते का गुजन, सम अपनी जगह प विध्यमन है, लेकिन किर भी लगाता है कि बुछ धार्यापन है, कही सिकार है।

न जाने ऐसा क्या है कि इसकी हमी की छनक इनका इठलाना इसका चलना समुद्र की गरमाँ भ पहाड़ों की कदराओं में कहीं गुम हो गया है, पत्थर की दीवारा में कहीं कैद हो गया है, किनकी कमी से ये खामोश, वीरान, निशब्द हैं ? वे हैं पूज्य गुरुदेव राजा।

जिनकी स्नेह की अमृतमय छाव म मैंने अपना अय तक का सफर तय किया, जिनसे श्रद्धा की अनुपम भेट मिली है सुझे। श्रद्धा के उस दीपक को, भिक्त की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना सुमांकन तो नहीं होगा, मेरी भावमय श्रद्धा सुमन। -डॉ सुनील बोधरा, नोखा (बीकानेर)

आत्मवल व सेवा के आदर्श

आचार्य थ्री की स्मग्ण शक्ति हुआग्र थी व आतम-धल बहुत तेज था। आपके आत्म बल को देखकर डॉक्टर हैरान होते थे कि इतनी अस्वस्थता के बाद भी आपका आत्मबल अनुषम था।

आपने फामाया था कि संघ के लिए यदि उनका ग्रारीर भी चला जाये तो कोई परवाह नहीं । आप श्री सतो की सेवा का पूरा ध्यान रखते थे । जब आपश्री बीकानेर होंस्पिटल में विराज रहे थे । श्रद्धेय श्री ज्ञान मुनि जी म सा को तीव्र बुखार आ गया था । डॉक्टर सा ने कहा दूप लेना है। आप श्री किसी को न कहकर दूप लेने खुद भारा गये। जब वापस पधारे तब पता चला आप श्री में सेवा भावना कितनी थी । आपश्री का गुणगान जितना करें, कम है ।

-सुन्दरलाल नाहर कलईन (आसाम)

सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था वह दिन

प्रात स्माणीय भारत माँ की गोद मे अनेक महापुरुष पैदा होते आये हैं। ऐसी वीर प्रसूता ऋषि पुनिया का तपवन, राम, गौतम एव महावीर की इस पवित्र भूमि भारत मे जो सच्चे सुपुत्र पैदा हुए है उनमे से परम श्रदेय आचार्य श्री नग्नालाल जी महाराज साहय एक थे। आज से ८० वर्ष पूर्व गूगार माता की कोख मे जन्म लेने वाले एक न ह बालक की जो कि नाना के नाम से जाना गया आज पूरे भारत में ही नहीं वरन् विश्व में आध्यात्मिक ज्योति चमक रही है।

२७ अक्टबर ९९ का दिन आचार्य भगवन श्री नानश के महाप्रयाण का दिन था। वह दिन कैसा था ? उस दिन पत्थर हृदय व्यक्ति भी रो पडा ता जन साधारण की बात कछ और ही थी। आचार्य श्री नानेश ने एक ऐसी ज्योति जलाई थी जो कभी विलीन नही हुई और उसका प्रकाश भी कभी कम नहीं हुआ । कभी अस्त न होने वाले सूर्य के समान आचार्य थ्री जी की आध्यात्मिक ज्योति आज भी पुरे ससार में चमक रही है। इस ज्योति का नाम है समता। समता सिद्धात उनक शब्दों में ही नहीं बरन उनके व्यवहार में भी दुष्टिगोचर होता था। उनकी कथनी ओर करनी म कोई अन्तर नहीं रहता था जो वह कहते थे वही वह करते थे। इसका प्रत्यक्ष उदाहरण मध देखने को मिला। आचार्य भगवन् जब गतलाम मे दूसरी वार चातुर्मास करने हेतु पधार रहे थे। उस वक्त मुचे उनके साथ विहार में पैदल चलने का सीभाग्य प्राप्त हुआ था । आचार्य गोधरा से विहार कर रह थे । उस यक्त विहार करके अगले गाँव चचलाव रेल्व स्टशन पर ठार गए थे। उस स्टेशन पर आहार के लिये गोचनी का अवसर आया चुकि गोधरा स रतलाम तक समता यवा सघ रतलाम ने आचार्य श्री के साथ विहार करने का निर्णय लिया था म भी उसी विहार चर्या म साथ म धा । चचेलाव रेल्वे स्टेशन पर मात्र तीन घर मे थे । तीना घर ही जैन साधुओं को आहार बहरान के नियम मे परिचित नहीं थे। मुनिराज का एक घर में प्रवंश हुआ उसी समय गहस्य ने विजली का बटन दराकर बती चान कर दी। दूसरे घर मे गए, वहाँ गोचग लन का कारण बताते हुए बाहर चल आए। दुसरे घर म गए वहाँ गाचरा लेन थाय था पग्नु खाना नहीं बना था तीसर और अंतिम घर की जब बारी आइ हो वहाँ से घाड़ी सी उद्धर की दाल एवं मक्का की संदी उस गृहस्य न मुनिसन का द दी । गांचरी लकर सत मनिगज अपने टररने क स्थान पर आ गए, जरा सोविए पद्धर मिलामीटर चल कर आना

कालजर्मी व्यक्तित्व का घनी बन चुका है। आचार्य गानेश की सम विस्तार की प्रवृत्ति महावीर के शासन मे सदैव स्वणीक्षरों में अकित रहगी । इनकी सादगी-साधना-चारित्र और मधुखाणी की खुशबू गताब्दियों तक उनके सुशिष्यों-अनुमायियों के जीवन को महकाती रहेगी। इनकी राख के कण जिस स्थान को स्पर्श करेंगे वह सीमा भी कुदन बन जाएगी। गुरुदेव का नाम इतिहास म अमर हो गया है। उनकी कीर्ति पताका, काल की सीमए लाधकर कालातीत बनेंगा। वे को धन्य है जिन पर सवार होकर गुरुदेव मरूपरा से विहार कर मेवाड़ अचल में गुह गणेश की समाधि के समीप आकर अपनी

प्रत्येक दृष्टि स उनका व्यक्तित्व आदर्श एव मानवीय सर्वेदनाओं से आतंत्रोत रहा है। उनकी साधना का पारदर्शी आभागडल अनेक के मागितक जीवन का दस्तावेज बन गया। जिस प्रकार एक दौपक की ली हजारो दीपक को प्रकाशित कर सकती है बैसे ही नावा जैसे महापुष्प झान-दर्शन-चरित के गुणों से अपने हजारो अनुयायियों को दिशा निर्देश दे सकते है। उनके उपदेशों पर चल कर अनुयालना करते हुए अमाज के पिछड़े को देरीजगार नवयुवकों को प्रशिक्षण, रोजगार में मदद करके, असहाय विधव बहन के लिए सहायता, भूखे को भोजन, रोगी को दवा, निर्वेद्ध का वस्त, देकर हम सब अपनी सक्षमता का सरी उपयोग करे, यही आचार्य नानेश को सच्ची श्रदाजित होगी।

आएका जान्यत्यमान व्यक्तित्व सत विनोवा को भी प्रभावित किए बिना नहीं रहा । मानवीय सवेदनाआ क परिपेक्ष्य म हरिजन, गिरिजन, बलाई जाति के व्यक्तियों के जन कल्याण संस्कार, व्यक्त मुक्ति शाकाहार आदि पर आपने मौलिक चितन कर मार्ग प्रशस्त किया ।

पूले-भटके नवयुवको को महावीर का अपर संदेश देकर सदा सदा क लिय अपनत्व प्रदान किया। काम-क्रीध, माया, लोम का सदा ना ना करत अपने नाना शब्द को सार्थक किया। अहम को त्यागने वाले और अहम का जपने वाले आचार्य नानानात्त्रजी म सा सदैव अमर रहेंगे। उनका कृतित्व एव व्यक्तित्व हजारों सालो तक समता के परातल पर अपनी सदैव परचान बनाए रखेगा। आपश्री के बचनों में अमृत और भावों में फुल खिले होते थे।

समता विभृति स्व आवार्य मानेश जीवन की व्यर्थता एव सार्थकता दोना का देख चुके थे। उन्होंने अन्तर मन के नवनों से अपने जीवन को पढ़ा है। उहांने अनुभव किया है स्वय की आरमा की आवाज से बढ़ कर कोई प्रेरणा नहीं है। यदि हम उनके जीवन को बाएंची से पड़े तो नित नये जानवर्द्धक अध्याय पढ़ने को मिलेंगे। जब भी उनके भीतर के गाभीर्य मे गोता लगा कर अनुभव करेंगे तो एक पित में अन्तर भीन एक सूब तैर कर आयेगा। वह संदेश उनना ही पिता होगा जितना पिता वेद का प्रवचन होता है।

आचार्य नानश चितनशील, जीवनहृष्टा,अध्यात्म मनीपी थे । उनका हृष्टिकोण सत्यम्, शिवम्, सुन्दाम और विचार सार्वेभीम थे । गभीर विपया का भी व्याव-हृगरिक और मशुर बना देते थे । मेवाङ के दाता ग्राम मे जन्म लेने वाले जैनाचार्य नानालाल जी महाराज समता एव चार्षिक्रक उज्ज्वलता क पर्माय थे ।

आपने समीक्षण ध्यान के प्रणेता एव लेखक हारे के नाते अनेक प्रथी की स्वना की जिससे उनका अमर साहित्य युगो-युगो तक स्मरण किया जाता रहगा। -विजयसिक लोडा विजय

रिवतता की अनुभति

ये आसमा चाद, सितारे पवन, घटाए यह महकती प्रफुद्धित घरती, परिश्यों की यह यहचहाट पता की खनखनाहट, भवरों का गुजन, सब अपनी जगह पर विद्यमान है, लेकिन फिर भी लगता है कि कुछ छालीपन है, कही रिकता है।

न जाने एसा क्यो रै कि इनकी हसी की छनक इनका इटलाना इनका चलना समुद्र की गहराई मे पहाड़ा की कदराओं में कही गुम हो गया है, पत्थर की दीवारा में कही कैद हो गया है, किनकी कमी से ये खामोश, वीरान, निशब्द हैं ? वे हैं पूच्य गुरुदेव नाना।

जिनकी स्नेह की अमृतमय छाव म मैंने अपना अब तक का सफर तय किया, जिनसे श्रद्धा की अनुपप भेट मिली है मुझ । श्रद्धा के उस दीपक को, भक्ति की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना मुमांकन तो नहीं होगा, मेरी भावमय श्रद्धा सुमन ।

-क्षाॅ सुनील बोथरा, नोखा (बीकानेर)

आत्मवल व सेवा के आदर्श

आचार्य थ्री की स्मरण शक्ति कुशाग्र थी व आरम वल बहुत तेज था। आपके आत्म-बल को देखकर डॉक्टर हैरान होते थे कि इतनी अस्वस्थता के बाद भी आपका आत्मबल अनुषम था।

आपन फरमाया था कि सथ के लिए यदि उनका सरीर भी चला जाये तो कोई परवाह नहीं । आप श्री सतो की सेवा का पूरा प्यान रखते थे । जब आपश्री बीकानेर हॉलिस्टल में विराज रहे थे । श्रदेश श्री झान सुनि जी मसा को तीव्र खुखार आ गया था । डॉक्टर सा ने कहा दूध लेना है। आप श्री किसी को न कहकर दूध लेने खुद पधार गये । जब वापस पधार तब पता चला आप श्री में सेवा भावनी कितनी थी । आपश्री का गुणगान जितना करें, कम है।

-सुन्दरलाल नाहर, कलईन (आसाम)

सपूर्ण भूमि के वजन से वजनी था वह दिन

प्रात स्मरणीय भारत माँ की गाद में अनेक महापुरुष पैदा होते आये हैं। ऐसी बीर प्रसूता, त्रायि मुनियों का तपवन, राम, गौतम एव महाबीर की इस पवित्र भूमि भारत में जो सच्चे सुपुत्र पैदा हुए हैं उनमें से पास प्रदेख आचार्य थी नप्तालाल जी महाराज साहब एक थे। आज से ८० वर्ष पूर्व भूगार माता की कोख से जन्म लेने वाले एक न हे बालक की जो कि नाना के नाम से जाना गया आज पूरे भारत में ही नहीं वरन् विश्व म आष्ट्यातिमक ज्योति चमक रही है।

२७ अक्टूबर ९९ का दिन आचार्य भगवन श्री नानेश के महाप्रयाण का दिन था। वह दिन कैसा था ? उस दिन पत्थर हृदय व्यक्ति भी से पड़ा तो जन साधारण की बात कुछ और ही थी। आचार्य श्री नानग ने एक ऐसी ज्याति जलाइ थी जो कभी विलीन नहीं हुई और उसका प्रकाश भी कभी कम नहीं हुआ। कभी अस्त न हान वाले सय के समान आचार्य थी जी की आध्यात्मिक ज्योति आज भी पूरे ससार में चमक गही है। इस ज्योति का नाम है समता। समता सिद्धात उनके शब्दा में ही नहीं वरन् उनके व्यवहार म भी दुष्टिगाचर होता था। उनकी कथनी ओर करनी में कोई अन्तर नहीं रहता था जो वह कहते थे वही वह करते थे। इसका प्रत्यक्ष उदाहरण मुझे देखने को मिला। आचार्य भगवन जब स्तलाम में दसरी बार चातुर्मास करने हत पथार रहे थे। उस वक्त मुधे उनक साध विहार मे पैदल चलने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था । आचार्य गोधा से विहार कर रहे थे । उस वक्त विहार करके अगल गाँव चचेलाय रेल्व स्टेशन पर ठहर गए थे । उस स्टेशन पर आहार के लिय गोचरी का अवसर आया चृकि गोधरा से रतलाम तक समता युवा सघ रतलाम ने आचाय श्री के साथ विहार करने का निर्णय लिया था में भी उसी विहार चर्या म साथ म था । चर्चेलाव रेल्वे स्टेशन पर मात्र तीन घर मे थे । तीनो घर ही जैन साधुआ को आहार बहगने के नियम से परिचित नहीं थे। मुनिसन का एक घर में प्रवश रूआ उसी समय गहस्य ने विजली का बटन दवाजर वत्ती चाल कर दी। इसरे घर म गए, वहाँ गावरी लग का काला बताते हए बाहर चले आए। दसरे घर म गए वहा गाची लेने याग्य था परन्तु खाना नहीं यना था तीसा और अतिम घर की जब बार्स आई तो वहाँ स धोड़ी मी उउन की दाल एव पवका की राटी उस गृहस्य न मुनिगन का द दी। गोचरी लेकर सत मुनिराज अपने टरान के स्थान पर आ गए, बता साविए पन्द्रह मिलामीटर चन कर आना

एव जारों से भूख लग रही हो ओर उस वक्त जगर खाना नहीं मिलता है ऐसी स्थिति में हम कैसे सज्र करेंगे । मन्की की मात्र तीन रोटी एव खाने वाले सात सत सुनिराज, आधी- आपी रोटी सभी सतों ने बीटकर खाने की इच्छा प्रकट की । उस वक्त आधार्य थ्री ने कहा आप छ सत सुनिराज आधी-आपी रोटी छा लो । आज सुने भूख नहीं हैं। सत मुनिराज अरद बैठकर जाहार कर रहे वे और मैं बाहर बैठा था । आजार्य थ्री छोट सतों का कितना प्यान खते हैं ? उनके प्रति वात्सान्य भाव देखत हो निकाता था । वात्तव में ऐसी स्थिति में या विषम परिस्थिति में धी वैं में से खाना समता सिद्धात का भूल स्वन्य हैं। ऐसी स्थिति में वो मैंने देखा और सुना वह आज भी स्थरण आता है तो औंवों से अग्नपारा वह निकलती हैं।

यहीं बात हमारे आचार्य श्री जी के व्यवहार मे देखने को मिली है। यही कारण है कि आज हम उन्हे समता विभृति कहते हैं । रतलाम चातुर्मास के दौरान हम सब बैठे हुए थे आचार्य थ्री अपने नाम को कभी भी पचारित नहीं करवाते थे । उनकी अंतर आत्मा से यह बात निकलती थी कि नाना बालक मडली नाम से फोर्ड भी सस्था अथवा संघ नहीं हो । नाम को नहीं वरन सिद्धात को प्रचारित करें । नाम तो आज है और फल नहीं पस्त जैन सिद्धात का मूल स्वरूप समता है। हर क्षेत्र में समता का ही आधार होना चाहिए। आचार्य श्री ने मात्र साध भाषा मे सकेत दिया और नाना बालक मडली ने अपना नाम बदल कर समता बालक महली कर लिया। ऐसे सत मुनिराज को भारत में ही नहीं वरन पूरे विरव में बदन करने की आवश्यकता है। वर्तमान आचार्य भगवन श्री १००८ श्री रामलालजी महाराज साहब उनके बताय गये मार्ग पर चलकर इस शासन को बहुत दीपावेंगे एवं संघ की खुब शान बदायगे। वर्तमान आचार्य के प्रति मेरी हार्दिक शमकामना है कि आप यशस्वी हों, आप दीर्घायु हों, युगों-युगों तक महाबीर के बताये गये मार्ग पर चलकर हम सभी सच निष्ठो को आशीवाद प्रदान करेंगे ।

-पीरबलाल मूणत राष्ट्रीय सयोजक ग्री धर्मपाल प्रचार-प्रसार समिति

महामानव का महाप्रयाण

अब तो केवल स्मृतियों का कोप ही रह गया है और रह गया स्मृति पटल पर उनके पावन सानिष्य में बिताई घड़ियों, घटनाओं का सजीव विश्वण ! मानव की बेतना का विराट रूप जब समग्र लोक में फैलता है तो मानवीय गुणों का आभा मञ्जल अपने दिव्य आलोक में पूर्वनीय, वदनीय अभिनदनीय बन जाता है, देह मंदिर बन जाती है एव आत्मा परमात्मा का समरण कराने लगती है।

आचार्य भगवन् श्री नानेश का भव्य व्यक्तित्व अपने उस अलौकिक आभामडल स आज तक दैरीप्यमान होता रहा है। समता सिद्धात को फेवल कहते नहीं चर्तु उस सिद्धात को आत्म तत्व बनाकर पूरे जीवन मे उतार कर पल पल संजगता पूर्वक उसका पालन करते थे। यह केवल आधार्य नानेश जैसा व्यक्तित्व ही कर सकता था।

आपकी व्याख्यान की शैली म मानो गागा में सागर सनाया रहता था। लड्डू की माति आपके जीवन के किसी भी कोने की देखी ऐसा सगता था कि मितास से आत्मा भर गई, तूपत हो गई। मै ता अपने जीवन की उही पहियों को सार्थक एव श्रेट्ड मानता हूँ जो उनके पास रहकर उनके सानिय्य में गुलरी बरना चाकी का जीवन तो व्यर्थ आ रहा है।

आप प्रकाश स्तम हैं, जहाँ से आपके गुणो का प्रकाश निरतर प्रकाशित होता रहेगा उसी प्रकाश म हम अञ्चानी मानव शायद अपनी राह पाकर हास्य को प्रप्त कर हों और जीवन को सफ्टा बना हों। है समता सूर्य ! आप प्रेम, करुणा, द्वा के भड़ार थे, हमे अपनी करुणा से यचित मत रखना हम बार-बार समा प्रार्थी है। आप हमा करे।

-सुरेन्द्रकुमार घारीवाल, जावरा

THE GREAT SAINT ACHARYA NANESH

An incomparable sight of similarity Acharya shree Nanesh was not only a saint but also a national saint Actually saint is that who does not belong to any special group but truth.

Acharya shree uplifted not only his own soul but he uplifted the whole world Acharya shrees life was very great. He was a noble saint of the current age

He was adorable every moment for us He was a radiant star of shramanakash. His life was a ornament with similar ity and sobrienty which is an illuminator today also to his reverents

He was the ocean of knowlege God of Philosophy reflected on his forehead. The mixture of his endless knowledge and char acter gave him a wonderful appearance

Actually he was trinity of GYAN DARSHAN and CHARITRA He was noble spinted and glorious YUGDRASHTA of this age. He was glittering both inside and outside He was the accumulation of power & Pity His every moment was aware of moderation

His life was an endless spring of benevalent blessing which is still flowing in all the followers with its inspiring fragrance V Guddu Dhariwal

इस शताब्दी के महानायक

आचार्य गुरु भगवन् को चिर निद्रा मे सुला दिया। य अपने समाज के लिए ही नहीं अपितु सम्पूर्ण भारतवर्ष के लिए अपूरणीय क्षति है।

गात, सौम्य, ममता व समता के नायक आचार्य नाना गुरुदेव आज हमार मध्य नहीं है पर उनकी अमृत वाणी, उनके द्वारा सुझाये गये व वतलाय गये रास्ते अवस्य विद्यमान हैं। यदि हम गुरुदेव के सुपावा पर सिफ अमल ही कर तो हमारे भव -भव का बेड़ा पार है।

मरी जिनशासन देव से प्रार्थना है कि गुस्देव की जात्मा नहीं कही भी हा अपने लक्ष्य को प्राप्त करक सब राख्यत सुखा का प्राप्त करे। -गणपत बुरह, महास

युग पुरुप

आचार्य श्री नानेश एक विशिष्ट आप्यात्मिक योगी थे, जिनका तप और त्याग देश-विदेश के जन-जन को आकर्षित किये विना नहीं रहा । उनका व्यक्तित्व अत्यन्त आकर्षक एव चमत्कारी था। सयम सापना, सघ उन्चयन, तपाराधना, योगघ्यान आदि क्षेत्रा मे अभूतपूर्व अवदान से आपने अपनी पृथक पहचान बनाई और विषमता पूर्ण विरव को शांति हेतु समता दर्शन का अमोध माधन दिया।

परम पूज्य आचार्य थ्री जी की महिमा का वणन करना सूर्य का दीपक दिखाना है। गुस्देव की वाणी स कितने ही लोगा को मार्गदर्शन मिला है, कितने ही भाइ-बहनो (३५०) ने ससार का त्याग किया है और आतम-कत्याण की ओर अग्रसर हुए है। अनेक श्रावक-श्राविकाओं ने अपने जीवन को सस्कारित किया है। उनकी महिमा असीमित है और हमारी दृष्टि सीमित है। आप जैस महापुरुष के चमत्कार पूर्ण व्यक्तित्व को शत्-शत् वदन।

-गौतमचद ग्रीग्रीमाल, न्यावर

समता के सागर-वाणी के जाद्गर

पूज्य थ्री का जीवन अत्यन्त सत्त था- आपश्री क विचार, उच्चार, आचार की एकरूपता अनुकरणीय थी। आप की वाणी में माधुर्य की सरिता विद्यमान थी। आप श्री हर समय प्रसन्न मुद्रा में रहते थे एव आपश्री का जीवन ससारी प्रपचों से विल्कुल दूर था। आपक जीवन में क्षमा शांति सरतता हरसमय यलकती रहती थी।

आपने जिन शासन के सजग प्रहरी रहकर जिनवाणी का डका बजाया।

ऐसे समता के सागर, वाणी के जादगर जिन शासन सिरताज, धर्म दिवाकर को हमारा कोटिश बदन । राठाजाट श्री सच की ओर से हार्दिक श्रद्धाजीत ।

-घेवरचद तातेड्र मत्री

लिच्चि पुरुष अमर सत

संत हृदय नवनीत समाना की जनत प्रसिद्ध उक्ति को चरितार्थ करने वाले, हमारी अनन्त आस्था के श्रद्धा केन्द्र, परमश्रद्धय आचार्य प्रवर श्री नानेश को कहा खोजू ? कहा दुढ़ ? गुरुदेव श्री जी का जीवन सचमुन में सद्मुणो का सम्रहालय रहा था। आप सक्ते प्रवादनीयी है।

गुरुदेव थ्री जी की महान आत्मा को चिर-शाति भिले, हसी मगल भावना से उनके पावन थ्री चरणो मे भाव बन्दन के साथ कोटि-कोटि बदरा।

-आनदमल सारु, मनोहरी देवी साढ, देशनोक

ष्यसनमुक्त जीवन के उद्घोपक

अहिंसा, अपरिग्रह, एव अनेकान्त के साथ ही आवार्य नानेश ने जन-जन के मन में समता सदेश की सुरसित प्रवाहित की। विषमता से समता की ओर लाने मं प्रवल पुरुषार्थ किया। आवार्य नानश का सपूर्ण जीवन ही समतामय था। उन्होंने ध्यसन-पुक्त जीवन जीने की प्रेरणा दी। आज के जन जीवन में ध्यसनी को बाढ़ आई हुई है। आज का मानव तनाव से मुक्त होने के लिए पान पण्या पुरुखा, सिगरेट, शणव का सहारा ले रहा है। उससे अधिक तनाव पैदा हो हो। इस स्वर्ण आत्म की याद में यह प्रतिज्ञा करे कि हम सम्बर्ण स्वर्ण आत्म की याद में यह प्रतिज्ञा करे कि हम सब ध्यसन सुक्त जीवन जीवेंग।

-पी शातिलाल खीवसरा, कोषाध्यक्ष ग्री साधुमार्गी जैन सघ, बैगलीर

सूर्यास्त और चन्द्रोदय

आतिरक पीड़ा है कि जैन समाज के महान् आचार्य श्री नानेश जो सूर्य की तरह तेजस्वी रहते हुए अपनी दिव्य आभा से समाव का आलोकित कर रहे थे, वह पिछल कुछ दिनों से अस्ताचल की और अग्रसर होते हुए दि २७ अक्टूबर ९९ को पूर्ण बिलीन हा गये। स्थानकवासी जैन समाज मे एक गहन अपकार स्थाप्त हो गया है।

हमारी मान्यता के अनुसार केवल शरीर का नाश होता है, आत्मा तो अजर अमर है। इसलिए पार्थिव देह सं भले ही वे हमारे बीच न रहे हो, लेकिन उनक ज्ञान, दर्शन और उज्ज्वल चीज़ की आभा आज भी इस लोक को प्रकाशित कर रही है। निश्चय ही वह सूर्य किसी अन्य दिव्य लोक में उदित होकर अपनी आभा से उसे प्रकाशित कर रहा होगा।

यह भी सत्य है कि सूर्य के अस्त होते ही चन्द्रमा का प्रकाश उदीयमान होता है। चन्द्रमा भी सूर्य से ही प्रकाश प्राप्त करता है। उसी तरह आचार्य थ्री नानेश के झान प्रकाश से आलोकित वर्तमान आचार्य थ्री गुमेश चन्द्रमा की तरह उदीयमान हुए हैं।शीतल चादनी की तरह शात मधुर क्षेकिन गाभीर्य इनका स्वभाव रहा है, जो प्रत्येक व्यक्ति मे आत्मीयता का सचार करता है।

आवार्य श्री जानेश में श्रमण परम्पा के उच्च आदर्शों का जीवन पर्यन्त पालन किया है और यही अपेक्षा अपने शिष्यों से रखीं है। भौतिक सुख सुविधाओं की वर्तमान दौढ़ से दूर रहकर सत समुदाय के लिए यह उच्च चारित्रिक आदर्श उन्होंने उपस्थित किया है। श्रावक समाज के लिए समता दर्शन का धास्त्रविक स्वरूप उपस्थित करते हुए उसे आत्मसात् करने के लिए समीक्षण प्यान का अनुडा मार्ग प्रद्शित किया है। आज के इस तनाव पूर्ण वातावरण में सच्चा सुख और आत्मिक शाति प्राप्त करने का यह अमून्य

हम विश्वास है कि वर्तमान आचार्य थ्री रामेश पूर्वाचार्यों की श्रमण परम्पराओं था अवाध गति से निर्वहन करते हुए उच्च चारित्र का आदर्श समाज के सामने यथावर् विद्यमान रखेंगे। इसी के साब अपन ज्ञान के आत्मोक सं जन जन का उत्साहवर्धन एव मार्ग दर्शन करते रहेंगे। उनकी आभा किकसिल होते हुए चन्द्र की तरह प्रतिदिन अधिक प्रकाश पुंज की और अग्रसर हो इन्ही शुभकामनाओं के साथ कीदी नमन।

-मगनलाल मेहता, रतलाम

नाना से नानेश की यात्रा हुवमसप के अप्टम पट्टपर आचार्य थ्री नावेश का जीवन अनेकानेक गुणो की सौरभ से आप्लावित था। उन्होंने अपने सम्पूर्ण जीवन मे जन कत्याण का स्तुत्य प्रयास किया। आवार्य श्री बचपन से ही विराट व्यक्तित्व के घारक थे, उ होंने एक बार जब चलती रेल को देखा और वितन किया कि एक इजन गाड़ी के समस्त डिट्यो को खीच रहा है तो मैं भी इजन के समान बनकर लोगों की जीवन की गाड़ी का ससार सागर में भटकने के बजाय मोझ तक पहुचाने का प्रयास करू, अपनी स्वय की आत्मा को भी मोझ की मजिल तक पहुँचाने का प्रयास करू,

उसी बचपन की उम्र मे नेतृत्व करने की भावना जाग गई। स्कूली जीवन मे भी नेतृत्व की सहज प्रतिभा उभर कर आई। स्कूल मे जो भी दूसरे बच्चे पढ़ने आते उन बच्चों को सिखाने का प्रयास करते और कई बालक बिना भैसे और बहुत प्रेम से दी गई उस शिक्षा को बालक नानाला से ग्रहण करते।

लेकिन जि हैं सयम का व्यापार करना था तो उसे ससार के व्यापार से क्या लेना देना । मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म सा का प्रवचन सुना और विरक्ति आ गई और गुरु की खोज मे चल पड़े। शान्त क्रान्ति के अग्रदूत श्री गणेशावार्य को गुरु बनाकर सयम अगीकार कर लिया। अपनी विनय सेवा और पैनी प्रश्ना से गुरु के मन को जीत लिया। गुरु की दिन रात सेवा कर महान कर्म निर्जरा का प्रसग उपस्थित किया। गुरु आणा की आरापना कर गुरु आशा का हृदय से पालन कर गुरु के हृदय को जीतकर गुरु के हृदय मे बास गये। जिसके फलस्वरूप शान्त क्रान्ति के अग्रद्त श्री गणेशावार्य ने उन्हे अपनी चादर देकर श्री साधुमागी जैन सप के सत्ता सपन युवाचार्य का पद दे दिया पिर वे आवार्य करे।

आचार्य धनने के बाद आचार्य श्री नानेश ने बलाई जाति का उद्धार किया । उन्हे शाकाशरी बनाया । उन्हे धर्मपाल की सजा दी ।

विश्व शान्ति का अमीप उपाय समता है । समना ही सब सुखो की जननी है, ऐसा उद्घोप करके आपन समता दर्शन का सिद्धात दिया और समता समाज रचना का नया आयाम दिया ।

भौतिक चकाचौघ के इस युग मे ३५० से अधिक भव्य आत्माओ को प्रभु महावीर के शासन मे दीक्षित कर कश्मीर से कन्या कुमारी तक भगवान महावीर का शासन फैलाया।

लाखो अनुयायियों को सम्यकत्वश्रावक व्रत दिलवा कर उ हे सुसस्कारित बनाया । अपने साधु-साध्वियों को आगम का ज्ञान देकर उन्हे ज्ञानवान बनाने मे अथक सहयोग दिया तथा सच की सुरक्षा के लिए कटु अधातो को भी सहन करते रहे ।

हुक्म सच की सुरक्षा मे चार चाद लगें, सच मे
शिथिलाचार प्रवेश न करे, अनुशासन के आधार पर
भविष्य मे भी एक ही आचार्य की नेशाय मे शिक्षा दौक्षा प्रायश्चित होता रहे, इसके लिए चीकानेर मे
आचार्य श्री नानेश ने मुनि प्रवर श्री रामलालजी म सा
को अपनी चारित्र की उज्ज्वल चादर ओड़ाकर अपना
उत्तराधिकारी पोषित किया और कहा ये मर पहुधर अपन
जमाने मे एक महान आचार्य बनेंगे। इसलिए आप सभी
इनकी निश्रा मे रहकर तप सवम की आराधना कर की
नियुक्ति कर आपने सघ को एक अमून्य रल दिया है।
-श्रेणिक कुमार नागदा

चन्द्रमा की शीतल छाया से सघ वचित हो गया

शुक्त पक्ष की द्वितीया का चन्द्रमा की भाति उदय होकर पूर्णिमा की तरह सारे ससार को प्रकाश देने वाल आचाय श्री नानश निष्कलक अंड्रतीस वर्ष तक सच का संचालन कर संघ की चादर भावी आचाय श्री रामलाल जीम सा कासीप कर महाराण प्रताप की भूमि को तीर्चधन्म बनाकर संचारा सहित देवलोक पंधारे गए।

आपने सत्ताम में एक साथ पनीस भन्य जीज का जैन भागवती दीक्षा प्रदान कर पिछले तीन सौ धर्मी क स्थानकवासी समाज के ईनिराम में एक नया अध्याय जाता। आपके शासन काल में लगभग चार सौ मुमुसु आत्माओ ने दीसा लेकर जिनशासन की महती प्रभावना की।

मैं सन् १९५९ में जन्म भूमि निम्याज से कर्म भूमि के लिए दक्षिण मे बैगलोर आया। मेरे पूज्य पिताश्री स्वय मुझे मावली जक्शन तक पहुँचाकर, बाद म उदयपुर मे विराजित पूज्य आचार्य श्री गणेशीलाल जी म सा के दर्शनार्थ पधार गए। वहा पहुचकर गुरु गणेश के चरणों मे अर्ज किया कि आज बाबू गणेश दक्षिण भारत (दिशावर) गया है। उस महापुरुष की अनत कृपा थी तथा सहज ही बाल उर्ठ कम से कम दर्शन व मागलिक तो देकर भेजना था, पिताश्री को बड़ी भूल महसूस हुई। लम्बे अन्तराल बाद सन् १९७१ में आमेट में मैंने पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के दर्शन किए, एक क्षण परिचय पाते ही बारह वर्ष पूर्व की बात सामने रखी- मैं उसी दिन से चरणों मे समर्पित हो गया। जहा लाखो-लाख भक्त चरणो में आते है. वहा मेरे जैसे नादान बालक को अपने चरणों मे जगह दी। यह कितना स्वर्णिम व दुर्लभ अवसर था मेरे लिए।

भोपालगढ़ मैत्री सम्बन्ध का सिलसिला भी निम्वाज मे विराजित पूज्य आचार्य थ्री हस्तीमल जी म सा के चरणो में जयपुर निवासी सुश्रावक श्रीमान गुमानमल जी चोर्राड्या ने रखा। सन् १९९२ के पीपलिया चातुर्मास में प्रधारन पर ब्यावर से ही मैं चरणों में (सेवामें) रहा, निम्बाज पधारने की विनती करता रहा किन्तु मौसम की अनुकूलता नहीं होने से आप बर से सीधे पीपलिया पधार गये।

आपने उत्तराधिकारी के रूप मे आचार्य श्री रामलाल जी म सा. को नवम् पष्टघर पर प्रतिष्ठित किया जो सर्वेथा इस पद के योग्य चारित्र निष्ठ एव आगम-मर्मज्ञ

श्रमण हैं। मै स्वर्गीय आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा को अपनी ओर से एव अ भा श्री जैन रत्न हितैयां श्रावक तघ जाधपर- बैंगलोर की ओर से हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित हरता ह । आप शीघ्र सिद्ध बुद्ध और मुक्त बने ।

-गणेरामल भण्डारी (निमान), यरावन्तपुर बैगलोर-२ (कर्नाटक)

कातिरद्दा

स्थानकवासी सम्प्रदाय मे स्वर्गीय आचार्य श्री नानालालजी म सा को विशेष, आदर व श्रद्धा की दृष्टि से देखा जाता है। इसके कई कारण हैं। उन्होंने अपने जीवनकाल मे ३०० के लगभग मुमुझ् आत्माओ को सयमित जीवन जीने की दीक्षा का पाठ दिया। उन्होंने एक कुशल शिल्पकार की भाति अपनी शिष्य सम्पदा को आगम की वाणी का अमृतपान करवाकर साधना पथ पर आरूढ़ किया और जिसकी सौरभ समाज में फैल रही है।

जिस समय हुक्म सघ के आठवे पाट पर वह आसीन हुए तब स्थितिया बेहद विकट थीं। स्वभाव से एकात प्रिय. कम बोलना और धोड़े लोगों से मेल मिलाप बाहर से दिखाई देने वाले य दो चार गुण उनकी कुल जमा पूजी थी। आचार्य पद पर आसीन होने के बाद पहला चातुर्मास रतलाम मे हुआ। आरभ का वह समय दुरुह जरूर था। उ होंने समय की नजाकत को समय सधे कदमो से अपने आचार्यत्वकाल की सर्यामत किन्तु विसट जीवन यात्रा का श्री गणेश समाज के सबसे छोटे व्यक्ति को धर्मदेशना देकर की। बलाई समाज मे अहिंसा का प्रचार कर उन्हे शाकाहारी जीवन जीने के लिए सहज तैयार किया। उनके प्रयासी से लाख से अधिक परिवारी ने मासाहार व शराव छोड़कर अपन जीवन को धन्य किया। जात पात के बधनों को तोडकर दलित व पतित लोगो का उद्धार फिया ।

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ ने उ हे अपना लिया और धर्मपाल के रूप में गले लगाया। आचार्य श्री के इस जीवन व्यवहार से धर्मपालों के जीवन में क्रान्ति आ गई। इसका प्रभाव धर्मपाला की आने वाली पीदिया तक में उभरने लगा है। ख़ुआछूत को मिटान की बात तो कई बार हुई है पर उन्हें गले लगाने का समय आता है तय अच्छे अच्छे के एक्क छूट जाते है।

हरिजनो व गिरिजनो को गले लगाव र धर्मपाल प्रयत्ति से जोड़ने के इस उपकार ने आचाय श्री को मानव से महामानव बना दिया है । तब से लगाक्र निर्वाण तक आचार्य श्री नानेश की अहर्निश यात्रा न फिर रुकी ओर न धमी।

सापना का क्रम दिन-प्रतिदिन दिनकर की भाति प्रशस्त होता रहा । उसमें समीक्षण घ्यान विद्या और समता जीवन दर्शन जैसे आयाम प्रकट होकर प्रकाशित होते रहे जो आज समाज की अमूल्य धरोहर है और जिन पर शोध की आवश्यकता है।

साहित्य सूजन के क्षेत्र मे अनेक ग्रथो की रचना हुई है। उनमे जिण धम्मो का जिक्र करना समीचीन होगा। ग्रथ बेहद उपयोगी एव स्वयसिद्ध है। जिसका अनुभव सुविज्ञ पाठक मनन के बाद ही डीक से कर पाएंगे।

आचार्य श्री जी का जीवन सागर के समान धीर वीर और गहन गंभीर रहा है और उसको समयन में अनेक जन्मों की साधना और एकाग्रता की आवश्यकता है। हम केवल उसका एक छार पकड़ अपने जीवन में परिवर्तन की शुरूआत भर करे और देखें कि भला आगे होता क्या है।

आचार्य श्री ने अपने रहते सुवाचार्य के रूप में श्रीरामलाल जी म सा को अपने उत्तराधिकारी के रूप में प्रतिष्ठापित किया। इसके पीछे दूष्टिष्ट- गहन सोच विचार अनुभव व विश्वसनीयता प्रमुख है। सथ व शासन के हित में ही आचार्य श्री ने सथ को यह हीरा आचार्य के रूप में दिया है।

नवमपट्ट पर आसीन नये आचार्य श्री रामलाल जी म सा के सामने रास्ता आसान नहीं है। वैसे उन्हें साधु-साध्वी शावक श्राविकाओं के रूप में अकृत सपदा प्राप्त है। सभी सभी का सहयोग भी उन्हें मिला हुआ है। स्व आचार्य श्री के विश्वास पात्र भी वे ही रहे हैं, उन्हें सथ का सचालन करने का अनुभव है। उन पर गुरु नानेश की छत्र छाया है गुरु नानेश का विश्वास है आशीर्वाद है। उनके सामने सारे शृह-कृत बन उठेंगे।

-चद्रप्रकाश नागोरी

जैन जगत के दिव्य नक्षत्र

भारतीय सस्कृति में ऋषि मुनियो एवं सतो का महत्वपूर्ण यागदान रहा है, समय समय पर महामना कुग पुरुषों ने जन्म लेकर इस धरा धाम को धन्य बनाया। मानव की सुप्त चेतना जागृत कर नया आलाक प्रदान किया। अध्यात्म जागरण के मगलमय संदेश वाहको ने समूच जीवन को नई दृष्टि प्रदान की एव मार्ग दर्शन प्रदान किया।

गमण भगवान महावीर के शासन म अनेकानेक श्रेष्ठ पम्पराए विकसित हुईं। उसी गृखला मे साधुमाणीं परम्परा में (युगट्प्टा) आचार्य प्रवर का स्थान अत्यधिक महत्वपूर्ण माना गया है। सच का उत्कर्ष या उपकर्ष आचार्य के व्यक्तित्व पर आश्रित है, आचार्य देव की अनुपस्थिति म सच अनाथ माना जाता है। अत सुयोग्य सफल एव कुशल आचार्य देव की सदैव आवश्यकता रही है।

प्रभु महावीर के 81 वे पाट पर हमे एक ऐसे आचार्य देव का सजोग मिला जिससे यह सघ रूपी विगया विकसित हुई। विपमता के इस गुग म समता का दर्शन, दीएंद्र नारायण का उद्धार, परिमार्जित, विशाल शिष्य मडल का सचालन धर्मन्यवस्था का सूत्रगत शिथिलाचार के विम्न्द्र का स्ति पवित्र सयमयात्रा ओक्सची वाणी का प्रवाह, शात स्वभाव परोपकार, तोड़ने के स्थान पर जोड़ने का सिद्धात, कथनी करनी की समन्ययास्मकता, पत्रशासन आत्मवल अन्तर भावना पर विश्वास एव सुधाय उत्तरधिकारी का चयन आपकी जीवन यात्रा के महत्वपूर्ण वमरकार एव विशेषता थी।

आपके सुशिष्य युवाचार्य से आचार्य भी वन थी रामलाल जी म सा मर्यादा पुरुपोस्तम श्रीराम की तरह मर्यादा और परम्मरा के समर्व अनुपालक, निष्काम कर्म योगी और युग दृष्टा है। मानव सेवा और सपुत्व का संदेरा एव व्यसन सुक्ति एव सस्कार क्रांति के नए आचामो की विवेचन रूप प्रभावी उपदेश आप संदेव सुनाते रहते है। आपका आकर्षक व्यक्तित्व ओजस्दी, तजस्वी आकृति मपुर सुस्कान, सदा प्रस्त आनन, वाणी का मापुय एव दृद निरुचयता अपन स बड़ों के प्रति सन्दर्भण की भावना जिन शामन की वृद्धि मे सदेव सहायक होने, एसा माग विश्वास है।

-श्रीपाल बोचरा, दिल्ली-६

यजपात

आचार्य भी नानश का सन् १९६८ का चार्तुमाम

कराने का लाभ अमरावर्ता श्री सघ को मिला था जा कि उस समय के हिसाब से आज भी अविस्मरणीय कहलाता है। आप श्री के सानिष्य मं स्व श्री ताराचद जी मुणीत की स्वागताध्यक्षता में साधुमार्गी जैन सप का अखिल भारतीय अधिवेशन आयाजित क्रिया गया था । जिसमें सपूर्ण भारतवर्ष से लगभग ६-७ हजार महानुभावों ने भाग लिया था। इसमें सघ और समाज के हित की हिए से कर महत्वपूर्ण प्रस्ताव पारित कर उन्हें कार्यान्वित करने का सकल्प किया। जिसम प्रमुख प्रस्ताव दहेज देना व लेना इस पर स्वय स्फूर्ति से बघन लगाया गया। कई सुवको और पालकों की प्रतिज्ञा के लिए अनुठा एव अविस्मरणीय रहा है।

जैन समाज में समय को देख कर उनके जैसा प्रतिभाशाली, शास्त्र सिद्धान्त तथा नियमबद्ध ज्वलत उपदेश देने वाले महापुरुप महात्मा विरल ही होंगे और इसीलिए जैन समाज के ससार व्यवहार को धर्म की दृष्टि स सुधारने को तत्पर आए जैसे सत के देवलोक गमन से जैन समाज को बड़ी भारी सति हुई है।

हजारो पीवारो ने इनकी शरण में अपने आपको समर्पित कर मास मंदिरा एवं कुव्यसना का त्याग कर अपने जीवन को स्वर्णमय बनाया है। इन परिवारी को धर्मपाल की सना से समग्रनित किया गया है।

मैंने मेरे अपने जीवन में अनेक सत सतियों का पवित्र दर्शन एव मत्सग किया है किन्तु आचार्य थ्री नानेश मेरी उम्र मे चिरले ही दिखे हैं, जिनका प्रताप जिनकी माणी, जिनकी शासन रक्षा शैली, जिनका सद्उपदेश, जिनका तप एव तेज, जिनका उद्योत जिनका उत्साह, ये सब गुण एक साथ विरने ही महापुरुषों में भाग्य से ही होते हैं।

एक कवि की भाषा मे अगर कहू तो अहिंसा समता इनके जीवन का मूलमञ्जूषा और यह इनके जीवन में तानेसाने की तरह फैल गया था। सत्य आप श्री का मुद्रालेख था। तप आप श्री का कवच था। घ्रहाचर्य आपका सर्वस्व था। सहिष्णुता इनकी त्वचा भी। उत्साह जिनका ध्वन था। अख्ट क्षमा बल जिनके हृद्य पात्र या कमडल मे भरा था। सनातन योगी कुल के यह योग मालिक थे। राग द्वेप क

दावानल से आप अलग थे। मेरे तेरे कि ममत्व भाव मे पो थे। सभी मुमुझु जीवो के कत्याण के आप इच्छक थे। इतना ही नहीं सब के कल्याण के उपदरा म ये सदा महागल रहते थे। ऐसा जैन जगत का सपूर्ण भारत क एक वतमान महान धर्मगुरु धर्मांचाय शासन क नगार परापकारी समर्थ वक्ता, समर्थ क्रियापात्र, कर्तव्यनिष्ठ, गच्छाधिपति का महापरिनिवाण होने से हमन एक अनुपम, अमृत्य आचार्य खोया है। आप श्री की आत्मा का विनय ग्रहाजित।

> पलक तुने इतना हसाया तो न या। कि जिसके बटले यो रूलाने लगा ॥ -अगरवद राजमल चौरहिया , अमरावती

छात्र जीवन की वह रमृति

अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सघ के आवार्य स्व नानालालजी महाराज के रायपुर प्रवेश पर तप के माध्यम से स्वागत करने का पहला अवसर महाविद्यालयीन छात्र जीवन में प्राप्त हुआ। आचार्य श्री के स्वागत म चातुर्मास हेत थ्री रतनबद सराना भवन छोटापारा मे पहले ही दिन लगातार पाच दिन के निगाता उपनाम का पत्याख्यान सेने के लिए ज्यों ही आचार्य भी से विनती की तो वे और प्रस्त हो गए १

समतायागी आचार्य थ्री नानालालजी के चातुर्गास के समय की अनेक हस्तिया जो उस समय उनक दर्शन कर अपने को धन्य मानती थी वे अधिकारा लोग अभी नहीं है। उस समय उनके दर्शना का सौभाग्य महत लक्ष्मीनारायण दास, मूलचद देशलहरा प शारदाचरण टिवारी मौलाग शमिद अली, लहमीचद धाड़ीवाल आसकत चापड़ा भरचन्द देशलप्रस चपालाल सराना केवलचद बैद, टीकमचद डागा भौतीलाल पार्डावाल मोहनलाल भसाली, लालचद लुकड़ भवरलात घोषपा आसमस कोचर भीखमचद बैद, अमरचद बैद साहनलाल सराना चुनीलाल यागर सानराज सिगी आदि अनक व्यक्तियों को प्राप्त हुआ था। जिनके सहयोग स चातुर्मास का अपूर्व सफलता औं प्राप्त हुई थीं।

राजनादगाव में आचार्य नानातालजी महाराज के मुखार्रावन्द से आठ दीक्षा का एक साथ होना उनके छत्तीसगढ़ में आगमन की सफलता का चीतक सिद्ध हुआ। -ओमप्रकाश बरलोटा,सरसक स्थानकवामी जैन यवक सप रायपर

fi Tribute to a great saint

Achaarya Shree Nanesh has a record of long Sadhna for 60 years Such exam ples of glorious success in the field of spir itual attainment are very rare Pujya Gurudev was a source of spiritual rays to millions of his followers all over the country. He had not only preached ideology of Bhagwan Mahavir but also practiced them without any exception. He remained Acharya for 37 years and given long lasting solutions to the problems faced by the entire society in gen eral and Jain Community in particular His Stress on Samata has unparalled example in the recent history of Jam Religion Which has proved most effective philosophy for achieving the ultimate supreme aim of the lifu

He was a great source of inspiration to me and I was highly motivated by his principle of Samata which led in forming of a Trust at his own holy birth place. DANTA, now known as Nanesh Nagar under the Nanesh Samta Vikas Trust I along with my two colleagues Shrt R k. Sipaniji and Shri U C khivensaraji decided to start a fully residential higher secondary school based on Gurukul System which is now developed into a fully equipped school based on Jain Ideology in the remote traibal area for the

benefit of tribals and poor people belong ing to that area. The trust has now taken up a hospital project with the help of Shri Sohanlalji Sipani which will be commissioned soon The Trust is also planning to develop a Samata Sadhna kendra for ad vance spiritual attainment by the followers of Acharya Shree Nanesh

It would be a real tribute to such a great saint, if we are able to take his message fur ther to our country and international soci ety for ultimate good of human kind. This can only be done by having an Institute of Jainology to research on Jainisam as preached by Bhagwan Mahavir and practiced by Acharya Shree Nanesh I am sure all his followers would give a cool thinking to this proposal and organise such an institute to keep the remembrance of such a great spintual leader of the country

I wish a great success to this special edition of Shramanopasak for Acharya Shree Nanesh which is the right step to pay our respect to Acharya Shree Nanesh for his spiritual blessings bestowed on all of us

HS Ranka Mumbal

स्वय तिरे औरो को तिराये

जगत में जीवन और मृत्यु तथा मृत्यु और जीवन साथ-साथ पटित होत है, परन्तु महावीर क साधक के जीवन के साथ मृत्यु और अमृत पटित हाता है क्योंकि यह साधक मृत्यु का नहीं अमृतन्त्र का उपासन हाता है । वह अमृत को पीता है अनुभव करता है बाटता है उन अमृत की सम्प्रास म स्वय उसका जीवन तो समन बनता ही है। साथ ही अनक जीवन भी समम हा जाते है जैस प्रात कास्त का समय हो पूर्व दिया की आर यदि हिट डालें तो बड़ा ही सुन्दर और लुभावना दश्य सामने उपस्थित होता है । जिसे देखने वाला हर प्राणी एक नई स्फूर्ति का अनुभव करता है और सपूण विश्व में एक नई चेतना का सचार होता है। मन प्रमुदित और आनन्दित हो जाता है तथा धीरे-धीरे उसका प्रकाश बढ़ता जाता है परन्त जैसे-जैसे समय आगे बढता जाता है वह प्रकाश घटने लगता है और नन्हां सा प्रकाश पश्चिम में अस्त हो जाता है। अनन्त गहराइयों में विलीन हो जाता है कितना छोटा सा जीवन है एक किएग का। परन्त दसरी आर इसी ससार रूपी गगन में कभी कभी ऐसा प्रकाश उदित होता है जो एक बार उदित होकर फिर घटित नहीं होता. य तो देह सबको ही तजनी पडती है परन्त इसके प्रकाश रूपी जीवन में जो अच्छाइया और सदगण प्रगट होते है उनकी चाक समार रूपी गगन में फैलकर फिर सिमटती नहीं है. अपित बढ़ती ही जाती है । अपने साथ-साथ दूसरे को भी अपने प्रकाश की किरण बना लते हैं। महान आत्मा गुरुदेव परम सेवाभावी सघ गौरव परम श्रद्धेय श्री आचार्य श्री मानालाल जी म सा का जीवन उस चमकते हुए सूर्य की भाति था जो खुद तो प्रकाशित होता ही है और दसरे को भी प्रकाशवान करता है। इसी पुण्य आत्मा ने अपनी सेवा एव तप से जिन धर्म के उपासको नो एक नई राह दी तथा लाखो का कल्याण किया जब मैंन गुरुदेव के दर्शन प्रथम बार राजनादगाव म प्र मे किया तब मुझे ऐसा लगा जैसे ज्ञान की गंगा करुणा की भावना दोनों मिलकर बह रही हो । जैसे सूर्य अपने प्रकाश के साथ उदयमान हो रहा हो । ज्ञान की आखा मे श्रद्धा की ज्योति हो ऐसे व्यक्ति को शब्दों मे गुम्फित करना सभव नही है।

किसी कवि न कहा हैमहान है जो त्याग ससार, सयम धारे,
महान है वे जो मन के जियद विकार निवारे।
बन जाते है दुनिया की नजर में यहे उदय,
महान है वे जो स्वय तिरे औरों को तारे।।
-समाचनक्र महिन

ऐ युग तू कैसे आभार व्यक्त करेगा ?

मध्य रात्रि फोन की मटी सिसक पड़ी। चौका। संदेश या सूरज अस्त । ग्रद्धा सुमेरू नानेश निर्वाण पथ पर विहार कर गए। तन मन व मस्तिष्क सब कछ अचेत था । तभी सानल ने हतप्रभ हो श्रद्धौड दिया । क्या हुआ ? परिवार को दुखद समाचार दिया । गमगीन था पूरा कड़ावत पीग्वार डाइवरी को बलवाया गाहिया निकली । जिसने जो पहना ओदा था, उसी से शीध गुरू चरणा मे पहचने की उत्कठा । गाडिया अधेरे मे ही उदयपर की ओर भाग रही थी सब निशब्द बैठे थे। मानस अतीत की वादियों में जा पहचा। तीस धतीस वर्ष पहले आचार्य भगवन का चातुर्मास मन्दसौर था. मेरी उप्र रही होगी ११ या १२ वर्ष की तब प्रथम दर्शन किए थे । वह स्वापना दिवस था । सौम्य मुस्कराती आखो से झरता अभिय । न हे मानस पर अकित हो गया । उम्र के साथ साथ अकन गहरा होता गया और गुरु श्रदा सुपेहर बन गए। वहां से आज तक जीवन के हर पल में छव जब भी चित्त हावा-होल हुआ मन घबराया तब तब जय गुरु नाना का जाप ही सम्बल बना और मै भीपण से भीषण वहापोह के भवर म भी सकुराल रहा।

दुकान के आवरयक कार्य से बाहर जाना था। समय कम बा दूरी ज्यादा थी। जर्जर सड़क संभान भागती गाड़ी। गाड़ी में मैं और झुड़वर। तारों भरी रात, उना की लाली भी नहीं चमकी थी कि तेन भागती गाड़ी से आगे भागता टायर पुलिया पर दौड़ता नदी में गिर गया झुड़वर बोला बवाना। मैं बोला जय गुरु नाना। सराती गाड़ी कोई मील के पत्थर पर टिक गयी। भीड़ जुटने लगी। तरह तरह की प्रतिक्रिया होने लगी। मेरा तन मन नमित था बदित था जय गुरु नाना के जाय में। ऐसी कृत्य के एक नहीं अनेक प्रसाम भर्म जीवन में पायन भागी विश्व की गरीमा के गितासिक पृष्ठ सन गए। भागतम जात्री विराव रहे थे, मन में सकल्य हुआ गुरुनेव को रामपुरा लाना- समय कम मार्ग लाना गुरु का जाय ही इस सकल्य विकल्य के भाग से उवारेगा यह तय बर

बैठे । ग्रामीण मार्ग का सर्वे किया । दूरी सिकुड़ गई कुछ झढ का सहारा लिया । जानते थे हमारी चालांकियों को फिर भी मेरे भगवन आचार्य प्रवर मान गए। भक्त की भावना को भर देने की अदुभुत औढ़रता थी। आत्री से चपलाना और यहा रामपुरा । ग्रामीण क्षेत्र कटकाकीर्ण पाइडिया, छोटे-छोटे तुकीले पत्था, तीखे शूल से भरे रास्ते पर हमारी आस्था के आधार बढ़ रहे थे । हम साथ चल रहे थे। नन्हें कोमल पद पकज जिन पर हम मस्तक रगड निहाल हो जाते है वे ही कोमल कमल चरण ककर और कारों से लहलहान हा रहे थे। हम परचाताप से गलते. सकचाते भगवान से निवेदन करते. कष्टो के लिए क्षमायाचना करते दो राहे पर लकड़ी से निशान बना गतिशील थे । एक लम्बा नुकीला काटा एड़ी म धस गया। दर्द असीम हुआ होगा, पर टीस तो दूर समता सुमेरू के चेहरे पर दर्द की झलक तक नहीं थी। साथ के मुनिराज ने लकड़ी की सुई मिटमटी से काफी मशकत के बाद निकाला पर उस कांट्रे ने दो दिन का बुखार ता दिया ही । इस यात्रा म कष्ट तो घनेरे थे । पर उपकार भी बहत हुआ।

भाग्य सराहू या पुण्यवानी वाचू कि आचार्य भगवन् की कृपा मेहर सदा प्राप्त हुई । राणावास के चार्तुमास में स्वय के भी मुख से जीवन गाया मुनी । हर चारुमांस में मुले कुछ न कुछ मिला। ब्यावर के चारुमांस में २-२ घटे तक अकेले सेवा का अवसर मिला। श्रीमुख स मुझ नादान को इतिहास चर्तमान और भविष्य के कई सकेतो की जानकारी मिली। सयमी हुदय एव समता का सम्यक् आचरण, दया, करुणा विश्वास जिनवाणी म अनुपम रसीलापन सहज प्रत्यक्ष था।

उदगपुर आ गया था। गुस्देव ने पूर्ण विश्राति पाई और आचार्य श्री रामेश का जप-तप की जय का आझान गूज रहा था। भवतो की बाढ़ नानेश शिप्य रामेश के चरणों में नमित थी। –अजीत कड़ावत

> गुरु मुख से निकले वे शब्द वर्ष १९७६-७७ मे आचार्य श्री नानालाल जी

महाराज साहब थ्री जैन जवाहर विद्यापीठ, भीनासर में विराजित थे। मुझे आचार्य प्रवर के दर्शनों के लिए कहा गया और जब मैं वहा पहुंचा तो एक सज्जन जो इस सम के बड़े शावक भी है, मुने मिले। वे वोले- डॉक्टर साहब क्या आप आचार्य थ्री की आख की जाच यही पर कर लेंगे? मैंने कहा- इसमें मनाही की तो बात ही क्या है। यह तो सेवा का मौका है जो भाग्य से ही मिलता है। यह कहते हुए मैं आचार्य प्रवर के दर्शन के लिए

यह कहत हुए म आचाय प्रवर क दशान के लिए कमरे की ओर बढ़ा जहा वे विराजमान थे। मैंने उनकी आख देखी और आगे की जाच के बारे में अपन मन म सोचते हुए आचार्य वर से निवेदन किया। आपकी आख की जाच तो यहा पर भी हो सकती है परतु मैं यह कार्य यहा नहीं करूगा। आचार्य वर मेरी ओर विस्मित से देखते हुए बोले क्यो मरोटी जी?

मैंने भी विनम्र मुस्कान के साथ कहा, आवार्यवर यही तो एक मौका है मेरे घर पर आपके पधारने का। भला मैं इससे विचत क्यो रहू।

हमारे इस वार्तालाप के साथ ही आख की जाच के लिए आचार्य प्रवर का घर पर पपारना तय हो गया। समय रखा दोपहर के तीन बजे का। आचार्यवर साधु-ग्रावकों के साथ पधारे। कमर में प्रवेश करने के साथ ही एक ग्रावक वाले- डॉक्टर साहब पखा बन्द कर दो। मेरा उत्तर था- पखा तो पहले से ही चल रहा है। आचार्य वर क काना में यह बात पढ़ गई। सुनते ही रत्काल वाले- जो जैसी स्थिति में है बैसे ही रहन दे। आखा की जाय हो जाने के बाद उन शायक जी

की जोर इंगित करते हुए आजप श्री न कहा हॉक्टर साहव को श्रायक ज्ञान भी अच्छा है। आजाय श्री के श्री मुख से मेरे लिए ऐसे शब्द निकलने से मंग्र मन पुलकित हाना स्वाभाविक था। तब मो मन म एक और बात भी उठी कि आजाय श्री नानाल लाजी क्तिन समर्दाष्टि है। मुखे भली-भाति मालूम था कि आजाय श्री को यर जानकार्ष है कि मैं तेरापथी शावक हू। तब भी मेरे लिए ऐसे सार्गार्भत उद्गार आजार्य श्री की ममना क सार्गक है।

जय गुरु नाना मुख की वाणी

महास घौर्वापेट ब्रिज पर एक्सीडेट हुआ. बस के नीचे दानो पैर आ गए एक पैर कुचला गया उसी समय बेहीश हो गया। प्रतिस वाला आया। देखा बोला मर गया. सिर पर डालने कपडा लेने गया. इतने मे एक मस्लिम आदमी ने आकर देखा। मेरी जेव से बटवा, गले से चैन एव घडी सब खोल दिया। कहीं पुलिस वाले न से सेवें। बदवे मे फोन नम्बर था। जब घडी खोल रहा था बेहोश अवस्था में मेरे मह से आवाज निकली। होठ हिले. जय गर नाना इस प्रकार तीन आवाज सनी जब कि मेरे होठ नहीं खले। पुलिस कपड़ा लेकर आई। मुस्लिम बोला और पह तो जिन्दा है, उसके अन्दर से गुरु की आवाज आयी। तम तस्त हास्पिटल ल गये । मस्लिम ने घर फोन किया । रात को ८ वज रही थी। पत्नी घर पर नहीं थी। शादी पा उदी गई हुई थी। बच्चे सुनते ही दौड़े आये। पहले हास्पिटल मे मना कर दिया, दुसरे हास्पिटल ले गये । सर का स्केन लिया, फिर भर्ती किया क्योंकि सिर से महत खन बह चुका था, खून चढ़ाया। चार आपरेशन रूए दी पाव मे एक हाथ म। प्रेक्चर हुआ था। प्लास्टिक सर्जरी हुई। सवा महीन म ठीक हुआ। आशा ही नहीं थी कि इतना सुधार हो जाएगा । सभी आरचर्य करते है । सब गुरु नाम का चमत्कार। मौत के मुख से निकला गत २९ ९-९९ को ही उदयपर मे आराध्य देव के अन्तिम दर्शन किये। गुरु महिमा को कहने लिखने की मेरी धमता नहीं है।

-गौतम गुणवन्ती, विनौद,पिंकी, महास

मॉस-सॉस मे रोम-रोम मे वसे हैं

बात उस समय की है जब हम अपनी मम्मी-पापा मासाजी-मासी जी और अपन परिवार के अन्य सदस्यों के साथ पू गुरुदेव क दर्शनार्थ जा रहे थे। इम और भी स्थानो में सत सतियों के दर्शन करते हुए गुरुदेव की कृपा से सन्तराल थे कि अचानक एक हाटसा हुआ। हमारी गाड़ी एक पेड़ से जा टकराई और मेरा मौसेरा भाई रोड़ पर जा गिरा । इधर हम सभी जय गुरु नाना था स्मरण करने लगे

आचार्य श्री नानालालजी के प्रति सच्ची श्रदाजील तभी होगी जब समुचे श्रावक समाज में समदृष्टि और समता भाव जागृत होगा।

-हाँ जे एम जैन मरोटी, गगातहर,

ताने का चक्का निकल गया

अभी सञ्जनमल जी मुणत सपरिवार चागुटीला राजनादगाव दर्शन करक सकशल लौटे । हल्का हल्का पीठ पसलियों में कई दिनों से दर्द था मगर ख्याल नहीं किया वायु का उठाव समना २७-९ को ब्लंड प्रेशर बढ़ गया । इन्दौर ले गये, डॉक्टरो को दिखाया, जाच कराई कुछ डॉक्टर कहने लगे- नस डेमेज हो गई, हार्ट का आपरेशन कराना पढ़ेगा। जय गुरु नाना का नाम रटने लगे. देखो फिर चमत्कार हुआ, आपरेशन टल गया, डॉक्टर ने बताया आपकी किस्मत बहुत बढ़िया है जो वेन (नस) डेमेज थी उसका खून दसरी वेन म चला गया अगर नीचे पैर मे जाता नो लकवा, हार्ट में जाता तो अदेक, माईंड मे जाता तो ब्रेन हमरेज हो जाता लेकिन गुरुदेव की कपा से ਰਚ ਸਥੇ ।

-सञ्जनमल, सुभाषचद, ताराबाई, सुनिता मृणत

गुरु नानेश की घरण रज का चमत्कार

मेरी नानी जी श्रीमती जहाव बाई चौरड़िया के पाव रोगाकान्त थे। पाव हायी के पाव जैसे मोट थे और भैस की चमझे जैसे कठिन स्मर्श वाले थे। इतनी खुलाल थी कि पूछा मत। नाखुनो से भी खुजाल नहीं मिटती थी। खुजालना ताब के सिको से पड़ता था। काफी उपचार कराया मगर कोई मतलब सिद्ध नहीं हुआ। १९९१ में पीयल्याकला म श्रद्धेय आराध्य गुरु देव के पावन दर्शन किये। चलते चलते गुरदेव के चरण तले की रज को उठाया। घर आकर उसकी पोटली थनाकर पाव पर फिराया । चंद ही रोज मे पाव सामान्य हो गया। सूजन, खुजाल गायव। आराम व वैन की नीद आने लगी। जहां भी हो वही शीच्र परमात्मपद का वरण करे। -अजय मावना, चागारीला

और उस तरफ गए जहा वह गिरा था । उसी समय उसके ऊपर से जीप चली गई हम उसके पास पहुंचे तो उसे उठा कर लाये और गाड़ी में बिठाया और देखा तो उसके पैर में न ही खरोच थी और न ही शरीर में कोई तकलीफ या दर्द । यह तो गुस्देव की कृपा थी । चमत्कार का ही शुभ फल जो इतनी बड़ी दुर्घटना टल गयी । ऐसी दुर्घटना की यड़ी में सकट मोचक उपकारी चीवन दान देने वाले गुस्देव के मूण से उत्रण होना इस जीवन में तो असभव लगता है।

उस महापुरुष का हमारा यही श्रद्धा सुमन समर्पित है कि वह दिव्यात्मा शीघ्र शिवपद बरे, हमे भी सम्यक् मार्ग दर्शन दे।

-विजय चौरड़िया, रूपल चौरड़िया

गुरुदेव की महती कृपा

जब-जब पूज्य आचार्य भगवन् के दर्शन हेतु जाने का काम पहता तब चातुर्मास स्थल पर पहुचकर दर्शन प्रवचन का लाभ लेता था। दर्शन का लाभ लेने के परचात् पूज्य आचार्य भगवन् स्वय ही फरमा हेते कि दोपहर ? बजे पमतर्ग सच के साथ बैठेंगे। दोपहर में जब बैठेंग थे तब पार्मिक चर्चा प्रश्नोत्तर, त्याग-प्रत्याख्यान की बातें होती और हमारे साथ दर्शनार्थ जाने वाला हर ब्यक्ति सीख के रूप में कुछ न कुछ त्याग-प्रत्याख्यान ग्रहण कर ही लौटता और हर शवक श्राविका पूज्य गुरुदेव के दर्शन कर अपने को धन्य समझता और अपने जीवन में एक आत्मीय आनद की अनुभृति करता। यह सब गुरु दर्शन का चमत्कार है और गुरुदेव की महती कृपा का प्रतिकल है।

-दीपक बाफना नानेश रामेश सघ सदस्य, धमतरी

क्या गुरुदेव पीछे खड़े हैं

सवत् २०५१ का चातुर्मास नोखामडी था। प्रति पैवता बौकानेर सघ की बस आचार्य प्रवर व युवाचार्य प्रवर क दशनार्य जाती थी। पूच्च माता-पिता के पुनीत सम्बग्तो के कारण बचपन से ही सन्त भगवन्तो के प्रति दृद आस्या व विश्वास मुझने प्रतिपल विद्यमान है। महामहिम आचार्य देव की असीम कृपा मुख अकिचन प्राणि पर निरन्तर प्रवरमान रही। जिसके कारण आज भी महापुरुपो के दिव्य संस्कारों की जीवन में अमिट छाप विद्यमान है।

हुआ यु कि आचार्य भगवनु के दर्शनार्थ नोखामडी पहुचा। उभय भगवन्तो के अमृतोपमय प्रवचन से लाभा-न्वित हो मागलिक आदि का श्रवण कर बस स्टैण्ड पहचा। वही बीकानेर के कई आए हए दर्शनार्थी भी थे उन्हीं के साथ मै भी जोगा (जीपनुमा) बस मे बैठा और बीकानेर के लिए वह जागा प्रस्थित हुई। हम लोग मात्र ११ कि मी पहुच पाये थे कि सामने से एक ट्रक लहराता हुआ आया और उसने जोगा को टकर मार दी। जोगा मे बैठे सभी लोग एकदम विखर गये। किसी को कही चोट किसी का कही चोट आई परत आचार्य भगवन की सखद मागलिक का प्रतिफल यह हुआ कि इतनी जोरदार भीड़न्त के बावजूद भी सामान्य रूप से मुझे चोट लगी व आखो के आग अधेरा छा गया । मैंने गुरुदेव का स्मरण किया और शीघ्र ही सामान्य हो गया । बीकानेर से आई रोडवेज की बस के डाइवर व कडक्टर ने मानवता का उदाहरण पेश किया और शीघ्र ही बस के यात्रियों को उतार कर घायल हुए सभी लोगो को बस मे विठाकर नोखामडी अस्पताल पहचाया जिससे समय पर प्राथमिक उपचार सभव हुआ ।

आज भी वह स्मृति उभरती है ता आचाय प्रवर व युवाचार्य प्रवर के प्रति मानस श्रद्धा से नत अवनत हुए थिना नहीं रहता (

> अष्ट सिद्धि सर्व निधि के दाता । गुरुवर है भव्यो के त्राता ॥ -कमलचन्द लृणिया

आचार्य नानेश के सस्मरण

आचार्य नानेश एक युगान्तरकारी आचार्य धर्नेगे इसकी उस समय कोई कल्पना भी नहीं कर सकता था। गुरही में दिये एम अनमोल ग्ला का काई विजरण जोहगी ही परात्र सकता है। गुरु की अभिनाशा को आपने पूरा किया। आज तक आपक पास ३०० से भी अधिक दीक्षाण हा सुकी है।

उदयपुर मे गणेशाचार्य के किडनी का आपरशन होने के बाद स्वास्थ्य में सुधार आया और फिर अस्वस्थ हो गये। तब ? अनेक की यह राय हुई कि अब पूर्ण संघारा करा दिया जाय, पर आचार्य नानेश ने नाड़ी देखकर कहा कि अभी पूर्ण सवारा कराने की स्थिति नहीं है, तीन दिन अचेतन अवस्था में सागरी संधारा चलता रहा, बाद मे चेतना आई उसके वाद करीब ३ वर्ष तक गणेशाचार्य जीवित रहे। यह सब आचार्य थ्री नानेश की दीर्घदृष्टा का प्रतीक है।

जय आप विचरते हुए दाता पधारते तम आपकी ससार पक्षीय माता शृगार ने कहा, नानालाल जी महाराज, आप सब के पूज्य बने हुए हैं, प्रसन्नता की बात है लेकिन अभिमान में मत आ जाना, सबको साथ लेकर चलना ।

एक अन्य प्रसग पर माता शृगार ने गणेशाचार्य को निवेदन किया-अन्नदाता ए घणा भोला टाबर है, या पर अतरो बोझोमती नाको ? तब आचार्य श्री ने कहा नाना नी रया, मोटा वेइम्या है । नानेशाचार्य ने उपरोक्त वचनो को सार्यक कर दिखलाया। कौन जानता था कि नुगार मा का यह लाल शाहो का शाह बन जावेगा ।

ऐसे गुरुवर नयनो के तारे, नाना गुरुवर प्राणी से प्यारे । -माणकचन्द जैन, चेगलपेट

नाम-स्मरण-चमत्कार

एक बार मेरी धर्मपत्नी श्रीमती त्रिवेणी देवी बीकानेर से मद्रास अकेली आ रही थी। दिल्ली से मेरे सालाजी ने इनको तमिलनाडु एक्सप्रेस मे बैठा दिया। अचानक आमला से नागपुर के बीच इसी गाड़ी के १३ डिब्बे पटरी से उतर गये। इनका डिब्बा भी पलट गया। भयकर गड़गड़ाहट के साथ दिन में भी रात का सन्नाटा छा ाया । ऐसी स्थिति मे इनको जय गुरु नाना, जय गुरु नाना ह नाम स्मरण के अलावा कुछ नहीं सूझा। स्मरण करती ई। अचानक जब होश आया तो जैसे किसी ने इनको क्षात् बचा लिया। ऐसी है गुरु नाना की महिमा का

चमत्कार ।

ऐसे गौरवशाली आचार्य श्री नानेश को : वदन एव श्रदा सुमन अर्पित करते हैं।

-तोलाराम मिन्नी.

वैग मिला

आचार्य श्री का चार्तुमास नोखामडी ह राजनादगाव श्री सच अध्यक्ष श्री दुलीचन्द जी पारख मागीलाल जी लोडा श्रीमती पारसबाई पारख श्री कचन वाई बैद, श्री जेठमल जी ओस्तवाल आदि श्रावः श्राविकाओं के साथ दर्शनार्थ इन्दौर पहुचा।

इन्दौर मे शासन प्रभाविका स्थविरा महाश्रमण रत्ना श्री इन्दर कुवर जी म सा श्री प्रेमलता जी म सा आदि ठा का चातुर्मास था। दर्शन प्रवचनान्तर रेल्वे स्टेशन पहुचे । अनायास ध्यान आया कि सैंग जिसमे ४० रिटर्न टिकिट एव ५००० रुपये थे कही छूट गया।

चिन्तित हो स्टेशन मास्टर से निवेदन किया टिकिटो की फोटो स्टेट कापी दिखाई वो कहने लगे मुख्य स्टेशन दुर्ग जहां से टिकिट बनाये गये इन्क्वारी करेंगे। इस प्रक्रिया में ३ दिन लगना स्वाभाविक है।

प्लेटफार्म पर सभी बैठे नानेश चालीसा तन्मयता से गाने लगे। गाड़ी सूटने मे १० मिनिट शेप थे। इतने मे ऑटो चालक हमारा बैग पकड़ सम्मुख आया । कहने लगा मुझे ऑटो चलाते इतना समय हो गया। कभी कभी प्राप्त वस्तु लौटाने की भावना नहीं यनी । इस बार दिल कचोटने लगा। जब बेग खोलना चाहा करन्ट सा लगा। जब तक बैग मालिक को न पहुचा दू चैन न पड़ेगा। गुरु स्मरण का चमत्कार आज भी दृश्य पटल पर अकित है।

-प्रथराज जैन, राजनादगाव

टोकरिया ऐसे कहलाया

आज से करीच २५ साल पूर्व की घटना मुझे याद आ रही है। श्रद्धेय आवार्य भगवन् बीकानेर विराज रह थे हमारे नोखा सप के अग्रगण्य सुम्रायक श्री मूलचन्द नी पारख ना श्रद्धेय आचार्य भगवन् के प्रति अनन्य श्रद्धावान

आचार्य श्री नानेश रमृति विशेपाक

थे, ने अपने सहयोगी प्रावकगणों से वार्ता करते हुए कहा कि क्या कर, करनीदान जी बोधरा (जो कि मेरे पिता थ्री हैं) यहा नहीं है। अपने को आचार्य भगवन् के यहा बीकानेर जाकर नोखा चातुर्णास की विनती करनी है। दो-तीन बार उपाग्रय में खड़े-खड़े कहा तभी मैं वहा अपनी दादी मा के साथ दर्शनार्थ उपाग्रय में पहुंचा। पारख जी के बार-२ यह कहने पर कि विनती किससे करवाए तभी मैं शीग्र ही बोल पड़ा कि बोबरा जी के कौनसा टोकर लटका रहा है, अर्थात् बोधरा जी के बीनसा स्वा कोई विनती नहीं कर सकता। विनती ही तो गानी है इसे मैं मा दूगा।

श्री पारख जी पहल तो मेरे मुह से निकली बात पर बहुत हमें फिर मुझे कहा कि अच्छा तुम यह विनती गाकर सुनाओ, मैंने शायद बहुत अच्छे ढग से जैसे पारख जी चाह रहे थे वैसे ही सुनाया। इस पर पारख जी बहुत खुश हुए व मेरी दादी मा से घोले कि इसे तो हमारे साथ बीकानेर भेजना पड़ेगा और कहा कि यह बच्चा वास्तव मे विनती गाएगा और यही हुआ। श्री पारख जी ने बीकानेर जाकर श्रद्धेय आचार्य भगवन् के यहा नोखा में चातुर्मांस हेतु विनती की एव मरे से भजन के रूप म विनती गर्वा । श्रद्धेय आचार्य भगवन् यहुत प्रभावित हुए एव पारख जी ने सार्ध्य बात श्रद्धेय आचार्य भगवन् को वताई कि ये कह रहा है कि धोधरा के कौनसा टोकरिया लटक रहा है, अर्थाव् क्या विनती वोषरा जी के बिना नहीं गाई जा सकती।

श्रद्धेय आचार्य भगवन् बड़ी विनोदपूर्ण मुद्रा म कह

उठे-

वाह मई टोकरिया वाह मई टोकरिया

यह उपनाम टोकिरिया श्रद्धेय आचार्य भगवन् द्वारा कहा गया। जब भी मैं दर्शनार्य जाता सर्वश्रयम यह पूछते कि योग्यरा जी का वो टोकिरिया कहा है ? जब कभी पाम बैठे श्रद्धालु पूछ लेते कि भगवन् यह टोकिरिया क्या है तो आचार्य भगवन् सहन ही सांग्रि पूर्व भी कथा विनोद पूर्ण भाग में कह देते और जब कभी भी मैं दर्शनार्य जाता तो सन्त मुनिशन कहते कि भगवन् आपना वो टोकिरिया आचा है। यह टोकिस्या उपनाम उन्हीं भगवन् की देन है। यह उपनाम सदियो-सदियो तक मेरी स्मृति पटल पर रहेगा। ऐसी महान विभृति आज हमारे बीच नहीं है। लेकिन उनके साथ गुजारे हर पल, हर क्षण की याद तो हमारे बीच है।

ग्रद्धानत हू इनके प्रति मैं जिनके स्नेह की अमृतमय छाव में मैंने अपना वचपन बसर किया, जिनके स्नेह रस स सुगियत अनुपम भेट मिली है मुझे जिनके आशीर्वाद का इस्ता आज भी वह रहा है। श्रद्धा के उस दीपक को भिक्त की उस ज्योति को, स्नेह की उस निशानी को भूल पाना मुमिकन नहीं होगा। इसी भावना के साथ भावमय श्रद्धा सुमन।

-विमल बोधरा

ऐसे थे मन-जीत आचार्य भगवन्

आचार्य थी नानेश समता शिक्षण समिति के तत्वावधान मे गुरुदेव की जन्म भूमि दाता को धर्मस्थली एव तीर्थस्थली के साथ-साथ कर्मस्थली मे सस्थापित करने का विचार बना, तब यह कार्यभार मुझे सौपा गया। इसे मै अपना सौभाग्य समझ कर पूर्ण मनोयोग से कार्य प्रारभ कर रहा था। दाता ग्राम मे प्राथमिक सुविधाओं का भी अभाव था तथा विश्वस्त व्यक्तिया के न मिलने तक व्यवस्था का भार दसरो पर भी डालना मैने उचित नहीं समझा । इसी कारण हर कार्य के लिए वाहर जाना पड़ता था । सस्थान मे जीप उपलब्ध थी अत कुछ लोगा न समया कि मै यहा न रहकर बाहर ही पुमता रहता है। इसी यात की शिकायत हमारे दूसरे महानुभावो स भी य लाग करते रहते थे। एक ता जीप पिर उथड़ खायड़ रास्ता पर सर्वी गर्मी, वर्षों की परवाह न कर दौड़त रहना दुसरे पीठ में अत्यधिक यात्रा से दर्द होने क उपरान्त भी इस तरह की आलोचना स व्यक्षित हा कर कार्य भार छोड़ने का विचार बना रहा था कि अचानक अगस्त ९४ को जीन एक्सीडेट होने से लगभग दो माढ़ अस्पताल में रहना पड़ा तवा एक वर्षे तक आचार्य भगवन् के दर्शनार्थ भी नहीं जा सका । ज्य एक वर्ष के बाद मैं दर्शनार्य प्रत्या हो आयार्य भगवन् नै फरभाया कि बहुत दिन बाद दया पाली है। मैंने निवेशन

किया कि एक्सीडेट की वजह से मैं दर्शनार्थ उपस्थित नहीं हो सका तथा दो माह तक विद्यालय भी नहीं जा सका। तब गुरुदेव ने फरमाया कि अब याद आ गया। मैंने एक्सीडेट की खबर सुनी थी आप स्कूल नहीं गये तब भी कोई बात नहीं आपका पराक्रम काम करता है। उत्साहवर्षक ये वाक्य मुनक्त मैं अच्चन्त भाव विभोर हो गया तथा अधिक उत्साह पूर्वक सस्या को व्यवस्थित करने लग गया। गुरुदेव के वे शब्द आपन भी मुचे अति सालवा देते हैं। यहीं कारण था कि उसके बाद भी ४ वर्ष तक सरका में सेवाए दे पाया। सस्या कैसी बरी यह समाज के समस है।

-मनोहरलाल मेहता भू पू निदेशक एव सचिव आचार्य श्री नानेश समता शिक्षण समिति, दाता

नाना नाम का चमत्कार

नाना नाम में है महाशक्ति करते जो उनकी भक्ति । बीच भवर से प्राणि तरे, जो नाना का ध्यान घरे ॥

घटना ९ वर्ष पूर्व जुलाई १९९० की है। बारिस का समय था, परतु मौसन साफ था। मकान का निर्माण कार्य चल रहा था। मकान की छत नहीं डाली गई थी। खला आसमान था । निर्माण सामग्री १०० बोरी सीमेन्ट व अन्य सामान वह भी मकान के अन्दर जमीन पर ख़ला रखा था शाम को ५ ६ बजे निर्माण कार्य वद हुआ । अवानक आधी रात को इन्ह्रदेव की कृपा से आधी तुकान के साथ धमासान बारिस शुरू हो गई। बारिस इतनी तेजी से हो रही कि सड़को पर पानी पुटनो से ऊपर भर गया था। बारिस के साथ बिजली भी बन्द हो गई घी। जिस स्थान पर निर्माण कार्य चल रहा था उससे करीन आधा कि मी दरी पर हम रह रहे थे। नींद खुली देखा मड़ी में राजि के २ सज रहे थे। मरे मन में विचार आया कि अब क्या होंगा सीमेन्ट खुले में पड़ी है, पानी में बह जाएगी। चाहकर भी निर्मण स्थल पर पहुंच पाना असमव था। फिर भी रात्रि में ही सब्बे मन से गुरु की याद किया तथा जय गुरु नाना नाम का सस्मारण किया। गुरु को सा खरी कहकर गुरु के ऊपर छोड़ दिया तथा राष्ट्रि में सो गया। सुबह ९ अने कार्राग्द मनदूर के साथ निमाण स्थल पर गये, बारिस चालू थी। पूरे मकान के अन्दर १-१ फीट पानी भए था लेकिन यह गुरू नाना नाम का ही चमलतार था कि जिस स्थान पर सीमन्ट की बोरिया पढ़ी थीं उस स्थान पर नागेन सुखी थीं तथा सीमन्ट पर एक बूद भी गाने नहीं गिए था। कि मन्दर्श स सीमेन्ट की बोरियों को उठवाकर पड़ीस के मनान के एक कमरे में ख्वाई। उस वक्त भी थारिस चालू थी यस्तु १०-१५ मिन्ट पश्चात् ही हमने देखा कि जिस स्थान पर पहल सीमन्ट रखीं हुई थीं यहा पर भी १-१ फीट पानी भर गया था।

~रखबचन्द नागोरी, खैरादीवास

गुरु अक्ति

बाल ब्रह्मचारी धर्मपाल प्रतिबोधक आवार्य ध्री तानालालजी म सा आज से करीब ७ ८ साल पहले जेतारण से ४० कि मी दूर एक छोटे से गाव मे विराजमान थे। गगाराहर स आया हुआ एक परिवार साम को उनके व यातो मे लग गये। श्रीच थीच मे सन्त आकर उ हैं करते आहार का समय निक्ता जा रहा है आप पहले आहार हो लीजिये। आवार्य थी ने कहा कि य आये हुए है अत. मै इनके साथ यात कर रहा हूँ उन सज्जन के मन म एक विचार आया कि मैं कभी इनके दर्शन करने नहीं जाता निरु भी अखार्य थी नि इतनी कृपा क्यों व उ होन आवार्य थी से इसकी जिज्ञासा की। आवार्य थी का उत्तर या कि में पूर्व के दा आवार्य ने इन परिवारों को विशेष भोलावर दें।

इसी साल नवस्या में इसी परिवार का एक सनस्य आवार्य थ्री के दर्शन हेतु उन्यपुर गया। फिल्से बुछ महीना से आवार्य थ्री की स्मृति प्राय लोग हा गई थी। उस परिवार के सदस्य को देखते ही आवार्य थ्री ने उन्हे नजदीक बुलन्य। पूछताछ की य मागलिन दी। यह सदस्य भी जावार्य थ्री के इस ध्यवहार से अवाफ् रह गया पर बास्तव म आवार्य श्री को अपने पूर्व आचार्यों की भोलावन शारितिक अवस्या म भी याद थी। यह उनकी असीम गुरु मिक्त व गुरु ग्रद्धा का ही उदाहरण है। पूर्व आचार्यों की भोलावन के बारे म खोज-बीन करने पर मालूम पड़ा कि आज से करीन ७० साल पूर्व आचार्य जवाहरलाल जी म सा भीनासर में विशाजमान थे। एक सम्प्रदाय के लोगों ने यह निश्चय किया कि एक पिडत से शास चर्चा के समय इन आचार्य की मुहपति छीन लेनी है। पर इन परिवारों की गुरु भिक्त के आगे यह चाल सफल न हो सकी।

-रिघकरण बोधरा, कलकत्ता

अनुठी स्मृति

काफी समय से बहिन अजिता वैराग्य भाव से रसण कर रही थी. उसकी प्रयल भावना के आगे परिवार वालो को झकना पड़ा एव परिवार म दीक्षा लेने की चर्चा चली। दीक्षा पूर्व बहिन अनिता को आचार्य भगवन् के दर्शन हेत् बीकानेर ले गये. उस समय आचार्य भगवन सेठिया कोटडी म विराजमान थे। दर्शन चन्दन कर स्वास्थ्य के बारे मे पुछा, आचार्य देव ने हमारी तरफ देखा और दसरे ही क्षण फामाने लगे भदेसर से मोटी परिवार ने दया पाली है। भगवन ने आगे फरमाया परिवार में गेहरीलाल जी. भैम्लाल जी आदि धर्म-ध्यान करते होंगे। परिवार के वजगीं का नाम आचार्य भगवन के मह से सनते ही हम अवाक रह गये और मन मे आया इतनी वृद्धावस्था म सचीय अनुकूलता नहीं होते हुए भी इस महायोगी की गजब की स्मृति है। सेवा म निवेदन किया बहिन अनिता दीक्षा लेना चाहती है। भगवन ने फरमाया इतने वर्षी तक परीक्षा ली। आपको अब विश्वास हा गया हो तो धर्म कर्म म विलम्ब अच्छा नही है। यह सब सनगर लगा आचार्य भगवन की स्मृति क्तिनी गजब की है। एसे थे हमारे आराप्य देव नानेश । उनके पावन चरणा मे हमाग मोदी परिवार श्रदावनत रहेगा ।

-राजकुमार मोदी, बानसेन

देव रूपी महापुरूप

मै अपनी वैराग्य भावना को लेकर आचार्य भगवन क माथ विहार मे साथ-साथ रहता था। उस समय आचार्य भगवन् मेवाड् को परसते हुए ब्यावर चातुर्मास हेतु पधार रहे धे। आचार्य भगवन के तप तेज के दर्शन कर भावना और बलवर्ती होती जा रही थी। आप थी जी जहां पंधारत वहां भक्ती का सैलाब उमड पडता था। विहार करते हए आप थ्री जी का टाटगढ़ पदार्पण हुआ । धर्म-ध्यान का ठाठ रहा । सायकाल प्रतिक्रमण के बाद धकान से मूय जल्दी नीद आ गयी। आधी रात के करीब उठना पड़ा और मै अपने काम से निवत्त होकर अपन स्थान पर आया और सोने लगा तो सहसा दृष्टि आचार्य भगवन के पाटे पर चली गई। दृष्टि से जो कुछ देखा अवाक रह गया। श्वास जहा की तहा रूक गई। समझ में नहीं आया कि क्या किया जाय । आवाज तक नहीं निकाल पाया । आखें एक टक उसको देख रही थी। जहा गुरुदेव सोये थे उस आसन पर साक्षात शेर बैठा था। करीब २-३ घटे तक उस आसन पर वह शेर बैठा रहा । पिछली रात के आगमन के आभास के साथ वह दीखना बन्द हो गया । जल्दी से उठा और आचार्य नानेश को आवाज देने लगा। आचार्य भगवन को अपनी ध्यान मुद्रा में विराजित देख कर देग रह गया। मन म सोचने लगा जहां कुछ समय पूर्व शेर बैठा था वहीं पर आचार्य भगवन को ध्यान रत देख कर साचने लगा यह कोई महायोगी साधक है।

-मनोहरलाल मोदी, बानसेन

क्षेत्र को नया जीवन दिया

हमारे क्षेत्र का नया जीवन व चतना प्रदान कम का क्षेत्र आचाव क्षी नामरा को हो है। आचार्य क्षी नामरा की महती अनुक्रमा के कारण आज हम धार्मिक नैतिक व सामाजिक क्षेत्र में उत्ति कर रह है। आचार्य क्षी मानण का सारवन आगमन बार नशा हुआ। एक बार आचाव भगवन् का मारवन आगमन हुआ तब किसी ने कमेरा से मनुस् होकर मारवन प्रधान का मार्ग बना दिया। यह मार्ग ककड़ परवार व कारों से भग्न हुआ था। महर्म मार्ग ककड़ परवार व कारों से भग्न हुआ था। महर्म मार्ग

गुरुदव के श्री चएणों में प्रस्तुत की। गुरुदेव ने मरासती विदुषी श्री तायकवर जी म सा आदि का चातुर्धास स्वीकृत कर दिया। यर बैठे ही श्री सप को चातुर्धास स्वीकृति प्राप्ति होने से सम व क्षेत्र खुत्ती से पूम उठा और गुरुदेव की कथरी करनी की एकता के प्रति नतमस्तक हो गया।

आपकी यादी के चिराग हमारे दिलों में बलते रहेंगे। प्रण यही है हमारा, आपके पद्य पर चलते रहेंगे॥ -महेश नाहटा, नगरी

ऐसे वना तव भगत मैं

बात उस समय की है जब आवार्य नावेश शामन में महासती गुलाम कवरजी की शिष्या महासती विनय श्री जी म सा वैराप्य काल में थे। उस समग्र हम तीनो भाई नास्तिक ही थे, तथा बहन की दीक्षा के नाम पर रही सही धर्म से रुचि भी घट रही थे। उस समय अचानक विनयशी जी जो (उस समय सासारिक नाम विमला था) की तबीवन विगड़ने लगी। नाडी की गति आप ही आप मद पढ़ने लगी। उस समय देवी देवता भी घर पर आये उनका भी दाव नहीं चला। हमारे यहा अच्छे जानकार भी आये। वी भी कुछ नहीं कर सके । परा परिवार व घर में जो मेहनान थे स्थिति देखकर सभी रोने लगे । उस समय भी विनय ध्री जी घर मे आपस मे सभी को प्रेम से व मिल जुलकर राने की समयादय देते रहे । वे बोलते रहे कि मेरी दीक्षा होने की नहीं थीं सो नहीं हो सकी। कोई बात नहीं। वैराग्य काल मे हमन विमला का तम भी बहुत बहुत किया। बचाने का कोई उपाय नहीं सूच रहा था बाहरी बाघा जबरदस्त थी। अचानक ही मरे मन में आचार्य भगवन थी नानेश का ध्यान आया कि गुरुदव अगर आपमें शक्ति होगी तो विमला को बचा लोजिए। मैं उसकी दीक्षा में बाधा नहीं हालुगा। दीक्षा दे दुगा। इन बातो को मैंने अपने मन में ही रोते हए सकत्य किया था। किसी को बताया नहीं था। उसके बाद अचानक कुछ ही देर में तबियत मुघरन लगी व जिसमे उठने बैठने की शक्ति भी नहीं थी। यह अवानक

था । आचार्य भगवन् इस मार्ग पर बढ़ गए । जब प्रमुख श्रावको य सतो को पता चला कि मार्ग ककरमय है तो उन्हे बहुत ही कप्ट हुआ । उन्होंने हमे हाटा और कहने लगे कि यह कैसा माग बताया है, पूरा काटो से भरा हुआ है। आचार्य श्री को कितना कर होता है। हमने सभी शावको व अन्य सभी सन्तो से क्षमायावना की । ग्रावका की भावना भी कितनी महान थी उन्होंने आचार्य भगवन के कष्टो पर अधिक ध्यान दिया। मगर आचार्य भगवन की महानता देखिए कि इतना खराब मार्ग होने पर भी एक शब्द नहीं कहा वरन् मुस्कारते रहे । चेहरे पर वही आभा, बही चमक दिखाई दे रही थी। रूपपुरा पहुच कर आचार्य भगवन् ने विद्याम किया एव पुनः मोरवन क लिए प्रस्थान कर दिया। आचार्य भगवन के माखन आगमन का उत्साह हर आत्मा मे था। छोटे-छोटे बालक भी छ सात कि मी तक आचार्य भगवन के साथ पैदल चल रहे थे। इसका प्रमुख कारण था आचार्य श्री का आशीर्वाद व प्रेरणा । आचार्य भगवन ने मोखन के सभी यवको मे नवचैतना भर दी। सभी हर समय चैतन्य रहने लग । आचार्य श्री ने सभी में साहस, धैर्य व शक्ति का सचार कर दिया। आचार्य श्री की कुपा व आशीप से आज भी पूरा सथ एक है। हर क्षेत्र मे अग्रणी है। यह सारी कृपा उस युग पुरुष की है, जैन समाज के साथ साथ पूरा मानव समाज आचार्य श्री के उपकारों का कीर्तन करते हुए कहता है कि उपकार यह गुरुवर, हम भुला न सकेंगे.

अपकार यह पुस्वर, हम भुला न सकेंगे, और चाहे तो भी यह कर्ज उतार न सकेंगे। -पकज, कमलेश पितलिया, मोरवन टेम

एक पत्र से चातुर्मास मिला

समता के मसीहा आचार्य भी तानेश की कथनी व फरनी में कितनी एकरूपता थी, इसका अनुभव हम नगरी सिहावा क्षेत्रवासियों को हुआ । गुस्देव कहा करते थे, चातुर्मास के लिए आवागमन जरूरी नहीं है। यी सथ का अगर एक पत्र भी आ जाए उसे उतना ही महत्त्व दिया जाएगा । १९८९ में नगरी जैन श्री सच न चारित्र आत्माओं के चातुर्मास की पुत्नोर विनती एक पत्र के माध्यम से घ्यान मुद्रा मे बैठकर नवकार का जाप करने लगी तथा उस समय उसके शारिर में मुचे ऐसा लगा कि काई दैदीप्यमान शक्ति सफेद वस्त्र मे उसमे प्रवेश की व प्रवल शक्ति दी। उसी समय उस जानकार महोदय ने तुस्त्त कहा की बाहरी बाधा दूर हो गयी व किसी ईरवरी शक्ति ने प्रवेश कर तवियत मे सुधार की। उस दिन आवार्य नानेश के समएग मात्र से ही उनका प्रभाव देखकर मैं चिकत हो गया व उनका परम भक्त वन गया व विभला को दोहा की आज्ञा भी दे दी। इस तीनो भाई सत सतिया जी के दर्शन भी नहीं करते थे। यह बात उस समय वहा विचएण करने वाले सती सत-सतिया जी भी जानते थे।

. -उत्तमचद साखला, सुईखदान

हमारा मुन्ना

हमारा मुन्ना दो साल का हो गया फिर भी न चलता था. न बोलता था। सारे परिवार वाले बड़े चिन्तित थे। सोच रहे थे कि क्या करे ? डॉक्टर को दिखाया मगर कोई काम नहीं बना । एक दिन बैठी मैंने मन ही मन सकल्प किया, आराध्य गुरुदेव का स्मरण किया। गुरुदेव आप ही हमारे तारक है, आपका ही सबल सहारा है। आप ही हमारी चिताओं को दर करने वाले है। अगर यह चलने बोलने लग जायेगा तो हम दपति शीघ ही श्री चरणो मे पहुचेंगे । इसको (प्रतीक को) दर्शन करायेंगे । मन मे कल्पना ही चल रही थी. एकाग्रता से चितन चल रहा था। गुरुदेव के नाम का चमत्कार कि कुछ ही समय बाद हमारा सुन्ना चलने बोलने लग गया । हमारा जीवन, परिकार सुखमय बन गया । हम प्रतिवर्ष दर्शन लाभ लेते । जब भी दर्शन करते हमारे जीवन मे उन्नति होती रही। उसका (प्रतीक) कितना सौभाग्य प्रवल पुण्योदय, कल्पना भी नहीं थी । पूज्य पिताजी धर्मचन्दजी चोर्राइया आशा वाई चारिहया के माथ एक बार कहते ही चल पड़ा । उदयपुर दर्शनार्थं अतिम दर्शनो का सौभाग्य पाया । पार्थिव शरीर को कथा देकर कहने लगा ऐसा क्यों कर दिया। गुरुदेव एसे क्या हा गये ? बोलते क्या नहीं, ऐसे क्यो बैठे हैं। सनप नरी पाया कि वह दिल्य जीवन्त आत्मा प्रयाप कर गई। तव उसको बताया कि यह तो शरीर है। ऐस अनन्त उपकारी गुस्देव को भला कैसे भूतें ? श्वामो के साथ नाना का नाम जुड़ा हुआ है। उन गुस्देव के प्रति हमारी श्रद्धा का अर्चन यही है कि वह आत्मा शीघ्र सिद्ध बने। हमको भी उस पथ का राही बनावे।

नवम पहुषर आचार्य भगवन् को हमारी शुभ कामना। राम राज्य मे हमारी जीवन नैया को पार उतारे। आप महापुरुष सूर्य सम चमके, दमके गुलाव सम महके। -प्रवीण चोरहिया, सुपमा चोरहिया, चागोटोला

लव्धिधारी

आचार्य नानेश का अपने विद्वान सत्तो के साथ देवगढ़ विराजना हुआ, उस अवसर पर देवगढ़ के ही एक श्रेष्ठी परिवार के मुख्या को दर्शन और मगल पाठ के लिए गुरुदेव के पास लेकर गया मैंने गुरुदेव से अनुनय विनय के साथ पार्थना की।

यह श्रावक आपका अनन्य भक्त है, कुछ ही दिनों में इनके दो बच्चों की शादिया है साधनों की बहुत ही कमी है, उन्हें आशीर्वाद स्वरूप मगलपाठ फरमान की कृपा करावें।

आचार्य भगवन् ने फरमाया हम तो साधु हैं, क्या कर सकते हैं ? फिर एकदम उस श्रावक की तरफ देखा कहा, प्रतिदिन २० लागस्स का प्यान करना और मगलपाठ सनाया।

कुछ ही दिनो बाद उस श्रावक के यहा दो वच्चो की शादिया आयोजित हुईँ सदुत ही शानदार शादियों की व्यवस्था हुई, नहीं नहीं पुराना कर्ज भी उतरा और उसक्ष्या हुई, नहीं नहीं पुराना कर्ज भी उतरा और उसक्ष्या दुर्भ धन के बचत रही इस प्रकार आचार्य भगवन् का यह अद्दुत चमत्कार और सर्विध आव भी जब स्मृति में आती है अत्यन्त शद्धा क साथ माविधभोर हो जाना हू। ऐसे स्वगंहय आराध्य गुरुनेव को कोट क्वांट क्वांट का ।

गुरु नाम स्मरण करने से सकट दता भेरे परिवार के कुल ८ सदम्य ग्रट पत्र मत रेलगाटी म सवार होकर आ रहे थे। १ अगस्त १९९९ विवार देर रात १ वजे गैसल स्टेशन पर गाड़ी की अवध असम एक्सप्रेस से भयकर टक्कर हुई। डिट्वे में पर्फ लगने लगे और वारो तरफ चिट्ठाने की आवाज आन लगी। नेत्र खुलते ही मेरे पारिवारिक सदस्यों ने जय गुरु नाना, जय गुरु राम नाम का उच्चारण किया। देखते ही देखते जैसे डिच्वे को किसी शक्ति ने रोक दिया और वह डिच्वा परि से उतरते-उतरते बच गया। मेरे आत्मव श्री राजकुमार व जमाता श्री रातनाल मालू ने नीचे उतर कर देखा तो हृदय विदारक हश्य था।

यह गुरुदेव की कृषा य उनके नाम स्मरण करने का चमत्कार ही कहा जाएगा कि इस भयकर रेल दुर्यटना में मेर परिवार के सभी आठो सदस्य मौत के मुह से बच गये और सकराल देशनाक पहच गये।

- तिखगीचन्द्र साढ, देशनोक

पुरे परिवार पर चमत्कार

मेरी पौत्री सीमा पुत्री प्रकाश चन्द स्राणा देशनांक निवासी का मात्र सात वर्ष की आयु मे पूरा शरीर उबलते पानी से जल गया था। उसके पहन हुए कपड़ शरीर पर चिपक गये थे उसको हरन्त कलकत्ता के बढ़े अस्पताल मे उपचार हेत ले गये डॉक्टरी के अधक प्रयास से भी उसको र दिन तक होश नहीं आया तीसरे दिन डॉक्टरों ने बोला कि इसको होश नहीं आ रहा अब इसको ईश्वर ही बचा सकता है। उसी समय मेरी पुत्र वधू मजु सुराणा ने मन ही मन आचार्य भगवन् का स्मरण करके बोली ' हे भगवन् आप कृपा करें '। सीमा होता म आकर ठीक हो जायेगी ता मै प्रतिवर्ष आपक दर्शन कराऊगी। लगभग आघा घटा में आचार्य भगवन् की कृपा से सीमा को होरा आ गया और लगभग १५ दिन में अस्मताल से सुट्टी मिल गयी तथा लगभग २ माह मे बिल्कुल ठीक हो गर्पा। आचाय भगवर उस समय जलगाव चातुर्मास हेतु विराज रहे थे। मेरे पुत्र प्रकाश ने संपरिवार आचार्य भगवन् के दर्शन करके सारी बात बतायी तो आचार्य भगवन् बोले मै क्या किसी का जिन्दगी दे सकता हु, आप सामायिक व धर्म ध्यान का

पूछ ध्यान करे। ऐसे महान युग पुरुष आचार्य भगवत् श्री नानेश को हमाछ सर्पादार शत शत वदन । जिनेश्वर देव ऐसे महान आत्मा को उनके पथ पर चलते मोहा प्रदान करे। यही हम सबकी सन्धी श्रद्धांजलि होगी।

- खेमवन्द सुराणा, भवरी देवी सुराणा

नानेश सदगुरु त नमामि

गुरु एक ऐसी प्राप्ति है, जो व्यक्ति के जीवन का निर्माण करती है और उस विकास की ओर ले जाती है। गुरु के बिना जीवन की सारी गतिविधियों लस्पहीन हो जाती हैं। जीवन की डोरी गुरु के हाथ है। गुरु वही करेंगे जो शिष्य के हित में हो। कहा गया है कि -

तीन लोक नव खड, गुरु से यहा न कोय। करता करें न कर सके गुरु करें सी होय॥

सारे जगत में ध्यकि गुरु क बिना कुछ कर नरी पाता। गुरु की कृषा एवं आसीर्याद से ही सब कुछ करता है। इसलिये गुरु को जीवन का कर्तापती माना जाता है। गुरु के अति समर्पण मान है तो गुरु की आहा पातन में तत्पता रहगी ही। गुरु को आहा है, उसे मान लेना चाहिर असमें फिसी प्रकार का सोच विचार तर्क वितर्क गरी करान चाहिए।

जैनागमों में कहा है कि 'गुरु आणाए धम्म, गुरु की आज्ञा म चलना ही घर्म है और कहा है कि जो गुरु के समीप रहता है, उनकी आज्ञा का पालन करता है, उनकी भावनाओं को समझता है, उनके द्वारा किए गए इंगिता इसारों को जानता है यह विनीत शिष्य आसारी से जीवन धर्म के गुटु रहस्या को जानकर आस्म कल्याण करने में समर्थ होता है।

अज्ञानरूपी अधानार को नष्ट करने के लिए, नेत्रों में ज्ञान रूपी सुरमा (अजन) डालते हैं और नेत्रों को दिव्य ज्ञान ज्योति स भर देते हैं ऐसे नानेशा गुरु को भै नमस्कार करती हूँ। परोपकारी गुरु के घरणी में पुन पुन बदन।

ओ काल बता तुझको वयो तरस आता नही

किसी का सुख चैन तुझ को भाता नहीं, मिला क्या, बता छीनका तुझे इस हस्ती को, कोई समझ पाता नहीं काल तेरी इस मस्ती को। -मीन गोखह

दीप स्तम्भ

महामहिम श्री नानेशाचार्य उन महापुरूपा म से हैं जिन्होंने अपने जीवन की अमर ज्योति जलाकर जैन सस्कृति के महान प्रकाश पुज से ससार को प्रकाशित कर दिया। आप जिघर भी गये उघर ज्ञान दीपक का प्रकाश फैलाते गय। जनता के बुझे हुए हृदय दीपको में ज्ञान के प्रकाश का सचार करते गये और शास्त्रों के दीप सम आयरिया के सिद्धात को पूर्ण सत्य के रूप में चमकाते गये।

किन्तु दीपक तथा आचार्य का महत्व अपने-सा प्रकाश दूसरों में उतारने के लिये हैं। आचार्य थ्री जी ने अपने महान व्यक्त्विक की छाया में युवाचार्य थ्री रामलाल जी म सा आदि ऐस महान सत तैयार किये हैं जा पविष्य म अधिकाधिक उर्ध्वमामी होते वातों । आचार्य भगवन् की साधना-किल्णों का प्रकाश नवोदित शासन सूर्य आचार्य थ्री रामेश में प्रतिविम्धित होता रहेगा और यह हुवम शासन उन थ्री जी के कुशल नेतृत्व में उन्नयन की दिशा में अग्रसर होता रहेगा । प्रशातमना आचार्य प्रवर श्री रामलाल जी म सा थ्री के चल्णों में अपनी श्रद्धा समर्पण पूर्वक अभिनदन करती हैं।

-किरण देशलहरा, नहरपारा, रायपुर

मेरी आस्था के केन्द्र

गुरुदेव के नाम में इतनी शक्ति है कि जब भी गुरुदेव का नाम लेते हैं सभी सकट टल जाते हैं । मर्पने वाले मरते हैं, लेकिन फना होते नहीं। ये हकीकत में कभी, हमसे जुड़ा होते नहीं।। पूज्य गुरुदेव हमारे समीप नहीं है फिन्तु उनक

पूज्य गुरुदेव हमारे समीप नहीं है किन्तु उनक गुण हमारे सीच कायम हैं। उन्हीं क बताए मार्ग पर हमे चलना है, यही हमारी सच्ची श्रद्धाजील होगी। अत मै गुस्देव के चरण कमलों में श्रद्धा के अधिखले एन समर्पित करती हैं।

> धाती अबर गूज उठे, गुस्तर के जयगादी से । प्रणाम उन्हें मैं काती हूँ, श्रद्धा के अनगिन हाथों से ॥ -किरण देवी गलगलिया, बीकानेर

एक दिव्य मशाल

गुस्देव की गुण गरिमा का गान करना मेरी कथनी और लेखनी की शक्ति सीमा से वाहर है। महापुरुषों के सस्ते पर चलना ही हमारा लक्ष्य बनना चाहिए। गुरुदेव तो अनन्त गुणों के भड़ार थे। स्वभाव से भी इतने भोले थे कि कई बार भक्तजन उनके भोलेशन पर समर्पित हो जाते थे। उनका गान विशाल था। आज भी गुरुदेव के सयम, ज्ञान, सेवा तप की सौरम समस्त वातावरण को महका रही है। उनके चरणों में भावाजिल अर्पित करती हूँ। ससार की सभी दिशाओं में आपका यश फैल रहा है और वह दिनो दिन फैल तथा हर भक्त आपको याद करे एक मिशाल समयकर।

गए फूल गुलिस्ता से, बहारें चली गई , सुन्दरता मिटी खराबू और निखारे चली गई। था जाम जिन्दगी का, भीवत से लवालव दूटे तार स्वासो के, झकारे चली गई ॥ -फु रचना बैद, धमतरी

सव कुए दिया तुम्हीं ने

हे अमृत वर्षा मेप, तुम चारो आर की सरिया को भान्त करते रहे हा, छाटी-छोटी सीपिया मे मातियों का भरत रहे हा, मानगी खता का सीच सीच कर हम भग करते रहे हा चदनादि महान वृक्षा को पल्लचिन करते रहे हा। तुमने तो सागर सं कवल खारा पन्नी हा निवा बदले में विस्ट को जीवन दान दिया। समार में हम्पर कोई गुण गा सकता है। मन की सीप खाली थी और विचारों का क्षेत्र सुखा पढ़ा था। ऐसे में एक महामेप ने पुष्पे बहुत कुछ दिया, बिना मागे बिना सोचे और बदले में मुझसे कुछ लिया भी नहीं। वहीं महामेघ थे मेरे जीवन के आराप्य सर्वस्व पूच्य गुरुदेव श्रीनानेश। मैं तो क्या काई भी उनके गुणों का वर्णन नहीं कर सकता। - मोना गुलगुलिया, आसाम

हे महामानव । आप आमर हैं

जीवन में आदर्श पुरुषों का संयोग बड़ा हां दुर्नाभ है, जो जीवन की अनजान और अपेरी गिलयों में भटकते हुए प्राणी को बाँह थामकर उचारते हैं। वसदहस्त एवं कृपा-दृष्टि से आत्मा को कृत-कृत्व करते हैं। जिस तरह फूला की सख्या का नहीं सुगध की सुदरता का महत्व है उसी तरह हस ससार के अन्तवानत प्राणी की नहीं चांद्रज की सुगध से भएपूर आत्मा की चाह होती है। यू तो इस कालचक्र में उसके उसक्य प्राणि आय है, गये हैं और अनेक बीच में ही फसे हैं। इस कालचक्र में रहते हुए भी अपने अन्म-मरण को सार्थक और सीमित करने चांदों वितर्ते ही । इन्हीं कड़ियों के अधिकारी महानपुरुष धर्म की पावन गगा, जैन गगन के चंद्र जैन शासन की क्योंति करूणा सागर, समता, सरलता के अहुण्ण भड़ार महान विभृति परम पूज्य आचार्य थी 1008 थी नानालाल जी म सा

योग शास्त्र में चीतराग विषय चित्तम् द्वारा स्मष्ट किया गया है कि महापुरयों के चितन मात्र से ही चित्तवृतियों का निरोध होका परमात्मा की प्राप्ति होती है।

वीर प्रभु से मधि कामना है कि गुस्देव आप प्रत्यक्ष तो नहीं पर परोक्ष रूप से निरियत ही हमारे बीच विद्यमान रहेंगे और गुस्देव की आत्मा उच्चकुल गात्र गति को प्राप्त कर शीप्र ही स्वल्पभव म शास्वत पद को बोगी।

-शारदा जैन, केसिगा

साधक व इनके पहधर

सामय बड़ी एसतार से चलता है, इतजार करना उसका काम नहीं । सिलता वेग से बहती है उसे पव दूड़ने की फुरसत नहीं । रोक नहीं पाता कोई समय की गति औं सिलता के वेग को । रोक ले शनिवेवान सिलता वेग, पर सामव नहीं समय की गति को ॥

भेरी चाह थी कि जीवन नैया के तारक उभय भगवनों की सिन्मिंध में ही समम जीवन अगीकार क्रफ एस पवित्र वरण कमलां की छत्र छात्रा म प्रम रत्न की आराधना करू । बहुत कोशिश की किन्तु परिवार वालों की भावना थी अपने क्षेत्र में दीक्षा कराने की । मै अपने महामुद्धय की अर्थना करने वाली अर्थनिका थी अत मैंने परिवार वालों से भी उनके पावन विचारों का आदर किया । मेरी भावना तीव व उत्कट हो रही थी कि ऐसा अनुठा सुनहरा सुखद-सुअवसर मिल जाये और मैं इन महान लोकोतर पुरुपायनों में सम्म पन प्रान्त करें ।

पर विद्याना है, इन कार्में की, भेरे आसानों के स्वान अधूरे के अधूरे ही रह गये। अब मैं चाहे लाख उपाय करूँ, पर उन अद्भुत ब्रह्मयोगी परमोपकारी नानेश गुरु को कहाँ से लाऊँ। किर भी अपने आप में सतोप कर लेती हूँ कि मरे भीडिक कल्पतर गुरु गनेश ने एक ऐसी महान कला कृति को पर पिता परमेहर कर पर में उत्तरिकारी बनाया तदर्थ सभी आभागे हैं। मर ही नहीं, सम्पूर्ण प्रष्टाण्ड के सपने साकार होंग नाना के अनीखे राम गुरु में।

मुमद्दा निर्मला लोडा, पाचोड़ी

हुवम सधीय गुलशन के अनमोत पुष्प

हम छोटे छाट बच्च थे आगाम की अनार्य सदुश्य भूमि वर जन्म भगिनी (समीक्षणा जी म सा) की दौर्या से वहल मैंने गुरदेव ग्री के दर्शन भी नहीं रिए थ किन्तु नाना नाम में कितना चमत्कार है यह मम्मी ने हम को प्रत्यक्ष अनुभव करवा दिया था। घर में बड़े छोटे किसी को भी मस्तिष्क या पेट, पीठ में कही भी दर्द होता मम्मी जय गुरु नाना नाम का स्टीकर या नाना गुरु की चरण रज लाकर मल देती। दर्द गायब हो जाता। पापा यही फरमाते थे कि गुरुदेव सभी रोग, शोक, दुख के हरणकर्ता हैं। इस अनुभृति के बाद मैंने गुरुदेव श्री के दर्शन किए-मुझे लगा में एक गहन सागर, विराट ब्रह्माण्ड और अनन्त श्वितिज के सामने खड़ी हैं।

सघ के गुलशन में खिला हुआ यह एक अनमोल पुष्प, जिसकी खुशब् से सम्पूर्ण सघ/समाज की बीगया महक उठी है। यह नाना, नाना ही नहीं है महाबीर का स्याद्वाद और अनेकान्त है। हिमालय अपनी उतुग कैचाई के लिए प्रसिद्ध है पर उसमें गहराई का सर्वथा अभाव है,इसी प्रकार हिन्द महासागर अपनी अतल गहराई के लिए विख्यात है पर उसमें कचाई के दिए कोई स्थान नहीं। एक साथ कचाई और गहराई यदि देखना हो तो आचार्य थ्री नानेश में देखे। जहाँ उनमें आगमोक्त सम्यक् ज्ञान राशि की अधाह गहराई है वहीं चारित्रिक वस साधना की ऊर्ध्वंगामिता भी है।

स्वरूप में आकर्षण, स्वभाव में सालता, दुख इन्द्र नाशिनी- अविनाशी वाणी का मधुर आस्वाद पाकर अपना सारा क्लेश मिटा लेता और अपने अतर को मोद-प्रमोद से भर लेता, ऐसे गुरु नाना कहाँ हैं। -ममुस ममता बोषरा, पथारकादी

336 /

समता की दिष्य ज्योति

27 10 99 रात को दो बजे अवानक आँख खुली - गली में माईक की आवाज आई - अत्यत दुख के साथ सूचित करना पड़ रहा है कि समता विभूति आवार्य भगवन् का वस सुनते ही अवाक् रह गई। एकाएक ऐसा लगा कि सारी दुनिया सूनी हो गई, जैसे हमारा सब कुछ चला गया।

तभी दिल से एक आवाज उठी पुरुवर की मात्र पार्विव देह ही गई है शेप सब कुछ यहीं है 1 मरे गुरुवर तो बच्चे - बच्चे के मुह से बोलेंगे पर्मपालों की आँखो मे दिखाई देंगे। उनका अस्तित्व तो जन-एन मे है।

मेरे गुरुवर चुप कहाँ है ? उनका ज्ञान योल रहा है, प्यान हमे शिक्षा दे रहा है, त्याग हम दिशा दे रहा है, गुरुवर की करनी दिखाई दे रही है, कथनी सुनाई दे रही है कहाँ गये है मेरे गुरुवर सब कुछ तो यही है, गुरुवर की सत्ता तो कण-कण म समाई हुई है।

नानश वाटिका में आचार्य भगवन् के लगाये हुए सत- सती रूपी पौधों की हरी-भरी विगया और सबसे बढ़कर युवाचार्य श्री राम जैस बागवां हमारे लिये छोड़ गये हैं जो सदा इस बिगया को सुरक्षित रखेंगें। इसमें नित-नई कलियां चटकेगी फूल खिलेंगे और उन फूला की खुशबु दूर दूर तक फैलेगी व सारे बातावरण को सुरभित कर देगी। गुरुवर का सदेश- समतामय हो सारा देश' जब तक जन जन म रहेगा, तब तक समता विभृति की मशाल सदा-सदा के लिये प्रज्ज्वालित रहेगी।

यह दिव्य मशाल कभी नहीं बुझेपी सदियो तक जलती रहेगी अविचल अविराम हमें राह दिखाती रहेगी, दूर-दूर तक हमें प्रकाश देती रहेगी। -अनिता दुगरवाल

सहज और सरल महासाधक

आचार्य श्री के आभा मण्डल से अमृत बरसता धा। मुचे कई बार प्रत्यक्ष अनुभव हुए। दूसरे मासखमण की तपस्या मे अद्भुत शांति की अनुभृति हुई। माली सरिता कुनुमाकर ने जय गुरुनाना पार लगाना से प्रभावित होकर ही गुरु दशन का लाभ लिया।

मुचे हाकरा ने जवाब दे दिया था, रात म मीते वक्त गुस्देव का ध्यान करके सोधी थी। ध्यान म आचार्य श्री के दर्शन हुए। मै विम्नर स उठ भी नहीं सम्ती थी किन्तु गुरुक्तम से पूर्व स्वस्य हूँ। मार भानना पर्वम सिस्टम की प्राब्तम स पीड़ित था 'बय गुरु नाना पर समाना' के जाप से पूर्व स्वस्य हुआ। आचार्य श्री नानेश त्याग और वैदाग्य के साक्षात् प्रतिबिम्ब थे, अनुकूल और प्रतिकूल दोनो परिस्थितियों में समभाव रखते थे। अखड सामगा आपके जीवन की विशेषता थी। आप सहज और साल महासामक थे। आचार्य श्री जी प्राणिमात्र के प्रति आलीय

आवार श्रा जा प्राण्यात्र के प्रात आलाव भावना खते थे । आपके प्रवचने में आत्महान की निर्मेल साधना सुखरित हाती थीं । समन्वित प्रवचन आत्मलकी नैतिकता चरित्र निष्ठा, समता, राष्ट्रप्रेम और वैताय स्त आधारित थे।

एसे युगपुरुष आचार्य भगवन् के अनुशासन की छत्र छाया मे शास्वत सुख उपलच्य होता रहा । आचार्य श्री का रजत जयता वर्ष इन्दौर मे एक ऐतिहासिक चार्तुमास के रूप मे मनाया गया । उस समय वर्तमान आचार्य श्री रामेरा न वारतस्य माव से पूछ लिया- इन्दौर में इस वर्ष का फैसे मनाया जाए तो मैंने सहज आच के कहा- मुनिग्रवर 25 मास खमण का प्रसग वन जाये तो बहुत हो अच्छा । लेकिन आचार्य श्री नानेश का अविशय हा कि 40-45 के करीव मास खमण हुए ।

ऐसे महापुरुष का जीवनवृत इतना विराट है कि इसे शब्दों में बाधना सागर को गागर म भरने सदृश है।

आचार्य श्री नानश के स्वर्गारीहर के परचात् आचार्य पद पर प् आचार्य श्री रामश प्रतिष्ठित हुए । आपके करणामम उच्च विचार से युग युगा तक धर्म सदेश मिलता रहे, सत्येरणा प्राप्त होती रह यही मेरी हार्दिक कामना है।

-सी पुष्पा तातेह , इन्दीर

अब कौन राह दिखाएगा ?

बस्तुत ये बीतराग मार्ग व हमारे आयाय श्री मानेश न होते तो हमारी क्या दता होती ? हम पुद्गल के सुखों की भीख मागते, भटकते और यह सुख हमें केवल मृगतृष्णावद नचाता रहता ! हम आशा तृष्णा के चक्को मे पिसते रहते ! बीन पूछता ? बीन सम्मालता ? क्षीन राह दिखाता ? पूच्य गुस्देव का अनन्त उपकार जि होने इस उतन मार्ग पर चलना सिखाया । ऐसे महान उपकारी गुरुदेव को मेरा शत् शत् बदन

जिनका पुरुषार्थ प्रतिपत्त जागृत होकर बीत्तगता प्राप्त करने में सगा रहा, राग-द्रेष रूपी रेगम की उत्तर्या गाठ खोलने म ही लगा रहा। जीवन में समता, सहिष्युता व वात्सत्य की त्रिवणी का सगम था। उनके दर्शन मात्र स हर - आत्मा को सुख की अनुभृति होती दर्शन मात्र से अपि ब्याधि से शान्ति मिलती, नाम मात्र से लोगो के दुख दूर होते व श्रद्धा से सिर सुक जाता।

जिन्होंने देवों से वदनीय पूजनीय मुनियेस को सदैव सुरक्षित रखा । पूज्य गुरुदेव जो इतनी वृद्धावस्था मै इस सघ को खयनन रखने के लिए मारवाड़ से मंबाइ तक पद विचरण किया । जिनका आत्मवल अनुपमेच था, मात्र एक ही भावना थी कि प्रभु का यह सप सुरक्षित रहे । आपने अपने तन की चिन्ता नहीं, सघ की चिन्ता रखीं ।

रखा।
आचार्य श्री जी ने कभी इस स्वेत चद्दर पर
मितनता नहीं आने दी कुछ भी सहना पड़ा, कैसे भी
रहना पड़ा वो सथ कुछ सह व रहे। जिनके हुदय मे एक
ही घटी बजती- यस सासन सदैव जययन्त रह। सदैव
सासन व सयम शील साभकों की जय हो भले ही प्राण
देना पड़े लेकिन इस शासन सप्य में औंच नहीं आने
पार्य। इस सामक ने अनेकों को भव पार किया कर
रहा है व करेगा।

-अजु साढ देशनीक

सामाजिक क्रान्ति के सुप्रधार

आवाय थी नानेग जैसे निपुण प्रशासपन महापुरुष की सुसगत धमगत बपुओ को सुतभ हुई विससे उनकी जीवन दिशा ही बदल गई। वर्षों की गवा साधमा के बाद आवार्ष देव ने अपने आगिक वितन एवं मदन से वैश्विक जनता को समता एवं साधमा च्यान का गहन व सरन गांग प्रशास हिंचा और अपने गुरुदेव द्वारा प्रदूष उगुज्यस्थित पर सेशामात्र भी आव नरी आने दी। बाँर प्रमावन अधूनाद्वार क बगर्य को प्रयाित करत हुए अपन आवार्यस्य के प्रथम चानुमार से ही

आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषांक

ı

अपना महानतम अभियान प्रारम्भ किया । चातुर्मासोपरात व्यसन ग्रस्त मानव समूह के मध्य जाकर मर्मस्पर्शी बाते निर्भीकता से कहना और उनका जीवन परिर्वतन कर देना यकीनन नाना के अवतारी पुरुष होने का प्रमाण देता है। अन्यया उपदश देन वाले दस हजार से भी अधिक साधु-साध्वी वर्तमान म मौजूद है क्यो नहीं सभी प्रतिबोधक बन जाते। "एकला चली रे" की तर्ज पर उन्होंने ऐसी क्रांति कर दिखाई कि जो लोग समाज से अलग-थलग पड गये थे । उन्हें नव सन्देश दिया । गुराड़िया ग्राम में पद्रहवे तीर्यंकर धर्मनाथ प्रभु की प्रार्थना एव मगलाचरण कर सस्कारा युक्त जीवन जीना सीखाया । शराब, मौस म रवे पचे समाज को अवतारी युगपुरुप ने मार्मिक एव हृदय स्पर्शी प्रवचन द्वारा प्रतिबोधित किया । मानो इस राङ-मास के पतले मे विद्यमान आत्मा न वचन लब्धि धारण की हो, 70 गावों के हजारों व्यक्ति तत्क्षण व्यसनमुक्त बन गए। फिर यह सख्या लाखो मे पहच गई। एसे प्रभावी आचार्य भले ही आज हमारे बीच नहीं है मगर उनकी कीर्ति विद्यमान है।

-श्रद्धा पारख.जलगाव

दिव्य ज्योति

चैन जगत के चमकते सितारे पा तुमको खिले भाग्य हमारे। यगो-यगो तक असर सर्वार

युगो-युगो तक अमर मा शृगार के दुलारे पावन चरणो मे कोटि-कोटि वदन हमारे॥

पप्तु इस ससार में कुछ ऐसी महान आत्माएँ बन्म लेती हैं जो भीतिक देह की दृष्टि से तो मृत्यु को प्राप्त कर लेती है परन्तु आत्मपुरुपार्थ से अपने जीवन म सयम साधना के दीए जलाकर विश्व में अल्लैकिक प्रकास फैलाती है। उन ज्योतिर्मय फिएगों के प्रकाश में मानव उत्थान के मार्ग पर गति करता है प्रगति करता है। इसीलिए ऐसी महान आत्मा जन-जन क हृदय में अमर वन जाती है, ऐसी ही विस्त विभृति थे आचार्य थ्री नातर। उनकी सजीव स्मृतियाँ हमारे मनोजगत म विद्यमान है जो हमें अपने जीवन में सरलता, भद्रिकता सहजता, सहिप्णुता आदि सीखायेगी और युगो तक भव्य आत्माओ के पथ को आलोकित करती होंगी।

ऐसी परम आराध्य, दिव्य ज्योतिर्मय, शारवत पवित्र आत्मा को समस्त धीग परिवार की ओर से हार्दिक श्रद्धाजीत ।

-ललिता धीग, कानोड़

समता के सागर

जगती तल की पूर्ण प्रभूति तुमको नमन, सहस्र सूर्यों की चमक तुमको नमन।

भारत में मंचाड़ अचल एक एसी धरती है जिसने समय-समय पर देश भक्तो एवं सत साध्यियों को जन्म देकर देशभीवत एवं आध्यात्मिक जागृति पैदा करने का सौभाग्य प्राप्त किया है। इसी पुण्य वसु पग ने 80 वर्ष पूर्व एक ऐसे अनमोल रत्न को पैदा किया, जिसन दीर्घ अविध तक हम्मेश शासन को दीपाया।

समता सागा आचार्य श्रीमानेश की दिव्य ज्योति स्थूल रूप से अदृश्य हो गई, परन्तु उनका आलोक हमारा पथ प्रदर्शित करता रहेगा। उनका सौम्य मुख मडल आज भी हमारी आँखों के सामन पूम रहा है। आचार्य श्री नानेश का आकर्षक व्यक्तित्व असाधारण था। आपकी वाणी में मुद्दाता, मुद्दता और सहजता थी।

एक घटना जो मेरे ही परिवार में घटी वह जिसके कारण मेरी उन पर अनन्त श्रद्धा उत्पन्न हुई, मेरे छाटी गठान थी। डॉक्टमें से चेकअप भी करवाया गया। सभी ने आपरेशन के लिए कहा। लेकिन छोटी होने के कारण आपरेशन नहीं करवाया गया अनेक दवाइया ही लेकिन कोई आराम नहीं हुआ। उन्हीं दिना आचार्य श्री का चाहुमीस कानोड़ म हुआ। आचार्य श्री की चरण एज की महता को सुनर मरी माता जी न श्रद्धा मितर का गठान पर लगाई जिसमें गठान नदार हो गई। इन्स हमार परिवार के एक स्वार्य पर लगाई जिसमें गठान नदार हो गई। इन्स हमार परिवार की श्रद्धा अल्प्यिक वहुं गई।

जैसे महासमुद्र को भुजाओ से पार करना असभव है वैसे ही आपके सभी गुणा का वर्णन करना असभव है। उस आलाकपूर्ण महान आसा को मै समस्त नागारी परिवार की ओर से श्रद्धावित समर्पित करती हूँ एव नवम् पटघर के प्रति मगल शुभ मनोकामनाएँ।

~ममता नागोरी, कानोड़

सच्चा पाठ पढ़ा गए मुझ वाला को पुज्य गुस्देव सदैव छोटे बच्चो से विशेष बात

करते थे। मैं भी तीन माह पूर्व- उदयपुर पूज्य गुरुदव क दर्शन करने गईं। मुचे गुरुदेव न पूछा तुम्हारा नाम क्या ? तुम कहाँ रहती हा आदि ? किर पूज्य गुरुदेव ने

क्या ? तुम कहा रहती हा आदि ? फिर पूज्य गुस्देव ने अपने मुखारविन्द से मुझे महामत्र नवकार का उच्चारण कग्वाया । जब से मेरा मन पूज्य गुस्देव के प्रति अटूट-

ब्रद्धा से नत मस्तक हो गया । मै अब जब महामत्र का स्मरण करती हूँ तो पूज्य

गुरुदेव की सीम्य छवि सामने आ जाती है। मेरे सोये मन को जागृत कर गए आचार्य प्रचर मुख छोटी सी बाला मे प्राण फुक गए।

-कु आशा साढ

गुरु नाना मुही भा गए

मैंने कई आधार्यों व बड़ बड़े सतों के दर्शन किए, लेकिन मेरा मस्तिष्क श्रद्धा के साथ कही नरी शुका ।

जिदगी में अनेक ठाकरें खाई जिघर गई उपर निराया गई। प्रसम्नता की जिन्दगी तो तम जी, जय नाना गुरु से पावन सम्रक्ति गई। पूज्य गुरदेव को शर्दिक श्रद्धाजित देवी हुई । वर्तमान आचार्य प्रवर को सहुत महुत बधाई ।

-मन् याफना (नेपाल)

समता की महान विभूति

पूज्य गुरुदेव समता की महान विभूति थे, उनके रंग रंग में समता समाई हुई थी, उनकी अमृतमय वाणी से ही समता का दिव्दर्गन होता था। गुरुदेव विषय परिस्थिति ये भी समता से ही पेश आते थे।

सम्पुर की घटना है जहाँ चैनर क लिए लोग आपस में लड़ने लगे । जब मुख्देव को ज्ञात हुआ तो उन्होंने पूछा-भाई क्या हुआ तो एक भाई ने कहा मुख्देव हमें ज्ञात नहीं था कि ये पदा आपके नाम का है और आप एक पहुँचे हुए सायक हो अब हमास क्या होगा ? हमास मुस्लिम ईंद का जुल्ला निकल रहा था सैकिन

परदा तो फाड़ दिया अब आपके भक्त हमारी गलती के

कारण आगे बढ़ने नहीं देते।

इतने में ही अमुरवाणी की वर्गा हुई । पुल्देव ने कहा आ मैं यहाँ भाई को भाई से गल लगाने आया है। लड़ने झगड़ने के लिए नहीं। मोले मैं इस पादे में घोड़े ही हूँ। यह सो जड़ है चैतन्य की पूजा भरित की जाती है। मुस्लिम भाई नतमस्तक हो गए व भरत बन गए।

इस प्रकार गुरुदेव के जीवन म समता रंग रंग में भी थी। एक नहीं अनेफ उदाहरण गुरुदेव के जीवन म थे। मुझे पून्य गुरुदेव का देशनोक के दौरान बहुत ही निकटता से सान्तिस्य प्राप्त होता रहा। गुरुदेव का एक ही कहना था कि बाई जो गुभकार्य में विलाय न करो। मैं उनके महान सकेत को समझकर भी उनके मुख्यप्रियन से दीसा सम्यान न करवा सकी। मेरा सीभाग्य नहीं था कि मेरी अपनी पुत्री की दीसा पून्य प्रया के हातों स होता। मैं इसका दान गुरुवाना को न दे सकी। मेरी वैसी की अभाग्य होगी नै

मेरी पूर्व गुरुष को हार्दिक श्रदाजित । वर्तमान आचार्य श्री जी को बहुत बहुत बधाई । आप इम हुनमहासन का गीरव बहाए व मरे कुल व देशनाक श्री सम का नाम राशन करें, यही वीर प्रभु से मगल कामना है। -ग्रीमती कमला देवी साढ

(वर्तमान आचार्य प्रवर की सासारिक बहन)

बहुआयामी व्यक्तित्व सौम्य सतोनी छनि देखकर, सदा श्रद्धानत हो जाती । भीगी पतको से अशु झरे, गुरुवर बाद तुम्हारी आती ॥

आपने बाल्यावस्था मे ही भौतिकता की चकाचौध से दूर वीतसगता की शीतल छाँव मे अपना जीवन अर्पण कर दिया। आप मे आगमो के गृह रहस्या को जानने की हर क्षण जिज्ञासा बनी रहती और समय-समय पर अपनी हर जिज्ञासा को शात करते रहे। यही कारण है कि आप शासो के मर्मंत्र विद्वान और गृह उच्चाव्यता होने के साथ ही सर्जनात्मक क्षमता के धनी भी थे। सिद्धातो के प्रति गहरी निच्छा होने से आप किसी भी कीमत पर कितने ही दवाव होने पर भी अपने सिद्धातो पर कोई समझौता नही करते। अपनी इसी दृह सिद्धात निष्ठा के कारण आज के युग मे आपने सिद्धातो कर साथ की अपनी इसी दृह सिद्धात निष्ठा के कारण आज के युग मे आपने सिद्धातो का साथ ही इसे आत्म-स्माधना से प्रकाशित किया तथा स्व और पर का कल्याण करने के दिए अपना सम्मूर्ण जीवन दाव पर लगा दिया।

आप अनत गुणो की खान थे। जिस तरह गगन में तारों को गिन पाना दुस्साध्य है उसी तरह उनके गुणो को गिन पाना या उनका बखान करना बहुत ही कठिन काम है। वे तो स्वय एक सूर्य थे, जिन्होंने अपने जीवन की अतिम स्वासी तक इस सथ को प्रकारित किया।

हम सभी मिलकर उनके गुणो को अपने जीवन मे अगीकार करेंगे और अविस्त गति से अपने लड़्च की ओर आगे बढ़ते रहेंगे तो यहाँ हमारी अपने गुरु के प्रति सच्ची श्रद्धाजित होगी। अत मे मै निनेरयर देव से कामना करती हूँ कि हमार नाना गुरु की लोक म और परलोक मे भी सद्दा वित्रय हो।

-कुमारी सीमा संपवी, जावरा

सर्वतोमुखी व्यवितत्व

मेवाड़ की पवित्र घरा दाता मे जेठ सुदी दूज वि स 1977 को जन्मा बालक नाना से नानेश वन गया। ऐसा उन्होंने अपने शक्तिपुज अर्थात् आत्मशक्ति को पहवानकर किया। पापाण गुग से आज तक एक दिन भी ऐसा नहीं आया जब समाज ने शक्ति का महत्त्व नकारा हा, परतु आचार्य भगवन् नानेश ने शक्ति के उपयोग को लोक कल्याण के पक्ष मे देखने का प्रयत्न किया।

आचार्य श्री नानेश महान् कलाकार, धर्मनिष्ठ साहित्यकार, विपुल साहित्य के रचयिता, समतादर्शन प्रणेता, कर्त्तच्य और समता के सेतु व दलितो तथा पिततो के लिये प्रकाश पुज थे।

आचार्य की आगमिक मर्यादाओं का उन्होंने बड़े ठाठ के साथ निर्वाह किया था। भौतिक चकाचौध से वे कभी आकर्षित नहीं हुए। अपनी ख्याति के लिये व कभी आगे नहीं आये, पद प्रतिष्ठा और प्रशासा के लिए कभी बोई भाव नहीं लाये।

उन्होंने केवल समता सिद्धात दिया ही नहीं, चर्स अपने व्यवहार में अर्थात् इसे अपने जीवन मे सर्वप्रथम उतारा । उनका सम्पूर्ण जीवन समतामय था । समता उनके रोम-पेम मे व्याप्त थी । व बासतिबक अर्यों में समत्व योगी थे। इसीलिये अग्निय पटनाओं के असद्धा मानसिक आस को समता भाव से सहन कर लिया । वे दया की अनुटी प्रतिमूर्ति थे। ससार मे उल्ले हुए व पायकमों स जब हे हुए प्राणियों को देखकर उनका हुद्य द्या व करणा स आत्रोत हो जाता था। इसी का उदाररण है

व्यसन मुक्त समाज के लिए प्रयास करना, धर्मपाल बनाना।

छोटे-छोटे बच्चों के लिए उनके हुन्य में विश्वाय स्मेह व दवा भाव था। उनके सम्मक म आन वाल प्रत्यक बच्चे से व पूछते थे कि आपका मम्मी पापा मानत ते नहीं है तथा मम्मी-पापा था बच्चा था नहीं मानत थी सीगप कात थे। मैं उनके व्यक्तित्य य गुना थी व्यक्ति बहा तक कम व कलियुग म भी भाषान महाचीर थे। नई पोशानी एक नई दिगा दी। व्यस्त मुन्ति अभियान,
ममता दर्शन समीक्षण च्यान पद्धित आदि सुत्र देका
विश्व का अपन सपम साधनामय बीवन के 61 वर्षों तक
महावीर की विनन्नगणी से उपकृत किया। हजाग अस्तुतो
को धर्मपाल बनामर प्रमु महावीर हाए प्रकृतिक जैंच नीय
फ भेदमाव, जातिगत वर्षों भेद को मिटाकर उन्हें अच्छ
मागीक तथा सम्कार्ण जीवन जीन भी कला सिखाई।
आवार्ष भी के महास्माण से एक ग्राम समान्त हुन

आचार्य थ्री वे महाप्रयाण से एक युग समान्त हा गया । उनका पर्गिव शरीर तो नहीं रहा पर उनकी गुणगाबा सदिया तक असर रहगी ।

नई सहसान्दी के इस प्रथम चरण में हम उनको उनके नवमे पाट पर विराजित आचार्य थी रामलाल जी म सा के चरणा में भ्रदावनत नमन करते हैं।

-उपाध्यक्ष थ्री अ भा सा जैन महिला समिति, बीकानेर

प्राण जाहि पर गुरु भवित न जाहि मौत भी गवम कहर दाती है। न गाती है, न गुनगुजाती है॥ भीत जब जब जाती है। पुपके से चली जाती है॥ सागने कीन है यह भी नहीं देख पाती है, और आराप्य को भी छीन ले बाती है।

मूर्ज अपनी तज रोशनी स जय को आलोजिन करता है जिनु जब बादल की घटा सूरज का धर लेती है तो कुछ क्षण के लिए जग अधकार में समा जाना है। वस हमार आराच्य, हमारे सर्वेम्ब, जग को आलाजिन करते हे लेकिन मौत की इस बदली ने एस महापुरय का भी नहीं छाड़ा और हम अधकार की और धरन्त दिया। उस कमी को पूरा कर पाना असमन है।

वादना की आट में निकलने क परवात सूर्य अधिक तंत्र के साथ प्रकारावान होता है। उसी तरह अच्छम पाट के परवात हमारे नवम् पट्टपर का सूच्य दिव्य हागा और रामपुर अधकार म दूवे जग का और अधिक प्रकारावान करेंग और यह हुकुम साथ पुत उपहार की सार्थकता की समझे पर्मे ही जिनका कर्म था, जीवन जिनकी पूजा । नाना जैसा अद्गुत सत करों मिलेगा दुजा ॥

घौरामी लाख जीवयोति म मनुष्य गति मे जन्म लेने वाली आत्मा विवोय होती है पर विरती ही आत्मा इस गति का, इस मनुष्य जन्म का महत्व समयती है। वह विरत्त व्यक्तित्व (आरुप) जीवन रव पर सवार होनर अपनी मजिल तक पहुँचते - पहुँचते न जाने कितनी ही आत्माओं को अपनी अतिम मजिल तक पहुँचने क सरल मार्ग यताती है कितनी ही आत्माएं उनके पर अ अनुसाण कर अपनी अतिम मजिल सा होती है। ऐंगी अगसाओं को पाउर मजिल स्वय निहाल हो जानी है।

एसी ही एक महान आत्मा थी आवार्य थी नानेश की । जिनके नाम स्मरण मात्र से एक सरल, सौम्य, स्निहल शीतल काति युक्त सुनरी दमक्ती आभा वार्ता एक आकृति एक मुख महत्त एक सून्त हमार सामन आती है। आप श्री का सलेएका सवारा सहित मिंडल को पाना (महाप्रयान) कुछ इस तरह या मानो कि मृत्यु न आपश्री के स्वागत में महोत्सव आयोजित किया हो।

अपने 81 वर्ष की जीवन यात्रा में लगभग लाजों आत्माओं को मार्ग दर्मन दिया । एक लाज में भी अधिक व्यक्ती बधुओं को व्यक्त मुक्त (धर्मपात) बनारर धर्मपाल प्रतिवाधक करताय । भीतिनता की अधी दौढ़ संत्रस्त आत्मार्र् अपद्री की छत्रणाया में सबस साधना के आध्यात्मिक पद अग्रस्त हुई। गद्धा विमुख व्यक्त गद्धीन्तुष्ठ हुएं।

द्रेम, दया करणा के पूली से जन को महाताया । लाखों लोगों के जीवन में अमृत सर बस्साया ।

गमे महापुरव क जीवन महासागर से किमी एन अनमाल मार्ता का निकाल कर रियाना दुण्याम कार हे क्योंकि प्रथम तो कोई उसकी गहएई तक पहुँच ही नहीं ताता कदाचित किसी ने हुवकी लगाने का साहस भी किया तो वह यह नहीं जान पाता कि किस मोती को उठाना चाहिए ! यहाँ ता हर मोती ही अनमोल है,

झुक जाता है शीश हमारा, कह उठता है मन, परम पुनीत महान् आत्मा को कोटि-कोटि नमन ।

टलीफोन पर पूज्य गुरुदव के सलेखना सथारा अगीकार करने की खबर सुनते ही एक क्षण के लिए दिल दिमाग सर्वेश्ट्य हो गया । अपने आराध्य की एक चलक मात्र पान को मन अधीर हा उठा। प्रयत्न करने पर कुछ साथियां सहित निकल पड़ी उदयपुर ।

अपने आराच्य क महाप्रयाण पर हजारो लोग श्वित जल, पावक गगन समीरा पच तस्व से बने शर्मर का अपने कघो पर (पालकी रूप मं) गणेश छात्रावास ले गये जहाँ की भूमि इस पवित्र पचतत्व का अपन में विलीन कर अपने आप को धन्य धन्य कह उदी। लाखा लागो न अपने अशुआं का अच्य दिया। पर हमार्ग सच्ची-श्रद्धाजील इस चतुर्विध सच की श्रद्धाजील उस महान पुरुष को यहाँ होगी कि हर आर स एक ही लय एक ही धुन एक हाँ नाद, एक ही आवाज हा बढ़ेगा हर कदम हमारा जिधर हागा गुरु सम का इशारा।

-शकुलता दुघोड़िया, स्वास्तिक ट्रेडिंग, दिल्ली

मेरे सच्चे देव नानेश

भारत की पावन धरती को अनक मता न अपनी तपरवर्गों से मुशापित रिया है ऐस ही सत इतिहास क अभिन्न अग हैं। भगवान महाचीर स्वामी के तन्व दर्गन को अपन जीवन में चौतार्थ करने वाले, समता सरावर क गजहस ने कधनी और करती की एकता अपन जीवन म अतिम श्वास तक काम रखा। वे ध हमार पाम द्वा आवाय थी नानश जो इस औद्यागिक चिंड स हमा धीव नहीं है पर उनकी कृतियाँ ज्य तक सुख चौद हहा।

तव तक चमकती रहेंगी। धन्य था उनका जीवन। -सीमा हीगड़ (न्यावर)

गुरुत्वाकर्पण

वचपन में बहुत वर्ष पूर्व पड़ा था कि पृथ्वी की आर प्रत्यक वस्तु आकर्षित होती है। वर्ष भी चीज चाह वह भारी हो या हल्की कितने ही वेग स उस आकाश म क्या न उठाली आये वह पुन पृथ्वी की और खींची चली आती है। बताया गया था कि पृथ्वी में गुरत्या करण की शक्ति है कि जिसकी वजह स वह वस्तु उसकी तरफ खींची चली आती है। इस गुरुत्याकर्पण के सिद्धात के खाजकर्ता थे प्रसिद्ध वैद्यानिक मेलीतिया। पृथ्वी की यह आकर्षण शक्ति प्रकृति जन्य होती है।

चुम्बक मे वह शक्ति है कि वह लाहे का अपनी ओर खीच लेती है परन्तु उसम वह शक्ति कृत्रिम रूप म उत्पन्न की जाती है। और उसकी यह शक्ति कवल लाहे को खीचने तक ही सीमित होती है। लेकिन अपनी इस युवा अवस्था म अब मै चितन करती है और इस गुरुत्वाकर्षण के शब्द और उसके अर्थ पर विचार करती हैं तो बाबस ही आचार्य थ्री नानेश का स्वरूप और उनकी आकर्षण शक्ति मरी औरवों के सामने तैरन लगती है। निश्चित ही गुरुन्वाकर्पण शब्द की रचना गुरु के प्रति आकर्षण की अभिव्यक्ति स्वरूप ही की गई हागी। चितन के साथ ही मन में य भाव पदा होत है कि आचार्य श्री नानेश ने यह गुरुत्वाक्येंण की शक्ति कैन प्राप्त की ? तो मैं इस निणय पर पहुँचती हैं कि यह उनके उच्च चारित्रिक आदर्श और त्याग तथा सम भाव की साधना का ही परिणाम है कि उनमें यह गुरुन्वाक्रयण की शक्ति प्राप्त हइ थी।

मैं कई थार मन म चितन करती हूँ कि क्या मन म बार बार यह इच्छा हाती है कि गुरु के पास जार्क और उनके द्यान करूँ और एमी ज्या उनन शक्ति थी कि एक बार उनके सामन ज्यान पर वहाँ म रूपप का रूटान का मन ही नहीं होता था। यह कचन मह ही अनुभव ही ऑभ नइ सेरामी एक नई दिगा दी। व्यमन मुम्ति अभियान समता दर्शन , समीक्षण ध्यान पदित आदि सूत्र दका विरव का अपन सयम साधनामय जीवन के 61 यमी तक महाबीर की जिनगणी से उपकृत क्या। हजारा अस्ता का प्रमाशत बनारंग प्रमु महाबीर द्वारा प्रमायत कैंच नीच क भेदभाव जातिगत वर्ण भेद को मिटारंग उन्ह अच्छे नागरिक तथा संस्कृति कींच जीने की कता सिखाई।

आचार्य श्री क महाप्रयाण से एक पुग समाप्त हा गया । उनका पार्थिच शरीर तो नहीं रहा पर उनकी गुणगाथा सदिया तक अमर रहगीं।

नह सहरसब्दी क इस प्रथम चाण म हम उनको उनक नवम पाट पर विसन्तित आचार्य थी समलाल जी म सा के चरणा में श्रदायनत नमन करत है।

> -उपाप्यस् ग्री अ भा सा औन महिला समिति, चीकानेर

प्राण जाहि पर गुरु भवित न जाहि गीत गी गनम कहर दाती है। न गती है, न गुनगुनती है। मौत जब नन जाती है। चुपके से चली आती है। सामने कीन है यह भी नहीं देए माती है, और आसम्य को भी जीन से जाती है। सूज अपनी तेन सेशनी से जग को आसांक्त

करता है कितु जब बादल की घटा सूरज की घर लती है ता कुछ सण के लिए जम् अपकार म समा जाता है। बस हमार आराप्य, हमारे सर्वस्व जम को आलाफित करते रहे लेकिन मौत की इस बदली ने एसे महापुरज को भी नहीं छोड़ा और हम अपकार की और घफल दिया। उस कमी का पूरा कर पाना असभव है।

बादला की आठ से निकतने क परचात सूर्य अधिक तेज के साब प्रकारायान हाता है। उसी तरह अच्छम पाट क परचात् हमार नगम् पदटघर का मूज दिव्य हामा और रामगुर अधकार म दून नग को और अधिक प्रकारायान करेंगे और यह दुकुम सम्म पुन उपहार की सार्थकता को समझे धर्म ही जिनका कर्म था, जीवन जिनकी पूजा। नाना जैसा अद्भुत सत कहाँ मिलेगा दजा॥

चौरासी लाज जीवपोनि में मनुष्य गाँत में जन्म लेने वाली आत्मा विशेष होती है पर विरक्षी ही अरक्षा इस गाँत का, इस मनुष्य जन्म का मन्त्व समयती है। यर विरक्ष व्यक्तिक्व (आत्मा) जीवन स्थ पर सक्तर हाउर अपनी मजिल तक पहुँचते - पहुँचने न जान कितनी ही आरमाओं को अपनी अतिम मजिल तक पहुँचने व सारक मार्ग बताती है कितनी ही आत्माएँ इनके पर क अनुसरण कर अपनी अतिम मजिल को पा लेती है। ऐसी आरमाओं को पानर मजिल स्वय निहाल हो जाती है यानि स्वय मृत्य एक महातस्व मनाती है।

ऐसी ही एक महान आत्मा थी आवार्थ थी ननेश की । जिनके नाम स्माण मात्र से एक साल मौन्य स्निहिल शीतल काति युक्त सुनहरी दमकती आमा ठारी एक आकृति, एक सुष्ठ मडल एक सुर्ता हमारे सामन आती है। आप थी का सलेखना सवाग्र महित मिनन को पाना (महाज्याण) कुछ इस तरह था मानो कि मृन्यु ने आपश्री के स्वागत म महात्मव आयोजिन किया है।

अपने ६१ वर्ष की जीवन यात्रा में लगभग लाखा आत्माओं को मार्ग दर्शन दिया । एक लग्ज स भी अधिक व्यवनी बघुओं को व्यवन मुक्त (धर्मन्यल) बनाकर धर्मभाल प्रतिबाधक करलान । भौतिम्ता की अधी दौड़ स प्रस्त आत्माएँ आपन्नी की एक्पाया में स्पम साधना के आध्यातिक प्रथ पर अग्रमर हुई। महा विमुख व्यक्ति महोन्युए हुए।

प्रेम, दया, करुणा के फूलो से अग को महकाण । लाखो लोगो के बीचन मे अमृत सस यसाया ।

एसे महापुरय के जीवन महासागा से जिसी एक अनमोल माती का निकास कर दियाना दुस्तानम कार्य है क्यों कि प्रथम तो कोई उसकी गहराई तक पहुँच ही नहीं पाता कदाचित किसी न डुबकी लगान का साहस भी किया ता वह यह नहीं जान पाता कि क्सि मोती को उठाना चाहिए । वहाँ तो हर माती ही अनमोल है पारसमणि है।

झुक जाता है शीश हमारा, कह उठता है मन, परम पुनीत महान् आत्मा को कोटि-कोटि नमन ।

टेलीफोन पर पूज्य गुस्देव के सत्तेखना सथारा अगोकार करन की खबर सुनते ही एक क्षण के लिए दिल -दिमाग सर्वगून्य हा गया । अपने आराज्य की एक चलक मात्र पाने का मन अपीर हो उठा। प्रयत्न काने पर कुछ साथिया सहित निकल पड़ी उदयपुर ।

अपने आराज्य के महाप्रयाण पर हजारो लोग क्षिति जल पावक, गगन, समीरा पच तत्व से बने शगिर का अपने कधो पर (पालकी रूप में) गणेशा छात्रावास ल गये जहाँ की मूमि इस पवित्र पचतत्व का अपने में विलीन कर अपने आप को धन्य धन्य कह उठी। लाखों लोगों ने अपने अशुओं का अर्ध्य दिया। पर हमारी सच्ची-श्रद्धाजिल इस यहिंविंध सप की श्रद्धाजील, उस महान पुरुष का यहिंविंध सप की श्रद्धाजील, उस महान पुरुष का यहिंवेध सप ही से एक ही लय एक ही भुन एक ही नाद एक ही आवाज हो- बढ़ेगा हर कदम हमारा जिधर होगा गुरु राम का इशारा।

-शकुलता दुपोड़िया, स्वास्तिक ट्रेडिंग, दिल्ली

मेरे सच्चे देव नानेश

भारत की पावन घरती को अनक सता न अपनी तपरवर्णों स सुशाभित हैन्या है एस ही सत इतिहास के अभिना अग हैं। भगवान महावीर स्वामी क तत्व हार्गन का अपने जीवन में चतितार्थ करने बादन समाता स्वामी के राजहम ने कथानी और करनी की एकता अनने जीवन में अतिम राजस तर कायम राजा। वे थे हमारे एम टव आजार्थ भी नानगा, जो इस औद्यागिक निंड स हमार यंच नहीं है पर उनकी कृतियों क्य तक सुरूत चाँद रहाना तव तक चमकती रहेंगी। धन्य था उनका जीवन। -सीमा हीगड़ (व्यावर)

नुरुत्वाकर्पण

वचपन में बहुत वर्ष पूर्व पड़ा था कि पृथ्वी की ओर प्रत्यक वस्तु आकर्षित हाती है। कोइ भी चीज चार वह भारी हो या हल्की कितने ही वेग स उस आकाग मे क्या न उछाली जाय वह पुन पृथ्वी की और खींची चली आती है। बताया गया था कि पृथ्वी म गुरुत्या कर्षण की गांनत है कि जिसकी बजह में वह वस्तु उमकी तरफ खींची चली आती है। इस गुरुत्वाकपण के सिद्धात के खोंजकता थे प्रसिद्ध चैज्ञानिक गलीलिया। पृथ्वी मी यह आकर्षण शक्ति प्रकृति जन्य हाती है।

चुम्बक मे वह शक्ति है कि वह लोहे का अपनी ओर खीच लेती है परन्तु उसम वह शक्ति कृत्रिम रप स उत्पन्न की जाती है। और उसकी यह शक्ति कवल लोह को खीचन तक ही सीमित हाती है। लेकिन अपनी इस युवा अवस्था मे अब मै चितन करती हैं और इस गुरुत्वाकर्पण क शब्द और उसक अथ पर विचार करती है तो बावस ही आचार्य श्री नानेश का स्वरूप और उनकी आकर्षण शक्ति भरी औंखों क सामन तैरन लगती है। निश्चित ही गुरुन्वाकर्षण शब्द की रचना गुरू के प्रति आकर्षण की अभिव्यक्ति स्वरूप ही की गई होगी। चितन के साथ ही मन म ये भाव पैदा हात है कि आचार्य श्री नानेश ने यह गुरत्वाकर्पण की शक्ति कैस प्राप्त की ? तो मैं इस निर्णय पर पहुँचता है कि यह उनक उच्च चारित्रिक आदश और त्याग तथा सम भाव की साधना का ही परिणाम है कि उनमें यह गुरून्वाकरण की चीन्त प्राप्त हुई थी।

मैं कई बार मन म चितन करती हैं कि क्या मन म बर बार बर इंग्डा होती हैं कि गुर के पास जाऊँ और उनक दर्शन कर्यें और एमी बना उनम क्लिन थीं कि एक बार उनके सामन जान पर बहाँ से रान्य का हटन का मन ही नहीं होता था। यह कैयान मर ही अनुभव की अधि-

व्यक्ति नहीं है लेकिन मैं निससे भी सुनती हैं, जिमकी ओर भी दखती हैं ता पाती है कि प्रत्येक व्यक्ति की वहीं भावना हाती थी। अनुभव हाता था कि जैमे यह अद्भुत किएण उनकी आर स प्रवहमान हाकर मेर तन मन की आलांकित कर रही है।

इन महान गुरू का प्रति दश निदेश के हजागे भक्त आकर्षित व और दूर-दूर स दशनार्थ आते घे और प्रत्येक बार एक नई शक्ति लका लौटत थे। आवार्य श्री नानेश जैन समाज की एक विरल विभूति थ । एसे उच्च चीत्रवान प्रभु महावीर के सिद्धातों के प्रति अनुशानित सत आज बिरल ही दृष्टिगाचर हात है। एस महान गुरू का मरा शतु-शतु बदन । उनकी अप्रत्यक्ष शक्ति मुय सदैव आलाकित काती रहे, यह मगल कामना।

- प्रेम पिरोदिया, महामग्री थ्री अ भा साधुमार्गी जैन महिला समिति

रैटीप्यमान नक्षत्र

आचार्य थ्री नानेश के स्वास्त्य के प्रति मन चिन्ता मन था ही कि एउ हृदय विदारक बटमा लगा। 27 अक्टूबर की रात समता दर्शन प्रणेता, आगम ज्ञाता आवार्य श्री नानेश हमारे बीच नहीं रहे । हम इतन दर धे कि आचाय भगवन् के अतिम दर्शन नहीं कर पाये। उस दिन भी गदमल जी आस्तवाल का चौविहार तला घा वैस ही हम उदवपुर आय । वर्तमान आचाय श्री राम का दर्शन कर चौविहार पाच का प्रत्याख्यान किया । यह करने पर भी उपवास किय । श्री आस्तवाल जी का पता भी नहीं चला कि ट्रेन म कैसी तपस्या हुईं। कई प्रसंग पर आचार्य भगवन के नाम से मर परिवार जना के सकट दूर हुए है। ऐसे दैदीणमान नक्षत्र की प्रेरण आज भी हम । 🛪 एव परोपकारी मनाये हुए है। एसे आचार्य भगवन् को हमारी आत्मीय श्रद्धांजली अर्पित है एव

> -रत्ना ओसावात, पूर्व मत्री अ भा सा बैन महिला समिति, राबनादगान

वर्तमान आवार्ष श्री गमलातजी मसा के उज्ज्वन

भविष्य की कामना है।

जगत मे अनुहे ही थे और रहेगे

मर्मुखी प्रतिभा के धनी युवाचाय श्री नानग न सयम साधना एव तपाराधना से अपनी पृथक परचान बनाई । सपप, वियमता तनाव की भौति स्वादी सम्मृति म जी रहे विश्व का समता दर्शन का सूत्र दिया। इसी प्रकार भय एवं जुठा स जीवन जीन वाले मानव का आपन सनीक्षण ध्यान का ऐसा उपरार दिया, जिससे यह आत्म साक्षात्कार कर शुद्ध स्वभावी आत्मा से जुड समता है। तरामय जीवन "गैर्य व तज इतना प्रयत था कि उनके दर्शन य नाम स्माण से हजारी चिताएँ दर हा जाती तथा आशाएँ पूर्ण हो जाती थीं।

भीनासर में अक्टूबर 95 में गुराव का पदार्पण हुआ। गर सासूजी की गुरुदर्शन की प्रयक्त इच्छा थी। वे चलने में असमर्थ होने के बनाण ब्हीत चंदा पर जवाहर विद्यापीठ गयी तथा गुरुदेव का दर्शन दन की प्रार्थना की। गुरुदेव की सालता कि उत्तेने कील चकर के पास आकर पूज्य मासूजी को दर्शन दिये व मागलिक फरमामा ।

आचार्य थ्री नानेश का सच्ची शहाजील दरी होगी कि हम गृह के बताये मार्ग पर चल एव उनक मिदातो को जीवन में उतारे । मैं मंगलकामना बन्ती है कि वर्तमान आचार्व एउर शासन को अधिशक्षित देदीप्यमन यन तथा हम भी उनके प्रति उसनी ही थड़ा रहे ।

-क्समलता वैद 19 रेड्डो रोड वैन्स्

नयन दर्श विन अभागे रहे

महापरवा का जीवन सुगध प्रतान करन याला पूल आलाक प्रदान करने वाला दी क एवं जान का ... पीकर अमृत प्रदान करने वाल शकर की तरह होता है । चिम तगर समुद्री यात्री का तुरान का मामना

काना पहला है उसी ताह सपनी जीवर म भी अनक कप्ता का सामना करना पड़ता है परना सहनगील व्यक्ति उन सभी कच्टी की हम कर महन कर लेता है। जब कभी भी मै इस महानयोगी के विषय में सुनती भी अन्यन हों

के साथ आँखो मे पानी आ जाता एव मन उस शुभ-दिन नी कल्पना करने लगता । गुल्देव की कृपा से मेरी अतराय बेड़ी टूटेगी एव शीघ ही मुझे गुरुदेव क दर्शन, सेवा का अकसर प्राप्त होगा लेकिन न कर पायी। परन्तु पूज्य गुरुदेव ने अपनी दूरदर्शिता अपनी पैनी दृष्टि स विरासत मे एक ऐसे अनमोल रल का दिया है,जिनम गुरुद्य क सभी गुण विद्यमान है।

हम अनक श्रद्धाजिल देते है पर सच्ची श्रद्धाजिल तब होगी जब हम उनके बनाये उत्तराधिकारी पर उतनी ही श्रद्धा निष्ठा और समर्पण भाव लायेंगे एव उनके बताये उपदेश को जीवन में उतारोंगे और अत में यह मगल कामना व हार्दिक भावना है कि मेरे जीवन में भी आप श्री के गुणों की जाया सदैव बनी रहे । इन्हीं शुभ भावनाओं के साथ देवलांक में विराजित आत्मा के लिए अपने श्रद्धा सुमन भेंट करती हुई बीर प्रभु से मगल प्रार्थना करती हूँ कि गुल्देव की आत्मा को उच्च व शाखत मोस गति प्राप्त हा ।

-कविता जैन, केसिगा

समन्त्र भाव में रमण करने वाले

आचार्य थ्री का जीवन अनुगम था। आप थ्री शान दर्शन चारित्र के सच्चे आराधक थे। आप थ्री जी की देह का कण कण और जीवन का क्षण-क्षण जन जन के कल्याण के लिए समर्पित था।

आपकी समीक्षण प्यान मौन सापना ही निराती थी। कभी कोई राण समता से खाती नहीं रहता था। आचार्य थी राम जिन-शासन के तान है उनकी सयम-सापना पर हम सबको बहुत नाज है। युग युग तक आपशी का यह शासन अमर रहे। सदा मिले छत्र छाया आपकी यही अज़र की आजान है।

-यनिता, सुनीता प्रियका, हर्षिता धी बीगाल, ध्यावर

गुरु का नाम चमत्कार भरा

स्वाच्याय शिविर म मै प्रथम बार गई। १२ दिन स्मूल की पढ़ाई नहीं हा पाइ कि घर वर कोच पूरा किए। त्रैमासिक परीक्षा दने बैठी। प्रश्न पेपर को देखकर पथर गई। एक भी प्रश्न का उत्तर बाद नहीं आ ग्हा था एकाएक गुरुदव नानश का नाम बाद आया। नाम समर्ग के बाद पुन प्रश्न पत्र देखा और उत्तर लिखती गई। सार प्रश्न पत्र हल हो गया। तब से मन में गुरुदर्शन की अधिदापा जागृत हुई और सौभाग्य से गुरु दर्शन करने का अवम्त आवा।

अतिम अवस्था मं दर्गेन हुए। वह अतिम दर्गेन मं जीवन की आधार भूमि बनी। फिर विशाल जनमंदिनी के देखकर मुचे आश्चर्य हुआ। विश्वास हुआ। वास्तव हे आचार्य भगवन की साधना अद्मुत थी। अध्यात्म योगं पुरुष थे। लाखी भक्ती के नैन अशुपूर्ण देखकर अपने आप की हत भागी समझ रही थी काश मैं बड़ी हाती ता पहते दर्गेन कर लती। गुरु की पावन आज पूर्ण मूरत मर दित्ते दिमान पर वस गई है। जिसे मैं भुला नहीं सकती। मेर सीभाग्य है कि मेरा मानव जन्म सफ्त हुआ। ऐस महाभुद्ध के अतिम दर्गेन कीर्ति शंग स्मृतिया का देखकर मैं धन्य हु गई। उन्हीं गुरु नानश के पृष्टुषर हुक्माच्छ के नवम पहुधर आधार्य रामलाल औं म सा का सादर नमन करती है।

मेरी मम्मी लतावाई काकारया न भी गुरुदव की स्मृति मे स्थानक में प्रवेश के साथ मुख विगका वाधन साधु या साध्वी के सामने खुले मुह नहीं बोलन का प्रण किया।

चमत्कार

घटना उस समय की है जब गुस्टेब रायदुर विराज थे। घर पर गांचरी हतु पधारे उसी समय मर दंवाजी जी ४ वर्षीय गाई पद्मा दूसीं मजिल से गिर कर बेहाश हो गई। उसी समय गुग्टेब ने मगलिक प्रत्मामा और आरचर्य अचेत वाला तत्काल खड़ी हो गई।

-श्रीमती मवरी देवी मुद्या, रायपुर

_ arm 53

अहमराबाद स भुवर्षे क मार्ग पर कार दुषटना भ हम गुरुवाना के स्मारा से सर्वावार बच गय। अनावरयक पुलिस कम वापम ११ गया।

-श्रीमती अर्चना कुलदीप बरिटया, धेग्नई-७९

दोटा त्यागमृतिं ने कर दिया, औषधि का परित्या। राग रहित नाना गरु किसा यह वैरात ॥ मोहपारा जिन्हें बांघ ना पाया, त्याग दी जिसने जग की माया। औपधि त्याग भी कर दीन्हा है, कहकर क नश्चर यह काया ॥ धन्य 'उदयपर' धन धन नाना, इस नार स है सम्बाध पराना। आया है 'राजेन्द्र मनाने, गरुवर हमें ना ये लौदाना॥ संयमधारी को भना, कैस दें हम ज्ञान। हम सब अनुवायी तेर. आप गुरु भगवान ॥ MAP

(तर्ज से गारी)

आचार्यप्रवर नाना हम प्राणा से प्यार हैं। अपने गरुवर नाना, आगम उनियार हैं ॥ आगम स जो पाया आगम मो दान दिया । हम अदिग तपर्स्वा न सबका धरस्याण किया । हुए धर्मपाल जी भी वो भाई हमार हैं ॥ गुरुदव के परणां से अधिरत बरमें पन्दन । चलो चलो करें मिलकर श्री चरणों का वन्दन। गरुपरणां की सेवा, भव पार उतार हैं ॥ शासन वा अनुशासन आजन्म निमाना है। गर के आदर्शों की जग में फैलाना है। अपने गुरु नाना के. मिद्रान्त ही न्यार है ॥ 'राजन्द मोक्ष चाहो तो साधक बन जाजा । आराध्य ये साचा है आराधक बन जाजा । ये प्रेम की मुरत हैं दीनों वे नहारे हैं ॥

P. E. F.

नाना गुरुवर आचार्यपवर, आगम की अमिट निशानी है। गरु धर्मपाल प्रतिबाधक हैं जिनकी अमतमय वाणी है ॥ दांता की भूमि धन्य हुई जहां इस दाता ने जन्म निया। मबाइ उदयपुर साक्षी है। जहां चान का भानु उदय किया ॥ यित मोर्जालानी धन्य हुए, जिनके आंगन य पूज गिला। माला मुंगार की कोरन चन्य, िन्यका ऐसा मुंगार मिला ॥ गुरु जिनक गुणशीत्नाल रहे जिनम् आगम् या पा । लिया । उस आगम पुरुष न आजीवन, कंचल आगम का दान दिया।। गुरुपर अस्तुण्ड ब्राप्ट गरि हैं। सम्यक पारित्र के धारी हैं। चुड़ामणि हैं चारितरत्न ये तीर्यंकर अवतारी हैं ।। समता दर्शन के प्रणता है समता निनका आभाग । । नमताधारी य युगमानव य क्लमणि है कुलमूपण हैं ॥ जा पिछड गई थी जाजाति उनमा नया पंच रिपात है। जा इनकी शरण में आते हैं, या धर्मपाल वरुलान हैं ॥ पंचम आचार्य की वो वाणी अप्टम पन्पर के बार में। देदीज्यमान सूरज होगा जाना जा व अधिया में ॥ अप्टम आ राय या नाना है अप्टम की मिमा भाग है। पूजा के आतों द्वायाँ की तरह या संवयकारि हैं। नाना ये केउल नाम से हैं। क्यों किसी को ना नहीं करता है। अपी आधार विवास से जन जा के संबद हरते हैं।। ये हक्मगच्छ उतियारे हैं। ततना हर हुक्म किराला है। 'सान्द्र' त्यामय मापुनः यग पा पर रम समाना है।। पता त्यागपूर्ति गुरुवर व चरणी में बीग नराणी। वनर आर्ट्सी पर चनरर हम धर्मपान महनावेग ॥

-शजेन्द्र जैन कलकता

वन्दना के स्वर



ने किया। अत मे उपस्थित समुदाय द्वारा 4 सोगस्स का कायात्सर्ग किया गया। -रामचद्र श्रीमास कुनुर पूज्य गुरदेव आवार्य श्री नाताताल जी म सा के दयलाक क समाचार से शाक सतार पूज्य गुस्देव के अनन्य भक्ता न अपन-अपन प्रतिष्ठान बद कर दिय एव रात्रि 8 बने श्री श्वेताच्यर स्थानकवासी जैन सोमायटी के प्राप्त जीन स्थानक भवन' मे शोक समा का आयाजन , स्थानिय सके अप्यक्षना म किया गया। सुध क सत्री श्री धर्मवद की साम्पात न

उपस्थित जन समुदाय को चार-चार लागस्स का ध्यान करने की प्रेरणा दी। श्री मागीलाल जी आलीपार श्री सुदर्शनलाल जी पिपाड़ा श्रीमती पानकवर वाई कोठारी जयचद वाफणा, जम्बूकुमार बारणा ने अपने भाव अभिव्यक्त क्रिये। पून्य गुरुदेव के जीवन चरित्र पर प्रकाश डालते हुए अनेक उदाहरण पेश किये गये।

-बम्बुकुमार बाफणा, शाखा सयोबक सेलाम अमण सपीय आचार्य समाट पू श्री शियपुनि जी म सा की सुशिष्माए शासन बहिना बा ग्र श्री की शत्या कुमारी जी म सा ठाणा 5 क सानिष्य मे आचार्य सम्राट श्री नानासासजी म सा की अद्याजीत सभा का आयाजन सलम श्री क्षप ने किया। जिसमे मन्नी श्री दिनेशाजी पीचा सी सुदर बाई पीचा ने अपने गुरुदेव स्व श्री नानासाल जी म मा के गुणानुवाद भावपूर्व गब्द अद्याजीत जीवन के सस्माण देते हुए भजन हारा श्रद्धाजीत अर्थित की।

पू श्री सुलक्षणप्रभा जी म सा ने समता विभृति आचार्य नानेश की स्पृति सभा मे सुन्दर प्रकाश डाला एव उनस प्रसृत शन सुमनो वी अमर सुगध से समाज लाभ न्वित हो एसी सन्वी श्रद्धाजलि का आह्वान विष्या।

तत्यचितिका पू सुदर्शन प्रभा जी म सा ने कहा कि आचार्य भी नानालाल जी म सा उत्कृष्ट समीक्षण प्यान योगी सहरत्य थे 1

द्वानसाधिकायू सेटप्रभावी म सा ने आपक प्रति श्रद्धाजींल अर्पित करते हुए कहा सभी महापुरुष सामापिक साधना स तिरे हैं। श्रावकी म भी समत्व साधना अनिवार्य है। पूज्य गुरुणी श्री कौशत्या कुमारी जी म सा ने फरमाया कि इन छह मटिना में हमारे स्थानकवासी साप के तीन तीन दिगान आचार्यों का स्थाग गमन हृदय को व्यक्ति कर रहा है। आचार्य भी नानेश भी उसी पव पर बले गये। यह स्थानकवासी समाज की महनीय क्षति भविज्य में अपरागिय है।

सेलम सथ के अध्यक्ष श्री मनुभाई मरता न पू. आचार्य श्री नानेश के स्वर्गारीहण पर हार्दिक बेदना ब्वक की । -भीपालचढ पीचा

बैगलोर चातुर्मासार्थ अत्र विराजित पूज्य भी जसएज जी म सा आदि ठाणा 3 के साजिष्य मे श्री साधुमार्गा जैन सम के आचार्य प्रवर श्री नानातालनी म सा को झढाजाल अर्पित की गई एव गुगानुवाद के साथ ४ (चार) लोगस्स के कायात्सर्ग द्वारा सामृहिक भढा सुमन अर्पित किये गये।

पून्य थी जसराजजी म सा ने स्वर्गस्य आवार्य प्रवर के जीवन पर संक्षिप प्रकाश ठालते हुए अपने ध्रदा-वसून अर्पित क्यि । इसी कड़ी में सप अध्यक्ष श्री पारसमलजी बागरचा, मंत्री थ्री ज्ञानराजजी महता एव सहमत्री यी चतनप्रकारा जी हुगरवाल ने भी अपनी आर से आचार्य प्रवर को भावभीनी श्रद्धाजील अर्पित की एव उनकी आतमा की चिर शान्ति हत मगल मनीपा की - शातिलाल योहरा अभिव्यक्ति प्रकट की । टोक परम आराध्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा के महाप्रयोग का समाचार प्राप्त होते ही सच में शाव ध्याप्त हो गया. और शावक न्याविकाय. शीमाल स्थानक भवन में एकत्रित हो गय। अत्र विग्रजित महासंतिया जी श्री पूणिमा श्री जी म सा ठाणा ४ क सानिष्य मे शांक सभा का आयोजन किया गमा । महासर्तियों नी म सा ने इस अवसर पर आचार्य भगवान क वैराग्य काल स आ गर्य प प्राप्त होने एव अब तक क जीवन की अनेक घटनाओं वर प्रकाश दालते हुए। उनक हाम प्रमापत समनामय सत्मार क स्वान को पूर्व काने का आहान किया।

वरित्र श्रावण सर्वश्री जसकरा जी नागा सीभाग मल लोदा अजीत कुमार समय उमरावमल बैत ने आचार्य भगवन् के जीवन की चारित्रिक विशिष्टताओं पर प्रकाश हाला। अन्त में सथ मत्री श्री उम्मेदिसिह मेहता ने पू आचार्य भगवन् के निघन को जैन जगत व ग्रष्ट की अपूरणीय सति वताया। -उमरावमल जैन दक्षीराजहरा न पू आचार्य श्री नानालाल जी म सा के

मरानिवाण का समाचार ज्ञात होते ही सपूर्ण जैन समुदाय मे शोक की लहर छा गई। स्थानकवासी सप्रदाय के सभी साधर्मिक बाधुओं ने अपना व्यवसाय बन्द रखा। अनक भाई-बहनों ने दया उपवास, एकासना किया।

शोक सभा मे आचार्य श्री के जीवन परिचय का उद्घेख करते हुए आचार्य श्री द्वारा जिन शासन की सेवा एव उनके द्वारा मानव समाज के लिए किये गए अनेक अनुकरणीय कार्यों पर अनेक वक्ताओं ने प्रकारा टाला । -मोहनलाल गणपर

महामत्री श्री वर्षमान स्थानकवासी जैन सप <u>पमतरी</u> शोक सतम पमतरी नग्म मे दिनाक 28 10 99 को सपूर्ण जैन समाज की दुकाने बद रखी गई एव स्वर्गीय जमनालाल जैन स्थानक भवन मे 12 घटे का अखड

नवकार मन्न की जाप रखा गया ।

दिनाक 29 10 99 को प्रात 9 30 बज स्थानक भवन म श्रद्धाजील का कार्यक्रम रखा गया । जिसमें मधुर व्याख्यानी विदुषी श्री विमलेश कवर जी म सा आदि ठाणा 3 ने आचार्य श्री जी के जीवन के बारे में बहुत ही सरल दग से प्रकाश हाला । आचाय श्री नानालाल जी म सा का जीवन पीरच्य सच्य सेपक वाफना द्वारा दिया गया । सप क सरक्षक एजीवान गालए। सचिव योमचर गोलए। मूर्तिचूनक प्रमुख चडुलाल जैन एव समता युवा सप के कमलेश कार्यक्रम एउचा सुवा सप के कमलेश कार्यक्रम स्वात वालिका मण्डल से कु पूजा ललवानी आदि सभी ने आचार्य श्री जी के सपमी जीवन पर प्रशास हाला एव भावार्जील अर्पित की श

शदाजीत कायक्रमम संनत, भदात नदिनी आदि श्री सप के भाई बहिन ने भी उपस्थित हाकर शदाजील अर्थित की । शाम ४ बजे जुष्ठ आश्रम राजी बांचि म भिसुक भोजन का कार्यक्रम सथ सदस्यों के सहयोग से सपादित हुआ। -गहेश दिनेश कोटहिया महिद्रपुर श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सथ द्वारा श्रमण सपीय प्रवर्तक श्री अभेश मुनि जी म सा की आझानुवर्ती महासती श्री शाताकुवाजी म सा आदि ठाणा 3 के साविष्य म आचार्य श्री नानालालजी म सा को भावभीनी श्रद्धाजील अर्थित की गई।

श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सप के अध्यक्ष श्री सुरेशचन्द्रजी चण्डालिया, पूर्व अध्यक्ष श्री धनसुखलालजी काठाएँ, वरिष्ठ श्रावक श्री वायूलालजी मेहता, श्री आनदीलालजी लोड़ा, सियव श्री बसीलालजी यूरड़, श्री जवाहरजी यूरड़ एव श्री सुगनमलजी यूरड़ तथा महिला मण्डल की ओर से श्रीमती किरण वाई सुरड़ ने आचार्य श्री जानालालजी म सा के जीवन पर प्रकाश डालवे हुए गुणानुवाद किये एव श्रद्धा सुमन अर्पित किये। कार्यक्रम सवालन सप्र सचिव श्री बसीलाल सुरड़ द्वारा किया गया।

अतम श्रावकश्री बाबूलालजी महता द्वारा नवकार मत्र एव चार लोगस्स का काउसग्य करवाया गया। -सप सचिव, बसौलाल बुरह

ज्यपुर लाल भवन चौड़ा रास्ता में वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक जयपुर संघ द्वारा आयोजित गुणानुवाद सभा म साम्यी श्री रतन कवर जी म सा न करा कि मरापुरूपो के जीवन से गिसा ग्रहण कर हम अपना जीवन सुधारना चारिये। सप मंत्री श्री उमरावमल चौरिड़वा ने इस अवसर पर कहा कि आवार्य श्री नानेग भागत के आप्यात्मिक गामन के उन्यल नमत्र थे। श्री नानेग का नाम कोटि कार्टि कन के हदय म तथा इतिरास क पृथी पर सदेव अक्ति रहंगा।

हा मजीव भागावत ने उनने जीवन वर प्रभारत हालतं हुए बतागा नि समता विभूति आधार्ग भगान् ने मानव को तमावसुत जीने के लिए ममीभगा ध्यान मणान्य विधिकी अनुगम और्याधरी हैं। त्यामूर्ति भी गुमानमन जी चौर्याज्ञा ने कहा जि आवाद भगान्त्र ने आमा जीवत कालस मार्गमान्ना का गुणामान्त्र करते हुए मान्त्रिक शर्मा कर चतुर्विच सच का धर्म प्रकारा से दैदी व्यमान किया है।

शनमश्री श्री भोहनलालजी मूचा, सहमश्री श्री उत्तमचद हागा श्री चैनसिह बाला, श्री सुन्दि पाखता, श्री हींग्यन्दनी हीरावत श्री विनाद सठ श्री पुख्यज चीराईका श्रीमारी निमला जी चीराईका, श्री राजकुमार जी बूर्ड एउ महिला समिति ने भी आवार्ष श्री क व्यक्तिच व वृतित्व पर प्रकारा हालते हुए अपनी भावानील प्रकट ही।

-उमरावमल चौरविया, सपमत्री रायगज "परम श्रदेव धर्मपाल प्रतिवोधक महापुरुष का

पाधिय देह अब हमारे औच नहीं ग्हा पर वनके आन की किएणे सारे विश्व में व्यास है। मवाड़ी भवे की खुशब् चारों और महक रही है। यह कपन है महिला समिति की पूर्व मुत्री श्रीमती धनकवर काकरिया का।

श्री जैन समा ग्याज की आर स श्रह्माजीत अर्पित की गई थी। सव्यव्यव श्री महाबीर बन्द जी काकरिया ने पुरदेव का पीचय दिया। फिर तैरापथी व बाईस सम्प्रदाय के सभी उपस्थित महानुभावों ने अपने भाव व्यक्त किये। चार लोगस्स का च्यान तथा नवकर मत्र के आप हाए श्रद्धाजित अर्पित की गई।

-शीमती पनफवर भाई काकारिया कु<u>चिक्ता</u> सामुमागीं, तेपायी व मरित गाणीं सभी जैनियो न जाग इत्यदि के विभिन्न कामक्रम रही। रात 7 वज स्थानीय जैन महित में महाजाल सभा वा आपोल किया गा। नेत्राय परिला मण्डल की शीमती सोज देवी सेतिया के सभा संचालन में ताज्य मिरिता मण्डल की मत्राणी शीमती तारा देवी बीकडिया, स्थानीय शी सम्य क मंत्री शी गोगंगंवत यो सुगणा, जात्मा संयोजक शी इन्दरचन्द जी मुन्या, शी जैन महित क मंत्री भी राजेन्द्र बेट तेरायब युक्क परिषद के शी कमन्य समाति य कामगोला के संयोजक शी धर्मेयद जी मताली, त्रीगंज सभा के शी महात्वाच जी बैट शीमती सुगीता देवी भूग च शीमती मच् देवी भूग ने गद्य पद हारा गुरुनेय को

-इन्हाय द बुना, शाखा सबीनफ

बहीत किसी अन्य कार्य से दिही जाने पर हातहुआ कि आवार्ष दव नही हरे) आवार्ष श्री चले गये, एक पुण्डुरूर, मालनवी व्यक्तित्व चला पदा। आवार्य श्री व आकस्मिक देहावतान सं एक हतिहास पुरुष तथा एक युग का अत ही गया।

अभा ग्वे स्वा जैन कान्केन्स उप्र सुवा शाटा की आपातकालीन विशिष्ट बैठक में आचार्य की वर्ध श्रद्धासुमन अर्पित किये गर्य । आजार्य देव एच्च श्री नानालाल जी म सा क आकस्मिक देहत्याग से जो यून्यता आई उसकी पूर्ति निकट मीयप्प में सभय न्यूरी । उ.प. स्वानकवामी समांव का गुडा चर्ष उनके चरणा म अपना श्रद्धानिल अर्पित करता है तथा हार्दिक शांक प्रकट करता है।

3.3 मुद्रा कान्क्रेन्स तथा व्यक्तियत रूप से आवार्य थी के चएना म मेरी मीन श्रद्धानील अर्पित है। -अमित राय बैन

अध्यदाउप्र युगा कांक्रेस मही बढीत हमीर सप क प्राणामार धर्मपाल प्रतिवीधक, समता विभित्त आचार्य भगवत थी नानालाल जी म सा स्वर्गगमन का गये। पुज्य आचार्य देव का व्यक्तित्व तथा कतित्व राष्युर्ण मानवता के लिए महद अवशन रूप था। समाज की आदश निर्देशा में व्यवधान उत्पन्न होना हो स्वाभाविक है परन्तु उनके विज्ञन शिष्य रत्न युवाचार्य प्रवर्धी गमलाल भी म सा से सम्पूर्ण समान आज्ञान्वित है। मैं मडी बहीत मी सब की आर से आजार्य देव को सरेशचन्द्र नैन ग्रह्मासूमन समर्पित करता 📢 चीपपर पामाएप आचार्य थी नानग की मर्वप्रयम अत्र विराजित महासती मा इस की ओर से गढ एवं पछ में भागभीनी श्रद्धानील अर्थित करते हुए महासती श्री समीला हवर भी म सर ने आगाच्य देव के गुनो का नीवन म उताले का ही सची श्रदानील बताया। श्रावण्या मे वैतान्यवती सुत्री जया छाजेङ भिवायदयैद, मदनलाम जी साराला, श्री माहन जी मेहता आदि ने अपन भाउ प्रकटकारी हुए भाउभीनी ब्रह्मानीत अर्पित कार्ते हुए पार - सोराचंद मैद क्षेत्रस्य द्वारा ध्यान किया गया।

हागकाग आचार्य थ्री नानश एक ऐसी कड़ी का प्रतिनिधित्व कर रहे थे जिसमे सामायिक स्वाध्याय के प्रवल प्रेरक आचार्य थ्री हस्तीमल जी महाराज साहब, बहुश्रुत प थ्री समर्थमल जी महाराज साहब आचार्य सम्राट थ्री आनन्द ऋषि जी महाराज साहब आदि महापुरुष थे। आचार्य थ्री के देहाबसान से एक स्वणिम युग का पटाक्षेप हो गया है।

श्री जैन रत्न सुवक हागराग शाखा के सभी सदस्यगण आचार्य श्री के प्रति हार्दिक श्रद्धाजील अर्पित करते हुए यही कामना करते हैं कि आचार्य श्री नानेश के पट्टधर तत्वचिन्तक श्री राममुनि जी महाराज साहब क नेतृत्व मे यह सप उत्तरीत्तर वृद्धि को। विरासत से स्थापित साम्प्रदायिक सौहार्ड्स अह्युण्ण रहे।

-राजेन्द्र हागा

मत्री, जैन रत्न युवंक सप हागकाग गोरवन किन शासन के दमकते हुए नक्षत्र के अस्त हो जाने पर भाव विद्वल्य जैन श्री सप, नवचेतना युवासप एव वालक-यालिका मण्डली द्वारा सामृहिक रूप से आयोजित सभा मे सभी ने चार-चार लोगास्स का काऊसम्य किया नवकार मत्र का जाप किया एव आवार्य श्री की आत्म शाति के लिए प्रभु से प्रार्थना की। अनेक व्यक्तियों ने भाव ध्यक करते हुए सप मे आस्या ध्यक करते हुए सप मे आस्या ध्यक करते ही साथ अप्यक्ष श्री माणकताल जैन, अशोक जैन, अभय जैन, रिखव जैन, सुजानमल जैन विमल जैन, मनोज जैन, पक्रज जैन सहित सभी ध्यक्तिया, महिलाआ एव यालको ने श्रदाजाल अर्पत की।

-अनोधीलाल मोगरा रतलाम : समता विभूति आचार्य नानालालजी म सा के देवलोकगमन होने पर स्थानीय सागोद राज्ञ स्थित समता निवास निकतन क प्राचाय थी निसमल सेठिया शिश्वस् पीचार एव विद्यार्थियो इसा ग्रदालित दी गई। श्रदाजील सभा म सस्या अध्यक्ष थी विजयकुमार जी कर्गार्थ्य एव सचिय थी सुरालाल जी मालचीय भी उपस्थित थ। प्राचार्य थी सठिया ने श्रदासुमन अर्नित करते हुए आचार्य श्री के जीवन पर प्रकाश डाला एवं कहा कि यह संस्था आचार्य ग्री की प्रेरणा स्वस्प स्थापित की गई है। जहां म सा के आचार-विचार और सस्कारो का पूर्णत अमल - सिरेमल सेठिया किया जाता है। बदरपुर (आसाम) अनन्त पुण्यवानी अनीखे गुर भगवन की शरण मिली, और उनका बृहद साया हम पर से उठ चला है, यह असहनीय सा प्रतीत हो रहा है। गत 28 अक्टबर को लगातार सभी घरो में जाप जारी रहा और साय सात बज श्रद्धाजील सभा के लिए सभी शी आसकरण जी दफ्तरी के यहा एकत्रित हुए। सामृहिक जाप के परवात सामृहिक ध्यान किया गया। श्री रूपचद जी साड ने परम आराध्य गुरुदेव के जीवन पर प्रकाश डाला । सभी ने त्याग प्रत्याख्यान किए । गुरुदेव की आत्मा जहा भी है उत्तरोत्तर मोर्स की ओर अग्रसर हो यह मगल मनीया है। -शोभा दपतरी रावटी _पूज्य श्री नानालाल जी म सा के पंडित मरण के सारे रावटी मे शोक की लहर छा गई। शोक स्वरूप सप की सभी दुकाने बद रही। स्कूल भी बद रही।

गुरदेव के चरित्र का गुणगान करते हुये चार चार लोगस्स का ध्यान किया गया।

शहादा अश्रविताजित आचार्य श्री महाप्रश्र जी के सुशिष्य शासन भीग्व मुनि श्री ताराचद जी म सा आदि ठाणा 3 एवम् मरुघर ज्योति प्रखर वता साध्यी श्री मणिप्रभा जी म सा ठाणा 6 के साजिष्य म समता विभूति पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा को शर्दिक श्रदाजील

प्रखावता भी मिन्नमाग्री जी न आचार्य श्री नानेश को सभी वर्गों के लिए अनुकरणीय बताकर उनक बताये हुए रास्ते पर चलन का आहान जनमानस को का उनका गुज्जानुत्राद स्थाना । सुनि भी तत्त्रचद की मान के अजब हम सभी एन माननु आचार्य की का भागभानी श्रदाजांत अर्थित करते है। इस अवसा पर माधुमार्ग जैन सप शारादा के अध्यक्ष श्री महनताल जी कार्रिंगर स्थानकवासी सथ के मत्री श्री सुरेशजी छाजेड़, तेशवधी सभा के अध्यक्ष श्री जमनमल जी गेलडा, मूर्विपूजक सय के अध्यक्ष श्री विलाकचर जी नाट्य ,श्री धीसालालजी कोटडिया, समता प्रचार सच के दिलीव ची ने अपने भाव ध्यक कर श्रद्धाजील दी।

श्रद्धेय आचार्य भगवन् के महाप्रयाण पर शहर के सारे प्रतिच्डान बद रखे गये एव समता युवा सघ की ओर से गरीचो एव पीड़ितों का अन्नदान किया गया।

-सुमाप कोटबिया, बनेवद बोचार कलकुता: श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सभा कलकता के सभागार में प्रो कल्याणमल लादा की अप्यस्ता म आयोजित श्रद्धांजिल सभा में सर्वश्री रिखयदास मसाली, हरखबद काकारिया, शाविताल जैन, तनसुपाराज हागा

आयोजित प्रदानांत सभा म सवशा (खियदास भसाली, हरखबद काकारिया, शातिलाल कैन, तमसुपाज काणा अभवसिक सुराणा, देवेन्द्र कैन, तिता सीठाया, मदनकपयद भडारी, जन्नाहरलाल करणावट, श्रीमती मनू भसाली श्रीमती किरण हीएवत, भीपती मूरज सीठिया, श्री मिश्रीलाल सारीडी, श्री वादमल अभाणी एव अन्य सामाजिक कार्यकर्ताओं ने श्रदाजांल अभितं करते हुएक हा कि आचार्य श्री नारीश के बताये मार्ग पर चलना एव उपदेश पर अनुकरण करता है सन्त्री श्रदाजांत होगी । मगलाचारण श्री जनाहर स्ता है सन्त्री एव सभा का सन्त्रावर एव स्त्री का जन्म होगी पर चलना एव उपदेश पर अनुकरण करता है सन्त्री श्रदाजांत होगी। मगलाचारण श्री जनाहर स्ता है सन्त्री श्रदाजांत होगी। मगलाचारण श्री जनाहर स्ता करतावर एवं सभा का सन्त्रावर एवं समा का सन्त्रावर एवं सभा सन्त्रावर सन्

क मगलपाठ द्वारा कार्यक्रम सम्मन्न हुआ।

उक्त अवसर पर सभा मत्री श्री रिपकरण बोयरा ने
अपने भाव ब्यक्त करते हुए स्वपमी भाइको व बहनो से
निवेदन किया कि निवकी पूर्व में इस समा क प्रति निष्ठा
थी आगे भी इसी परम्परा में पूर्ण श्रद्धा रहेगे। आवार्ष
श्री ने मृत्र में दस्तितोद्धारक कार्य के अन्तर्गत एक लाए
से भी अधिक सोगा को सम् कुच्यान से मुक्ति दिलावर
पर्मपाल बनावा। इनके उत्रयन हेतु इस क्षेत्र म उनके
दिल्प दिखा का प्रमार-प्रसार म सतत सहयोग हा सहै
सम्मी श्रद्धाजील होगी।

मन्नी श्री रचेताम्बर सभा, कलकता

हैद्राखांद्र मानव समान में अतर चेतला का विजिता कर रचनात्मक कार्यों में लगाने की भूमिका में सत समाव का अपूर्व मागदान रहा है। जो कुछ भी शांति के सुदुन मिल रहे है यह उनी की कुण का सुनल है। जिस दिव सम क्यों सगिता हमारे याँच नहीं रही तो उस भवन्यर खिती की क्त्यमा करें तो नरक से भी बदतर जीवन हो जायेगा। उक्त विचार राष्ट्र सत श्री कमल सुनि कस्तरा ने बायोगुई। जैन स्थानक पर आयागित सुप्रमिद्ध आचार्य प्रवर श्री नाताला जी म सा की बद्धाजित स्थम्प गुणानुवाद सभा में विचार स्थम्त करते कहां।

अ भा साधुमार्गी सम के पूर्व सहमत्री श्री सुभक्तरणजी काकरिया ने कहा कि हम सगठन, सादगी और समर्पण का सकत्य लेकर ब्यसन मुक्त समाज का निर्माण कर सन्वी श्रदाजित है। भी सन्वतराब कोठाएँ ने दूढ़ राव्हों म कहा कि पर्यों की वाहावयी समाज कर मुवा पीढ़ी धर्म और समाज मे व्याप्त विपमताओं को दूर कार्त का सकत्य ले। श्री धर्मचढ़ गेलेहा सग के मर्श श्री काविलाल जी श्री भाग्यकच्च जी ग्राट्या भी कालू बिर चौहान, श्री धाममल जी पितिलया, श्री मदीप मेहता, गीमती सरस्वती पोखाला, श्रीमती वसुपति कांत्रस महिला शाप्त की ओर स श्रीमती निर्मला मडल, नावभ जैन युजर मडल चढ़न वाला पहिला मडल ने भी भागाजित अर्दित है। श्री महेश सुनि जी ने मगलाचरण व श्री सोहन सुनि ने विचार रहे। अत मे चार लोगसर वा ध्यान विच्या। सचालन श्री

इलकोला (प मगल) ३ हरव मझट गुरुदेव क सवाछ प्रत्याहमान करने के समाचार स व्यक्ति आउमा म त्याम प्रत्याहमान हुए। अगले दिन इंपलोक गमन के समाचम म सत्त्व एव शोधाहुल सम ने व्यवसाय घर रहा। सम्बन्धत श्री हतुमानमल जी, गीर स्वत्रलाल नी सुराना के यहाँ दलवाला क सभी बारिस सप्रदाय के सेकड्रा मरणा के अद्धार्जित अर्जित की। लोगसर का प्यान नम्पल्या मन का जान आदि बार्च विकास सुराना ने सचीजित किया। भी विजय सिंह सुनावन गंगासम सुराना श्री केशीबद पुगलिया, तेराव्य समाच्या किश्यन्य, दलकाला सम्बन्ध युवक परिपद् के अधयक्ष श्री बाबूलाल बैद, सचिव श्री सुजानमल सेठिया एव महिलाओ ने गद्य पद्य के माध्यम से भाव व्यक्त किये। -पूरणमल बोधरा

साजनाद्माव समता विभूति आचार्यं प्रवर श्री नानालालजी म सा के देवलांक गमन के समाचार से शाक सतप्त श्री देव आनद जैन शिक्षणसंप राजनादमाव द्वारा विद्यालय परिसर में आयोजित भावाजित व शोकसभा में प्राचार्य श्री एस पी शाह ने आचार्य श्री नानेश के त्यागमय जीवन का उद्धेख करत हुए समतामय समाज एवं धर्मपाल समाज को आचार्य देव की महान दन बताया। सभा का प्राप्त श्रीमती चदनवाला जैन ने किया। दूस्टी श्री पीरदान जी काकरिया ने शोक प्रस्ताव का पाठ कर चार लोगस्स का प्यान व नवकार मत्र का जाप क स्वारा होगस्त का परात्र व नवकार मत्र का जाप करावाय। इस अवसर पर श्री दुलीचद जी पारख सप उपाय्यक्ष श्री प्रकाशचद जी साखला, श्री मोहनलाल जी कवाड बालनिकेतन प्रधानप्यापिका श्रीमती मनोरमा शर्मा सिहत समस्त शिक्षकवृन्द एवं विद्यार्थी उपस्थित थे। —अशोक पारख, मैनेवर

लाहन् आचार्य थ्री नानेश साधुमागी परम्परा के तेजस्यी व वर्चस्यी आचार्य हो । जैन परपरा मे आचार्यों की लबी गृखला मे अनेक प्रतिमा सपन एव समर्य आचार्य हुए है जिनकी आंति विशिष्ट प्रभावना इतिहास पृष्ठों मे अक्तित है । आचार्य थ्री नानेश ने जैन शासन की उल्लेखनीय सेवा करते हुए अपने विविधमुखी अवनानों से साधुमागी सप्रदाय को समृद्ध किया है । आपके अनुशासन मे शिष्य सपदा की भी उल्लेखनीय अभिवृद्धि हुई है

आवार्य श्री नानेश के देवलोक गमन से जैन शासन की अपूर्णीय सति हुई है। वे जैन एकता के पृष्ठ पोयक थे। तैरापथ सप के नवमाधिशास्ता आचार्य श्री तुल्सी एव वर्धमानावार्य श्री महाग्रह जी ने नैन एकता के लिए जा श्रुवास किये और कर रहे हैं, आवार्य श्री नानश न केवल मनता वावा सहभागी थे, वटन उटाने व्यवसामय अपनी और स पूर प्रवास भी हिये। आवार्य श्री के उत्तर्शाधकारी आवार्य श्री रामलाल्जी म सा के सक्षम नेतृत्व मे सामुमार्गा धर्म सप जैन शासन की इभावना एव जैन एक्ला क लिए सदेय प्रयल्मशील रहेंगे। एसी मगलकामना करते हुए जैन विश्व भारती परिवार स्वर्गीय आचार्य थ्री नानेश की आत्मा निरतर उर्घ्वांग्रेहण करती हुई शीघ्र चरम लस्य को प्राप्त करें, ऐसी अप्यर्थना करती है।

-वशीलाल बैद, उपमत्री जैन विश्व भारती

<u>गानेश नगर</u> आचार्य श्री की आत्मा का परमात्मा मे विलीन होने की सूचना प्राप्त होने से स्तव्य जैन जगत अपने आपको
सूना अनुभव करने लगा है। ग्रामदाता करूकड़ा आचार्य श्री
के लीकिक जीवन स्थान रहे है। सस्थान परिवार ने
शातिसभा मे एकत्रित होकर गुरु गुणानुवाद किया। श्री
मोतीलाल गौड़ गृहपति एव श्री शातिलाल जी जारोली की
मर्मसर्शी अभिव्यक्ति ने वातावण को अशुपूरित कर
दिया। 28 10 99 को सस्थान परिवार छात्रगण, दाता
श्री सथ एव कृषक ग्रामीण जन पूज्य गुहदेव के अतिम दर्शन
कर नत मस्तक हुए। आचार्य श्री के परिजन श्री रतनलाल
जी पोखला, श्री रुपलाल जी पोखला एव पोखला परिवार
ने मुखानि दी। विद्यालय परिसर म अब भी इस अपूर्णीय
श्री से सन्नाटा छाया हुआ है।

-शान्तिलाल जारोली आचार्य श्री नानेश समता शिद्या समिति रात्ताम परमपूर्य आचार्य भगवत समता विभूति, धर्मपाल प्रतिसीधक, शासन सूर्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन के समाचार से हम धर्मपाल जैन छात्रावास के सभी छात्र गृहर्पत एव संचालक मडल बहुत ही दुर्धी है एव अपने आप को असहाय पा रहे हैं।

आचार्य भगवत न धर्मपाल क्षेत्र म पधारकर हमारी जीवन धारा को, हमारे रहन सहन का और धार्मिक विचारों में जो क्रांतिकारी परिवतन किया उसके लिए पूरा ममाज कभी भी उनके स्मरण स अलग नहीं हो सक्ता है। इस अवसर पर यहां प्रार्थना करते हैं कि पूज्य आचार्य भगवत की आतम को शांति प्राप्त हो एव हम सभी को यह महान् वैदना समना पूर्वक वहन करन की शांवन प्राप्त हो।

> -संचालक महत्त एवं छात्र गर्मपाल अन छात्रावास दिलीप नगर, रतलाम

<u>स्यावर</u> परम श्रद्धय आयाय श्री भागालालशी महाग्रज साहिव ने भारत वा कीने कान म सिनुत हुए किरास्त सप स्थानकवासी सप के मंत्री श्री सुरेशजी छाजड़, तेरापधी सभा के अध्यक्ष श्री जमनमल जी गेलड़ा, मूर्तिगुजक सप के अध्यक्ष श्री तिलोकचंद जी नाहटा ,श्री घीसालालजी कोटडिया ,समता प्रचार सप के दिलीप जी ने अपने भाव व्यक्त कर श्रद्धांजील टी ।

श्रद्धेय आचार्य भगवन् के महाप्रयाण पर शहर क सारे प्रतिष्ठान बद रखे गये एव समता युवा सघ की और से गरीबी एव पीड़ितों को अन्नदान किया गया।

न्सुमाय कोटहिया, वनेचद बोचरा कलकता श्री श्वेतान्यर स्थानकवासी जैन सभा कलकता के सभागार मे प्रो कल्याणसल लोड़ा की अध्यक्षता मे आयोजित श्रद्धाजील सभा में सर्वश्री रिखबदास भसाली, हरखचद काकरिया, शातिलाल जैन, तनसुखराज हागा, अभयसिष्ठ सुराण, देवेन्द्र जैन, रितंश सेठिया, मदनकपवद महार्ग, जवाहरलाल करणावट, श्रीमती मजू भसाली श्रीमती किल्ण हीरावत, श्रीमती सूल सेठिया, श्री सिधीलाल मरोठी, श्री वादमल अभाणी एव अन्य सामाजिक कार्यकर्ताओं ने श्रद्धाजील अर्थित करते रूएकहा कि आवार्य श्री नानेश के बताये मार्ग पर चलना एव उपदेश पर अनुकरण करना ही सच्ची श्रद्धाजील होगी। मगलावरण श्री जवाहरलाल करनावट एव सभा का सचालन रिद्धकरण वोचरा ने किया। सभा के अध्यक्ष श्रीराखवदास मसाली के सगलवार द्वारा कार्यक्रय श्रीराखवदास प्रसाली के सगलवार द्वारा कार्यक्रय श्रीराखवदास प्रसाली के सगलवार द्वारा कार्यक्रय स्थान हिमा

उक्त अवसर पर सभा मंत्री श्री रिघकाण बोबरा ने अपने भाव ब्यक्त करते हुए स्वधर्मी भाइया व बहना से निवेदन किया कि जिनकी पूर्व में इस सप के प्रति निष्ठा श्री आगो भी इसी परम्परा में पूर्ण प्रद्धा रखेंगे। आचार्य श्री ने म. अ म दलितोद्धारक कार्य के अन्तर्गत एक लाख से भी अधिक लोगो को सब कुष्यमन से मुक्ति दिलाकर धर्मणाल बनाया। इनके उत्रयन हेतु इस क्षेत्र में उनके लिए शिक्षा का प्रचार-प्रमार में सत्तत सहयोग हो, यही सच्ची ग्रह्मजील होगी।

-रियकरण बीयरा मत्री श्री श्वेताम्बर सभा, कलकत्ता हैटराखाड 'मानव समाज मे अतर वेतना को विकसित कर रचनात्मक कार्यों में लगाने की भूमिका में सत समाज का अपूर्व योगदान रहा है। जो कुछ भी शांति के सुकुन मिला रहे है यह उ हों की कुमा का सुकुन है। जिस दिन मत रूपों समित हमारे मीच नहीं रही तो उस भयावह खिठि की कंटपना करें तो नरक से भी बद्दार जीवन हो जायेगा। उन्त विचार राष्ट्र सत श्री कमल सुनि कमलेश ने कार्योगुइंग जैन स्थानक पर आयोजित सुप्रसिद्ध आचार्य प्रवार श्री नानालाल जी म सा की श्रद्धानित स्वरूप गुणानुवाद सभा में विचार स्थल करते कहा।

अ भा साधुमागी सच क पूर्व सहमशे श्री
गुभकरणजी काकारिया ने कहा कि हम सगठन, सादगी
और समर्पण का सकल्य लेकर व्यसन मुक्त ममाज का
निर्माण कर सच्ची श्रद्धाजित दे। श्री सञ्जनराज कोजारी ने
दृह शब्दों में कहा कि पचीं की वाइावदी समाज कर सुवा
गीदी धर्म और समाज में व्याप्त विपमताओं को दूर कार्व
का सकल्य ले। श्री धर्में बद्द गेलेहा, सम के मंत्री श्री
कातिलाल जी, श्री धर्में बद्द गेलेहा, सम के मंत्री श्री
कातिलाल जी, श्री माणकवद जी झहेवा, श्री काल् सिह
बीहान, श्री बानमल जी पितिलवा, श्री सदीय मेहला, श्रीमती
सरस्वती पोखला, श्रीमती वसुमित कांग्रेस महिला शाखा
की ओर से श्रीमती निर्मेला महत्त, ऋषम जैन युक्त महल
चदन वाला महिला महत्त ने भी मावालीत अर्पित की। श्री
महेश मुनि जी ने मगलावरण व श्री सोहन मुनि ने विवार
रहा । अत में चार सोगस्स का ध्यान किया। सचालन श्री
मज्जन कोजारी ने किया।

इत्यकोला (प बगाता) । इत्य सम्राट गुरुदेव के सवारा प्रत्याख्यान करने के समावार से व्यक्ति आवको भ त्याग प्रत्याख्यान करने के समावार से व्यक्ति आवको भ त्याग प्रत्याख्यान हुए। अगले दिन दवलोक गमन के समावार से स्तव्य एव शोकाकुल सप ने व्यवसाय बद रखा। सायकाल श्री हरुमानमल जी, श्री रतनलाल जी सुराग के पर्वे ने श्रदाजित के सभी वाईस सम्रदाय के सिकड़े सरस्मी ने श्रदाजित अर्पित की। लोगस्स का व्यत नमस्कार मन्न श्रदाजित अर्पित की। लोगस्स का व्यत नमस्कार मन्न श्रदाजित अर्पित की। लोगस्स का व्यत नमस्कार मन्न श्री वाचा वाचा श्री के शरीच द्वानित सिक्या। श्री के शरीच द्वानित्य सिक्ष त्याग्वस साम्याम श्री के शरीच द्वानित्य ती स्वयं साम्याम सामा श्री के शरीच द्वानित्या, ती रायच समाध्यक्ष किशानगज दलकोला ती प्रय

युवक परिपद् के अधयक्ष श्री बाबूलाल बैद, सचिव श्री सजानमल सेठिया एव महिलाओ ने गद्य पद्य के माध्यम से भाव व्यक्त किये। -प्रणमल बोचरा राजनादगाव समता विभृति आचार्य प्रवर श्री नानालालजी म सा के देवलाक गमन के समाचार से शोक सतप्त श्री देव आनद जैन शिक्षणसघ राजनादगाव द्वारा विद्यालय परिसर मे आयोजित भावाजिल व शोकसभा मे प्राचार्य श्री एस पी शाह ने आचार्य थ्री नानेश के त्यागमय जीवन का उद्वेख करत हुए समतामय समाज एवं धर्मपाल समाज को आचार्य देव की महान देन बताया । सभा का प्रारभ श्रीमती चदनवाला जैन ने किया। इस्टी श्री पीरदान जी काकरिया ने शोक पस्ताव का पाठ कर चार लोगस्स का ध्यान व नवकार मत्र का जाप करवाया। इस अवसर पर श्री दलीचद जी पारख सच उपाध्यक्ष, श्री प्रकाशचंद जी साखला श्री मोहनलाल जी कवाड, बालनिकेतन प्रधानध्यापिका श्रीमती मनोरमा शर्मा सहित समस्त शिक्षकवृन्द एव विद्यार्थी उपस्थित ये । -अशोक पारख, मैनेजर लाडन् आचार्य श्री नानेश साधुमार्गी परम्परा के तेजस्वी

लाहरू आचार्य थ्री नानेश साधुमागी परम्पत के तेजस्वी व वर्चस्वी आचार्य थे। जैन परपत मे आचार्यों की लबी शुखला मे अनेक प्रतिभा सपन्न एव समर्प आचार्य हुए है जिनकी औत विशिष्ट प्रभावना इतिहास पृष्ठों मे ऑकत है। आचार्य थ्री नानेश ने जैन शासन में उल्लेखनीय सवा करते हुए अपन विविध्मुखी अवदानों से साधुमागी सप्रदाय को समृद्ध किया है। आपके अनुशासन में शिष्य सपदा की भी उल्लेखनीय अभिवृद्धि हुई है

आचार्य थी नानेश के देवलोक गमन से जैन शासन की अपूर्णीय शिंत हुई है। वे जैन एकता क पृष्ठ पायक थे। तरापय सम के नवमाधितास्ता आचाय थी तुल्सी एव वतमानार्थार्थ थी महाग्रह जी ने जैन एकता के लिए जो श्रुवास क्यि और कर रह हैं आचाय थी नानेश न कवल मनता वाचा सहभागी थे चरन उन्होंने वचासमय अपनी ओर स पूरे प्रचास भी क्रिये। आचार्य थी के उत्तगधिकारी आचार्य थी रामलालजी म सा कसममन नृत्य मसाधुमार्गी धन सप जैन शासन की प्रभावना एव जैन एकता के लिए सदैय प्रयन्ताति रहेंग। ऐसी मानवासना करत हुए जैन विश्व भारती परिवार स्वर्गीय आचार्य श्री नानेश की आत्मा निरतर उर्ध्वारोहण करती हुई शीघ्र चरम लक्ष्य का प्राप्त करें, ऐसी अध्यर्थना करती है।

-वशीलाल बैद, उपमत्री जैन विश्व भारती

<u>नानेश नगर</u> आवार्य श्री की आत्या का परमात्मा में विलीन
हाने की सूचना प्राप्त होने से स्तब्ध जैन जगत अपने आपको
सूचा अनुभव करने लगा है। ग्रामदाता करकड़ा आवार्य श्री
के लौकिक जीवन स्थान रहे हैं। सस्थान परिवार न
शातिसभा में एकत्रित होकर गुरु गुणानुवाद किया। श्री
भोतीलाल गौक गृहरति एव श्री शातिलाल जी जारांची की
प्रमंस्पर्शा अभिव्यक्तियों ने वातावरण को अशुपूरित कर
दिया। 28 10 99 को सस्थान परिवार, छात्रगण, दाता
श्री स्प एव कृषक ग्रामीण जन पूज्य गुरुदेव के अतिन दर्शन
कर नत मस्तक हुए। आचार्य श्री के परिजन श्री रतनलाल
जी पोखरात, श्री रूपलाल जी पीखरना एव पोखरना परिवार
ने मुखानि दी। विचालय परिसर में अब भी इस अपूर्णाय
श्रीत से सन्नाटा छाया हुआ है।

- शान्तिलाल जारोली आचार्य श्री नानेश समता शिद्धा समिति <u>रातलाम</u> परमपूरूय आचार्य भगवत समता विभूति धर्मपाल प्रतिवोधक, शासन सूर्य श्री नानालाल जी म सा क देवलोक गमन के समाचार से हम धर्मपाल जैन छात्रावास क सभी छात्र गृहपति एव सचालक महल बहुत ही दुन्ती है एव अपने आप को असहाय पा रहे हैं।

आचार्य भगवत ने धर्मचाल क्षेत्र मे पधारकर हमारी जीवन पारा का हमार रहन-सहन को और धार्मिज विजामें में जो क्रांतिकारी परिवर्तन किया उसके लिए पूरा समाज कभी भी उनके समन्य सं अलग नहीं हो सकता है। इस अवसर पर यहां प्रार्थना करते हैं कि पूच्य आचाय भगवत की आत्मा का शांति प्राप्त हो एव हम सभी को यह महान् बदना सन्ता पूर्वज वहन कहन की जीवन प्राप्त हो।

> -सचालक मटल एव छात्र धर्मपाल जैन छात्राचास दिलीय नगर,रहलाम

<u>स्यावर</u> पाम श्रद्धय आचार्च श्री नानालालजी महाराज साहिव न भारत का काने कान म विस्तृत हार विराल सम

का न केवल नेतत्व एव सचालन ही किया, बल्कि अपनी साधना शक्ति, दूर दृष्टि एव जिन शासन की सुरक्षा के वास्ते भावी सघ नायक के रूप मे प्रशातमना, व्यसन मक्ति अभियान के प्रणेता. तरूण- तपस्वी मनि प्रवर श्री रामलाल जी महाराज साहित को अपना उत्तराधिकारी चयनित का हवम गच्छ के नवम पड़धर के रूप मे शासन के समक्ष उजागर किया है। आचार्य श्री के प्रति जैन मित्र महल. ब्यावर (साधुमार्गीय जैन सघ) का प्रत्येक सदस्य नतमस्तक होकर अश्रपीत नेत्रों से श्रद्धा समन अर्पित करता है एव जिन शासन देव से करबद्ध प्रार्थना करता है कि अपने लक्ष्य के अनुसार श्रद्धेय आचार्य भगवन की आत्मा यथा शीघ्र शाश्वत सुख का वरण कर निराकार निरंजन अवस्था को प्राप्त हो, ऐसी हमारी मगल कामना है।

-दौलतराज ब्राह

अशोक नगर (शुले) बैगलोर श्री महावीर भवन मे मधुर व्याख्यानी निरजना श्री जी म सा आदि ठाणा ४ के सात्रिच्य मे समता विभृति आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा की दिवगत आत्मा को गद्धाजलि प्रदान करने हेत आयोजित सभा में साध्वी समुदाय की ओर से सन्मति शीला जी म सा . श्री विवेक शीला जी म सा श्री सयम प्रभा जी म सा , श्री वनिता श्री म सा , ने पूज्य आचार्य प्रवर का गुणानुवाद करते हुए पूज्यवर के जीवन के विशेष गुणो का चित्रण किया। सभा का संचालन करते हुए श्री मोहनलाल जी चौपड़ा ने कहा, युग पुरुष', 'युग दृष्टा आचार्य प्रवर ने विश्व म व्याप्त अनेक समस्याओं का हल समता दर्शन द्वारा प्रदान करते हुए दलित एव कुठ्यसनो से ग्रसित समुदाय को बोध प्रदान कर सम्माननीय जीवन जीने की कला सिखाई। अभाश्वे स्थानक जैन काफ्रस की ओर से

महामत्री श्री माणकचद जी कोठारी. श्री रत्न हितैषी सघ की ओर से श्री गणेशमल जी भडारी, कर्नाटक स्वाप्याय सघ के श्री प्रकाशचद जी पटवा, श्री जयमल सघ के श्री विमल चद जी धाड़ीवाल, श्री ज्ञानगच्छ सय के श्री दलीचद नी चौर्राड़या, मरूधर सेवा सघ के श्री अमर चद जी गोदेचा श्री साधुमार्गी जैन सघ बेंगलौर के मंत्री श्री सपतराज जी कटारिया जैन ज्ञान संघ के श्री अशोक जी नागोरी

अशोकनगर (शुले) के सह मंत्री श्री जम्बुकुमार जी मुद्रा, श्री साहनलाल जी सिपानी समता युवा सध के श्री मनसख-लाल जी कटारिया, श्री मीठालाल जी मरहिया श्रीमती प्रेमलता सुराणा, श्रीमती शांति बाई कोचेटा, वापी गुजरात से भगला मुधा ने गद्य एव पद्य द्वारा श्री आचार्य प्रवर का गुणानुवाद किया। धर्म सघ समाज, देश, एव विश्व के लिए आप द्वारा किए गए योगदान की अपने-अपने शब्दो में व्याख्या की एवं समय-समय पर दर्शन एवं सात्रिध्य के अवसर पर प्राप्त मार्ग दर्शन को स्मरण किया। कमारी रेखा चौपड़ा द्वारा गुरु की बिदाई गीत से पुरी सभा मे गुम का माहौल उत्पन्न हुआ । जनसमूह ने स्वर मिलाकर पुज्यवर को श्रद्धाजिल अर्पित की।

अत मे चार लोगस्य का ध्यान भाई नवरतनमल जी भसाली द्वारा कराया और अत में महासतिया जी के मंगल पाठ से सभा विसर्जित हुई ।

 यावर जन चेतना के जनक, अखिल भारतवर्णीय साधमार्गी जैन सघ के आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहब के गौरवपर्ण देहत्याग के समाचारों से सपूर्ण देश स्तब्य रह गया। स्वामी झम्हानद सत्सग मङल ब्यावर श्री सनातन धर्म सत्सग सभा एव श्री रामस्नेही राम द्रस्ट की ओर से हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए परम पिता से प्रार्थना करता ह कि दिवगत आत्मा को शांति प्रदान करे। -रामप्रसाद मिचल, सह मत्री

 यावर परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन से जैन-धर्म की अपूरणीय क्षति हुई है। हम एसोसिण्शन के समस्त सदस्य आचार्य श्री के आनद घाम गमन पर हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित करते है ।

श्री अखिल भा सा जैन सच नवम् पहुंचर आचार्य श्री रामलालजी म सा के शासन में संघ के उज्ज्वल भविष्य की शभकामना करते हैं।

-सुशील मेहता

कार्यालय सचिव, स्माल सेविग एसोसिएशन कवर्षा आचार्य थ्री नानालाल जी म सा के सधारे सहित महाप्रयाण (देवलोक गमन) के समाचार प्राप्त हुए। समूचे

श्रीसघ मे शोक की लहर व्याप्त हो गई।

३०-१०-९९ को ज्ञानगच्छीय विदुधी तपस्विनी महासती श्री प्रवीण कुवर जी दाणा ३ के सान्निच्य मे आचार्य श्री जी को चार लोगस्स के ध्यान से भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की गई। पूज्य महासती जी ने आचार्य श्री के गुणो का वर्णन किया।

पूर्व सघ अध्यक्ष श्री जेठमल चोर्डिया ने आचार्य श्री के वैराग्य का कारण एव धर्मपाल क्षेत्र मे की गई सेवाओ की विवेचना प्रस्तुत की। श्री निर्मलचद जी देशलहरा, श्री नेमीचद जी लुनिया (अध्यक्ष-सकल जैन ग्री सघ), श्रीमती सुधा देशलहरा, श्री नेमीचद श्री श्रीमाल द्वारा भी अपने भाव व्यक्त किए गए । अनेक श्रावक श्राविकाओं ने व्रत पचक्खान ग्रहण कर वास्तविक श्रद्धाजलि अर्पित की। इस अवसर पर श्री देवराज श्री माल द्वारा पाच की तपस्या एव श्री प्रेमचंद जी श्रीमाल द्वारा तेले की तपस्या भी गृहण की गई। सघ अध्यक्ष श्री पञ्चालाल जी श्री श्रीमाल द्वारा चार लोगस्स का ध्यान कराया गया। -जेठमल चौरदिया सिकदराबाद श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सघ सिकदराबाद द्वारा स्थानक भवन मे ज्ञान गगोत्री पुज्य श्री प्रभाकवर जी म सा एव परमविदुषी थ्री किरन सुधा जी म सा आदि ठाणा के नेश्राय में भावभी हार्दिक श्रदाजलि अर्पित की गई। पुज्य श्री प्रभाकवर जी म सा ने फरमाया कि आचार्य श्री नानालाल जी म सा एक महान आचार्य थे। सप मत्री मीठालाल पाखरना ने बताया कि वे शिक्षा एव समाज सुधार के साथ आडम्बर दूर करने पर खूब जोर देते थे। वेदनाविहीन के सपादक श्री कन्हैयालाल जी सुराना ने बताया कि आपने जन-जन के मन मे जैन धर्म के प्रति अगाध श्रद्धा पैदा की । सध के अध्यक्ष श्री सपतराज जी इगरवाल कार्याध्यक्ष श्री सज्जनराज जी कटारिया एव महामत्री श्री सपतराज जी कोठारी ने उनका गुणानुवाद कर भावभरी श्रद्धाजिल अर्पित स्री।

-मीठालाल पोधारना मत्री, श्री व स्था जैन श्रावक सप

कोटा आचार्य श्री नानेश ने भगवान महावार की पावन वाणी के प्रचार प्रसार म अभृतनुव योगणन दिया। आनका जीवन दर्पण के समान पारदशक उज्ञ्चल एवं ज्ञान, क्रिया का अनुपम मगम रहा है।

कोटा शहर के समस्त आसवाल यह महसूस करते हैं कि जैन धर्म का चमकता सितारा अस्त हो गया है। प आचार्य भगवन् के दिव्य सदेश सं चतुर दिशाँण गुजित हार्त रहेगी। -राजेन्द्रसिह मेहत

अप्यक्ष, श्री ओसवाल समार

बुदी परम पूज्यतीय आचार्य श्री तानालाल जी म सा वे देहत्याग के समाचार सुनकर बूदी सघ में शोक की लहर दौड़ गई। अत्र विराजित ज्ञानगच्छीय महासती प् श्री सुमतकवर जी म सा आदि ठाणा ५ को भी समाचार पान पर गहरा आघात-सा लगा।

सभा में महासती श्री सुमनकवर जी म सा ने अपने उद्गार प्रकट करते हुए कहा कि

'आचार्य श्री नानालाल जी म सा ने स्व पर उपकार कर जिनशासन की महती सेवा की ।

तत्परचात् सघ मत्री थ्री हेमत डागा ने इसे जिन-शासन की अपूरणीय क्षति यताते हुए कहा कि वर्तमान आचार्य थ्री रामलाल जी म सा भी अपने गुरुवर्य के समान सघ को व जिनशासन को खूय चमकाएंगे।

तत्व चितक सप अप्यक्ष श्री प्रेमचद जी कोठारी ने अपनी सवेदना प्रकट करते हुए कहा कि पच आचारा का पालन करने बाले एवं क्याने वाले को आचार्य कहा है। पूज्य श्री ने अपने जीवन में इस ओर पूरा स्ट्याल रखा व समता सप के नायक न जीवन के अतिम समय तक भी समता बनाए रखी।

अत में सभा में उपस्थित जना ने ४-४ लागस्म का कापोत्मर्ग करक दिवगत आत्मा के प्रति अपनी मर्चदना प्रकट की।

-प्रकाश द्वागी, सत्तवाणी भान कु<u>षवास</u> जिनशासन की दैगीयमान निप्न मणि, पाम आगुष्य आचार्य श्री नानेश का निश्न २७ अञ्चल का सत्तवाना सदाग्र महितदेशतां शामन कामसायार निण्याल करसय शोक सणार महुब न्या । सब नागर महानिश नागदा स्थानीय जवाहर मार्ग स्थानक में श्रद्धा सुमन
अर्पित करते हुए महासतियाजी विपुला श्री जी म सा ने
फरमाया कि स्व आवार्य श्री ने आवार सहिता का पादन
करते हुए अपने जीवन में किसी भी प्रकार का दोप नहीं
लगाया। इनके आदेशों का पालन करते हुए इइ आस्थावान
रह कर स्व आवार्य श्री का नूरण चुकाया जा सकता है।
शासन दव से प्रार्थना है कि स्व आवार्य श्री जी को चिर
शासन इते हो श्री विजेता जी म सा ने एक गीतिका के
माध्यम में श्रद्धानिस अर्पित की।

श्री सी के जैन, विलास पामेचा, दिलीप काठेड़ देवीलाल गुराडिया, चदनमल सचवी, श्रीमती दाखीबाई ओरा, श्रीमती इसा काठेड़, श्रीमती अमृतवाई मारू न स्व आचार्य श्री के प्रति श्रद्धांचलि अपित की। अत में सभी ने लागस्स का ध्यान करके श्रद्धा सुमन अपित किये।

-निर्मल चपलोत

पिपलिया कला आज प्रात काल समता विभूति परम पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलीक होने के समाचार सुनकर प्रेम उद्योग समूह के समस्त कर्मनारियो म निस्तव्यक्षता छा गई । तुरत कार्यालय एव कारखाने पूरे दिन के लिए वद करवा दिए । सभी कर्मनारी पी जी फोड़र प्रागण में उन्हें श्रद्धाजित हेंने एकतित हो गए एव समस्त भारत में स्थित प्रेम उद्योग समूह के सभी कार्यालय एव कारखाने बद करवा दिए।

इस अवसर पर सच मत्री श्री राजेन्द्र कुमार सिभवी त्र आचार्य नानेश के जीवन पत्र पिपलिया कला में हुए उनके चार्तुमास के यारे मे उपस्थित कर्मवारियो को विस्तृत जानकारी सैं है

आजार्य श्री के अहिंसक एवं व्यसन मुक्त समान की रचना के उपदेशों के अनुरूप सभी कर्मचारियों ने आज के दिन मास पदिस का त्याग कर आचार्य गुरुदेव को श्रद्धाजित अर्थित की।

दिवात आत्मा की शांति हेतु सभी कर्मचारियों ने एक घंटे तक नवकार मत्र का जाप एव एक घंटे श्री शांतिनाथ प्रभ का जाप किया।

्समस्त कर्मचारीयम्, प्रेम उद्योग समूह

बगाईगात- एरम पूज्य गुस्देव के मुख साता की मगल कामना हेतु विशेष कर प्रपुर्पण महापत्तं से ही विविध त्याण तपस्या की झड़ी हमारे बगाईगाव थी सप म लगी रही । इदय विदारक समाचार जानने के बाद स्थानीय मूलचर जालान विवाह भवन में एक स्मृति सभा थी मदनलाल जी कप्रवाल के सभापतित्य में हुई। जिसम जैन-अजैन सभी धर्मातृताणी भाई-अवन हुतातमा के प्रति ऋदा-अपन हेतु सम्मिलित हुए। श्री बस्तीमल सुकलेवा, श्री जुगराम जी सचेती युवक परिवद के थी रिखबवद जी बाधरा, वीराप्य धर्म सम्प्रदाय के श्री करहैयालाल जी भायरा, श्री चम्मालाल जी दसवाल सभापति श्री मदनलाल जी अग्रवाल ने भाव ख्यक लिए। तत्रप्रवाद वार लोगस्स का व्यान किया और सैहता जी ने पू गुस्देव की भाववावक आग्रा से सभी को मागिलक सुनाया और मैन भाव से सभी ने सभा विसर्जित की । त्यन द्वार लोगस्य सभी ने सभा विसर्जित की । त्यन द्वार लोग भाव सभी ने सभा विसर्जित की । त्यन द्वार लोगस्य सभी ने सभा विसर्जित की । त्यन द्वार लोगस्य सभी ने सभा विसर्जित की । त्यन द्वार लोगस्य स्थान।

-प्रकाशचद बेताला बीकानेर परम पुरुष आचार्य थी नानालाल जी महाराज

साहय का देवलोकवास हो जाने का समाचार सुनकर हमें आधात पहचा।

उदारमना आचार्य श्री के चरणो म मै बारम्बार वदन करता हू एव बीकानेर दिगबर समाज का प्रतिनिधित्व करते हुए उनकी आत्मा की शांति के लिए भगवान महावीर से प्रार्थना करते हू कि भगवान आचार्य श्री को अपने समकक स्थान पढ़ान करें।

-हों मधु एस जैन मन्नी जी दिगम्बर चैन प्रवध समिति दूस्ट विल्लुसुएम समता विभृति पूज्य आजार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के सधारा का समावार फिर स्वर्गवाम का समावार मिलते ही हमारे सम के हल्वल मच गई । सुबह १० ३० बने नवकार मन्न का जाम किया गया जिसमें भारी साह्या में भाई बहतों ने भाग लिया।

गत की ८ मने श्री मैन सप की श्रदाजित सभा अध्यक्ष श्रीमान रिखबबद जी मन्त्र की जध्यक्षता मे हुई। श्री गौतमबद बी मन्त्र, श्री लितत कुमार जी कात्रेला श्री इन्दरबद जी सुराणा, श्री जैनराज जी सुगणा तथा श्री जैन

14" आधार्य भी नानेश रमृति विशेषांक

महिला मडल की श्रीमती कमला बाई कातरेला ने पूच्य गुरुदेव के जीवन पर प्रकाश डाला एव श्रद्धानिल अर्पित की। सघ के भाई-बहनो तथा बच्चों ने भारी सख्या मे उपस्थित होकर पूच्य गुरुदेव को श्रद्धानिल अर्पित की। लोगस्स का ध्यान किया गया।

-ललितकुमार कातरेला, मत्री श्री जैन सघ

मदसौर सकल जैन समाज मदसौर द्वारा जैनाचार्य श्री १००८ थ्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोकगमन पर एक श्रद्धाजिल सभा का आयोजन वरिष्ठ सुश्रावक श्री घासीलाल जी साखला की अध्यक्षता मे किया गया। राजेन्द्र जैन परिषद के अखिल भारतीय महामत्री सकल जैन समाज के सयोजक श्री सुरेन्द्र जी लोड़ा ने मुख्य वक्ता के रूप मे श्रद्धासुमन अर्पित किये। सकल जैन समाज के कार्यवाहक अध्यक्ष अधिवक्ता श्री मनसुखलाल भानावत ने सकल सघ की ओर से श्रद्धा सुमन अर्पित किए । महामत्री श्री महेन्द्र चोरडिया, श्री कातिलाल चौधरी, नगर पालिका के उपाध्यक्ष व गौशाला के महामंत्री श्री राजेन्द्र अगुवाल, महावीर जयती उत्सव समिति के महामत्री श्री पवन कुमार अजमेरा, श्री प्रकाश मारू शिक्षा शास्त्री श्री सजय पटवा, कर्मचारियो के नेता व गोपाल कप्ण गौशाला के अध्यक्ष श्री महेश मिश्रा, श्री सरजमलजी माडावत व जनकपुरा स्थानकवासी समाज के महामंत्री श्री जवाहरलाल जैन, लायस क्लब के प्रमुख व सकल जैन समाज के पूर्व अध्यक्ष चेनमल पामेचा, चार्टड एकाउन्टेट एव समाज सेवी युवा कार्यकर्ता श्री वीरेन्द्र जैन, दशपुर दर्शन पत्र के सपादक व जनकपुरा स्थानकवासी सघ के अध्यक्ष श्री शोभागमल जैन, श्री साधुमार्गी जैन सघ के सरक्षक श्री सरेन्द्र मेहता. श्री बाबुलाल जी नागोरी. साधुमार्गी जैन सघ की पूर्व अध्यक्षा श्रीमती निर्मला पोरवाल, श्री कैलाश पाठक अनवर, श्री अशोक नलवाया, युवा समाज सेवी कार्यकर्ता श्री विकास चौधरी, कार्यक्रम के अध्यक्ष मूर्तिपूजक जैन समाज के अध्यक्ष श्री घासीलाल साखला, श्री कातिलाल रातडिया, अशोक गोटावाला, चम्पालाल दुगरवाल,पार्यद प्राणमल कुकड़ा व नरेन्द्र मेहता ने गद्य पद्य के माध्यम से श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए नवम पट्टधर आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति शुभकामनाए

15 17/

व्यक्त की। समता भवन में सपन्न कार्यक्रम में ४ लोगस्स का च्यान हुआ। सचालन व आभार प्रदर्शन अशोक जैन ने किया।

-अशोक जैन

अलवर साधुमार्गी सप के अष्टम पष्ट्रधर समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर श्री वर्द्धमान स्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सघ अलवर द्वारा आयोजित गुणानुवाद कार्यक्रम का प्रारभ करते हुए व स्व स्था जैन श्री सघ अध्यक्ष सुमति कुमार जैन ने कहा आचार्य श्री नानालाल जी म सा सम्प्रदाय विशेष के आचार्य होते हुए भी सभी के थे।

मूर्ति पूजक जैन सघ के अध्यक्ष वयोवृद्ध श्री लक्ष्मी-चद जी पालावत, ओसवाल जैन शिक्षण सस्थान व समाज सेवी सस्था, महावीर इन्टरेसेशन्त के अध्यक्ष श्री गेदमल जी जैन, स्था जैन श्रावक सघ के भूतपूर्व अध्यक्ष श्री गुलाबचद जी सचेती, श्री सौभाग चद जी सुराणा ने सभा को विशेष रूप से सवोधित किया और आचार्य श्री की कमी को एक अपूर्णीय सति किया।

-योगेश पालावत, सहमत्री
श्री वर्षमान स्थानकवासी जैन श्रावक सध <u>जयपुर.</u> परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण की वेदना से अभिभृत स्थानीय जवाहर नगर के श्री जैन रवेताम्बर सघ की ओर से गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया। राजस्थान विश्वविद्यालय में पत्रकारिता के एसोसिएट प्रोफेसर एव सघ मत्री डॉ सजीव भानावत ने आचार्य प्रवर के व्यक्तित्व एव कृतित्व पर प्रकाश श्राला।

सी एस बरला ने कुञ्चसन मुक्ति एव सस्कार निर्माण अभियान में आचार्य श्री के योगदान की चर्चा की । श्री मोहनलाल मुचा एवं श्री राजेन्द्र पटवा ने आचार्य श्री के जीवन के प्रेरणास्मद सस्मरण सुनाये । सच अच्यक्ष श्री जयकुमार लोड़ा तथा पूर्व अच्यक्ष उमरावचद सचेती ने आचार्य श्री को इस शाताब्दी का महान सत बताया । वर्षमान स्थानकवासी जैन श्रावक सच के ससुक्त मंत्री श्री उतसचद हागा क्ष्या श्री उत्तम चद चपलावत ने आधुनिक सदर्भ में आचार्य नानेश के दर्शन की प्रासृगिकता को नागदा स्थानीय जवाहर मार्ग स्थानक में ग्रद्धा सुमन
अर्पित करते हुए महासितियाजी विपुला श्री जी म सा ने
परामया कि स्व आचार्य श्री न आचार सिहता का पालन
करते हुए अपने जीवन में किसी भी प्रकार चा दोष नहीं
लगाया! इनके आदेशों का पालन करते हुए इद आस्थावान
रह कर स्व आचार्य श्री का मृत्य चुकाया जा सकता है।
शासन देव से प्रार्थना है कि स्व आचार्य श्री जी को चिर
शासित प्राप्त हो। श्री बिजेता जी म सा ने एक गीतिका के
मार्यम से श्रद्धाजींट अर्पित की।

श्री सी के जैन, विलास पामेचा, दिलीप काठेड़ देवीलाल गुराडिया चदनमल सचवी, श्रीमती दाखीबाई ओरा, श्रीमती हसा काठेड़, श्रीमती अमृतवाई मारू ने स्व आवार्य श्री के प्रति श्रद्धाजिल अर्पित की। अत म सभी ने लोगस्स का ध्यान करके श्रद्धा समन अर्पित किये।

-निर्मल चपलोत

पिपितिया करना आज प्रात काटा समता विभूति परम पूज्य आवार्य श्री प्राचालाल जी म सा के देवलोक होने के समाचार सुनकर प्रेम उद्योग समूह के समस्त कर्मचारियों में निस्तव्यता छा गई। तुरत कार्यालय एव कारखाने पूरे दिन के लिए बद करवा दिए। सभी कर्मचारी पी जी फीइस्स प्ररागण में उन्हे अद्धालित देने एकत्रित हो गए एव समस्त भारत में स्थित प्रेम उद्योग समूह के सभी कार्यालय एव कारखाने बढ़ करवा दिए।

इस अवसर पर सच मत्री श्री राजैन्द्र कुमार सिथवी ने आचार्य नानेश के जीवन एव पिपलिया कला में हुए उनके चार्तुमास के बारे मे उपस्थित कर्मचारियो को विस्तृत जानकारी दी।

आचार्य श्री के अहिंसक एव व्यसन मुक्त समाज की एचना के उपदेशों के अनुरूप सभी कर्मचारियों ने आज के दिन मास सदिरा का त्याग कर आचार्य गुरुदेव को श्रद्धाजित अर्पित की 1

दिवगत आत्मा की शाति हेतु सभी कर्मचारियों ने एक घंटे तक नवकार मत्र का जाप एव एक घंटे श्री शातिनाद्य प्रभु का जाप किया।

-समस्त कर्मचारीगण, प्रेम उद्योग समूह

बगाईगाव- परम पून्य गुरुदेव के सुख साता की मगल कामना हेतु विशेष कर पगुर्पण महापर्व से ही विविध त्याग उपस्था की झड़ी हमारे बगाईगाव श्री सच मे लगी हो। हदय विदास्क समाचार जानने के बाद स्थानीय मूलचद जालान विवाह भवन पे एक स्मृति सभा श्री मदनताल जा जावाल के सभापतित्व मे हुई। जिसमे चैन अजैन सभी अग्रवाल के सभापतित्व मे हुई। जिसमे चैन अजैन सभी अग्रवाल के सभापतित्व मे हुई। जिसमे चैन अजैन सभी समितित हुए। श्री बस्तीमत्त सुकलोचा, श्री जुगएम जी समेती, युवक परिपद के श्री रिखबवद जी बोधदा, तीतपथ पर्म सम्प्रदाय के श्री कन्द्रैयालाल जी बोधदा, श्री बम्पालाल जी दसवाल, सभापति श्री मदनलाल जी अग्रवाल ने भाव व्यक्त किए। तत्त्रश्वात् वार लोगस्म का ध्यान क्रिया और मेहता जी ने पू गुरुदेव की भाववावक आशा से सभी को मागलिक सुनाया और मौन भाव से सभी ने मभा विसर्जित की ध्वत द्वार जा जी प्रस्त वारा।

-प्रकाशवद बेताला

<u>बीकानेर</u> परम पूज्य आचार्य थ्री नानालाल जी महाराज साहज का देवलोकवास हो जाने का समाचार सुनकर हम आपात पहुंचा।

उदारमना आचार्य श्री के चरणो में मैं बारम्बार वदन करता हू एव बीकानेर दिगबर समान का प्रतिनिधित्व करते हुए उनकी आत्मा की शांति के लिए भगवान महावीर से प्रार्थना करते हू कि भगवान आचार्य श्री की अपने समकस स्वान प्रदान करें !

-डॉ मधु एस बैन

मत्री श्री दिगम्यर जैन प्रयम समिति ट्रस्ट विल्लापुरम् समता विभूति पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के सथारा का समाचार फिर स्वर्गवासः का समाचार मिलते ही हमारे सच मे हलचल मच गई । सुबह १० ३० बच्चे नक्कार मत्र का जाप फिया गया, जिसमे भारी सख्या में भाई-बहनों ने भाग लिया।

रात को ८ यने श्री जैन सम की श्रद्धानित सभा अप्यक्ष श्रीमान रिखनचद जी बम्ब की अप्यक्ता में रूई। श्री गौतमचद जी बम्ब, श्री ललित कुमार जी कातरेला श्री इन्दरचद जी सुराणा, श्री चैनराज जी सुराणा तथा श्री जैन महिला मडल की श्रीमती कमला बाई कातरेला ने पूच्य गुरुदेव के जीवन पर प्रकाश डाला एव श्रद्धाजिल अर्पित की। सघ के भाई-बहनी तथा बच्चों ने भारी सख्या मे उपस्थित होकर पूच्य गुरुदेव को श्रद्धाजिल अर्पित की। लोगस्स का ध्यान किया गया।

-ललितकुमार कातरेला, मत्री श्री जैन सघ

मदसौर सकल जैन समाज भदसौर द्वारा जैनाचार्य श्री १००८ श्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोकगमन पर एक श्रद्धाजलि सभा का आयोजन वरिष्ठ संशावक श्री धामीलाल जी भारवला की अध्यक्षता में किया गया। राजेन्द्र जैन परिषद के अखिल भारतीय महामन्नी सकल जैन समाज के संयोजक श्री सुरेन्द्र जी लोड़ा ने मुख्य वक्ता के रूप म श्रद्धासमन अर्पित किये। सकल जैन समाज के कार्यवाहक अध्यक्ष अधिवक्ता श्री मनसुखलाल भानावत ने सकल सध की ओर से श्रद्धा समन अर्पित किए। महामत्री श्री महेन्द्र चोरडिया, श्री कातिलाल चौधरी, नगरपालिका के उपाध्यक्ष व गौशाला के महामंत्री श्री राजेन्द्र अग्रवाल महावीर जयती उत्सव समिति के महामत्री श्री पवन कुमार अजमेरा, श्री प्रकाश मारू शिक्षा शास्त्री भी सजय पटवा, कर्मचारियो के नेता व गोपाल कष्ण गौशाला के अध्यक्ष श्री महेश मित्रा. श्री सरजमलजी माडावत व जनकपुरा स्थानकवासी समाज के महामंत्री श्री जवाहरलाल जैन, लायस क्लब के प्रमुख व सकल जैन समाज के पूर्व अध्यक्ष चेनमल पामेचा. चार्टड एकाउन्टेट एव समाज सेवी युवा कार्यकर्ता श्री वीरेन्द्र जैन, दशपुर दर्शन पत्र के सपादक व जनकपुरा स्थानकवासी सघ के अध्यक्ष थ्री शोभागमल जैन थ्री साधमार्गी जैन सघ के सरक्षक ग्री सुरेन्द्र मेहता, श्री बाबूलाल जी नागोरी साधुमार्गी जैन सघ की पूर्व अध्यक्षा श्रीमती निर्मला पोखाल, श्री केलाश पाठक अनवर, श्री अशोक नलवाया. युवा समाज सेवी कार्यकर्ता श्री विकास चौधरी, कार्यक्रम के अध्यक्ष मूर्तिपूजक जैन समाज के अध्यक्ष श्री घासीलाल साखला, श्री कातिलाल गतडिया, अशोक गोटावाला चम्पालाल दुगरवाल,पार्पद पूरणमल कुकड़ा व नरेन्द्र मेहता ने गद्य पद्य के माध्यम से श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए नवम पट्टधर आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति शुभकामनाए व्यक्त की। समता भवन में सपन्न कार्यक्रम में ४ लोगस्स का च्यान हुआ। सचालन व आभार प्रदर्शन अशोक जैन ने किया।

-अशोक जैन

अन्वर साधुमार्गी सघ के अष्टम पष्टपर समता विभूति आचार्य थ्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर श्री वर्द्धमान श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सघ, अलबर हारा आयोजित गुणानुवाद कार्यक्रम का प्रारभ करते हुए व श्व स्था जैन श्री सघ अध्यक्ष सुमति कुमार जैन ने कहा आचार्य श्री नानालाल जी म सा सम्प्रदाय विशेष के आचार्य होते हुए भी सभी के थे।

मूर्ति पूजक जैन सच के अध्यक्ष वयोजूद्ध श्री लक्ष्मी-चद जी पालावत, औसवाल जैन शिक्षण सस्थान व समाज सेवी सस्या, महावीर इन्टरिशनल के अध्यक्ष श्री गेदमल जी जैन, स्था जैन शावक सच के भूतपूर्व अध्यक्ष श्री गुलावचद जी सचेती, श्री सौभाग चद जी सुराणा ने सभा को विशेष रूप स सबोधित किया और आचार्य श्री की कमी को एक अपूरणीय झीत बताया!

-योगेश पालावत सहमती
श्री वर्षमान स्थानकवासी जैन श्रावक सध् ज्<u>यप्र</u> परम श्रदेष आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण की वेदना से अभिभूत स्थानीय गवाहर नगर के श्री जैन श्वताम्बर सम की ओर से गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया। राजस्थान विश्वविद्यालय में पत्रकारिता के एसोसिएट प्रोफेसर एव सम मत्री हाँ सजीव भानावत ने आचार्य प्रवर के व्यक्तित्व एव सकार डाला।

सी एस बरला ने कुञ्यसन मुक्ति एव सस्कार निर्माण अभियान में आचार्य थ्री के योगदान की चर्चा की। क्षी मोहतलाल मुखा एव श्री राजेन्द्र पटवा ने आचार्य थ्री के जीवन के प्रेरणास्पद सस्मरण सुनाये। सच अध्यक्ष श्री जयकुमार लोझ तथा पूर्व अध्यक्ष उमरावचद सचेती ने आचार्य थ्री को इस राताव्दी का महान सत बताया। जर्माना स्थानकवासी जैन श्रावक सच के सयुक्त मंत्री श्री उत्तमचद हागा तथा थ्री उत्तम चद चपलावत ने आधुनिक सदर्भ में आचार्य नानेश के दर्शन की प्रास्पिकता को प्रतिपादन किया । श्री विनोद सेठ ने भी इस अवसर पर आचार्य श्री के बहुआयामी व्यक्तित्व की चर्चा की।

-डॉ सजीव भानावत, मंत्री थ्री जैन श्वेताम्बर संघ जोघपर श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सब के आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलोक गमन पर जैन थ्री सघ न हार्दिक श्रद्धाजलि अर्पित की। जैन श्री सघ के सयोजक एव श्री वर्द्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सध के मिंवव श्री मिहलाल हागा ने कहा कि उनके देवलोक गमन स समग्र जैन समाज को गहरा आधात लगा है। सम की सह सयोजिका श्रीमती चचल कुमारी ने आचार्य श्री को श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए कहा कि आचार्य श्री का दृढ मत था कि व्यक्ति को त्याग तपस्या क्रिया के प्रति ढढ रहना चाहिए तभी परपराए स्थिर रह सकती हैं। आचार्य श्री को हमारी विनम्र श्रद्धानित ।

> -हितैश जैन कार्यालय सचिव जैन थी सध

रामपुरा संयोजक श्री शातिलाल जी सुराणा की अध्यक्षता में स्वाध्याय संघ की बैठफ में उदयपर में विराजित आचार्य पुत्रर श्री नानालाल जी म सा द्वारा मधाग ग्रहण कर कालधर्म प्राप्त होने पर हार्दिक श्रद्धाजिल अर्पित की गई। आचार्य श्री ने सदीर्घ समय श्रमणपर्याय का पालन

किया एव आचार्य पद पर आसीन होने के बाद करीब ३५० मोक्षार्थिया का संयम पथ पर आरूद किया । करीब एक लाख व्यक्तियों को धर्मपाल जैन बनाया एवं समता समाज के निर्माण का दुरुह कार्य सफलता पूर्वक किया। समीक्षण ध्यान द्वारा जैन समाज को एक नई दिशा प्रदान की। आचार्य श्री की आत्मा शास्वन सुख शीघ्र प्राप्त करें यहां चीर प्रभ स पार्थनी करते हैं।

-शातिलाल सराना

सयोजक थ्री रवे स्था जैन स्वाध्याय सथ इदौर समता विभूति आचार्य प्रवर पूज्य श्री नानालाल जी म सा के सबारे के साथ स्वर्गारीहण के समावार ज्ञात होने परश्री सुधर्म जैन आएघना भवन ग्रीनपार्क स्थानक मे विद्पी महासती पूज्य श्री हसुमतिजी म सा आदि ठाणा ५ का व्याख्यान बद रखा गया तथा गुणानुवाद सभा के माध्यम से उनकी दीर्घ सयम पर्याय और उनके विशिष्ट गुणो का स्माणकर चार-चार लोगस्स का ध्यान कर श्रद्धाजलि अर्पित की गई। सभा का संचालन प्रमुख सलाहकार श्री लखमीचद जी महलिक ने किया।

-शातिलाल चद्रगोत्रिय

सचिव थ्री स्थानकवासी सुधर्म जैन श्रावक सध जगदलपुर जैन जगत के जाज्वल्यमान नक्षत्र आचार्य श्री नानालाल जी म सा क सथारापूर्वक देवलोक गमन का समाचार सुनकर सभी स्तब्ध रह गए। समता युवा सध एव महिला महल जगदलपुर ने २८ अक्टूबर को प्रात से सच्या तक महामत्र नवकार का जाप करवाया । सभी गुरुभको ने अपने-अपन प्रतिष्ठान यद रखे। जगदलपुर श्री संघ ने शत्रि ८ मजे सभा आयोजित की जिसमे पुज्य गुरुदेव का गुणानवाद का उन्हें श्रद्धा सुमन अर्पित किया। सभा के प्रारम में सतीप जैन ने स्व आचार्य श्री का जीवन परिचय प्रस्तुत किया।

श्री सथ क अध्यक्ष श्री प्रकाशचद जी लुनिया ने कहा, आचार्य श्री के देवलोक गमन से समस्त मानव जाति की जो सति हुई है, वह अपूरणीय है। अ भा सा सच के शाखा संयोजक थ्री गौतमचंद्र जी बैंद्र थ्री भवरलाल जी साखला, खीवराज जी सालेचा, पखगज जी बाधरा सपतलाल जी बैद, रमेश चंद जी बुरह, किशोर जी पारख मदन दुगाइ, राजकुमार कटारिया राजेश छाजेह, श्रीमती प्यारी बाई नाहटा, श्रीमती मीना देवी वेद एव श्रीमती भारती लोडा ने भी स्व आचार्य श्री को समुचे विश्व का मसीहा बताते हुए उनके गुणो का स्मरण किया। श्री रमेश संग्ड न इस अवसर पर पान पराग गुटखा पान मसाला त्याग कर नवयवको म प्राणा का सचार किया। अत मे चार लोगस्स

का ध्यान कर स्व आचार्य श्री को श्रद्धजलि दी गई।

-गीतमचद बैद धम्या : आचार्य प्रवर् शी नानाताल जी म सा के स्वर्गवास का समाचार सुनकर समस्त जैन समाज में शोक की लहर छा गई। सभी ने अपने व्यवसाय बद कर सच्या एक शोक सभा का आयोजन किया जिसमें संघ के अध्यक्ष श्री जयस्वद जी जैन की अध्यक्षता में सभी ने अपने-अपने विचारी से

भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित की। श्री फकीएचद जी पारख, सारसमल जी खेमचद जी, ज्ञानचद, नदकुमार, अजीत बाबू, इानचद पारख, रेखचद जी छाजेड, श्रीमती रेजामबाई, लीली बाई, जाता देवी, पतासी देवी, विजया देवी, तारादेवी, करण देवी, इन्दु पारख, ज्ञाशकाता और उर्वशी कुमारी ने माव व्यक्त कर श्रद्धाजलि अर्पित की।

अत मे अध्यक्ष महोदय द्वारा चार लोगस्स का घ्यान कराकर आचार्य श्री को अपनी विनम्न श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए आत्मा की चिरशाति च मोक्ष गामी होनेकी कामना की गई।

~पारसमल खेमचद छाबेड

दे<u>यनोक</u> अत्र विराजित श्री सेवन्त मुनिजी म सा आदि
ठाणा-३ के पावन सात्रिष्य मे श्रद्धाजिल सभा का आयोजन
हुआ । मुनित्रय ने आचार्य श्री नानेश के जीवन प्रसागे पर
गद्य पद्य के रूप मे प्रकाश डालते हुए गुणानुवाद किया
और उन्होंने दिवगत आचार्य श्री को भारत की महान् विस्था
कावाया । श्रावक श्राविका वर्ग मे सर्वश्री हुलासमल सुराणा,
कविरत्न श्री सो हनदान चारण मानकचद ल्णिया
हीरालाल आचलिया, धनराज साष्ट धूड्चद सुच्चा,
सोहनलाल ल्णिया, सुश्री चदना भूरा ने अपने भाव रखते
हुए श्रद्धा सुम अर्पित किए । देशनोक सघ के अनेक
पदाधिकारी गण व सैकड़ी भाई-बहिन दिनाक २८-१०-
९९ को अन्तिम दर्शनार्थ उदयपुर पहुचे और अत्योष्ट में
कथा । अन्त में मौन सहित चार लोगस्स का ध्यान करके
दिवगत महान् आस्मा को श्रद्धा सुमर अर्पित किये ।

-घूड़चद बुच्चा

कोयम्बद्र पूच्य आचार्य श्री को श्रद्धाजलि दने के लिए दिनाक २९-१०-९९ को श्रमण सधीय श्री रमेशापुनि जी म सा आदि ठाणा ५ एव श्रमणी पूच्य श्री मदनकवर जी म सा आदि ठाणा ३ के सानिष्य में स्थानक भवन में एक गुणानुवाद सभा का आयोजन किया। पूच्य प्रवर्तक श्री एव पूच्य श्री सिद्धार्थ मुनि जी ने आचार्य श्री को श्रद्धाजलि अर्पित की। सघ की तरफ से उपाध्यक्ष श्री पारसमल जी सोलकी ने आचार्य श्री श्रीष्ठ मोक्षणामि वने, ऐसी मगलकामना की। सप के मत्री श्री घीसालालजी हिंगड ने आचार्य श्री केजीवन परप्रकाश डाला। अन्य अनेक वक्ताओ ने अपने-अपने विचारी द्वारा आचार्य श्री को श्रद्धाजील अर्पित की। अन्त में चार लोगस्स के काउसग्ग के साथ सभा विसर्जित की गई।

-धीसूलाल हिगड़

मत्री श्री कोयम्बदूर स्थानकवासी जैन सघ दिल्ली श्री जैन साधुमार्गी श्रावक सघ दिल्ली ने आचार्य श्री नानेश की आज्ञानुवर्तिनी साध्वी श्री प्रियलक्षणा जी महाराज के सानिष्य मे श्री श्वेताम्बर स्थानवासी जैन सभा के तत्वाधान म परम श्रद्धेय समता विभूति आचार्य श्री नानेश को भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पण की गई।

अखिल भारतवर्षीय जैन कान्क्रे श दिल्ली के अध्यक्ष श्री जोगीराम जी जैन, श्री रिखवचद जी जैन, उपाध्यक्ष श्री साधुमार्गी जैन सघ दिल्ली श्री रोशनलाल जी जैन, अध्यक्ष श्री श्वेताम्बर स्थानक वासी जैन महासघ दिल्ली, चादनी चौक के अध्यक्ष मोतीलाल जी जैन, जना मालू जैन, महासभा के महामग्री श्रोफेसर रतन जैन श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन सभा कोल्हापुर मार्ग के उपाध्यक्ष व जैन कान्क्रेस दिल्ली शाखा के महामग्री कश्मीरीलाल जी जैन, श्री नेमीचद जी तातेड, श्री दिनेश जी जैन, श्री अजीत जैन, श्री बलवीर जी जैन, श्री सतीश जी जैन, श्री हत्वश लाल जी ने अपने अपने विचार रखे। उ होंने आचार्य श्री के सयमी जीवन की प्रशास की। श्री अखिल भारतवर्यीय साधुमार्गी जैन सघ के पूर्व अध्यक्ष श्री रिद्ध करण जी सिपानी भी इस अवसर पर दिल्ली मे मौजूद थे।

-कमलचन्द हागा

नदुरबार यहाँ विराजित श्रमण सपीय महासती जी श्री सत्यप्रभाजी आदि ठाणा ने आचार्य श्री के गुणगान करके चार लोगस्स का ध्यान कर श्रद्धाजित अर्पित की। दोपहर 3 बजे से 4 बजे तक श्री सप द्वारा सामृहिक जाप के अत मे आचार्य भगवन के गुणगान कर लोगस्स का ध्यान करके श्रद्धाजित अर्पित की गई।

-अनिल के लोढा

जयपुर चारित्र चुड़ामणि, धर्मपाल प्रतिबाधक परम ब्रद्धेय आचार्य श्री नानालालजी म सा का दिनौंक 27 अक्टूबर 1999 को एत्रि को 10 40 बजे सथारे सलेखना के साथ महाप्रयाण हो गया । समता विभृति पूज्य आचार्य श्री नानालाल जी म सा हुभमवश के पहले आचार्य हए जिन्होंने लगभग 37 वर्ष तक सघ का नेतृत्व किया। उन्होंने एक साथ पच्चीस दीक्षा रतलाम मे प्रदान कर नया इतिहास वनाया। आचार्य श्री नानालाल जी म सा ने सदीर्घ काल तक संयम साधना की शासन व्यवस्था का टायित्व समाला और अतिम समय में सवारा करके उस महापुरुष ने पहित मरण का वरण किया। शासन देव से प्रार्थना है कि टिवगत आत्मा को चिर-शाति मिले।

-विमलचद हागा मत्री, सम्यग शन प्रचारक महल केकडी श्रीमज्जैनाचार्य पुज्य श्री नानालालजी म सा के स्वर्गवास के समाचार सनकर शोक निमम सथ द्वारा शोक संपा आयोजित की गयी जिसमें श्री लालचंद नाहटा, श्री ज्ञानचद सराणा, श्री शातिलाल जी ने आचार्य श्री के जीवन, व्यक्तिव एव कतित्व पर प्रकाश हाला एवं लोगस्स का कायोत्सर्गं कर श्रद्धांजिल समर्पित की।

-लालचद नाहटा तहण'

दादला शोक सतप्त सभा में महासती श्री कौशल्या जी, अजील जी, रिम जी, मध जी म सा ने आचार्य श्री के जीवन पर प्रकाश डाला और श्रद्धाजिल अर्पित कर चार-चार लागस्स का घ्यान किया ।

-महेशचंद गेदालाल शाह अलीगढ (टीक) परम श्रद्धेय समता विभृति आचार्य श्री नानालालजी म सा क देवलोक गमन के दखद प्रसग पर महासती श्री आदर्श प्रभा जी म सा आदि ठाणा ५ के सानिष्य में स्थानक भवन में शोक सभा का आयोजन एवा गया । जिसमे महासती जी म सा ने आचाय भगवन का गुणगान करते हुए फरमाया कि आचार्य देव इस युग की महान विभृति थे। अन्य वक्ताओं ने भी आवार्य श्री के गुणपान करते हुए आप श्री को महान विभृति बताया।

-गौतम चद जैन

अध्यक्ष समता युवा सप

भायदर (मुंबई) श्री साधुमार्गी जैन सच मुंबई द्वारा महासतियों जी के सानिष्य मे आयोजित स्मृति सभा में सह मत्री कुदन लाल जी नौलखा, समता पुवा सच के मत्री वीरेन्द्र जी अभाणी, जरावत सिसोदिया, चद्रप्रभा नदावत. उत्तमचद जी ओस्तवाल, महावीर जी सूर्यो, धावरचद जी. मेवाड सय क गणेशलाल जी मेहता, चदन बाला जैन. मनई सम के उपाध्यक्ष थी उमराव सिंह जी ओस्तवान, सप सरक्षक श्री सुदालात जी कोठारी आदि वक्ताओ न भावभीनी श्रद्धावलि दी । विदुषी श्री काता श्री जी ने गुरू बिन जीवन सुना निरुपित किया । समता यवा सच द्वारा रक्तदान शिविर लगाया गया ।

कोटा स्थानीय समता भवन मे आयोजित स्मृति सभा मे सर्वप्रथम महासती श्री मल्लीप्रभा जी म मा ने अपनी हृदय वेदना को शब्दों में व्यक्त किया। महासती श्री सप्रभाजी म सा एव श्री सत्य प्रभागी म सा ने भावक स्वरो मे अपने अनन्य आराध्य को भावनाजाति अर्पित की । महासदी श्री प्रतिभाशी जी म सा ने सर्पस्पर्शी भावव्यक्त करते हुए हृदय की वेदना व्यक्त की। तदनतर सघ मत्री शकरलातजी मालू, सुत्रावक श्री जवाहर जी साह, श्री दुलीचद जी भाई, स्वाध्यायी श्री रिखबचद जी पोरवाल. सथ उपाध्यक्ष श्री निहाल चंद जी काकरिया. भतपूर्व मंत्री श्री मोहन लाल जी भदेवर श्री जगजीवन जी मुणोत आदि ने भाव व्यक्त करते हुए श्रद्धाजील अर्पित की। अत में 4 लोगस्स के ध्यान के साथ सभा का विसर्जन किया गया ।

-शकरलाल माल

मुदसौर् समता मूर्ति आचार्य श्री नानालालजी म सा भा दि 28 अक्टूबर 99 को उदयपुर मे देवलोक गमन होने पर महावीर भवन जाम्ब्वाला स्था शहर मदसौर मे सादा श्रद्धाजलि अर्पित की गयी। शोक सभा में पहित श्री उदय मनि जी म सा , पड़ित श्री धर्म मुनि जी म सा , श्री सरेन्द्र मुनि जी म सा ने आचार्य श्री के बहुमुखी प्रेरणादायी व्यक्तित्व व कृतित्व पर प्रकाश हालते हुए उरे अपनी भावनाजील अर्पित की। सभा म सघ के मंत्री श्री चादमलजी मुरड़िया, श्री सागरमलजी कुदाल व श्री आविद जी

सकलेचा ने भी आचार्य श्री को श्रद्धा सुमन अर्पित किये। -अध्यापक मानमल बम्बोडी

विराट नगर (नेपाल) परम पूज्य आचार्य प्रवर श्री नानालालाजी महाराज के असामायिक देहावसान होने के समाचार से हम सभी विराट नगर (नेपाल) निवासी श्रावक सतक्य है । जैन धर्म के ओजस्वी व्याख्याता परम पूज्य आचार्य प्रवर का सम्पूर्ण जीवन जैन इतिहास की धरोहर है । आप महान क्रातिकारी सुगदृष्टा महापुक्य थे । आपने अपने विशिष्ट ज्ञान से अत्यारम्थ-महारम्भ तथा समता जीवन दर्शन एव समीक्षण ध्यान की विशिष्ट विवेचना का सा आप द्वारा निर्दिष्ट गह ही सदा हमारी चाह रही है । हम पराष्ट्रि की भगल कामना करते हैं ।

-जितेन्द्र कुमार सेठिया, अध्यक्ष मोखा स्था अध्यक्ष धर्मचद जी पारख की अध्यक्षता मे स्थानीय सप के सैकड़ी भाई- बहनों ने श्रद्धाजिल सभा मे पूज्य आचार्य देव के प्रति श्रद्धा सुमन अर्पित किये। पूर्व महामत्री श्री किसनलालजी काकरिया, जैन आदर्श सेवा सस्थान के महामत्री श्री ईश्वरवद जी बैद, डॉ प्रेमसुख जीरोटी, श्री राजाराम जी धारणिया, श्री कितालाल जी सचेती श्री का ह महर्षि, श्री भयते देवी दुगढ़, श्रीमती अज सरान आदि ने अपने माव व्यक्त किये।

-मोहनलाल पारख पूपाल सागर (वित्तीढ़गढ़) समता विभूति पूज्य आचार्य श्री नागालाल जी म सा का देवलोक गमन का अविश्वसनीय सदृश्य समाचार रात्रि को प्राप्त हुआ, मन को आधात लगा स्थानीय सब द्वारा अत्र विराजित शानगच्छीय महासती श्री कमलेश प्रभा जी म सा के सानिध्य में श्रद्धाजिल सभा का आयोजन किया गया महासतिया ने आचार्य भगत्व के जीवन से प्रेरणा लेने एव उनको सभी का आचार्य बताया।

भूपालसागर साधुमार्गी जैन सघ गुरुदेव के देवलोकगमन पर हार्दिक सबेदना प्रकट करता है एव उनके बनाये हुए धर्म मार्ग पर चलने को तत्पर रहेगा।

-बसतीलाल बाफना

<u>अक्कल फुआ</u> परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानालालजी म सा को अक्कल कुआ मे भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित की गयी।

धर्मसभा में समता युवा सध के मंत्री श्री धनेश बोहरा ने आचार्य श्री नानेश की जीवनी पर बोलते हुए आपके गुणो का विवेचन किया। आपने मालवा, मेवाड़ के करीब डेढ़ लाख अस्पृश्य (बलाई) जाति लोगो को जैन बनाकर उन्हें घर्मचाल नाम दिया। इसी से आप धर्मचाल प्रतिकोधक जाने जाते हैं। आपश्री के निर्वाण से पूरे समाज अपितु भारतीय समाज की अपूर्व सित हुई है, जो कभी पूरी नहीं हो सकती है। धर्मसभा में समस्त जैन सध के सैकड़ो सदस्य मौजुद थे। पुस्वार का पूरे समाज ने ब्यवसाय प्रतिष्ठान बद रखे और श्रद्धाजलि अर्पित की।

गुगपुर साधुमागी जैन सघ गगापुर द्वारा समता भवन में आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण प्रसग पर आयोजित श्रद्धाजिल समारोह में महासती श्री गगावती जी, श्री पुष्पलता जी, श्री सुमती श्री जी एव श्री हर्षिला जी ने जाचार्य श्री नानेश का विश्व की विरत्त विभूति बताते हुए, उनक आदशौँ पर चलने का सकत्य दोहराया व उनके श्री चरणो में श्रद्धासुमन अर्पित किये।

आज के इस श्रद्धाजित समारोह में खचाखव भरे समता भवन में जैन धर्मावलिन्नियों के अतिरिक्त अन्य वर्ग के श्रद्धालुओं ने भी गुरु नानेश को श्रद्धासुमन अर्पित किये । जिनमें स्थानीय सिविल न्यायाधीश श्री भी सी पगारिया, चेतन प्रकाश जो डवानियों, भवरलाल जी दूसे, तेरापथ धर्मपथ धर्मसप के अध्यक्ष लक्ष्मीलाल हिरण, गणपतलाल हिरण, भगवतीलाल नौलखा, देवेन्द्र हिरण, बाबूलाल सिघवीं, केलाश चट्ठ हिरण, स्थानीय सघ के अध्यक्ष मदनलाल पितिलया, महामग्री सुन्दरलाल सिघवीं ने बैन जगत के ज्योति-पुज आवार्य नानेश के जीवन पर प्रकाश डालते हुए अपने भावपूर्ण श्रद्धासुमन अर्पित किये।

आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण की सूचना मिलते ही कस्वे के सभी वर्गों के व्यापारियों ने अपने व्यावसायिक प्रतिष्ठान बद कर अतिम यात्रा में उदयपुर जाकर भाग लिया। श्रद्धाजलि समारोह के दौरान आचार्य श्री के समता

दर्शन पर चर्चा मे भाग लेते हुए स्थानीय समता युवा सघ द्वारा श्री अम्बेश गुरु रेफरल चिकित्सालय म समता जल मदिर बनाकर आजीवन संचालन का निर्णय लिया गया।

-सन्दरलाल सिघवी

भूपालगन परम पूज्य आचार्य भगवन् श्री नानालालजी म सा सिद्ध ~ अरिहन्तों से नाता जोड़ते हुए सजग सथारा सहित नश्वर देह का परित्याग कर 27 अक्टूबर 99 की देवलोक सिधार गये।

इस दुखद बेला मे हमारे सघ के सदस्य भाई-बहन - बालवृन्द सभी ने अपने आराध्य देव को सजल नेत्रों से हार्दिक भावभीनी श्रद्धाजिल अर्पित की है एव श्री जिनेहतर देव से प्रार्थना की है - कि आचार्य भगवन की आत्मा को विरशान्ति प्रदान करे । हम सभी की मगल कामना है कि आचार्य भगवन की आत्मा अतिशीष्र सिद्धगति को प्राप्त करे।

-भगवतीलाल भेतिया

देवगढ़ मदारिया श्री साधुमार्गी जैन सघ के समता भवन मे आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी महाराज साहब के देवलोक गमन पर शोक सभा का आयोजन रखा गया । उसमे श्री धर्मचंद जी देरासरिया, श्री चंदनमल जी जैन, श्री भवालाल जी श्री माल, श्री उत्तमचंद जी सखलेचा, श्री भवरलाल जी गाधी. श्री चंद्रप्रकाश जी आच्छा वर्धमान स्थानक वासी सच श्री मिश्रीलाल जी देशरला, श्री कोमलसिंह जी मेहता आदि बक्ताओ न आचार्य प्रवर के जीवन पर प्रकाश हालत PU उन्हें भावभीनी ग्रद्धाजिल अर्पित की। सघ के उपाध्यक्ष थ्री मिश्रीलाल पोखरना ने अपने उद्बोधन मे आचार्य प्रवर के देवलोक गमन से, श्री साधमार्गी जैन सघ की ही नहीं परे जैन सघ के अपूरणीय क्षति हुई है। उसकी भरपाई कर विषमता को दूर करना ही आचार्य प्रवर के प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी । दिवगत आत्मा देवलोक मे मोक्ष की ओर प्रस्थान करे, यही अरिहत प्रभु से मगल कामना व्यक्त की। देवगढ़ के समस्त व्यापारी बन्धुओं ने अपना कारोबार बद रखा ।

-मिग्रीलास पोखाना

सवाईमाघोष्र परमपूज्य आचार्य प्रवर ग्री नानालाल जी महाराज के महाप्रयाण की सूचना प्राप्त होने पर स्तब्ध जैन समाज अपने व्यावसायिक प्रतिष्ठान बद कर स्थानीय समता भवन मे दिवगत आचार्य श्री को श्रद्धा सुमन अर्पित करने को इकट्ठा हुआ। सघी के प्रमुख वक्ताओं ने आचार्य थी के जीवन की विशेषताओं पर प्रकाश डाला तथा उनके आदेशा को जीवन में यथाशक्ति पालन करने का निश्चय किया । प्रमुख वक्ताओं में श्री राघेश्याम जी, श्री संघ अध्यक्ष श्री रघुनाथदास जी, श्री सुबाहु कुमार जी तथा श्री पुनम चद जैन स्थानीय साधुमार्गी सय अध्यक्ष ने आचार्य श्री के बहुआयामी प्रतिभाओं पर प्रकाश डाला। अत मे चार लागस्स का ध्यान करने के बाद सभा विसर्जित हुई। दुसरे दिन महावीर भवन में उपाच्याय श्री मानमुनि जी के सानिध्य मे गुणानवाद सभा का आयोजन किया गया।

-पुनमचद जैन सूरत: श्री मेवाइ साजनान सच भवन सुरत मे आचार्य श्री नानेश की गुणानुवाद सभा का आयोजन किया गया। जिसमे सर्व प्रथम संघ मंत्री श्री मदनलाल बोथरा ने आधार्य नानेश के विराट व्यक्तित्व की सक्षिप्त मे जानकारी दी।

सभा में थ्री साधमार्गी जैन संघ सरत के पदाधिकारी व सदस्यों के अलावा श्री स्थानकवासी जैन संघ उधना, श्री स्थानकवासी जैन सध मैस्तान भी सुधर्मा स्वामी स्थानकवासी जैन सघ. श्री महावीर इटरनेशनल श्री श्रमण सघ स्थानकवासी जैन सघ आदि सघी के गणमान्य व्यक्ति भी उपस्थित थे । सुरत सप सरहक श्री मागीलालजी नगावत सघ अध्यक्ष श्री प्रदीप जी गोलच्छा समता पुना सय सुत अध्यक्ष श्री सुभावजी पारख महिला महल मंत्री श्रीमती रजनी बोथरा, महावीर इटरनेशनल स्रत के उपप्रमुख श्री स्वरूपनी बाफना सी ए , सुधर्मा स्थानकवासी जैन संघ सूरत के संघ सरक्षक व पूर्व मंत्री श्री हीरालालजी तालैए श्री स्थानकवासी जैन सघ मैस्तान के प्रमुख थी नवीनभाई पारीख श्री रिखबचद जी चौपड़ा(इदौरवाले) श्री बच्छ राजजी सुराना , श्री हुलासजी सुराना, श्री मागीलालजी पिछोलिया श्री सकेश जी श्रीमाल, मुलाकीचदजी नाहटा श्री प्रकाशजी देशसीरया, श्री तिलोकचद जी घोखा

(राउरकेला), श्री मीठालाल जी दक, सूरत सघ उपाध्यक्ष श्री अजीत जी काकिरिया, कोषाध्यक्ष श्री डालमचदजी लुणिया श्रीमती सोहनी सुराना आदि ने आचार्य श्री नानेश को अपने- अपने भावो से श्रद्धाजिल देते हुए गुणानुवाद किया एव पट्टघर आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति पूर्ण श्रद्धा एव समर्पण को ही श्री नानेश की प्रति सच्ची श्रद्धाजिल बताया।

अत मे लोगस्स के पाठ के साथ मौन धाएग कस्के ब्रह्मजिल दी गई तथा सभा के विसर्जन के बाद सच सह-मत्री श्री हुलास जी सुराना की प्रेरणा से उपस्थित श्रद्धालुओ ने त्याग तपस्या की परची लेकर प्रत्याखान सहित आचार्य श्री नानेश को श्रद्धाजिल दी ।

-मदनलाल बोधरा मत्री , साधु जैन सघ गगाशहर (भीनासार) श्री जैन जवाहर विद्यापीठ मे श्री

विनय मुनि जी म सा व श्री अक्षय मुनि जी म सा के सत्सानिध्य में महाप्रतापी आचार्य श्री नानालाल जी म सा की स्मृति मे सभा रखी गई। सर्वप्रथम श्री अक्षय मुनि जी म सा ने आचार्य श्री नानेश के जीवन सदर्भ के बारे मे अपने भाव रखे। आचार्य देव आज हमारे बीच नहीं है पर उनके आदर्श हमारे बीच उपस्थित हैं। वे कम बोलते थे परन्तु उनका चरित्र निरात रहेता था। उनका जीवन

उनकी वाणी, उनका शरीर साधना से सधे हुए थे।

श्री विनय मुनि जी म सा ने परम आधाच्य देव के सदर्भ में अपने भाव प्रकट करते हुए कहा जीवन के दो छोर हैं जन्म और मृत्यु । जिसने ज म लिया है उसकी मृत्यु अवस्यान्भावी है। महापुरुषो का जीवन अगरबंची की तरह होता है जिस प्रकार आगरबंची स्वय जलकर दूसरों को सुग्धित करती है इसी प्रकार आचार्य भगवन ने दुनिया को अगरव्य वीची दी है।

आचार्य देव ने हुवमसघ के नव पाट पर आचार्य श्री रामलाल जी म सा का चयन किया है। हमें आचार्य श्री रामलाल जी म सा को पूर्ण समर्पण के साथ सघ के विकास में सहयोग करना है। महासती श्री सुमेघा जी म सा ने कविता में अपने भाव प्रकट किये।

a un a dia una residente matera de de 180 miles

श्री साधुमार्गी जैन सच गगाशहर भीनासर के मत्री श्री महेन्द्र जी मिन्नी, श्री जैन जवाहर विद्यापीठ के मत्री श्री मेघराज जी बोचरा महिला समिति अध्यक्षा श्री किरण देवी बोचरा, पत्रकार प्रकाश पुगिलया विश्व भारती के अध्यक्ष खेमचर सेठिया, प्रो सुमेरमल जैन, समता भवन के सचिव श्री उदय जी नागौरी, वरिष्ठ श्रावक सुशील जी चच्छावत एव चचल जी बोचरा श्रमणोपासक सपादक श्री चपालाल जी डागा ने भावमीनी श्रद्धाजिल अर्पित की। तेरापच महासभा के अध्यक्ष श्री भवरलाल डागा ने महाप्रश्न के सदेश का वाचन किया जिसमे आचार्य श्री नानश को श्रद्धाजिल के भाव थे। तेरापच महासभा के श्री सुपारसमल दुगढ़, लूणकरण छाजेड़ व अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सम के कोपायार्थ श्री जयवार्य श्री लिया आर्दि बक्ताओं ने भी आचार्य श्री को श्रद्धाजिल दी तथा सभी ने आवार्य श्री गमलाल जी म मा के प्रति निया श्रद्धा

-महेन्द्र मिन्नी

खाचतैर खाचतैद श्री सघ ने चातुर्मासार्थ विराजित परम विदुषी महासती श्री कुसुमलता जी म सा आदि ठाणा 4 के सानिष्य मे आचार्य श्री नानेश के देवलोक गमन के उपरात एक स्मृति सभा आयोजित की । स्मृति सभा मे श्री इमकलाल वरखेड़ा वाला, श्री सोहनलाल जी लहरी श्री अनिलदलाल, श्री जवहरलाल कोठारी, श्री सुरेश नांदेचा श्री राज् कोठारी, श्री राज् चौरड़िया, श्रीमती बबीता भटेवरा एव श्रीमती चह ससत नांदेचा ने भाव व्यक्त किये, कार्यक्रम का सवालन श्री सभाय दलाल ने किया।

समर्पण सवने का सकल्प दोहराया ।

स्मृति सभा के अत में सभी सरलमना, भट्टिक महासतियाजी ने खांचरीद श्री सच से मन को छू लेने वाली अपील की कि जिस प्रकार आपने आचार्य श्री नानेश को सहयोग दिया है उसी प्रकार वर्तमान आचार्य श्री रामेश को भी सहयोग प्रदान कर खांचरीद श्री सघ अपनी गौरतमयी परपरा को कायम रखे।

सभा के अत मे महासती श्री कुसुम लता जी म सा ने अपने प्रेरक उद्बोधन में बताया कि मरण दो प्रकार का होता है बाल मरण व पंडित मरण। आचार्य श्री नानेश ने सलेखना सवारा कर सजग अवस्था मे रह कर पडित मरण को अगीकार किया है। इसके साथ ही आवार्य श्री गानेश के भव्य जीवन के विविध पहलुओ पर प्रकाश डाला। स्मृति सभा के अत मे 4-4 लोगस्स का ध्यान कर गुरुदेव को श्रद्धाजित दी गई।

-स्माय दलाल

जावरा समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा की स्मृति में गुणानुवाद हेतु श्रद्धाजिल सभा का आयोजन स्थानीय समता भवन जवाहर पेठ में महासती श्री पान कवर जी म सा आदि ठाणा 10 के सानिध्य मे हुआ। वर्द्धमान स्थानकवासी श्रावक सघ के सुजानमल जी कोचटटा. त्रिस्ततीक जैन संघ के प्रकाशचंद जी काठेड़, दिगम्बर जैन संघ की ओर से पुखराजमलजी सेठी चंद्रप्रभु दिगम्बर जैन सध की ओर से हीरालाल जी गगवाल, सतीश जी कासलीवाल, स्थानीय श्री सघ के अध्यक्ष समरथमल जी काठेड, उपाध्यक्ष मागीलाल जी मेहता, महामत्री अमृतलाल जी पंगारिया. वैराग्यवती बहन प्रतिभा सुग्रणा प्रकाशचद्रजी श्री श्री माल, प्रकाशचंद्र जी चोरडिया, सीमा संघवी, श्रीमती राजकुमारी पंगारिया, मनीपा पंगारिया खुशब् पोखरना आदि ने भावपूर्ण अभिव्यक्ति की। महासती श्री पानकवर जी म सा ने गुरुदेव के गुणी को उजागर करते हुए नवम् पदटघर आ श्री रामलाल जी म सा के उन्नतिमय शासन की शुभकामनाएँ दीं। महासती श्री ललिता श्री जी म सा . महासती श्री अनुपमा श्री जी म सा आदि साध्वी मङल ने भावपूर्ण गीतिका के माध्यम से अपनी भावाभिव्यक्ति दी। थी संघ के वरिष्ठ श्री राजमल जी नाहर ने चार लोगस्स का ध्यान कराया ।

विराट नगर (नेपाल) 28 10 99 को श्री जैन श्वेताम्बर सामुमार्गी सथ विराटनगर में श्री इदरचद सेठिया की अध्यक्षता परम पूज्य आवार्य प्रवाशी नानालाल जी म सा के देवलोक्ष गमन पर दीपहर 1 बजे से 3 बजे तक नमोकार महामन को जाप तथा शाम 7 बजे शो साम का आयोज किया गया 1 उत्तर अवसर पर बढ़ी सख्या में शावक प्राविका वाबा बाल-बच्चे उपस्थित थे। शावक शाविका ने आवार्य भगवान के जीवन मर प्रकार डाला तथा गीविका प्रस्तात की। आचार्यं प्रवर को विशिष्ठ आगम झता निरूपित कात हुए 4 लोगस्स का ध्यान किया एव भावभीनी श्रद्धावलि अर्पित की गई।

-सुरेन्द्रकुमार लुनिया

सीतामक समता विभूति आचार्य श्री नानालाल जी म सा के देवलीक गमन के समाचार से स्थानीय कैन समाव में शोक छा गया । महाप्रयाण यात्रा के दिन सकल जैन समाज ने अपना व्यवसाय बद रखा । महावीर भवन में शोक समा आयोजित की गई तथा समाज के अप्यक्ष श्री सुजान मलजी चोहरा, प्रकाश चंद्रजी पटवारी, सागर मलनी जैन, श्रीमती सुशीला जैन ने आचार्य श्री के दीर्घ सयगी जीवन पर प्रकाश डोता।

जैन, श्रीमती सुशीला जैन ने आचार्य श्री के दीर्घ सयमी जीवन पर प्रकाश हाला। महासमुद खरतरगच्छाचार्य थ्री महोदय सागर जी म सा की आञ्चानुवर्तिनी शा प्र श्री निपुणाश्री म सा की विदुर्पी शिष्या परम पूज्या साध्वी श्री मजुला श्री जी म सा के पावन सानिष्य में श्रद्धाजलि सभा आयोजित की गई। विदयी महासती जी ने आचार्य श्री नानेश के जीवन प्रसंगी के बारे में बताते हुए कहा कि हालांकि मै उनके बारे मे ज्यादा तो नहीं जानती मगर इतना जानती हैं कि उन महापुरुष ने आज के इस विषमताओं से भरे दौर में विरव को समता का प्रकाश दिया है। आज उनका येँ चले नाना एक मड़ी अपूर्णीय क्षति है। गुरु भक्ति से ओतप्रोत श्री उत्तम चद जी कोटड़िया ने आचार्य श्री नानेश का पूरा जीवन परिचय देते हुए कविता के रूप मे अपनी भावभीनी श्रद्धाजित दी। श्री रमेरा जी साखला, श्री अशोक जी चौरडिया. श्री भीखमचद जी माल, श्री घरमचंद्र जी श्रीश्रीमाल, श्रीमती यविता भरिहमा आदि ने गुरुदेव के जीवन सस्मरणो के सारे मे प्रकाश हालते हुए भावयुक्त श्रद्धाजिल दी । आस्या के भास्कर विश्व हितकर, समता दिनकर आचार्य ग्री नानेश को अञ्जपूर्ण श्रद्धाजिल श्रीमती श्रानी पीचा ने दी।

का अनुपूर्ण ऋदानाल श्रामवा बना पाना न पान आचार्य श्री नानेश के महाप्रयाण के समाचार सुनते ही सध सदस्यो द्वारा १२ घंटे का नवकार मत्र का अखड बाप रखा गया।

-ग्रीमती ज्ञानी पींचा ग्री वर्षमान स्थानकवासी चैन ग्री संघ उदयपुर स्थानकवासी जैन समाज के मूर्धन्य आचार्य श्री नानालाल जी महाराज साहब के दिनौंक 27 10 99 को रात्रि मे 10 41 बजे सलेखना सथारा सहित देवलोक गमन पर महावीर जैन परिषद के सदस्यों ने उनको श्रद्धाजलि अर्पित की।

अध्यक्ष श्री राजेन्द्र प्रसाद नाहर ने बताया कि आचार्य श्री नानालालजी म सा एक राष्ट्रसत एव उच्च कोटि के विद्रान थे। वे स्थानकवासी जैन समाज के ही नही अपित सम्पूर्ण मानव समाज के दैदीप्यमान सितारे थे। हम सभी उनके उपदेशो एव सिद्धातो को जीवन में उतारे यही हमारी उनके प्रति सच्ची श्रद्धाजलि होगी।

अलीगढ (रामपुरा) महासती श्री आदर्श प्रभाजी म मा के पावन सानिष्य में 29 10 99 को आचार्य पूज्य गुरुदेव की स्मृति सभा का समायोजन हुआ जिसमे सघ मत्री श्री भैरुलाल जी जैन, श्री गोपाललाल जी जैन, सरपच युवा श्री प्रजनलाल जी जैन, श्री गौतमचद जी जैन पटवारी, विदयी महासती श्री आदर्श प्रभा जी म सा विदुषी महासती श्री गुणसून्दरी जी म सा ने भाव विभोर हाते हुए भरे गले से आचार्य देव के गुण स्मरण करते हुए कहा कि चतुर्विध सध से अमूल्य निधि छिन गई है।

ऐसे अनन्त आराध्य देव का आत्मा नश्वर शरीर को छोडकर देवलोक गमन कर गया। उन्होंने अपने सध की बागडोर ऐसे उत्कष्ट साधना शील महापुरुप के सशक्त हाथो में सौपी है जिनका जीवन धवल दूध की भाति पवित्र एव निर्मल है।

–रतनलाल जैन

रामपुरहाट (प बगाल) परमपूज्य, आचार्य थ्री नाना-लालजी म सा का उदयार में संयारा पूर्वक देवलोक गमन का समाचार मिलते ही रामपुरहाट सब डिवीजन के सभी मकामों के साधमार्गी जैन संघ के श्रावकों ने अपने-अपने व्यवसाय प्रतिष्ठान बद कर दिये।

प बगाल के रामपुरहाट शहर के सभी जैन बधुओ ने उस दिन दिगवत आचार्य गुरुदेव के प्रति विभिन्न धार्मिक कृत्यों के द्वारा अपनी श्रद्धाजिल अर्पित की।

-सुशील बाठिया

खैरागढ आचार्य भगवन् श्री नानालालजी म सा के देवलोक गमन की खबर सन खैरागढ, छईखदान, मुढीपार पाडादाह, अतरिया आदि के जैन समाज सभी ने अपना कारोबार बद रखा। स्थानक भवन मे नवकार - मत्र का जाप हुआ। शाम को सकल जैन समाज ने श्री वर्धमान जैन स्थानक भवन के तत्वाधान में श्रद्धाजिल सभा की । जैन समाज के प्रमुख श्री अजय जी ओसवाल, श्री प्रेमचंदजी मणोत, श्री पन्नालाल जी गिडिया, श्री प्रेमचंद जी गिडिया, श्री किशनजी छाजेड़, श्री नथमलजी कोटडिया, श्री गलाब छाजेड, श्रीमती सरलादेवी साखला आदि ने अपने-अपन भावों से गुरुदेव को नमन कर श्रद्धांजलि दी। अत में सभी जैन समाज के श्रावक एव श्राविकाओ ने 4-4 लोगस्स का घ्यान करके गुरुदेव को भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित की । श्री गुलाब चोपड़ा ने जीवन चरित्र प्रस्तुत किया।

-गौतम चोपडा, शाखा सयोजक

झालाबाङ् पूज्य जैनाचार्य नानालालजी म सा का उदयपुर में सथारा सहित देवलोक गमन हो गया । श्रद्धाजलि सभा को यहाँ स्थानक मे सबोधित करते हुए महासती श्री अरविद कवर जी ने कहा कि - पूज्य आचार्य श्री हुक्म गच्छ के सूर्य थे । उनका दैदीप्यमान जीवन ममक्ष आत्माओं के लिए ज्योति पुज था।

आलावाड श्री सघ की ओर से श्रद्धाजिन अर्पित की गई और चार लोगस्स का ध्यान किया गया। नियमित व्याख्यान बद रखा गया । श्रद्धाजिल सभा मे पूज्य गुरुदेव का डॉ सुभाष जी महता ने गुणानुवाद किया।

-महेज हागा

बड़ीसादड़ी दि 29 10 को स्वर्गीय आचार्य प्रवर के गुणानुवाद करने समता भवन मे प्रात श्रद्धाजलि सभा का आयोजन किया गया जिसमे सकल सघ के आबाल वृद्ध श्रावक, श्राविकाओं ने भाग लिया। सभी के आँखें अश्रप्रित थी। महासतिया जी श्री विमला कवर जी म सा . विचक्षणा श्री जी म सा आदि ठाणा ने स्वर्गीय आचार्य श्री के आदर्श त्यागमय जीवन के विविध प्रसंगों को स्पष्ट करते हए गुणानवाद किये व आचार्य श्री जी के जीवन क कई अनुकरणीय प्रेरक प्रसग पर प्रकाश डाला ।

सय अध्यक्ष श्री रोशनलाल जी पामेबा, श्री लालचढ़जी डागी व श्री राजमल जी कठालिया ने स्वर्गीय आचार्म प्रवर के आदर्श त्यागमय जीवन व अनुकरणीय प्रेरक प्रसागे को स्पर्श कंटते हुए इन सहान पुरुष के जीवन को सभी प्रकार से अनुकरणीय बताया। सभी ने भौन श्रद्धाजित अपित की व स्वर्गास्य महान् आत्मा को चिर शांति के लिए प्रभ से मौन प्रार्थना की।

-राजमल कठालिया

चेन्नई 29 10 99 को साह्कार पेठ के जैन भवन में अमण सधीय महामत्री श्री सीभाय मुनि जी म सा के सानिच्य में सभा हुई। मुनि श्री ने आपकी इस गुग का एक महान आवार्य निर्कापत किया। स्थानीय सप अध्यक्ष श्री गोठी जी ने कहा कोटि - कोटि जनता के आप श्रद्धा केन्द्र थे। काफ्रेस के मत्री श्री आर सी बोहरा ने कहा - आप में गजब का आरम बद वा समूर्ण जैन समाज की अपूर्णीय क्षति हुई है। श्री केसरी चद सेडिया ने साधुमार्गीय जैन सप की ओर से आपके चहुमुखी जीवन पर प्रकाश डाला। सस मत्री श्री रिखयभद वहुमुखी जीवन पर प्रकाश डाला। सस मूर्ती श्री रिखयभद जी लोड़ा ने सप की ओर से श्रद्धाजिल अर्पित की।

टी-नगर अगणसंघीय सलाहकार मंत्री श्री सुमन मुनि जी के सानिष्य में सभा हुई। स्थानीय संघ अध्यक्ष श्री भीखम चद जी गादिया, रिद्धकरण जी बेताला, मंत्री उचम चद जी गोठी, डी भदेस जी, युवा संघ अध्यक्ष महाबीर चद जी मूचा, श्रुकमीचद जी छल्लाणी आदिने भावमीनी श्रद्धाजिल अर्चित की।

धोबीपेठ हाँ महसती श्री धर्मशीला जी के सानिष्य में प्रोबीपेठ स्थानक में विद्यों महासती जी ने कहा - मेरा कई सार दर्शन करने का अवसर आया था। बोरोवली बम्मई, घाटकोपर आदि वर्तुमास में दर्शन एवं वार्तालाए का लाभ मिला था। वे एक अत्यत सरत हुद्य, सम्प्र साधान प्रबल तथा जैन समाज की एक महान विभूति से 1 उनकी कीर्ति सदा असर रहेगी। डाँ हीरालाल नी शासी ने कहा-वे शासो के पुलाह पड़ित तथा अन्य धर्मों के झाता थे। स्थानीय सप के मंत्री श्री सरत राज जी तालेग, रान लाल जी राका, श्री तोला राम जी मिन्नी आदि ने भी अपने विचार व्यक्त किये।

जालदूर स्थानक श्री सुरेश सुनि जी शास्त्री म सा के सानिष्य मे सभा हुईं। सुनि श्री ने अपने प्रेम सबप तथा उनके सम्मी जीवन पर प्रकाश डाला। अध्यक्ष मागीलात जी कोजारी ने अपने जनुभव सुनाते हुए कहा जन महरपुर्शों की सत्तर्प्रेरणा से ही मैंने खद्दर पारण की। श्री जगमराजवी मूखा, श्री किरणराज जी घाड़ीवाल ने उनके जीवन वृत्त पर प्रकाश डाला।

तिह्नयार पेठ समता मनन आचार्य महाप्राह्म श्री जी की आग्नातुवर्तिनी विदुपी साम्बी श्री रात श्री जी (लाडन्) के सानिच्य मे ग्रह्माजलित सभा हुई। साम्बी जी ने कहा- आचार्य श्री इस ग्रुग के एक महान आचार्य ही नहीं सयय, साधना, अनुशासन, सीहाईपूर्ण व्यवहार में आहिता थे। पूच्य गणीवा श्री तुलसी जी से आपका मिलन, भेंटवार्ता बड़े पेम और समन्वय की भावना से औत प्रोत था। स्वतन्सी एकता पर भी महत्वपूर्ण वार्ताला पर

श्री तोलाराम जी मिन्नी ने गुस्देव हमारे हो, जन जन के प्यारे हो, श्रीमती पद्मा बाई राका ने 'मेवाड़ी साविरयो नानागुरु प्यारो लागे गीत प्रस्तुत किया। उनके स्वर में स्वर मिलाते हुए विशाल भवन आचार्य श्री नानेश के गुणगान सं गुजायमान हो उद्या। सर्वश्री महावीर चदनो भूषा सुमतिजी काकरिया, हुनमीचद जी छल्लानी, श्री आनदराम माडोत, उपमराजजी भूषा श्रीमती चद्रकला जी ने अपने-अपने विवार रखते हुए श्रद्धासुमन अपित किसे। नवकारमप्र का जाल तथा गरीयों को अन्यदान भी दिया गया।

श्री मूचा भवन में भी विदुषी साध्वी श्री अजित कवर जी के सानिष्य म सभा हुई इसके अतिरिक्त कई गावो में गुणानुवाद सभा का आयोजन हुआ।

-मत्री, केरारीचद सैठिया

मोराजन हेम बालक बालिका महत्ती के प्रधास से प्रात 8 बजे शोक सभा एव अद्धाजिल का आयोजन किया भया 8 समें महिला, युवा एव बाल सभ ने भाग लिया । इस सयुक्त शोक सभा का सचालन बाल सलाहकार पकज निजलिया ने किया । ध्यान, भीन ब जाप का कार्यका विजलिया ने किया । ध्यान, भीन ब जाप का कार्यका विजलिया ने किया । ध्यान, जैन ने आचार्य भगवन के स्वर्गवास होने पर गहरा दुख व्यक्त किया। युवा रिखब जी जैन, मनोज मोगरा, अशोक जी जैन, रोशन जी रितिलिया ने भी शोक व्यक्त किया। बाल-पीढ़ी की ओर से बिमल रितिलिया ने कहा कि आचार्य श्री नानेश ने अपने जीवन मे पूरे समाज व देश को अनेक चितन दिये। अभय जी सहलोत ने कहा कि आचार्य श्री नानेश उस नक्षत्र के समान थे जिसपर हम सभी को नाज है।

सभी ने आचार्य श्री को भावभीनी श्रद्धाजिल दी व अत मे आचार्य श्री रामलाल जी मसा के शासन मे पूर्ण आस्था व्यक्त की गईं।

-पारसमल पिवलिया
सरदारशहर श्री चदनमल जी बरिड्या ने गुरुदेव के गुणगान
करते हुए उनके देवलोक गमन को सघ की अपूरणीय क्षति
बताया। उ होने गुरुदेव की सरदार शहर सघ पर रही असीम
कृपा के बारे में कई उदाहरण दिये। चुरु जिला अणुवत
समिति की तरफ से श्री सम्पतमल जी सुराणा ने आचार्य श्री
को अपने भाव सुमन अपित करते हुए उ हे एक महान और
सरल जैन आचार्य की उपमा दी। धर्मसण से श्रावक श्री
चदनमल जी चितालिया, श्री सीहनलाल सेठिया ने गुरुदेव
के गुणगान करते हुए दिवानत आत्मा को परमान्य-पद प्राप्ति
की मगल कामना की। स्थानीय श्री अ भा सा जैन सघ के
अध्यक्ष श्री मगलमल जी बरिड्या ने गुरुदेव
के भाव भरे
गुणगान करते हुए कई विशेषताओ पर प्रकाश डाला। शाखा
सयोजक विमल नाहटा ने चार लोगस्स का ध्यान कराया।

-विमल कुमार नाहटा

बोध्रा आवार्य नानेश के सथारा समाचार प्राप्त होते ही
जोध्रुर सघ उदयपुर के लिए प्रस्थान कर गया तथा आस-पास के सधों को सूचित किया । आवार्य श्री नानेश के कर्यावास समाचार प्राप्त होने पर सघ मे शोक की लहर दौड़ गई। अत्र विराजित पूज्य सुशीला कवरबी आदि ठाणा-6 ने भी व्याख्यान वद रखे। दूसरे दिन अनेक स्थानो पर उनका गुणानुवाद किया गया । सघ के अध्यक्ष, मत्री ने अपने भाव रखे। समता बाहिनी के पूर्व अध्यक्ष श्री सोहन मेहता, समता बालक मडली के अध्यक्ष राकेश चौपड़ा आदि ने कहा - समता युक्त व्यसन मुक्त समाज का निर्माण कर ही आचार्य श्री नानेश को सच्ची श्रद्धाजलि दी जा सकती है।

- मनीष जैन

फरीराबाद (हरियाणा) आचार्य प्रवर श्री नानालाल जी म सा के स्वर्गगमन का समाचार मिलने पर यहाँ विराजित श्रमण सच के डॉ सुब्रत मुनि आदि ठाणा ने चार-चार लोगस्स व नवकार मत्र के घ्यान सिहत श्रद्धाजिल अर्पित की । गुरुदेव का महाप्रयाण वस्तुत स्थानकवासी समाज की अपूर्णीय क्षति हैं। यहाँ के एस एच जैन सभा के महासचिव श्री ए एस पटवा ने कहा कि वस्तुत वे दिव्य महापुरुष थे। जिहाँने व्यसन मुक्त समाज का नारा दिया था। गुरुदेव के प्रति अट्ट श्रद्धानिष्ठ श्रावक श्री केसरीचद जी पाइीवाल भी सभा मे उपस्थित थे।

-हनुमानमल आचलिया

दुर्ग (मध्यप्रदेश)

दिनाक 28 अक्टूबर को संम्पूर्ण बाजार बद रहा। अत्र वातुर्मासार्थ विराजित ज्ञान गच्छाधिपति तपस्वी राज श्री चपालाल जी म सा के सुशिष्य तरुण तपस्वी श्री धन्ना मुनि जी म सा आदि ठाणा 3 ने प्रार्थना व व्याख्यान बद एक स्वगंस्य आत्मा की शांति के लिए नवकार महामत्र का जाप कराया। मृनि श्री ने गहरा शोक व्यक्त करते हुए आचार्य श्री के स्वगंवास स जैन जगत की भारी हांति बताया।

दिनाँक 28 अक्टूबर को दोपहर मे भारी सख्या मे ग्रावक ग्राविकाएँ राजनादगाँव मे चातुर्मासार्थ विराजित आचार्य श्री नानेश के सुशिष्य श्री धर्मेश मुनिजी म सा आदि ठाणा 3 व महासती जी सुप्रतिमा श्री जी म सा आदि ठाणा 3 के दर्शनार्थ व सवेदना प्रगट करने राजनाँदगाँव गये। सत एव सती वर्ग ने अत्यत अधीर होकर कहा इस ग्रावाह्य के महान आचार्य के गौरवशाली इतिहास का एक सूर्य अस्त हो गया।

दिनोंक 28 के रात्रि 6 30 बजे जैन स्थानक भवन मे सघ अप्यक्ष श्री प्रवीण जी श्री श्रीमाल की अप्यक्षता मे श्रद्धाजिल सभा आयोजित की गई। जिसमे भारी सख्या मे श्रावक एवं श्राविकाओं ने भाग लिया। सच अध्यक्ष श्री प्रवीण जी श्री श्रीमाल, श्री जैन श्रेताम्बर सप क मृती श्री पृथ्वीराज जी पारख, उपाध्यक्ष श्री मिश्रीलाल लोढ़ा, सप के वरिष्ठ सदस्य श्री सिरोस्तजी देशलहरा, हेमराज जी मोनी इंश्वरवद जी सचेती, जसगजजी पारख राजेन्द्र जी मरोठी, कचरमलंजी बाफणा, सदीप जैन (मित्र), किशोर जी सराफ श्रीमती राखी देवी श्री श्रीमाल, कुमारी माया लूणावत ने स्वर्गस्य आरमा के जीवन पर प्रकाश डाला व अपनी श्रद्धाजिल अर्पित की।

अत में स्वर्गस्य आत्मा की शाति क लिए चार लोगस्म का प्यान कर सामूहिक श्रद्धाजलि अर्पित कर शोक प्रस्ताव पारित किया ! जैन श्वेताम्वर सम के अध्यक्ष श्री शकरलाल जी बांधरा ने मंगलपाठ सुनाया !

-रानीदान बोथरा राजनादगाँव चातुर्मास मे विराजित शासन प्रभावक श्री

राजनादगाँव चातुर्मास में विराजित शासन प्रभावक श्री धर्मेश मुनि जी म सा , कविरत्न श्री गौतम मुनि जी म सा एव सेवाभावी श्री प्रशम मुनि जी म सा तथा व्याख्यान सुनने प्रतिदिन जाने वाले पर्मप्रेमियो में गहन स्तब्धता छाई थी। 29 अक्टूबर की प्रात स्थानक भवन में समता बात्तिका मडल की वालिकाओ द्वारा प्रस्तुत श्रद्धाजित गौत तैरे विना जग सूना नाना रे, तेरे विना जग सूना के साथ श्रद्धाजित का सार्वश्रम प्रारप हुआ।

श्री जैन श्वेताम्बर मूर्तिपूजक सप राजनादगाँव के श्री तिलोकचद जी बैद ने हार्दिक शद्धाजिल अर्पित करते हुए यह विश्वास व्यक्त किया कि हमे नानालाल जी म सा का आशीर्वाद सदैव मिलते रहेगा और हम उनसे प्ररणा ग्रहण करते रहेंगे।

तेरापथी महासमा की आर से सबेरा मकेत के सम्पादक वरिष्ठ पत्रकार शरद कोठारी जी ने आचार्य नानालाश वी म सा को एक ऐसा सत और धर्मीपदेशक बताया, जिन्होंने सम्प्रदाय के दायरे से बाहर जाकर पूरे देश की चेतना व नैतिकता को प्रेरित किया।

चातुर्मास मे विराजित श्री धर्मेश मुनि जी म सा ने आचार्य प्रवर नानालाल जी म सा क सानिष्य मे विताये पावन क्षणों का स्मारण करते हुए सनल नयन रुद्ध कर है कहा कि उनके दर्शन की अतिम लालमा पूरी न होने प की बेदना उन्हें सता रही है, आचार्य थ्री क दु-खद अवसा को व्यक्त करना कठिन है। अन्य सत एव सती बृन्द ने भ्रे अपने भाव रखें।

श्रद्धाजिल अर्थित करने वालो मे ग्रवपुर श्रावक सम क सजय वेद जानवद जी टाटिया, दिगम्बर जैन पचायर के सुपीर जैन शशिकात अवस्थी श्रीमती चदनवाल लूनिया, गुजराती समाज की श्रीमती बीणा समता मच अध्यक्ष बालचद पारख, सचिव मतीश सग्रख्ता एव अन्य सदस्याण, रानीदान जी भसाली, जैन मिल्ला मडल रायपुर की चचलदंवी जी, हातिका बैन, राजेन्द्र गोलछा, जैन महिला मडल की श्रीमती सुदद वाइ, पीराच जी काकरिया डी चङ्कुमार जैन, श्री सीभाग्यमल जी श्री खूबचदजी पारख मुगैली आदि प्रमुख रूप से थे।

अत में 4 लोगस्त का घ्यान कन्के स्व आचार्य भगवन को श्रद्धाजिल अर्पित की गई। 27 घटे तक नवकार मत्र का अखड जाए हुआ।

सभी सत एवं सितयों जी म सा के तता की तपरचर्या थी एवं अनेक धर्मप्रेमी बधुओं के भी ब्रिभिन्न त्याग तप आदि थे।

-एजेश गोला - गागीर स्वर्गस्य होने के समाचार शाव होने पर श्रद्धेय उपाप्याय प रत्न श्री मानचद जी म सा आदि सन् मृतिराजा एव महासती मण्डलों ने कायोत्सर्ग म्य चार चार स्वर्गस्य का प्यान किया। श्रावक श्राविकाओं ने समाचार सुनने के साथ लागस्स का प्यान कर श्रद्धानित अर्पित की। दिनौंक 28 अन्दूबर को नागीर सवाइ मापोपुर पिपाड़ शहर, जयपुर, अजमेर रायचूर दही और हिण्डीन सभी चातुर्मास स्वलों पर प्रार्थना प्रचयन व प्रोग्राम स्वरित रखा गया और 29 अब्दूबर को गुणानुवाद सभाओं के साध्यम से आयार्थ श्री नानेश के व्यक्तित्व कृतित्व पर विश्वद प्रकार डाला।

आचार्य थ्री नानेश क मयारा अगीकार करने के उक्त समाचार परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर पूज्य जी श्री हीराचट्र जी म सा की सेवा मे प्राप्त होते ही आचार्यप्रवर ने यवाचार्य श्री रामलाल जी म सा , स्थविर प्रमुख श्री ज्ञानमुनि जी म सा की सेवा में समाचार भिजवाये कि संथारा लीन समता विभृति आचार्य प्रवर पूज्य श्री नानालाल जी महाराज की ममाधि मे उत्तरोत्तर आत्मरमण बढ़ता गहे. इसका अधिक-से अधिक लाभ लिया जाना चाहिये।

दिनाक 29 अक्टूबर को परम श्रद्धेय आचार्यप्रवर पूज्य श्री हीराचद्र जी म सा के सानिच्य मे नागौर मे, परम श्रद्धेय उपाध्याय प रत्न श्री मानचद जी म सा के सानिध्य म सवाईमाधोपर मे तथा महासती मडलो के सानिध्य मे गुणानवाद सभाओं के आयोजन किये गये।

नागौर मे गणानवाद सभा का शभारम्भ तत्व चितक श्री प्रमोद मुनि जी म सा ने किया। राष्ट्र कवि मैथिलीशरण गुप्त के शब्दो को उद्धृत करते हुए मुनि श्री ने कहा -जो इन्द्रियो को जीतकर, धर्माचरण मे लीन है।

उनके मरण का शोक क्या, वो मुक्त बधनहीन हैं ॥

स्थानीय सघ मंत्री श्री सरेश जी ललवानी ने समता विभृति आचार्य श्री नानेश के प्रति गद्य- पद्य भावों में अपनी ओर से एव नागौर श्री सघ की ओर से श्रद्धा समर्पित की। सुश्रावक श्री कवरलाल जी कोठारी और सुश्रावक सागरमल जी पीचा ने भी श्रद्धा सुमन अर्पित किये।

परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर पुज्य श्री हीराचद्र जी म सा ने समता विभूति धर्मपाल-प्रतिबोधक आचार्य श्री नानालाल जी महाराज के व्यक्तित्व पर विशद् प्रकाश डालते हुए कहा कि आचार्य श्री नानेश आचारवान महापुरुप थे।

आचार्य श्री जी ने सदीर्घ काल तक सयम-साधना की शासन व्यवस्था का दायित्व सभाला और जब शरीर साथ देने की स्थिति में नहीं रहा तब संथारा करके उस महापुरुष ने पडित मरण का वरण किया । ऐसे महापुरुषो का ही स्मरण किया जाता है।

आचार्य प्रवर की प्रेरणा से कई श्रावक-श्राविकाओ ने आज के दिन रात्रि भोजन नहीं करने , ब्रह्मचर्य का पालन करने और कच्चे पानी का सेवन नहीं करने के सकल्प लेकर आचार्य श्री को श्रद्धाजलि अर्पित की।

नागौर की भाति संवाईमाधोपुर, जोधपुर, पीपाड सिटी, जयपर, अजमेर, रायचर, देई और हिण्डीन मे गुणानुवाद सभाओ के माध्यम से समता विभृति आचार्य श्री नानेश को श्रद्धा समर्पित की गई।

-गौतमचद औस्तवाल, सम्पादक मोक्षद्वार भीण्डर 30 अक्टबर को समता भवन में सच अध्यक्ष श्री मदनलालजी नदावत की अध्यक्षता में आयोजित गुणानवाद सभा मे श्री अनिल नागोरी श्यामलालजी बया अकिता बया सपना नागोगै, मोनिका, प्रियका सामोता, मिठलाल जी नागोरी, चद्रप्रकाश जी मेहता महिला महल रूपलालजी नदावत नक्षत्रलाल जी नागोरी, हीरालालजी नदावत , श्री शकरलालजी चन्हान ने गद्य पद्य के माध्यम से अपनी श्रद्धाजिल अर्पित करते हुए गुरुदेव को राष्ट्र सत प्रेरणादायी एव मार्गदर्शक बताकर उनके योगदानो पर प्रकाश हाला । सभा का सचालन मंत्री श्री भ्यामलाल जी वया ने किया।

बम्बोरा हृदय विदारक समाचार सनकर शोकाकुल साहित्यकार श्री दिलीप जी धीग ने इसे एक युग की समाप्ति बताया। पूर्व अध्यक्ष श्री सोरा जी धीग ने आचार्य श्री को यशस्वी युग पुरुष और महानप्रभावक आचार्य बताया । बबीरा संघ में व्यवसाय बंद रहा ।

-श्री नानेश जैन समता युवा सघ मुकेरिया समता विभृति चारित्रचुड़ामणि आचार्य श्री नाना लाल जी म सा के समाधि पूर्वक महाप्रयाण के ममाचार श्रवण कर उपाध्याय श्री मनि जी म सा के सानिध्य मे एक स्मित सभा का आयोजन किया गया। जिसमे आचार्य श्री के विशेष गुणो पर प्रकाश हाला गया। प्रधान जी कोमल कुमार जी ने गुणानुवाद कर श्रद्धा सुमन समर्पित किय । अत मे 4 लोगस्स का कायोत्सर्ग कर मागलिक श्रवण कर सभा विसर्जित की गई।

-कीमतीलाल जैन महामत्री, एस एस जैन सभा मुकेरिया (पजाब)

सीतामऊ समता विभृति आचार्य श्री नानालाल जी म मा के देवलोक गमन के समाचार से स्थानीय जैन समाज सुश्रावक गुमानमल जी पाबक, चेतन साखला, श्री नसीबचद जी जैन ने अपने- अपने विचार प्रकट किये अत मे प्रत्येक जन ने एक-एक नियम के साथ चार लोगस्स का ध्यान किया।

-चेतन साखला

तेजपुर (आसाम)) परम पुज्य समता विभति 1008 आ श्री नानालाल जी म सा के सथारे के साथ देवलोक गमन के समाचार प्राप्त होने से शोकाकुल जैन समाज द्वारा स्मति सभा का आयाजन किया गया । विविध वक्ताओं ने आचार्य श्री नानेश के जीवन पर विस्तार से प्रकाश ढाला तथा श्रद्धाजलि अर्पित करते हुए तेबपुर जैन समाज ने मगलकामना की कि आचार्य प्रवर की आत्मा उत्तरोत्तर आध्यात्मिक विकास करती हुई मोक्ष को प्राप्त करे।

आचार्य श्री रामलाल जी म सा के प्रति पूरे समाज की मगलकामना है कि आप स्वस्थ रहते हुए जैन शासन की सेवा करे एव आचार्य प्रवर के बतलाये मार्ग पर जनता को प्रतिबोधित करते हुए जिनगासन एव मानवता की सेवा को ।

-जैन युवक महल

मनावर्_ रवेताम्बर जैन समाज द्वारा आचार्य श्री नानेश के देवलोक गमन पर जवाहर मार्ग स्थित महावीर भवन मे एक सभा आयोजन की गई। सभी महानुभावो मे सर्व श्री सौभाग्यमल जी बोरा, महेश जी बोरा, पारस रावका, राहल खरोड, न पा अभ्यक्ष श्री रमेशचद्र खरोड, ललित खरोड. पारस कासलीवाल, बालिका मडल एव महिला मडल स्री आर से सुग्री बरखा बारा ने तथा चातुर्मास समिति अध्यक्ष सुशील खटोड़ ने श्रद्धासमन अर्पित किये। अत मे पूज्य श्री सुशीलाग्री जी म सां, श्री कमल ग्री जी म सां. श्री सिद्धमणिजी मसा, श्री अर्पिता श्री जी मसा आदि ने आचार्य थ्री को अपनी ओर से थ्रद्धाजिल दी तथा श्री सघ सरसंक श्री मानकचंद सालेचा ने चार लोगस्स का ध्यान करवाया। अत मे पूज्य म सा ने सभी को मगल पाठ सुनाया ।

-स्राल खटोड

नागपुर (पश्चिम) प नागपुर जैन समाज द्वारा कांग्रेस नगर स्थित श्री धेवरचद जी झामड़ के निवास 'तपस्या म लब्धि विक्रम कृपा प्राप्त आचार्य श्रीमद राजयशसरीस्वर जी म सा क सानिष्य मे गुणानवाद सभा का आयोजन किया गया। आचार्य श्री ने आचार्य श्री नानालाल जी म सा को इस सदी का महान आचार्य निरूपित करते हुए कहा - वे सप्रदाय म रहते हुए भी सप्रदायवाद से अलग थे । इस प्रसंग पर प नागपुर जैन समाज के अध्यक्ष शी शातिलाल जी दोशी, तपागच्छ सघ के भोगी भाई दोशी. खेमचदजी चौरडिया ने भी भाव व्यक्त किये।

श्री खेताम्बर स्थानकवासी जैन इस्ट सदर नागपुर द्वारा पडित रत्न पुज्य नवरत्न मुनि जी म सा के सानिष्य मे गणानवाद सभा का आयोजन किया गया।

इस अवसर पर पूज्य म सा एव कई गणमान्य व्यक्तियों ने अपने श्रद्धा समन अर्पित किये। सदर स्थानक टस्ट के अध्यक्ष श्री नवल चंद जी पुगलिया, श्री वर्धमान स्थानक जैन श्रावक सध के उपाध्यक्ष श्री शातिलाल जी बदानी, महामत्री श्री रमेश भाई शाह, पश्चिम नागपर की ओर से श्री घेवर चंद जी नामड़, ओसवाल पंचायत के अध्यक्ष श्री पुखराज जी लूणावत, सदर सघ से डॉ सुनील पारख, राजेन्द्र प्रसाद बैद , सभाप जी कोटेचा, प्रकाशजी चोर्रांडया. राजीव चोपडा आदि ने भाव व्यक्त किये।

-राजेन्द प्रसाद बैट चित्तौड्गढ मेवाड सिहनी भारत को किला श्रमण संघीय महासतियाँ जी श्री यश कुवर जी के सानिच्य मे प्रवचन के समय श्रद्धां जिल सभा आयोजित हुई। महासतिया श्री यश कुबर जी म सा , मधुर व्याख्यानी श्री मैना कबर जी म सा ने पज्य आचार्य श्री के जीवन पर व उनके अपार गुणी पर विस्तुत प्रकाश हाला । श्रद्धानलि सभा मे शी भाधवलाल जी तरावत सागरमल चडालिया, सुन्नीलाल जी भडकतिया. मोहनलाल जी पाखरना, हस्तीमल जी पोखाना, हस्तीमल जी चडालिया, श्री नागयण जी श्रीमाल हस्तीमल जी सुराना सोहनलाल जी पाखरना व श्रीमती लक्ष्मी बाई पोखरना ने आचार्य थ्री के गुणो पर विस्तृत प्रकाश डालते हुए श्रद्धा सुमन अर्पित किये। शाम को श्री

साधुमागी जैन श्रावक सघ की बैठक में पूज्य आचार्य श्री की स्मृति में शुभ कार्यों हेतु करीब 10000 रुपया सदस्यो द्वारा प्रदान किये जो गौशाला, कबृत्तर खाना, औपघालय, गरीबों को भोजन, फल, दवाइयो आदि में खर्च किये गये।

आजार्य श्री की मौजूदगी में ही युवाचार्य श्री हारा इस वर्ष को जप तप नियम के रूप में घोषित किया गया था उसके लिए सपूर्ण समाज को अधिक से अधिक इस ओर प्रवृत्ति करने की अपील की गई जो अनेक परिवारों में प्रारम होकर एव सुचाह रूप से चल रही है।

-सागरमल चंडालिया खेतिया सकल जैन श्री सध खेतिया द्वारा आचार्य श्री नानाताल जी म सा के देवलोक गमन होने पर स्थानक भवन मे लोगस्स के कायोत्सर्ग से श्रद्धाजिल दी गई। साथ ही उनकी आत्मा की शांति हेतु नवकार मत्र एव के शांति का जाप करवाया गया । इस सभा मे अनेक वक्ताओं न अपने भाव रखे एवं कहा कि आचार्य श्री जी का निधन सम्पूर्ण समाज पर बढ़ाघात है।

खेतिया सघ शत-शत बदन करता है। अखिल भारतीय साधु समता जैन बालक -बालिका मङल के राष्ट्रीय उपाध्यक्ष मनोज बोहरा ने भी आचार्य श्री जी के जीवन आदर्शों एव कुशल नेतृत्व का गुणगान किया।

-मनोज कुमार एम बोहरा मुवाहाटी पित्र को लगभग 3 वर्ज आचार्य प्रवर के देहावासान का समाचार सुनते ही ऐसा लगा मानों समग्र साधुमार्गी समाज पर एक वड्रपात हुआ हो । सभी भाई-बिहन स्तब्ध थे । शायद नियति को यही मजूर था । सभी पुकाने व व्यापारिक प्रतिष्ठान सुवह से ही बद थे । अन्य पर्मावलिययों के भी काफी प्रतिष्ठान बद थे, दोपहर 2 क्षे से 5 वर्ज तक नमोकार मत्र का सामूहिक जाप श्री महावीर भवन मे स्वा गया जिसमे 250 भाई-बिहनों ने भाग लिया।

रविवार दिनोंक 31 10 99 को प्रात से स्वर्गीय आचार्य भगवन की स्मृति मे श्री महावीर भवन के आदिनाथ प्रागण मे श्रद्धाजिल सभा का आयोजन रखा गया इसमे तेरापथ समाज की तरफ से गुवाहाटी मे विराजित साध्वीवर्या श्री कचन प्रभा जी अपनी साघ्वी मडल के साथ पधारीं। अन्य सभी समाज के धार्मिक व सामाजिक भाइयो ने स्मृति सभा में भाग लिया। सभी समाज के प्रतिनिधियो ने आचार्य प्रवर नानेश को अपने-अपने भावो से ब्रद्धासुमन अपण किये।

-राजेन्द्र दस्सानी

<u>ब्यावर</u> स्व आचार्य देव की स्मृति मे आयोजित गुणानुवाद सभा मे श्री सुयशा श्री जी म सा , महासती श्री स्वर्ण ज्योति जी म सा , श्री सत्तेजवाला जी म सा , श्री समता श्री जी म सा ने अपनी वियोग वेदना को शब्दाकित करने का प्रयास करते हुए आराष्य देव के शीघ्रातिशीघ्र शास्वत सुख प्राप्ति की भावना ब्यक्त की ।

सेवाभावी श्री अनत मुनि जी म सा ने सस्मएणो के आईने मे झाकते हुए महासती श्री विद्यावती जी म सा के आज्ञा पत्र प्रसम से जागृत श्रद्धा एव वर्तमान आचार्य श्री के वचनो के प्रभाव से जागृत दीक्षा भावना का जिक्र किया। प्रज्ञा सपन्न श्री क्रांति मुनि जी म सा ने वर्तमान घटनाक्रम को अकल्पनीय घटना निरूपित किया। तदनन्तर श्री भवरीलाल जी ओस्तवाल, मानमल जी बाबेल, धनराज जी कोठारी, लक्ष्मीचद जी राका, काल्सुराम जी नाहर, श्री दौलत वी बूरह, श्री गौतम जी चौधरी, श्री अमरचद जी सचेती, वतीता श्रीश्रीमाल, श्री उत्तम श्रीश्रीमाल आदि ने भी भाव व्यवन किये।

-उत्तमचन्द श्री श्रीमाल

बालाधाट समता विभूति आचार्य प्रवर थ्री नानालालजी म सा के देवलोक गमन का समाचार मुनकर बालाधाट नगर मे शोक की लहर व्याप्त हो गई। जैन समाज के सभी प्रतिष्ठान पूर्णत बद रखे गए एव सुबह 9 बजे से रात्रि 8 बजे तक लगातार ग्यारह घंटे का अखड नवकार मत्र का जाप जैन स्थानक भवन मे सपन हुआ जिसमे भारी सख्या मे लोगो ने भाग लिया। रात्रि 8 बजे श्री वर्धमान स्थानकवासी जैन श्रावक सब के वरिष्ठ उपाध्यक्ष श्री स्एलमल जी बायरेचा की अध्यक्षता मे शोक सभा आयोजित की गई जिसमे विभन्न वक्ताओं ने अपने विचार रखते हुए श्रद्धाजलि अर्पित

सर्वप्रथम मूलचद चौएडिया (छातरा वालों), महिला सघ की अध्यक्ष स्वाध्यायी श्रीमती काता चतर मोहता संघ के पूर्व सचिव स्वाप्यायी शी ताराचदनी लोदा, श्रीमती तारादेवी काकरिया, डॉ शिखरचंद बायरचा कु कौशल्या धाड़ीवाल, नितिन धोका, कातिलाल बाधरेचा सजय कटारिया, सभाप लोडा, सच के मंत्री भैरोदान पंगारिया ने भाव ध्यक्त कर श्रद्धाजिल अर्पित की ।

अत मे ३ नवकार मंत्र के ध्यान के साथ सभा विसर्जित हुई। इस अवसर पर गुरुभक्त गेदमल जितेद्रकुनार

कायम मिति देने की घोषणा की एव दूसरे दिन सवह जिला चिकित्सालय में मरीजों को दूध बिस्किट एवं भोजन वितरित किया । अनेक महानुभावों ने एकासने के तेल करने का जिश्वय किया । सभा सचालन सुभाप लोढ़ा ने किया । -समाप लोडा असमेर जैन धर्म दिवाकर, चारित्र चुड़ामणि, धर्मपाल बाधक, जैन सस्कृति के रहाक, सघ शिरोमणि, परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानालालजी म सा के दिनाक २७ १० के महानिर्वाण पर अत्यन्त चिता व दु ख व्यक्त करते हुए

चतुर्विध सध ने श्रद्धेय आचार्य श्री के साथ हार्दिक सवेदना

वैद्य ने समर्पण सस्या द्वारा सचालित भोजन योजना हेत

व्यक्त की है।

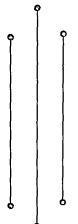
स्व आचार्य श्री ने अपने जीवनकाल में संस्कृति की रक्षा एवं मर्यादाओं का पूर्ण पालन करत हुए जिनशासन व सम्प्रदाय मी जो अभूतपूर्व सेवा एव चतुर्विध सघ को धर्मप्रकाश से दैदीप्यमान किया है, उसे कभी नहीं भलाया जा सकेगा। अपने जीवनकाल मे करीब ३५० से ज्यादा मुमुझु आत्माओ की दीक्षा, अपने आप में एक अद्भुत योगदान किया है। कई अजैनो को धर्मबोध दकर हजारों धर्मपाल बनाये, अपने सम्पूर्ण जीवन को ही जिन्होंने शासन उद्योत में लगाया. ऐसा महापुरुष इस युग में आप जैसा शानी का शायद ही कोई अन्य होगा।

ऐसे महान् उपकारी गुरुदेव के स्वर्गवास पर अजमेर का यह चतर्विध संघ भारी चिन्तित है। आएके निर्वाण के समाचार आते ही व्याख्यान स्थिगत रखा गया. बानार बंद रहा एव दिनाक २९ १० को प्रवचन सभा मे प्रवचन बद रखकर हार्दिक श्रद्धाजिल समर्पित करते हुए गुरु गुणगान किये गये।

-जीतमल चीपहा मानद मत्री, श्री वर्धमान स्था औन श्रावक सप







उदारचरितानां तु वसुधेव कुटुम्बकम्



समता विभृति, समीक्षण ध्यानयोगी पूज्य आचार्य श्री नानेश को हार्दिक श्रद्धाजिल एव हार्दिक वन्दन ! अभिनन्दन ।









शांतिलाल सांड (देशनीक 🗀

(राष्ट्रीय अध्यक्ष अखिल भारतवर्षीय राष्ट्र विमला देवी साह सजय-सुरेखा, अजय-ज्योति, तुषा रितिका एव समस्त साह परिवार

शांतिलाल सांड

प्रतिष्ठान



Director

DUROLON
ETHEREFORE

DIAMOND PIPES & TUBES . AT LID

REGD OFF 50 7TH CROSS WILSON GARDEN ELORE-27
GRAM HOSE PIPE FAX 91 80 2234779
E mail Ajay@bir vanl net in
Web site http://www.diamond.pipes.com
BRANCH OFFICE 77 HATHI BABU KA HATTA,
NEAR POLO VICTORY KANTINAGAR JAIPUR 302006
Ph 0141 202955 Fax 202214

Manufacturers of PVC Suction and Delivery Hose PVC Braided Hose PVC Duct Hose PVC Rock Drill Hose PVC Garden Hose PVC Welding Hose PVC Super Spray Hose PVC Water Hose PVC Transparent Tubes

SHAND GROUP OF INDUSTRIES

वैनवन्द्र की नहत् विभूति समता दर्शन प्रणता, घर्मपाल प्रतिवोधक, निनशासन प्रधोतक का का कार्य मगवन् पूज्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा केर्रो करों ने केटिश वर्द्र एव वर्तमान आवार्ष प्रवर, शास्त्रहा, प्रशातमना पूज्य श्री १००८ श्री रामलालजी म.सा. केश्री वरणों मे कोटिश वर्द्रन



घेवरचन्द केशरीचन्द गोलछा

नोखा दिल्ली बंगाईगांव गुवाहाटी

विनयावनत

शी केशरीचन्द -आशादेवी गोलछा श्री निर्मलकुमार - सरोज देवी गोलछा श्री पदमचन्द - सरोज शी राजेन्द्रकुमार-सरित्री, , श्री - परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर के महाप्रयाण के अवसर पर हार्दिक श्रद्धाजिल



MOHAN ALUMINIUM PVT_LTD

(A PREM GROUP COMPANY)

ADMN OFF & WORKS

9th MILE STONE, OLD MADRAS ROAD VIRGONAGAR POST PB NO 4976 BANGALORE-560049 Ph 5610961, 5610962 5610963 Fax 91-80 5612834 Grams PREGACOY"

CORPORATE OFFICE

5th FLOOR, MEGHDOOT COMPLEX (CORPN BANK BUILDING) No 113/71 SUBEDAR CHATRAM ROAD GANDHINAGAR BANGALORE-560009 Ph 2268162 2268170 Fax 91 80 2265082

MANUFACTURERS OF ACSR, AAC & AAA CONDUCTORS AND ALUMINIUM PROPERZI RODS
ASSOCIATES IN GUJRAT, TAMILNADU, HARYANA & RAJASTHAN

जैन जगत की महान् विभूति समता दर्शन प्रणेता, धर्मपाल प्रतिबोधक, जिनशासन प्रचातक स्व आचार्य भगवन् प्ञय श्री १००८ श्री नानालालजी म सा के श्री चरणों मे कोटिश वन्दन एव वर्तमान आचार्य प्रवर, शास्त्रज्ञ, प्रशातमना प्रच्य श्री १००८ श्री रामलालजी म.सा.

के श्री चरणो मे कोटिश वन्दन



घेवरचन्द केशरीचन्द गोलछा

नोखा दिल्ली बगाईगांव ग्वाहाटी

- विनयावनत

श्री केशरीचन्द -आशादेवी गोलछा श्री निर्मलकुमार - सरोज देवी गोलछा श्री पदमचन्द - सरोज देवी गोलछा श्री राजेन्द्रकुमार-सरिता देवी गोलछा श्री रमेशकुमार - रचना देवी गोलछा श्रेयास - महावीर गोलछा परम श्रद्धेय आचार्य प्रवर के महाप्रयाण के अवसर पर हार्दिक श्रद्धाजिल



MOHAN ALUMINIUM PVT. LTD.

(A PREM GROUP COMPANY)

ADMN_OFF & WORKS

9th MILE STONE OLD MADRAS ROAD, VIRGONAGAR POST PB NO 4976 BANGALORE 560049 Ph 5610961 5610962 5610963 Fax 91-80 5612834 Grams PREGACOY"

CORPORATE OFFICE

5th FLOOR, MEGHDOOT COMPLEX
(CORPN BANK BUILDING)
No. 113/71 SUBEDAR CHATRAM ROAD GANDHINAGAR

BANGALORE-560009 Ph 2268162 2268170 Fax 91-80 2265082

MANUFACTURERS OF ACSR, AAC & AAA CONDUCTORS AND
ALUMINIUM PROPERZI RODS
ASSOCIATES IN GUJRAT, TAMILNADU, HARYANA & RAJASTHAN







अतिम तीर्थंकर श्रमण भगवान महावीर स्वामी के पाट को सुशोभित करने वाले, विश्व शांति के मसीहा

आचार्यप्वर थ्री नानालालजी म.सा.

को हार्दिक श्रद्धाजलि और कोटि-कोटि वदन

स्रोहनलाल-जेठीदेवी सिपानी

- 😝 सुदरलाल शातिदेवी सिपानी 🤥 मनोजकुमार सोनाली सिपानी 🔂 सुनील सिपानी
- 😝 राजकुमार-कंचनदेवी सिपानी 😝 संजयकुमार अंजु सिपानी 😂 पुनीत सिपानी
- 🔾 कमलचद-विमलादेवी सिपानी 😯 अनिलकुमार प्रिती सिपानी
- विमलचंद कुमुददेवी सिपानी अधीरजकुमार-सीमा सिपानी
 एवं समस्त परिवार (उदयरामसर)

सोहनलाल कमलचंद सिपानी

अभिनंदन, 862, ७वां क्रॉस, ३रा ब्लॉक, कोरमंगला, बैंगलोर 560034 दूरमाप 5537516 5537517

Abhınandan Pertopack Prıvate Etd

Mariswamappa Layout Dorasani Palya Opp Indian Institute of Mangagement Bannerghatta Road Bangalore 560076

SIPANI ENTERPRISES SIPANI FIBRES LTD KLENE PAKS LTD

SIPANI GROUP OF INDUSTRIES

जय महावीर

जय गुरु राम

रै मन नाना नाम जप भगवद् रूप पहचान। राम नाम मे राम को सदा विराजित जान॥

''समता''

प्राणी को प्राणी समझना उसकी आत्मा को अपनी आत्मा समझना उम पर मैत्री मात्र रखना और दीन दुखिया पर अनुकम्पा करना समता है। आचार्य श्री नानश

समता िर्मात जिन शामन प्रधोतक धर्मपान प्रतिनोधक आचार्य प्रनर श्री 1008 श्री नानालाल जी म सा के श्रमणोपासक द्वारा श्रद्धाजलि म्मारिका प्रकाशन के अवसर पर परम पूज्य गुरुदेव को हम सभी सच एव भाइयो व बहनो की तरफ से शतु शतु वदन नमन

श्री शातिलाल, अशोक, विजय, महेन्द्र मुकीम शैलेन्द्र नगर, रायपुर (म प्र) श्री अशोक, सभाष, वर्धमान, प्रसन्न, सशील सराना एव रायपर (म प्र) सरागा परिवार श्री हक्मीचन्द, विजय, अजय, विनीत, विवेक, अक्षय, सूयश बोधरा कवर्घा, रायपुर (म प्र) श्री निर्मेलचन्द, इन्द्रादेवी, मनीपा घाडीवाल रायपुर (म प्र.) श्री उत्तमचन्द्र किरणदेवी देशलहरा रायपूर (म प्र.) श्री ताराचन्द जी बरडिया रायपुर (म प्र) नानेश नगर, नेचरल स्टेट रायपुर (म प्र) श्री तुलसीराम, गुलाबचन्द, मोहनलाल, रेखचन्द, पुरनलाल, राजेश, शान्तिलाल वाफना रायपुर (म प्र.) श्री जानचन्द जी मदनचन्द जी गोलघा हलवाई लेन, रायपुर (म प्र श्री केवलचन्द जी विजयकुमार जी मूथा रायपुर (म प्र.)

''समता''

समता से स्वय का हित है। समता से परिवार का हित है। समता से समाज का हित है। समता से नगर का हित है। समता से राष्ट्र का हित है। समता से विश्व का हित है। समता से शान्ति है। समता से धर्म है। समता से मोक्ष है।

- आचार्य श्री नानेश



🔺 श्री शातिलालजी सजयकुमारधाडीवाल	रायपुर (म प्र)
🔺 श्री विशनचन्दर्जी विजयकुमार आछा	रायपुर (म प्र)
🔺 श्री मनोहरचन्द राजकुमार विजय लितत, सजय, मनोज चोपडा	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती मगादेवी कमलचन्द सुरेन्द्र अशोक सिपानी	रायपुर (म प्र)
🔺 आयुपी फायनेस	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती जवेरवेन दामजी भाई सगोई परिवार	रायपुर (म प्र)
🔺 श्रीमती शोभनावेन रमणीकलाल घोलकिया	रायपुर (म प्र)
🔺 श्री रतनवन्द राजेश कुमार साधाला	धमतरी (म प्र)
🔺 श्री देवराज गभीरमल साधला नयापारा	राजिम (म प्र)
🔺 श्री साधुमार्गी जैन समता युवा सघ	रायपुर (म प्र)

बष्टम सूर्य अस्त हुआ, हम हुए बेसहारा, नवम् भानु उदित होकर, दिया हमें सहारा। नाना गुरु का दिवाना था ये जग सारा, अब राम गुरु चरणों में, न्यौछावर सर्वस्व हमारा॥

स्वर्गीय आचार्य भगवन को शत्-शत् नमन एवम् भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित करते हैं।



श्री मानकलाल जी अनिलकुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री पृथ्वीराज जी प्रवीणकुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री ताराचन्द जी प्रेमचन्द जी काकरिया	दुर्ग (म प्र)
श्री भीखमचन्द जी अशोककुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री दिनेशकुमार जी दीपककुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री चन्दनमल जी गौतमचन्द जी बोथरा	दुर्ग (म प्र)
श्री हुकमचन्द जी ज्ञानचन्द जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री भैवरलाल जी सुन्दरलाल जी बोथरा	दुर्ग (म प्र)
श्री सिरेमल जी निर्मलचन्द जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री सजयकुमार जी सदीपकुमार जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)

अप्टम सूर्य अस्त हुआ, हम हुए देमहारा, नवम् भानु उदित हाकर, दिया हम महाग। नाना गुरु का दिवाना था य जग सारा अब राम गुरु घरणो म, न्यांछाउर सर्वस्व हमारा॥

स्वर्गीय आचाय भगवन को शत्-शत् नमन एउम् भावभीनी श्रद्धाजलि अर्पित करन है।



श्री प्रेमचन्द जी विजयकुमार जी पारख	दुर्ग (म प्र)
श्री सिरेमल जी पारसमल जी देशलहरा	दुर्ग (म प्र)
श्री पारसमल जी सहसमल जी सांखला	दुर्ग (म प्र)
श्री गौतमचन्द जी प्रभातकुमार जी सांखला	दुर्ग (म प्र)
श्री ज्ञानचन्द जी पूनमचन्द जी लुणावत	दुर्ग (म प्र)
श्री हरीशकुमार जी गौतमचंद जी श्रीश्रीमाल	दुर्ग(म प्र)
श्री दीपककुमार जी अरविन्दकुमार जी सुराना	दुर्ग (म प्र)
श्री जवरचन्द जी खेमचन्द सुभाषचन्द छाजेड	दुर्ग (म प्र)
श्री राणीदान जी हीरालाल जी बोथरा	दुर्ग (म प्र)
जैन मेडिकल स्टोर्स (प्रो श्री हंसराज जी चोरडिया)	दुर्ग (म प्र)
समता श्री सघ, दुर्ग (छत्तीसगढ)	d

समता श्रा सघ, दुग (छत्तासगढ़, सीजन्य गौतमवन्द बोधस, हुर्ग

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि



मै ए सी बी सेठिया वॉच कम्पनी	बीकानेर
श्री इन्दरचन्द जी दूगड	बीकानेर
श्री सुरेन्द्रकुमार कुसुम सेठिया	बीकानेर
श्री सम्पतलाल शान्तिलाल बाठिया	बीकानेर
श्री भवरलाल नथमल जी तातेड	बीकानेर
श्री नवलचन्द जी भूरा	बीकानेर
श्री रामचन्द्र विमलचन्द्र जी श्रीश्रीमाल	बीकानेर
श्री जयचन्दलाल प्रदीपकुमार जी साड	बीकानेर
मै जैन फर्नीचर्स	बीकानेर
श्री केशरीचन्द महेन्द्रकुमार जी सेठिया	बीकानेर

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि



श्री मोतीलाल जी मालू	बीकानेर
श्री गुप्तदानी महानुभाव	बीकानेर
श्री विजयचन्द कमलचन्द जी पारख	बीकानेर
श्री हजारीमल भीखमचन्द जी पारख	वीकानेर
श्री आसकरण ललितकुमार जी बुच्चा	बीकानेर
श्री सुन्दरलाल जी बाठिया	बीकानेर
श्री भवरलाल जी बड़ेर	बीकानेर
श्री प्रदीपकुमार सुरेशकुमार जी डागा	वीकानेर
श्री सुशीलकुमार जी वच्छावत	वीकानेर
श्री चम्पालाल विजयवन्द जी पारख	वीकानेर
श्री सम्पतलाल मोतीलाल जी बाठिया	वीकानेर

आचार्य श्री नानेश की यशोगाथा दिर्गदेगन्त में फैलती रहे । आचार्य श्री रामेश का शुभ आशीर्वचन हम सभी मे नयी चेतना का सचार करता रहे । – मदनलाल कटारिया

कटारिया वायर्स लिमिटेड

निर्माता

एम एस हाई कार्बन एव पी सी वायर्स गेल्वेनाइज वायर्स तथा ए सी एस आर कोर वायर।

10-13 इंडस्ट्रीयल इस्टेट, रतलाम

🖀 07412-31920/35624/32094/35410 फैक्स 31107 e-mail no katana@bom4 vsnl net.in

<u>इन्दीर ऑफिस</u>

झानुआ टावर, व्लाक नं W-4, तीसरा माला, आर एन टी मार्ग, इन्वीर ☎ (0731) 522967, Fax 519573

मुम्ई ऑफ़िस

72, गांधी नगर, इंनज चैनल रोड, म्यूनिसीपल इंडस्ट्रीयल इस्टेट के सामन बरली, सुम्बई 400018

T (022) 4926317, 4924304, Fax 4950453

सेवंधित फर्म

डी पी ज्वैलस

कटारिया ज्वैलर्स

138 चादनी चौक रतलाम कि (07412) 31519/41712

& (07412) 31214/21214

प्रामाणिक आमूपणी के विक्रेता

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विमूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

स्द्रम निरीक्षण दूरवर्शिता का घोतक है। वह इन्सान को आपत्तियों से बचा लेता है। -आचार्य श्री गानेश





माणकलाल जी साखला एण्ड फैमिली

रतनताल जी कवरलाल जी शाविलाल जी क्रिमदनताल जी

> नवयुग सागर तीन वती बालकेरवर मुम्बई (महाराष्ट्र)

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि



समता मित्र मण्डल, देवरिया

कुन्दनमल नवल्खा
भवरलाल भागीलाल बोरदिया
केसरीमल फतहलाल सूर्या
अनिल स्खबलाल सूर्या
लादुलाल ख्यालीलाल सूर्या
सुनिल लक्ष्मीलाल सूर्या
गणपतलाल मागीलाल सूर्या
सागरमल लालचद कोठारी
दिनेश पूनमचन्द कोठारी

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

अभिमान की अवस्था जब अत्यन्त दृढीभूत बनती है, तब उसे लचीला बनाने में कोई विश्ल व्यक्ति ही कामयाब हो सकता है। -आचार्य थ्री नानेग

当底

SHRI PANNALAL CHORDIA

50-4 B, No 2 SUMER TOWER 108, SHETH MOTISHA LANE BYCULLA, MUMBAI-4000010 Ph 2063128 (O), 3776330 (R)

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धानलि

वचन एक दर्पण है। चतुर पुरुष वचनो के अन्दर इन्सान का आन्तरिक प्रतिबिम्ब देख सकते है।

-आचार्य श्री नानेश



SHRI UMRAO SINGH OSTWAL

(OSTWAL GROUP OF COMPANY)
A-1, SHANTI GANGA APTT
OPP RAILWAY STATION, BHAYANDER (EAST)
Thane-401105
Ph 8174846, 8162831 (R), 8162468/12 (O)

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम्न श्रद्धानलि

धृति सहित कृति कला का रूप ले लेती है, जबिक धृति रहित कृति निर्जीव पश्चिम मान है।

~आचार्य थ्री नानश



UTTAM CHAND KHIVSARA

136, PANCH RATAN OPERA HOUSE, MUMBAI Ph 3621026 / 6749 (R) 3670028 / 0047 (O) धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

फल को देखने वाला आगे नही बढ सकता, कर्त्तव्य को देखने वाला ही आगे बढ सकता है।

-आचार्य श्री नानेश



श्री गणेशमल हहा मेमोरियल ट्रस्ट

जयपुर (राजस्थान)

धर्मपाल प्रतियोधक, समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

R.R. Plastic & Santhosh & Co.

Dealers in

All Plastic Raw Materials

No 64 KH Road Korukkupet CHENNAI - 600 021 Ph (0) 5954781 4782, (R) 5963030 6956973

R- रतनलाल मुकेश कुमार राकेश कुमार राका, सागेठवाला

R. R. Elec Traders

Distributors in channel

An Exclusive CPL Rellison &UN D B Box

No 10 Baeiya Karda St CHENNAI - 600 079

A Group of Ranka's CHENNAI

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

मन-मन्दिर मे रोज झाड़ू लगाने की आदत बनायी जानी चाहिये, जिससे ममता की गंदगी हटती जाए और समता की निर्मलता आती जाए। -आचार्य श्री नानेश

જી

श्री मूलचन्दजी मोहनलालजी पारख	नोखा
श्री झूमरमत्रजी बेताता	नोखा
श्री घेवरचद्रजी धनराज्ञजी गोलछा	नोखा
श्री रानीरामजी फूसरानजी बैद	नोखा
श्री बच्छराजनी बालचदनी काकरिया	नोखा
श्री मोतीलालंजी बस्तीमलंजी काकरिया	नोखा

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम्र श्रद्धाजलि

SS

रारत (ग्रागरात)

श्री रिखबराज चीपड़ा श्री मगेशकुमार श्यामसुखा श्री रेखचल्द सुराणा श्री शातिलाल डागा श्री सुणनचन्द वरलोटा श्री उत्तमचन्द अरुणकुमार सेठिया श्रीमती सिरिया देवी लुणिया श्री पुष्पेन्द्र बुलिया श्री मृलचन्द जैन श्री मिटठालाल दक धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

साधक को साधना के क्षेत्र में निरन्तर चलते रहना चाहिये।

कभी भी विराम की नहीं सोचना चाहिये । विराम का चिन्तन साधक के गिराव (पतन का सूचक है । -आचार्य श्री नानेश



श्री प्यारेंलाल भण्डारी

DP Jain, RP Jain, JD Jain, KR Jain, SP Jain

धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानल

जिह्ना स्वाद और शन्द की भूल होती हैं । ये दानों शक्तियां वापने आप में बड़ी विशिष्ट हैं । इन शक्तियों के प्रवाह को यदि ठीक से समझ लिया जाए तो इस संवार समझ की काफी जानकारी हो सकती है ।

-आचार्य श्री नानेश



Paras Banthia

Keshri Chand Banthia & Family 502/C, Palm Home, 16, Mugal Lane,, Mahim, Mumbal-400016 Ph 4313156 हु शी ऊ चौ श्री ज ग नाना राम चमकता भानु समाना

धर्मपाल प्रतिबोधक रामता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

भय और चिन्ता को सदा सर्वदा के लिए जीवन से निकाल ही देना चाहिये। ये जीवन की बहुत बड़ी शत्रु है। इन्हीं से जीवन का अधिक हाम होता है। -आचार्य श्री नानेश



भंवरलाल दीलतराज भाग्यवंत कुमार खिंवेसरा (बाबरा वाले)

Anand Jewellers

64/6, MTH Road, Villivakkam, Chennai-600049 Ph 6264683, 6261388

धर्मपाल प्रतिबोधक रामता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम्न श्रद्धाजलि

सुरम/समी वृष्टि का चिन्तन उड़ा बिलदेशा होता है। वट वस्तुस्थिति के पार पर्दुचाने वाला होता है। इसके लिए चित्तवृत्ति में समस्य आना चारिय। -आचार्य श्री नानश



SAMPATRAJ MANOJ KUMAR KATARIA

JAIN JEWELLERS

64, IIIrd CROSS, SRI RAM PURAM BANGALORE-560021 धर्मपाल प्रतिबोधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि







Manufactured of High-Class Quality of

PP Bags

H M Bags

LD Bags

♣LLDP Bags

Flexo Printing

All Type of Plastic Bags

SPECIALIST IN

& FLEXO PRINTING & JHABLA BAGS & D CUT BAGS

& ALL TYPE OF CARRY BAGS

RAJASHREE POLYMERS (PVT) LTD.

C-82-A, M I A , IIND PHASE BASNI, JODHPUR-342006 (RAJ) Ph (O) 0291-744672

धर्मपाल प्रतियोधक, समता विभृति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

ईर्प्या पतन का भयंकर रास्ता है। यह अमूल्य जीवन का धुन है। यह वह जहर है जो जीवन को शमशान तक शीघ्र पहुँचा देता है। ईर्घ्या एक जीवन को नहीं अनंक जीवनों को नष्ट करती है। -आचार्य श्री नानेश

636363

R.R. INDUSTRIES

Dealers in : WASTE PLASTIC SCRAPS & GRANUETS

91/2, DR RADHAKRISHNA NAGAR, 2ND ST KORUKKUPET, MADRAS-600021 Ph (O) 5960394 5960763 (R) 5953309 PROP BALCHAND RAKA

धर्मपाल प्रतिबोधक, समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्न श्रद्धाजलि

जिस समय जैसा वेश हो, उस समय उसी के अनुरूप कार्य एव व्यवहार होना चाहिये और जिस समय जैसा कार्य किया जाता हो, उस समय उसी कार्य में मन, वचन और कार्य का एकाकार होना जरूरी है। -आचार्य थी तानेश

नमकीन हो या मिछान पर्व रसोई की शान



निर्माता समता फूड्स लि २२, साटा वाजार, इन्दौर दूरभाप ०७३१-४३३६०७, ६०८

ऑचलिया परिवार, इन्दीर

धर्मपाल प्रतिबाधक समता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम श्रद्धानलि



Modern AMAI夏US

SUITING, SHIRTING DENIM, TERRY TOWELS JEANS, READYMADES MEN'S ACCESSORIES ABU ROAD ALWAR BHILWARA



जैन जगत की महान् विभृति समता दशन प्रणेता, धमपाल प्रतिबोधक जिनशासन प्रद्योतक स्व आचार्य भगवन् पूज्य श्री १००८ श्री नानालालजी म सा के श्री चरणों मे कोटिश वन्दन एव वर्तमान आचार्य प्रवर शास्त्र प्रशातमना प्रज्य श्री १००८ श्री रामलालजी म.सा. एव मुनि महल महासती वृन्द के शी चरणों मे कोटिश वन्दन



रीखबचद, बिशनराज, प्रकाशचद, सज्जनराज पीतलिया चदनमल, बछराज, श्रेणिकराज पीतलिया किस्तुरचद, थानमल, बिलासचद पीतलिया चदनमल, पारसमल, विजयराज पीतलिया माणकचद, जुगराज, मनोहरलाल डागा पुखराज, मागीलाल, विनोदकुमार पीतलिया हीराचद, बसतराज, शातिलाल पीतलिया खेमराज, विमलचद, कातिलाल, सुरेशचद, कुशलराज पीतिनिया मोहनलाल, विकासचद, महावीरचद पीतलिया

With Best Compliements from

North Eastern Carrying Corporation

North Eastern Carrying Corporation is a name to reckon with in cargo transport. With a vast network of 225 branches throughout the Country & Nepal an impressive client list, a huge fleet of cargo movers. NECC strives for the best with Stornd determination, drive and dream.



Network booked with service Efficiency combined with Economy Courtesy matched with Confidence Care for your precious goods

North Eastern Carrying Corporation

H O 9052/47, Ram Bagh Road, Azad Market, Delhi-110006 Ph 3517516 3517517 3517518 Fax 011-3516102, 3620484 E mail necc@del2 vsnl net in

Regional Office (West)

NAVRATAN Ist MEZZANINE FLOOR, 69 PD MELLOW ROAD CAMAC BUNDER, MUNBAI-400 009 Ph 3413740 3426429 3449001 Fax 022 3438404

Regional Office (South)

NECC HOUSE 10-12 II Cross S G Namvana Layout, Lal Bagh Road BANGALORE-560027 Ph 2232832 2218236 2241726

Regional Office (East)

Raghunath Building IInd Floor 34 a Brabourne Road Calcutta 700001 Ph 2354330 2354340 Fax 033 2359203

"WE HAVE EARNED YOUR TRUST"

आचार्य श्री नानेश के प्रति हार्दिक श्रद्धांजलि

नानालाल छोटेलाल कोठारी

(सोने, चादी के आभूषणो के विक्रेता) 151, चॉह्रजी चैरिक, रतलाम (म. प्र.) दुरभाष 31191 34135

आचार्य श्री नानेश के चरणो मे भावभीनी श्रद्धाजलि

🗣 न्यू फेन्सी 🏶 फेन्सी म्युजियम

वैवाहिक एव फेन्सी साड़ियों क होलसेल विक्रेता 16, व्यू क्लॉश्च अर्केट, रुत्तलाम-४५७००१ दरभाष 37178

आचार्य श्री नानेश अमर रहे ४ + ४ के प्रमाणित स्वर्ण आभूषणो का शारूम

अनमोल रतन

रंजत एवं स्वर्ण आर्भूषण केन्द्र

२२/१ नया सराफा (घास बाजार) रतलाम-४५७००१ (म प्र) दुरभाष 39774, 42986, फैक्स 07412-39774

आचार्य थी नानेश के प्रति हार्दिक श्रद्धां जिल



M/s Shubh Products (P) Ltd.

B-267 Okhla Ind Area, Phase I, New Delhi-110020

श्री साधुमार्गी जैन श्रावक संघ

वित्तीडगढ

आचार्य थ्री नानेश के चरणों में भावभीनी थ्र राजिल

किशनलाल कन्हेंचालाल

अधिकृत विगत शो-रम

सदर वाजार, मुगेली जिला विलासपुर (म प्र) दरभाष 56143

आचाय थ्री नानेरा के चरणों में भावभीनी थदा नित

N.S.M. SECURITIES P. LTD.

1/9/1767, BHAGIRATH PLACE, DELHI Ph 2965493-2964383, Fax 3281455

आचार्यश्री नानरा केप्रति हार्दिक यहाजिल दूरा पर १९५२

श्री देव आनंद जेन शिक्षण संघ, राजनांदगाव

शिक्षा सेवा सस्कार सदाचार ग्री देव आनद जैन उ मा विद्यालय ग्री देव आनद जैन बाल निवे तन

ग्री देन आनद बैन छात्रावास

मूला द चौरद्रिया गौतमवद पार्स्य प्रकाशाव साधाता इन्स्रपाद केन पीरवद कान रिया अच्या सचित कोजनगर दूरद मन्त अच्या दूरत मन्त गोरिय माजवता के दो द्यापार सदावार कोर शाव रहर ने साधार दियों करे गावे जी विस्ती

धर्मपाल प्रतिबोधक रामता विभूति, समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धानलि

मय और चिन्ता का सदा सर्वदा के लिए जीवन से निकाल ही देना चाहियें। ये जीवन की बहुत बड़ी शनु है। इन्हीं से जीवन का अधिक हास होता है। ~आचार्य श्री नानेश

当医

कुमार मैटल्स प्रा० लिमिटेड

ए-७०, ओखला इन्डस्ट्रीयल एरिया, फेस-II, नई दिल्ली-११००२०

Ph (O) 6841514 6841003 (R) 6428890 6418067 Mobile 9810044495

No World Class Willing Electricals



Gertified Ing Bureau of Indian Standards

Raad voor Accreditatie Netherlands



ISO - 9002



Freezo of trebus Stateback

Manufacture and Supply of Manual Arc Welding Electrodes

D&H WELDING ELECTRODES (I) LIMITED

Registered Office: 2, Loha Bharan, P D11efo Road, Numbal-400003 Norks, Sanwer Road Industrial Area, Plot A. Sindor A. Indore-452003 Phone 722434 722445, 722445 FAX, 0731 722447, 720578.

अजय नानेश-जय रामेश अक्ष्म "आचार्यदेव का अनुपम अवदान, विश्व करे समता का बहुमान" वीरा परिवार, इन्दौर(म प्र.) जय गुरु नाना

नाना गुरुवर थे हुत्वम सघ की शान, समता दशन से थी जिनकी पहिचान । इस युग के आचार्य थे महान, ऐसे गुरुवर को हम सबका प्रणामा।



P.P. JAIN & CO. Dassani Brothers, Surendra Dasani

Diamond Importers & Exporters कृन्दन मीना ज्वैलरी के विक्रेता

901, Majestic Shopping Centre, 144, Girgaum Road Mumbai-400004 Ph (O) 3860652/3862915, (R) 3886575/3824612



दीपचन्द दस्साणी एण्ड संस सराफा बाजार, बीकानेर Ph 542741 धर्मपाल प्रतिबोधक समता विमृति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्च श्री नानेश को विनय श्रद्धानल

类类类类类类类

श्रीमती उमराव बाई सज्जनराज जी म्था

मद्रास

धर्मपाल प्रतियोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश की विनम सदानलि



मैसर्स पारसमल धनराज एण्ड को०

टादमी मार्केट, ब्यावर

धनराज कीटारी

समता विभूति आचार्य श्री नानेश स्मृति विशेषाक क अवसर पर हार्दिक शुभ कामनाए



नेमचन्द तातेड़ मधु तातेड निर्देशक

एन. एस. एम. स्क्यरीटिज प्रा. ति.

सदस्य दिल्ली स्टॉक एक्सचेन्ज 1 9/1767 भागीरथ पैलेम, चादनी चौक, दिल्ली ११०००६ Ph 2965493 2964383 Fax 3284455

M/s Sunderlal Shantulal M/s Kothari & Co M/s Paramount Taxtile Corporation

Guarantors for Rajasthan & Andhra Pradesh

Milis Standard Industries Ltd Morarjee Goculdas Spg & Wvg Mills Ltd Bombay Dyelng & Mfg Co Ltd

> Head Office M/s Sunderlal Shantilal 233 A Sheikh Memon Street 2nd Floor Zaveri Bazar MUMBAI 400 002 Contacts Office 343 92 12 / 342 15 30 Shop 208 29 37 Fax (022) 342 15 30 Resi 202 49 95 / 204 09 71 Tele Texbrok Email Texbrok@Vsnl com

Branch Office M/s Sunderlal Shantilal B2/82 A 2nd Floor Kanota House Mani Ramji Ki Kothi Ka Rasta Haldion Ka Rastha Johan Bazar JAIPUR (Raj) Contacts Telefax (0141) 571 810

Jewelry Division (Exports) M/s Mehak Exports C/o Sunderlal Shantilal
233 A Sheikh Memon Street

2nd Floor Zaveri Bazar MUMBAI -400 002
Contacts 202 49 95 / 204 09 71 Email Textrok@Vsnl com
Contacts Preson KUSUM KOTHARI

विश्वशान्ति के मसीहा समता विभूति जिन्नशासन प्रयोतक धर्मपाल प्रतिबोधक १००८ आचार्य श्री नानेश को विनाम महाजिल

पटेंल रेस्टोरेंट-शहादा पटेंल सिनेमा-शहादा आर. सी. पटेंल पेट्रोल पम्प

प्री राजेशभाई, दीपक भाई, कल्पेशभाई पटेल शहादा जि मदुखार (महाराष्ट्र)

Ph 23246 24000 23744

समता विशूति धर्मपाल उद्धारक समीक्षण ध्यानयोगी १००८ आचार्य श्री नानेश को भावभीनी श्रद्धाजित

पुकाशचन्द आसकरण चोपड़ा

अध्यक्ष- शहादा नगरपालिका, शहादा चेअरमैन- शहादा पिपल्स धैक शहादा जि नदुरवार (महाराष्ट्र) उपाध्यक्ष- राजस्थान भवन दूरट सभापति- शहादा नगर परिपद शिक्षा महत आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



NATHMAL PRADEEP KUMAR GOLECHHA

702, AMBAR PALACE, NANPURA, TIMALYAWAD, SURAT (GUJRAT)

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



INDERCHAND JAY KUMAR DAGA

602 SAGAR APARTMENT PARASWADEEP COMPLEX KAILASH NAGAR SURAT (GUJRAT) भदेयां के ग्रदंय मम् ग्रद्धाग्राण केन्द्र आचायं समाट भी नानालालजी म सा को हार्दिक भद्धाजलि नाना तुम तो भवसागर तिरे अब तिन्नाण तारपाण सांकार कर रुमे भी शीच तारना

-श्रद्धातिकत्-

लाभचंद जी रांका ग्रुप

लाला याजार (आसाम)

श्री रामलाल पानमल तोलाराम पूरणमल मुन्नीलाल रापतलाल माणकचद, किशनलाल जेठमल रांका परिवार

आचार्य भी नानेश वं सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रदाबित होन च हते हैं हुन महरतेक से प्रवशाल बच नाये ही पर हम च हते हैं, तुम नामे बन्ते हैं। हुम तो हमारे अकतर में बसे हो अकतर में दिवारे हों तो पित्र का से में अकते हो

मैसर्स उदयचंद तथमल सिपाती

जातीगज बाजार, पो सिलचर (आसाम)

श्री नपतलाल सूर्वा देवी सिपानी श्री कमसुवमार मनीप देवी श्री विमल बुकार एजीता देवी श्री वमना बुकार मानती देवी श्री शांत्रत बुकार-विवादधी एवं निपाली परिवार आचार्य थ्री नानेश के संशारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजिल

छाजेड़ ज्वेलर्स

130, चादनी चौक कार्नर, रतलाम (म प्र) 457001

बाबुलाल छाजेड

आचार्य श्री नानेश के संथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



BOTHRA FINSTOCK PVT. LTD

608 609, 6TH FLOOR JEEVANDEEP OPP SUB JAIL RING ROAD SURAT 395002 Ph 628841 654326 611605 98251 40793 समन दे नरीहा, आता पुरत आवार्य भी तारी र 'रास्कुर' ने हैं इस वर्ष आयां सुदे नारा हतारी है' दन वड़ार में सन्ती हैं नी अरहें सुद्धी असरी दसन हुनारी है '

> -श्रद्धावबत-शान्तितान सुशीता वच्छावत सुधीर राखी वच्छावत रणधीर तवीना वच्छावत हितेश वच्छावत

Shautilal & Co.

Art Silk Celth Merchant & Commission Agent

413 Ratan Chambers 4th Floor Salabatpura SURAT 395002 Ph (0) 628338 (R) 660518 255334

आचार्य भी नानेश क संगारामय महाप्रयान पर शर्मिक धराजीत

SANKALP SILK MILLS

U 3225 Surat Textiles Market Ring Road SURAT 395002 Fax & Phone (0) 021663 639912 (R) 486389 486110 (F) 412586

Mangilal Nangavat Hahavi Vear es Pvt Ltd

Resi 12 Hahaveer Socie y Surmul Dazy Road Sura 325004

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजिल



Sumati

Plastic Private Limited

(Mfr of Co-extruded Multi Layer Film)

Works G 1 1019 Riico Industrial Area Phase 3 Bhiwadi
Dist Alwar Rajasthan 301019 Ph 01493 22545
B K Sethia-Director

Sumati Packaging

Mfr Corrugated Boxes D 53, Sector 6 Nolda 201301 Ph 4528498

आचार्य थी नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजील

POLY EXTRUSION PVT. LTD.

197 DSIDC Shed Okhala Ind Area, Phase I New Delhi Ph 6811924, 6811279

ANPURNA INDUSTRIAL CORPORATION

(LEATHER CLOTH DIVISION)

A 90, Okhala Ind Area, Phase II, New Delhi Ph 6821163 6920492

आचार्च थी नानेश के संधारामय महाप्रवाल पर हार्दिक शहाजी

SMP SECURITIES LTD.

| Member | National Stock Exchange of India Ltd | 4806/24 | Bharat Ram Road | Dania Ganj New Delhi | 116/02 | Ph (Direct) 3289689 | 3,74822 (FPABY) 3276026 | 27 28 29 | Fax | 011 3289677 |



D V. POLYMERS

F-5 Bhagwant Singh Harket, 3003, Bahadur Garh Road, De h 110006 Fh 3(225,4 35388.0

मैसर्स जय प्रकाश रस्तीगी

प्रिन्ट बैडशीट के निर्माता एव विक्रेता एव केशमीलोन शाल के निर्माता

आर्य नगर, पिलखुवा Ph 0122 322234, 320234

परमाराध्य, श्रद्धेय, जन-जन के हृदय सम्राट, आचार्य भगवन् १००८ श्री नानालालजी म सा के चिरशाति प्राप्ति देवलोक गमन के पुण्य प्रसग पर हार्दिक श्रद्धाजलि

पारख एण्ड सन्स

भवरलाल पारख

एच एम रोड, पो धर्मनगर (त्रिपुरा)

आनार्य थी नानरा के संधारामय महस्रयान पर शार्टिक सराजनि

KARNI CARGO MOVERS

(Dails Farce) Service by Railman S.F. Truns 1752, HATHIRHANA AZAD MARKET (BEHIND GURUDWARA) DELHI 110006 Ph 353-0601 7777479

1 A Madan Mohan Burman Street (Machhua, Handi Patty) CALCUTTA 700007 Mobile 98310-40685 4 2 520 Badi Chandi SULTAN BAZAR HYDFRABAD (A P) Ph 475 1510 Mobile 95480-46818

Shortly Opening Bangalore Vijaywada etc.

Rep By Narendra, Surendra, Sanjay & Rakesh Katela

आचार्य थी नानेश के संघारामय महाप्रयान पर हार्दिय श्रद्धानित

KONARK AUTO ACCESSORIES

No 117 Lai Bagh Main Road, Opp MTR, Bangalore-560027 Ph 2237930, 2210172

KONARK CAR ACCESSORIES

93 80 Feet Road 6th Block Koramangala Bangalore 560095 Ph (R) 5537078, 5525626 (O) 5534130

> रतनतात जेठमत इन्द्रवन्ध अशोक कुमार जसकरण, राजेन्द्र कमत एवं समस्त सुराना परिवार (गंगाराहर)

तीन सोक नवस्वण्ड में, मुरु से वहा न कीच। जो कर्ता ना कर संके, सद्गुर से हॉय ॥ राम रोम में रम रहा, दो अक्षर का नाम। धरती गणन जिन्हें, युगो युगो तक करेंगे प्रणाम।।

जग में सुरुदर हैं दो जाम-जय गुरु जाजा, जय गुरु राम बास्यों बास्य शुभ मगल कामनाओं के साथ- गुरु मगवन्ती के आशीर्वाद से

दीपचन्द झवरलाल भूरा परिवार

पो देशजोक जिला बीकानेर दूरमाप 0151-825306

व्यापारिक प्रतिष्ठान

करणी ग्लास हाउस

5373, गली पेटीवाली, न्यू मार्केट मध्य तल सदर बाजार दिल्ली ६ फोम 3520653 राखा 5361 गली पेटीवाली न्यू मार्केट, भूतल सदर बाजार दिल्ली ६ फोम 3510260 PP कर्रणी चैंगल हाउस, फोन 3548022/3558022 करणी सेल्स कॉर्योरेशन फोन 3620653 शाखा- 7773414 PP

आचार्य भी नानेश के संथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल



PAGARIA TEXTILES

2207, Hari Om Market, Ring Road, SURAT-3950002 SHANTILAL SUBHASH KUMAR PAGARIA

RAINBOW DRUGS & CHEMICALS

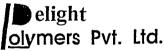
MFC FPON PLASTICISER

403 TRADE HOUSE 14-3 SOUTH TUKOGANI

MIRT OFF 403 TRADE HOUSE 14-3 SOUTH TUROGANJ INDORE-457001 (MP) NDIA HOUSE 23268 RIGID OFF N.79 ANOOP NAGAR A.B. ROAD INDORE PHONE C. FAX (0731) 570666 FAX (0731) 51046

PROP A K SRIVASTAVA

आ गर्न भी नानेश क संवासमय महाप्रवाण पर हार्दिक शलाजी



Specialist in Cassarole

Mr. of Plastic Moulded goods Industrial & Domestic Items

4 Ram Hohan Hullick Garden Lane Calcutta 700010

Ph 3530051 Fax 3539329

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



DEE BEE POLYMERS PVT. LTD.

MFG OF HOUSE HOLD ITEMS

Suren Sarkar Road, Calcutta 700010
 (Near Beliaghata Joramandir)

Ph 350-5648

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

वोथरा ब्रादर्स

ए-98 डेरावाल नगर दिल्ली-110001 फोन 7144278 7450522



BOTHRE BORTHERS

A-98, DERAWALA NAGAR, DELHI-110009 Ph 7144278-7450522 जिल्ला क्षेत्र की आत्मा का मुक्ति प्राप्त हो, यही निनं वर शासन से प्रार्थ गा है । आजार्य श्री नानंज का काहिल क्टब्त

अमोपचन्य त्ररिया

सीरभ विनियर्स

४/१, दशवन्धु गुप्ता रोड, पराइगज, नई दिल्ली-११००५७

दूरभाप कार्यालय ३५१८०६२ ३५१८०६९ गोदाम ५४७९७३९ नितास ७४८१८१३

आचार्य थी नानेश के समारामच महाप्रयाग पर हार्दिक ग्रद्धाजीत



SIPANI

AUTOMOBILES

Des

All Kinds of Spale Parts & Accessories for Scoole Molor Cycle & 3 Wheeler Shop No. 102.3 list Floor 2079/38 Naiwela Yarol Bagh, New Delhi 110005

Ph (O) 5716427 (R) 2722289 Fax 91 11 5769853

SIPANI ASSOCIATES

D 288 89 STREET NO 10, LANMI NAGAR, DLI HI 110092 Ph. 2424942 2455970 आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धाजलि

ARIHANT MARKETING

TOYS & GENERAL MERCHANTS
4348 GALI BAHUJI (PAHARI DHIRAJ) DELHI-110006

Rep by

Kanhay alal Subhkaran Nemchand Bhura

आचार्य थी नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

SPECTRUM

FORGERY DETECTOR
(CURRENCY NOTE CHECKING MACHINE)
INSECT FLASHER
(FLYING INSECT CONTROLLER)
AIR CONDITIONER
(WINDOW/SPLIT & PACKAGE)
LIGHT FITTINGS
(FOR INDOOR & OUTDOOR APPLICATION)

SPECTRUM ENTERPRISES

Manufacturers Illumination Engineers Consultants 4/4 A Ram Mohan Mullick Garden Lane, Calcutta 700010 Ph 91 33 350 9165 Fax 91 33 3530652

NOBLE CARGO MOVERS

DAILY PARCEL SERVICE BY RAILWAY S F TRAINS 1600, Hathi Khana, Bahadur Garh Road Delhi 110006 Ph 3551794 3531141 3520074

H O No 2 Yelathi Pillal St Madres 600079 Ph 5229214 5244945

3A YELAMATHOOR PALLIVASAL 2nd STREET (YRISHNAPURAM) MADURAI 9 Pb 738253 BRANCH
4 KHANDERAI VADI
DADISETH AGIARY LANE
KALBA DEVI ROAD MUMBAI 2
Ph 2421877 2414817

REGAL COMLEX
80'1 PARK STREET KATTOOR
COIL BATORE 9
Ph 235343

आचार्य थी नानश क संधारामय महात्रवाण पर हार्जिक शत्राजित

JAIN CLOTH STORE

PK TEXTILE

NAVECN TEXTILE

H LOOM BEDSHEET CURTAIN CLOTH BLANKETS

1599 Aziz Ganj (Hathi Khana) Azad Mirket De'h 110006 Ph (0) 7531389 7773703 (R) 7015348 7022447

631/6 Raiputena Bazar Pampat (Hillyena) Ph. 39873

KARNI DAN BAL CHAND GENERAL MERCHANTS &

GENERAL MERCHANTS & COMMISSION AGENTS

5301 D SI IDHI MARKET SADAR BAZAR DELHI 110006 Ph (0) 3523272 3552108

Rep By Loonkaran Karnidan Gyan Chand Hirawat आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



BAID AUTOMOBILES

All Kinds of Scooter Motor Cycle Moped Spares & Accessores 1538/29 Natwala Karol Bagh New Delhi 110005 1381/12 Natwala Karol Bagh New Delhi 110005 Ph (O) 5735193, 5749004. (R) 5781009

MOPEDS HOUSE

CHATRI BARI ROAD GUWAHATI (ASSAM) Ph (O) 523599 (R) 523607

आचार्य थी नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धाजिल

SANCHETI POLYMERS

4273/4 JAIMATA MARKET TRI NAGAR DELHI 110035 Ph 7100271, 7100488 7100495 7108680, 7184045, Telefax 7104809

DEALS IN

PVC RESIN PASTE GRADE RESIN DOP DBP DOA TOTM CPW IVAMOLL CALCIUM CARBONATE DIOXIDE ETC

Stockists of

INDO NIPPON CHEMICALS CO LTD API INDUSTRIAL COR., VISION ORGANICS (P) LTD JSR PLASTICIZERS (P) LTD

Stablizers & ADCL

ARYAVART ADDITIVES (P) LTD , NATIONAL PEROXIDE LTD , HIGH POLYMERS LABS LTD , WALDIES LTD

Associates

SANCHETI VINYL

B 88 MANGOLPURI INDL AREA PH II DELHI 110034

परम श्रद्धय समता विभृति स्य आचाय श्री नानरा का चोरिड्रिया परिवार की श्रद्धां निल

बुलाकीचन्द चोरङिया

(बीकानेर निवासी)

M/S MOHAN LAL BULAKICHAND PO ALIPURDUAR (WB)

M/S M B SYNTHETICS
CALCUTTA

M/S M B TRADING CO

MUMBAI

थाना निभृति आनाप थ्री नानरा के थे. नाम ५ अगरित यन्त्र एव भवर्भनी यदानी र

श्री महावीर नगरी सहकारी पतपेवी मर्यादित शहादा ता शहादा जि नंदुरवार







श्री रमेशपंद आसमस्या घोरडिया (१२४१५२) भी दिनयमंद शिसताच गंधी (मा चत्रादन)

- 🔳 शहादा की एजसाझ ट्यापारी पत सरपान
- सामातिक एव आध्यात्मिक द्वांत्र में हमेशा नमर्थित
- **≡** दे(तरेजा गतनेजा में अरीमर

श्री राजेन्द्र रेखर्गंद केन स्वरूपी। श्री दुनगर्भद शंत्र भागाग (दे शिंग शामशा)

सवातक मंडत व कर्मवारी वृंद

शी महावीर नागरी सहकारी पतपेढी मर्या शहादा

हृदयेश को वन्दनाजिल

श्रद्धा प्रसूतों से भवित भावों से, अर्पित घरें हम, आत्मा वे आधमन से, इस्वेश को हमारी शत्-शत् श्रद्धांजित नानेश को हमारी भावभीनी वेदनौंजित ।

शतु को हम मिन माने जीव को हम पूज्य जानें रनेह शुचिता में नहाकर सुमन समता के विस्तावर हृदयेश को हमारी शत्-शत् श्रदाजति नानेश को हमारी भावभीनी बदगाँजति ।

है जो नाना वेग अभिराम चने वे जन-जन के राम आदेश यह गुरुवर का तिये, हो समर्पित राम के हुदयेश को हमारी शत्-शत् श्रादांजति नानेश को हमारी भावभीनी वन्दनौंजति ।

नतमस्तक

कस्तूरी वाई, पुखराज-चॉददेवी, कन्हैया-इन्द्रा, सुशील-सरिता वैद कुमारी निधि, नैना, अलका कीर्ति एव सुमति राज वैद । महेन्द्र-भँवरी एवं मनीप कोठारी, प्रकाश-मजू, दीपक, हसा भडारी मागीलाल-पेम, सीरभ, नवनीत व मीमासा वाविया।

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



RAMESH ELECTRICALS & ELCTRONICS

41, THAMBU CHETTY LANE EAST KALMANDAPPAM ROAD, ROYAPURAM CHENNAI 13 Ph 5955076

Prop D Kishore



MAHABIR TRADING CO. महाबीर ट्रेडिंग कम्पनी

34, NEW ANAZ MANDI, BIKANER 334002 Ph (O) 250450 250456 (R) 271825 271618 Gram MAHABIR

आचाय थी नानेश व संघारामय महाप्रयात पर हार्निक शराजीत

Coastal

21, Bashyakariu Street, Fondithope, Chennal 600079
Ph 5210521/5212754Res 6428748 Telefax 044 522291
Final ceasal Tendindex com
Prop. Rajendra K. Lunia

समता विभूति, आराष्यदेव, परम पूज्य गुरुदेव
आजार्य श्री नानालालजी म सा के
सलेखना सधारे सहित महाप्रयाण होने पर एव
आतम स्वरूपी बनने पर हार्दिक श्रद्धाजिल एव शत् शत् बन्दन
प्रात स्मरणीय, वर्तमान शासनेश, नानेश पष्टधर
प्रशान्तमना, आराष्य देव, पूज्य गुरुदेव
आचार्य श्री १००८ श्री रामलालजी म सा को
सविधि बन्दन एव शत शत् नमन

विकास, अमिषेक अभिलाषा, आयुषी अकिता, आकांक्षा फोन ०७४२० ३१५२८ ३१२२८ शोकिनलाल, सज्जनदेवी सुरेशचन्द्र, पुष्पा देवी अजीत नीलू देवी अनील संगीता देवी

वेंलावत परिवार जावद, जिला नीमच

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

CHHALANI POLYMERS

DEALERS IN PLASTIC RAW MATERIALS HDPE L D PP STYON PVC HIPS BLOW LLDING R P GRANULES PURE & ALL VARIETY COLOURING

92/2 TIRUPALLI STREET, CHENNAI 600079
Ph (O) 5213882 (R) 5242652 Pager 9622 707079 Cell No 98400 53368
Prop Jugraf Chhalani Kamal Chhalani

CHHALANI PLASTIC INDUSTIRES

DEALERS IN WASTE PLASTIC SCRAPS GRINDINGS MANUFACTURERES RE PROCEEDS GRANULES

Ph (F) 5956593 (R) 5950998

43, COCHAN BASIN ROAD, STANLY NAGAR, CHENNAI-600021

Prop M.L Chhalani J.K. Chhalani



MAHABIR TRADING CO. महाबीर ट्रेडिंग कम्पनी

34, NEW ANAZ MANDI, BIKANER-334002 Ph (O) 250450 250456 (R) 271825 271618 Gram MAHABIR

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धाजिल



21, Bashyakarlu Street, Kondithope, Chennal 600079
Ph 5210521/5212754 Res 6428248 Telefax 044 5222094
Email coastal@mailindex.com
Prop Rajendra K Lunia

समता विभूति, आराष्यदेव, परम पूज्य गुरुदेव आचार्य श्री मानालालाजी म सा के सलेखना सथारे सहित महाप्रयाण होने पर एव आतम स्वरूपी बनने पर हार्दिक श्रद्धाजिल एव शत् शत् वन्दन प्रात स्मरणीय, वर्तमान शासनेश, नानेश पट्टभर प्रशान्तमना, आराष्य देव, पूज्य गुरुदेव साचार्य श्री १००८ श्री रामलालाजी म सा को सविधि वन्दन एव शत शत नमन

विकास, अभिषेक अभिलापा, आयुपी अकिता, आकाक्षा फोन ०७४२० ३१५२८, ३१२२८ शोकिनलाल, सज्जनदेवी सुरेशचन्द्र पुष्पा देवी अजीत नीलू देवी अजीत संगीता देवी

चेलावत परिवार जावद, जिला नीमच

आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

CHHALANI POLYMERS

DEALERS IN PLASTIC RAW MATERIALS HDPE L D PP STYON PVC HIPS BLOW LLDING R P GRANULES PURE & ALL VARIETY COLOURING

92/2 TIRUPALLI STREET, CHENNAI-600079
Ph (O) 5213882 (R) 5242652 Pager 9622 707079 Cell No 98400 53368
Prop Jugraf Chhalani Kamal Chhalani

CHHALANI PLASTIC INDUSTIRES

DEALERS IN WASTE PLASTIC SCRAPS GRINDINGS MANUFACTURER'S RE PROCEEDS GRANULES Ph (F) 5956593 (R) 5950998

43, COCHAN BASIN ROAD, STANLY NAGAR, CHENNAI 600021
Prop MLL Chhalane 9 % Chhalane



महामनस्वी महायशस्वी नमता नाधक समीहाण प्यान योगी समता विमृति आचार्य श्री १००८ नानालालांगी मसा के दवलोक गमन पर श्रद्धा सुमन अर्थित करते हैं कृतक है हम हुवम संघ थ नवम् पट्टपर ग्वं आपक उन्तराधिकारी आचार्य पुकर १००८ श्री रामलालांगी मसा का पाकर

ह गुरुदेव पावंग आप श्री के दर्शन हम वर्तमान आचार्य प्रवर १००८ श्री रामलाल ी म सा. में

शांति टेक्सटाईल एजेन्सी

हैंड आ ६०/९, एम टी क्लॉथ मार्केट इन्दौर दूरभाष 0731-450263 4143345 412130 शाखा ५९६ गुडलक टेक्सटाईल्स मार्केट रिग संड सूरत (गुजरात) दूरभाष 0261-642252 651316 प्रमोद पी चीपड़ा एण्ड एच्चोस्थिएट्स (चार्टर्ड एकाउन्टेन्ट्स) २०१, अशोका हेरिटेज ५५ पी बाय सेंड इन्टोर (म प्र) दूरभाष 0731-434282 412962

श्रद्धावनत प्रेमराज चौपड़ा एव परिवार नानेश छाया, शिक्षक नगर, इन्दौर

जय गुरु नाना

एजेन्ट

डीलर

जय गुरु राम

रतनलाल राहुल कुमार खिन्दावत परिवार का शद्धा युक्त शत्-शत् नमन

स्टोन सन

३६ ए टी एस नवलखा इन्दौर-१ दूरभाग (O) ४६४१७६-८३ (R) 5४२९७४ ऐसोसियेट स्टोन प्रा लि कौटा ग्रेनाइट मारवल कोटा आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

Nahar Colours & Coating Ltd.

UNIT NO 1 G 1/90-93 UDYOG VIHAR SUKHER

UDAIPUR 313001

PHONE NO 0294-440307 309 FAX 440310

UNIT NO 2 E MAIL nccl@gnahd nahar global net in UNIT NO 2 VILLAGE THOOR RANAKPUR ROAD

UDAIPUR PH 0294-732210 732280

(MANUFACTURER OF CERAMIC GLAZE FRITS)

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धावलि

RAJASTHAN HOMOEO STORES

Dhadda Market Last Chowk Johan Bazar Jaipur 302003 (Raj)
Phones 564010 564684 570026 (O) 205366 204787 (R)
Fax 91 141 564684 email sparsh@pinkline net

PLEASE MAKE ENTRY FROM BACK SIDE GATE

PROP DR SAMPAT KUMAR JAIN

SISTER CONCERN

Steadcure Homoeo Pharmaceuticals

Homoepathic Medical College Campus Vanasthali Marg Opp Sindhi Camp Bus Stand Jaipur 302006 (Raj) Phone 368220 376225

PROP DR TARKESHWAR JAIN

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

M/S SOHANLAL SUNDARLAL

CLOTH MERCHANT & COMMISSION AGENT Janiganj Bazar, Po Silchar 788001 Cachar (Assam) Ph (S) 36947 (R) 34685

> नतमत्तक श्रीमती वकादेवी रिपानी श्री सुन्दरतात गुतावक्द श्री चतुरशुज गरूण युभार श्री विजयक्द अभय युमार श्री विजयक्द अभय युमार श्री शुभकरण सिपानी केमिती जूप

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

R.S. PLASTICS

RANKA

STEELS

DEALERS ALL PLASTICS SRCAPES & RAW MATERIALS
76, K H ROAD, KORUKKUPET, MADRAS-600021
Ph (O) 5953740, 5955307, (R) 5956316

PARAS JEWELLERS

B 2/C-1, J.J NAGAR, BEHIND M.M. HOSPITAL, MANGAPAI, CHENNAI 50 Ph 6289403

आर सम्पतराज पारसमल प्रकाशचन्द सतीश कुमार राका (सारोठ गाला)

चैन्नई

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

२६ जनवरी १९८०

दुरभाप २४६९७ पजीयन क्र १७८८७



समता मेच, राजनादगाव

सस्कार, स्वास्थ्य व सेवा गतिविधियो में अग्रणी सस्था

प्रकाशचद् पारख स्मृति समता चिकित्सालय

सामान्य चिकित्सा सुविधा नि शुल्क स्वास्थ्य परीक्षण एव दवा वितरण ।

एक्सरे सुविधा

न्यनतम सहयोग राशि पर सहज उपलब्ध । पैथो प्रयोगशाला

तप् शल्य चिकित्सा एम्ब्रलेस सेवा

रक्त, मल-मूत्र आदि की जाच आटो-एनालाइजर मशीन द्वारा । ऑक्सीजन, ग्लूकोज, ई सी जी नेबुलाइजर, लघु शल्य आदि ।

न्यूनतम सहयोग राशि पर २४ घटे उपलब्ध । पुस्तकालय एव याचनालय प्याऊघरो का सचालन

वृद्धाश्रम एव सिलाई मशीन प्रदाय प्रतिभा प्रोत्साहन कोष

समता मंच परिवार, राजनादंगांव

आचार्य श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानित

गीतम जैन, शांतिलाल, गीतम चन्द, सम्पतलाल जैन (राका) दलेराज शांतिलाल रांका

जयनगर जिला भीलवाड़ा (राज) दूरभाप 01480 23326

जैन एण्ड एसोसियेद्स

चार्टर्ड एकाउन्टेन्टस

सी-२१, भारत नगर, ग्राट रोड, मुम्बई-7 फोन 022 3079876

नाध्लाल मनोहरलाल चोरड़िया

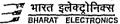
मु रायपुर जि भीलवाड़ा (राज)

स्वर्ण

सोने चादी के आभूपण विक्रेता 180 ए, भवानी शोपिंग सेन्टर, मरोल, अधेरी आचार्य थ्री नानेश के मधाराम्य महावयान वर हार्टिक शहा नित

BANGALORE ELCTRONICS

Authorised Distributor's for



124 Sadar Patrappa Road (Behind S.J. Park Road) BANGALORI, 560002 Ph 2233770 Fax 22217700

BANGALORE ELCTRONICS ENTERPRISES

89 S P Road BANGALORE 560002 Ph 2233501

KARNATAKA ELECTRONICS

79 S P Road BANGALORE 560002 Ph 2213704

KEI ITRONIX

127 Sadar Patrappa Road (Behind S J Park Road) BANGALORE 560002 Ph 2239770

सी सम्पतरान घोका, सी मदनलाल घोका. सी किरनलाल घोका

आचार्य थ्री नानेश के संघारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रराजित

OSWAL CABLE PRODUCTS

A 93/1 WAZIRPUR GROUP INDL. AREA DELHI-110052

Ph 7141871 7211108 7228845 Fax 7246570 email oswal@bol net in DEALERS IN ALL KIND OF PVC PLASTIC RASV MATERIALS STABILIZERS & CHEMICALS LUBRICANTS & ALL SPECIALITIES CHEMICALS

- * PVC RESIN SUSPENSION GRADE PASTE GRADE Y S7 GRADE BATTERY SEPARATOR GRADE, CO-POLYMER GRADE.
- * PLASTICIZER DOP DBP DIDP DOA TOTH CPV EPOXY & OTHERS.
- CALCIUM CARBONATES * IMPACT MODIFIERS & PROCESSING AIDS
- * TITANIUM CARBON BLACK BISPHEI OL A OPTICAL UV BRIGHTNER BLO " G AGENTS STEARIC ACID & OTHERS
- STOCKIST OF ALA CHEMICALS LTD MUMBAI FOR ALL THEIR STABILIZERS CHEMICALS-TBLS LS DBLS CS DBLP BARIUM CAD IUM ZINC COMPLEX THE STABILIZERS POLYMERIC, PLASTICIZERS A 10 OTHERS AUTHORISE DISTRIBUTOR
- SHITAL CHEMICALS PVT LTD AHMEDABAD
- FOR TOXIC AND I ON TOXIC TIN STAB I'O I TOXIC CALCIUM ZI IC STAB & EPOXY

PLASTICIZERS

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल



BHARAT SUPARI BHANDAR

BILASI PARA (ASSAM)

Prop Babu Lai Lunawat

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



MAHABIR COMMERCIAL CO. LTD.

GHANDHI BAGH, NAGPUR-440002

Chairman Ghewar Chand Jhamad

आचार्य भी नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजील

सुखानी राधाचन्दन चेरिटेबल ट्रस्ट बीकानेर

चन्दनमल सुखानी जयचन्दलाल सुखानी सुन्दरलाल सुखानी इन्द्रा देवी सुखानी भंवरलाल कोठारी धनराज बेताला

आचार्य श्री नानेश के सधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल



S.N. ENTERPRISES

Auth. Dealer Bishma Pas Pam Kace Jimi Apex Honeson Power Tube Monicarb 4r Gae King Mk Clutch Plate Shiv Shakti Brake Shoc

1633/33, NAIWALA, KAROL BAGH, NEW DELHI-110005 Ph (O) 5753758 5769249 Res 7220289 जय नानेश जय महावीर

जय रामेश

जिनशासन सरोवर के राजहस, महामना, आचार्य भगवन् थ्री १००८

श्री नानालालजी म सा

के सथारामय महापयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल प्रशान्तमना आगमज्ञ आचर्यि भगवन्

श्री रामलालजी म सा

एव समस्त सत-सतीवृन्द के चरणकमलो मे कोटि-कोटि वन्दन

सुजानमान-गुणमाना, किशोर-गन्दा, दीपक-रेखा, संकेत, सहज, सरन एवं समस्त कर्णावत परिवार (इन्दौर)

श्री पार्श्वनाथ इण्डस्ट्रीन

न 54, दूसरा मेन रोड, रामचन्द्रपुरम्, बैगलोर-560021 फोन दू 3355032 3402097 घर 3350565 3404769

जय नानेश

जय महावीर

जय रामेश



समता के सागर, दलितो के मसीहा, करीवन ३५० पुमुक्षुओ को मोक्ष मार्ग पर आरूढ करने वाले धर्म सारधी, आचार्य श्री १०००८

श्री नानालालजी म सा

के सथारा-सलेखनामय देवलोक गमन पर भावभीनी श्रद्धाजिल आगम रहस्य के ज्ञाता, आचार्य

श्री रामलालजी म सा

और समग्र सत-सतीवृन्द को कोटिश वन्दन श्रा लच्छीराम चाद्धमल रामलाल मागीलाल हुस्तीमल एव समस्त सुखलेंचा परियार वैगलोर (देवगढ, छापली)

सेविया वायर निर्दिग इण्डस्ट्रीन

113, एन एस रोड, कलकत्ता फान 2382811

सेिवया वायर निर्दिग स्टोर

13 गाडाडन स्ट्रीट, बैगलोर फोन 2227210

गणेशमल सेठिया

उदासर फोन 752614

आचार्य श्री नानेश क संचारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शदानित

चोरडिया परिवार, इन्दोर अजय इन्जीनियरिंग कम्पनी चोरडिया ट्रेडर्स

95, जूना पीठा, इन्दीग-452005

आचार्य थ्री नानेश के संचारामय महाप्रयाण पर हार्दिक शद्धाजित



प्रेमचन्द उदयचन्द प्रकाशचन्द कोठारी एवं परिवार

२००५, पीतिलयो का चोक, जयपुर -302003 (राज)

आचाय श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धांजित

ENGINEERS MANUFACTURERS GOVT ORDER SUPPLIERS

APEX STEEL INDUSTRIES

SPECIALIST IN RECONDITIONING OF STEEL PLANT & MINING EQUIPMENT SPARES & ALL TYPES OF ELECTRICAL TRANSFORMERS

1 INDUSTRIAL ESTATE, RAJNANDGAON (M P) 491441 Ph 26066 (F) 24952 (F) आचार्य श्री नानेश के संचारामच महाप्रयाण पर हार्डिक श्रदाजील

ENGINEERS MANUFACTURERS GOVT ORDER SUPPLIERS

ASHOK ENGINEERING & CASTING

Mfg & Reclamiers Structural Fabrication & Errection Works Conveyor Rollers Spare Parts for Mining Equipments Ferrous & non Ferrus Casting

13/14 A , INDUSTRIAL ESTATE, RAJNANDGAON (M P)
Pin 491 441 Ph 26473 (O)

आचार्य थ्री नानेश के सधारामय मराप्रयाण पर शर्दिक थदाजीत

M/s SHUBH PRODUCTS (P) Ltd.

MFG. P.V.C. FILMS

B-267 OKHLA IND AREA PHASE I NEW DELHI 110020 Ph 6814476 6811045 6814386 आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानिल



ARIHANT TILES & MARBLES PVT LTD.

NH 8 VILLAGE AMBERI NATHOWARA ROAD UDAIPUR 313001 (Raj.)
Ph (W) 440154 440329 (R) 560267 560539
Fax 0294-440242 Gram MARMI

आचार्य थ्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धानित

बालाजी बुक सेन्टर

5 वा मेन रोड, गगानगर, बैगलोर-३२ फोन आ 3331259 घर 3451297 3535773

শত্যনমানানী, হটাপ্র ফুসাহর্নী, সম্রামীর কুসাহর্নী মাট্টক্যে ফুসাহ, সুহর্নীসনে, স্বীঘক, বিপ্রানে, হরন গাঁচুনা (ইফানো, নিলা পীনেবাঙ্গ-হালম্খান) समता निभृति आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धांत्रलि उत्तमचन्द्र श्रीश्रीमाल



Suna & Super - Line

Vest & Bnef (Mfg & Wholeseller-High Class Hosiery) Samta Knitwear Triupur

Head Office

KAMAL HOSIERY SUPPLIERS
Shah Market, Beawar (Raj)
Ph 55653 (R) 22756 (O)

बहुआयामी ध्यक्तित्व के धनी स्मृति-शेष आचार्य भी नानश को अशेष श्रद्धांजिल



माणकचन्द बीरा (वर वाला)

द्वारा- के गौतमचन्द जैन, ९, बाजार स्ट्रीट, चैगल पेट, चैन्नई

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजित



पतासीबाई सम्पतलाल ओस्तवाल चेरिटेबल ट्रस्ट कामठी लाईन, राजनादगाव (म प्र)

उमेदचन्द, प्रेमचन्द, सुरेशचन्द, सुभाषचन्द एवं ओस्तवाल परिवार

आचार्य श्री नानेश के सथारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि



Khinvraj Chordia Foundation Chennai भाराष्य प्रवर १००८ भाचार्य शी सारीश की पावत्व यादी को भगणित सदस्

किस्तूरचन्द - केसरबाई अरूणकुमार - सविता प्रसन्नकुमार - न्योति रमेशकुमार - महावीर सपना एवं समस्त नुणावत परिवार

(मारवाड में नागेलाव वाले जिला अजमेर राज)

मुनेरेडी पालीयम वैगलोर - ३२ क 3332213 2277012

विश्वशान्ति के मसीहा समता विभूति जिनशासन प्रचीतक धर्मपाल प्रतिवोधक १००८ आचार्य श्री नानेश को विनस श्रद्धाजलि

शा. भीमराज थावरचन्द बापना

अनाज व किराणा के थोक व्यापारी एव आढ़तिया कृषि उपज मण्डी ढुकान न ४, उढ़यपुर (राज)

आराध्य प्रवर १००८ शाचार्य शी बाखेश की पावन यादो को भगणित बदब



बसन्तीलाल महावीरलाल बाफना

धानमण्डी, उद्धयपुर (राज)

आराध्य प्रवर १००८ आचार्य श्री बाबेश की पावल याद्रों को अगणित बद्ध

मै. रतनलाल काल्राम नाहर ज्ञानचन्द विनोदकुमार उत्तमचन्द नाहर

महावीर बाजार, ब्यावर (राज)

जय महाचीर

जय गुरु राम

नुरुद्धेव के घरणों में शत शत करू प्रणाम ! दो श्रद्धा वृद्धि प्रभु अरू समता अभिराम !! मरूधरा की भूमि पे जनमें राम महान ! वन्द्रन भक्ति से करे मिलकर सर्व जहान !!



स्रजमल पींचा (दिल्ली)

पुरानी लेन, नगाशहर जि वीकानेर (राज)

पावनमाटी - पावन देश।

अमर रहेगे – गुरू नानेश ॥

शाराध्य परार १००८ भाचार्य शी हाहिश की पातत यार्रो में अगणिद यदस

भिखमचन्द्र सतीदाव कोटडिया

अध्यक्ष

जसराज सतीदाव कोटड़िया

सदस्य

मागीलाल रातीदाव कोटहिया

सदस्य

रतवसात सालचन्द घोहरा

सदम्य

बराराज, लातचन्द, मिलापचन्द सतीबकुमार कोटहिया सदस्य

साधुमार्गी जैन सघ, अस्कलकुचा (खानदेश-महाराष्ट्र)

" 'समता के मिंदर की भी सबसे प्यारी मूरत । भगवान नजर आते थे जब देखू उनकी सूरत ॥ उन्हीं समतामूर्ति आवार्य श्री नानेश की पावन समृति को हजारो-हजारो वदन

सुनीलकुमार, राजेद्रकुमार बसीलाल खिवसरा निर्मलकुमार, अतिमकुमार, दीपचन्द लोढा, निलेशकुमार, महावीर कुमार, नेमीचन्द चीरहिया श्रीमती सुशीला देवी मोहनलाल बोहरा मुकेशकुमार, सुभाचन्द, मदनलाल, जोगीलाल लुणावत

खेतिया जि. बडवानी (खानदेश)

''समतादशीं द्वीन द्वचाल, वद् पूज्य नानालाल'' रागवा विभूति आचार्य शी नातेश की पावन स्मृति में विनय शद्धानीन

नेनसुख प्रेमराज लूकड जलगाँव वन्द्रप्रकाश रमेशचन्द साखला जलगाँव विनोदकुमार दिलीपकुमार मल्हारा जलगाँव अजीतकुमार महेशकुमार पुखराज मल्हारा जलगाँव श्रीमती लीलादेवी राणुलालजी बोहरा जलगाँव

समता परिवार, जलगाँव (महाराष्ट्र)

जीवन के नाना सिवेया वचाते हूवती नेट्या जो नाता इनका सवैया तिरजाती उसकी क्षेट्या उन्हीं जीवन नेट्या के तारणहार समता विभूति आचार्य श्री नानेश को भावपूर्ण श्रद्धाजित

विजयकुमार, कातिलाल, ज्ञान्तिलाल लुणावत (खेतिया)
गीरवकुमार, राजेन्द्रकुमार, वावूलाल टाटिया (खेतिया)
लितकुमार, प्रकाशचन्द्र, प्रेमराज वोहरा (खेतिया)
मुकेजकुमार, जसराज, सुभागमल टाटिया (खेतिया)
सुनीलकुमार मगनलाल वाफना (वघाड़ी)
कातिलाल छाजेड़ (दोडाईचा)
रविन्द्र कोटड़िया (वोडाईचा)

बहुत दिया और बहुत किया नाना गुरुवर चले नये । आये थे गागर बनकर सागर बनकर चले गये ।। रामदा विभूति भाचार्य शी टारिश की पापटा रमृति में वितम शद्धान्नित

छगवलाल रूपवन्द घाण्या प्रधाडी मोहबलाल आर मुणोत, जलगाँव

अध्यक्ष उपायक्ष

खुशास्त्रचन्द्र गुरायचन्द्र जोरतवाल, शिद्धवेद्वा रमेशवन्द्र तूणकरण रोठिया होलबया उपाध्यक्ष उपाध्यक्ष

भागिताल चपाताल लुपावत खेतिया अमरचन्द्र आसंकरण चौरिद्धेया भागादा महामनी होपादाक्ष

> सुभाष ममोहरतात कोटंडिया शहादा सहदव मंत्री

मानदेश राधुगार्गी जैन राघ (गहाराष्ट्र)

हुन लाखी बलाई जाति के लोगो को व्यसन मुक्त बनाने वाले दुनिया के इतिहास मे जिनका नाम सदियो तक स्वर्णिम अक्षरो मे लिखा जाएगा ऐसे समता विभूति श्री नानेश को हमारी भावभीनी श्रद्धाजलि

जाधव बंधु ज्वेलर्स, शहादा

स्रोते-चादी का अलग-अलग से रूप

विश्वास का एकमात्र स्थान

प्रो विनय दिनकर जाधव, राम दिनकर जाधव

विजय ट्रेडर्स

खाद्य के घाउक विक्रेता

किसानो का विश्वसनीय स्थान

प्रो श्याम दिनकर जाधव, भरत दिनकर जाधव फोन 23217, 23879 23356

समता के सागर धर्मपालों के उजागर विश्वद्वनीय पूज्य आचार्य श्री नानेश की पावन स्मृति एवं उनके उपकारों को कोटि-कोटिवदन

मोहनलाल सूर्जमल कोटिइया नेमीचन्द्र सुरवलाल चोरिडया घिसालाल सपतलाल कोटिइया वनेचन्द्र सुभागमल बोधरा जसराज नेमीचन्द्र चोरिडया मनोहरमल सपतलाल कोटिइया - अध्यक्ष -उपाध्यक्ष

-मत्री

-सहमत्री

-कोषाध्यक्ष

-वरिप्त श्रावक

साधुमागी जैन संघ, शहादा, खानदेश (महा.)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानैश को विनम श्रद्धांचित

श्री सुन्दरलाल जी राजकुमार जी सिघरी

श्री नवस्तन दक

श्री ब्रुलाकीचन्द्र नाहुटा नरेन्द्र सुणीत

सुवालाल, भैन्दलाल प्रकाशचन्द गार्था

सुभाषचन्द्र बीथरा

सूरत (गुजरात)

धर्मपाल प्रतियोधक समता विभूति समीक्षण ध्यान योगी परग श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रद्धाजलि

-श्री नवस्तनमल श्रुभकस्ण सेविया -श्री सुनील कुमास मुणौत -श्री सेशनलाल कोठारी कन्हैंगलाल हड़पावत

श्री शैशनलाल सिघवी

सूरत (गुजरात)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम् श्रद्धानलि

क्रानमल मदनलाल पारख रेखचन्द देव्रराज पारख मागीलाल सुनीलक्रमार पारख रतनलाल गणेशमल पारख राज्नादगाव दुलीचन्द शिब्रचन्द पारख

राज्नादगाव राज्नादगाव राज्नादगाव केसला

श्रमण सम्कृति के साजग प्रहरी यूग्राप्रधान धर्मपाल प्रतिबीधने आचार्य श्री १००८ श्री नानैश की पावन स्मृति में श्रास्तावनत शत थात वन्स्न । हूक्म गच्छ के मवम प्रदूषर आचार्य श्री १००८ श्री हामलालजी म० सा० के आचार्य पद पर पदासीन होने पर थत थत वम्बन, अभिनम्बन !

-श्रद्धावनत् केशरीचन्द्र मोहनलाल एव समस्त सेठिया परिवार चेठनई

परम श्रद्धेय भाचार्य श्री नानेश को विनम धरांजनि

DAGA POLYMERS

SIDDHARTHA POLYMERS

PVC TOXIC-NON TOXIC FILM

Z-30, Okhla Industrial Area, Phase II, NEW DELHI - 110020

> Tel 6924165 6924225 6934225 Fax 011-6433104 E Mail tunudaga@ndf vsnl net.in

SHREE SANKAR STORE

PO <u>KAILASHAHAR</u>-799277 TRIPURA

शान्तिलाल गिन्नी

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश

को विनम श्रद्धाजलि

JAIN SUPARI CENTRE

KIRANA OLI, MASKASATH ITWARI, NAGPUR (M 5) - 440002

<u>ASSAM SUPARI BHANDAR</u>



MASKASATH ITWARI NAGPUR (M 5) - 440002 परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम्र श्रराजीत

M/s Laxmı suparı Bhandar

Parwar pura, Maskasath MWARI NAGPUR, NAGPUR (M S) - 440002

Anand Kumar Puglia



Sarafa Bazar ITWARI, NAGPUR (M S) 440002 परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानेश को विनम यटाजलि

Sampat Lal Surendra Kumar Sethia

PO NOKHA

DISTUBLE DIKANER (RAJASTHAN)

परम श्रद्धेय आचार्य श्री नानैश को विनम्र श्रदानति



Bikaner Assam Road Lines Pvt. Ltd.

Fancy Bazar <u>GUWAHATI</u> - 781001 (ASSAM)

आचाय श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल हर इन्सान का यही हैं सपना विरला सम्राट से बने घर अपना



अधिक टिकाक मजायत स जेग**अन्य**नोद्यका विरता सीमेंट घतक का बया उत्पादन

आचार्य थी नानेश क संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजलि

आशायां का आधार्यशहार

Renuka presses

WHOLESALE DEALERS IN

READYMADE GARMENTS & MANUFACTURERS OF SHIRTS & TROUSERES SHOP NO 24, 2ND FLOOR, BHERU COMPLEX, NO 6, A.S CHAR STREET, NAMULPET, BANGALORE 53

नतमस्तव

तीतमचन्द्र-श्रीमती चन्द्रा देवी सतवानी धनेश कुमार-प्रियंका सतवानी पवीण गुमार सतवानी (गोगोताव वाते)

हुक्मेश संघ के अष्टमायार्य-समता विम्ति, धर्मपाल प्रतिबोधक, जिनशासन प्रधीतक, विद्रद् शिरोमणि, समीक्षण ध्यान योगी, समता दर्शन प्रणेता, चारित च्हामणि, बाल ब्रह्मचारी प्रात स्मरणीय, प्रम श्रद्धेय आचार्य भगवन् श्री १००८ श्री नानालालजी म.सा.

की पावन स्मृति में भावप्र्

विनम् श्रह्माजलि – विज्ञापन राशि– प्रत्येक १००० रुपये

आसाम

बदरपुर

अनोपचद दफ्तरी ^{भवरताल} सुरेन्द्र कुमार भूरा धीरज मनोज राजेश दफ्तरी आसकरण निर्मल कुमार दफ्तरी

कायूगज

लश्मीपत बोथरा

लका

लूणकरण भूरा

गोलकगज

रामलाल बोधरा

सिलघर

गुलाबचद सिपानी

सोनाई

बी एल अखेचन्द सेठिया

कर्नाटक

र्वे गलोर

मनुहारलाल सुरेशचद गाधी मिठालाल मोहनताल दुधेङिया सज्जनराज महेन्द्र कुमार चोपड़ा महता बाई धर्मपत्नी विरदीचद वावेल

शानिलाल निमल वुमार मा रा

दिल्ली

शातिलाल वीरेन्द्रकुमार छल्लाणी गुप्तदानी उत्तमचद लूणिया जुगराज विजयकुमार वाधरा

गुप्तदानी नेमचद जीवननल भरा आरचंद सेटिया में जैन मेटल वर्क्स Radiant Poly Plast (P) LTd

महाराष्ट्र

मुम्बई

Engineering & Chemical Corpn पारस कशरीबद वाठिया फैमिली सन्मीमाल गठिया

प्राथमा पोखरना

मध्यप्रदेश

इन्दीर

विन्ता श्री विद्या-विहार मोहन देन पाणकचंद कास्त्रज्ञ जसवन्तकुमार जीतरण दोस गजन्द्र सूर्या सुषीलरुपार णातिलान पारा पुप्तदा ी सम्पतार्थः माधाननात्र चौधरी दी सा 🔭 तिरान बुगार पाउंचा يرشن استري

पुरण लूएफरण दोशा वोमन्यद छीगावत आभा-मध्न्य बुमार दणारिया रत-लित दगए चन्दमग्रामा-योग विमा गत्माता समातारा जनमा त्या एव वर्षा पर विर्णि देवी माण्याचा साज षुविता-महाराज्य काजांचा मोल्यार भीवमाप सा परस्यकार वार्षणान

वर्षा केमिस्ट

लीलादेवी मागीलाल मालवी

दल्लीराजहरा

सोनराज प्रकाशचद बाठिया

अन्नराज सजय कुमार बाठिया

खैरागढ

घेवरचद अशोककुँमार चोरङ्ग्या स्वरूपचद नवीनकुमार चोरङ्ग्या रेखचद गौतमचद साखला टीकमचंद गौतम सालेचा गौतमचंद सदीपकुमार चौपडा माहनलाल अमृतलाल साखला

धमतरी

रतनचद राजेशकुमार साखला

जावढ

शातिलाल काठेड

जगदलपुर

दीपचद विमलकुमार बोथरा मूलचन्द प्रकाशचद बोथरा गौतमचद बैद समता युवा सघ किशोरीलाल जैन उत्तमचद पारसमल नाहर

नयापारा-राजिम

देवराज गभीरमल साखला

रतलाम

क्च्हैयालाल आनदीलाल सुभाष मुरार मगनलाल शातादेवी मेहता कातिलाल सुशीलकुमार धीरजलाल मूणत चदनमल पटवा सौभाग्यमल नेमचद कोठारी एउ सस

शानिलान निर्मल कुमार मागरा

दिल्ली

शातिलाल वीरन्द्रकुमार छल्लाणी ग्प्तदानी उत्तमचद लुणिया

जुगराज विजयकुमार वाधरा

गुप्तदानी नेमचद जीवनमन भूत

अगरवद सेतिया मैं जैन मैटल वर्क्स

Radiant Poly Plast (P) LTd

महाराप्ट्

मम्बर्ड

Engineering & Chemical Corpn लक्ष्मीलाल सेटिया

पारस केशरीचट वादिया फैमिली पुराराज पारारना

मध्यप्रदेश

डन्टीर

हिमान भी विद्या-विहार मोरन यन माणकचंद कारावा जसवन्तरुगार जीतगल वारा गर्वे द्व सर्वा सुनी न्युभार पातिलाल वारा पुप्तदर्भः सम्यनगर्द माजननाल चौवरी वो सी नैन निरीय सुमार गाउँचा

ताप्तिक तार

कामलचंद छीगाया आशा-महन्द्र बुनार दगरिया भरत-ललित दार

सुरेश लूण रण वाचरा

प्रस्तवाना-वीक्षण्डमार नालपा तमानरात जान बरला एवं पीत्र र रिर्मला देशि मणकावर साउ

णुविणा-मबरुग्दा का प्ररेक्ष माजवार-धन्यपुनरण ज पारतारू जार वन गरना भा

वर्षा केमिस्ट

लीलादेवी मागीलाल मालवी

दल्लीराजहरा

सोनराज प्रकाशचद वाठिया

अन्नराज सजय कुमार बाठिया

खैरागढ

घेवरचद अशोकंकुमार चोरङ्गिया स्वरूपचद नवीनकुमार चोरङ्गिया रेखचद गौतमचद साखना

टीकमचंद गौतम सालेचा गौतमचंद सदीपकुमार चौपडा मेहनलाल अमृतलाल साखला

धमतरी

रतनचद राजेशकुमार साखला

जावद

शातिलाल काठेड

जगदलपुर

दीपचद विमलकुमार बोथरा मूलचन्द प्रकाशचद योथरा गीतमचद वैद

समता युवा सघ किशोरीलाल जैन उत्तमचद पारसमल नाहर

नयापारा-राजिप्र

देवराज गभीरमल साखना

रतलाम

क्न्ह्यालाल आनदीलाल सुभाष मुरार मगनलाल शातादेवी मेहता कातिलाल सुशीलकुमार धीरजलाल मूणत चदनमल पटवा

सौभाग्यमल नेमचंद काठारी एउ सस

पूनमचद मणिनाल घोटा चदनमल घोटा वैभानी वायर्स

श्रीमती लीनाउटी बाउनच माटात

हसराज पिरोदिया

रायपुर

नानेश नगर नंचुरल स्टार अशोक सुभाप वर्धमान कना वट्न रमणीकलाल घोलकिया मगादेवी कमलबद सिपानी शातिलाल सजयकुमार घाःग्रीयाल

गानवट मदनवट गोलठा

हुवलीचय विजयवुन्मार त्र'नस ताराघट बरिंदेगा निर्मलवट ट्रॉन्टिस देवी धाउी गल ज्वेर बहन यानणी भार्ट स्टाट् मनाहरबट राजवुन्मार चौप ट्रा केंजलबट विजयवुन्मार मूंगा

तुलसीचद मोर्नलाल दापना

राजनादगाव

गौतमचद सुराणा

मोहनलाल गीतमचद कवार

राम नाल कवरलाल साखला

हरियाणा

हिसार

सरय साधानी

पानीपत

M/s Pummy Textiles (P) Ltd

<u>नेपाल</u>

जनकपुर

दिज्यसम् अ के ब्राहर रहणा

उड़ीसा जैपुर

गौतमचट चेतनप्रकाश साखला

पश्चिम बगाल

कतकता

सम्पतलाल गुलाबचद दुगड सम्पतलाल सुभाषकुमार हीरावत

हावड़ा

राजेन्द्रकुमार शिवकुमार भूरा बाबूलाल मनोजकुमार अजयकुमार चंडालिया आसकरण पीचा मोतीलाल हडमानदास सेठिया जयचदलाल अहीश्चट राजेन्द्रकुमार गेलड़ा सुरेन्द्रकुमार हसराज काकरिया

सूरजमल मगनलाल छाजेड नरेन्द्रकुमार अजयकुमार सिपानी हस्तीमल प्रदीपकुमार बोथरा उदयचद सेठिया गुलाब देशवाल जेठमल सुन्दरलाल सेठिया डालचद विजयकुमार मुणोत

तमिलनाडू चैक्लई

नवरतनमल कमलकुमार पौदावत हरकचद राका मोतीलाल आनदकुमार चडालिया 👗 ए मानिकचद जितेन्द्रकुमार चडालिया भवरलाल अशोककुमार काकरिया

लालचद देवराज राका वाबूलाल पकज राका मागीलाल सम्पतलाल सिघवी तोलाराम मिन्नी सुमतिकुमार, प्रणीत अर्पित

उटकमड

पारसमल मानकवर मूज

<u>राजस्थान</u> उदयपर

पार जवानजी पूनमवद दापाना राजन्द्रकुमार जैन (चडालिया)

नाथूलाल लसाइ भगवतसिंह सिसोदिया राजन्द्रकुमार चौचरी शाट सूर्वालाल पृथ्वीसिह सरुपरिया कन्द्रेयालाल जीतमल खुरदिया मै रोशननाल गोरनलाल भसाली

कन्द्रयालाल सूदीचंद सरुपरिया

उदासर

मुन्नीलाल दीपचद वोधरा

ज्ञवरलाल प्रकाभचंद सठिया परिवार

करजू

घनश्याम चम्पालाल कङोड़ी राच तागारी

गगाशहर

वा सा सन्धु साडी शासम यालचय रेवतमल उगा कस्तूरचय धंवरचय सुराना रूघ गल नेशचय गिटारचय सुराण संवतमल इन्द्रवय योथरा तालाराम सेठिया परिवार राम्यत गान संतोषचय सियार जैन पायए भागा गणभान ताराहद धारीवाल स्वयत गागवादेद संक्ष्या पूतमयद ताराहत्त्व संदिया भेरूवात इन्द्रयद कथा हानुगानभाग नेएमान गुजाम विन्यसिट पर्वाग्युगा सेर्टिया

चित्तीइगढ

भवरलाल दल्लीचद साखला जैन ट्रेडर्स गौतम सोहन पोखरना अरावली टाईल्स प्रा लि मिश्रीलाल हसराज अभ्भाणी रगोली मार्बल प्रा लि

बसन्तीलाल चडालिया

छोटीसादडी

लक्ष्मीलाल रोशनलाल पामेचा

जयपुर

सजय टैक्सटाईलस

देशनोक

खेमचद प्रकाशचद सुराणा

निम्बाहेडा

मदनलाल अरूणकुमार मारू कन्हैयालाल भरतकुमार राका नक्षत्रमल भवरलाल सोनी कानमल विनोदकुमार अभाणी चादमल सजयकुमार मारू सागरमल भरतकुमार चपलोत भवरलाल ललितकुमार डागी रत्नेश कुमार सुरेशकुमार सहलोत सागरमल पारसमल साड जीतमल रोशनलाल खेरोदिया

निकुम्भ

साधुमार्गी जैन सघ

नोखा

दुलीचद चोरङ्गिया अमानमल मोहनलाल पारख लिछमीराम डागा रूगलाल काकरिया सम्पतलाल वैद हनुमानमल वैद

मुलबद घरनबद पारख सन्दरलाल पुगलिया पन्नालाल करणीटान गांधरा आसंकरण नवरलाल पाँजा जौरावरमल पीचा मोद्दनलाल भवरलाल दगड **ਮੀਟਸ਼ਰਟ ਪ੍ਰका**ਅਰਟ ਪੀਂਗ

टुलासचद सुरन्द्रकुमार हीरावत चम्पालाल जटमल लुणावत (नोट्यागाव)

पुरसराज मानमल सुराणा मदनलाल सन्तोकपद आचालेया

भनरलान सुत्तरा मानिसास उत्तर ईश्वरत्तद देव

पारसमल हैंट धीरदीचंद बन्हेंगालाल बार्गास्या जैन फरम पाडवटस

धनराज लुणायत श्रीमनी भवरीदेवी दगर

मिशीमल काकरिया पीरदान साराचंद पाररी उदयचद अभोग पुग्गर दाग

कि अनुनाल सचेती

प्रतापगढ

सुरेन्द्रकुमार धोरदिया म नालाल भातिलाल गारीयाला केशरीमल हउपावत एड सस

पारसमन्न टालाव रामार जियद

साता छा। ग्र जने॰ मशासीर

हडपावन विश्वननाल विश्वरीमन

<u>बीकानेर</u>

निमर्ति पार्भेभी

वडीसादडी

ाटना द्वीरम सम्पनी

शहेसर

साक्षाति जैन शायक संघ

सदार्ग देन गय

भीनासर

नथमल राजकरण पुगलिया रेवतमल तोलाराम सोनावत भवरलाल इद्रचद बोथरा

अगरचद बाबूलाल सेठिया रिखबचद महन्द्रकुमार सोनावत डालचद प्रदीपकुमार सोनावत

डूगरमल सुरेन्द्रकुमार निर्मलचंद मिन्नी

छगनमल अखेचन्द परिवार

पुखराज धरमचद राका

रूण्डेडा

रतनलाल उदयलाल कोठारी

स्रतगढ

पूनमचद सुराणा

आचार्य श्री नानेश के संधारामय महाप्रयाण पर हार्दिक श्रद्धाजिल

<u>ASHISH ENTERPRISES</u>

5025,GALI JAISI RAM 3rd FLOOR, PAHARI DHIRAJ DELHI-110006 Ph 7531487 Always use Madhuvan Panty & Image Socks Rep By Dhanraj Inderchand Bachhawat

ARIHANT ENTERPRISES

IX/6404, MUKHERJEE GALI NO 2, GANDHI NAGAR, DELHI-110031 Rep. By. ASHKARAN BACHHAWAT जिन महानुभावों, सस्थाओ एव व्यावसायिक प्रतिष्ठानों ने अपने विज्ञापन देकर सहयोग प्रदान किया, उन सबके पति हार्दिक आभार।



श्री अखिल भारतवर्षीय साधुमार्गी जैन संघ न्यमता भवन, बीकानेर जय नानेश जय रामेश न्य ज्ञानेश श्री राजेश मुनि जी म. सा, श्री वैभव श्री जी म. सा. श्री विरल श्री जी म. सा को शत् शत् वन्दन। कमल, सरला व श्वेता बच्छावत ११/१ए, चौरगी टैरेस, शाह निकेतन, कलकत्ता-२०, दूरभाष-223-6977 e-mail princess1@vsnl.com